

Центральный совет союза воинствующих безбожников СССР

# ПАРИЖСКАЯ КОММУНА в БОРЬБЕ с РЕЛИГИЕЙ и ЦЕРКОВЬЮ

Сборник документов

Составитель Ц. Фридлянд

М.: ОГИЗ. Государственное антирелигиозное издательство. 1933. 267 с.

Веб-публикация: Vive Liberta, 2011, к 140-летию Парижской коммуны

[http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio\\_1.htm](http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio_1.htm)

Сканы иллюстраций из книги – в альбоме

<http://fotki.yandex.ru/users/pere-duchesne/album/165389/>

Франко-прусская война, крушение Второй империи и Парижская коммуна:

воспоминания, документы, исследования, публицистика, фильмы, радиопередачи

Можно скачать здесь:

[http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio\\_1.htm#commune](http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio_1.htm#commune)

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p151294013.htm

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p100499357.htm

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p64478563.htm

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p70661197.htm

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p72861790.htm

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p81555317.htm

http://community.livejournal.com/znanie\_vlast/

http://politabzuka.ru/

См. также материалы с тэгом «церковь/религия»

http://www.diary.ru/~vive-liberta/?tag=2548302

## оглавление

### ПРЕДИСЛОВИЕ составителя

МАРКС – ЭНГЕЛЬС – ЛЕНИН – СТАЛИН О РЕЛИГИИ И БОРЬБЕ С НЕЙ

Луи Огюст БЛАНКИ

1. ДВЕ МОРАЛИ

2. АТЕИЗМ И СПИРИТУАЛИЗМ

3. МОНОТЕИЗМ

4. ОТЕЦ ЦЕРКВИ IV ВЕКА

5. ПРЕПОДОБНЫЕ ОТЕЦ ГРАТРИ

Пьер Жозеф ПРУДОН

РЕЛИГИЯ

Михаил Александрович БАКУНИН

1. НА ЧЕМ ДЕРЖИТСЯ РЕЛИГИЯ?

2. ЧТО АТЕИЗМ ПРОТИВОСТАВЛЯЕТ РЕЛИГИИ!

Гено-Венже

ПРИЗНАНИЯ СВЯЩЕННИКА, ОТРЕКШЕГОСЯ ОТ САНА

МАТЕРИАЛЫ и ДОКУМЕНТЫ об ОТДЕЛЕНИИ ЦЕРКВИ от ГОСУДАРСТВА

и ШКОЛЫ от ЦЕРКВИ

МАТЕРИАЛЫ о БОРЬБЕ с КОНТРРЕВОЛЮЦИОННЫМ ДУХОВЕНСТВОМ

РЕВОЛЮЦИОННАЯ ПРЕССА КОММУНЫ и КЛУБЫ

в БОРЬБЕ с РЕЛИГИЕЙ и ДУХОВЕНСТВОМ

Примечания (добавлены к каждому файлу)

### ПРЕДИСЛОВИЕ

Одна из исторических заслуг Парижской коммуны — борьба с религией и господствующим положением церкви. В нашем сборнике мы даем небольшой, но разнообразный материал для уяснения антирелигиозной политики первого пролетарского государства.

Парижскую коммуну мы можем сопоставить с двумя отправными пунктами истории революционных движений новейшего времени: с гражданской войной конца XVIII в. и великой пролетарской революцией 1917 г. Идеями 1792—1794 гг. и памятью об июньских боях 1848 г. жили, мыслили, под их влиянием действовали коммунары; но их политика во всех областях была не только подражанием старым образцам, а продолжением начатого дела; они подняли революционное движение тружеников на новую ступень и вместе с тем создали нечто принципиально новое. Парижская коммуна была не столько продолжением прежних революционных боев, сколько началом новой величайшей эры в истории человечества. Впервые был создан образ рабочего государства. После многочисленных поражений это была первая победа пролетариата.

Вслед за Марксом Ленин разработал вопрос об историческом значении Коммуны:

„Советское движение, — писал Ленин, — перестало быть русской формой власти пролетариата, оно стало позицией международного пролетариата в его борьбе за власть, оно стало вторым шагом ко всемирному развитию социалистической революции. Первым шагом была Парижская коммуна, которая показала, что к социализму рабочий класс придет не иначе, как через диктатуру, через насилиственное подавление эксплуататоров“ (курсив наш. — Ц. Ф.) \*.

То есть, Столыпин, анализируя ленинское учение о советском государстве и отмечая характерные черты советской власти,

\* Ленин — Доклад на II всероссийском съезде профессиональных союзов (1919 г.). Соч., изд. 3-е, т. XXIII, стр. 483.

приходит к выводу: „Республика советов является, таким образом, той искомой и найденной наконец политической формой, в рамках которой должно быть совершио экономическое освобождение пролетариата, полная победа социализма. Парижская коммуна была зародышем этой формы. Советская власть является ее развитием и завершением“ (курсив наш). — И. Ф.) \*.

Вот почему для нас особый интерес представляет борьба Коммуны с религией и церковью.

В своей антирелигиозной политике Парижская коммуна не только продолжала, но во многих отношениях по-новому проводила ту борьбу с богом, которую начали революционные массы осенью 1793 г. Религия, по Марксу, является не чем иным, как рефлексом реального мира, религиозные представления — отражением действительного мира, которые могут исчезнуть лишь тогда, „когда отношения практической повседневной жизни людей будут выражаться в прозрачных и разумных связях их между собой и с природой“, когда „строй общественного жизненного процесса, т. е. материального процесса производства, сбросит с себя мистическое туманное покрывало, лишь тогда, когда он станет продуктом свободно существовавших людей и будет находиться под их сознательным пламенем контролем“ \*\*.

Религия для марксистов отнюдь не продукт страха. Об этом в свое время напоминал Ленин в статье „Об отношении рабочей партии к религии“ (1909 г.).

Задача марксистов сводится поэтому к выявлению условий, порождающих страх не перед природой, а перед слепой силой капитала, которая сцепа, ибо не может быть предусмотрена массами народа, который на каждом шагу жизни пролетария и мелкого хозяйствика грозит привести ему и приносить „внезапное“, „неожиданное“, „случайное“ разорение, гибель, превращение в нищего, в паупера, в проститутку, голодную смерть — вот тот корень современной религии, который прежде всего и больше всего должен иметь в виду материалист, если он не хочет оставаться материалистом приготовительного класса. Никакая просветительская книжка не вытравит религии из забытых капиталистической баторией масс, зависящих от слепых разрушительных сил капитализма, пока эти массы сами не научатся объединенно, организованно, планово-

мерно, сознательно бороться против этого корня религии, против господства капитала во всех формах” \*.

Успехи борьбы с религией таким образом тесно связаны с успехами революционного движения, с организацией и классовой борьбой трудящихся масс. В этой борьбе с религиозными предрассудками рабочий класс защищает передовую мысль против реакции. „Религиозные предрассудки идут против науки, ибо всякая религия есть нечто противоположное науке“ (Сталин).

Чтобы понять, в какой мере Парижская коммуна по сравнению с предшествующим революционным движением ушла вперед в своей антирелигиозной борьбе, следует прежде всего выяснить, какое место занимали церкви и духовенство в эпоху Второй империи, в эпоху Наполеона III, свернутого революций 4 сентября 1870 г., буржуазной революции, создавшей благоприятные исторические условия для восстания пролетариата 18 марта 1871 г.

Переворот Луи Бонапарта в декабре 1852 г. нарыту с поддержкой крупного капитала нашел опору в выступлении духовенства. Педаром министр внутренних дел Наполеона III в циркуляре священникам в декабре 1852 г. писал: „Сей единственный юрь окажет весьма ценную поддержку для достижения добрых результатов, легче всего может объединить, примирить, винуть одни обязанности экономии, другим — долг самопожертвования. Поставить ассоциацию под покровительство религии (речь шла об обществах взаимопомощи). — И. Ф.) — значит заимствовать все, что есть хорошего, возвышенного, благородного в тех старых корпорациях, которыешли под знаком креста и носили имя святого“.

Известный в свое время „закон Фалу“ о народном образовании (15 марта 1850 г.) обеспечил духовенству руководство народным образованием. Священники, принимавшие активное участие в подавлении июняского восстания, получили таким образом вознаграждение. Число епархий было доведено до 92. Наполеон III всеми силами пытался привлечь большинство епископов на свою сторону, не препятствуя созданию проповедильных соборов, строительству новых церквей, расширению влияния церкви на городские и деревенские массы.

О влиянии духовенства во Франции в годы империи писал пролетарский поэт Э. Потье, автор „Интернационала“:

„И вы с крестами и писанием  
Мошенничаете весь свой век,

\* Статья — Вопросы ленинизма (т. „Об основах ленинизма“, гл. IV „Диктатура пролетариата“). Изд. 9-е. Партийдат. 1932 г., стр. 36.

\*\* Маркс — Капитал. Т. I, гл. „Товарыны фетишизм и его тайны“. Изд 5-е, 1930 г., стр. 37.

\* Соч., изд. 3-е, т. XIV, стр. 71.

Идете рыться в завещании,  
Хоть еще дышит человек  
Дарохранительница с вами.  
Жонглерских шариков приют,  
Торгуйте же старинными вещами.

Армия духовенства насчитывала по меньшей мере 40 000 священников и больше 50 000 монахов.

Народ коснел в невежестве. В 1850 г. насчитывалось всего 61 000 начальных школ, а в 1863 г. их число возросло только до 69 000, причем это увеличение приходилось главным образом за счет церковных школ. Женское образование находилось целиком в руках монахинь. Духовенству удалось захватить богоадельни, убежища, ясли, все благотворительные учреждения, и некоторые современники с полным основанием могли утверждать, что для церкви наступило золотое время. Друг католической церкви и религии де-Ля-Горс, историк Второй империи, писал: «Никогда церковь не получала более широких поблажек, никогда не прилагалось столько забот к постройке новых церковных зданий, никогда церковная утварь не обогащалась в такой степени». Успех духовенства, разумеется, отнюдь не означал распространение просвещения. По крайней мере около 27% населения было безграмотно, и французскому мелкому крестьянству, обгадавшему жалкими кусками земли, оставалось коснеть в невежестве и „страже божьем“.

Поземельная собственность в стране была раздроблена до крайности, а на почве крестьянской нужды выросла мощь банковского капитала. Банки выступили в роли „собирателей денег“, и Прудон с полным основанием утверждал, что в эпоху империи „нечестность царила в жизни, а пиратство — в детях“. На этой базе происходит экономический расцвет Франции, верное, рост ее промышленного капитала. Постепенно Франция превращалась в крупную капиталистическую страну. Этот рост не был делом нескольких лет: Франции оставалось сделать немало, чтобы догнать передовую Англию. В Париже сделали немало, чтобы догнать передовую Англию. В Париже сделали немало, чтобы догнать передовую Англию. В Париже

ремесла играли печальноизмененную роль: из 1 825 000 жителей в 1864 г. среди рабочего населения из каждого 100 человек по крайней мере 61 работали в предприятиях с одним рабочим. Все это не мешало углублению социальных противоречий; зарплата не могла угнаться за дорогоизнан (ценами фабричных изделий) поднялась на 15%, а сельскохозяйственные продукты — на 67%.

Наполеон III, отражая интересы собственников, пытался

заигрывать с различными группами буржуазии. Отсюда колебания его политики в религиозном вопросе: от прямой под-

держки духовенства Наполеон спустя некоторое время перешел к попытке урезать аппетиты церкви. Через два-три года после переворота император добился, чтобы папа Пий IX принял на его коронацию в Париж, за что обещал папе отмену закона о запрещении церковного венчания до заключения гражданского брака. Но эта сделка не удалась. Политические причины диктовали Наполеону III выступление в Италии в роли защитника национального объединения. Только после покупки на него итальянца Орсини в 1858 г. снова началиось тесное сближение между католиками и императором, сближение, продиктованное прямой угрозой со стороны клерикалов они угрожали объявить императору „крестовый поход“.

Император решился в свое время посягнуть на одну из сильнейших католических конгрегаций — „Общество святого Винцента де-Поля“ — организацию, бывшую прямой агентурой Рима, в чьем распоряжении находились миллионы средств и десятки тысяч агентов. Но угрозы императора вскоре сменились уступками: католики перешли наступление. В законодательных палатах они не давали пройти ни одному законопроекту, который давал бы хотя бы минимальную гарантию светскому образованию. Законопроект министра Дюрюэ, дерзнувшего несколько расширить народное просвещение, в 1867 г. был объявлен попыткой покушения на религию только потому, что клонился к подчинению монашеским орденам общему закону. Со стороны католического духовенства и фанатизированного населения в верхнюю палату поступали десятки петиций с требованием заставить законом соблюдать воскресный день и не допускать свободы университетского преподавания. Требовали очищения библиотек и изгнания книг Вольтера, Руссо, Жорж Занд, Мишле. А так как в Италии народное движение во главе с Гарибльди принимало все более и более широкие размеры, то министры Наполеона III выступили снова за защиту религии, объяснив отмену правительства, что Италия никогда не овладеет Римом. Это обязательство министра Руара было поддержано одобрением палаты.

Наполеон III остался „пленником католической церкви“, и накануне революции 1870 г. так называемая „либеральная империя“, т. е. империя, вынужденная пойти на некоторые уступки конституционистам, находясь в большем подчинении у римского папы и католического духовенства, чем в 1852 г. В духовенстве она вела орудие борьбы с революционным движением. В значительной степени и внешняя политика Наполеона III была связана с успехами католической церкви. Когда французская армия в Китае добывала империи новые рынки, дипломаты Наполеона III настаивали сверх всего на особой охране католических миссий.

Подобную же политику императорвел в Сирии, где католическому духовенству было обеспечено особое покровительство, и в Мексике, куда французские батарии направили экспедицию во главе с французским ставленником, будущим императором Максимилианом I, впоследствии расстрелянным повстанцами.

Сила католического духовенства внутри Франции возрastaла. Его пополнения соответствовали тем претензиям на мировое господство, которое обнаружил папа Пий IX, с 1846 г., в продолжение 32 лет, ни на одну минуту не прекращаявойны с демократией и революцией.

В 1854 г. Пий IX издал догмат о непорочном зачатии пресвятой девы, догмат, обязательный для всех католиков. Это решение римской церковью было вынесено за несколько лет до опубликования теории Дарвина и выхода в свет Марксовой „К критике политической экономии“ (1859 г.). В эпоху, когда мировые мыслители заложили основы революционного мировоззрения, попы пытались вернуть человечество назад, к средневековью. Расширяя повсюду организацию духовенства, Пий IX в декабре 1864 г., в день десятилетия провозглашения догмата о непорочном зачатии, выступил со знаменитой энцикликой, в которой были преданы анафеме рационализм и демократия, учение об отчуждении церкви от государства. Римская церковь объявила войну демократии, учению о том, что воля народа в государстве — верховный закон, не зависимый от какого бы то ни было божественного права, войну коммунизму и социализму, даже „реализму“, заявлявшему, что церковь Иисуса христа должна быть подчинена гражданской власти. Решающую опасность для религии папа видел в коммунизме, который изгоняет веру в бога не только из общества, но и из семьи. Пий IX призывал всех верующих объявить войну угрозе мира и порядка.

На этом походе Рима против идей современности не прекратился. В декабре 1869 г. был создан ватиканский собор, на котором предполагалось обсудить дальнейшие мероприятия по борьбе с демократией. Собравшиеся саповники церкви подтвердили (24 апреля 1870 г.) знаменитое решение о непогрешимости папы, решение, скоро сделавшееся законом и признавшее за папой полную верховную власть над церковью не только в делах, касающихся веры и нравственности, но также и в тех, которые относятся к дисциплине и управлению государства. Глава 4-я этого постановления заявляла, что папа когда он говорит ex cathedra (с кафедры), так же непогрешим как божественный искупитель, во всех делах, касающихся веры и нравственности.

Знаменитый силлабус римского папы о борьбе с натурализмом, пантеизмом, рационализмом в 80 пунктах перечислял всевозможные сомнения в истинности веры и предлагал „человеческое знание подчинить божественному закону“. Анафеме предлагаются не только социализм и коммунизм, но всякая попытка отказаться от божественной санкции, вскакая попытка сопротивления деспотизму, традиции и бунт против них. Наряду с догматом 1870 г. о непогрешимости указанный силлабус стал катехизисом господствующей церкви на Западе.

Рим противостоял как грозная опасность всякой передовой мысли эпохи. Виктор Гюго в 1870 г. требовал, чтобы Париж, „центр прогресса“, объявил Риму войну. Победа Рима означала бы возвращение человечества вспять. Рисуя мощь и власть духовенства во Франции, Гюго писал: „Рим имеет множество рук. Передав воспитание в руки духовенства, мы передаем в его руки правительство. Рим хочет завоевать Францию, необходимо оказать ему сопротивление“.

Французские мелкие буржуазные республиканцы, объявившие войну римскому папе, попытались, после объявления республики 4 сентября 1870 г., представить дело так, что в их борьбе за свободу они защищают дело всей Европы. Виктор Гюго в своей знаменитой речи 1 марта 1871 г. с трибуны Национального собрания заявлял: „Поведение Бисмарка, его насилие против Франции делает его союзником того папы, который объявил себя непогрешимым. Средневековый образ римского папы совпадает со средневековым образом германского императора“. Правое крыло Национального собрания протестовало против этого „кощунства“, но мы знаем, что Национальное собрание и версальское правительство по правда в дальнейшем своего союза с католическим духовенством: как во всей своей политике, так и в этом случае они продолжали дело Наполеона III. В борьбе с революционным движением союзником римского папы был не только Бисмарк, но и Тьер.

Чтобы попытать антирелигиозную политику Коммуны, необходимо поближе присмотреться к той антирелигиозной пропаганде, которую в эпоху империи вели руководители и теоретические мыслители революционной демократии. Когда говорим о революционной демократии во Франции эпохи империи, мы имеем в виду Бланки, Прудона, единомышленников Бакунина и сторонников Маркса в Интернационале — те группы, которые играли позже решающую роль в дни Парижской коммуны.

В Коммуне ожесточенную борьбу вели несколько групп.

Здесь были якобинцы, жившие воспоминаниями 93 года; они в своем большинстве пытались воскресить идеи Эбера,

Шометта — вождем Парижской коммуны конца XVIII в. Одни из наиболее энергичных людей этого крыла, Рауль Риго, писал еще в 1861 г. в газете „Варвар“: „Мы покажем, как революция развивается через атеизм, мы покажем, как она достигла своего аналога с Парижской коммуной, с антирелигиозной декларацией Шометта, с остроумной газетой Эбера“. В якобинской среде было не мало фразеров, вроде Феликса Пиа. Последние дальше подражания старых образцам не шли.

К числу при耕耘али бланкисты, лучшие представители революционных традиций XIX в., и сам Огюст Бланки, которого версальское правительство арестовало незадолго до провозглашения Коммуны. То были представители тех революционно настроенных элементов, о которых Бакунин писал, что они — истинные революционеры, герои, последние истинные представители демократических идей 93-го года.

Бланкисты были дающими по научного социализма Маркса и Энгельса. Они рекрутировали своих последователей среди обитавших в революционных слоях интеллигентии и речесленного пролетариата Парижа и в своей идеологии, наряду с передовыми идеями революционного социализма, сохранили множества пережитков мелкобуржуазной демократии и утопического социализма. Роль и пути массового рабочего движения оставались для бланкистовтайной за семью печатями и в 1848, и в 1871 гг. Решающая роль в Коммуне принадлежала наряду с якобинцами и бланкистами прудонистскую крылу. Последние стремились не допустить разжигания классовой борьбы и готовы были соблюдать известный „нейтралитет“ в вопросах религиозной политики, готовы были ограничиться веротерпимостью в вопросах культа, в крайнем случае — декретом об отделении церкви от государства. Прудонисты отнюдь не имели в виду провести продуманную программу атеистической пропаганды.

Маркс генеральный совет Интернационала Лондона внимательно следили за ходом событий в Париже, они помогали коммунарам в советах и людьми, но многого сделать не могли, потому что в Париже большинство членов секции Интернационала принадлежало к прудонистам. Сторонники Маркса и Энгельса были единички, но эти отдельные представители революционной коммунистической и атеистической мысли своей борьбе с религией опирались на широкое массовое движение трудящихся Франции и в дни Коммуны 71 года, подчиняя свою антирелигиозную политику общим революционным задачам, требовали перехода от нейтралитета к антирелигиозной политике.

Антирелигиозная политика Парижской коммуны была разработана раньше теоретиками социальной и революционной

оппозиции эпохи империи в лице Бланки, Прудона и Бакунина. Если в лице Бланки мы имеем наиболее последовательное выражение взглядов французского рабочего класса, еще не порвавшего со своим ремесленным прошлым, то Прудон и Бакунин выражали настроения гибнущей под ударами капитализма мелкой буржуазии, в частности Бакунин — пастроения ее наиболее обездоленных и деклассированных слоев.

В нашем сборнике мы приводим ряд блестящих статей Бланки, посвященных не только борьбе с церковью, но и с религией, объединенных общей идеей — „ни бога, ни господина“. В статье „Атеизм и спиритуализм“ он доказывает, что религия воспитывает в рабстве, в преклонении перед разумным разгулом божественного насилия. „Бог, — утверждает Бланки, — это символ несолидарности, раскола, разделения, взаимных раздоров, вамира, пущенный в среду людей, чтобы их разделить, сделать их взаимными врагами“. „Бог и я“ — вот клич верующего, позорный клич, разрушающий совесть.

Бланки повторяется основные положения антирелигиозной пропаганды французских материалистов XVIII в., заявляя, что во всякой религии „страх и трепет“ — основные начала веры и культа. Борьба с деспотизмом предполагает таким образом борьбу с религией, и Бланки — в этом его отличие от материалистов XVIII в. — открыто провозглашает атеизм. „Атеистам рекомендуют, — утверждает он, — благородному застаскиваться, изменить свою вывеску. Нет, никаких масок, пусть атеизм водрузит свою лозунги возможно выше, пусть он открыто будет напосирать пощечины своему врагу — предрассудку“. Во имя борьбы с богом, который всегда был бичом рода человеческого, следует шире развернуть знамена атеизма. Правда, до сих пор атеизму не удалось нигде проявить себя в полной мере, но он с полным основанием может обвинять отцов Церкви, что там, где господствует их власть, там господствуют „безправственность, нищенство и невежество“.

Уже в этой статье мы находим характерные черты бланкистской антирелигиозной пропаганды: убеждение, что религия и религиозные предрасудки родились из невежества, что пропаганда против мракобесия совершенно достаточна для торжества новой морали, Бланки повторяет своих великих учителей, просветителей XVIII в., когда в статье о монотеизме (мы приводим ее в сборнике) превозносит величие культуры Рима перед невежеством и варварством, которые принесло с собой христианство. Выход, к которому он приходит, должен означать, что культура античного мира погибла не столько благодаря сложным процессам социально-экономического развития, а как плод христианства, вышедшего, „как черная оса

из Аравийской пустыни, погрузив мир на целых 15 веков в хаос и мрак". И он беспощаден в своей критике христианства, всякой религии, зовущей человечество от науки к вере в абсолютно бесмысленное — в бага. Такова основная идея приведенного ниже отрывка „Отец церкви IV века“. При всех своих увлечениях Бланки остается верным исторической правде, когда пишет, что христианство переняло от императорского Рима все преступления, все пороки, все позорные черты, отвернув лишь величие и просвещение. Оно приняло и освятило рабство. На этом положении настаивал Бланки, опровергая заявление отцов церкви о том, что христианство разрушило институт рабства. Следовало бы только прибавить что ряд отрицательных сторон христианской религии был ею исторически унаследован не только от языческой Римской империи, но и с Востока, от восточной деспотии и восточных религий, в том числе и от иудейского монотеизма.

Бланки вскрывает перед нами и ту алчность, которая с первых веков стала характерной особенностью господствующей религии христа. „Попокский спрут“ с его десятками тысяч цуцульцев начал высасывать кровь из государственного организма, и никакая сила не в состоянии была огораживать его от добычи. Это утверждение справедливо, если не забывать, что в нем ошибочно только утверждение о самостоятельности „государственного организма и религии“, двух китов, на которых, наряду с собственностью, по Бланки, как вирочем и по Прудону и Бакунину, зиждется классовое общество.

При анализе религии Бланки оставляя таким образом в стороне вопрос о связи религии и классовой борьбы в истории. В своих антирелигиозных рассуждениях Бланки рассматривает бога вне зависимости от социальных отношений данной исторической эпохи.

Особый интерес представляется в сборнике статья Бланки о „Преподобном отце Гратри“, в которой дана блестящая критика попыток священника объединить религию с наукой. Материалист издавна над усилиями попа придать понятию „бог“ чисто научный характер. Но „отцу“ Гратри, бог, это — бесконечная сила конечных сил, неподвижный двигатель движения, по это значит, иронически замечает Бланки, „вопит против материализма и в то же время давать Богу материалистическое определение“. Бог „превращается из абсолютной сущности в нечто относительное, в конечный двигатель движений“. Тщетна и преступна всякая попытка объединить несоединимое — религию с наукой. <sup>1</sup>

Но и в этом гиичне науке, вне анализа классовых отношений, мы по существу имеем дело с идеалистическими пережитками

взглядов Бланки. Они характерны для него при всем материализме его философского мировоззрения.

В отличие от Бланки Прудон выступает перед нами не как революционный атеист, обзывающий вину господствующей религии, а как враг нетерпимости и сторонник свободы религиозных убеждений, для которого из всех религий приемлема одна „религия труда“. Прудон во имя этой религии отвергает атеизм. Мы приводим в сборнике рассуждение Прудона о религии, главу из одной его сравнительно ранней работы (1843 г.) „О принципах политической организации“.

Основной тезис Прудона в его рассуждении о религии, это — утверждение, что вера в бога пропина науке и прогрессу. Он называет это утверждение своим символом веры. Рассуждения этого теоретика мелкобуржуазной „золотой середины“, стремившегося не уничтожить, а примирить, утвердить гармонию социально-экономических противоречий капиталистического строя, сводятся к защите принципа антирелигиозной политики под углом зрения науки, в ее борьбе с невежеством, изолируя вопросы науки и религии от вопросов классовой борьбы. Для невежественного человека бог — причина всех явлений природы, всех счастливых и жутких происшествий социальной жизни. Молитва есть попытка размышлений перед лицом бога, как бы первичный зародыш философии.

Один из макробесов начала XIX в., Жозеф де-Местр, утверждал, что всякая общественная организация построена на религии. Для него бог и папач — опора классового общества. В борьбе с ним и Прудон стремится доказать, что религия может спокойно сосуществовать с любым политическим строем, что она не зависит от экономических и социально-политических форм общества. Религия неспособна поэтому павести порядок там, где царит в обществе анархия, она мешает установлению порядка; политический талант не связан с религиозной мыслью.

Особенность религии своей эпохи Прудон видит в попытках ее заимствовать кое-что у различных отраслей знаний и приспособиться к новым требованиям времени, но и он, как Бланки, решительно протестует против этого незаконного слияния. Священник, жрец невежества, не может быть жрецом науки. И характерно для Прудона, что свои взгляды он рассматривает как своеобразную форму *новой религии* — „религии труда“. В практической области он настаивает на ряде мер по отделению церкви от государства, на прощении строгого пейтранитета в вопросах религии. „Политика нации в отношении церкви, — заявляет Прудон, — подобно той, которая была произведена осенью 1793 г., не уничтожит, а будет способство-

вать возрождению религии". Только тогда, когда в широких массах деревенского населения распространятся знания, исчезнет невежество, а вместе с ним исчезнет и вера в бога.

Ученик Прудона, сделавший радикальные выводы из его мелкобуржуазного учения, Бакунин, в основном повторяет его теоретические положения. И для Бакунина вера в бога объясняется тем, что парод к несчастью слишком невежествен и что эта вера, как и само невежество народа, удерживается всеми правительствами, для которых, не без основания, темнота — одна из самых существенных предпосылок их могущества. Бог и государство становятся для Бакунина самостоятельными сущностями.

В этом смысле он идет гораздо дальше, чем Прудон.

„Бог и государство — всемогущи, человек — раб". Все религии основаны на крови. Вера в бога оказывает на человеческое общество деморализующее влияние. Имущие классы, или, как точнее пишет Бакунин, „все проповедники, все угнетатели, все эксплоататоры человечества — священники, монархи, государственные люди, военные и финансисты, чиновники всех сортов, жандармы, тюремщики и пытчики, монополисты, капиталисты и ростовщики, предприниматели и собственники, адвокаты, экономисты и политики всех цветов до последнего бакалейщика, — все в один голос повторяют слова Больтера: „Если бы бога не было, его надо было бы изобрести".

В чем же Бакунин видит основную задачу борьбы с религией? В распространении рациональной науки и пропаганде социализма. Вся эта крайняя радикальная критика представляет собой прикрытую фразами левооппортунистическую форму борьбы с религией. Но, как в свое время отмечал Ленин, необходимо уметь „не впадать ни в абстрактный, словесный, ни в пустой „революционаризм“ анархиста, ни в обывательщина и оппортунизм мелкого буржуа или либерального интеллигента, который трусит борьбы с религией, забывает об этой своей задаче, мирится с верой в бога, руководится не интересами классовой борьбы, а мелким, мизерным расчетом: не обидеть, не оттолкнуть, не испугать, — премудрым правилом: „живи и жить давай другим“ и т. д. и т. п.".

Главная ошибка бланкистов и анархистов, их критики религии состоит в том, что они не понимают, „что только классовая борьба рабочих масс, всесторонне втягивая самые широкие слои пролетариата в сознательную и революционную общественную

\* Ленин — Об отношении рабочей партии к религии. Соч., изд. 3-е, т. XIV, стр. 72-73.

практику, в состоянии на деле освободить угнетенные массы от гнета религии" \*.

Так Ленин характеризует взгляды Энгельса и его критику атеизма бланкистов и анархистов.

Атеистическую пропаганду и государственную политику в области религии — эти два момента надо уметь в разное время сочетать по-разному, твердо помня, что атеистическая пропаганда должна быть, как писал Ленин, подчинена основной задаче: классовой борьбе эксплуатируемых масс против эксплуататоров. Разрешить эту задачу мог только марксизм; осуществлять ее в полной мере смогла только советская власть после Октябрьской революции 1917 г. В какой мере это удалось сделать Парижской коммуне, — об этом речь впереди.

Отделение церкви от государства — эту историческую задачу Парижская коммуна выполнила за краткий промежуток своего существования в двух направлениях: с одной стороны, она сбросила с народных плеч бремя содержания церкви, мероприятие, имевшее огромное значение для Франции, страны, в которой империя, низвергнутая революцией, была, как мы видели, тесно связана с церковью и духовенством; с другой стороны, она провела довольно большую работу за освобождение народного образования от влияния священников и религии. Этим однако не ограничилась ее практическая деятельность. Антирелигиозная пропаганда в парижских клубах и прессе, в самой Коммуне и в армии была шире, чем сумма проведенных ею практических мероприятий. Историю антирелигиозной политики Коммуны не следует рассматривать изолированно от всей истории ее борьбы с Версалем. Декреты об отделении церкви от государства, о светском образовании в школах, о чем речь впереди, подобно мероприятиям по смене чиновников и борьбе с милитаризмом, имели своей целью сломать аппарат государственной власти империи и буржуазной республики, которая была ее логическим продолжением. Борьба с духовенством достигла наибольшего напряжения в момент, когда пополнование контргреволюционеров привели угрожающий характер. Антирелигиозная политика Коммуны стала таким образом необходимым звеном всей революционной истории 18 марта.

Мероприятия Коммуны для ликвидации монополии католического духовенства, как об этом свидетельствуют документы, не исчерпывают истории ее антирелигиозной политики. Трудящиеся массы Парижа видели в капиталисте и попе своих

\* Ленин — Об отношении рабочей партии к религии. Соч., изд. 3-е, т. XIV, стр. 69.

злых врагов. Постепенно программа социалистической революции стала боевой программой Коммуны. Народные массы рабочих кварталов Парижа были передовыми бойцами антикапиталистической и антирелигиозной борьбы.

Два момента толкали коммунаров на борьбу с церковью. Во-первых, это была их общепринципиальная установка об освобождении нового общества от влияния религиозных корпораций, а во-вторых, — вопрос чисто практического значения — необходимость мобилизации денежных средств путем конфискации имущества духовенства. Он был поднят блестящим памфлетистом мелкой буржуазии Анри Рошфором. Потребовалось для покрытия контрибуции Вильгельма конфисковать миллионы у пээзитов. Мысль эта была подхвачена всеми якобинцами и бланкистами Парижа. В приведенной нами статье из газеты „Гора“ мы узнаем, что эта конфискация может иметь еще и тот смысл, что „она заставит смолкнуть проповеди невежества и подлости со стороны попов“.

Популярная народная газета „Папаша Дюшен“ подхватила эту проповедь. Лозунг становился все более и более популярным. Но паряду с требованием конфискации имущества корпораций духовенства естественно выдвигалось требование об отделении церкви от государства. Верующие должны сами содержать тех, кто обслуживает их религиозные потребности. Принятый 2 апреля декрет об огнею бюджета культов и о превращении в национальную собственность поэтчуждаемого имущества религиозных конгрегаций был первым мероприятием на этом пути. Декрет однако не был проведен в жизнь, и почти месяц спустя Коммуне пришлось снова поднять вопрос об осуществлении своих постановлений.

Интересно, что при обсуждении этого декрета в Коммуне поднялись горячие споры на тему о том, имеет ли она право осуществить этот закон, который касается всей Франции и имеет поэтому общегосударственное значение. Декрет был принят большинством 22 голосов против 16. Возражения относились не к существу декрета — к его борьбе с монополией католической церкви, — а к тому, признала ли Париж правительству коммунальным или национальным. Анри Рошфор писал: „Копшелек или ад“ — такова в настоещее время программа католического духовенства, но так как французская нация уже не верит больше в ад, то нет ничего более естественного, если она в случае нужды возвратит себе и копшелек“.

Национализация имущества церкви дала бы Коммуне значительные источники дохода, тем более, что вследствие отказа от захвата банка в ее распоряжении имелось не бол-

ьше 5 млн. франков. Коммуна получила от конфискованной части церковного имущества гроши, не больше 8 тысяч, в то время как ежедневные расходы составляли 675 тыс. франков.

При всей мизерности результатов закона целью однако согласиться с теми, кто считает, что решение об отделении церкви не имело значения. Утверждающие это повторяют слова одного из руководителей Парижской коммуны, Ару, который писал, что этот декрет не представлял интереса даже как смелый акт потому, что он входил как составная часть в программу левореспубликанской партии, заседавшей в версалском собрании. Но забывают, что задачу борьбы с церковной монополией, задачу буржуазной революции европейская буржуазная демократия не разрешила, хотя и пытались это делать в своих революциях. Только пролетариат, придя к власти, смог выполнить то, на что уже неспособна была французская буржуазия, вслупившая в союз со своими врагами для борьбы против большей опасности, против опасности пролетарской революции.

К основному декрету об отделении церкви от государства следует добавить ряд более мелких постановлений, имевших одну и ту же цель. Так, священникам запрещалось обслуживать заключенных в тюрьмах, упразднилась политическая и профессиональная присяга; обсуждался, хотя и не был проведен в жизнь, вопрос о призывае священников в ряды национальной гвардии. Коммуна попыталась осуществить ряд мероприятий по устранению религии из публичных правовых актов актов рождения, брака и смерти. 4 мая руководитель остиции, бланкист Прото, добился отмены судебной присяги; 16 мая из ведения духовенства были изъяты акты ражданского состояния; 17 мая в Коммуне было предложено ввести свободный гражданский брак, но предыдущий декрет не удалось.

Ряд мероприятий огромного значения был проведен в области освобождения школ от религиозного влияния. Серьезную еволовационную деятельность в этой области развила Вальян, назначенный для руководства народным просвещением. Принципы, положенные в основу реформы народного образования, его освобождение от влияния церкви, изложены были еще 1 апреля в проекте, представляемом Коммуне „Обществом нового воспитания“. Это общество требовало отмены религиозного обучения, упразднения преподавания религиозных предметов, изгнания из школ всяких религиозных изображений и культовой обрядности. Для выполнения этого плана 28 апреля была организована специальная комиссия. Она должна была, паряду с организацией фаучиерного и профессионального,

образования для всех округов Парижа, ускорить превращение религиозного обучения в обучение светское.

12 мая Вальян предложил поспешить с освобождением школьных посещений от всяких признаков культа, но духовенство сопротивлялось проведению в жизнь этих мероприятий. Парижское революционное население в отдельных округах проявляло большую заинтересованность в этом деле, и, когда Вальян в своем постановлении от 22 апреля пригласил граждан подавать в делегацию Коммуны по народному просвещению свои проекты реформ, такие проекты начали поступать с разных сторон. И правда, еще раньше, 8 апреля, представитель XVII округа Парижа, член позже назначенной комиссии „по организации обучения“, Рамм, в специальном циркуляре приглашал объявить войну религиозным предрасудкам в деле воспитания детей. „Пользоваться невежеством и легковерием детей, им внушали посредством примера, насилия и привычки — суеверия, предрасудки и чувство несправедливости и ненависти — основные причины возникновения войн и социальных потрясений“. Учителя и учительницы должны были отныне пользоваться исключительно экспериментальным и научным методом преподавания, т. е. таким, объяснял циркуляр, „который вытекает из наблюдения фактов, какова бы ни была их природа — физическая, моральная или интеллектуальная“. Образование должно было оставаться чуждым всяческих религиозных принципов.

В том же духе выступал ряд других округов, требовавших чисто светского образования. Конечно обстановка не благоприятствовала успешному осуществлению намеченных мероприятий, и член Коммуны Клеманс 10 мая в особом циркуляре к руководителям школ имел право заявить: „Новая система обучения, которую предполагает ввести Коммуна, не может быть пока осуществлена. Война, которую ей наязывают, не дает ей возможности, как бы она этого ни хотела, немедленно разрешить все важные вопросы, выдвинутые революцией“. Клеманс предлагал в первую очередь ограничиться тем, чтобы изгнать из школ картинки, книги религиозного содержания, кресты, статуи святых, прекратить преподавание священной истории, катехизиса и церковного пения и наконец отменить молитвы. В воспитании детей должно быть строго проведено правило мягкости и человеческого. „Вы покройте словом белой плащаницы и замените их таким общечеловеческим девизом, как свобода, равенство, братство, труд, справедливость, республика“.

Духовенство оказывало жестокое сопротивление револю-

ционным законам. 12 мая официальный орган Коммуны вынужден был признать, что многое еще не сделано, но, — добавлял он, — „в скором времени религиозное обучение совершенно исчезнет из парижских школ“. А через два дня Вальян издает декрет, в котором утверждает: „В некоторых округах члены конгрегаций отказываются подчиняться приказанием Коммуны и препятствуют проведению светского обучения. Случай, когда это сопротивление будет иметь место, должны немедленно пресекаться, ослушники арестовываться“. Свои жалобы он снова повторил 17 мая на заседании Коммуны. Он указал на то, что преподавание идет до сих пор далеко не так, как следовало бы согласно цивильным принципам. Иезуиты повсюду и всеми средствами мешают прощению революционных мероприятий в жизнь. Те мунципалитеты, которые проявили революционную энергию, покончили с ними в два дня, но в других местах они все еще не изгнаны. „Было бы крайне важно, чтобы спустя два месяца после революции 18 марта эти люди не попадались бы больше на глаза в наших школах. Пусть окружные мунципалитеты вложат больше усилий в это дело и в сорок восемь часов покончат с ними самым решительным образом“. Соответственно этому требованию Коммуна вынесла постановление о сокращении кратчайший срок списка всех учебных заведений, находящихся еще, несмотря на приказание Коммуны, в руках конгрегаций.

Этими немноючисленными мероприятиями однако не исчерпывается антирелигиозная деятельность Коммуны. Революционеры нуждались в помещениях для собраний. Церкви были наиболее подходящими местами для клубов. Правда, Коммуна боялась, чтобы подобное посягательство на свободу совести не вызвало лишнего возбуждения среди враждебно настроенного населения, по признакам властями меры предосторожности не почтогали, и церкви одна за другой были заняты революционными массами. В этих клубах особенно громко раздавались голоса тех, кто требовал объявления войны религии. Женщины шли в первых рядах атеистической армии. Повсюду устраивались лекции о преступлениях духовенства, газеты и клубы разоблачали их обучан.

Приведем для иллюстрации несколько фактов. С амвона церкви Сан-Сulpице 11 мая председательствовавший на собрании рабочий заявил: „Пусть уничтожат монахинь, пезунов и попов. Нужно выкинуть их из этого дома, который принадлежит нам и где Бонапарт задавал пиры. Нужно вырвать из их рук наших детей и женщин, которых они воспитывают в невежестве и ненависти к социальной республике“. Таков же был смысл выступления и одной женщины 18 мая

в церкви „святой троицы“. „На наш взгляд, — сказала она, — та социальная язва, которую необходимо уничтожить в первую очередь, это — хозяева, эксплуатирующие рабочего, его пот, труд, хозяева, которые смотрят на рабочего лишь как на рабочую машину. Пусть работники объединяются, пусть они трудятся сообща, и тогда они будут счастливы. Другим пороком современного общества являются богачи, которые много плюют и много веселятся, но совершенно не трудаются. Их необходимо искоренить так же, как попов и монахинь. Мы будем счастливы только тогда, когда избавимся от хозяев, богачей и собственников“.

Не будет больше ни попов, ни буржуа — таков был лозунг, под которым развивалась антирелигиозная пропаганда первого рабочего государства — Парижской коммуны.

Материалы сборника прекрасно свидетельствуют об этом постепенном развитии и углублении социально-революционного содержания атеистического движения 1871 г. Приведенные у нас признания священника, отрекшегося от сана, говорят о том, что в широких массах вначале все еще царило не столько антирелигиозное, сколько антицерковное настроение. Священник разоблачает церковь и духовенство, говорит о том, как он, жертва трепета и страха, был захвачен колесами ужасной машины, как певыразимо страдал, как вырвался из этого механизма весь покрытый ушибами и синяками. Кюра рассказывает нам, как постепенно переходил он от идеализма к материализму, увлеченный образами 1793 г., и как вместе с тем он уходил из-под власти имущих, желая помочь трудиншимся массам. Документ этот интересен не только как свидетельство о раскаянии священника, — его значение в том, что он показывает нам широко распространенное антицерковное движение масс, заставившее не только данного священника, но и целый ряд других послушников сложить с себя священнический сан, как делали их собратья осенью 1793 г., и перейти на службу революции.

Еще более характерны статьи из популярной, фотографически отражающей настроения парижских масс газеты „Напаша Дишен“ („Пер Дишен“). В грубой форме редакторы этой газеты проводили, правда, довольно умеренную политическую линию якобинско-бланкистского большинства Коммуны. Начав с антицерковной пропаганды, с требования отчуждения церкви от государства, с требованием конфискации церковных земель и имущества духовенства, газета постепенно, шаг за шагом, переходила к требованию террора против контрреволюционного духовенства и к антирелигиозной пропаганде, сочетая ее со все более и более популярными социальными

дезулагами. В одном из своих последних номеров „Пер Дишен“ пишет:

„Всех тех, кто уже 80 лет бросает нашки в колеса прогресса, быстро двигающегося вперед, несмотря на все препятствия, изгоняя из наших рядов, изгоняя всех тех, кто изо всех сил мешал революции, пробившийся наверх из народных педр... Ныне революция свершилась! Красное знамя не может склониться перед суганами попов! Да здравствует Коммуна! Да здравствует все тех, кто противодействует ее утверждению! Позор тем, кто проповедует невежество, кто тащит людей к косности, кто тянет к деспотизму, к эксплуатации пищеты богатством, к торжеству капитала. Старый мир потерпел крушение, ничего из прошлого не должно вылезти из-под его обломков“...

Этот путь углубления антирелигиозной пропаганды соответствовал всему развитию событий в Коммуне, которая возникла 18 марта как протест широких масс против изменения буржуазии в быстро оформленную как революция пролетариата с широкой социальной программой.

Углубление антирелигиозной пропаганды привело к обыскам и арестам духовенства. „Тайны церкви“ постепенно были разоблачены. Народные массы на примерах обучались тому, что несла с собой религия, ее обман стал очевидным для всех. 24 апреля в одном из писем в редакцию газеты „Коммуна“ сообщали, что в церкви святою Лаврентия в подземельи найдены были скелеты женщин. Тогда парижяне вскошили, что уже давно говорили в столице о заточении людей священниками этой церкви. Но в эпоху империи дело было замято. Назначенная Коммуной комиссия смогла опубликовать свой протокол только 24 мая. Она выяснила, что священники нередко почищали женщин, преимущественно из монастырей и приюта для сирот. Вскоре подобные „дела“ были раскрыты и в монастыре Питкус, где найдены были в подземельях несколько живых женщин; их содержали там как умаличенных. Та же газета „Коммуна“ 6 мая давала отчет об этом событии. „Монастыри, — писала газета, — являются и всегда являлись не чем иным, как домом терпимости для священников, капуцинов и членов конгрегаций“.

Революции в конце мая угрожала опасность. От общих гуманных разговоров надо было перейти к решительным действиям против контрреволюции попов. 5 мая был издан декрет о заложниках; декрет этот был принят после ожесточенной борьбы в рядах самой Коммуны. Статья 5-я декрета заявляет: „Всякая казнь военноизмененных или сторонников законного правительства Парижской коммуны будет иметь нечеловеческое следствие — казнь в тройном числе заложников“. Эта мера не могла не

обрушиться прежде всего на имена. В конце мая газеты Коммуны писали, что солдаты, у которых на груди вышито белое сердце, держутся в передовых рядах рука-об-руку с полицией и с жандармами. „Серые сутаны этих папских зумнов пахнут порохом и кровью... „Да здравствует король!“ Церковь подает руку полиции“... Перед лицом общего врача — революции — произошло объединение врагов Коммуны. „Либо старый мир, т. е. деспотизм и монархия, католическая церковь и эксплоататоры — еще раз продиктуют нам свою волю, либо из всех потрясений рождается победа!“. Так начались в половине апреля массовые аресты духовенства. Среди арестованных попов находилось несколько видных представителей высшего духовенства, между ними парижский архиепископ Дарбус. Он был взят как заложник за Бланки. „Мы упраздняем бога! — писал журналист Коммуны. Наша собака не хотят только смотреть на епископов, они их хватают. Не раздается ни одного проклятия нам в этот день, когда архиепископ Дарбус будет начинать расстрелян!“

Но на защиту архиепископа выступил весь дипломатический корпус, а представитель русского правительства в Версале Окунев переслал Александру II прошу французского духовенства, которая имела целью побудить представителей России, Англии и Австрии освободить из тюрьмы революционной Коммуны архиепископа, задержанного юю в качестве заложника. Окунев писал, что в тюрьмах Коммуны сидят еще 60 парижских кюра. Но Тьер отказался освободить Бланки в обмен на Дарбуса. Приведение пачки в сборнике письмо аббата Терона русскому послу — характерный документ, свидетельствующий о неспасности духовенства в Коммуне. „Тому, кто вырвет лучшего архиепископа нашего времени из рук мучителей, возможно палячай, — писал Терон, — не придется краснеть перед своими соотечественниками — его деяния будут вписаны в историю человечества как акт человеческого блеска“.

Мы знаем, что в расстрелах коммунаров священники принимали самое активное участие. Об этих фактах сообщают в своих воспоминаниях Лиссагаре, и не только он один. Попы издавались над коммунарами в последнюю минуту перед расстрелом, они играли роль провокаторов, они сами хватали людей. Стоит вспомнить арест Варлена священником, который мстил ему за заключение в тюрьме во время Коммуны. А позже, после поражения Коммуны, во главе белого террора наряду с буржуа, генералами стояли и попы. После подавления Коммуны, пользуясь страхом буржуазии, они хотели наверстать потерянное духовенство, следя призыву римского папы, объявившего войну всей передовой мысли европейского общества.

Министр внутренних дел Казимир Персь в особом циркуляре призывал кюра на помощь для уничтожения той социальной опасности, которая угрожает буржуазному обществу со стороны пролетариата. И эту поддержку правительство реакции готово было добьть любой ценой.

Спустя несколько месяцев после поражения Коммуны клерикалы издали брошюру, в которой без всякого стеснения писали: „Повсюду мы видим прогресс в сторону варварства, безнравственности и преступлений. Революция — вот причина вину. В этом нужно искать основания тем разрушениям, которые начались были людьми 89 года и их законными наследниками, черзводами 93 года. Для нашей Франции республика — скверная ведь. Умеренность в этом случае не отличается от более крайней, она — только мост, ведущий от христианской монархии к Коммуне. Революционеры и республиканцы (на практике это одно и то же) — враги религии. Они — враги нашей национальной славы“...

В борьбе против всякой попытки освобождения народного просвещения от монополии духовенства последнее опиралось на идеалы средневековья, утверждая, что в XII—XIII вв. было больше школ, чем в настоящее время. Реакция победила, и Третья республика вышла из поражений Парижской коммуны не чем иным, как монархий, окруженней псевдореспубликанскими и клерикальными учреждениями. В этой республике господствовала „троица“: „Святая троица! Мы все в твоей петле. Пон, ростовщик, жандарм — их трое на земле. Ложь, воровство и смерть — вот три ипостаси бога“. Огромная роль католического духовенства в республике объясняется общей причиной — поражением пролетариата.

Тридцать лет буржуазная республика затратила после поражения Коммуны, чтобы вернуться снова к закону об отделении церкви от государства. Католическое духовенство окрепло, церкви и монастыри богатели, реакция и монархисты находили в них своих лучших союзников, по буржуа-республиканцы, опасаясь революции, мирились с господством черной сутаны. И только к началу XX в., когда дело Дрейфуса, а главное — рост рабочего движения потребовали изменения их политики, они от подавления революции с помощью попа поплы по новому пути ее удушения, — путем иных успехов трудающимся и ограничения монополии церкви. В 1905 г. Комбом был проведен закон об отделении церкви от государства, который конечно был далек от радикализма декрета Коммуны 2 апреля. Буржуа-республиканцы сохранили за духовенством солидное обеспечение, не отняли всех богатств церкви и монастырей, а главное, сохранили за духовенством широкие возможности

воспитывать массы в религиозном духе. Как в годы империи Наполеона III, так и во время Республики атеизм оставался составной частью революционной пропаганды пролетариата.

В наши дни союз буржуазии с католической церковью — характерная особенность государственной политики капиталистических государств. К Риму обращаются не только фашистские правительства Германии и Италии, но и „либеральные“ владыки Франции. Фашист фон-Пашин и социал-фашист Поль Бонапарт равнозначны в его содействии. Кампания против СССР, возглавляемая папой, нашла поддержку не только в капиталистических кругах, но и во II Интернационале. Последовательную и непримиримую борьбу за освобождение общества от власти церкви ведет только пролетариат под революционным знаменем коммунизма.

Парижской коммуной заканчиваются революции XIX в. Будучи завершением того революционного движения, которое началось в эпоху великой якобинской диктатуры конца XVIII в., Коммуна была вместе с тем началом новой победоносной революции, революции пролетариата. Ее прямыми предшественниками были юношеские бойцы 1848 г., ее наследником стал революционный пролетариат России.

В Советском Союзе борьба с церковью и духовенством была проведена радикальным образом, попытки лишения власти, церковь — принадлежавших ей ценностей, школы освобождены от поповского влияния. Эти мероприятия были дополнены продуманной и систематически провоцичай антирелигиозной программой пропаганды и агитации, воспитания масс. „Религия — орудие для народа“, — таков лозунг нашей революции. То, что было массами только намечено осенью 1793 г., то, что пытались осуществить Коммуна 1871 г., реализовалась революцией 1917 г. Атеизм получил впервые в истории почесть своей деятельности, и успех ему обеспечен потому, что ликвидация классов в Советском Союзе, построение социализма вконец разрушает самий фундамент религии. В Советском Союзе атеизм не только провозглашен как система идей, но и осуществлен как система учреждений в реальной жизни. В стране, где царит труд, где производством руководят пролетариат, где разоблачены до конца фетишизм религии и свергнуты фетишизм буржуазии, идея бога потеряла свой смысл, она стала бессмысловой, как идея царя и полицейского. Люди больные по нуждаются, говорят словами Прудона, в этой „гипотезе невежества“. С построением социализма впервые в истории создаются объективные и субъективные условия для торжества атеизма не только в сознании образованного меньшинства, но и подавляющего большинства труящихся масс. Ц. Фридленд.

## МАРКС — ЭНГЕЛЬС — ЛЕНИН — СТАЛИН О РЕЛИГИИ И БОРЬБЕ С НЕЙ

### 1

Человек создает религию, религия не создает человека. Религия есть самосознание и самочувствие человека, который или еще не отыскал себя, или снова уже потерял себя. Но человек — не абстрактное, вне мира видающее существо. Человек, это — мир человека, государство, общество. Это государство, это общество создают религию, превратив мироощущение, ибо сами они — превратный мир. Религия есть общая теория этого мира, его энциклопедическая сводка, его логика в популярной форме, его спиритуалистический point d'honneur\*, его энтузиазм, его моральная санкция, его торжественное заявление, его общая основа, дающая ему утешение и оправдание. Она — фантастическое воображение человеческого существа, ибо человеческое существо не обладает истинной действительностью. Таким образом, борьба против религии есть косвенная борьба против того мира, духовным ароматом которого является религия.

Религиозное убеждество есть в одно и то же время выражение действительности пищеты и протест против действительной пищеты. Религия, это — вздох угнетенной твари, душа бессердечного мира, дух бездушного безвременя. Она — опium народа.

Упразднение религии, как призрачного счастья народа, есть требование его действительного счастья. Требование отказаться от иллюзии о своем положении есть требование отказаться от положения, которое нуждается в иллюзиях. Критика религии есть следовательно в зародыше критика той юдоли плача, священным ореолом которой является религия.

Критика сорвала воображаемые цветы с цепей не затем,

\* Вопрос чести.

чтобы человек носил трезвые, безнадежные цепи, а затем, чтобы он сбросил цепи и срывал живые цветы. Критика религии разочаровывает человека, чтобы он мыслил, действовал, развивал свою действительность, как разочарованный, обреченный человек, чтобы он двигался вокруг себя самого и своего действительного солнца. Религия есть лишь призрачное солнце, движущееся вокруг человека до тех пор, пока он не научится двигаться вокруг себя самого.

Таким образом, с тех пор как исчезла правда внеземная, задача истории — восстановить земную правду. Ближайшая задача философии, находящейся на службе истории, с тех пор как разоблачен священный образ человеческого самоотчуждения, состоит в том, чтобы разоблачить самоотчуждение в его неосвященных образах. Критика неба обращается таким образом в критику земли, критика религии — в критику права, критика теологии — в критику политики.

**К. Маркс — К критике гегелевской философии права (1843).**

## 2

Социальные принципы христианства имели в своем расположении 1800 лет, чтобы развиваться, и ни в какой дальнейшей пропаганде со стороны прусских консисторских советников не нуждаются.

Социальные принципы христианства оправдывали антическое рабство, превозносили средневековое крепостничество и умеют также в случае нужды защитить, хотя и с жалкой гримасой, современное угнетение пролетариата.

Социальные принципы христианства проповедуют необходимость существования классов — господствующего и порабощаемого — и для последнего у них находится лишь благочестивое пожелание, чтобы первый ему благотельствовал.

Социальные принципы христианства переносят на небо обещанное консисторским советником вознаграждение за все перенесенные на земле мерзости и тем самым оправдывают продолжение этих мерзостей на земле.

Социальные принципы христианства провозглашают все гнусности угнетателей против угнетаемых либо справедливым наказанием за первородный и другие грехи, либо испытанием, которое господь в своей премудрости ниспосыпает искупленным им людям.

Социальные принципы христианства превозносят трусость, презрение к самому себе, самоизнанжение, подчинение, смиренение — словом, все качества черни; но для пролетариата, ко-

торый не желает, чтобы с ним обращались, как с отребьем человечества, для пролетариата смелость, самосознание, чувство гордости и независимости — важнее хлеба.

На социальных принципах христианства лежит печать пропыльности и ханжества, пролетариат же — революционен.

Вот как дело обстоит с социальными принципами христианства.

**К. Маркс — Коммунизм „Рейнского обозревателя“ (1847).**

## 3

Религиозный мир есть только рефлекс реального мира. Для общества товаропроизводителей, характерное общественно-производственное отношение которого состоит в том, что продукты труда являются здесь для них товарами, т. е. стоимостями, и что отдельные частные работы привращиваются здесь друг к другу в этой единобразной форме как одинаковый человеческий труд, — для такого общества наиболее подходящей формой религии является христианство с его культом абстрактного человека, в особенности в своих буржуазных разновидностях, каковы протестантизм, деизм, и т. д. При древне-азиатских, античных и т. д. способах производства превращение продукта в товар, а следовательно и бытие людей как товаро-производителей играют подчиненную роль, которая однако становится тем значительнее, чем далее зашел упадок общинного уклада жизни. Народы, торговые в собственном смысле этого слова, существуют лишь в межтумировых пространствах старого мира, как боги Эпикура<sup>1</sup>, или как евреи в порах польского общества. Эти древние общественно-производственные организации несравненно более просты и ясны по своему устройству, чем буржуазный, но они покоятся или на незрелости индивидуального человека, еще не оторвавшегося от чистовинных естественно-родовых связей с другими людьми, или на непосредственных отношениях господства и почтения. Условие их существования — низкая ступень развития производительных сил труда и соответственная связьности отношений людей в рамках процесса, созидающего их материальную жизнь, а вместе с тем связьность всех их отношений друг к другу и к природе. Эта реальная связьность отражается идеально в древних естественных народных религиях. Религиозное отражение действительного мира может вообще исчезнуть лишь тогда, когда отношения практической повседневной жизни людей будут выражаться в прозрачных и разумных связях их между собою и с природой. Стой общественного жизненного процесса, т. е. материального процесса производства, сбросит с себя исти-

ческое туманное покрывают лишь тогда, когда он станет продуктом свободно обобществившихся людей и будет находиться под их сознательным планомерным контролем. Но для такого общества необходима определенная материальная основа, или ряд определенных материальных условий существования, которые в свою очередь представляют естественно выросший продукт длившегося и мучительного процесса развития.

*К. Маркс — Капитал, т. I (1867).*

#### 4

Уничтожив регулярную армию и полицию — эти орудия материальной силы старого правительства, — Коммуна приступила немедленно к сокрушению власти духовенства, этого орудия духовного порабощения: она декретировала ликвидацию и экспроприацию всех церквей, поскольку они были корпорациями, властвовавшими имуществом. Священники должны были вернуться к скромной жизни частных людей и, подобно их предшественникам — апостолам, жить милостынею верующих. Все учебные заведения, поставленные вне влияния церкви и государства, стали бесплатными для всех. Таким образом школьное образование сделалось доступным всем: с науки были спяты оковы, наложенные классовыми предрассудками и правительственною властью...

*К. Маркс — Гражданская война во Франции в 1871 г. (1871).*

#### 5

Наши бланкисты имеют то общее с бакунистами, что они хотят быть представителями самого крайнего направления, хотя итти дальше всех. Поэтому-то — заметим чиноходом — они и пользуются перекрестьем же средствами, что и бакунисты, хотя и для достижения противоположных целей. Итак, требуется быть радикальнее всех по части атеизма. В настоящее время, к счастью, атеистом быть уже не трудно. У европейских рабочих партий атеизм является неразрывно связанным с социализмом, хотя в некоторых странах он довольно часто напоминает собою атеизм того испанского бакуниста, который говорил: веровать в бога — противно всякому социализму, но веровать в духа Мартию — это совсем другое дело, в нее естественно должен веровать всякий порядочный социалист. Относительно огромного большинства немецких рабочих — социал-демократов можно даже сказать, что для них атеизм — уже пройденная ступень: это слово, имеющее чисто отрицательное значение, неприменимо

к ним, так как они выступают уже не теоретическими, а только практическими противниками религии, они покончили с идеей бога, они живут и мыслят в мире действительности и являются поэтому материалистами. То же будет, вероятно, и во Франции. А если нет, то всего проще было бы позаботиться о том, чтобы среди рабочих была распространена в громадном количестве блестящая французская материалистическая литература XVIII в., — та литература, которая — со стороны формы и содержания — представляет собою до сих пор величайшее создание французского гения, которая по своему содержанию, принимая во внимание тогдашнее состояние науки, и теперь еще стоит на недосягаемом высоте, а по форме и теперь еще не имеет ничего себе равного. Но нашим бланкистам до всего этого нет дела. Чтобы показать, что они всех радикальнее, они — по примеру революционеров 1793 г. — отменяют бога декретом: «Пусть Коммуна павсегда освободит человечество от этого призрака бедствий прошлого (т. е. бога), от этой причины (несуществующий бои — причина!) всех бедствий настоящего. В Коммуне нет места для священника; всякая религиозная манифестация, всякая религиозная организация должны быть запрещены». И это требование — о превращении людей раз ordre du mutif (по приказу муфтия)<sup>2</sup> в атеистов — подписано двумя членами Коммуны<sup>3</sup>, которые имели, кажется, случай вполне убедиться, во-первых, в том, что на бумаге можно приказать очень-非常多的, но этого еще недостаточно для того, чтобы приказание было исполнено, а во-вторых, в том, что преследования являются лучшим средством в укреплении нежелательных убеждений! Несомненно одно: единственная услуга, которую можно еще оказать теперь религии, это — объявить атеизм обязательным символом веры и, перешедшлив все бисмарковские законы против церкви, запретить вообще всякую религию.

*Ф. Энгельс — Программа коммунистов-бланкистов (1893).*

#### 6

Философской основой марксизма, как неогенеративно заявляли Маркс и Энгельс, является диалектический материализм, вполне воспринявший исторические традиции материализма XVIII в. во Франции и Фейербаха<sup>4</sup> (1-я половина XIX в.) в Германии, — материализма безусловно агностического, решительно враждебного всякой религии. Напомним, что весь „Анти-Дюринг“ Энгельса, прочтенный в рукописи Марком, изображает материалиста и атеиста Дюринга<sup>5</sup> в невыдержанности его материализма, в оставлении им даэзех религий и религиозной философии.

Напомним, что в своем сочинении о Людвиге Фейербахе Энгельс ставил в упрек ему то, что он боролся с религией не ради уничтожения ее, а ради подновления, сочинения новой, „возведенной“ религии и т. п. Религия есть опиум народа, — это изречение Маркса есть краеугольный камень всего мироизречания марксизма в вопросе о религии. Все современные религии и церкви, все и всяческие религиозные организации марксизма рассматривают всегда как органы буржуазной реакции, служащие защите эксплуатации и одурманиванию рабочего класса.

В то же время однако Энгельс неоднократно осуждал попытки людей, желавших быть „левее“ или „революционнее“ социал-демократии, внести в программу рабочей партии прямое признание атеизма в смысле объявления войны религии. В 1874 г., говоря о знаменитом манифесте беглецов Коммуны, бланкистов, живших в качестве эмигрантов в Лондоне, Энгельс трактует как глупость их шумливое провозглашение войны религии, заявляя, что такое объявление войны есть лучший способ оживить интерес к религии и затруднить действительное отмирание религии. Энгельс ставит в вину бланкистам неумение понять то, что только классовая борьба рабочих масс, всесторонне втягивая самые широкие слои пролетариата в созидающую и революционную общественную практику, в состоянии на деле освободить угнетенные массы от гнета религии, тогда как провозглашение политической задачей рабочей партии войны с религией есть анархическая фраза.

**В. И. Ленин — Об отношении рабочей партии к религии (1909).**

## 7

Мы должны бороться с религией. Это — азбука *всего* материализма и, следовательно, марксизма. Но марксизм не есть материализм, остановившийся на азбуке. Марксизм идет дальше. Он говорит: надо земеть бороться с религией, а для этого надо *материалистически* объяснять источники веры и религии у масс. Борьбу с религией нельзя ограничивать абстрактно-идеологической проповедью, нельзя сводить к такой проповеди; эту борьбу надо поставить в связь с конкретной практикой классового движения, направленного к устраению социальных корней религии. Почему держится религия в отсталых слоях городского пролетариата, в широких слоях полупролетариата, а также в массе крестьянства? По невежеству народа, — отвечает буржуазный прогрессист, радикал или буржуазный материалист. Следовательно, ложной религии, да здравствует атеизм, распространение атеистических взглядов есть главная наша

задача. Марксист говорит: неправда. Такой взгляд есть поверхностное, буржуазно-ограниченное культурничество. Такой взгляд недостаточно глубок, не материалистичен, а идеалистически объясняет корни религии.

В современных капиталистических странах это — корни, главным образом, *социальные*. Социальная придаденность трудающихся масс, кажущаяся полная беспомощность их перед слепыми силами капитализма, который причиняет ежедневно и ежечасно в тысячу раз больше самых ужасных страданий, самых диких мучений рядовым рабочим людям, чем всякие из ряда вон выходящие события, вроде войн, землетрясений и т. д. — вот в чем самый глубокий современный корень религии. „Страх создал богов“. Страх перед силой капитала, которая слепа, ибо не может быть предусмотрена массами народа, которая на каждом шагу жизни пролетария и мелкого хозяйствника грозит принести ему и приносить „внезапное“, „неожиданное“, „случайное“ разорение, гибель, превращение в нищету, в паупера, в проститутку, голодную смерть, — вот тот корень современной религии, который прежде всего и больше всего должен иметь в виду материалист, если он не хочет оставаться материалистом приготовительного класса. Никакая просветительная книжка не вытравит религии из забитых капиталистической катаргой масс, зависящих от слепых разрушительных сил капитализма, пока эти массы сами не научатся объединенно, организованно, планомерно, сознательно бороться против этого корня религии, против господства капитала во всех формах.

**В. И. Ленин — Об отношении рабочей партии к религии (1909).**

## 8

Бессилие эксплуатируемых классов в борьбе с эксплуататорами так же неизбежно порождает веру в лучшую загробную жизнь, как бессилие дикаря в борьбе с природой порождает веру в богов, чертей, в чудеса и т. п. Того, кто всю жизнь работает и нуждается, религия учит смиреннию и терпению в земной жизни, утешая надеждой на небесную награду. А тех, кто живет чужим трудом, религия учит благотворительности в земной жизни, предлагая им очень дешевое оправдание для всего их эксплуататорского существования и продавая по сходной цене билеты на небесное благополучие. Религия есть опиум народа. Религия — род духовной сиухи, в которой рабы капитала тонут свой человеческий образ, свои требования на сколько-нибудь достойную человека жизнь.

По раб, сознавший свое рабство и поднявшийся на борьбу,

за свое освобождение, поклонившись переносит уже быть рабом. Современный сознательный рабочий, воспитанный крупной фабричной промышленностью, просвещенный городской жизнью, отbrasывает от себя с презрением религиозные предрассудки, предоставляет небо в распоряжение попов и буржуазных ханжей, завоевавших себе лучшую жизнь здесь на земле. Современный пролетариат становится на сторону социализма, который привлекает науку к борьбе с религиозным туманом и освобождает рабочего от веры в загробную жизнь тем, что спасает его для настоящей борьбы за лучшую земную жизнь.

*В. И. Ленин — Социализм и религия (1905).*

9

*11 вопрос* Мы знаем, что некоторые хорошие коммунисты не совсем согласны с требованием компартии, чтобы все новые члены были атеистами, ибо в настоящее время реакционное духовенство подавлено. Могла ли бы компартия в будущем бытьнейтральной по отношению к религии, которая бы поддерживала всю науку в целом и не противостояла бы коммунизму? Могли ли бы вы в будущем разрешить членам партии придерживаться религиозных убеждений, если последние не расходились бы с партийной лояльностью?

*Ответ.* В этом вопросе несколько неточностей. Во-первых, я не знаю таких „хороших коммунистов“, о которых толкуют здесь делегация. Едва ли вообще такие коммунисты существуют в природе. Во-вторых, я должен заявить, что, говоря формально, у нас нет таких условий приема в члены партии, которые бы требовали от кандидата в члены партии обязательного атеизма. Паны условия приема в партию: признание программы и устава партии, безусловное подчинение решениям партии и ее органов, членские взносы, вхождение в одну из организаций партии.

*Один из делегатов* Я очень часто читаю, что исключают из партии за то, что верят в бога.

*Сталин.* Я могу лишь повторить уже сказанное об условиях приема в партию. Других условий у нас нет.

Значит ли это, что партиянейтральна в отношении религии? Нет, не значит. Мы ведем пропаганду и будем вести пропаганду против религиозных предрассудков. Законодательство страны таково, что каждый гражданин имеет право исповедывать любую религию. Это дело совести каждого. Именно поэтому и провели мы отделение церкви от государства. Но, провели отделение церкви от государства и провозгласив сво-

боду вероисповедания, мы вместе с тем сохранили за каждым гражданином право бороться путем убеждения, путем пропаганды и агитации против той или иной религии, против всякой религии. Партия не может бытьнейтральной в отношении религии, и она ведет антирелигиозную пропаганду против всех и всяких религиозных предрассудков, потому что она стоит за науку, а религиозные предрассудки идут против науки, ибо всякая религия есть нечто противоположное науке. Такие случаи, как в Америке, где осудили недавно дарвинистов<sup>6</sup>, у нас невозможны, потому что партия ведет политику всемерного отстаивания науки. Партия не может бытьнейтральной в отношении религиозных предрассудков, и она будет вести пропаганду против этих предрассудков, потому что это есть одно из верных средств подорвать влияние реакционного духовенства, поддерживающего эксплуататорские классы и проповедующего повиновение этим классам. Партия не может бытьнейтральной в отношении носителей религиозных предрассудков, в отношении реакционного духовенства, отравлявшего сознание трудающихся масс. Подавили мы реакционное духовенство? Да, подавили. Беда только в том, что оно не было еще ликвидировано. Антирелигиозная пропаганда является тем средством, которое должно довести до конца дело ликвидации реакционного духовенства. Бывают случаи, что кое-кто из членов партии иногда мешает всемерному развертыванию антирелигиозной пропаганды. Если таких членов партии исключают, так это очень хорошо, ибо таким „коммунистам“ не место в рядах нашей партии.

*И. Сталин — Беседа с первой американской рабочей делегацией (9 сентября 1927 г.)*

## Примечания

1. Маркс — Энгельс — Ленин — Сталин о религии и борьбе с ней.

1. ЭПИКУР (341—270 до н. э.) — древнегреческий философ-материалист, развивший атомистическое учение величайшего материалиста древности Демокрита. Школа, основанная Эпикуром и просуществовавшая около 600 лет, неизменно служила рассадником атеистических идей и настроений. Отрицая существование сверхъестественных сил, потустороннего мира и бессмертия души, Эпикур все же учит, что боги существуют. Боги Эпикура однако стоят бездейственны (он отрицает всякое вмешательство их в жизнь мира и людей), что в них приходится видеть простой привесок к системе великого философа, безбожной по своему существу.

2. Муфтий — высшее духовное лицо у мусульман, авторитетный толкователь корана, „по приказу муфтия“ — по приказу сульта.

3. Имеются в виду члены коммуны — Вальян и Мортье. Последнему принадлежит следующее заявление в заседании коммуны 14 мая: „Если бы Комитет общественной безопасности распорядился очистить или закрыть все церкви Парижа, он только предупредил бы мои желания“. Мортье, выражая мнение атеистов-бланкистов, высказал желание, чтобы церковные здания были превращены в учреждения, где „свободно лягась бы проповедь атеизма, уничтожая с помощью науки старые предрассудки, которыми шайка искунтов сумела забить могли невежественных людей“.

4. ФЕЙЕРБАХ, Людвиг (1804—1872) — немецкий философ, от левого гегельянства пришедший к метафизическому материализму (в противоположность Марксу и Энгельсу он не преодолел и не очистил гегельской диалектики, а просто отбросил ее). Бесномощность системы Фейербаха дала себе знать прежде всего в постановке социальных проблем. Несмотря на то, что материализм и атеизм не получили у Фейербаха законченного характера (всем существующим религиям Фейербах противопоставил „религию без бога“, „религию человечества“), его сознания („Сущность христианства“, „Основы философии будущего“ и др.) в свое время наложили сильный удар идеализму и религии. Они оказали значительное влияние на философское развитие молодых Маркса и Энгельса, которые, преодолев Гегеля, отталкивались от Фейербаха и критикуя его, пришли к диалектическому материализму. См. „Немецкая идеология“ Маркса — Энгельса и „Людвиг Фейербах“ Энгельса.

5. ДЮРИНГ, Евгений (1833—1920) — немецкий философ, математик и экономист, яркий противник пролетарского социализма и анти-семит, выступавший против Дарвина и Маркса. Уничтожающая критика его взглядов дана Ф. Энгельсом в „Анти-дюринге“. В настоящее время идеиами Дюринга занягиваются фашисты.

6. В 1925 г. в некоторых штатах САШ (Теннесси и др.) дер-

жались в глаза с известным мракобесом Брайаном б.х. начата погромная агитация против дарвинизма как „угрозы религии и цивилизации“. Агитация эта, поддержанная властями, привела к запрещению преподавания дарвинизма в школах и к осуждению ряда учителей (Скопса, Бимбы и др.) за приверженность к эволюционной теории (намеченные „обезьяльные процессы“ в городе Дайтоне и других местах).

ощущение своего скотства, христианство, указывая перстом на просвещенного человека, говорит: „Вот этот смеет говорить тебе, что ты — „сын обезьяны“.— „Я — сын обезьяны?!" — рычит тигр, готовясь к прыжку.

Жертва, которую готовы растерзать адепты спиритуализма, спокойно отвечает: „Да, это правда, с течением времени, в процессе многовекового развития обезьяна превратилась в человека. Но вы и все ваши, вы все, несчастные, хотели бы превратить человека в обезьяну!“ Ризница отынешне имеет в своем палаческом арсенале еще одно орудие пыток: теорию Дарвина<sup>3</sup>. Отныне обезьяна заменяет собаку во всех волних попов, направленных к разжиганию кровожадности у суперской пасты.

Спиритуализм не имеет других аргументов, кроме оскорблений, угроз, насилия. Он пытается сокрушить своего противника всей тяжестью своего презрения, тем, что ставит его вне рядов человечества, тем, что отказывает ему в совести. Он воспит:

„Лишь один человек среди всех живых существ имеет совесть, а следовательно и бессмертную душу, ибо лишь он один различает между добром и злом и предвидит кару и воздаяние“.

Великолепно, милостивый государь! Многие животные имеют ту совесть, о которой говорят богодоклонники, т. е. способность сравнивать кару и награду. Собака отлично различает добро, заключающееся в протягиваемой ей кости, и зло, исходящее от удара бича. Собака никогда не путает и с величайшим страхом убегает, когда у нее совесть не спокойна. Критерий собаки абсолютно тождествен критерию спиритуалиста, ведь и собака отличает добро от зла по награде и каре.

„Софизм! — могут нам сказать, — грубейшая пуганица: собака ведь судит лишь по грубым результатам того или иного явления. Лишь кара сама по себе даёт ей почувствовать, что ею совершено что-то плохое. Замените наказание наградой или награду наказанием в отношении одного и того же поступка, и у собаки создастся совершение прекратившее представление о добре и зле. Человек же, напротив, имеет совершение твердое представление о справедливом и несправедливом, чувство добра и зла у него совершенно независимо от возмездия за тот или иной поступок“<sup>4</sup>. Но, простите, друзья, один из ваших единомышленников держался именно этого мнения, которое приведено выше. Он совершенно отчетливо говорит: „Народ судит о тяжести преступления лишь по тяжести наказания“. И криминалисты также все держатся его мнения. Именно

наказуемость того или иного поступка и самая мера наказания служат признаком и мерой наказания как для человека, так и для собаки. Прекрасные слова о том, что „не плаха, а преступление является позором“, остаются скорбным воплем. На деле везде, во всей истории лишь плаха служит в глазах черни и преступлением и позором. Таким образом мораль уголовного кодекса и религии, вся спиритуалистическая мораль, оказывается собачьей моралью, моралью пахи и кости. Материалистическая же мораль, основанная на солидарности, является одновременно и продуктом и залогом человеческой социальности. Так как индивид неотделим от общества, так как интересы личности и общества столь неразрывно между собой связаны, что их нельзя даже представлять себе раздельно, то и мораль для материалиста является не одним только долгом,

она — потребность для всех членов великой семьи. Если угодно, материалистическая мораль остается личным интересом, но очищенным, разросшимся до гигантских размеров, получившим одно из наиболее возвышенных выражений в следующей формуле: „Наноси рану своему ближнему, ты наносишь рану самому себе“. Здесь уж нет ничего от того узкого и изменившего расчета богохолопников, которые повинуются либо страху, либо надежде.

## 2. АТЕИЗМ И СПИРИТУАЛИЗМ \*

Арика, перуанский порт, является одним из многочисленных городов, разрушенных ужасным землетрясением, которое поколебало весь массив Анд 13 августа 1868 г.

Английский виде-консул, г. Неджен, описал эту катастрофу. Он рассказывает о том, как обрушивались здания, как море отступило далеко назад, чтобы потом ринуться на город, снести и распылить все, что осталось от полуразвалившихся городских сооружений. Самому консулу удалось во время бежать мимо обвалившихся домов, мимо трупов, мимо агонизирующих жертв. Описывая свое бегство, он восклицает: „При виде этого ужасного зрелища я благодарил Бога с сердцем, исполненным признательности за то, что он пощадил мою жизнь, жизнь моей жены и моих бедных детей“.

Книга падает из рук при чтении этих напыщенных строк. Как? Благодарность такому беспощадному истребителю! Что беглец был счастлив после спасения его семьи, представить себе не трудно. Но из уважения к этим горам трупов и из жалости к этим агонизирующими детям и женщиным он должен был воздержаться от всяких благословений и благодарностей по адресу их убийцы! О, эта адская идея о всемогущей воле, о, эта извращенность сердца, эта душевная грязь! Вот посреди поля смерти стоит человек, воинящий осанну по адресу власты, который снес его самого и его близких! А остальные миллионы, которых он не пощадил? — „Ah, тем хуже! Бог и я! Провались все остальное!“.

Епископы однако молчат по этому поводу. Они не были столь застечены после холеры и наводнений в бассейне Луары. Тогда они в своих окружных посланиях заставляли свою рисонансную армию волить в уши народа о небесных карах. Иные они что-то меньше торопятся изобразить великое американское бедствие как подвиг небесного палача. Попадай ли

дни, что это шарлатанское издевательство над общенародными бедствиями слишком потрясло совесть многих, слишком резко разоблачило их ужасного Молоха? Или, может быть, они не осмеливаются проронить хотя бы слово потому, что их Иегова оказался на этот раз таким злодеем или таким невероятным, что выбрал себе в жертву как раз самую напистскую страну во всем мире? Как бы там ни было, епископы молчат. Но можно быть спокойным: низшие рисонансы там, на местах, не преминут действовать в том же духе, что и раньше. Полное невежество их паства дает им в этом отношении достаточную свободу. Действуя именем небесного палача, они имеют полную возможность укреплять и утверждать сумбэре, в сотни раз более гибельное для Южной Америки, чем все судороги земли. Колебания земли минутят, а католический яд остается и продолжает свое губительное действие. Он наполняет души страхом перед какой-то безграничной силой, жаждой до человеческих страданий, в любой момент готовой сокрушить без всякого разбора невинных и виновных. Горо тому, кто осмелится входить в обсуждение справедливости всех капризов этой силы и не благословлять как величайшее благодатие самые кровавые ее проявления!

Какой гнусный сервильзм! Безнаказанно не проходит такое божественное преклонение перед разнузданным разгулом насилия! Оно губит душу, которая превращается в какой-то ком грязи. Поклонение всемогуществу в его самых отвратительных, в его самых несправедливых проявлениях — это уничтожение характеров, это подавление воли, это отрицание морали, это источник всякого позорного бесчестия! От верований, культивирующих такое поклонение, не ждите ничего, кроме низости, предательства, бесчувственности, всяческих пороков. Идея бога совершенно не в состоянии дать какие-нибудь иные плоды!

Бог! Несолидарность, раскол, разъединение, взаимные раздоры! Вампир, пущенный в среду людей, чтобы разделить их, сделать их взаимными врагами. „Бог и я!“ — вот клич верующего, позорный клич, разрушающей совесть. Ничего не жалко, чтобы завоевать благосклонность господина, сделаться его Венчанином, его сыном возлюбленным. Вот в какой вечной лихорадке пребывает набожный человек, вот яд, который убивает в его сердце всякое чувство привязанности, который делает его образцом жестокости и надменности. До тех пор, пока эта мерзкая идея не будет уничтожена, до тех пор, пока Бог будет дарить в сознании людей, насилие будет господствовать в отношениях этих людей, несправедливость и варварство законов. Истребим этот корень всякого зла, если мы хотим,

\* „Ni Dieu, ni Maître“ №№ 70, 71, 78, 1870 г.

чтобы мир и справедливость утвердились наконец на земле!

Молитва, которую превозносят как добродетель, которая является предметом всеобщего уважения, есть не что иное, как взрыв эгоизма, пресмыкатство перед силой, попрошайничество, бунт против законов природы. Молить господа бога, хотя бы за сына или за мать, это означает не что иное, как выпрашивать у какой-то непреодолимой силы парушение порядка и справедливости. В одном месте молятся во имя скорби и пажности, но в другом месте молятся во имя преступления.

Идея бога губительна, ибо она приписывает некоему разумному существу ради его прославления роль слепой силы, поглощенной исключительно тем, чтобы разрушать, растирать в порошок миллионы существований ради создания новых.

Какое кроиное оскорблениe наносится разуму такого рода прославлением! Ит, мысль не может быть автором и творцом этого ужасного механизма, она, напротив, является скромной и благодетельной каплей масла, которая пытается смягчить вращение безжалостных шестерен гигантской машины. Разве не чудовищем был бы архитектор, который способен был бы разработать и осуществить подобный жестокий план вселенной, какой мы обнаруживаем на каждом шагу? Как продукт слепого рока, как следствие слепых сил, подобный план может быть еще переносим более или менее равнодушно, но как измышление какого-то разумного существа это — тирания, подавляющая и оскотничающая.

Из двух этих объяснений человек из гордости и невежества выбрал рабское объяснение. Умозаключая по работе собственной мысли о существовании какого-то бесконечного разума, он вынесил бога по собственному своему образу и горделиво возвел его в звание царя — творца вселенной. Ну, а потом, чего ж удивляться тем ужасам, которые совершаются религиями, простирающимися над пред фантастическим десpotом, пред гнусным убийцей, раздним своим жертвам без устали и жалости! Его пытаются заклясть и умолять добровольными жертвами. Миллионы человеческих жизней были принесены к подножию его алтарей, потоками текла кровь для насыщения голода, для уголения жажды непасынкого идола. Ит ли одной религии, которая не имела бы страха и трепета в качестве основного начала и жизнеинструментания — в качестве культа. Самая свирепая из религий — христианство — водрузила смерть в качестве знамени и утвердила своего кровавого бога на троне из пламени.

Посмотрите на зеленеющий склон холма, на развертываю-

щуюся по этому склону длинную вереницу мужчин и женщин. Небо чисто, в воздухе не слышно ни малейшего дуновения. Жемчужная роса сверкает на каждой былинке. Ликующее майское солнце совершает свой утренний путь, согревая первыми лучами живописную свежесть леса с его сладкими ароматами. Где-то в листве соловей рассыпает свои переливчатые трели и жаворонок, купаясь в сияющем воздухе, приветствует своей веселой болтовней пробуждение природы...

Но что это за унылое, жалобное пение, которое среди всего этого ликования, подобно рыданию, несется к небу: „Помилуй, господи, помилуй народ твой, вовеки не гневайся на нас“.

Это — вопль муки и страха, с которым толпа обращается к мрачному самодержцу, вопль, которым хотят отвратить его гнев и его опустошительные действия. В настоящую минуту земля полна самых радостных обетований. Но ведь может быть, что где-то за всем этим великолепием кроется черное облачко, грозный вестник непреодолимого повелителя бурь. Может быть, где-нибудь собирается уже градовая туча, погущая гибель плодам, столь упорного и утомительного труда, наступающей пище тысяч людей. Селяне трепещут. Им кажется, что когда они выйдут из своих домов, то их молящиеся голоса скорее будут услышаны господом и легче найдут путь к его сердцу. „Помилуй, господи, помилуй народ твой, вовеки не гневайся на нас“.

Однообразное и мрачное пение продолжается с перерывами, которые похожи на ожидание, на прислушивание, дошла ли жалоба в подножию трона всемогущего. Где-то вдали теряется эхо голосов. Соловей продолжает свою любовную песнь в чаще лесов, жаворонок, паря в небесной лазурь, продолжает свое радостное шебетание.

Медленно движется вперед от поля к полю унылая процессия молящихся. Наконец она поворачивает обратно к селению, распевая все те же траурные гимны. Тщетные моления! Черная точка появляется на горизонте и начинает превращаться в тучу, заволакивающую все небо. Жаворонок и соловей умолкают. Начинает грохотать гром, зловеще сверкает молния. Потерявшие голову земледельцы устремляются снова к божему храму, чтобы еще раз попытаться умолить Иегову. Увы, лишь звуки града являются ответом на их мольбы, града, хлещущего тучные нивы и разрывающего в клочья их роскошное убранство.

Глупцы и безумцы! Этот бог, которому вы молитесь, ваша надежда и предмет вашего страха, не что иное как иллюзия.

Вы зря тратите время у его алтарей, вы зря истощаете свою энергию в воспах к нему. Никто не повелевает природе, рабыне своих непоколебимых законов.

Это опа рождает вашу жажду, и она же губит ее с одинаковой щедростью и с одинаковым безразличием. Ищите защиты у науки, и еще больше у человеческого братства, которое не является пустым словом. Вот единственная спасительная сила, и никакая другая вам помочь не может. Пусть люди помогают друг другу, и они в своем единении обретут спасительное оружие против слепых случайностей и спекуляций, которых управляют миром. Все остальное химера и бред.

К несчастью, для христианина наводнение, град, засуха, землетрясение являются не явлениями природы, а проявлениями божественного гнева. Это, мол, оскорбленный и обиженный всевышний карает преступника, попутствовавшего преступнику. Горе же печалищу! Его казнь должна искунить его преступление и предотвратить действие небесной мести.

Откройте историю! Все религиозные жестокости оправдываются и объясняются одной короткой формулой: „Отомстить за бога“. Любая фраза, расходящаяся с правоверием, любая небрежность в совершении обрядов оказываются преступлениями, достойными смерти. Трепещущее легковерие служит платформой для пылающих костров. Рычание и завывание жертв служат в вехах свидетельством величия и могущества предвечного.

Христос побеждает, христос царствует, христос повелевает. Кичего кроме бога и его служителей! Взаимные обязанности людей совершенно исчезают. Суеверие утверждается в качестве верховного владыки, а мораль упраздняется.

Богу лжи и обмана, порожденному человеческим страхом, риснику, проповедующему религиозную мораль, человек, сохранивший стремление к добру, вправе сказать:

„Не болтай так много о справедливости и жалости, варварский архитектор, сооружающий на развалинах и строящий на кладбищах. Твоя гигантская мастерская не что иное как живодерия, и смерть — твое единственное орудие! Существа, выходящие из твоих рук, рождаются единственно для страдания. Истреблять друг друга — вот закон их существования. Они пожирают и сами оказываются пожирами. Это бесконечная цепь взаимного удушения. Ты упрекаешь меня в убийстве невинной ласточки, но ведь сама она в состоянии жить лишь благодаря непрестанному убийству. Все твои дети — убийцы, и ты — тот, который даешь им оружие для убийства и который указываешь им жертвы.

И ты осмеливаешься вмешать мне в преступление мою жестокость к слабым, мое пресмыкателство перед сильными? Далеко ми в этом отношении до тебя. Что моя преступлена по сравнению с той вечной гражданской войной, которая по своему произволу дарит счастье среди животных и которая доставляет тебе радость морякам страданий! Когда ты сам, после того, как тебе наскучит роль простого зрителя, вмешиваешься в эту борьбу, то удары твоим приходится только на слабых. Разве не находишь ты развлечение в пожарах, наводнениях, кораблекрушениях? Но кто же больше всего страдает обычно от твоих мерзких развлечений? Дети, женщины, старики. Стоит только появиться у тебя жажде, как вмиг вспыхивает война, и кровь сотен тысяч людей льется для утоления этой жажды“.

— „Как, ты хочешь сделать меня ответственным за все подвиги искрученных и беспечных людей в мире?“

— „Лидемер, эти иступленные и бешеные убийцы являются маринопетками, которыми ты управляешь и которых ты ведешь. Гизо и Жюль Фавр<sup>5</sup> говорят это ясно. И куда же ведешь ты их? На буйню. Холера, желтая лихорадка, голод, землетрясение, мор, засуха, град и т. д. и т. д. — все опустошающие бедствия, все это ты просыпаешь на род человеческий. Ты ведь не стапешь, я думаю, опровергать Диопанлу<sup>6</sup>, епископа, являющегося твоим доверенным лицом“.

— „Печаливец, как ты смеешь даже думать о том, что ты в состоянии проникнуть в неизвестные пути моего промысла?“

— „Я никогда не пропилю, я только повторю слова твоих первоисповедников, твои официальные декларации. В них то ведь не надо проникать, они ведь не нуждаются в особом толковании! Вот они-то и говорят, что ты убиваешь направо и налево за непослушание твоим служителям. В наказание за это преступление ты в состоянии живо скажешь несколько дюжины несчастных или отправить на дно морское целую половину экипажа какого-нибудь судна“.

— „Это верно, зато другая половина с великой торжественностью превозносит мое милосердие, которое спасло их, потонувших товарищей. Это свидетельство нежного братства неизменно достигает своего эффекта... все растрогано плачет“.

— „Ты разжигаешь наш эгоизм, спиритон существо. Впрочем, он так же дело твоих рук, как и наша глупость... убивать одних, превращать в негодей и оглулять других — вот двойственное проявление твоего могущества. Ты доставляешь себе удовольствие и развлечение нашим выражением, трепетом и страданием всего того, что дышит, — о, чудовище, тебя

скоро разнесут вдребезги. Я от души напесу свой удар киркой!"

— „Идиот! Ты ведь ударишь по пустому месту. Я из существую. Моя слова — не что иное как воображаемые голоса, звучание в твоем собственном мозгу. Ты галлюцинируешь!“.

— „Прошло время галлюцинаций! Да, я это знаю, — мне известно, что ты всего только слово, пешавистский призрак, сын обмана и почти. Но твой кровавый идол все еще красуется на своем престоле. От него-то и следует избавить человечество.“

Атеизму рекомендуют благородство замаскироваться и изменить свою вывеску. Нет! Никаких масок! Пусть атеизм подрывает свои лузоги возможно выше, пусть он открыто напосыпает пощечины своему врагу, предрасудку, сыну, и отцу убийства. Слово „атеизм“ звучит в ушах как оскорбление и хула лишь потому, что kostры в течение веков приучили людей к этому. Читая это слово на всех позорных столбах, на всех ашафотах, толпа привыкла видеть в этом слове пароль казни, и налачай. Ужас, который вспыхивает этим людям слово „атеизм“, служит свидетельством его славы и бесчестия его противников. Это — вильжившее каленое железом kleimo зодора на либу врагов атеизма. Но кровавым следам, оставленным минувшими столетиями, спиритуалистическая псарня и ныне продолжает еще удюлокать на атеизм. Лишь наполовину разоруженная, она продолжает изрыгать анафемы и осуждение с высоты своих сорока веков полновластия.

К счастью, эти инквизиторы, столь верные традиции, не владеют больше наследством своих предков. Железо и пламя не находятся больше в их руках. Но злоба попрежнему наполняет их сердце и попрежнему поножами полны их уста. Они выступают в качестве надменных представителей сотен поколений убийц, и толпа, воспитанная в роковом рабстве, машинально склоняет перед ними голову... толка, но не мы, которые слишком долго и терпеливо выносили на себе всю их спиреость.

Пора наконец поставить мерзавцев на их места! Восседая на своем бархатном кресле у до краев наполненной христианской бочки, спиритуализм черпает оттуда полными руками, чтобы бросать нам в лицо свои обвинения и клевету.

„Атеизм был бы разрушением морали, распылением всего общества, разрушением, уничтожением, смертью и т. п.“. Можно привести целых три страницы подобного рода язвочных выражений. Был бы, говорите вы, просвещенные милостивые государи! Атеист на это отвечает: „Бог был и всегда является бичом рода человеческого. Вы говорите в

условном наклонении, а мы говорим в изъявительном о том, что есть и было всегда. Вы делаете предположения, а мы описываем историю. Вы орудуете теориями, а мы — непререкаемыми фактами. Но сей день зло царит на земле. Кто за это ответствен? Исключительно руководящая и господствующая идея, идея бога.

Разве станете вы отрицать абсолютную могущество Бога? Где вы можете указать соперников Бога, мешавших ему устраниТЬ зло на земле? Разве можете вы указать на атеистов? Какой народ до сих пор хоть раз проводил атеизм в своих законах? Какая религия когда-либо наталкивалась на помеху проявлению своего могущества? Не было никогда ни одного правительства, ни одной партии, ни даже школы, которые мешали бы религии! Нигде религии не приходилось бороться с преследованиями. Атеизм еще нигде не мог себя проявить. Он не имел еще бород, если не считать отдельных мучеников, эти разрозненные светящиеся точки, которые испыхивали то тут, то там среди нашего мрака и которые сейчас же гасились насилием. Ни атеизму нет ни одного пятнышка крови, если не считать его собственной. Его страница в истории чиста и бела, ваша — черна от преступлений.

Вы управляете миром с тех пор, как существуют человеческие легенды. Что же вы сделали, чего вы добились? Вы разрушили и уничтожили одно за другим все человеческие общества, подвластные вам; ведь общества умирают лишь в силу их верований. Их вера, это — их душа, а их душой по сие время является ваш спиритуализм! Все, что делается, все, что говорится среди людей, это ваши рук дело. Баланс очень печален. Этот баланс можно составить, подводя итог минувшим векам. Ваш спиритуализм погрузил в застой или даже погубил обманутые им народы. Ваш спиритуализм — обман, лицемерие, насилие, предательство, воровство, убийство, бессиравственность, нищета, невежество, бессмыслица, разумданность, ночь. Ваш спиритуализм — совокупность всех пороков, злодейств, бед. И почему? Потому что Бог есть зло, а спиритуализм — его пророк“.

Идея Бога истязала и тиранила весь мир, и вот вы смеете утверждать, что мир осужден на гибель с того дня, как он обособился от своего мучителя и налачай! На том основании, что большой еще не окончательно издох от болезни, нас смеют заверять, что именно болезнь дает ему возможность жить и что излечение от болезни причинило бы ему смерть!

О, несравненная добродетель силы! Она заменяет все. Справедливость, истину, здравый смысл. Она может утверждать, что дважды два пять, семь или пятнадцать, что день —



### 3. МОНОТЕИЗМ \*

Древность оставила нам в наследство замечательное сочинение — «Навафеанская земледельческая энциклопедия» — настоящую всеобщую энциклопедию наук. Астрономия, медицина, ботаника, физика, сельское хозяйство, индустрия, естествознание, законодательство, литература, — все отрасли человеческого знания представлены в этом драгоценном сборнике.

Он восходит, повидимому, к самым отдаленным временам, к эпохе Навуходоносора,<sup>10</sup> а может быть, и к еще более раннему времени. Он сохранился для нас образчиком халдейской цивилизации, которая развивалась уже в русле современного гения. Цивилизация эта погибла под ударами семитического монотеизма, мрачного бедствия, которое погрузило западный мир в мрак на целых 15 веков и на такое же время задержало развитие человечества.

Монотеизм — это начало застоя, т. е. невежества, дикости и беспилотия. Как губительно оказалось владычество монотеизма! Как далеко ушел бы теперь вперед человеческий разум, если бы он, следя по пути, намеченному в указанном сборнике, изучал бы и решал в процессе непрерывного двухтысячелетнего труда все те проблемы, которые поставлены были Европой едва три столетия тому назад?

Как верно предчувствовал, или, вернее, интуитивно постиг, истины автор знаменитой книги «О трех обманщиках»,<sup>11</sup> этой книги, являвшейся ужасом и кошмаром средних веков, книги, в отношении которой церковь не скучилась ни на проклятия, ни на костры!

Монотеизм — вот великое препятствие! Необходимо, чтобы человечество перешло через его труп, если оно хочет иметь свободный путь для своего развития. Это не значит, что политеизм может возродиться из своего пепла по желанию и прихоти нескольких благодушных и мирных умов. Их мечта является ахиронизмом и странной причиной. Однако, говоря правду, эта причина находит себе достаточно оправданий в бедствии, постигшем древний мир. Какое душераздирающее зрелище — это поглощение великой цивилизации семитическим чудовищем!

Некоторые люди из рационального лагеря пытаются в данном случае завоевать тем же пронзительным голосом, которым когда-то произносились смертные приговоры, слово: «язычество!»<sup>12</sup> — Они воображают, несомненно, что и теперь люди готовы склонить голову перед этим старым, поблекшим и

ночь, а ночь — день. Все склоняются и верят. Ни оппозиции, ни сомнения. Вот например эта пресловутая идея бога, которая через посредство сотен религий, из которых одна племенеет другой, эта идея бога, которая в течение всех веков без жалости и разбора вешала, обезглавливала,топила, сжигала, душила, иронизала людей, заливая всю землю потоками крови! Эта идея естественно является силой. С великолепным хладнокровием она заявляет: «Я — добро!» — «Ты — добро», — хором отвечает толпа. Затем эта сила указывает перстом на атеизм, который никогда не пролил ни одной капли крови, не историл ни одной слезы, и свирепо рычит: «Вот преступление!»

«Вот преступление!» — мычит простершаяся над толпой. Святая сила продолжает дальше: «Эти атеистические совы начинают выходить из мрака, где они до сих пор скрывали свои позорные дела. Можно ли терпеть, чтобы они дерзко прикололи к своей шапке в качестве герба то слово, которое всегда было и останется ругательством во всех языках!»

Католики вояят: «Это ужас!»

Протестанты: «Это скандал!»

Деисты: «Это распущенность!»

Мистики: «Это позор!»

Скептики: «Это скандал!»

Общий хор: «Безумие, безобразие!»

Лицемеры, если самое имя атеиста является позором, почему бы вам не позволить вашим врагам, вашим противникам подзорить себя самих и собственными руками притворять себя к позорному столбу своим атеистическим гербом! Когда спартанцы выставляли напоказ своим детям пьяного илota<sup>7</sup>, то это делалось ведь не для того, чтобы приюхотить их к пьянству, а вот вы боитесь ваших илотов и запрещаете им показываться, ибо весь мир пошел бы за ними!

Широкий для того, чтобы существовать, необходимо, чтобы ему была предоставлена полная свобода клеветы и чтобы у его противников был заткнут рот. Что бы с ним стало, если бы общество имело возможность сравнять представителей двух учений и таким образом судить о деревьях по их плодам, если бы величайшие и благороднейшие фигуры древности и иных времен — Диагор, Демокрит, Аристотель, Зенон, Эпикур, Эпинет, Лукреций, Плиний старший, Марк Аврелий, Спиноза, Диодор, Гольбах, Гельвеций, Даламбер, Кабанис, Лаплас, Ланд, Фейербах<sup>8</sup> и т. д. — были выставлены для сравнения с тем ужасным сборищем преступников, которые фигурируют в истории под именем паместников и служителей Иисуса христа, с присоединением к ним Лютера, Кальвина<sup>9</sup> и стольких других корифеев протестантизма!

выдохшимся словом, которое когда-то уже само по себе играло роль осуждающего приговора. Как они заблуждаются! Отвращение, внушенное ими, могло бы воскресить мертвых, если бы мертвые были необходимы для борьбы с ними. Все, что они прохлиают, окажется благословенным, все, что они благословляют, будет проклято!

Однако политизм может мирно спать в своей гробнице. Одной науки достаточно для того, чтобы отомстить за него. Она не имеет ни силы, ни желания возвращать его к жизни. Однако она дает ему справедливую оценку. Политизм ни в малой мере не был убийцей. Он применял свои басни и мифы к развитию человеческого разума, который мало-по-малу освободился от этого излишнего придатка. Терпимый и мягкий, он давал простор для развития человеческого, и, боясь когда-то детство народов, он исчез без всякого сопротивления с наступлением их зрелости.

Он уже начал уступать место великому факелу философии в блестящий период римской истории, он уже начал угасать мало-по-малу перед сиянием этого факела, как варуг напечатавшие христианства, вышедшего, как черная осока, из арабских пустынь, погрузило мир на целых 15 веков в хаос и мрак.

Меры весы и времени, счет и астрономия имеют вавилонское происхождение. Здесь, в Вавилоне, мы имеем сверкающую зарю цивилизации, которая померкла в ночи монотеизма. Постоянны завышения библии Вавилона, великой блудницы, эта неугасимая ярость, которая парадит свое выражение в оскорблении и проклятиях, являются не чем иным, как ненавистью невежества и фанатизма к просвещению и терпимости. Это — та самая ненависть, которая изрыгает по адресу Шаржа то же проклятие: великая блудница! — вечное ругательство, изрыгающее завистью и тупостью варвара против интеллектуального превосходства метрополии.

Таким-то образом кровавая литература разбойников пустыни превратила в позор веков цветущие города, проглощенные катаклизмом на берегу Мертвого моря. В чем заключалось их преступление? В катастрофе, которая их погубила. Поклонники бога мести видят кару в беде человеческой. На обломках и развалинах этого общества, разрушенного мнимым гневом их свирепого божества, они водрузили позорный столб клеветы, и мы, слешные наследники дикарской ненависти, повторяя из ругательства и анафемы перед могилами, имеющими все права на нашу жалость.

Приходится ли верить в особый пуританизм людей, которые спали со своими дочерьми и козами? Странные борды за чистоту правов! Нет, их остервенение против несчастных

городов Питтиградия имеет несколько менее почтеннную причину! Они оклеветали их после того, как они их разрушили. А разрушили они их за то, что они олицетворяли собою искусство, науку, труд, в то время как разрушители были олицетворением варварства, разъярения, безделья. Разве подобает нам теперь распевать с почтительностью скрещенными руками гимны этих людоедов? Что бы это было за воспитание для наших детей, если бы эти гимны ко всему еще были понятны!

Содом и Гоморра кажутся нам навеки проклятыми именами. Когда-нибудь однако проклятие перейдет с этих непривлекательных городов на бандитов Иеговы, которые их оклеветали. Есть непристойная, совершившая непужащая книга у современного мира, и книга эта — библия.

#### 4. ОТЕЦ ЦЕРКВИ IV ВЕКА\*

Ничто не освещает таким зловещим светом крушения греко-римской цивилизации, как чтение отцов церкви IV в. — Василия, Златоуста, Епифания, Амвросия, Иеронима, Августина и т. д. Вся эта плеяда — это погребальный факел, освещавший вход в катакомбы, куда христианство загнало Запад на целых двенадцать веков. Святой Иероним<sup>12</sup>, наименее, быть может, мрачный из этих погребальных светильников, очень отчетливо рисует нам наступление мрака.

«Кто читает ныне Аристотеля? — восклицает он с диким энтузиазмом. — Сколько людей знает пыльные сочинения или хотя бы имя Платона?»<sup>13</sup> Едва лишь несколько бездельников, которые перечитывают их, запрятавшись куда-нибудь в потаенный угол. Но вот пани апостолов, эти мужики, эти рыбаки, — весь мир твердит их имена, вся подлинная полна их славы».

Ночь! Вот она ночь! Со скал Палестины семитический монотеизм обрушился на римский мир. Менее чем в один век этот мир стал трупом. Науки, искусства, все завоевания и изобретения духа человеческого погибли под тяжелыми шагами чудовища. Христианский фанатизм с молотом и факелом в руке пронесся по империи, сметая храмы, разбивая статуи, разтащивая в прах в припадке ярости прекрасные сочинения Афин и Рима. Вихрь самума, ринувшийся из пустыни, разрушительно пропесся над величайшими творениями человеческого разума.

Эта великолепная литература, полная гения и здравого смысла, соединявшая в себе величие и изящество, силу и обаятельную прелест... запрещена, изгнана, проклята, уничтожена.

\* „Candido“, № 2, 3, 1865 г.

Ничего, кроме религиозного неистовства, монотонного и унылого завывания: Бог! Бог! Ад! Ад!

Величайшим преступлением становится чтение языческих сочинений. Руфиц, учитель церкви этого периода, в своей посланке с Иеронимом яростно обвиняет его в предпочтении, оказываемом светским авторам...

„Да, он заставляет переписывать диалоги Цицерона. Если он вздумает отрицать это, я могу назвать свидетелей. Он не сможет по крайней мере отреагировать на то, что, явившись на свидание со мной в Иерусалим, он принес с собой диалог Цицерона и что в своем увлечении греческим язычеством он дал мне диалог Платона. В Вифлееме он занимался истолковыванием Виргилия и стоков детям, которых ему доверили для преподавания им страха божия“.

Сам Иероним, ученик античности, созданный этой античностью, отплатил ей за ее благодатия ругательствами и оскорблениеми. Что бы он представлял собой без этих великих людей, бывших его учителями красноречия? Жажда знания, хороший вкус вели его помимо его воли к этим великим мужам древности. Жажда духовного утоления увлекла его к бессмертному источнику, однако затем он в своем заблуждении стал просить у бога христиан прощение за свое неподольное преступление. Он верил, что его ждет вечная пламя за то, что он с увлечением читал Цицерона. Эпилептические сцены, которые связаны у Иеронима с этим моментом, внушают нам жалость, смешанную с отвращением.

„Слабый и жалкий человек, — всхлипывает он, — я постылся перед тем, как читать Цицерона. После нескольких ночных, проведенных в бдении, после обильных слез я брался за Платона. Когда же после, придя в себя, я принимался за пророков, их речи казались мне грубыми и некрасивыми. В своем ослеплении я отворачивался от света!“

Нет, он вовсе не был так слеп, этот бедный человек, в своих светлых минутах! К несчастью, они становились все реже и все короче. Вскоре его неистовство доходит до чудовищных пределов. После приступа лихорадки, вызванного страхом и угрызениями совести, связанными с преступным чтением, больной впадает в лептогический сон. ....Тогда, — рассказывает он, — я увидел себя вознесенным духе в судилище верховного судьи“. — „Кто ты?“ — спросил голос. — „Я христианин“. — „Ты лжец, — ответил верховный судья, — ты не кто иной как Цицерониан“.

Умир, паяц, лучше не придумаешь! Но при всем комизме все это весьма грустно.

Всякое серьезное представление о долге исчезло из созна-

ния людей. Если не считать слепой благотворительности, которая являлась векселем на загробное существование, не осталось никаких следов от быховых общественных добродетелей. Люди целиком сосредоточились на эгоистических и идиотских по своей форме сношениях с богом их кошмаров. Страницы Иеронима и подобных ему разносили из провинции в провинцию заразу безумия и разжигали фанатический энтузиазм наездов и рабов. Отныне все эти нелепости и бред заменяют Тацита, Цицерона, Демосфена<sup>14</sup>. Читая Гомера значило вызывать обвинение в идолопоклонстве. Цивилизация потопнула в ядовитом тумане христианства. О, эти столь прославленные времена! Вовсе нет нужды прибегать к луне, чтобы рассмотреть их во всей их сущности, чтобы оденить по достоинству все лживые легенды, которые распространяются на их счет. Христиане тщательно переняли у императорского мира все преступления, все пороки, все позорные черты, отвергнув лишь величие и просвещение.

Новая религия поспешила освятить рабство. Она отнюдь не собиралась разрушать его, как это смеет утверждать церковная ложь. Христианские матроны разгуливали с целой свитой рабов и служух. Пытки, телесные наказания, звереские игры продолжали развлекать состоятельных людей. Иная семья, уверовавшая в Иисуса христа, владела тремя тысячами рабов, которые подвергались жестокой порке по произволу господ.

С утверждением христианства злодейство деспотизма и свирепость правов только удвоились. Население Римской империи все быстрее стало впадать в дикость и варварство. Бедствие, неведомое язычникам и порожденное новым культом, а именно мещанническое получение наследства, быстро оказалось свое разорительное действие на все классы общества. Священники, ставшие почти полными господами, не замедлили явить самые худшие образцы хищности и порока. Их азартность стала проявляться с такой пепасынностью и с таким бесстыдством, что правительство, несмотря на свою обычную покладистость в отношении церковной иерархии, встревожилось и вынуждено было прибегнуть к серьезным мерам, чтобы остановить всеобщее разорение.

„Вот величайший позор для нас, — воскликнул по этому поводу св. Иероним. — Священники и монахи не имеют больше права быть наследниками и вообще участниками в завещании. Закон запрещает это им, и только им. Я вовсе не жалуюсь по поводу этого закона. Я жалею лишь о том, что мы его заслужили. Он продиктован мудрой предусмотрительностью. Он однако недостаточно действителен против жадности. Его умудряются обходить при посредстве подставных душеприказчиков“.

Таким образом уже позавтра после христианской победы христианское духовенство прежде всего ознаменовало свою деятельность захватом наследства при помощи мношенческих мероприятий. История показывает нам, в какой мере этот мизантропический верно сохранен дерьмью. В течение шестнадцати веков попы продавали побою за землю. Охота за душами людей есть не что иное как охота за наследствами. Если бы мало-малу светские власти не взяли за горло это жадное отродье, то народы целиком со всем их добром сделались бы собственностью мертвых рук.<sup>15</sup> Память известно, что, несмотря на все препоны, духовенство к 89 году оказалось обладателем целой трети французской территории. Ни один культ на земном шаре не являлся зреющим подобной постыдной алчности. Эта жадность, эта хищность и поныне остается отличительной чертой рисонской братии. Это — органический порок (другие могут сказать — органическое свойство) поповского сознания, который присущ ему от рождения и который уже с колыбели стал развиваться до чудовищных размеров.

Как велико должно было быть зло, причиняемое мертвым рукой, если оно вызвало репрессивные меры императоров еще в первые века христианства. Ведь этих императоров нельзя было обвинять в недостаточном доброжелательстве, в невнимательности к новой религии. Она ведь сделалась полновластной владычицей империи. Она господствовала над гражданскими законами. Государство падало и лицу к ее ногам. До чего скандальным должно было быть положение, созданное обличием церкви ухолять чужие наследства, чтобы государственная власть сочла себя вынужденной вмешаться в это дело!

Здесь никак нельзя свалить ошибку на небольшое количество виноватых, теряющихся в общей массе добродетельных попов. Разве посмели бы императоры нанести удар христианству таким законом из-за каких-нибудь единичных случаев? Впрочем признание Иеронима является достаточно ярким свидетельством. Нет! Это была система, и против этой системы все законы оказались бесполезными. Поповский спрут с его десятками тысяч щупальцев начал безжалостно высасывать кровь из государственного организма, и никакая сила отныне не в состоянии была оторвать его от добычи.

Вымогательство и захват наследств отнюдь не являются единственным грехом духовенства IV в. Мы наталкиваемся в эту эпоху и на другую привычку, свойственную духовенству и весьма поучительную для истории. «Мне стыдно сказать, — пишет св. Иероним, — но есть люди, которые домогаются священнического и дьяконского звания для того, чтобы встречаться свободно с женщинами. Все их заботы устремлены на то,

чтобы украсить себя. Волосы их завиты, пальцы их сверкают драгоценными камнями. Их можно признать скорее молодыми женщиными, чем священниками».

Вот настоящее обвинительное заключение против духовенства! Я не знаю, носил ли сам св. Иероним драгоценные камни и прическу, сейчас обычно любят утверждать обратное. Однако причесывался он или нет, но именно по его адресу в Риме особенно энергично раздавались обвинения в распущенности, и следует признать, что неблагородные этого великого святого давало достаточно поводов для злоречия.

За св. Иеронимом всегда следовала по пятам целая толпа молодых женщин, которые были преданы ему в своих поисках спасения. Мы все время читаем о том, как они устремляются за ним в его длинных путешествиях, весьма подозрительных по своим причинам. Если сопоставить это обстоятельство с его грехами молодости и с его сладострастными видениями в пустыне, то приходится признать, что это женское окружение давало достаточную пищу для клеветы. Возможно конечно, что всякие разговоры о нем могли быть сплетнями. Однако зачем же св. Иерониму, обладавшему столь легко воспоминающимися темпераментом, надо было брать на себя роль духовного руководителя красивых женщин? Неужели для того, чтобы умерщвлять плоть испытаниями искушения? Странный, скользкий способ покаяния!

Дело порой принимало такой оборот, что незадачливый Иероним оказывался вынужденным покидать насиженное место. Так например, ему пришлось однажды бежать из Рима в Вифлеем. Быть может, св. Иерониму лучше было бы не покидать своей кельи для путешествия в Италию. Пребывание в мировом городе не принесло ему ничего кроме неприятностей и преследования. Однако он не в состоянии был противостоять своей страсти к обращению женщин. Уезжая из Рима, он обращается с письмом к одной из своих знатных духовных дочерей:

„Благородная Азелла (Азелла по-нашему — маленькая ослица; странное имя для знатной мэтрены — благородная ослица!), я пишу вам печальный, с глазами, полными слез. Безумец! Я хотел петь песнь господа на чужестранной земле... Враги мои направили против меня клеветнические обвинения, однако я знаю, что сквозь дурную или добрую славу все-равно приходят в царство небесное... Привет Пауле и Евстахию, которые, вопреки мнению света, навсегда останутся моими сестрами в Иисусе христе. Привет Альбине, Марцелле, Фелициате... Прощайте, помните обо мне и своими молитвами умножьте волны на пути моем“.

Не слишком ли много поклонов? Между половой нежность никогда не бывает безопасной. Иерониму действительно не хватало благородства. Отличаясь столь легко возбудимой плотью, он слишком уже бравировал перед опасностью. Он обнаруживал даже какое-то ожесточение в этом бравировании. Уже эта мания руководить красивыми женщинами на пути спасения должна была иметь для него скверные результаты. Общественное мнение заставило его убраться из Рима. Однако он вернулся впоследствии еще раз и снова вынужден был опять бежать из-за того же обвинения в невоздержанности.

Клавета! — могут сказать нам. Ведь это был такой великий святой, руководивший святыми женщинами на их тернистом пути в рай! Ну что ж, в добryй час! Можно предположить, что немалую роль в этих сплетнях играла зависть завитых попов. Раздраженные его обвинениями и колкостями, они несомненно платили ему его же монетой. Можно было бы думать, что зависть и конкуренция были главным источником враждебных выступлений против Иеронима. Однако невольно на ум приходит несколько излишне похотливые видения Иеронима в пустыне. „В воображении я видел себя перепесенным в круг танцующих римских дев; лицо мое было бледно от постов, а тело мое пылало от желаний. В этом ледяном теле, в этой ранее умершей плоти пылал еще лишь один пожар страсти“. Зачем же св. Иерониму надо было возвращаться в среду этих дев, одно воспоминание о которых столь жестоко терзало его в пустыне? Это нельзя назвать предусмотрительным. Может быть, правда, его духовные дочери не плясали, но ведь пляска не является абсолютно необходимой для пожара, если человек так мало похож на Оригена<sup>16</sup>, как Иероним. Впрочем, дело похоже на то, что для всех этих женщин не было решительно никакой возможности добиться спасения без помощи Иеронима. Ведь они, оказавшись не в силах сохранить его для себя в Италии, последовали за ним в Вифлеем. И после второго выселения его из Рима некоторые из них отправились к нему.

По веду в IV в. паломничество в Палестину вовсе не было каким-то пустячком. Ведь железных дорог и пароходов тогда как-будто было мало. Кругосветное путешествие в наши дни является куда менее хлопотным делом. На этом пути духовных дочерей Иеронима в рай переход из вечного города в Вифлеем являлся несомненно наиболее трудной и наиболее полной приключений частью. Но результат, повидимому, вознаграждал за все. Знатные римлянки, невзирая ни на что, отправлялись петь песнь господа на иностранной земле.

Но почему римские девы и матроны желали иметь в

качестве путеводителя в рай именно такого святителя, которого раздразнили призраки их пола еще в песках Сирин? Внучки Сципионов и Марцеллов<sup>17</sup> отлично могли бы посвятить себя господу и дома. Какая необходимость заставляла этих знатных дам отправляться в Вифлеем и жить в монастыре непосредственно у кельи святого с таким гневно вспыхивающим темпераментом? Какая же неопредолимая любовь увлекала к этому пылкому самцу целое бабье стадо?

## 5. ПРЕПОДОБНЫЙ ОТЕЦ ГРАТРИ\*

Преподобный отец Гратри вознамерился одновременно поймать двух зайцев: веру и науку. Оба зайца ускользнули, и он, подобно всем охотникам этой же школы, остался с носом.

„Во время оно, — говорит Иисус христос, а отец Гратри, — во время оно я изучал науки и много читал евангелие. Однажды слова господа пронзили мне разум подобно стреле... „Звезды упадут с неба“. Я полагал, что в тексте разумеется падение солнца на Землю, так что евангелие представлялось в этом месте очевидно недальмы. Но это было недоразумение! В евангелии говорилось: „Звезды упадут“, а в этом никакой недальности не было. Я это заметил лишь двадцать лет спустя.“

Не подлежит сомнению, что некоторые спиралевидные туманности являются скоплением звезд. Но ведь спирали необходимо являются подвижными системами, все линии которых стремятся к центру, а эти линии являются линиями, состоящими из точек, которые представляют собою звезды. Таким образом я дожил до того, чтобы самому воочию убедиться в том, как евангелие осуществилось в таком пункте, который казался совершенно недальмы“.

Уф! Какое красноречие!. Оставим однако в стороне стиль, дело не в форме, а в существе. Я не стану упрекать преподобного отца за то, что он в течение 20 лет проповедывал вещи, которые он считал недальмы. Моя наивность вызывала бы только смех. То, что для ученых является позором или даже самоубийством, считается у католиков сущим пустяком, это мне достаточно известно. В религии, состоящей сплошь из святого обмана, ложь почти всегда является святым откровением или вдохновением, которое искушает величайшие ошибки. Ложь в этой религии даже и не числится среди грехов. Во всяком случае у отца Гратри имеется извиняющее обсто-

\* „Libre Pensée“, №№ 13, 14, 15, 16, 1870 г.

ательство: разум его пропал. А ведь это, как мы знаем, затрудняет деятельность органа. Впрочем в конце-концов он извлеck стрелу. Сделал он это через 20 лет ее пребывания в ране: замечательное исцеление!

Если однако отец Гратри не повинен в грехе лжи, являющемся в конце-концов отпустительным грехом, то иначе обстоит дело с другим грехом, со смертным грехом гордыни и неверия. Здесь отцу Гратри не отвертеться! Ах, неверный! Евангелие нелепо, если оно заставляет падать звезды с неба на Землю! А если бы даже это и было нелепо, то разве это дает основания для неверия? Напротив: верю, ибо нелепо!<sup>18</sup> С каких пор это вы стали верить в такие вещи, которые согласуются со здравым смыслом? Незадачливый охотник! Вот один из ваших двух зайцев, который убежал, пока вы гнались за другим.

Что вы собираетесь делать, преподобный отец, на научной катарте? Что вы там можете лайти для себя? „Спиралевидные туманности, находящиеся в движении и падающие или удаляющиеся к центру всеми своими звездными линиями“.— О, горе, созерцая ваши туманности, вы сами упали прямо на свой центр и должны были узреть 36 миллионов звезд!

Выпейте стакан воды, это пройдет. Добрый боженька покарал вас за то, что в течение двадцати лет вы считали евангелие нелепым, и, между нами говоря, я боюсь, что он сохранил для вас несколько досадных подносков за вашу нескромность. „Я дожил, — говорите вы, — чтобы воочию убедиться, как евангелие осуществлялось в том пункте, который казался невозможным“.

Таким образом это вы освободили евангелие от бесмыслицы, таким образом без ваших падающих туманностей оно было бы обречено остататься нелепым на веки вечные. Это — ответственное заявление, ведь вам ум не был больше пропраненным, когда вы пустили в ход свою спираль.

Отец Гратри вообще дает мне повод для самого живого беспокойства. Вера его окончательно заблудилась в бесчисленных закоулках пространства. Он не верит больше во всемогущество божие. Нелепо, говорит он, думать, чтобы Бог заставил звезды падать прямо на нас! Но разве св. Иоанн не говорит нам: „Звезды упадут с неба на землю, как если бы смоковница, колеблемая вихрем, разбрасывала повсюду свои зеленые смоквы“.

Прибавим: „и свои спелые смоквы“, у которых больше основания падать, чем у зеленых... Но тише, тише! Это, может быть, и не так. Ведь зеленые смоквы могут иметь

более хрупкий стебель. Вдумавшись в это дело, я и сам прихожу к такому мнению. Да и вообще св. Иоанну лучше знать. Но будем впадать в нестерпимую гордыню этого отца Гратри, которого приводят в смущение священное писание. Так вот, что же говорит наш преподобный? Текст св. Иоанна оказывается недостаточно осмысленным? Ведь в нем говорится, что звезды упадут прямо на Землю. Тут уж никак не укроешься за туманностями. Что же, откровение Иоанна является апокрифом<sup>19</sup>, или святой дух внушил ему такую полноту? Приходится выбирать между двумя одинаково богоуходными предположениями.

Увы, приходится признать, что вера нашего примирителя науки и религии испарилась. Ведь, если вам угодно, несчастный невер, кто может помешать Богу заставить звезды упасть на Землю? Неужели малость нашей планеты, которая по отношению к ночным светилам является чем-то вроде табачного зерна по сравнению с самой гигантской тыквой? Конечно дождь из тыкв, падающий на табачное зерно, дело довольно нескладное. Но, преподобный отче, разве вы запретили всемогущему господу превратить сначала табачное зерно в тыкву, а тыквы в табачное зерно?

Может быть, этому может помешать гигантское расстояние, разделяющее Землю и звезды, расстояние, требующее сотен и тысячи лет для прохождения их света, так что для того, чтобы самые звезды могли достигнуть Земли, потребовалось бы времени в десять или двадцать раз больше? Но что стоит вечному отцу одним мановением руки свести на него все эти далеские расстояния? Что может быть проще для него? Наконец, кто ему может помешать прикрепить звезды к веткам гигантской смоковницы в осуществление образа, нарисованного его слугой Иоанном? Ведь немцы привешивают к елке пасхальные яйца! Таким образом на нас может носиться дождь из фруктов в виде звезд, или из звезд в виде фруктов, и любопытным людям не придется бы стоять с задранным вверх носом в течение нескольких миллионов лет, в позиции, порядком-таки утомительной.

Разве тот, который из ничего сотворил целую вселенную, не может позволить себе на досуге поиграть в кости с четырьмя мирами в пространстве бесконечного, не считаясь ни с объемом, ни с расстоянием, ни с математическими законами? Как смеете вы вообще ставить какие-то границы могуществу предвечного? Ах, я хочу напомнить вам ваши собственные угрызения совести. Она, совесть ваша, должна была где-то в каком-то уголке своем слышать голос свыше: „Отец Гратри, отец Гратри, ты усумнился во всемогуществе твоего

бога. Чтобы искупить такое огромное преступление, ты совершил двукратное паломничество в Иерусалим на голове".

Отец Гратри однако не всегда столь злонечно увязает со своей верой в ртыниах и ухабах науки. Вот например чудо Иисуса Навина<sup>20</sup> он объясняет с чисто ортодоксальной развязностью: „Иисус, — говорит он, — выразился как певежда. Но господь, захотев исполнить его желание, остановил движение Земли". Его желание? Нет, — его повелительный приказ, приказ полководца, данный своему адъютанту. После приказания капитана Иисуса Солице продолжает свой путь. Но вот лейтенант Иегова останавливает Землю! „Стой! Смирно! На месте!"

Великолепно! Здесь преподобному отцу повезло, и его невежество спасло его от ложного шага. Но ведь вообще-то прием отца Гратри оказался неудачным. Прежде всего подмена Солнца Землей во всем маневре полководца Иисуса является зализанием в область науки и сплошным вилянием, отказом от собственных слов. Наука, прекрасная молодая девушка, на этот счет гордово тверже веры, которая зла, как все зложелевые, беззубые старые лявы. Она ограничится лишь презрительной гримасой и легкой насмешливой улыбкой по поводу фокуса отца Гратри. Впрочем, когда наука что-нибудь говорит, то это сказано решительно и твердо. Она не виляет от одного утверждения к противоположному, она не прибегает к словесным фокусам и пятачкам.

Так как однако наш новоявленный учитель претендует на научные объяснения, то нам предоставляется случай прокурить его доказательства. „Господь остановил движение Земли" — это лаконично, но порядком-таки неопределенно. Ведь Земля имеет двойное движение — движение вокруг Солнца, или годовое вращение, и движение вокруг собственной оси, или суточное вращение. Что же — оба движения были приостановлены, или только вращение вокруг оси? Наука считает их неразрывно связанными между собой. Что же скажет нам на это преподобный отец-примиритель?

Если Земля продолжала свой путь вокруг Солнца, прерывая только свое вращение вокруг оси, то одна половина планеты должна была иметь двойной день, а другая — двойную ночь. Это было бы несомненно величайшим сюрпризом для четырех частей света, которые, кроме этого пебольшого уголка, Хашаана, ровно ничего не знали о знаменитом сражении полководца Иисуса. Но ведь история ни звука не говорит о столь знаменательном событии, как внезапное удвоение дня и ночи. Может быть это происходит потому, что в те времена не было часов?

Если бы Земля совсем остановилась на 24 часа, то, впервые, весьма смущающим обстоятельством "является полное молчание истории на этот счет. Но этого мало. Дело еще вот в чем. В силу прекращения центростремительного движения, должен был бы ринуться вниз головой в Солнце со все ускоряющейся быстротой (согласно закону о квадрате расстояний). После 24 часов падения добрый боженька конечно своим толчком должен был бы снова заставить его вернуться к своему круговому, или эллиптическому, движению. Но так как Земля в данном случае оказалась бы гораздо ближе к Солнцу, чем раньше, то и орбита ее должна была бы стать гораздо меньшей. Таким образом год должен был бы стать короче. Был ли год длиннее до авантюры Иисуса? Паш учитель об этом не говорит ни звука. А между тем, если он хочет примирить веру с наукой, чудо — с общими законами вселенной, он должен был бы уделять внимание этому пункту. Очень меня это оторчает.

Следует еще иметь в виду, что все кувырканье нашей планеты вовсе не является простой шуткой: фантазия полководца Иисуса должна была иметь весьма серьезные последствия. Не так давно установлено, что движение превращается в теплоту, как и теплота в движение. Если отец Гратри не знал этого раньше, то он знает это теперь.

Как он вывернется из этого закона? В силу эквивалентности превращения тепла в энергию и энергии в тепло Земля, остановившись в своем движении по приказу Иегова, должна была мгновенно расплавиться, подобно олову в котле лудильщика, а род человеческий должен был бы стоить же мгновенно изжариться без всякого масла и сала.

Эти небесные светила, столь поэтично-путешествующие в пространстве, очень миль и грациозны, пока они путешествуют. Но не следует прерывать их прогулку. В этом случае они становятся весьма дикими и сильно дерутся. Полководец Иисус был не только певеждой, как его достаточно попочтительно называет наш ученичий рисонесец, он был злумышленником, он просто погубил бы всю Землю, если бы Иегова, его интимный друг, не предотвратил последствий его затеи. К счастью, Иегова отлично знал свою механическую теорию теплоты, ведь он же ее изобрел так же, как тяготение и все остальное. „Смирно, моя законы, — воскликнул он, — сюда, назад!" После этого Земля смирилась, без шума и скандала остановилась, как хорошо управляемый омнибус.

Бечный отец, по всей очевидности, отправил таким об-

разом в корзину все законы вселенной для прекрасных глаз Иисуса, своего любимого сына, которому понадобилось без задержки захватить пять дарков и передушить несколько тысяч амореев. Отец Гратори не может примириться с таким упразднением закона и утверждает, что чудо вполне соглашается с законами. Он пытается таким образом научно узаконить все библейские события и рассказы.

Однако это несомненно не является ни разумным, ни христианским (вот два эпитета, вызывающие удивление, когда они ставятся рядом!). Если упразднить хотя бы один из всехобщих законов природы, то почему не упразднить и остальные? Чем одни законы лучше других? Таким полным упразднением законов устраиваются по крайней мере непоследовательность и противоречия, таким образом можно избегнуть по крайней мере дискредитирования чудес. А вот пытаться комбинировать нарушение законов природы с их сохранением, утверждать одновременно и да, и нет, это — худший из приемов.

Так вот во времена полного невежества, в такую эпоху, когда общее заблуждение считало Солнце чем-то вроде земного чиновника, поднимающегося слева и опускающегося справа после своего недолгого ежедневного путешествия, некий полководец, спешащий закончить свое дело, повелевает Солнцу остановиться. Дело в общем пустяковое, колеснице приказано остановиться перед тем, как отправиться дальше. Чудо это несложное, и это простое чудо стало религиозной догмой. Но вот в один прекрасный день оно оказывается более сложным. Несносные учёные, сущие всюду свой нос, обнаруживают, что Солнце вовсе не является каким-то движимым имуществом в нашем подлинном обиталище, что оно представляет собой гигантское светило, неподвижное в гигантских глубинах пространства.

Сюрприз... смущение... ярость... ложда мести... Призываются ломать кости подстрекателям мирового порядка и религии. Щетинные усыди! Истина остается... но, к несчастью, остается и невежество. Последнее обстоятельство успокаивает. Начинается приспособление к ужасному открытию. В расчете на глупость и доверчивость начинают пускаться в ход наглые выверты: „Земля вращается, а не Солнце? Ну и что ж, — великолепно! Так вот Земля и остановилась, а не Солнце, вот и вся недолга. Библия не только ничего не теряет, но, наоборот, умножает свою славу“.

Начинают переходить даже в наступление. Опираясь на материальную силу, начинают обдавать противников презрением, начиная третировать их как невежд. В этом мире надо говорить громко. Успех дается лишь нахалам. И вот для

нас стригают брак между чудом и новым открытием, брак не по склонности и даже не по расчёту, а насильтственный брак. Во время брака многие улыбаются под капюшоном. Многие чувствуют неизбежность развода.

И действительно, развод не замедлил. Новое открытие, открытие закона эквивалентности тепла и движения, вредя беги разбивает союз между чудом и законами природы. Земля, остановившаяся, должна была бы расплатиться! Что скажете вы, преподобный отче? Как господь бог мог бы исполнить желания „невежды Иисуса“, не насилия указанного закона? Ведь дело заключалось не только в том, чтобы остановить планету, надо было помешать ей расплатиться! Сможете вы примирить остановку Земли с этим законом? Если сумеете это сделать, придется признать вас ловким человеком. Любопытно было бы узнать, как вы это сделаете!

Но нет, щетины будут ваши попытки спасти религию и науку. Это немыслимое дело рассыпается вредя беги каждый раз, как только вы за него принимаетесь. Бросьте вы добиваться этой немыслимой амальгами. Надо выбирать. Попробуйтесь в науке и придерживайтесь веры. По крайней мере она дает вам возможность выступать с совершение ясным и отчетливым утверждением: порядок и бог. Сверхъестественное... без пределов... без помех... без обличений! Евангелие говорит, что звезды упадут на Землю? Так оно и случится. — Как? — Не все ли равно. Бог сдержит свое слово. — Это немыслимая вещь... — Для бога нет ничего невозможного. Это противоречит законам природы? Бог не повинуется законам. Законы повинуются ему...

И так далее. Имея это в руках, да еще монету, вы на коне. Предоставьте же здравому смыслу делать что ему угодно — смеяться или плакать. Идиоты — с вами. Этого добра надолго вам хватит, да и вы ведь стараетесь, чтобы их у вас всегда был полный комплект.

Преподобный Гратори, этот замечательный, политехнически образованный человек, доказывает конец мира движением Земли, комбинируя это со следующими словами одного из отцов церкви: „Что движется ради самого движения, все движется не для того, чтобы двигаться, а для того, чтобы прибыть“. Не угодно ли? Столько людей думает как раз наоборот, но отныне — конец! Нет сомнения, что в свое время какой-нибудь отец церкви, астроном типа Иисуса Навина, доказывал конец мира именно неподвижностью Земли. Но что из того? Все пути ведут в Рим.

Что касается меня, то я не знаю, когда и куда наша планета собирается прибыть. Она со мной не поделилась своими

намерениями на этот счет. Я только вижу, что она не торопится и продолжает свой нескончаемый путь с каким-то странным упорством. Может быть она делает это для того, чтобы помочь любопытных. Какая досада, что нельзя заставить какого-нибудь жандарма спросить у нее паспорт! Тогда можно было бы узнать, откуда и куда она направляется!

Есть люди, которые по-настоящему больны манией застол. Едва только они узнали, к крайнему своему огорчению, что Земля вовсе не является хромой калекой и движется довольно быстро, как они всячески ломают голову над тем, чтобы положить конец ее прогулке. Они стараются доказать нашей упрямой планете, что бесконечное бродяжничание запрещено метафизикой и алгеброй и что надлежит положить ему конец.

Нусть будет так! Но мы ведь не любим играть словами! Конец Земли не есть конец мира. Первая есть не что иное как эфемерная писаница. Второй — это бесконечность и вечность. Светила, звезды, так же как и животные, как растения, рождаются, живут, умирают, а из них элементов возникают новые миры. Ничто не уничтожается. Ни один атом не пропадает. Формы преходящи, материя вечна. Все небесные тела имеют начало и конец, вселенная же никогда не начиналась и никогда не кончится.

Отец Гретти может таким образом как ему угодно распоряжаться нашей планетой и предсказывать ей любую судьбу, опираясь то на библию, то на отцов церкви, то на неценную смесь науки с реалигией. Но я буду противоречить его гороскопам. Я ограничиваюсь только добрым советом. Я советую ему быть благородным и осторожным. Пророкам до сей поры очень не везло. Земля издается над ними и над их предсказаниями. В качестве доброго христианина преподобный отец естественно страдает манией конца мира. Для христианства эта мания является хронической и исцелимой болезнью, проникшей до самого мозга костей, ибо она столь же стара, как и само христианство, ибо начало ее относится к несколько спешному поспешишему возвещению страшного суда господом Иисусом.

Эта ошибка в счете, если угодно, этот промах сына человеческого послужил источником самых странных и нелепых приключений. Прежде всего она дала повод для настоящей эпидемии переселений. Каждое утро люди смотрели, не упали ли звезды, солнце и луна в течение ночи на землю, подобно зеленым флагам. Ведь именно так должен был начаться, по писанию, всемобщий разгром. К несчастью, все продолжало, вопреки пророчеству, оставаться на месте. Зеленых флаг падали не-

мало, но среди них не было ни одной захудалой звездочки. Легковерие человеческое долго продолжало поддаваться на удачу мистификации. Но в конце концов люди, устав от ожидания, примирились с необходимостью и отсрочили выполнение программы.

В 1000 г. мы имеем новую бешеную вспышку эпидемии. Все мешки и сундуки были уже уложены для потустороннего мира. Слова пришлоось их развязывать. Какая досада, какая горькая обида! К счастью, огромному количеству честных путешесственников не пришлось труиться, ибо духовенство позаботилось о том, чтобы облегчить их от багажа, взятого в обмен на райские паспорта. История не рассказывает нам, вчинили ли они иск об уплате им взятых у них сумм. Это маловероятно! Трибуналы, несомненно, постановили бы, что сделка была заключена с обоюдного согласия, что одна из сторон оказалась не в состоянии выполнить обязательства в силу независящих обстоятельств. Вырочем паспорта, выданные для коллективного переселения, остались ведь действительными для переселения индивидуального. Ах, эта торговлишка с потусторонним миром, проклятые астрономы наислали ей весьма сильный удар! Она даже почти совсем прекратилась. Но мы надеемся, что наука отца Гретти слова поставят ее на ноги. Он уже попробовал предпринять большое дело, а именно — подновить и омолодить ложомтыя старой метафизики. Мы находим у него определение бога в современном вкусе, „научное определение“. Какая это прекрасная находка для нашей незадачливой Сорбонны<sup>21</sup>, которая так давно уже опустошила свой мешок дотла, до последней формулы!

Наивный расонесец! Шадорвав свои легкие в волнах против материализма, обрушив на него столько громов, он вдруг резко переходит в лагерь врага и материализует в свою очередь... кого бы вы думали? — самого господа бога! Это уже больше не чистый дух, не абсолютная сущность, не сущность сущностей, не высший разум... какое там! Это — „бесконечная сила конечных сил, неподвижный двигатель движения“!

О, великий святой Фома Аквинский,<sup>22</sup> и все вы, отцы древних азиатских соборов, куда дозваться вам от стыда и поозора? Бог низвернут в материалистические низины механики, бог сделался силой и двигателем! Бог паражен в атеистический мундир! Какое ужасное знамение времени! Я просочился в самые недра святыни, сагана забирается алтарь!

Эх, отец Гретти, скажите мне, пожалуйста, что это такое „божественная бесконечная сила и неподвижный двигатель“?<sup>23</sup> Чем этот словесный ребус отличается от прежних определений бога? Полноте, преподобный отче! Напрасен затеянный

вами маскарад. Ваше определение подвергается той же участии, что и более старые определения,—оно попадет в кладовую рухляди, которую представляет собою Сорбонна.

Впрочем это—невысокая потеря для преподобного отца, и ему ничего не стоит принести столь маленькую жертву. Разве у него не остается лучший бриллиант в его короне, его медицинская слава? Отец Гратри, этот астроном, математик, тео-гео-зо-зо-исхола, является еще, и главным образом, наибольшим замечательным, самым необычайным медиком нашей эпохи. Приходится ли говорить о том, что он не принадлежит ни к одной из вульгарных школ медицинского факультета? Это —творческий гений. Придуманная им система является как бы увенчанием, или, вернее, воплощением, всего его великого дела, отождествляемым веры и науки.

Первое выступление его в качестве врача прямо ошеломливает: это подлинное чудо! Отец Гратри обещает не более не менее как мгновенное исцеление. Кто же в состоянии противостоять такому аргументу? Толпы устремляются за ним так же, как они устремлялись когда-то к назареянину, не зря: ведь наш ученый муж восклицает: „Эта медицина есть и самая, которую применил Иисус христос для исцеления больных и воскрешения мертвых. Мне кажется, что до сих пор современный мир ничего не сделал для того, чтобы использовать христианство. Люди ничего еще в этом не понимают и не умеют ничего из этого извлечь“.

Что люди ничего не понимают в христианстве, это вещь неоспоримая. Но вот утверждение, что современный мир не сумел его использовать, кажется мне несколько смелым. В этой отрасли промышленности современный мир дал неоспоримые доказательства своего превосходства над древним миром, который тоже, надо отдать ему справедливость, кое-что смыслит в этом деле. Достаточно обратиться к св. Иерониму. Как бы там ни было, ни одна отрасль промышленности не была никогда лучше организована и не процветала больше, чем использование христианства. Отец Гратри слишком скромен. С этим же упреком я должен обратиться к нему и по поводу следующих строк:

„Медицина пойдет далеко вперед, когда великие люди, плаченно верующие христиане, обратятся к Иисусу христу и скажут: давайте добьемся, чтобы Божественная искра прошла сквозь эту груду научной материи“.

Мне думается, что взыскируемый великий муж обнаружился уже с достаточным блеском в личности нашего преподобного отца! Признаки его избрания, его великой миссии в достаточной степени осознательны. Он — „плаченно верующий хри-

стианин“, если не считать его несколько неприличных замечаний о недостоинствах евангелия, он ведь совершает мгновенные исцеления. Это уже такой значительный прогресс, что другие, более скромные люди удовлетворились бы гораздо меньшим.

Однако наш преподобный отец, который перенял у Иисуса христа его клиенттуру и его методы, считает себя слабым в одном пункте программы: „Он еще не воскрешал мертвых“. Верно ли это? Я уверен, что он мог бы достигнуть и этого. Ему следовало бы только „пропустить божественную искру“, в миллиарды раз превосходящую электрическую искру. Не может быть сомнения, что какой-нибудь покойник, пронзенный „божественной искрой“, должен был бы немедленно вскочить из ноги и запрыгать, как козленок.

Таким образом мы имеем здесь торжество святого смешения веры и науки. Это смешение осуществляется включением методов Иисуса христа в медицину, соединением Иисуса христа с наукой врачевания. До сих пор между целителем душ и врачевателем тел царила неизримимая гражданская война. Они были между собой несовместимы. Стоило появиться одному, чтобы другой унес ноги. Это было жестоким мучением для бедных пациентов, которые раздирались на две, подобно знаменитому ребенку царя Соломона: одна половина тянулась к церковно-учителю, другая — к врачу! Ныне просвещенный воскреситель назарейских методов кладет конец этому расколу и устанавливает единство физики и морали путем полного аналитирования целительных функций. Отныне священник и врач едины суть!

Это вполне нормальная вещь. Ведь все болезни являются по системе отца Гратри делом демонов, находящихся в человеческом теле. Они странным образом упорноцепляются за свою темницу, и вытеснить их можно лишь теологическим оружием. Таким образом между медициной и религией оказывается полная тождественность, а следовательно исцеление душ и врачевание тел выражено взаимно обмениваться идеями и терминами. Вот откуда берется это чудесное соединение церковного жаргона с медицинским диалектом, смешение, являющееся оригинальной чертой нашего великого учителя, тем признаком, который определяет его гениальность.

Таким образом, по выражению нашего преподобного отца, патология души, рак мозга и души должны лечиться слабительными, драстическими и потогонными средствами, а лихорадка, тиф или чахотка — святой водой, изгнанием бесов, левитационными молебнами, одним словом „божественной искрой“. Ни одна болезнь не устоит перед силой этого метода. Самые упорные и простиные припадки будут мгновенно укро-

щаться, за это ручается наш автор. А кто же посмеет сомневаться в его словах?

„Мы полагаем, — заявляет со всем смириением отец Гратри, — мы полагаем, что нами заложены основы психологии и физиологии. Постарайтесь понять те положения, которые мною сформулированы на этот счет. Их никогда никто не в состоянии был опровергнуть“.

Опровергнуть? О, пебо! Да кто посмеет их опровергать, кто дерзнет платить такой черной неблагодарностью за все благодеяния нашего несравненного физиолога! Постарайтесь и мы их понять по совету учителя, и если это окажется абсолютно невозможным, то по крайней мере склоним наши головы пред такими столь великими чудесами. Вот один исключительный образчик.

„Разве не приходилось видеть, — восклицает с энтузиазмом отец Гратри, — разве не приходилось видеть, как смерть наступала в несколько мгновений под влиянием одного только воображения? Но раз воображение может вызвать смерть, то почему бы оно не могло породить жизнь?“.

Осторожнейся от насмешливого замечания, которое могло бы притти в голову по этому поводу какому-нибудь псучу: „Разве не приходилось видеть, как внезапная смерть вызывалась пушечным ядром? Иу и что ж, если пушечное ядро может вызвать смерть, то почему бы оно не могло породить также и жизнь?“ Нет, такое замечание было бы неуважением к глубокой мысли отца Гратри. Наши великий мистагог <sup>23</sup> памекает, повидимому, на тех бесчисленных счастливых супругов, которые считают себя отцами своих детей лишь в силу чистейшего своего воображения.

Физиология преподобного имеет здесь явной целью обобщить чисто христианский способ разложения, который унаследован нами по прямой линии от святого духа. Следует признать, что со временем этой божественной операции вульгарный способ размножения так и остался оскорбительным для христианских душ. Правда, было предложено делать детей при помощи ушей, однако эта целикомуренная идея не нашла себе последователей. Верный святому методу амальгамирования, наш застенчивый учитель церкви вознамерился включить неспорочное зачатие в физиологию. Разумеется, на меньшее никак нельзя пойти, если захотеть очистить ее от материалистической скверны!

Материализм! Апокалиптический зверь! Архангел Гратри извлекает свой пламенный меч, чтобы уничтожить этого зверя. Его книга призывает к истреблению декана медицинского факультета, который в 1850 г. осмелился порекомендовать

студентам чтение Кабаниса и Кондильяка<sup>24</sup>. Он мечет громы против всякой нечестивой гряди, способной замутнить чистую воду ортодоксального учения. Послушайте этого нового святого Бернара<sup>25</sup>, помноженного на св. Михаила.

„Следует истребить этот соблазн и препятствие великого искусства (медицины), т. е. материализм. Я ограничусь только одним примером. Я открываю самый распространенный медицинский словарь и нахожу для слова „идея“ следующее определение: „Идея есть модус деятельности, свойственный каждой части мозга. Простая идея является результатом деятельности одной частицы мозга. Сложная идея является общим результатом деятельности нескольких частей“. Разве не очевидно, что у критики пехватит свистков и бичей, чтобы освистать, отшатать и изгнать из храма науки смешного и жалкого нахала, который осмеливается писать подобные лишенные смысла пошлости?“

Эта тирада имеет исключительно некоторую евангельскую окраску, однако слишком бледную. Заметно, что наш оратор иногда выходит из церкви и путается среди нечестивых. Это нехорошо. С кем поведешься, от того и наберешься. Почему бы преподобному отцу Гратри не утолить своей жажды из одних только чистых источников, из библии, из написких булл, из епископских посланий? Ему следовало бы воскликнуть с тем громовым лаконизмом, который свойственен отцам церкви: „Молчите, бездельники! Вон, сволочи, дети Белиала, порождение ехидны!“ Вот настоящий стиль, стиль епископских посланий! Читайте епископов, отец Гратри, вы недостаточно усердно их читаете!

Что касается изгнания втирущ из храма науки, то, так как вы не имеете туда доступа, я вам рекомендую подождать этих господ за дверью с хорошим дубовым крестом в руках и при их выходе наделять их доброй толикой католических увещеваний. Что касается нас, не добомбливаяющих этих священных вольностей, то мы просто рекомендуем преподобному отцу в его собственных интересах выбрать себе какой-нибудь закуулок подальше. Опасно флангировать научную по улицам. Можно ошибиться дверью и с научными формулами попасть в богословскую семинарию, а с богословскими — в политехническую школу.

Это конечно не значит, что такая ошибка может всегда иметь дурной результат. Как раз наш автор свидетельствует об обратном. Его медико-богословские галлюцинации доставят ему по крайней мере два кресла. Я не могу обещать ему кресло в Медицинской академии, последняя вчинила бы мне процесс по обвинению в диффамации. Несомненно однако, что тара-

барщина святого мужа откроет перед ним двери бывшей Французской академии, а его галиматья — двери так называемой политической и моральной академии.

Но двух кресел будет, пожалуй, мало. Академия наук несомненно посчитает дату ему третье кресло за его гениальные астрономические открытия.

И вот теперь, когда отец Гратри усился с удобством среди трех кресел и плюхнулся в лужу, можно с чистой совестью произнести над его головой сакраментальную формулу отпущения:

„Иди и не грехи, никогда не бегай за двумя зайцами, никогда не суйся в воду, не зная броду, и не забывай о падомничестве в Иерусалим. Во имя отца и сына и святого духа отпускаются тебе грехи твои. Да будет так“.

## П. О. Бланки. Статьи

**1. БЛАНКИ, Жюль-Огюст (1805–1881)** — французский революционер и утопический социалист, участник всех парижских восстаний и революций на протяжении 1830–1871 гг., организатор ряда революционных обществ. Будучи убежденным материалистом и воинствующим атеистом (ему принадлежит знаменитый лозунг: "ни бога, ни хозяина!"), наибольее близко по домарксистским социалистам подходил к революционному коммунизму. Бланки придавал слишком большое значение роли личности в истории и не понимал значения массовых рабочих организаций. Этим, между прочим, объясняется позиция Бланки и его учеников в вопросе о борьбе с религией (см. в нашем сборнике отрывок из Энгельса о коммунарах-бланкистах). Являясь неутомимым подпольщиком (он около 40 лет провел в тюрьме), Бланки до конца жизни не переставал быть вдохновителем тайных революционных обществ. Как только позволяли обстоятельства его полной тяжелых испытаний жизни, он стремился служить революции в своих ярких публицистических талантах, издавая ряд журналов, где он между прочим громил и поповиду. Хотя Бланки были избраны в Коммуну, но участия он фактически в ней не принимал, так как он был арестован накануне восстания. Попытки Коммуны выменять Бланки на арестованных Коммуной видных контрреволюционеров кончились неудачей, так как версальцы отлично понимали роль и значение Бланки. Последователей Бланки (коммунистов-революционеров) в Коммуне было 12 (из них 5 были членами И Интернационала). Они играли весьма крупную роль в истории Коммуны.

2. *Спиритуализм* — термин, когда-то часто употреблявшийся для обозначения идеализма. Происходит он от латинского *"spiritus"* — дух. Этот термин до сих пор распространен в Англии.

3. Борьба с дарвинизмом ведется понаряду в расах и без расы не только "ухоженным" оружием, но и при помощи неприкрытых административно-полицейских преследований.

4. **МОЛОХ** — название древнесирийского божества природы и тенза, перед идолом которого склонялись человеческие жертвы. Слово это употребляется и как нарицательное имя жестокой кровожадной силы, требующей неисчислимых жертв.

5. **РИЗО, Франсуа (1787–1854)** — французский государственный деятель и историк, ревностно защищавший и в своей политической деятельности (он был главой правительствапольской монархии) и в своих исторических трудах интересы крупной буржуазии. Февральская революция 1848 г. заставила его бежать в Англию. **ФАВР, Жюль** (1809–1881) — французский политический деятель, буржуазный республиканец. В революцию 1848 г. в качестве министра внутренних дел вел борьбу с революционными клубами. В качестве тверовского министра иностранных дел вместе с Тьером подписал мир с немцами и явился одним из главных лушителей Коммуньи. Он вел борьбу с I Интернационалом и после подавления Коммуньи добивался выдачи коммунаров-эмигрантов, в чем однако Англии и Швейцарии ему было отказано.

**6. ДЮПАНЛУГ, Феликс-Филибер (1862–1872)** — видный французский церковник, спикер орлеанский, яркий пантик, много раз выступавший с речами и статьями в защиту религиозного воспитания, светской власти нации и т. д.

7. *Плоши* — падение рабов в древней Спарте. Превратленные в рабов воинственные службы предметом самого жестокого обращения и самой нещадной эксплуатации. Это название являлось синонимом полной отверженности.

8. **ДИАГОР (V в. до н. э.)** — о острова Мелоса — древнегреческий философ, о котором известный французский просветитель Бейль (1647–1706) пишет, что "он был самым вольнодумным атеистом мира, начисто отрицающим существование богов". Он подвергся в Афинах преследованию за безбожие, и после его бегства голова его была оценена. От его произведений ничего не сохранилось. **ДЕМОКРИТ (около 460–350 до н. э.)** — величайший материалист древности (материализм его явился механистическим, а не диалектическим). Он признавал реальность лишь атомов и пустоты. Но его учению, напротив, противостояло веры в сверхъестественный, потусторонний мир, многообразие явлений возникало из различных сочетаний атомов, в ней ничто не исчезает, ничто не возникает из ничего, в ней всякие изменения имеют причины. Учение Демокрита явилось основой античного атеизма. **АРИСТОТЕЛЬ (384–322 до н. э.)** — одна из величайших ученых и мыслителей древности, вместе со своими учениками подвигший и обобщивший знания своего времени. Он оказал огромное влияние на развитие науки и философии. В средние века, да и в наше время, церковники разных мастей тщетно старались примирить философа Аристотеля с христианством. **ЗЕНОН (IV в. до н. э.)** — древнегреческий философ, проповедовавший в афинском портике Стоя, вследствие чего за его школой утвердилось название стоиков. Уделяя главное внимание вопросам этики и практического поведения, стоящим у некоторых античных философов поиски пантенетического и космополитического характера. **ЭПИКУР** — см. I раздел, примеч. I. **ЭПИКУТЕТ (I в.)** — греческий философ-стоик, призывающий к самоограничению, самосовершенствованию и погружению в себя. Он был рабом, затем вольноотпущенником. Его учение оказалось влиянием на мораль раннего христианства. **ЛУКРЕЦИЙ КАР, Тит (98–55 до н. э.)** — римский поэт-философ, поэма которого "О природе вещей", излагающая учение Эпикура, является наиболее ярким выражением античного атеизма. **ПЛИНИЙ СТАРИЙ (I в.)** — древнеримский ученый, автор "Естественной истории" (в 37 книгах), явившейся для своего времени своего рода научной энциклопедией. Потом при оказании помощи жертвам извержения Везувия в 79 г., погубившего Помпею и Геркуланум. **МАРК АВРЕЛИЙ (124–180)** — римский император и стоический философ, последователь Эпиктура, оставилший сочинение "К самому себе", в котором изложено его мировоззрение. **СПИНОЗА, Барух (или Бенедикт) (1632–1677)** — голландский философ-атеист, метафизический материалист, своими сочинениями ("Этика", "Богословско-политический трактат") нанесший сильнейшие удары основным элементам богословского мировоззрения (учению о боге, о дели и природе и т. д.). Он является также одним из родоначальников критики "священного писания". За атеизм он был отлучен от еврейской общины. Учение Спинозы, хотя оно и не свободно от богословских прилатков, сыграло величайшую роль в истории атеизма. **ДИДРО, Луи (1713–1784)** — один из крупнейших писателей и философов XVIII в., воинствующий материалист и атеист. В своих сочинениях, разнообразных по форме и содержанию, искусственно подрывают устон-

**религии и церкви.** За одног из них („О слепых“) ему пришлось отсидеть в крепости. Он был издателем и лауной Энциклопедии, сгруппированной вокруг себя лучшие умы Франции XVIII в. и сыгравшей огромную роль в борьбе передовой буржуазной интеллигентии XVIII в. с церковью и абсолютизмом. **ГОЛЬБАХ, Поль-Анри-Дантон, барон** (1723–1789) – один из наиболее выдающихся атеистов XVIII в. во Франции, автор капитальной „Системы природы“, давшей наиболее полное изложение мировоззрения атеистов XVIII в. и долго считавшей „базисом материализма“. Его перу принадлежат также множество атеистические и антиклерикальные памфлетов, из которых особенно едкостью и остроумием отличается „Богословский словарь“. Гольбах отвергал всякие уступки деноминизму, пантенезму, „естественной религии“ и т. д. Имея значительные средства, Гольбах оказывал энергичную материальную поддержку прогрессивистам и материалистам. **ГЕЛЬВЕЦИЙ, Клод-Анриан** (1715–1771) – один из крупнейших представителей французского материализма XVIII в., автор книги „О духе“, сожженной за наездки на монарию и религию. **ДАЛАМБЕР, Жан** (1717–1783) – французский философ и математик, долгое время ссыпший главным сотрудником Дидро по Энциклопедии. В вопросах философии стоял на позиции скептицизма. К атеистам Даламбера приставляли никак пельца, хотя он некоторое время оказывал большие услуги прогрессивистам. **КАВАЙС, Пьер-Жан** (1757–1808) – французский медик и философ, отрицавший существование души как особой сущности, да и в других вопросах примыкающий к просветителям-атеистам (в последние годы жизни он несколько отошел от материалистического мировоззрения). **ЛАНДАС, Пьер-Симон** (1749–1827) – французский учёный, своим астрономическим учением, изложенным в труде „Небесная механика“, нанесший сокрушительный удар религиозным объяснениям происхождения и устройства вселенной. О нем рассказывают, что, когда Наполеон I спросил у него, почему в его сочинениях ничего не упоминается о боге, он ответил: „Я не имел нужды в этой гипотезе“. **ЛЛАДАД, Жером** (1732–1807) – французский астроном и математик, мужественно выступавший с пропагандой атеизма даже после того, когда французская буржуазия, ставшая господствующим классом, заключила соглашение с церковью, а буржуазная интеллигентия повернула спину к религии. Он издал „Словарь атеистов“ своего друга Сильвана Марешала, атеиста и революционера. В дополнениях к „Словарю“ (1803 и 1805 гг.) он изложил свою аргументацию против богоизобождничества. Здесь именно он обронил знаменитое изречение: „Я обнаружил все небо и нигде не обнаружил следов бога“. **ФЕЛЛЕРБАХ** – см. раздел I, примеч. 4.

**9. ЛЮТЕР, Мартин** (1483–1546) – церковный реформатор, имени которого называется немецкая протестантская (лютеранская) церковь. Вначале он демагогическая выступал в защиту крестьян, изнеможенных под гнетом феодалов, но затем, когда началась великая крестьянская война, он предал их, обрушиваясь с особой пенсивностью на коммунистическое течение среди мелкобуржуазного сектантства в эпоху реформации. **КАЛЬВИН, Жан** (1509–1564) – церковный реформатор, сторонник учения о предопределении, неимпримиримый враг напитизма, стремившийся создать в Женеве теократическую (т. е. основанную на господстве религии) республику. По его наущению сожжены были, как еретик, врач Сервейт, отрицавший догмат триединства и божественность христа.

**10. НАВУХОДОНОСОР** – имя халдейских царей. Здесь разумеется Навуходоносор II (VI в. до х. э.), покоритель Иудеи. С ним

в „священном писании“ связана легенда о юноше ёле, в которой юношу привиделся колoss из глиняных ног, истолковавший провоком Даниилом как образ царства Навуходоносора.

**11. Трактат о трех обманщиках** – книга, разоблачающая трех обманщиков: Моисея, Иисуса и Магомета. Некоторые историки атеизма (Ф. Маутнер и др.) считают существование такого „Трактата“ легендой, возникшей в XIII в. и порожденной тем, что наци Григорий IX, кривокладый гонитель „еретиков“, в одной из своих булы проща германского императора Фридриха II (1194–1250) обицав последнего в публичном произнесении фразы, согласно которой „мир одурачен троем обманщиками: Моисеем, Иисусом и Магометом“. Не раз, вероятно, должны были иметь место попытки подделать „Трактат“, вернее, написать его и выдать за упомянутую легендарную книгу. До нас дошли несколько экземпляров изданных в 1598 г. сочинений на латинском языке (без конца) под заглавием „Трактат о трех обманщиках“. Автор его неизвестен. По содержанию и тону оно является наиболее радикальным в атеистическом смысле, наименее антихристианским сочинением до XVIII в. Русский перевод его вышел в 1930 г.

**12. ИЕРОНИМ** (330–419) – один из наиболее фанатичных отцов церкви в период превращения христианства в господствующую религию. Он является автором перевода „священного писания“ на латинский язык, так называемой вульгаты. Ему принадлежат требования изажи „еретиков“ во имя их спасения на том свете.

**13. ПЛАТОН** (428–386 до х. э.) – один из крупнейших идеалистических философов древней Греции, оказавший огромное влияние на различные течения религиозной и идеалистической философии позднейших времен. Если первоначально отцы церкви вели борьбу против Платона, как языческого философа, то скоро они стали подыскивать приоритетами замыслов из его идеального арсенала (его доказательства бессмертия души, учение о демиурге, творце мира и т. д.). Несколько готовы были даже превратить его в предшественника христа.

**14. ТАЦИТ, Корнелий** (около 55–120) – римский историк. Его произведения („Анналы“ и др.) являются важнейшими историческими источниками, хотя в их тексте внесены позднейшие вставки (напр. о христе). **ЦИЦЕРОН**, Марк Туллий (106–43 до н. э.) – римский политический деятель и философ, знаменитый сохранившимися от него обработками его ораторского искусства. В вопросах религии и философии занимал агностическую и либеральную позицию. В сочинении своем „О природе богов“ доказывал необходимость сохранения религии для народа, хотя признавал, что считает образы богов неправдоподобными и что два жреца не могут смотреть друг на друга без ульбки. **ДЕМОСФЕН** (354–322 до н. э.) – афинский политический деятель, активно участовавший в борьбе Афины против посланств македонского царя Филиппа. Сохранившиеся от него речи („Филиппики“ и пр.) признавались величайшими образцами античного ораторского искусства.

**15. Мертвая рука** – неотчуждаемость имущества, т. е. такое состояние, при котором имущество не может быть передано в другие руки ни при жизни владельца, ни после его смерти, а должно перейти в руки церкви, являющейся в данном случае единственным наследником. Правом мертвой руки пользовались в средние века и светские и церковные феодалы, но особенно широко оно применялось в отношении церкви, за служителями которой укрепилась кличка „людей мертвой руки“.

**16. ОРИГЕН (185–254)** — видный защитник христианства и учитель церкви (хоть он и не избежал отсуждения, как «еретик»), в своем известстве дошедшем до самоосколения. Большой интерес имеет его сочинение „Против Цельса“, по которому удалось восстановить уничтоженное христианами сочинение языческого философа Цельса, направленное против христианства.

**17. СЦИПИОНЫ И МАРЦЕЛЛЫ** — два знатных патрицианских рода в древнем Риме, выдвинувших ряд видных политических деятелей и полководцев.

18. Формула эта, являющаяся выражением крайнего религиозного мракобесия, принадлежит известному христианскому писателю и отцу церкви Тертуллиану (160–230), который договорился до пес., яростно защищая непререкаемость „божественного вдохновения“, требуя следствием веры во все религиозные бессмыслицы и отвергая всякие права разума в вопросах религии.

19. *Апокриф* — название, присвоенное в истории церкви за сочинениями древнегреческой и раннехристианской религиозной литературы, которые церковью не внесены в „каноны“, т. е. в сред. „священного писания“, признаваемый церковью правильным. Соображения, по которым церковь исключала из „канона“ те или иные сочинения, не имеют ничего общего с достоверностью, подлинностью (хотя церковники именно так объясняют дело). „Премудрости Соломона“ или „Пастырь Ермы“, признанные церковью за апокрифы, за „отреченные“ книги, не более и не менее компиляты, чем „Псалтырь“ или „Послания“. Под апокрифами разумеются обычно вообще поддельные или весьма сомнительные сочинения и литературные материалы.

20. Попытки рационалистического объяснения библейских „чудес“ до сих пор не прекращаются в церковной литературе, несмотря на полную их бесплодность. Источники библейских рассказов находятся преимущественно не в тех или иных реальных исторических событиях, а в верованиях примитивного анимизма. Много материала для действительно научного объяснения библейских „чудес“ дает работа Фрэзера „Фольклор в ветхом завете“, имевшаяся в двух изданиях на русском языке: „Библейские сказания“, изд. „Безбожник“, „Фольклор в ветхом завете“, изд. Соцдиз.

21. *Сорбонна* — в настоящее время университет в Париже. В средние века она была высшим богословским учебным и ученым учреждением, пользовавшимся величайшей популярностью и огромным авторитетом в католическом мире. Название свое получила от имени своего основателя Роберта дс-Сорбона, канцлера и духовника короля Людовика IX (XIII в.).

22. *Фома АКВИЙСКИЙ* (1225–1274) — авторитетнейший католический богослов, труды которого до сих пор рассматриваются как основа католического правоверия. Являясь столпом средневековой схоластики, Фома Аквинский рассматривал философию как служанку богословия и стремился уложить все философские проблемы в прокрустово ложе католической догматики. В настоящее время некоторые поповывущие ученые и философы Запада пытаются примирить Фому Аквинского с современной наукой (так называемый нео-томизм).

23. *Мистагог* — у древних греков жрец, посыпавший и таинства или наставлявший в них. Здесь употреблено в ironическом смысле.

24. *КОНДИЛЬЯК*, Этьен-Бонно (1715–1780) — французский философ, усовицкий и развитый сенсуализм английского философа Локка. Вывод сознания из ощущения, ставя в основу всей деятельности сознания опыт и привычку, Кондильяк подрывал веру в ложу и

группе религиозные „птицы“<sup>2</sup>. Правда, конечным выводом самого Кондильяка является агностицизм, так как он считал, что сущность вещей непознаваема. *КАБАНИС* — см. настоящий раздел, примеч. 8.

25. *БЕРНАР*, святой (1091–1153) — видный представитель средневекового воинствующего католицизма, вдохновитель второго крестового похода, основатель одной из твердынь католичества во Франции (клервасского аббатства), мрачный извур и ярый мракобес (особенно сильно преследовал он вольнодумца Абелара), гонитель еретиков. Бернар, разумеется, канонизован католической церковью.

# Пьер Жозеф ПРУДОН

(15.01.1809 — 19.01.1865)

## РЕЛИГИЯ \*

### I. Религия бессильна осуществить порядок

1. Религия враждебна науке и прогрессу: это положение, которое может показаться продиктованным ненавистью и нечестием, является почти догматом.

Одно дело верить, — говорит один богослов, — другое дело судить о том, что заслуживает веры: *Aliud credere, aliud judicare esse credendum*. Он хочет сказать, что первое относится к человеку, а второе — к Богу или к авторитету, который установлен божественным путем для просвещения людей. — В чем заключается правило веры? — спрашивает другой. — В том, чтобы примениться к тому, во что верили все, всегда и всегда: *Quod ab omnibus, quod ubique, quod semper* <sup>2</sup>.

Вот где мы имеем, с одной стороны, противопоставление веры рассуждению, а с другой — выражение неподвижности, застоя в предписанной вере. Давно уже было отделено духовное от мирского; оставалось только отделить духовное от разумного, от рационального и из науки о человеке, об обществе, о Боге сделать нечто традиционное, предмет принятого на веру предания. Когда дело дошло и до этого, остается умереть: нечего больше делать в этом мире, нечего больше сказать людям.

Но это относится только к морали и теодицеи (и это не пустяк, так как мораль охватывает политическую экономию и семейный быт, а теодицея вытекает из высших заключений метафизики): надо показать, что антиподия религии к науке имеет общий характер.

2. Некоторые избранные умы вообразили в наши дни, что, оплодотворяя науку некоторыми еще не совсем умершими

\*P. Proudhon. De la Création de l'Ordre ou Principes d'organisation politique. Paris, 1877 г., стр. 474.

остатками католицизма, можно произвести успешную революцию в обществе, служа одновременно религии. Это дало возможность убедиться в глубочайшей враждебности религии движению и мысли. Христиане, весьма предусмотрительно заботясь о прочности, устойчивости своей веры, постарались поставить на службу религии все, что мы получили от исторических, экономических и естественных наук. Но мы видели, как папа дезавуировал господина де-Ламениа <sup>3</sup>, заставил молчать г. Ботэна <sup>4</sup>, как прогрессивные теории г. Бюша <sup>5</sup> вызывают тревогу у католических листков, как г. Женду <sup>6</sup> начиняет вызывать неудовольствие своим полудемократическим роялизмом и своей галликанской верой, как аббат Лякдор <sup>7</sup>, вдохновляемый в своих проповедях идеями века, не меньше, по крайней мере, чем Библией, признается опасным. Иерархические священники, считающие себя мудрыми, вы хотите угодить людям религии? Так не учите ничему, не говорите ничего, заткните ваши уши, сожгите все ваши книги и читайте ваш молитвочник.

Вот что приходится сказать о приложении науки к богословию, вот что выражает отношение религии к самой науке.

3. „Нет ничего нового под солнцем“,— повторяют проповедники вслед за Экклезиастом, как если бы дело шло о факте, а не о наблюдении. Они не знают, эти декламаторы, что в глазах физика природа всегда блещет новизной и что для историка-философа каждый день приносит новое. — Я видел все, — восклицает минимий мудрец, — и сказал себе: „все суета“. Но когда вы добираетесь до вершин всех его знаний, то вы обнаруживаете, что он ничего не видел, кроме своих евнухов и женщин. И тем не менее Экклезиаст оказывается вполне достаточным для епископа, автора „Потребальных проповедей“ <sup>8</sup>, чтобы отнести науку, единственную реальность, доступную человеку, единственный источник его счастья, к числу суетных и причиняющих скорбь вещей.

4. Диалог между богословом и резонером:

Теолог: Учитель так сказал.

Резонер: Учитель ошибся.

Комментарий Сэра <sup>9</sup>: „Мудрость веков есть не что иное, как невежество веков“.

Жители острова Минорки вместо того, чтобы устраивать прививки своим деревьям, как они это видели у англичан, заявили, что никто лучше Бога не знает, как деревья должны расти. При Людовике XI, когда чума и голод опустошали Францию, единственным лекарством, которое противопоставлялось этим бедствиям, были молебны и крестные ходы. Эмпиризм,

рутине, благоговение перед традиционной верой, религия и суеверие — вот что в конечном счете всегда получается из неприятия науки, вот неизбежный результат упорства веры. Человек, вера которого непобедима, подобен животному, погруженному в атмосферу, лишенную кислорода: дыша, он задыхается.

5. Но если, согласно определению, данному нами,— определению, гласящему, что религия есть не что иное как первое впечатление, произведенное на сознание человека зрелищем природы,— может показаться, что она не исключает с необходимостью проверки и испытания, то как же получается, что всюду оказываются освященными навеки религиозные измышления?

В течение долгого времени было в моде приписывать это освящение священникам и царям: нет ничего более несправедливого<sup>10</sup>.

6. Религия, пытаясь осмысливать в своей манере вещи действительного мира, выражаясь метафорами и аллегориями, получая поддержку в этом отношении в живом воображении молодых обществ, уже с самого начала придумала гигантские космогонические эпопеи, примыслила целий мир призраков. Несспособная наблюдать и определять, она искала убежища в символизме. Но что такое символ? Материализация идеи, своего рода иероглиф, замещающий формулу. Что доказывает символ? Несспособность обобщать и абстрагировать, подавленность сознания фактом бытия.

7. „Больше уже не пар производит гром, это Юпитер метет свои стрелы, чтобы напугать землю“,— сказал один поэт. Все факты природы, все психологические и социальные факты истолкованы религии на один и тот же лад. Так например, геологические катастрофы мира преобразованы в потоп, посыпанный во исполнение грехов человеческого рода. Зло порождено яблоком дэвы и ядиком Иандоры<sup>11</sup>. Дух завоевания унаследован от гигантов, родившихся от спящих ангелов и женщин. Потрясение одной из древних империй имело своим источником статую Навуходоносора<sup>12</sup>. Причиной падения целого народа оказывается пир Вагтасара. Законодательство имеет своим источником оракулы Синаи и ответы нимфи Эгерии<sup>13</sup>. Супружескаястыльность — это Юнона на горе Иде<sup>14</sup>, это Мария, одновременно дева и мать. Три царства природы — это бог в трех лицах. Различие изысков и наречий объясняено вавилонским столпотворением. Слово — это вторая ипостась троицы. Социальные реформы — это освящение омовением или крещением. Братство всех людей — это евхаристия, или коллективное богоедство. Теория преступлений и наказаний находит

свое выражение в ключах св. Петра, освящение законов — в страшном суде.

8. Таковы были первые композиции, которыми человеческий разум, пробуя свои силы, отвечал на великие космогонические и антропологические вопросы. Чудеса и боязливения составляли существенную часть этих рассказов, действующие лица которых, однажды вырванные из абстракций, облекались в самые фантастические формы, подобные чудовищам, в виде которых лепили их скульпторы средних веков, в образы сфинксов, драконов, крылатых львов, химер, кентавров, демонов и т. д.

Но именно такова была база не только верований, но морали и законов. Как дороги были эти басни и мифы пародам, какую

огромную власть представляли они для законодателей! С каким презрением должны были встретить первых людей, посмевших поставить под сомнение их реальность! Кто вы, новые люди, — говорили им, — что вы смеете предлагать нам помыслы вашего сердца вместо слова божии, вместо веры наших предков! Наши предки были свидетелями этих чудес, они получили эти откровения, и мы знаем, что для бога нет ничего невозможного...

Как должна была в дальнейшем усилиться религиозная вера, когда люди увидели, что и сама философия потерпела крушение в разрешении тех проблем, извращение она ставила в вину религии.

9. Символизм, отнюдь не будучи ответом на проблемы, о которых я говорю, по существу лишь, так сказать, поставил их перед человеческим сознанием. Общераспространенной ошибкой наших дней является представление, будто эти мифы скрывают какую-то глубокую философию или высокие метафизические формулы, между тем как в действительности они являются свидетельством бессилия мысли и ничтожности знания.

Чем больше вдумываешься в смысл догм и преданий, тем больше убеждаешься, что религия неизменно вращается в кругу конкретных идей, лишенных глубины и общности, тем яснее видишь, — ведь странная, — что религия ничего не смыслит в собственных своих тайнах и церемониях, что она так же ничего не знает о себе, как и о коленных целях человека и общества.

10. Каков смысл жертвоприношения, какова его сущность? Необходимость искупления совершенного преступления, воспарение сердца при виде природы, ощущение благодарности, признательности и любви к ней. Но ведь это — возвышенные идеи, которые с прогрессом науки лишь развиваются все больше и больше. И ведь подумать, что наши священники не ушли в этом отношении дальше дикарей!

Дикарь разбивает свой идол, когда он не может ничего больше получить от него. У Гомера герои стараются завоевать благосклонность богов пышными обещаниями. В Платоновской мы видим, как сам господь — бог иудеев указывает свою долю в приносимых ему дарах. Иные обедни самого последнего разряда стоят 15 су, а самый торжественный молебен — 3 франка. Всюду жертвоприношения превращаются в меновой акт, в котором посредником является жертва или сицицепник. Впрочем я далек от мысли упрекать кюра в их доходах от треб, которые они сами часто презирают, клеймя их как симонию<sup>15</sup>, но если только пародий будет до мысли, что бог не продаёт своих

даров, что он посыпает дождь одинаково верующим и неверующим, что милосердие его распространяется одинаково и на тех, кто служит ему обедни и кто не служит, что перед ним благочестие без дел ничего, то положение резко изменится: прошай тогда оплаченные обедни, конец тогда всем прибылям и делишкам развяз.

11. Вот самая глубокомысленная доктрина, какую только мы находим у католических писателей о жертвоприношении:

„Вера учит нас, что для искупления греха, врожденного природе, человеческой, понадобилась теандрическая (богочеловеческая) жертва. Возможно, что люди, изобретшие человеческие жертвоприношения, узнали эту истину из какого-либо смутного предания и что обряды, которые нас теперь возмущают, были с их стороны не чем иным как попыткой найти такую жертву“<sup>16</sup>.

„Когда человек, — говорит Бенджамин Констан<sup>17</sup>, — принес в жертву все, что он может только принести, — растения, идолы, животных, человека, удовольствие, стыд, самую добродетель, — он кончил умерщвлением своих богов“.

12. Что такое молитва? Медитация, мысленное вознесение к Богу, чаще всего выражющее в словах, которое грубый, нечестивый, неспособный сосредоточиться, не умеющий связно мыслить человек научился повторять и на которое его слабый разум опирается, чтобы возвыситься до утешительных и возвышающих его мыслей. Молитва, одним словом, является для мало изощренных, для слабых умов вспомогательным средством для рефлексии, для размышления, для погружения в себя, зачатком философии. Священники сделали из этого скучную и однообразную кантиль с четками, лitanиями, цепями гирляндами из „аве Мария“ и „отче наш“, с обещаниями отпущения мирских грехов и векселями на потустороннюю жизнь.

Религия сама не знает, что она содержит в себе глубокого и божественного. Почему? Именно потому, что она всегда ограничивается символом, буквальным смыслом, что она не умеет переходить от конкретного к абстрактному.

13. Я отметил враждебность религии по отношению к науке и ее невежество относительно самой себя. Посмотрим теперь, как она понимает общество. Я беру свои примеры у иудеев прежде всего потому, что именно у них жречество фигурировало как политическое сословие, как наиболее влиятельная часть папы, а затем и потому, что наше духовенство считает Аарона и левитов своими предшественниками.

Сеннахериб<sup>18</sup> после поражения пал убитым: это, мол, Ягве его поразил... Всегда и всегда, по словам редакторов библии, Ягве карает, всегда и всегда он убивает. Им не приходит, этим

редакторам, в голову искать причины катастроф, свидетелями которых они являются, в крахе централизации, в отсутствии политической конституции и правовых гарантий, в бешеной конкуренции, в раздорах малых народов, общие интересы которых требовали объединения: подобные идеи являются слишком изнанченными для стиля людей божих, слишком уж шепетильных насчет возвышенности своих концепций. На их взгляд всякое обрушивающееся на людей зло является свидетельством того, что бог гневается. Следовательно, — горе побежденному! Дамаск пал: проклятие, анафема Дамаску! Тир побежден: проклятие, анафема Тиру! Вавилон погибает: анафема, проклятие Вавилону! Моабу угрожает гибель: анафема Моабу! Самария и Иерусалим друг за другом подвергаются разрушению и разграблению, — казалось бы, патриотически настроенный священник должен был бы испытывать своего отребийственного аргумента, но нет, — это Ягве поразил свой неверный народ: анафема Самарии, Иерусалиму анафема!

14. Вы, может, хотите узнать что-нибудь от пророков о причинах нравственного разложения в Иудее, о нуждах и запросах общества, об умонастроениях эпохи? Откройте Исаю:

„Внимайте, пебеса, слушай, земля, предвечный говорит“. Что же он сказал, предвечный? — „Я питал детей своих, я возвещаю им великой славе, а они пренебрегли мной!

Знает вом господина своего, знает осел если свои, Израиль не знает меня больше; народ мой остался без разума.

Горе народу, щокрому грехами, горе народу, погрязшему в бесправедности, горе народу вероломному, горе детям преступления“.

Все остальное написано в том же тоне. Можно ли после этого поразиться, что пророки не вызывали ничего кроме презрения, что их требования встречались с полным пренебрежением, что все те, которые мало беспокоились об интересах культа, которые не были проникнуты благочестием с ног до головы, пропустили мимо ушей их слова? Мы панически думаем, что в нашем распоряжении имеются наиболее драгоценные памятники еврейской литературы, а между тем у нас нет ничего кроме миссионерских проповедей. Светские сочинения и общественные документы погибли: свидетельники, которые, в силу особых свойств своего института, пережили общий распад, сохранили нам свои рапорты, которые они должны были спасать вместе с ковчегом своего бога. Когда мы судим о правах и сознании евреев по Библии, то это похоже на то, если бы мы стали рассуждать о политике Ришелье по „Sermons“ Бурдalu и „Petit Carrème“ Массильона<sup>19</sup>.

. 15. Однако сквозь этот поток высокопарных вещаний и ругательств кое-где можно обнаружить некоторые истины.

„Князья твои законопреступники и сообщники воров; все они любят подарки и гоняются за мздой“.

Духовенство, как и все партии, стремящиеся к власти, пытается завоевать благосклонность народа, нападая на беспорядки и ошибки правителей. Секрет очень прост и требует мало осторожности. Однако что касается принципов, законов, средств и лекарств, не требуйте их от пророков: они не знают ничего другого, кроме взывания к покаянию.

Попробуйте теперь обратиться к их преемникам. Через три тысячи лет они повторяют то же самое, три тысячи лет их ничему не научили.

„Никакой институт, — говорит де-Местр, — не может существовать, если он не поконится на религии“<sup>20</sup>. Другие, параборот, отмечают, что народ тем менее способен к политике и законодательству, чем более он религиозен.

Но что разумеет он под религией? Установления церкви, семь таинств, воскресный отдох, пост в пятницу, повиновение князьям духовенству. Но в таком случае что же общего между организацией труда и пасхальным причастием, между разделением властей и культом мадонны, между свободой печати и научной исповедью, между проблемой распределения богатств и морхризантемией?..

„Если наука, — присовокупляет наш богоумир, — если наука не будет подчинена религии, мы будем доведены наукой до скотства“. Он хочет сказать, что мы не будем иметь больше религии. Но какая опасность возникнет от того, что священники вместо отпращивания таинств будут говорить немного о рабенстве, вместо отпущения грехов будут проповедывать об отечечке и упразднении ростовщических долгов, вместо служения бесконечных вечерен на латинском языке будут стараться придать более *приметственный характер театральным зрелищам*, вместо церковных братств будут организовываться литературные и научные общества? Разве не знают они, что, чем больше человек работает, тем меньше ему приходится каяться, что, чем больше он рассуждает, тем меньше у него нужды в молитве? Пусть наконец священники на опыте покажут нам действенность своих обрядов. За 18 веков вора было бы сделать это.

16. Несспособная проникнуть в смысл вещей религия еще более бессмыслица осуществить порядок в обществе. Человечество, с колыбели заполненное религией, росло и развивалось под ее сенью, но прогрессом своего разума, усовершенствова-

\* Исаия, I, 23.

нием своих прав и улучшением своей участии человек отнюдь не обязан своей формой: нигде и никогда религия ни за одну поту не помогала и не содействовала разуму.

Вседе, где религия появляется, она фигурирует *не как организаторское начало, а как средство господства над волями людей*. Относясь безразлично к форме управления, т. е. к политическому строю, религия освящает все, освящения чего требует от нее законодатель, и proklinaet все, что он приказывает ей proklyast: государство издает закон, религия санкционирует этот закон, насижает уважение и страх перед законом, предписывает повинование этому закону.

17. В Индии религия разделяет кастовые привилегии вместе со знатью и царской властью, тогда как в Греции она воспевает свободу и равенство. В Египте она пользуется тайной властью над государством, тогда как в Риме она только освящает декреты форума и политику сената; в Египте она высокопарна и таинственна, вещая сверхчеловеческим языком, в Риме она — смиренная служанка, в Риме она сведена к пустому церемониалу и кулинарным функциям.

18. В Китае, где общественное сознание, несмотря на изолированность народа, достигло такого замечательного прогресса, со времен глубокой древности не знают ни официального культа, ни государственной религии. Общество сохраняет свою форму здесь вот уже две тысячи лет без священников, без догмы, без алтаря, без жертвоприношения.

Однако это преждевременное развитие разума повредило прогрессу китайцев в такой же мере, в какой могла повредить положительная религия: разум, слишком рано обособившийся от религиозной оболочки, погрузился в софистические хитросплетения и, заблудившись в океане точайших и скрупулезнейших отмеченностей, не смог, вопреки великолепным открытиям, подняться до подлинной науки.

19. Моисей может рассматриваться как антипод Конфуция. Вместо того, чтобы окончательно обособить государство от религиозного влияния, он самые политические институты государства превратил в религию. Для Моисея бог и закон должны были составлять одно и то же. Результатом явился абсолютный застой: несмотря на ценинейшие зародыши и плодотворные элементы, содержащиеся в ней, мозаическая система погибает за отсутствием движения и жизни, так как идея божественного откровения преграждает путь для всякого развития (кто же смеет касаться творения божьего?).

20. Что касается Иисуса, то его роль разрушителя религии не может вызвать никакого двусмысленного толкования: он издевается над набожными людьми, высмеивает священников,

утверждает, что не человек создан для религии, а религия для человека, давая понять, что если религия бесполезна, то от нее следует освободиться.

Но когда увидели, что он предписывает отдать цезарю то, что принадлежит цезарю, когда услышали, что он объявляет свое царство не принадлежащим к миру сему, когда Иисус стал поддерживать некоторые традиции прошлого, когда он сохранил старую формулу посвящения, когда он установил в качестве жертвоприношения обряд поминальной трапезы, когда он стал говорить о своем учении в метафорических образах вкушения воды и хлеба, когда он стал нагромождать аллегорию на аллегорию и притчу на притчу, то вместо того, чтобы понять истинный смысл учения Иисуса, его последователи истолковали его на старый лад. Вместо того, чтобы понять, что дело шло социальной реформе, они вообразили, что он явился, чтобы принести новые формы, новые, более глубокие таинства, новые церемонии. И из народного моралиста, каким он являлся, он был превращен в носителя откровения — бога. Усилия галилеянина освободить общество от скверны суетерия превратились в материал для нового суетерия: самый смелый из рационалистов был превращен в чудотворца и мифолога. Подобное чудовищное извращение является почти неправдоподобным, а между тем оно засвидетельствовано каждым стихом евангелия. Я не боюсь сказать это: именно религиозная мания фальсифицировала христианство и погубила плоды этой безмерной революции. Но время тогда еще не созрело, сроки тогда еще не наступили, разум человеческий тогда не в состоянии был еще двигаться без помощи мифов и символов. Если за три века до этого реформа, затеянная Сократом, не удалась, то это произошло потому, что Сократ остался Сократом. Для того, чтобы Иисус мог заставить людей слушать себя, необходимо было, чтобы Иисус христос стал богом.

## II. Религия — причина упадка и бесплодия

1. Посмотрите на древний Египет, опутанный своими суетериями и иероглифами, целых 20 веков пребывающий в застое, посмотрите на Восточную империю, со времен Константина до последнего Палеолога <sup>21</sup>, погруженную в богословские диспуты, взгляните на средние века, склоненные под илом феодализма и веры, способные освободиться, лишь свергнув князей и священников, бросьте взор на магометанские народы, находившиеся когда-то в цветущем состоянии и вконец убитые фатализмом, присмотритесь к индуism, благоговейно распространенный в своих пагодах, вспомните об отвратительной морали

иезуитов, о миссиях Парагвая,<sup>22</sup> о правах Ватикана. Сравните эти человеческие стада с артистической и философической Грецией, с римским народом-законодателем, с молодой Америкой, имеющей сотню различных культов (а ведь это значит, что она не имеет никакого), с современной Европой, где церковь, почитаемая как реликвия, существует лишь по сиюходительности науки, не удосуживающейся заняться ею, и где общество идет к завоеванию и осуществлению порядка при полном игнорировании католических верований. Сделайте такое сопоставление и скажите мне, не кажется ли вам, что религия и свобода, религия и наука, религия и нравственность, религия и прогресс являются венцами взаимно антиподическими или что крайней мере гетеросидящими по своему существу.

Пойдите дальше и сравните „Политику, извлеченную из священного писания“, с „Духом законов“<sup>23</sup>, „Телемака“ с „Общественным договором“<sup>24</sup>, инквизицию с парламентами, университет со старой Сорбонной,<sup>25</sup> Генриха IV<sup>26</sup> и Ришелье с кардиналом Флери и Людовиком XV<sup>27</sup>, первую половину дарствования Людовика XIV<sup>27</sup> со второй, Мирабо с аббатом Мори<sup>28</sup>, республику с реставрацией, — сравните и скажите, совместим ли на основании всех этих примеров политический гений с религиозным мышлением?

2. Духовая сфера не способна дать правила поведения в сфере мирской: это настолько верно, что даже сама религия никогда не в состоянии была осуществлять на практике свои собственные заповеди. Чем объясняется, что христианство не в состоянии было осуществлять свой закон милосердия и братства? Разве не объясняется это тем, что виду того, что выражение этого закона имело чисто мистический характер, вेरующие вместо того, чтобы видеть в христианстве принципы, которые должны быть развиты анализом и размышлением, находили там лишь божественные заповеди, которым разум должен был безоговорочно и бездумно подчиниться? Всегда и всюду мы в религиозной сфере обнаруживаем пересеченность идеи, символизацию мышления, грубый факт, мертвящую букву, которые душат мысль и мешают анализу. Меня изумляют первые христиане: жаждущие мученичества, готовые отдать свои богатства, горящие пламенным энтузиазмом, одновременно кроткие и строгие, они уставлению равенства придавали гораздо меньшие значения, чем всем своим добродетелям, они не принесли ради него ни одной жертвы, они оказались не в силах его понять. Вместо того, чтобы построить весь свой быт на четко разработанных правах и обязанностях, они ограничивались созерцанием этого красивого, но бесплодного изречения: любите друг друга, люби ближнего, как самого себя. И вот скоро, за

отсутствием теории и организации, любовь и братство исчезли. Некоторое время они пытались вести полуокоммунистический образ жизни, но скоро это надоело, и, тогда как героизм веры и пропагандистская решимость продолжали расти, трапезы любви были оставлены. Нигде христианство не осуществило своих идей: сирийцы, арабы, армяне, иудеи, персы, друзья, все народы, среди которых выступало христианство, остались такими же, какими они были до него. Ввиду того, что коммуна оказалась неосуществленной, ее, — о, глубина религиозного духа! — признали слишком совершенной для толпы: трудность осуществления этой заповеди была приписана испорченности человеческой природы. Монастыри эти гнезда интриг и дразн, скучи и печали, были оставлены для избранных. С тех пор стало так, что люди, равные перед Богом, не в состоянии оказались осуществлять равенства между собой на земле. Вечное блаженство было обещано в награду за липиции на земле, и милостины, скучая милостины, заменила сладостное братство. Зато было придумано богословие, которое причинило христианам вред, бесконечно превосходящий ту пользу, которую они получили от милосердия.

3. „Совершенно немыслимо, — восклицает Гердер<sup>29</sup>, — представить себе, как долго томилась жаждой человеческая мысль благодаря богословию, какую печать крест оставил на челе народов! В течение веков *pisciculi christiani* (христианские рыбки) плывали в грязных водах. Самые остроумные, самые талантливые народы мира, греки например, преображеные десятью веками бедствий, сделавшиеся коварным, пеленственным, суеверным народом, превратились в жалких рабов священников и монахов, еле способных понять и оценить гений своих предков. Так окончился первый и самый блестящий период христианства.“

4. Не имея в себе никакой творческой и способной к развитию силы, религия была в состоянии жить, лишь приспособляясь к *святой политике* и к *правдивым законам*.

Христианство является наследием римским по своему характеру: мне нет нужды говорить, что я беру этот эпитет в ином смысле, чем катехизис. Так как первоначальное братство не могло удержаться, то необходимо было как-нибудь иначе организовать церковь. И вот за образец взяли республику. Каждый епископ сделался своего рода проконсулом, имеющим своих помощников, своих квесторов, эдилов, легатов и своих воинов. Собрания епископов стали походить на заседание сената и сопровождались не меньшими смутами и не меньшей разноголосицей. Народное избрание епископов, практиковавшееся вначале, было своего рода подражанием коммюниям, тогда как

положение рук напоминало вручение пучка прутьев, знака консульского звания. Наконец имелся налицо и церковный император, а когда империя разделилась, то их стало двое. Это стремление к подражанию распространялось решительно на все: энциклопедии, каноны, декреталии, дефиниции напоминали декреты народа, постановление сената, эдикты претора, ре- скрипты императора: папская дипломатия и церковная иерархия явились подражанием дипломатии и иерархии цезарей. Это подражание доходит до старицкой формулы *sacer esto* (да будет свят) из законов XII таблиц, воспресшей в словах *anathema sit* (да будет анафема), которыми столько раз отправляли на пытку и казнь еретиков.

5. Мало-малу евангельская мораль перестроилась в соответствии с юриспруденцией: в то время как первые отцы церкви, особенно греки, пропитанные ессеистиками и платоническими идеями, высказываются за коммуну, выступают против понятий „твое и мое“, проповедуют гражданское равенство, латинские отцы церкви поддерживают и освящают собственность и ограничиваются характеристикой ростовщичества как „денежного интереса“\*. Один плохо понятый текст евангелия осуждает развод: церковь немедленно ухватывается за этот текст и устанавливает целый ряд самых тяжких оговорок и препятствий для развода. Наконец моногамия, проповедуемая евангелием, нашла себе могущественное подспорье в греческих и римских правах. Моногамия была латинским институтом задолго до проповедей Иисуса, и вот когда христианские секты, имеющие восточное происхождение, принялись нападать на брак, на семью, на продолжение рода, когда они приились проповедывать отвратительную свободу полов, святость брака нашла себе самую крепкую опору у церкви Галлии и Италии.

6. В настоящее время, как и когда-то, христианство занимается со всех сторон все, что ему нравится, впитывает в себя все, что ему кажется подходящим: у философов оно берет *заглавные* рассуждения, у *человеков* что требует *заняться*, благоприятных для рассказов библии, у филологов оно ищет теории происхождения языков, подтверждающей вавилонское столпотворение, у геометров — обоснования размеров Ноева ковчега, у химиков — доказательство того, что растворенное золото может быть принесено внутрь (для спасения правдоподобия легенды о золотом тельце), у астрономов — объяснения чуда Исаии, который заставил тень одного карлика сокращаться в то время, как солнце все дальше двигалось к закату. Христианство позволяет френологам утверждать, что головы христа и девы

являются идеалом красоты, соединенной с мудростью, материности, сочетающейся со стыдливостью, но оно осуждает френологов, когда они объясняют способности и склонности человека как результат деятельности тех или иных частей его организма.

Христианство, одним словом, допускает и понимает науку лишь как доказательство своих мифов. История должна пре-возносить триумфы церкви, мораль должна лишь пересказывать катехизис, юридические науки должны быть готовы превратить государство в видимую руку духовной власти, искусство должно служить сооружению храмов и украшению алтарей, тогда христианство готово их поощрять. Без этого оно считает науку бесполезной, и передностью являются священники, которые обвиняют правительство в пеблагородизмы за то, что оно увеличивает количество школ и насаждает образование.

Как христианство имеет еще предъявлять претензии на оригинальность и на прогресс? Что, собственно говоря, разумеют те, которые любят употреблять выражения: „развитие принципов христианства“?.. Разве религия имеет принципы?

7. В недрах католицизма происходит в настоящий момент необычайное движение. Священники усыпали пакою те упреки, которые подымаются против них со всех сторон, упреки в упорной приверженности к потерянным всяким смысл пред-рассудкам, в противодействии просвещению и сопротивлении прогрессу, упреки, надо сказать, несправедливые, ибо оппозиция каким-нибудь идеям предполагает наличие каких-нибудь идей, а между тем всякое мировоззрение, тем более мировоззрение порядка, это — закрытая книга для религиозного догматизма. Не будем смешивать силу инерции с философским отрицанием. И вот священники забеспокоились, почувствовали, что вера их колеблется, начали вопрошать науку, которая создана без них и которая прошла много них, начали присматриваться к кодексплии политики, в которой они ничего не понимают, начали делать попытки использовать в своих интересах *человеческих*, которых они не предвидели и которые унесут их в своем потоке. Некоторые священники проявляют замерение проповедывать обновление и реформы! Но так как они не двигались вместе с цивилизацией и так как никому не дано выйти за пределы, положенные природой, то священники в своих реформаторских проектах оказываются наибо́льше отсталыми из всех людей. Некоторые из них, утомленные христианским застоем, резко порывают с церковью и подвергают хуле свою бытую веру, однако все они, правоверные или отступники, все они, с давних пор порабощенные религиозной формой мышления, воображающие с первых шагов, что они про- делали какой-то гигантский путь, — все они безрассудно стре-

\* Bossuet. *Fraîte de l'usure* (Трактат о ростовщичестве).

мается повернуть общество на путь, который они считают новым, но который на самом деле является не чем иным, как мертвой словесностью или чем-то совершенно выдохшимся. Под всеми изношенными формами политических систем скрывается в настоящий момент тайный заговор жреческого бессилия против осуществления порядка. Впрочем, мы ведь находим здесь тот же догматизм, прикрытый величими именами бога, проявления, предания, авторитета. Всё здесь тот же стиль, стиль оракульских вещаний. Для того, чтобы довершить изображение этого стиля, лучше всего попробовать привести подражание ему \*.

8. Вот что говорят дух порядка, гений с пламенными крыльями, бдящий над судьбами Франции:

Сын человеческий!

Пиши священнику Лакордеру, ультрамонтану:

Как, ты говоришь о свободе, сын Доминика! <sup>30</sup> Ты возвешаешь новый век, ты, ученик палача моих первых избраников! Но можешь ли ты собрать всю кровь, пролитую за семь веков, воскресить целую истребленную расу, упразднить приторы Иоаннисента и Григория, отменить костры Монфора и Кастильно?.. <sup>31</sup> Певицами крови воинет ко мне против церкви! Когда-то она употребляла железо и пламя против „добрых людей“, а теперь изречение этих „добрых людей“ на устах ее. Однако, я кляусь кровью мучеников, братство не может притти от церкви, и у меня для ее гордныи не будет никогда ничего, кроме худы и улюбланья: Ridebo et subsannabo (буду осмеивать и издеваться).

9. Пиши аббату Женеду, легитимисту:

Когда народ требовал свободы, почему волили вы о бунте и бесчестии? Когда он требовал равенства перед законом; почему ответили вы угрозами? Когда он хотел установить порядок в церкви и в государстве, почему обвинили вы его в захвате и насилии? А теперь вы говорите о порядке, о конституции, о свободе! Знаите же, люди древних веков, прислушайтесь к движению моих шагов, старые защитники царства, которое давно навсегда забыто мною: это я разбил скитире великого короля, осудил на гибель его род, унищожил его знать, его жрецов, ибо они отказались следовать по пути моему... Кто же ты такой, что пытаешься обойти судьбу? Откровения твои появились слишком поздно; политика твоя — ложь: повернувшись, слепец, иди.

\* Отсюда до 15 параграфа Прудон дает подражание „Словам верующего“ де-Ламенира. — Нерев.

10. Пиши аббату Ламениэ, демократу:

Я знаю твои сочинения, ангел противоречия, я читаю твои книги. 20 лет ты защищал христа и его церкви, 20 лет будешь ты разрушать свое собственное дело. Твои громы против безразличных и неверующих приводили меня в восторг, я говорил себе: ты сам будешь безразличным и неверующим. Ты сделался учеником и противником Руссо: это произошло потому, что ты остановился на Руссо. Ты волил по евангелию: пусть тот, который не слушается церкви, будет принят вами как язычник и мытарь; а теперь ты кричишь по примеру Руссо: пусть тот, который не слушается народного собрания, будет принят как бунтовщик. Ты сражался за права разума, ты призываешь свободу мысли. Ты говоришь народу: вы — рабы, ваши господа — тупые и трусливые негодяи, вы не имеете ни религии ни морали, ваша гибель и разложение приближаются. А когда народ требует от тебя правил поведения, ты ему рассказываешь притчи, когда он доискивается у тебя предпосылок порядка и свободы, ты отвечаешь ему, что он является верховным владыкой. У тебя нечестиво прибавлять к словам своего образца. Твоя философия умоляет там, где начинаются трудности, ты, бывший когда-то попом сердца, являющийся ныне попом разума, остающийся во всем и всюду попом.

11. Пиши аббату Константу <sup>32</sup>, коммунисту:

Кто уполномочил тебя распространять мои мысли и идеи и проповедывать от моего имени пожар и истребление? Печастный, ты выступаешь с откровениями, ибо ты не можешь выдерживать труда, который дает разумение; ты говоришь о мученичестве, но нет больше никакого другого мученичества кроме терпения. Ты вызываешь к миру, к братству, к любви, но твое сердце полно яду, твои губы покрыты слюной, с твоих рул струятся кровь, твои песни любви — это гимны распутству. Несчастная жертва попов, дуща, сбитая с толку ужасными писаниями, я не упрекаю тебя за твое безумие, но сохрани для самого себя свои нечестивые видения или я запечатлю на твоем лбу клеймо Каница, я поражу тебя в самое сердце, и чернь твоей совести не перестанет грызть тебя. Умолкли.

12. Пиши аббату Пилю <sup>33</sup>, атеисту:

Я — князь гениев, которые находятся у престола божьего. Но ты говоришь: это идея бога породила рабство; свобода не знает никакого высшего существа. Жизнь и смерть человека подобны жизни и смерти скотины; граждане! разрушьте эти храмы, эти дворцы и эти хижинки; постройте себе общее жилище; долой „твое“ и „мое“; долой все, что пытается возвыситься; долой! Но я, я — дух порядка и свободы; я основал

религии, чтобы при помощи символа возбудить деятельность мысли; я сооружу другие храмы, посвященные моему богу; я открою человеку новый завет; я дам царские дворцы обществу свободных людей; я превращу хижины в восхитительные места уединения; принцы научатся заправски работать, а попы станут ангелами совершенства. Религия и царство есть слова обегования: а разве бог человечества говорил попусту?

13. Пиши аббату Шателью<sup>34</sup>, антишаписту:

Я тебя сделал полом чернил, чтобы ты служил примером честолюбцам и шарлатанам. Первая глупость твоя заключается в певежестве и в гордости. Ты подумал, что во имя свободы народ толпами побежigt к своему алтарю и что ты сделавший первосяящеником мыслящей Франции. Ты ошибся, наглец: твои маскарады вызывают жалость, твои похождения вызывают отвращение. Ты это знаешь, и ты упорствуешь: но, чем больше неблагородства ты проявляешь, тем ниже ты опускаешься, и тем больше я чувствую радости.

14. Пиши епископу Аффру<sup>35</sup>, защитнику династии:

Раз я поручил тебе детей народа, то скажи, почему ты их учи? Наукам? Но ты о них никак не заботился. Истории? Но она для тебя лишена смысла. Морали? Морали Лойомы или Янсения?<sup>36</sup> Ведь никакой другой у вас нет. Политике? Уж не называешь ли ты этим именем гордеивые мечты Гильдебрандта или интриги Медичи и Борджиа?<sup>37</sup> Равенству? Но по твоему учению существует равенство лишь в милостыне. Языкам? Но ты ведь не понимаешь даже собственного сиященного писания... Так слушай: твои поучения, твои процессы, твоя раздача милостыни, твои братства и талисманы ничего не стоят в моих глазах перед заповедью: „кто трудится, тот молится“.

15. Оставим этот стиль, которым столь злоупотребляли и который годится лишь для развлечения детей и женщин.

Все эти люди вышли из чистилища, все они воспитаны в мистической, застойной и чуждой разума школе духовенства. Все они одинаково лишены творческого и организаторского гения, все они напичканы восточными фразами и богословской напыщенностью, все они называют иди даже считают себя воспителями откровения. Привыкшие к образам и напыщенности еврейских книг, они принимают экзальтацию своих чувств за величие идей. Так как они находятся в восторженном, пленительно приподнятом состоянии, то они воображают, что разум их очень силен, и всегда после великолепных проповедей они погружаются в лишенные идей, в состояние депрессии и бессмыслицы.

### III. Близкое исчезновение религии

1. Человек предназначен жить без религии: множество признаков свидетельствует о том, что общество путем внутренней работы непрерывно стремится к освобождению от этой отныне бесполезной оболочки. Не говоря уже о религиозных институтах, давно отмерших, религии магометанская, индусская, японская, тибетская и др.— со мной, я думаю, согласятся в этом— не подходит по своему покрою для цивилизованного человека: для нас, европейцев, следовательно остается христианство.

Вот почему мои замечания будут относиться лишь к одному христианству. Я предstawляю публицистам других вероисповеданий применить к своим культуам то, что я буду говорить о нашем. Рассматривая одну разновидность, я постараюсь держаться в пределах рассуждений, относящихся ко всему виду. Таким образом обобщение здесь будет вполне законным<sup>1</sup>.

2. Во всяком обществе, находящемся в состоянии прогрессивного развития, религия отступает по мере научного развития: для того, чтобы найти религию, сохранившуюся во всей ее силе, следовало бы поискать такую страну, где политическое невежество осталось нерушимым, где законы и обычай не подверглись никакому улучшению и изменению, следовало бы отправиться в Китай, к калмыкам и дикарям. Греческая философия убила политеизм еще до того, как появилось евангелие: я имею в виду, что к появлению Иисуса христа политеизм был мертв для всех мыслящих и рассуждающих. Что из того, что черни и рабы еще верили в него! Мы ведь не хотим больше иметь в своей среде ни черни, ни пролетариев.

3. В христианской Европе рано подул ветер неверия: в самый разгар средних веков император Фридрих II был обвинен Григорием IX в написании книги о трех обманщиках<sup>38</sup>. По всей вероятности, сочинение это существовало лишь в наугадном воображении попов, однако самая идея о подобной книге свидетельствует о том, что нечестивые идеи стали бродить уже с начала XIII в. В эту же эпоху появилась ересь альбигойцев<sup>39</sup>: мысль о преобразовании и упрощении культа была недвусмысленным симптомом философизма, инстинкт инквизиции и пап в данном случае не ошибся. Затем появились попытки Яна Гуса и Иеронима Пражского<sup>40</sup>; наконец явился Лютер, и в религиозной сфере, в самых ответствен-

\* Критику отдельных религий Прудон дает в следующих главах книги, которые у нас не приводятся в виду того, что аргументация в них в общем воспроизводит содержание настоящей главы

ных и чувствительных пунктах христианства была пробита широкая брешь. Странами, сохранившими общение с Римом, были как раз те, где разложение правов было особенно глубоким,— Франция, Италия, Испания. В настоящее время все могут констатировать, что по мере того, как в народе укрепляется привычка к порядку, к труду, к экономии, к расчетливости, христианство угасает само по себе, безвозвратно. Странная вещь! вера, чуждая науке, не менее чужда морали!

4. С того времени религия лишь ослабевала все больше и больше, а побуждения к неверию становились все более вескими. Скептицизм Вольтера более обоснован и более глубок, чем скептицизм Рабле, но менее глубок, чем скептицизм Руссо. А что представляет собою сомнение Руссо паряду с отрицанием Штрауса<sup>41</sup>, опирающимся на поражающую своей эрудицией разговору? Если только антихристианский прогресс входит в планы провидения, то приходится признать, что проявление осудило христианство.

5. Но так же, как неверие развивалось в целом народе, так оно развивалось и в отдельных личностях. Сначала мы видим фанатика нечестия броде Лабарра<sup>42</sup>, потом мы видим поверхностного софиста, насмешника и вольнодумца и наконец перед нами появляется человек, серьезно и основательно изучающий религию не для того, чтобы отыскать в ней преступления и комические стороны, а для того, чтобы объяснить ее смысл и причины. И вот тогда неверующий начинает любить религию, как воспоминание детства, как позицию, как эмблему. Когда она начинает забавлять его, он может сходить на молебен и на крестовый ход: так Цезарь ходил в священным цыплятам<sup>43</sup>, а Цицерон — к автрам<sup>44</sup>. Раз сфинкс разгадан, человек перестает его ненавидеть, перестав его бояться.

6. Усилия попов примирить веру с разумом и придать своим догмам видимость солидности лишь обнаружили трудность их дела и пенацкость их средств. Попробуем резюмировать некоторые из аргументов.

а) Религия, говорит син, является фактом постоянным и универсальным; это — нечто, не выдуманное, а созданное вместе с человеком, существующее уже в силу одного того, что существует человек: следовательно религия необходима, неразрывна. Эта аргументация свойственна попам и некоторым новаторам, которые, разочаровавшиеся в католичестве и во всех известных религиях, мечтают о новой религии<sup>45</sup>.

Ошибка их заключается в том, что религия, первая форма человеческого мышления, являющаяся своего рода подготовительной стадией к науке, имеет тенденцию не к жизни, а к смерти. Чтобы оценить и обнаружить ее преходящий харак-

тер, следует рассматривать не универсальность ее существования, а универсальность ее умирания.

6) Идея бога и его атрибутов есть, мол, начало всякой религии, но эта идея приобретается нами не чувственным путем и не путем индукции, она открыта нам самим богом. Следовательно религия божественна.

Здесь кроется фактическая ошибка: идея бога тем грубее, чем дальше мы заходим в историю религии, она очищается, напротив, по мере того, как развивается философия. Полное откровение идеи бога оказывается таким образом не в начале истории религии, а в ее конце.

7) Вся природа полна, мол, тайн: почему же упрекают религию в том, что она имеет свои таинства? — Эта аналогия показалась столь убедительной, что ее развиваются до бесконечности на все возможные лады. Здесь кроется заблуждение фактов: мы не знаем причины движения, но мы его видим; мы не знаем, как одно организованное существо порождает из себя другое, но мы являемся свидетелями этого акта. Ну, а кто же видел рождение слова, происхождение святого духа? Кто за свидетельствовал девственность Марии? Кто ручается нам за реальность присутствия бога в причастии?

г) Остаются пророчества, чудеса...

Здесь опять фактическое заблуждение: теперь известно, что пророчества сводятся к метафизическим, плохо понятым, плохо переведенным фразам, а иногда даже к интерполяциям и благочестивому обману. Ныне известно, как образуются мифы, как фабрикуются легенды, как складывается и организуется религиозная система. Ныне известно наконец, как догмы возникают и начинаются, как догмы кончаются.

7. Что сказали бы Паскаль, Николь, Арио, Сен-Сиран<sup>46</sup>, эти знаменитые защитники религии, которые так тщательно разграничили вопросы факта и вопросы права, утверждал вместе со всей церковью, что церковь, просвещенная свыше в вопросах догматики, может ошибаться и быть обманутой в отношении фактов и текстов, что ответили бы они тому, который показал бы им, что так именно и обстоит дело с церковью в вопросах, касающихся сиренских древностей, истолкования писаний, причин образования христианства и самых основ ее авторитета? Какую дистинцию, какую новую тонкую абстракцию избрели бы они, чтобы спасти, я уж не говорю предание, либо предание продолжает существовать, я уж не говорю догму, либо догма не может быть антиориентирована противоположностью, так как она является сверхчеловеческой, но самые основания и мотивы, способные заставить верить догме?

8. Эта маэстра аргументирования фактами является ныне

единственной, имеющей хождение в массах: народ не знает ничего о метафизике Юма, Руссо и Гольбаха<sup>47</sup>; он смешал забавным шуткам Вольтера, но они его не убедили. Народ считается только с фактами.

Никогда не говорили столько об Иисусе христе среди民眾, как за последние десять лет. Но что делают из него говорящие о нем? Мудреца, ессея, реформатора: никто и не думает делать из него бога. Иисус, говорят коммунисты<sup>48</sup>, был благородной лушой, которую снедала любовь к народу, он умер за святую правду, за догмат братства. С тех пор так и пошло: Иисус — это больше не кто иной, как святой революционер, занимающий свое место наряду с Сен-Жюстом, Бабёфом или Сократом<sup>49</sup>, смотря по воззрениям и симпатиям тех или иных людей. Эта идея, получившая быстрое распространение, вдохновляет каждый день миллионы почитателей, она приводит их к кресту, и народ, который упрямно продолжает называть себя христианским, вдруг оказывается сторонником дизайна.

Иной раз принимаются и за евхаристию: ужасное таинство оказывается тогда не чем иным, как алтарной трапезой<sup>50</sup>, символом единения. Это — весьма короткое и доступное истолкование, одного слова оказывается достаточным, чтобы причастие, о котором написано столько толстых книг, оказалось объясненным до конца.

Каждая формула, которую народ выражает свое новое мнение о догматиках религии, является ясным, точным суждением, в котором он заявляет, что церковь ошиблась или заблуждалась. В чем? В догмате? Нет, в факте. Вот почему эта новая энциклопедия, простая, как ум народа, овладевает сознанием людей с неизрекаемой силой: везде, куда она проникает, церковь терпит большую убыль.

Суждение народа, что важно отметить, охватывает настоящее и будущее: в то время как философия ловкачей предсказывает религиозную реставрацию, рационализм народа исключает всякую религию, воскрешенную заново. Вот как произведение играет человеческой мудростью! Религия крепко держалась в народе, несмотря на издевательства философов, она кончает отмиранием в народе, несмотря на крики философов.

9. Можно было бы в катехизисе из 50 страниц разъяснять всю историю религии, начиная с Адама до Григория XVI, включая истолкование всех ее символов. Подобная работа, если бы она была хорошо сделана, изменила бы Европу меньше чем в десять лет. Что народу нужно, так это вовсе не тезисы, диссертации, длинные разговоры. Народу необходимы суммирующие выводы и мысли: народ запоминает лучшие формулы, чем

рассуждения, служащие для ее обоснования. Исповедание веры 12 апостолов в течение 18 веков составляло всю философию нескольких миллиардов людей: так вот символу веры апостолов должен быть противопоставлен такой же короткий символ веры из 12 положений, в ожидании того времени, когда любой человек сможет быть ученым и метафизиком.

10. Французское правительство уже вступило на этот путь: шестой пункт измененной Хартии (конституции) официально констатирует растущее угасание культов. Заявление, согласно которому католическая религия, бывшая до сих пор государственной религией, является впредь не чем иным, как религией большинства, имело целью не только указать числовое отношение между католичеством и иными культурами, но поставить, так сказать, религию вне закона. Без этого Хартия не имела бы смысла.

И действительна, монархическая форма, принятая во Франции как принцип правления, есть закон государства, но она однако не что иное, как закон большинства.

Избирательная система есть закон государства, но и она также не что иное, как закон большинства.

Все наши гражданские и административные законы суть законы государства, однако они в большинстве своем не что иное, как законы, за которые голосовало большинство.

Государство только надеется, и оно не может не надеяться, либо обязать несогласных подчиняться своим законам, либо улучшить законы и тем сделать их приемлемыми для всех, либо расширить действие политических прав. Но пока что законы государства суть законы большинства, без этого они не были бы обязательными.

Тот же факт, что католическая религия, религия большинства, не является больше религией государства, свидетельствует о том, что религия вместо того, чтобы быть на пути прогресса и дальнейшего распространения, подобно другим институтам государства, находится на пути упадка и отмирания. Этот факт свидетельствует о том, одним словом, что ее большинство неизменно тает, тогда как философское меньшинство растет изо дня в день.

Во Франции, сказал Одilon Барро<sup>50</sup>, закон является атеистическим, это вовсе не означает, что, как это клеветнически истолковывалось, французский закон отрицает верховное существо, это означает, что он исключает всякую религию.

11. Самый убийственный аргументом против утверждения, что религия будет существовать всегда, является ныне то обстоятельство, что религия оказывается невозможной вещью, противоречием всему развитию человечества.

Согласно Эдгару Кинзу<sup>51</sup>, который, по его собственным словам, лишь резюмирует современную науку, существовало несколько откровений:

Откровение через природу, источник индийского пантеизма, самая древняя религиозная форма.

Откровение через свет, откуда вышли религии Малой Азии и патриархов.

Откровение через слово, которое породило религию первов и мидян.

Откровение через органическую жизнь, создавшее культу животных, религию Египта.

Откровение через одиночество, которое породило религию евреев — монотеистов.

Откровение через красоту, которое дало место греческому политеизму. Присоединим к этому: откровение через человечество, которое породило христианство.

12. Но этим не кончается ряд, начатый Эдгаром Кинз. Мы имеем еще:

Откровение через идею причинности, которое породило супериер, подсказало и внушило причинную теорию, априорию или философию.

Откровение через сомнение, которое создало скептицизм и индифферентизм, — необходимое откровение, ибо оно имело целью обеспечить прогресс, умеряя философические излишества.

Откровение через опыт, которое постепенно создало все науки.

Наконец мы находимся перед откровением через идею порядка, которая, давая абсолютную формулу истины, упраздняет религию и философию.

13. Но ведь очевидно, что первая категория откровений, перечисленных Эдгаром Кинз, имеет чисто объективный характер, ибо эти откровения приходят к человеку извне, тогда как последняя категория, начинающаяся с открытия через идею причинности, является, напротив, целиком субъективной или данной в силу произвольной работы разума, что христианство является как бы переходом, связью, соединяющей две эти категории.

Очевидно также, что все эти откровения прогрессируют от конкретного символизма к свободному рационализму, от таинственности и тайн к чистому разуму, от авторитета к свободе, от веры к знанию. Значит, говорите мыше вместе с сенсомионистами и эклектиками, что мы идем к новому религиозному периоду, что христианство воскреснет в новой форме и что религия выйдет из науки, это — смешивать принципиально различные между собой факты, пугать идеи и даты.

14. Применением насилия религия может быть редко упразднена, но она воскресает: 1793 г. и конкордат свидетельствуют об этом. Но вот, благодаря науке, религия погибает в своем зародыше, и безвозвратно. Вот уже 40 лет мы видим, как религия, обнаруживая свое бессилие и ошибочность, все быстрее разваливается, несмотря на поддержку правительства, несмотря на усилия духовенства, несмотря на всякие эквики философии в пользу религии, несмотря на благосклонность общественного мнения. Я не в состоянии выразить, какое печальное и скорбное впечатление произвело на меня первоначально зрелище этой агонии. Я видел народ, становящийся иррелигиозным, но того, как он стал просвещенным, правительство, не опирающееся ни на что вечное, ни на что абсолютное, общество, для которого порядок является чем-то условным, порок и добродетели — неустойчивыми, изменчивыми идеями, а прошлое человечества — длительным обманом: это положение, не имеющее примера, это будущее без промысла и пророчества меня ужасали. Но скоро я обрел равновесие, обнаружив в самых обыденных фактах и тайные причины религиозных революций, и элементы чудесного порядка, который тем легче открывался мне, что он находился рядом со мной. Тогда я сказал себе, что пришла пора помочь работе природы и вызвать всеми средствами, дающими нам разумом, последний кризис общества.

Пусть христиане простят меня: если эти исследования не являются простой иллюзией омраченного разума, то религия оказывается отныне бессмыслицей. Если я ошибаюсь, то спасение моей души не является уже такой дорогой ценой за торжество богословия.

Некоторые препятствия замедляют окончательное угасание религии: народ, особенно деревенский, еще не созрел, еще не готов для этого; наука о человеке и общество еще не существует: метафизика еще продолжает занимать свое место. Человеку необходим сильный и изощренный длительными упражнениями разум, чтобы он мог в ожидании полного просвещения удовольствоваться отрицательной философией: простонародье расстается с одним верованием, либо имел другое, у простого народа один идеал может быть изгнана лишь другой идеей. Вот что объясняет манию, я бы сказал почти лицемерие религиозности, столь общераспространенные пины в народном образовании, печати и особенно в правительственные кругах. Философы возвещают религиозную реформу, радикалы и консерваторы говорят о духовных интересах, наставники рекомендуют своим ученикам посещение таинств и прославляют религию, власть всемерно благоприятствует работе духовенства

и охотно выступает в лице своих генеральных прокуроров и префектов против безбожия и дурных учений. Наугащие упреками и обвинениями в коррупции и анархии, раздающиеся со всех сторон, правительство не придумало ничего лучшего для народа, как возвращение к религии, ничего лучшего для себя, как абсолютную монархию. Но дураков больше нет: все смеются над этими штуками, и тот же удар, который покорит скептицизм, покончит и с этой комедией.

15. Могу ли я, состарившийся человек, могу ли я вернуться в чрево моей матери и снова явиться на свет? — спрашивал у христа фарисей Иаков. Поколение XIX в., ты больше не сможешь вернуться в лено церкви, религиозный период кончился для тебя. Пусть будущее не уташает твоей бодрости! Это лишь слепцы или отчаявшиеся люди могут говорить тебе: как вы можете жить без религии? Нет, не напрасно с самого начала протестовали эти мыслители, которых духовенство причислило к своим врагам, не будучи больше в состоянии сделать их своими жертвами, не напрасно целых десять поколений ослабляли для нас страхи перед алтарем и уважение к трону. Повернувшись и свободные от материнского чрева, станем ли мы после того, как мы видели солнце, пить воды амниоса?<sup>52</sup>

16. Пусть будет воздвигнут памятник во свидетельство о движении, завершение которого близко: французская революция имеет свою колонну, пусть религия получит свою пирамиду. Когда-то, благословив наше рождение, религия молилась у нашего гроба: постараемся теперь отдать ей последний долг. Стали бы мы из сыновнею почтения боиться похоронить мать? Наше полное освобождение начнется лишь с этого великого погребения. До сих пор человек шествовал, исполненный страха перед богами и демонами, убаюкиваемый сказками, утешаемый символами, опекаемый жрецами; пусть он отныне знает, что между ним и богом единственным посредником является природа, пусть он научится читать свои судьбы в великой книге вселенной, пусть все его помыслы будут устремлены на изучение своих отношений с миром и себе подобными, пусть его главной работой будет развитие сил собственного своего существа, пусть он знает паконец, что всякая проблема, которую в состоянии поставить себе его разум, должна быть рано или поздно разрешена, что для разума, следовательно, нет никаких тайн.

17. Едва лишь он вышел из рук творца, человеку привиделся вящий сон: он грезил о богах, ангелах, гениях, он возносился в духе в обитель душ и созерцал вечного во всей его славе. Он видел бога, выходящего из своего вечного покоя, разделяю-

дного стихии, рассеивающего звезды в пространстве, распространяющего всюду мысль и жизнь, населяющего небеса эфирными существами, извлекающего человека из грязи и созлающей женщину из серда человеческого. В тот же миг он был унесен с ней в близкое место, где они слышали таинственные голоса, незабываемые речи и сатанинский хохот; потом вдруг, в тот момент, когда они выходили печальные, босые, опозоренные из обители невинности, он проснулся.

18. Долго еще после того человек имел подобные видения; мало-по-малу они стали менее частыми и вдруг прекратились. Но никогда его сознание не теряло печального воспоминания; едва лишь он пришел в себя, он превратил в формы собственные грезы и запретил себе сомневаться в них. О, этот источник страха и радости, резиньи и надежды, бывший однако источником раздора, расшущности и лени! Зло, которое причинила религия, известно. Напомним теперь, в ее последний час, лишь об ее благодеяниях, об ее возвышенных вдохновениях. Это она цементировала, скрепляла основы общества человеческих, это она дала единство и своеобразный облик нациям, это она служила санкцией первым законодателям, воодушевляла божественным дыханием поэтов и художников; это она, помешав на небесах смысл всех вещей и предметов всех наших надежд, изливалась на наш мир скорбей потоки ясной тышины и энтузиазма. Это наконец она, уже покрытая траурным покрывалом, воспламеняет столько благородных душ ревностным стремлением к истине и справедливости, это она оставляет нам ряд образцов равенства и братства. Как она украшала наши праздники и удовольствия, какой аромат подзима навела она на все наши мельчайшие поступки! Как она умела облагородить труд, облегчать скорбы, смигать гордью богатого, поднимать достоинство бедного! Какое мужество зажигала она своим пламенем, какие добродетели порождала она, какие потоки любви изливала она в сердце Терезы, Франциска Сальского, Винцента де-Поля, Фенелона!<sup>63</sup> Какими братскими узами связывала она народы, смешивая в своих преданиях и молитвах времена, языки и расы! С какой щедростью она обсыпала нашу колыбель, с каким величием она сопутствовала нашим последним минутам! Какое восхитительное деломудрие утвердила она в супружеской жизни! Женщина поистине сильная и божественная — это та женщина, в которой любовь убивает чувство и которая зачиняет без сладострастия: женщина в естественном состоянии — это проститутка. Религия создала типы людей, к которым наука ничего не прибавит, да и не может прибавить: счастье нам, если мы научимся у науки осуществлению в нас этого идеала, который нам показала религия!

### III. Прудон. Религия

1. ПРУДОН, *Пьер-Жозеф (1809—1865)* — французский философ и экономист, один из основоположников анархизма, «с головы до ног философ и экономист малкой буржуазии», по выражению К. Маркса. В его социально-политических взглядах винчестерский радикализм в отношении собственности („собственность — это кражा“), многое уточнительских и реакционных элементов (Прудон напр. проповедует возвращение к малому товарному производству, отвергает революционную классовую борьбу, провозглашает неорганизованную свободу личности и т. д.). В вопросах религии он враг церкви. Прудон отчетливо видит, что религия является реакционным пережитком, приносящим огромный вред трудающимся массам. „Народ всегда только молился и плакал: мы полагаем, что пора его научить философии мыслить, здоровое сознание народа не нуждается больше в Боге“. Однако Прудон, в соответствии со всем своим идеалистическим мировоззрением, не понимает классовой корней религии и ее классовой роли, не связывает антипролетарийскую пропаганду (к которой он подходит как буржуазный просветитель) с классовой борьбой трудащихся. Вот почему взгляды Прудона на религию, как и все его учение об обществе, имеют мало общего с атеизмом и социализмом. Сокрушительная критика ирудонизма дана К. Марксом в его „Ницете философии“, в письме к Аиненкову и других местах. Взгляды Прудона долгое время были весьма популярны в революционных кругах Франции. В Коммюне были 19 правых прудонистов (мелкобуржуазных социалистов) и 5 левых (революционных социалистов). 16 из них были членами I Интернационала.

2. Слова эти, часто цитируемые богословами, принадлежат одному из самых рабиных католических богословов Винсента Леринского (V. b.), автору „золотой книги“ средневековых богословов — „Памятка о древности веры католической“.

3. ЛАМЕННЭ, *Феликс-Робер (1782—1857)* — аббат и публицист, выступавший за модернизацию и подчинение католицизма. Он является наиболее крупным представителем французского христианского социализма. За свои сочинения (самое известное из них — „Речи верующего“) был отлучен от церкви.

4. БОТЭН (1796—1867) — аббат, профессор богословия в Страсбурге, доказывавший бессмыслицу разума и обосновывавший религию исключительно откровением и преданием. Когда учение это было осуждено Григорием XVI в 1840 г., Ботэн отрекся от него.

5. БЮШЕ, *Пьер-Жан-Батист (1795—1865)* — французский публицист и политический деятель. Карбонарий и сен-симонист в молодости, Бюше в 1830 г. перешел в католицизм и стал проповедывать в журнале „L'Europeen“ союз католицизма и демократии. В своем сочинении „Введение в науку истории“ (1833, 1842) он изложил свою

Фёдор Ю. Прогресса, рассматривая исторический процесс как движение, проникнутое определенной внутренней тенденцией.

6. ЖЕПУД (1752—1849) — аббат, французский реакционер, в редактировавшейся им „Gazette de France“, защищавший легитимизм, т. е. помешавший партии, бывшую сторонницей старшей (легитимной) — «законной» линии династии Бурбонов, последним представителем которой на французском престоле был Карл X, извергнутый в 1830 г.

7. ЛАКОРДЕР, Жан-Батист (1802—1881) — французский первоначальный проповедник, доминиканец, в начале своей карьеры поддерживавший Ламенса, но затем после отлучения последнего порвавший с ним. Занимал ряд высоких церковных должностей и издал несколько сборников своих проповедей. Он пытался модернизировать католичество и доказывать, что христианство дает ответ на основные проблемы современности. В действительности в его проповедях нет ничего кроме патетической фразеологии и словесного фокусничества. Лакордером в 1843 г. был восстановлен во Франции орден доминиканцев, упраздненный в 1792 г.

8. БОССЮЭТ, Жак-Бенинь (1627—1704) — яркий французский церковный времена Людовика XIV, придворный проповедник, епископ и воспитатель наследника престола. В главном своем сочинении „Политика, извлеченная из священного писания“ защищал божественное происхождение королевской власти, священность абсолютизма и т. д. Политические и исторические воззрения Боссюэта (по его мнению история направляется непосредственно божественным провидением) служили предметом ожесточенной критики просветителей XVIII в.

9. СЭЙ, Жан-Батист (1767—1832) — французский экономист и политический деятель. В основных своих произведениях („Трактат по политической экономии“, „Полный курс практической политической экономии“) продвигал и развивал идеи вульгарной политической экономии, защищая интересы промышленного капитала.

10. В данном случае Рудольф имеет в виду просветителей XVIII в., объяснявших происхождение религии обманом жрецов и царей.

11. НАПОЛЮРА — первая женщина, которая, согласно греческому мифу (у Гесиода), была сотворена богом Гефестом и которую все боги одарили какими-либо свойствами (красотой, лукавством и т. д.). Из любобытия Нандора открыла крышку сосуда, в котором были заключены все будущие. Они вылетели и распространялись среди людей. Когда Нандора находила крышку, в сосуде оставалась одна обманчивая надежда. Отсюда выражение „ящик Нандора“.

12. См. раздел II, пункты 10, 11.

13. ЭГЕРИЯ — нимфа вод, бывшая по древнеримской легенде женой дара Нуны и его тайной советницей. По ее указаниям иконы Нуна ввел свои установления, относящиеся к древнеримскому культу: богослужебные обряды, жреческие коллегии, производил постройку храмов и т. д. Но смerte Нуны она будто бы превратилась в летучину.

14. ЮНОНА — римская богиня (соответствует греческой Гере), дочь Сатурна и Рем, покровительница девушки и женщины (один из ее эпитетов называет ее „Virginalis“: Virgina — девственница). Ило-тера, на которой предполагалось пребывание Рем, матери Юноны.

15. СИМОНИЯ (от имени мифического Симона-волка, который якобы хотел купить у апостола Павла дар чудотворения) — торговцы церковными званиями и должностями. Несмотря на то, что соборы неоднократно осуждали симонию, она крепко утвердилась в церкви, служа источником значительного обогащения церковных иерархов.

16. Слова эти принадлежат графу Жозефу де-МЭСТРУ (1754—1821), идеологу феодальной реакции во Франции, выступавшему против идей Просвещения и Великой французской революции и в защиту абсолютной монархии, погонщиком авторитета папы, беспощадной расправы с вольнодумцами и т. д. Указанные слова взяты из сочинения „Разъяснение о жертвоопринесениях“.

17. КОНСТИЛ, Бенжамен (1767—1830) — французский политический деятель и писатель, видный лидер либеральной оппозиции в период реставрации. Кроме памфлетов и публицистических трудов написал также роман „Альдофф“ (издан позднее в серии „История молодого человека XIX в.“) и сочинение „О религии“ (1826), где он проводил идеи либерального протестантизма (ныне оно совершенно стерто).

18. СЕННАХЕРИБ (конец VIII и начало VII вв. до н. э.) — сирийский царь, совершивший много завоевательных походов в Египте, Аравии, Армении и т. д. Был убит собственными сыновьями. Древесная легенда изображает его смерть как кару Яве.

19. РИШЕЛЬЕ, герцог (1585—1642) — французский государственный деятель, который, опираясь на служилое дворянство и буржуазию и пользуясь своим положением кардинала и виссексского министра, много сделав для ликвидации феодальной раздробленности Франции, утверждения в ней абсолютизма. „Семпол“ — сборник проповедей Бурдзу (1632—1704), „Petit Catechisme“ — сборник проповедей Массильона (1663—1742). Оба эти автора были придворными проповедниками, пользующимися большим успехом в светских кругах. Проповеди их запомнились едким морализаториазмом, восхвалением добродетелей и защиты имущих и т. д. (Массильон славился как специалист по надгробным проповедям).

20. В сочинении „Сообщения относительно Франции“.

21. АЛЕОЛОГ — императорская династия в Византии (1261—1453). Последним ее представителем был Константин XI, при котором Константинополь был завоеван турками.

22. Речь идет об испанском государстве, которое при поддержке испанского правительства возникло в начале XVII в. в Парагвае. В этом государстве, где население, состоявшее из прикрепленных к земле индейцев, не имело права собственности (что придавало ему видимость коммунистической организации, построенной, как утверждали сами индейцы, по образцу раннехристианских общин), под маской филантропии осуществлялась беспощадная эксплуатация туземцев. Государство рисконосных колонизаторов было разрушено светскимми колонизаторами в 1768 г.

23. „ПОЛИТИКА, ИЗ СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ“ — главное сочинение Боссюэта (см. выше, примеч. 8). „Дух законов“ — главный труд Шарля-Луи Монтескье (1689—1755), французского философа и политического писателя, бывшего идеологом умеренного либерализма. В этом труде, который является одновременно и справительной историей государства и философской историей, Монтескье выводит „дух законов“ из духа народа, обусловленного естественной средой, в первую очередь климатическими условиями, и разыгрывает идею правового государства в духе английского конституционизма с разделением властей законодательной, судебной и исполнительной.

24. „ТЕЛЕМАК“ — главное сочинение Фенелона (см. ниже, прим. 53). „Общественный договор“ — знаменитый трактат Жана-Жака Руссо (1712—1778), французского философа-демо-ста, бывшего идеологом революционной межкой буржуазии. В этом трактате сформулированы

принципы революционного буржуазного демократизма и идея создания путем „общественного договора“ такого общества, в котором каждый, соединяясь со всеми, остается свободным, подчиняясь своей воле, и в котором колlettiv осуществляет благо каждой отдельной личности. Трактат оказал огромное влияние на современников Руссо и на деятелей Великой французской революции.

25. СОРБОНИА — см. раздел II, примеч. 21.

26. ГЕНРИХ IV (1589–1610) — французский король, в своей позиции утверждавший абсолютность оправданный на буржуазию против феодального дворянства. РИШЕЛЬЕ — см. примечание 19. ЛЮДОВИК XV (1715–1774) — французский король, при котором быстрым темпом развернулось разложение французского абсолютизма (финансовые банкротство государства, военные поражения, срастание монархической власти с паразитическими дворянством и духовенством). ФЛЯВИЙ, Андре (1653–1743) — кардинал, воспитатель и главный министр Людовика XV.

27. ЛЮДОВИК XIV (1638–1715) — французский король, „король-солнце“. Его царствование явилось вершиной могущества и величия французского абсолютизма. В начале его царствования при регентстве его матери вся политика направлялась Мазарини, продолжавшим политику Ришелье (см. выше примеч. 19). С того времени, как Людовик XIV непосредственно начал руководить внутренними и внешними делами Франции, он стал осуществлять политику самого безудержного деспотизма, национальную достаточно яркое выражение в формуле: „Государство — это я!“. Опиралась на дворянство и католическое духовенство, Людовик XIV, между прочим, вел беспощадную борьбу с гугенотами, отменив так называемый Нантский эдикт, дававший относительную свободу исповедания гугенотов (протестантов), дал католической церкви полную свободу в борьбе с ересью, применял арагонады, т. е. различные посты в домах гугенотов и т. д. Часть войн Людовика XIV, расчленительность паразитического дворянства, хищнические финансовые мероприятия правительства „короля-солнца“ в конец разорили народ Франции, и уже при преемнике Людовика XIV начинается быстрое разложение французского абсолютизма.

28. МИРРАВО, Оноре-Габриэль, граф (1749–1791) — вождь либерального дворянства и крупный буржуазий в начальный период Великой французской революции, выдающийся оратор, управлявший за союз монархии с третьим сословием. Как было установлено после революции, Мирабо состоял на содержании у двора. МОРЫ (1746–1817) — аббат, впоследствии кардинал, видный церковно-политический деятель времен революции, присяжный оратор монархистов и клириков в Национальном собрании, яростный защитник привилегий и богатств духовенства. В 1792 г. он эмигрировал из Франции.

29. ГЕРДЕР, Иоганн-Готфрид (1744–1803) — немецкий философ и писатель, сыгравший огромную роль в истории немецкой литературы. Он большую часть жизни занимал должность профессора в разных городах. Кроме многочисленных произведений в области литературы, ему принадлежит ряд богословских трактатов и философских работ. В главной из них („Идеи в философии истории человечества“), так же как и в трактате „Бог“, он отожествляется от всех положительных религий и проводит точку зрения деноминации в самой его отвлеченной форме. В отношении исторического христианства он является предшественником позднейшей либеральной историографии, выступая против догматизма богословов, против апологетического изображения роли церкви и в защиту „гуманистии“ как соединения разума и спра-

ведливости. В его философском твердстве в значительной степени сказалось влияние Спинозы, Лейбница и вольнодумцев XVII в.

30. ДОМИНИК (Гуцман) (1170–1221) — испанский монах, основавший в 1215 г. в Тулузе для борьбы с „еретиками“ орден доминиканцев, с приведенно прозванный „собаками господа“ (игра слов: domini canes), так как этот орден выдыхал виноведческих самых кровожадных инквизиторов и изувеченных ревнителей католицизма.

31. Речь идет о папах Григории VII (см. ниже, примеч. 37) и Иннокентия III, занимавшем престол с 1198 по 1216 г. Будучи самым могущественным из пап, он добился подчинения себе большинства сиектских феодалов Западной Европы. Его правление — одна из самых мрачных страниц в истории средневековья. Их введенена инквизиция, практиковавшая массовые убийства за религиозные убеждения, он организовал 4-й крестовый поход и поход против албигойцев, он ввел тайную исповедь, которая вместе с делами (безбрачие духовенства, см. ниже) явилась источником многих мерзостей и распутств, он покровительствовал монашеским орденам, которые при нем составили армию в два миллиона человек. КАСТЕЛЬНО — инквизитор, убийство которого (1208 г.) послужило поводом к крестовому походу против албигойцев. МОНФОР, Симон — жестокий предводитель крестового похода против албигойцев, убитый в Тулузе в 1218 г.

32. КОНСТАНТ, Альфонс Жуа (1816–1875) — французский писатель-историк. Под псевдонимом Эмманюэль Леви опубликовал ряд сочинений о магии. В 1841 г. опубликовал „Вильню свободы“, где проповедывал коммунизм и полную свободу полов, но в следующих своих сочинениях отрекся от коммунизма, даже от республиканства.

33. НИЛЛО, Жан-Жак (р. в 1816) — коммунар, бабуинист и атеист. Написал ряд сочинений („Le Code religieux“, 1837, „Ni Chateaux, ni Chauvières“, 1840). В 1872 г. был осужден на вечную категорию.

34. ШАТЕЛЬ, Фердинанд-Франсуа (1795–1857) — французский священник, сделавший после революции 1830 г. попытку оспаривать „французскую католическую церковь“, независимую от Рима и разогнанную полицейей в 1842 г. В 1838 г. он опубликовал сочинение „Кодекс человечества“.

35. АФФР, Дени-Огюст (1793–1865) — французский церковник, который, будучи архиепископом парижским, пытался во время юнионистского восстания сорвать свою проповедь выступление пролетариата. Он был ранен во время этой попытки. Усердно защищал монархию.

36. Мораль ЛОНОЛЫ (1491–1556), основатель самого боевого жонашевского ордена воинствующей католической церкви — общества иезуитов, получила свое классическое выражение в фразе: „День оправдывает средства“, „Житейское благородство, соединенное с хотя бы непосредственной чистотой, стоит гораздо выше, чем самая совершенная святость, но по сопутствующему хоть малой ложности“. Ловкость ради, „вышней славы божией“ является основным принципом деятельности иезуитов. Они не останавливаются ни перед какими интригами и прискорбиями, в одной стране они яростно преследуют еретиков, в других (например в Китае и Японии) они идут на всякие компромиссы с любыми языческими верованиями, в одной стране они поддерживают монархию, в другой присасываются к республике и т. п. Против этой научковой морали иезуитов в XVII в. выступали японисты, последователи Яисеня (1585–1638), богослова и епископа (его настоящее имя Корнелий Яисен). Яисени вслед за Августином учи, что спасение человека (человеческая природа, мол, порочна)

зависит не от дел, а от божьей благодати, которая спасает только тех, которые предопределены к спасению. Иисусизм, подрывавший учение иезуитов о "добрых делах", бичевавший нечистоплотность иезуитской политики, вызвал яростные нападки иезуитов, которые были поддержаны Римом и светской властью, как только иисусизм был подхвачен во Франции некоторыми слоями буржуазии и низшего духовенства, приобретя таким образом политическую окраску.

37. **ГИЛЬДЕБРАНД** — речь идет о папе Григории VII, занимавшем престол в 1073—1085 г., энергично проводившем в своей политике идеи теократии, т. е. господства церкви в лице папы над миром. Усилило централизацию церкви, строго прополацелям (безбрачие духовенства), покровительствуя монастырским орденам, призываая к крестовому походу, Григорий VII вместе с тем вел яростную борьбу за подчинение светских феодалов святой и духовной власти папы. Добившись здесь значительных успехов (это он заставил германского императора Генриха IV каляться в Капоссе), он в конце концов все же потерпел поражение. **МЕДИЧИ** — банкирский род во Флоренции, из которого вышли владетельные династии, дававшие в течение ряда веков (XV—XVIII вв.) многое государственные деятелей и двух пап — Льва X и Клемента VIII. **БОРДЖИА** — знатный испанский род, к которому принадлежат прославившиеся своими мерзостями и преступлениями семьи папы Александра VI (1492—1503), которого сами католические церковники называют "божьими посессиями" на престоле наиместника св. Петра<sup>1</sup>. История обоих родов полна самых кощунственных злодейств, бес совестиных интриг, безудержного промышления наклонченными хищническими и грабительскими путем богатств.

38. **ТРАКТАТ О ТРЕХ ОБМАНЩИКАХ** — см. раздел II, прим. 41.

39. **АЛЬБИГОЙСЫ** — религиозное (сектантское) движение на юге Франции в XII—XIII вв., возникшее вокруг секты "добрых людей", проповедовавшей "оощущение" от грубого католического идолопоклонства христианство. Недовольство денежными поборами попов и монахов толкало в ряды альбигойцев буржуазные и мелкобуржуазные элементы экономически развитых городов и областей южной Франции. Для разгрома альбигойцев папа, в союзе с феодалами Северной Франции, организовал крестовый поход, приведший к разорению богоугодного юга Франции и истреблению десятков тысяч людей (при захвате Бéзера например было убито больше 20000 человек, а 7000 человек, главным образом женщины, стариков и детей, укрывшихся в церкви, были сожжены вместе с церковью).

40. **ГУС, Илья (1369—1415)** — чешский религиозный реформатор, который, опираясь на мелкое дворянство, крестьянство, ремесленников, выступал против папизма и за культурно-национальную независимость чешского народа. Был сожжен как "еретик". **ИЕРОНИМ ПРАЙСКИЙ** (1378—1416) — сподвижник Гуса, так же как и он, сожженный на костре.

41. **ШТРАУС, Лавин Фридрих (1808—1874)** — пемецкий философ и богослов, гегельянец, склонявшийся к материализму, но построивший на нем защиту капитализма и проприетаризированных классов, доказавший необходимость сохранения религии для "народа", т. е. для трудящихся масс. Его знаменитая книга "Жизнь Иисуса", в которой вскрывалась мифичность евангельской истории Иисуса и несостоятельность евангельского учения, служила объектом борьбы правых и левых гегельянцев.

42. **ЛАБАРР, Жан-Франсуа (1747—1766)** — молодой дворянин из города Аббевилья, павший жертвой религиозного фанатизма. Он был по проискам личных врагов обвинен в изуродовании распятия, в письмити-

головного убора перед религиозной процессией и пении богохульных песен. Несмотря на подоказывание первого обвинения, он был приговорен к отрезанию правой руки и языка и к сожжению живою. Сожжение было заменено обсглагавшением. Лабарр мужественно встретил смерть. Попытка Вольтера добиться реабилитации Лабарра не привела ни к чему. Лабарр был реабилитирован Конвентом в 1793 г.

43. Речь идет об ауспициях, т. е. о гаданиях по птицам (заключавшимся в наблюдении за тем, как они поют или едят), без чего в древнем Риме не предпринимались никакие важные дела, частные или общественные.

44. См. раздел II, примеч. 14.

45. Повидимому имеются в виду сен-симонисты, пытающиеся по завету своего учителя, уотчицкого социалиста Сен-Симона в его "Новом христианстве", превратить свое учение в новую религию.

46. **ПАСКАЛЬ, Блез (1623—1662)**, французский математик и религиозный философ; **НИКОЛЬ, Пьер (1625—1695)**, французский богослов; **АРНО, Антуан (1612—1694)**, французский богослов; **СЕН-СИРАН или ДЮ-ВЕРЖЕ ДЕ-ОРАНД**, Жан (1611—1673), французский богослов, — все они являются виднейшими представителями инспицизма (см. примеч. 36), группировавшимися вокруг женского монастыря Пор-Роиль. Их принадлежит ряд сочинений, в которых они вели борьбу с иезуитской моралью, проповедывали аскетическую мораль и утонченный мистицизм. Из этих сочинений наибольшей популярностью пользовались "Пропинчальные письма" и "Мысли" Паскаля. В первых клеймится мораль и практика иезуитов, во вторых в афористической форме защищается приоритет веры над разумом.

47. **ЮМ, Дэвид (1711—1776)** — английский философ-скептик и эмпирик, отрицающий возможность объективного познания внешнего мира, так как, по его учению, познание наше покоятся на опыте, а опыт человеческий, дающий познание фактов, ограничен в силу того, что принципы приличного познания, на котором основаны опыт, является продуктом наших представлений, а не отражением объективной действительности. **РУССО** — см. выше, примеч. 24. **ГОЛЬБАХ** — см. раздел II, примечание 8.

48. **Сен-ЖЮСТ, Антуан-Луи-Леон (1767—1794)** — политический деятель Великой французской революции, сподвижник Робеспьера, выразитель интересов и устремлений революционной мелкой буржуазии, члененный оратор и талантливый организатор, беззатратно преданный своим демократическим идеалам. Погиб на гильотине вместе с Робеспьером. **БАЛЕФ (1760—1797)**, по прозвищу Гракх, французский революционный коммунист, глава тайной революционной организации "Общество равных", существовавшей в эпоху Директории. Для пропаганды целей коммунизма издавал газету "Народный трибун", возглавляя в 1796 г. "Заговор равных". Он был гильотинирован термидорианской буржуазией.

49. **ЛЕРУ, Пьер (1798—1871)** — французский утопический социалист (ему приписывается введение самого слова "социализм", последователь сен-симонизма, причудливо сочетавший в своем учении идеи социализма и демократии с нелепейшими религиозными и мистическими бреднями (например с верой в переселение душ, в догмат троицы, в чудодейственную силу таинств и т. д.).

50. **ВАРРО, Одион (1791—1873)** — французский политический деятель либерально-монархического течения. В 1848—1849 гг. был членом Национального собрания. Он сильно содействовал избранию Луи-Наполеона Бонапарта в президенты.

**51. КИНЭ, Эдгар (1803–1875) – французский публицист и историк. Будучи радикальным республиканцем по своим политическим взглядам, активным участником февральской революции 1848 г., он после наполеоновского переворота в 1851 г. вынужден был эмигрировать. «В вопросах религии и церкви Кинэ, прый враг иезуитов и католицизма, был решительным деистом, патетическим защитником «свободного религиозного чувства». Этим вопросам посвящено его сочинение „Гений религии“ (1842), в котором, как и в его исторических сочинениях („История французской революции“ и др.), больше риторического пафоса, чем научной мысли.**

**52. Аланос или аланы – тонкая перепонка, облякающая зародыши млечопитающих, птиц и пресмыкающихся.**

**53. Франциск САЙСКИЙ (1567–1622) – французский церковный деятель и писатель, основатель одного из монашеских орденов, канонизированный папой Иоанном Павлом II. ТЕРЕЗА (1515–1582) – испанская монахиня, причисленная к лику святых. От нее сохранились письма, полные мистического бреда, стоящего на грани религиозного поменадельства. ВИНСЕНТ де Поль (1576–1660) – французский церковник, основатель миссионерской конгрегации лазаристов. духовник жены Генриха IV, стремившийся укрепить авторитет церкви путем организации филантропических учреждений, канонизована папой Бенедиктом XIII. ФЕНЕЛОН, Франсуа (1651–1715) – французский писатель, аристократ по происхождению, сделавший значительную духовную карьеру. Главными его сочинениями являются „Похождения Телемака“, где он обосновал проникнутый патристическим духом идеал опиравшейся на дворянство патриархальной монархии в противовес завоевательному абсолютизму Людовика XIV, опиравшемуся на торговую буржуазию, и „Трактат о существовании бога“, где в высокородно-элэпной манере существование бога обосновывалось „красотой и целесообразностью творения“. В тоне, каким Прудон говорит об этих проповедниках очищенного и облагороженного мракобесия, оказывается прекраснодумие, беспринципная мягкотелость всего прудонизма в отношении религии, его непонимание классовой природы и роли религии и церкви.**

# **Михаил Александрович БАКУНИН**

(18.05.1814 – 1.07.1876)

## **1. НА ЧЕМ ДЕРЖИТСЯ РЕЛИГИЯ\***

Система идеалистов есть абсолютное извращение всякого человеческого опыта и всемирного и всеобщего здравого смысла, который есть необходимое условие всякого соглашения между людьми и который, восходя от столь простой и столь же единодушно признанной истины, что дважды два — четыре, к самым высшим и сложным научным положениям, не допускает притом ничего, что не подтверждается строго опытом или наблюдением предметов или явлений, составляя единственную серьезную основу человеческих знаний.

Вместо того чтобы следовать естественным путем снизу вверх, от низшего к высшему и от сравнительно простого к более сложному, вместо того, чтобы умно, рационально проследить прогрессивное и реальное движение мира, называемого неорганическим, в мире органическом — растительном, затем животном и наконец специальном человеческом, химической материи или химического существа в живой материи или в живом существе и живого существа в существе мыслящем, — идеалистические мыслители, одержимые, ослепленные и толкаемые божественным призраком, унаследованным ими от теологии, следуют совершенно противооположным путем. Они идут сверху вниз, от высшего к низшему, от сложного к простому. Они начинают с богом, представленным в виде личного существа или в виде божественной субстанции или идеи, и первый же шаг, который они делают, является страшным падением с высших вершин вечного идеала в гряду материального мира, от абсолютного совершенства — к абсолютному несовершенству, от мысли о бытии — или, скорее, от высшего бытия — к небытию. Когда, как и почему божественное, вечное, бесконечное существо, абсолютное совершенство, вероятно надоевшее самому себе, решилось на отчаянное *salto mortale* (смертельный прыжок),

\* М. А. Бакунин — Бог и государство.

98

этого ни один идеалист, ни один теолог, метафизик или поэт никогда сами не могли понять, а тем более объяснить профанам. Все религии прошлого и настоящего и все трансцендентальные философские системы вертятся вокруг этой единственной и безизвестной тайны\*.

\* Я называю ее „безизвестной“, ибо, как мне думается, я доказал в упомянутом уже приложении, что эта тайна была и продолжает еще быть освещением всех ужасов, совершенных и совершаемых в человеческом обществе.

Центральный совет союза воинствующих безбожников СССР

**ПАРИЖСКАЯ КОММУНА**

в БОРЬБЕ с РЕЛИГИЕЙ и ЦЕРКОВЬЮ

Сборник документов

Составитель Ц. Фридлянд

М.: ОГИЗ. Государственное антирелигиозное издательство. 1933

Веб-публикация: Vive Liberta, 2011,

к 140-летию Парижской коммуны

[http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio\\_1.htm](http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio_1.htm)

Сканы иллюстраций из книги — в альбоме

<http://fotki.yandex.ru/users/pere-duchesne/album/165389/>

Франко-прусская война, крушение Второй империи  
и Парижская коммуна:

воспоминания, документы, исследования, публицистика,  
фильмы, радиопередачи можно скачать здесь:

[http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio\\_1.htm#commune](http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio_1.htm#commune)

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p151294013.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p100499357.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p64478563.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p70661197.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p72861790.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p81555317.htm>

[http://community.livejournal.com/znanie\\_vlast/](http://community.livejournal.com/znanie_vlast/)

<http://politazbuka.ru/>

См. также материалы с тэгом «церковь/религия»

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/?tag=2548302>

Святые люди, богодохновенные законодатели, пророки, мессии искали в ней жизнь и нашли лишь пытки и смерть. Подобно древнему сфинксу она пожрала их, ибо они не сумели объяснить ее. Великие философы от Гераклита и Платона до Декарта, Спинозы, Лейбница, Канта, Фихте, Шеллинга и Гегеля, не говоря уже об индийских философиах, написали горы томов и создавали столь же остроумные, как и воззванные, системы, в которых они мимоходом высказали многое прекрасных и великих вещей и открыли бессмертные истинны, но оставили эту тайну, главный предмет их трансцендентных изысканий, столь же непроницаемой, какой она была и до них. Но, раз гигантские усилия самых удивительных гениев, которых знает мир и которые в течение не меньшей мере тридцати веков всякий раз заново предпринимали этот сизифов труд, привели лишь к тому, чтобы сделать эту тайну еще более непонятной, можем ли мы надеяться, что она будет нам раскрыта теперь глупой диалектикой какого-нибудь узкогочного ученика искусственно подогретой метафизики, и это — в эпоху, когда живые и серьезные умы отвернулись от этой двусмысленной науки, вытекшей из сделки, исторически, разумеется, вполне объяснимой, между неразумием веры и здравым разумом.

Очевидно, что эта ужасная тайна необъяснима, т. е. что она нелепа, ибо одну только нелепость нельзя объяснить. Очевидно, что если кто-нибудь ради своего счастья или жизни стремится к ней, тот должен отказаться от своего разума и, обратившись, если может, к извииной, слепой, грубой вере, повторить с Тертулианом<sup>2</sup> и всеми искренно верующими слова, которые резюмируют самую сущность теологии: *Credo, quid absurdum* \*.

Тогда всякие споры прекращаются, и остается лишь торжествующая глупость веры. Но тогда сейчас же рождается другой вопрос: как может в интеллигентном и образованном человеке родиться потребность верить в эту тайну?

Нет ничего более естественного, как то, что вера в бога, творца, руководителя, судью, учителя, проклятителя, спасителя и благодетеля мира сохранилась в народе и особенно среди сельского населения гораздо больше, чем среди городского пролетариата. Народ, к несчастью, еще слишком невежествен-

скому миру. И я называю ее «единственной» (игра слов: unique ибо все другие богословские и метафизические целостности, отделяющие человеческий ум, суть лишь ее неизбежные последствия).

\* „Верю, потому что это нелено“, т. с. „так как это нелено и не может мне быть доказано разумом, я вынужден, чтобы быть христианином, верить в силу добродетели веры“.

Примечания Бакунина.

И он удручается в своем невежестве систематическими усилиями всех правительства, считающих не без основания невежество одним из самых существенных условий своего собственного могущества.

Подавленный своим ежедневным трудом, лишенный духов, умственных занятий, чтения, словом, почти всех средств и влияний, развивающих мысль человека, парод чаще всего принимает без критики и гуртом религиозные традиции, которые с детства окружают его во всех обстоятельствах жизни, искусственно поддерживаются в его среде толпой официальных отравителей всякого рода, духовных и светских, и превращаются у него в род умственной и нравственной привычки, слишком часто более могущественной, чем его естественно-здравый смысл.

Есть и другая причина, объясняющая и в некотором роде узаконивающая нелепые верования народа. Эта причина — жалкое положение, на которое парод фатально обречен экономической организацией общества в наиболее цивилизованных странах Европы.

Сведенный в интеллигентском и моральном, равно как и в материальном, отношении к минимуму человеческого существования, заключенный в условиях своей жизни, как узник

в торгу, без горизонта, без исхода, даже без будущего, если верить экономистам, народ должен был иметь чрезвычайно узкую душу и плоский инстинкт буржуза, чтобы не испытывать потребности выйти из этого положения. Но для этого у него есть лишь три средства, из которых два минимых и одно действительное. Два первых — это кабак и церковь, разорят тела и разрывают души. Третье — социальная революция.

Отсюда я заключаю, что только эта последняя — по крайней мере в гораздо большей степени, чем искала теоретическая пропаганда свободных мыслителей — будет способна вытравить последние следы религиозных верований и разрывательных привычек народа, — верований и привычек, гораздо более тесно связанные между собой, чем это обыкновенно думают. И, заменяя эти призрачные и в то же время грубые радости этого телесного и духовного разрыва тонкими, но реальными радостями осуществленной полностью в каждом и во всех человечности, одна лишь социальная революция будет обладать силой закрыть в одно и то же время и все кабаки и все церкви.

До тех пор народ, взятый в массе, будет верить, и, если у него и нет разумного основания, он имеет по крайней мере право на это.

Есть разряд людей, которые, если и не верят, должны по крайней мере казаться верующими. Все мучители, все угнетатели и все эксплоататоры человечества, священники, монархи, государственные люди, военные, общественные и частные финансисты, чиновники всех сортов, жандармы, тюремщики и палачи, монополисты, капиталисты, ростовщики, предприниматели и собственники, адвокаты, экономисты, политики всех цветов, до последнего бакалейщика, — все в один голос повторяют слова Вольтера:

«Если бы бог не существовал, его надо было бы изобрести».

Ибо — вы попытаетесь — для народа необходима религия. Это — предохранительный клапан.

Существуют наконец довольно многочисленная категория честных, но слабых душ, которые, будучи слишком интеллигентными, чтобы принимать всерьез христианские догмы, отбрасывают их по частям, но не имеют ни мужества, ни силы, ни необходимой решимости, чтобы отвергнуть их полностью. Они предоставляют вашей критике все особенные недостоинства религии, они отворачиваются от чудес, но с отчаянием цепляются за главную недостоинство, источник всех других, за чудо, которое объясняет и узаконивает все другие чудеса, — за существование бога. Их бог — отнюдь не сильное и мощное существо, не грубо позитивный бог теологии. Это — существо туманное, прозрачное, призрачное, до такой степени призрач-

ное, что, когда его готовы схватить, оно превращается в ничто. Это — мираж, служащий огонек, не светящий и не греющий. И однако они держатся за него и верят, что, если он исчезнет, все исчезнет с ним. Это — души недвижимые, болезненные, выбытые из колес современной цивилизации, не принадлежащие ни к настоящему, ни к будущему, бледные призраки, вечно висящие между небом и землей и занимающие совершенно такую же позицию между буржуазной политикой и социализмом пролетариата. Они не чувствуют в себе силы ни мыслить до конца, ни хотеть, ни решиться и теряют свое время, вечно пытаются примирить не примиримое. В общественной жизни они называются буржуазными социалистами.

Ни с ними, ни против них невозможен никакой спор. Они слишком слабы.

Но есть небольшое количество знаменитых людей, о которых никто не осмелится говорить без уважения, и в чьих полном здоровью, силе ума и искренности никто не вдумается усомниться. Достаточно назвать имена Мадзини<sup>3</sup>, Мишель, Кирн, Джона Стюарта Милля\*. Благородные и сильные души, великие сердца, великие умы, великие писатели, а Мадзини еще и героический и революционный возродитель великой нации, они все — апостолы идеализма и страстные противники, презирающие материализм, а следовательно и социализм, как в философии, так и в политике.

Следовательно нужно обсуждать этот вопрос против них.

Отметим прежде всего, что ни один из поименованных是我 великих людей и вообще ни один другой сколько-нибудь выдающийся идеалистический мыслитель наших дней не заботится о собственно логической стороне этого вопроса. Ни один не嘗试着哲学家 разрешить возможность божественного сальто мортале из вечных и чистых областей духа в грязь материального мира. Побоялись ли они затронуть это непрерывное противоречие и отчаялись разрешить его после того, как величайшие гении истории не успели в этом, или же они считают его уже в достаточной мере разрешенным? Это их тайна. Факт тот, что они остались в стороне теоретическое доказательство существования бога и развили лишь практичес-

\* Стюарт Милль, быть может, единственный из их числа, в серьезности идеализма которого можно усомниться по двум причинам: во-первых, он страстный поклонник, приверженец позитивной философии Огюста Конта, философии, которая, несмотря на многочисленные умышленные недоговоренности, действительно атеистична; во вторых, Стюарт Милль — англичанин, а в Англии заявить себя атеистом значило бы еще и поине поставить себя вне общества.

ские причины и следствие его. Они все говорили о нем как о факте всемирно признанном, не могущем более быть предметом какого-либо сомнения, ограничиваясь вместо всяких доказательств констатированием древности и этой самой всеобщности веры в бога.

Это впечатляющее единодушие, по мнению многих знаменитых людей и писателей (известны лишь наиболее известных), по красноречивому мнению Жозефа де-Местра и великого итальянского патриота Джузеппе Мадзини, стоит больше, чем все научные доказательства; а если логика небольшого числа последовательных, весьма серьезных, но по популярных мыслителей противца этой общепризнанной истине, — тем хуже, говорят они, для этих мыслителей и для их логики, ибо всеобщее согласие, всемирное и древнее принятие какой-либо идеи во все времена признавалось наиболее неоспоримым доказательством ее истинности. Чувство всех, убеждение, которое находится и держится всегда и повсюду, не может обманывать. Оно должно иметь свои корни в самой природе человека. А так как было констатировано, что все народы прошлого и настоящего верили в существование бога, — очевидно, что те, кто имеет несчастие сомневаться в нем, какова бы ни была логика, вовлекшая их в это сомнение, суть существа ненормальные, чудовища.

Итак, древность и всемирность верования являются, вопреки всякой науке и всякой логике, достаточным и непрекаемым доказательством его истинности. Почему же?

До века Коцерника и Галилея все верили, что солнце вертится вокруг земли. Разве они не ошибались?

Есть ли что древнее и распространеннее рабства? Может быть, людоедство. С образованием исторического общества и до наших дней всегда и везде была эксплуатация вынужденного труда масс, рабов, крепостных или наемников каким-либо господствующим меньшинством, угнетение народов церковью и государством. Нужно ли заключать из этого, что эксплуатация и угнетение есть необходимость, абсолютно присущая самому существованию общества? Вот примеры, доказывающие, что аргументация адвокатов господа бога ничего не доказывает.

В самом деле, нет ничего столь всеобщего и столь древнего, как несправедливость и нелегкость; напротив, истина и справедливость в развитии человеческих обществ наименее распространены, наиболее молоды. Это объясняет также и постоянное историческое явление неслыханных преследований, которым впервые провозгласившие истину и справедливость подвергались и подвергаются со стороны официальных, дипломированных

представителей, заинтересованных во „всеобщих“ и „древних“ верованиях, и часто со стороны тех самых народных масс, которые, замучив проповедников истины, всегда кончали тем, что потом принимали и приводили к торжеству их идей.

В этом историческом явлении нет ничего, что бы удивляло и устрашало нас, материалистов и социалистов-революционеров.

Сильные нашим сознанием, нашей любовью к истине то что бы то ни стало, этой логической страстью, которая сама по себе является великой силой и вие которой нет мысли; сильные нашей страстью к справедливости и нашей неизменной верой в торжество человечности над всем зверским в теории и практике; сильные наконец доверием и взаимной поддержкой, которую оказывают друг другу небольшое число разделяющих наши убеждения, мы миримся с этим историческим явлением, в котором мы видим проявление социального закона, столь же естественного, столь же необходимого и столь же неизменного, как и все другие законы, правящие миром.

Этот закон есть логическое, неизбежное следствие животного происхождения человеческого общества. А перед лицом всех научных, физиологических, психологических, исторических доказательств, накопленных в наши дни, точно так же, как и перед лицом подвигов немцев, завоевателей Франции, дающих ныне такое блестящее доказательство этого, положительно нельзя было сомневаться в действительности такого происхождения. Но с того момента, как мы приемлем животное происхождение человека, все объясняется. История предстает тогда перед нами как революционное отрижение прошлого, — то медленное, аналитическое, сонное, то страстное и мощное. Именно в прогрессивном отрижании первобытной животности человека, в развитии его человечности она и состоит.

Человек — хищное животное, двояродный брат гориллы — вышел из глубокой почти животного инстинкта, чтобы притти к свету ума, что и объясняет совершенно естественно все былья заблуждения и утешает нас отчасти в нынешнихшибках.

Он вышел из животного рабства и, пройдя через божественное рабство, переходный этап между его животностью и человечностью, идет ныне к завоеванию и осуществлению своей человеческой свободы. Отсюда следует, что древность верования, какой-нибудь идеи далеко не является доказательством в их пользу и, напротив, должна сделать нас подозрительными. Ибо позади нас — наша животность, а перед нами — наша человечность, а свет человечности только один

Может нас согреть и осветить, только он может освободить нас, сделать достойными, свободными, счастливыми и осуществить братство среди нас,— он никогда не находится в начале, но по отношению к эпохе, в которой живут,— всегда в конце истории. Не будем же смотреть назад, будем всегда смотреть вперед, ибо впереди — наше солнце и наше спасение. И если позволительно, если даже полезно и необходимо оглянуться ради изучения нашего прошлого, так это нужно лишь для того, чтобы констатировать, чем мы были и чем мы не должны более быть; во что мы верили и что думали и во что мы не должны больше верить, чего не должны больше думать; что мы делали и чего не должны больше никогда делать.

Это относительно древности. Что же касается всемирности какого-нибудь заблуждения, то это доказывает лишь одно: сходство, если не совершенное тождество, человеческой природы во все времена и во всех странах. И, раз установлено, что все народы во все эпохи их жизни верили и верят еще в бога, мы должны лишь заключить, что божественная идея, исходящая из нас самих, есть заблуждение, историческая необходимость в развитии человечества, и спросить себя, почему и как она произошла в истории, почему громадное большинство человеческого рода принимает ее еще и ищет за истину?

Пока мы не будем в состоянии отдать себе отчет, каким путем идея сверхъестественного или божественного мира возникла и должна была фатально возникнуть в историческом развитии человеческого сознания, мы никогда не сможем разрушить ее во мнении большинства, как бы мы ни были научно убеждены в нелепости этой идеи. Ибо мы никогда не сможем искорять ее в самых глубинах человеческого существа, где она родилась, и, осужденные на бесцеловую борьбу без исхода и без конца, мы будем всегда вынуждены поражать ее лишь на поверхности ее бесчисленных проявлениях, в которых нелепость, едва пораженная ударами здравого смысла, сейчас же возродится в новой и не менее бессмыслицей форме. Пока корень всех нелепостей, терзающих мир, — вера в Бога — остается нетронутой, она никогда не перестанет давать новые ростки. Так в наши дни в некоторых кругах высшего общества спиритизм стремится утвердиться на руинах христианства.

Не только в интересах масс, но и в интересах нашего собственного здравого смысла мы должны постараться понять историческое происхождение идеи Бога, преемственность причин, разинувших и породивших эту идею в сознании людей. Сколько бы мы ни говорили и ни думали, что мы атеисты, пока не поймем этих причин, мы дадим господствовать над

ними в большей или меньшей степени голосу этого всеобщего сознания, тайну которого мы не познали, и в виду естественной слабости даже самого сильного индивида перед всемогущим влиянием окружающей его социальной среды мы всегда будем рисковать рано или поздно вновь впасть тем или иным способом в бездну религиозной нелепости. Примеры этих последних обращений чащи в современном обществе.

## 2. ЧТО АТЕИЗМ ПРОТИВОПОСТАВЛЯЕТ РЕЛИГИИ?

Внешний мир представляется человеку лишь бесконечным разнообразием предметов, действий и различных отношений без малейшей видимости единства, — это бесконечные пагромождения, но не единое целое. Откуда является единство? Оно заложено в уме человека. Человеческий ум одарен способностью к абстракции, которая позволяет ему, после того как он медленно и по отдельности исследовал один за другим множество предметов, охватить их в мгновение ока в едином представлении, соединить их в одной и той же мысли. Таким образом именно мысль человека создает единство и переносит его в многообразие внешнего мира.

Отсюда вытекает, что это единство является вещью не конкретной и реальной, но абстрактной, созданной единственно способностью человека абстрактно мыслить. Мы говорим „абстрактно мыслить“, ибо для того, чтобы объединить столько различных предметов в единое представление, наша мысль должна отвлечься от всего, что составляет различие между этими предметами, и удержать лишь то, что они имеют общего; отсюда вытекает, что, чем более предметов объемлет мыслимое нами единство, тем более оно возвышается, чем более разрастается то общее, что заключается в нем, что его определяет, составляет его содержание, — тем более абстрактным и лишенным реальности оно становится. Жизнь со всеми прходящими прыжками и всплесками находится внизу, в разнообразии; смерть со своей вечной и неизменной монотонностью находится вверху, в единстве. Поднимайтесь в силу той же способности к абстракции выше и выше, уйдите за пределы земного мира, охватите одной мысли солнечный мир, представьте себе это высшее единство, — что же вам останется для его заполнения? Ди卡尔 был бы очень затруднен в ответе на этот вопрос! Но мы ответим за него: останется материя с тем, что мы называем силой абстракции, движущаяся материя со своими различными проявлениями, каковы свет, теплота, электричество и магнетизм, которые, как это теперь доказано, суть различные проявления одной и той же вещи. Но если в силу той же способности к отвлечению, не имеющей пределов, вы подниметесь выше нашей солнечной системы и объедините в своей мысли не только эти миллионы солнц, видимые нами на небосклоне в виде светящихся точек, но еще бесконечное множество других солнечных систем, которых мы не видим и никогда не увидим, но существование которых

мы предполагаем, ибо наша мысль по той самой причине, что она не знает пределов своей способности к абстракции, отказывается верить, чтобы вселенная, т. е. совокупность всех существующих миров, могла иметь предел или конец, — потом, отвлекшись все то же мыслью от отдельных существований каждого из существующих миров, если вы попытаетесь представить себе единство этого бесконечного мира, — что вам останется для его определения и заполнения? Одно слово, одна абстракция: неопределенное существо, т. е. неподвижность, пустота, абсолютное небытие — бог.

Итак, бог, это — абсолютная абстракция, это — собственный продукт человеческой мысли, которая, как сила абстракции, поднялась над всеми известными существами, всеми существующими мирами и, освободившись тем самым от всякого реального содержания, сделавшись уже не чем иным, как абсолютным миром, не узная себя в этой величественной обнаженности, становится перед самой собой как единственное и высшее существо.

Нам могут возразить, что мы сами утверждаем на предыдущих страницах реальное единство вселенной и определили его как всемирную связность и причинность, как единственное всемогущество, управляющее всеми вещами и ощущаемое более или менее всеми живыми существами, а теперь как будто бы отрицаем его. Но нет, мы его вовсе не отрицаем; мы лишь утверждаем, что между этим реальным всемирным единством и идеальным единством, в котором приходит путем абстракции религиозная и философская метафизика, нет ничего общего. Мы определили первое как бесконечную сумму предметов или — лучше — как сумму непрестанных видоизменений всех реальных существ, так же как их постоянных действий и противодействий, которые, комбинируясь в одно движение, образуют, как мы сказали, так называемую всемирную солидарность, или причинность. Мы прибавили, что мы понимаем эту солидарность не как первичную и абсолютную причину, но, напротив того, как производную, как результат, постоянно повторяющейся, единовременного действия всех частных причин, — действия, которое и составляет собственно всемирную причинность, вечно творящую и творимую. Определив ее таким образом, мы сочли возможным сказать, не боясь более никакого подоруждания, что эта всемирная причинность творит миры. И хотя мы очень настороженно прибавляли, что она это делает без какой-либо предшествующей мысли или воли, без какого-либо плана, без какой-либо преднамеренности или предопределенности со своей стороны, — ибо она сама не имеет никакого отдельного и предшествующего существования вне

\* М. А. Бакунин — Антитеология.

своей непрестанной реализации и является не чем иным, как абсолютной производной,— тем не менее мы теперь видим, что это выражение „творить“ — не является ни удачным, ни точным и что, несмотря на все прибавленные объяснения, оно может еще дать повод к недоразумениям,— до того мы привыкли связывать с этим словом „творение“ мысль о создательном творце, о творце, отдельном от своего произведения. Мы должны были бы сказать, что каждый мир, каждое существо бессознательно, непропризволно происходит, рождается, развивается, живет, умирает и переходит в новое существо под влиянием всемогущей, абсолютной, всемирной солидарности, и, чтобы выразить нашу мысль еще более точно, мы прибавим теперь, что реальное единство вселенной является не чем иным, как абсолютной связностью и бесконечностью ее реальных трансформаций, либо непрестанной трансформации каждого отдельного существа составляет единственную подлинную реальность каждого, так как вселенная — не что иное, как история без границ, без начала и без конца.

Подробности этой истории бесконечны. Человеку всегда придется ограничиваться только познанием ее бесконечно малой части. Наше звездное небо со своим множеством солнц образует лишь незаметную точку в неизмеримости пространства, и, хотя мы обнимаем его взглядом, мы никогда о нем почти ничего не узнаем. Мы принуждены ограничиваться некоторым познанием нашей солнечной системы, относительно которой мы предполагаем, что она в совершенной гармонии с остальными частями вселенной, ибо если бы не было этой гармонии, то или она должна бы была установиться, или же наша солнечная система погибла бы. Эту последнюю мы знаем уже очень недурно с точки зрения небесной механики и начинаем знакомиться с ней также с точек зрения физической, химической и даже геологической. Наша наука с трудом перейдет этот предел. Если мы ищем более конкретных познаний, мы должны придерживаться нашего земного шара. Мы знаем, что он создался во времени, и мы предполагаем, что через некоторое, неизвестное нам, число веков он должен погибнуть, — как рождается и погибает или — лучше — трансформируется все, что существует.

Каким образом наш земной шар, — бывший вначале раскаленной, газообразной, несравненно более легкой, чем воздух, матерью, — охладился, образовался, через какой пескожемый ряд геологических переворотов должен он был пройти, прежде чем был в состоянии произвести на своей поверхности все это бесконечное богатство органической жизни, начиная с первой и самой простой клеточки и кончая человеком? Как

он видоизменялся, и продолжает ли он свое развитие в историческом и социальном мире человека? Куда мы направляемся, толкаемые верховным фагальным законом непрестанного видоизменения?

Вот единственно доступные нам вопросы; единственные вопросы, которые могут и должны быть действительно охвачены, детально разработаны и разрешены человеком. Являясь, как мы уже сказали, лишь незаметной точкой в безграничном и неопределенном вопросе вселенной, эти вопросы являются тем не менее нашему уму истинно бесконечный мир — не в божественном, т. е. абстрактном, смысле этого слова, не в смысле верховного существа — создания религиозной абстракции; напротив того — бесконечный по богатству своих подробностей, которых никогда не будет в состоянии исчерпать никакое наблюдение и никакая наука.

И для того, чтобы познать этот мир, наш бесконечный мир, недостаточно одной абстракции. Она бы снова привела нас к Богу, к верховному существу, к небытию. Необходимо, не переставая, применять нашу способность к абстракции, без которой мы бы никогда не смогли возвыситься от более простого рода вещей к более сложному роду и следовательно никогда не смогли бы понять естественную иерархию существ, — необходимо, говорим мы, чтобы ум с уважением и любовью занимался тщательным изучением деталей и бесконечно малых подробностей, без которых нам невозможно представить себе живую реальность существ. Итак, только соединяя эти две способности, эти две на вид столь противоположные тенденции — абстракцию и внимательный, добросовестный, терпеливый анализ, мы можем возвыситься до реального понятия о нашем не вспышке, но по существу бесконечном мире и составить себе до некоторой степени достаточно представление о нашей вселенной — о нашем земном шаре или, если хотите, о нашей солнечной системе. Теперь очевидно, что если наше чувство и наше воображение и могут дать нам образ, представление, но необходимость более или менее ложное, об этом мире, если они и могут даже, посредством своего рода интуитивной догадки, дать нам почувствовать тень, отдаленное подобие истины, то чистую и всецелую истину может нам дать только наука.

В чем же причина этой властной любознательности, толкающей человека к познанию окружающего его мира, к следованию с неутомимой страстью цели открытия тайн этой природы, последним и самым совершенным созданием которой на нашей земле он сам является? Является ли эта любознательность простой роскошью, приятным времязапропождением?

ием или же одной из существенных необходимостей нашей природы? Мы, не колеблясь, утверждаем, что из всех потребностей, присущих природе человека, это — наиболее человеческая и что он действительно становится человеком, что он действительно отличается от животных всех других пород лиц благодаря этой несомнимой жажде знания. Дабы проявить себя во всей полноте своего существа, человек должен, как мы сказали, себя познать, а он никогда себя действительно не познает, пока он не познает окружающую его природу, продуктом которой он сам является.

Если человек не хочет отказаться от своей человечности, он должен знать, он должен проникнуть мыслью в видимый мир и, не предаваясь палеже постичь когда-нибудь его сущность, углубляться все более и более в изучение его законов, ибо наша человечность приобретается лишь этой ценой. Человеку нужно познать все низшие, предшествовавшие и современные ему области, все механические, физические, химические, геологические и органические эволюции на всех ступенях развития растительной и животной жизни, т. е. все причины и условия его собственного рождения и его существования, дабы он мог понять свою собственную природу и свое назначение на земле — его отечество и единственно место жительства, — дабы в этом мире слепой фатальности он мог основать царство свободы.

Такова задача человека; она неисчерпаема, она бесконечна и совершенно достаточна для удовлетворения самых честолюбивых умов и сердец. Мимолетное и неприметное существо среди безбрежного океана всемирной видоизменяемости, с неизвестной вечностью позади него и такой же неизвестной вечностью впереди, человек мыслящий, деятельный, созидающий свое человеческое назначение, остается гордым и спокойным в сознании своей свободы, которую он сам завоевывает, просвещая, подкрепляя, освобождая и в случае нужды бунтуя окружающий его мир. Вот его утешение, его награда, его единственный рай. Если вы его спросите после этого, каково его внутреннее убеждение и последнее слово относительно реального единства вселенной, то он вам скажет, что оно заключается в вечной и всемирной видоизменяемости, в безграничном движении без начала и без конца. А это абсолютная противоположность всякому учению о прорицании — отрицание бога,

#### IV. М. Бакунин. Статьи

**1. БАКУНИН, Михаил Александрович (1813—1876) —** вождь анархизма. В качестве члена I Интернационала Бакунин вел бешенную борьбу против Маркса, а после покинув организацию недолго прорывавшегося марксистского интернационала. В своих публикациях и сочинениях („Бог и государство“, „Капитал-германской империи“ и др.) Бакунин уделал много внимания разоблачению поповщины и проповеди атеизма. Несмотря на то однако, что он называл себя последователем и заключенным материалистом, на его философских, так же как и на его политических, воззрениях лежит печать мелкобуржуазной пуританской этики. Считая например религиозное чувство «рожденным» человеку, он, как и все анархисты, призывал в борьбе с религией лишь одно средство — бунт и полагал возможным упразднить религию путем одних запретительных мер. Все же у Бакунина немало страниц, где дается убедительная и остраумная критика религиозных учений и логоматов. Бакунин не уставал подчеркивать, что религия служит командающим классам оружием духовного одурманивания масс в дополнение к кабакам, орудию их физического разращения, что „одна лишь социальная

#### 258

революция будет обладать силой закрыть в одно и то же время и все кабаки и все церкви“. В Коммюне было четверо бакунистов (все они были членами I Интернационала).

**2. ТЕРТУЛЯН** — см. раздел II, примеч. 18.

**3. МАДЗИННИ, Джузеппе (1805—1872) —** итальянский буржуазный революционер, основавший в 30-е гг. союз „Молодая Италия“, группировавший вокруг себя радикальную интеллигенцию. Одним из основных лозунгов этого союза, боровшегося за политическое объединение Италии на республиканской основе, был лозунг: „Бог и народ“. У Мадзинни республиканизм сочетался с горячей религиозностью, либерализмом, правда, определенной конфессиональной окраски. **МИШЛЕ, Жюль** (1798—1874) — французский историк, автор многотомных „Истории Франции“ и „Истории Великой французской революции“, сочетающий в своих воззрениях буржуазный демократизм с религиозно-идеалистическим романтизмом. **КИНЕ** — см. раздел II, примечание 51. **МИЛЬ, Джон Уиторт** (1806—1873) — английский философ, экономист и политический деятель. В философских воззрениях своих Миль, отрицая объективное познание, оставался на позиции позитивизма и идеалистического empirиизма. Основной его труд в этой области — „Система индуктивной и дедуктивной логики“.

Центральный совет союза воинствующих безбожников СССР

## **ПАРИЖСКАЯ КОММУНА в БОРЬБЕ с РЕЛИГИЕЙ и ЦЕРКОВЬЮ**

### **Сборник документов**

Составитель Ц. Фридлянд

М.: ОГИЗ. Государственное антирелигиозное издательство. 1933. 267 с.

Веб-публикация: Vive Liberta, 2011, к 140-летию Парижской коммуны  
[http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio\\_1.htm](http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio_1.htm)

Сканы иллюстраций из книги – в альбоме  
<http://fotki.yandex.ru/users/pere-duchesne/album/165389/>

Франко-прусская война, крушение Второй империи  
и Парижская коммуна:

воспоминания, документы, исследования, публицистика,  
фильмы, радиопередачи можно скачать здесь:

[http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio\\_1.htm#commune](http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio_1.htm#commune)

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p151294013.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p100499357.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p64478563.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p70661197.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p72861790.htm>

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p81555317.htm>

[http://community.livejournal.com/znanie\\_vlast/](http://community.livejournal.com/znanie_vlast/)

<http://politazbuka.ru/>

См. также материалы с тэгом «церковь/религия»

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/?tag=2548302>

### **ПРИЗНАНИЯ СВЯЩЕНИКА, ОТРЕКНУЩЕГОСЯ ОТ САНА\***

1

Сын народа, родившийся в мирном селении, я оказался рано прокованым к клерикальной галере.

В продолжение лучшей части моей жизни я был гребцом в поте лица моего, в тяжелых мучениях сердца на этом проклятом корабле. Его лицемерные водители эксплуатировали мои лучшие годы, погасили мой первый энтузиазм и обесцвостили мою молодость.

Тем не менее я не стану просить „прощения“ у бога и у людей: эта риторическая фигура годится лишь предателю Жюля Фавру и его жалким сподвижникам. Если я совершил ошибку в отношении самого себя, то могу засвидетельствовать, что я никогда не намеревался причинить кому-либо ущерб.

Оказавшись жертвой ужасного положения, захваченный колесами ужасной машины, я невыразимо страдал и выбрался из педантского механизма лишь весь покрытый ушибами и синяками.

Потратить зря цвет жизни на служение самому отвратительному из институтов — это безусловно неизправимая потеря, но она постигла лишь меня одного, и уже это одно меня утешает.

Моя история похожа на множество других. Я попал в западню еще с самого детства. Учителя, семья, родственники — все сообща, желая, быть может, мне самого хорошего, оторвали меня от общего нормального пути, чтобы предать меня в руки церкви, этого гигантского и дьявольски хитро проводимого заговора против человеческого разума. Под гнетом всего этого все зачатки независимости, которые в юности пробивались в моей

\* Guenot-Venje — Les révélations d'un curé démissionnaire. Paris, 1871.  
№ 1 - 8

груди, понемногу заглохли, и я оказался трупом, т. е. жертвой неописуемого рабства.

Мои устремления в свободе мысли весьма часто восставали против духовного порабощения, но моим воспитателям всегда удавалось восторжествовать над всеми моими попытками маятка.

Идеалом селянина являются жирные щи и сладкое ничего-неделание. Хотя я знал о существовании другого назначения для человеческого бытия, я не осмеливался высказать это громко: меня сочли бы глупцом и высмеяли бы меня.

Вот таким образом я бессознательно продолжал существовать от случая к случаю, надеясь, что какое-нибудь благоприятное обстоятельство разорвет роковую сеть, которая меня опутывала.

Я приветствовал начало революции 1848 г., полагая, что она принесет мне желанное освобождение. Я с горячим интересом перечитывал славные летописи 93 года. Героя этой несравненной эпохи вызывали во мне восторг, который мне с трудом удается скрывать. Я аллюдировал тайком разрушению королевской власти, торжественному приговору, который отправил представителя старой монархии на эшафот, столь часто обагрявшийся новинкой кровью в эпоху тирании.

Я еще не понимал тогда, что наши огни, разрушившие трон, не сокрушили алтаря, служащего ему опорой, выполнили только половину своего святого дела. Разобрать крышу какого-нибудь здания, которое должно быть снесено, это дело хорошее, но для того, чтобы от этого здания не осталось ни следа, необходимо с корнем вырвать те столбы, на которых оно постоит.

Внезапный разворот великолепного февральского движения<sup>1</sup> дал мне возможность думать, что демократия сможет заключить неразрывный союз с католицизмом. Ни опыт, ни знание тогда еще не научили меня пониманию того, что это две совершенно непримиримых вещи.

Под влиянием клирикального воспитания, будучи игрушкой сильных иллюзий, охваченный симпатиями и вкусиами, внушенными в семье, я решился стать священником и тем отравил свое существование на целых 22 года.

Жизнь в Париже, в центре умственной жизни, мое решение было бы несомненно иным: я бы, надо думать, разорвал те цепи, которые меня сковывали, и сразу стал бы хозяином самого себя, но в маленьком провинциальном городке, в отрыве от спасительного общения с просвещенными умами я безвольно отдался течению, которое меня захватило.

Однако, даже сделавшись священником, я продолжал сохранять мою республиканскую веру, правда, ограничивая ее

фактами политическими и пытаясь приспособить ее к религиозной сфере.

В этой непосильной работе приспособления я не замедлил конечно использовать остроумные комбинации, внущенные мне всякого рода литературными влияниями. Вскоре однако и отказался от неблагодарной задачи попытаться осуществить возвышенную программу христа и самойского викария<sup>2</sup>. Любить народ в каком-нибудь глухом селении, жить его жизнью, положить свою руку в его руку, честную и мозолистую, помочь ему нести его тяжелую жизненную ношу — вот чем я решил ограничить свою деятельность.

Когда я приступил к исполнению своих священнических функций, был момент, правда, только один момент, когда я действовала под влиянием убеждения, которое мне представлялось серьезно и однозначно обоснованным. Мое воображение, подогретое единичными размышлениями, нарисовало мне обманчивый мирек. Останавливаясь на чисто поверхностной стороне религиозного учения, старательно избегая доказываться до самых корней догмы, я пустился в плавание, не задумываясь о подводных камнях, на которых должно было потерпеть крушение мое наивное легковерие. Не зная вещей и людей, я не сомневался в искренности учителей, которые опутали мой разум, мою свободу.

Я поднялся на кафедру с полной доверчивостью, чтобы учить других тому, что мне мои учителя выдавали за истину.

Однако весьма скоро я обнаружил, что я совершенно не способен излагать с достаточной ясностью и доказательностью то учение, которое я по долгу службы должен был проповедывать. На каждом шагу мои аргументы рушились, едва только я их собирался произнести. Я начал чувствовать, что под оболочкой моих фраз не кроется даже и тени реальности. А подменять доказательства авторитетом было выше моих сил.

Понимая, что серия проблем, неразрешимых для разума, не может представлять собою нечто подходящее для моей проповеди, я попытался найти убежище в воззванных теориях спиритуалистической философии. Но и там я натолкнулся на те же трудности, и там меня постигли те же неудачи.

Сомнения нахлынули на меня, угрожая потопить утлыя члены, на котором я пустился в плавание по волнам церкви. Приведенный отчаяние перспективой полного крушения верований, до сих пор баюкавших меня, я стал воздерживаться от толкования тем и вопросам, которые каждый раз неизбежно приводили в результат логического рассмотрения к целенаправленным выводам. Я стал ограничиваться комментированием подлинно гуманных текстов евангелия — о братстве и равенстве людей.

В этих условиях и на этой платформе ремесло, к которому меня приковали, как каторжника к тачке, становилось для меня кое-как переносимым.

Но где оно являлось для меня совершенно нестерпимым, — так это в исповедальне.

Изобретатели исповеди показали, что они являются весьма доверчивыми людьми. При помощи исповеди они овладевают человеком с его первых шагов и не отпускают его до могилы.

Учителя католической церкви, вожди католического духовенства предписывают священнику допытываться у ребенка обо всех интимных подробностях, об его мыслях, словах, желаниях, актах, как бы они ни были непристойны. Все это должно сообщаться священнику. Священники таким образом как бы регистрируют каждое движение, каждое содрогание человеческого сердца, каждый трепет плоти. Сколько человеческих существ, оставшихся чистыми, оказались таким образом посвященными во все тайны зла!

В исповедальне молодая девушка рассказывает священнику такие вещи, в которых она ни за что не призналась бы отцу или матери. Она пересиливает здесь свою естественную стыдливость, чтобы раскрыть перед священником таинственные чувства и порывы, родившиеся в тайниках ее сердца.

Священник, на которого она смотрит как на представителя бога, превращается в ее господина, который направляет ее, куда он хочет. Если она потребует, она окажется от законых радостей любви, чтобы отдать в монастырь свое золото, когда она богата, свой труд, когда она бедна.

Женщина говорит священнику то, в чем она отказалась бы своему мужу. Для служителя церкви открываются начисто все тайны супружеской комнаты. Часто дальние часы посвящаются признаниям, которые одновременно противоречат всякой морали и весьма заманчивы для нечистого любошествия. Священные семейные узы оказываются таким образом в руках церкви. Священник находится в спальне как у себя дома. Это является постоянным источником развращения, последствия которого не трудно себе представить.

Исповедь является ужасным и весьма могущественным оружием господства.

Жестоко ошибаются те, которые думают, что целибат <sup>3</sup> ослабляет эффект этих постоянных сношений священника с женщинами. Перед вступлением в свою должность священник весьма тщательно инструктируется относительно наиболее правильного способа деторождения. Подобно юрисконсультам, этим фарисеям права, казуисты <sup>4</sup> ничего не пропустили, они все учили и предвидели.

В последние часы занятий в семинарии священнику долго объясняют, как совершается грех содомский, как некоторые испорченные натуры опускаются еще ниже. Священника втягивают в это болото, чтобы он был в состоянии точно измерить степень скотства, до которого может опуститься человек.

Его учат также регламентировать супружеские сношения, определять время, позу, точный момент, когда следует останавливать чувственный восторг. И уж только после этого его посыпают на свой пост, с испорченным воображением, с загрязненным сердцем. Все богословские сочинения служат свидетельством того, что я ни в малой мере не преувеличиваю.

Воспитанный и обученный наподобие всех моих собратьев по рисе, я вступил в исповедальную с мучительным чувством. Весьма скоро я понял невозможность проведения в жизнь инструкций и советов моих учителей. Желая быть честным, я оказался вынужденным составить себе специальный вопросник, который позволял бы мне избегать особенно опасных и щекотливых мест. Однако мне не удалось отдельться таким простым способом. Нельзя легко и беспаказанно отрешиться от вековых традиций. Священник, хочет он этого или не хочет, оказывается весьма скоро захлестнутым домогательствами и приставаниями благочестивой скотины. Трудно приходилось мне, так как в мои планы отнюдь не входило втиратся в семейные дела или улавливать завещания у одра умирающих стариков.

Чтобы отвлечься от каждодневной борьбы, которую мне приходилось вести, я погрузился в чтение и литературные занятия в надежде добиться от истории ответа, в чем заключается закон человечества.

До вступления в почтенную поповскую корпорацию я полагал, что священники, столь важные в церкви, столь елейные в исповедальне, столь отрешенные на словах от всяких благ мира земного, держатся на своих частных собраниях наподобие античных мудрецов. Болико было мое заблуждение. Я был ошарашен, когда познакомился с ними близко.

Никакого достоинства, ни атома патриотизма. Епископ пресмыкается у ног папы, как перед идолом; священник стоит колено преклонение перед епископом, который на коленях присягал преступнику Бонапарту; викарий<sup>5</sup> всячески заискивает перед священником и признает его за неоспоримый авторитет; все они вместе требуют от верующих полного беспрекословного повиновения.

В их отношениях нет никакой искренности. Подозрения, вечная взаимная зависть, подсуживание, грызня — вот чем характеризуются эти отношения. Мысли их постоянно заняты тем, чтобы зашибить возможно больше денег, чтобы скопить

себе на старость достаточную толику золота. И наряду с этим у них непасынкий аппетит к даровым обедам и угощениям.

Кюра одного городка близ Парижа, расположившийся теперь в комфортабельном церковном доме в столице, несколько раз повторял мне, вспоминая о своем прежнем месте: „Великолепный приход! Делать там почти нечего; откладывать можно порядочно, есть почти никогда не приходится дома, а это уже составляет значительную экономию“.

За столом у себя дома, находясь в своей компании, вдали от глаз мирян, духовная братия дает себе полную волю. Вольные разговоры, двусмысленные словечки, а порой и сальные шутки — все это неизменно сопутствует застольным беседам благочестивых служителей бога.

Пусть кто-нибудь попробует опровергнуть меня, — я могу назвать достаточно конкретных имен в подтверждение своих слов.

Рассматривая кафедру и исповедальную в качестве неприятного принудительного придатка, я попытался быть полезным народу на другом поприще. Я открыл вечернюю школу. Кюра, у которого я служил викарием, усмотрев в этом предприятии покушение на его авторитет. Он начал упорную войну против меня, стал наускивать против меня своих собратьев и попытался скомпрометировать меня в глазах духовного начальства.

Я на это ответил полным презрением. В конце третьего года этой борьбы я устал, отдался на волю судьбы и подал архиепископу заявление об отставке. Меня назначили кюра в один приход близ Парижа. После нескольких дней колебания я принял это назначение с решением уйти в отставку несколько позже. Порвать с духовенством — дело не легкое. Человек, который на это решился, начинает сейчас же рассматриваться как париж, которому изезуты объявляют безжалостную войну.

Свои значительные досуги я использовал для литературной работы. Я совершенно перестал посещать священников, даже близких соседей, что было истолковано в самом неблагоприятном для меня смысле. Моя политические взгляды конечно не нравились никому. Меня упрекали в благосклонности к друзьям свободы, к этим безбожникам, осужденным церковью. В вопросах политики духовенство всегда держит сторону того, кто ему покровительствует, кто его поддерживает огнем или железом. По убеждению духовенства, народ является диким зверем, которого необходимо взнудить, насадить на цепь, чтобы он не кусался. Пусть какой-нибудь самый отвяленный бандит, покрытый всеми язвами порока и преступления, нацелит на себя корону и начнет избивать всех, кто отказывается его признать, церковь провозгласит его избраником божиим, если

только он ей покровительствует. Пусть он женится на гулкой женщине, церковь осыпает ее благословениями и признает ее примерным образом для жен и матерей. Разве не были мы в последние двадцать лет свидетелями подобного отвратительного зрелища?

Сердце переворачивается от неизвестности и отвращения при воспоминании о тех благословениях, которыми церковь недавно осеняла гнусного корсиканца и его отвратительную бабу<sup>6</sup>.

Наконец я решила окончательно порвать сень, привыкавшую меня к клерикализму. Я отказался от должности ююра, сложил с себя сан священника, вышел из рядов презренной касты, сорвал с себя рабскую ливрею и в первый раз почувствовал себя гражданином. Сердце мое забилось от радости, я вздохнул полной грудью, и перестал чувствовать себя дураком.

Правда, у меня были основания бояться преследований. Многим такой бунт стоил очень дорого. Мне было известно, что между парижским архиепископом и гнусной императорской полицией существовал тайный договор, по которому всякий отрекшийся священник должен был подвергнуться высылке. Я знал, что архиепископ Дарбю<sup>7</sup>, о котором мне не хочется много говорить, так как он сейчас находится как раз под замком, не пощадит меня. Тем не менее я решительно выполнил тот акт, которого требовала моя совесть, неизыграв ни на какой риск. Я, разумеется, принял кой-какие предосторожности на тот случай, если за меня примутся мои бывшие собратья и вздумают направить против меня светскую руку церкви. Если бы со мной вздумали поступить, как с катержником, сбежавшим от тюремщиков, некоторые мои друзья уполномочены были дать огласку всему моему делу. Меня оставили в покое, ограничившись тем, что приставили ко мне несколько типов со зловещими физиономиями.

Вскоре я открыл в одном из главных республиканских журналов провинции кампанию против клерикализма. Вслед за этим я напечатал ряд статей против гнусной политики министерства Олливье<sup>8</sup>.

Еще до этого я совершил шаг, который явился еще одним плевком в физиономию деспотизма, сообщником которого я отказался быть. Имея случай встречаться некоторое время с молодой родственницей одного из моих лучших друзей, я попросил ее руки, предупредив, что по законам церкви и империи я не буду в состоянии заключить наш брак. Я имел дело с дочерью республиканца, бывшего когда-то борцом июньских дней. Мое положение не только не послужило препятствием для брака, но, напротив, ускорило его. Через 15 дней

после моего предложения, как раз за год до того, как я писал эти строки, я оказался в Лондоне вместе с той, которую я выбрал себе спутницей жизни, и с ее братом. Наши брак был зарегистрирован в Англии, чтобы хоть как-нибудь юридически оформить наш брачный договор, который не мог быть свидетельствован при тираническом режиме нашей страны.

На другой день после этого у меня было новое торжество. Вместе с женой и с Тибальди, благородным кайзенским изгнаником, мы отправились к Густаву Флурансу<sup>9</sup>, с которым я был с некоторого времени знаком. С какой радостью я расцеловал этого героя, дни которого были прерваны столь рано и жестоко! Он сердечно поздравил меня с моим решением и молчаливически, как бы предчувствия своей преждевременной кончины, заметил: «Что касается меня, то я нахожусь в самой гуще битвы и не должен думать о браке: это означало бы заводить одну лишнюю вдову».

Он пал этот верный солдат республики, сражаясь за дело, которому он был предан, по имя его, отныне ставшее бесмертным, будет призвано снять поэму поколению, которое готовится докончить дело гигантов 93 года.

Во время нашего визита пришел Луи Блан<sup>10</sup>, которым я искренне тогда восторгался, но который теперь, в эти последние недели, показал, что у него нет больше ни пыла, ни темперамента революционера. Это уже больше не молодой и неукротимый трибун 1848 г., это «систематический парламентарий», как сказал бы депутат из оппозиции при Луи-Филиппе<sup>11</sup>.

При моем уходе Густав Флуранс сказал мне: «Вы возвращаетесь в Париж, старайтесь же изо всех сил ускорить пришествие республики».

Я смею утверждать, что в таком призывае не было никакой нужды. С давних пор я ненавижу королей, которые угнетают народы, я презираю попов, осыпающих королей. В дальнейших номерах я постараюсь подробно разобрать все козни клерикализма, я постараюсь беспощадно разоблачить все интриги, все лицемерие, все способы ущипления клерикалов. Я рассмотрю монасины, монашескую братию, монахинь, все злоупотребления, всю ложь, все фокусы, которыми они обманывают народ. Я буду опираться на неопровергимые доказательства, я буду писать с полной ответственностью за каждое свое слово.

## 2

По положению и честь, — говорит пословица. Поэтому полагается, чтобы я занялся в первую очередь главами и руко-

водителями церкви. Лишь после них я перейду к остальным братии.

Что больше всего поражает философа, мыслителя, изучающего церковный институт, и поныне еще диктующий из своего центра в Риме свои законы латинским расам, так это то удивительное ослепление, та невероятная послушность, которые характеризуют верующих. С удивлением приходится смотреть на людей, которые вообще-то не лишены известной ясности ума и здравого смысла, но которые без всяких споров принимают нелепый символ веры римской церкви.

На мой взгляд это явление объясняется лишь тем умственным рабством, в котором столько веков находился мир и последние звенья которого ищут пытаются разбить наше поколение. Как бы однако ни была сильна власть Рима, возмездие, хотя бы запоздалое, не минует злодеев.

Мы были недавно свидетелями того, как народ после многих лет ослепления воздал наконец должное предателям из парижского муниципалитета, которые вначале клялись до смерти защищать свободу Парижа и затем предали его. Разве к клерикализму должно относиться иначе?

Почему не все еще понимают неизпримиримое противоречие, существующее между его словами и действиями? Почему люди весьма часто не хотят дать себе труд сопоставить теорию клерикализма с его практикой? Почему? — Тайна природы человеческой! Похоже на то иногда, что чем нелепее требования и учения деспотизма, тем more существенное его авторитет. В этом приходится видеть не что иное, как неизгладимую печать каменным железом на плече катаржника или раба.

А между тем нет ничего легче, чем установить винящую пропасть между учением христианства и его практикой. Для этого достаточно обладать хотя бы минимумом здравого смысла.

Мне нет нужды здесь рассматривать все аргументы метафизиков, вдаваться в какие-нибудь извилистые рассуждения. Мне достаточно ограничиться небольшим рядом фактов, где правила ощущения и очевидна для каждого здравомыслящего человека.

Главы клерикализма выдают себя за представителей христа, за пропагандистов его учения, за продолжателей его дела. И вот что это, как не вопиющая ложь? Что говорил сын Мария, эта воззвщенная жертва иудейских священников и римских цезарей? Он учил: „Не допускайте того, чтобы вас называли господами и владыками. Вы все дети одного отца, любите друг друга. Кто меч поднимет, от меча и погибнет. Желающий быть первым между вами да будет слугой своих братьев“. Он без всяких оговорок проклинал богатых и про-

славлял бедных. Он объявил непримиримую войну владыкам своего времени, аристократам храмов и дворцов, клеймам их именем ехидн, гробов поваленных. Больше того, он пал под объединенными ударами жреческой и политической тирании, оплодотворив свой жертвенной кровью борозды будущего.

И вот очень скоро человеческая идея христа оказалась грубо извращенной. Мерзкий заговор против человечества сложился в тени Голгофы. Тирания, поколебленная на некоторое время, еще больше укрепила свои основы. На развалинах старого понтификаата, спасенного потоками крови, утвердился новый, у подножия Капитолия был заключен новый союз между империей и жречеством. Папы и цезарь соединились, чтобы навеки сковать человечество, чтобы вместе высасывать пот и кровь народа. Папа освятил императоров, королей, а последние в свою очередь обеспечивали неограниченную власть первосвященников над человеческой совестью, над человеческим сознанием. Католицизм превратился в бедствие человечества. В полном пренебрежении к величие христа папа потребовал себе божеских почестей, провозгласил себя выше всех человеческих законов, присвоил себе право произвольно указывать границы, разделяющие справедливость от несправедливости.

Больше того, папы не погнушались вызывать бесконечные войны между народами, ужасные кровопролития. Они сами брались за меч, подобно Юлию II<sup>12</sup>, и сражались во главе безжалостных наемников. В истории папства мы видели двенадцатилетних детей на так называемом престоле св. Петра, мы видели распнутых юношей, украшенных тиарами, валившихся после ночных оргий на мостовых Рима. Мы видели Александра VI<sup>13</sup>, кровосмесителя, отравителя, мерзкого интриганя, говорившего тем не менее от имени бога. Мы видели Льва X<sup>14</sup>, члена гнусного рода Медичи, расправдавшего небо распивочно и павлинью, эксплуатировавшего католические государства для сооружения горделивых памятников. Преданный самим отвратительным порокам, этот тиароносный деспот осенял „богатствами царей и художников, чтобы они превозносили его в своих позорных панегириках.

А если общественное мнение, как оно ни было подавлено, пыталось восстать против всех этих ужасов, раскрывались подземелья тюрем, палачи расправлялись со смельчаками, выступавшими во имя вечной морали, заплечных дел мастера терзали плеть неосторожных людей, kostры инквизиции душили своим огнем и дымом всякие, даже слабые протесты. Пред лицом непрерывного, хотя и медленного прогресса разума римский первосвященник не в состоянии был никакими другими средствами доказать законность своей авторитарной си-

стмы. Когда Иоанн Гус, Виткевич<sup>16</sup> и другие зачинатели осмеливались выступать с требованием освобождения человеческого разума, их обзывали еретиками. А для борьбы с ересью все средства считались пригодными. Огонь и железо — вот аргументы, которыми обычно решался спор.

В наши дни папство не отказалось ни от одного из этих свирепых и кровавых приемов борьбы с инакомыслящими. Оно позволяет своим казуистам и теперь в духовных школах прославлять жестокий католический кодекс, ликую папскую юриспруденцию, которая еще так недавно была источником бесчисленных слез и мучил лучших поборников прогресса. Для нынешнего папы трусливые преступники, которые терроризовали столько поколений, являются „блаженной памяти предтечами“. Тиара, так же как и корона, покрывает все вплоть до неслыханных преступлений. Католический бог столь же сподвижник х сильным мира сего, сколь требователь он к слабым.

Разве не является это ужасным извращением всего учения о христе, разве несправедливым было мое утверждение, что клерикализм в корне извратил все евангельские принципы?

Понадобился бы целый том для того, чтобы перечислить все факты, свидетельствующие о постоянном и непримиримом противоречии между проповедью и делами вождей католицизма. При господстве пап Рим остался тем же, чем он был при цезарях, этих чудовищах, испорченности и разрата. Пыне, как и когда-то, население Рима не требует ничего, кроме хлеба и зряцца. Оно питается попрошайничеством, оно развлекается религиозными празднествами. Все виды пороков находят себе здесь приют. В простонародье жуткое проповедничество загрязняет семейный быт. Члены семействы ночью все лежат вповалку на одной и той же грязной соломе.

Ни папа, ни кардиналы, ни богатые патриции никогда не заботились о том, чтобы бороться с подобными нравами. Они знают, что тирания держится на полном нравственном разложении масс. Добротель, долг заключаются для римлянина в посещении церкви, в исповеди, причастии, в поклонении папе, как Богу. Римлянин уверен, что соблюдением всего этого он гарантит себя от тюремной камеры и обеспечивает себе надежный прошуск в рай.

Католическим духовенством приняты все меры, чтобы поддерживать в невежественных умах культу идола. Папа, сдав только он избран, становится в глазах черни какой-то сверхчеловеческой личностью. Когда он показывается на улицах, прохожие падают на колени; кардиналы, эти князья церкви, делят ему руку; епископы прикладывают губами к его

ноге, простые смертные лижут пыль его туфель. Во время общественных церемоний он показывается не иначе как на плечах священников, сидя в великолепно разукрашенном курчальным кресле с тремя коронами на голове. Пышная свита всегда сопровождает его.

Наместник смиренного и кроткого назарейнина, разодетый в золото и драгоценности, выступает посреди своих гвардейцев, являющихся сплошь выходцами из знатных родов. Намичие имбея в рядах этих гвардейцев обесцешиту бы раба рабов господинов, как традиционно именует себя первосвященник.

Никто не ест с ним за одним столом. Даже у себя дома он держится уединенно, как бы стараясь всеми подробностями своего быта подчеркнуть, как велико расстояние между ним и тем, который, родившись в яслях, не всегда имел камень, где бы преклонить главу свою.

В настоящее время Пий IX, лишенный политической власти, которой он пользовался лишь для того, чтобы учинять своих подданных и поражать своих врагов, проклинает итальянцев, сделавшихся наконец хозяевами своей исторической столицы. Он им никогда не простит преступления, заключающегося в том, что они освободили от его беспощадного деспотизма несколько миллионов людей. Он благословил преступника Бонапарта, покрытого кровью декабристских жертв, клятвоочестилика, вора и идиота; он благословил его жену, простилиту всех курортов и дворов Европы; он благословил Изабеллу испанскую<sup>16</sup>, похождения которой служили приятчей во языцах для целого полуострова. Но ведь все это были его собратья по тирании, а следовательно и избранныки божии. Все их гадости, все их преступления против справедливости или морали были лишь грешками по сравнению с преступлением Итакии, вырвавшей у него меч.

Клерикализм пыне сбросил маску, он выдал свою тайну, он поведал всему миру свой основной принцип. Теперь уже больше нельзя от этого отвертеться: римская религия получила свое выражение в следующих, обдуманных, ясных и выразительных словах: „Один папа имеет право повелевать, ибо в силу догмата о непогрешимости он не может ошибаться. Люди обязаны слею ему повиноваться“.

Императоры и короли, будь они хоть отъявленными разбойниками вроде Картиуша или Мандрена<sup>17</sup>, становятся священными существами, сопротивляться которым ни один добрый католик не имеет права без риска потерять свою душу, сдав только они захватили власть. Таково недвусмысливное веление папства. Оно является одним из основных венцов европейского монархического строя, т. е. тиранического ре-

жима, который гнетет народы нашего континента. По отсюда следует, что демократия и католицизм являются двумя непримиримыми принципами, ибо они исключают друг друга.

Клерикальная система удивительно сложена, от основания до вершины. Подобное сооружение не поддается переделке: оно либо существует целиком, либо целиком же до последнего кусочка рушится. В общем плане католической церкви, в общем ее ансамбле все роли распределены с удивительным искусством. Звенья рабской цепи выкованы мастерской рукой. Кардиналы, занимающие первое место на иерархической лестнице католичества, образуют собой совет цари, выбирающий самого наместника христа. Внешне они в качестве так называемой священной коллегии должны как будто умерять верховную власть главы церкви. Однако на самом деле эта коллегия носит декоративный характер. Как могли бы они дерзнуть исправлять или убеждать человека, который выдает себя за непогрешимого?

Правда, бывает момент, когда эти особы, разодетые с ног до головы в красный шелк, обшитый золотом, могут оказывать значительное влияние. Это тот момент, когда им приходится выбирать папу. Дворец, где они собираются, становится тогда настоящим базаром или всеворским вертепом. Золото и интриги всякого рода — вот что здесь играет тогда главную роль. Тиара достается, как правило, наиболее щедрому.

Являясь рабами по отношению к первосвященнику, кардиналы, каждый в своей области, оказываются деспотами по отношению к подчиненным. Они не допускают никакого обсуждения своих распоряжений. По примеру своего господина они требуют от своих подчиненных полного послушания. Каждое слово, слагающееся из их уст, должно приниматься как изречение оракула. Их, правда, не носят, как идолов, по храмам или по городу, однако и они не удостаиваются местовых городов прикосновения своих августейших ног. Они появляются в Риме лишь в парадных экипажах, с лакеями в оселительных галунах. В то время как девять десятых народа страдает от нищеты и голода, кардиналы, получающие огромные доходы, не жалеют средств на свое содержание и удовольствия. Их преосиянчество имеют множество досуга, не утомляют себя никакой работой, проводят все свои вечера в аристократических салонах или театрах среди цветника декорированных красоток.

Обычно у них немало родственников, племянников, племянниц, кузенов, кузин и плодов человеческой слабости. Всю эту родню приходится содержать. Если на это нехватает обильных кардинальских доходов, то пускаются в ход некоторы-

е средства, которые всегда достигают желанной цели. Например кардиналы, ввиду того что церковь на словах осуждает ростовщичество, не брезгают тайной спекуляцией предметами первой необходимости. Очень часто булочики и зефевщики Рима являются лишь агентами и подставными лицами кардинала. Тогда как многие торговцы, которые ведут свою дела от себя, подвергаются вскым придиркам, кардиналы пользуются полной свободой, умножают свои доходы и обогащают свои семьи. Папа никогда не порицает действия подобного рода: он находит их совершенно естественными и соответствующими римской традиции. Разве сам он не вспыхнул в молодости запретных удовольствий? Был ли выходцем из старинного рода, он первоначально служил в папской гвардии, вел широкий образ жизни и перед тем, как сделаться отцом верных, явился отцом очаровательной маленькой девочки.

Попав на папский престол, благодаря неловкости сторонников кардинала Ламбертии, Пий IX<sup>18</sup> и вновь своем звании не забыл своей родни. Некоторые его родственники имеют в Риме владения, приносящие великолепный доход. Впрочем это вполне в порядке вещей у всех деспотов и властителей. Вспомним кобургскую вдову<sup>19</sup> в Апелли, Филиппа и Бонапарта во Франции, разве проявляли они когда-нибудь скучность и мелочность, когда дело шло о миллионах для присцев кроны?

Папы в качестве хороших администраторов действовали таким образом, что большая часть римской территории принадлежала церкви или патрицианским фамилиям, из которых вышли главы католической церкви. Это распределение недвижимого имущества в Риме происходит обычно с чисто античной простотой. Вот наудачу взятый пример.

Пий VI<sup>20</sup>, желая прославить свое царствование в конце XVIII в., распорядился о проведении грандиозных работ в болотах Кампани. Ему удалось провести целый ряд осушительных мероприятий. Вместо того, чтобы поделить площадь земли, освобожденной от воды, на небольшие участки, которые следовало раздать земледельцам, Пий VI передал всю территорию своему племяннику, герцогу Брации, и вот вся эта земля остается такой же пустынной, такой же необработанной, такой же нездровой, какой и была раньше. Герцог Брации, который построил себе великолепный дворец, получил также монополию на торговлю хлебом. Это усилило нищету населения<sup>21</sup> и упадок земледелия. Но какое дело было до этого пустяка Пию VI? Разве пролетарий не рожден теперь, как и раньше, для того, чтобыносить суму? Привилегии являются, говоря словами клерикализма, божественным институтом. На-

падать на них -- значит дерзко касаться ковчега завета, значит впасть в непростительный грех, значит совершить преступление, для искушения которого недостаточно даже католического ада.

Монсеньор Антонелли<sup>21</sup>, папский кардинал и министр, охотно идет по стопам его святейшества. Когда-то, когда возраст требовал от него уступок страсти, он не довольствовался банаальными победами. Пурпурная мантия обязывает быть приличным даже в любовных делах. Высокое положение не позволяет довольствоваться какими-нибудь будничными интрижками. В те времена монсеньор Антонелли имел высокие намерения, и вот один из наших старых друзей десятки раз рассказывал нам о том, как он застал кардинала Антонелли в его кабинете, сжимающим в своих объятиях жену одного посланника. Но это все княжеские забавы, позор тому, кто плохо об этом думает. То, что считалось бы преступлением для какого-нибудь простого смертного, является лишь шалостью для высокой особы. Согласно кодексу порядочных людей моральность какого-нибудь акта определяется социальным положением того, кто его совершает.

Клерикализм в полном согласии с роялизмом объявляет революцию дьявольским началом. Но равенство перед законом является ведь революционным принципом, отсюда следует, что в моих словах нет никакого преувеличения.

Проникнутый подобными здравыми и весьма выгодными идеями, Антонелли в течение двадцати лет вел с согласия своего господина ожесточенную борьбу со свободой. Нагромождая миллионы за миллионы на своем личном счете в английских банках, он не переставал проводировать вооруженные репрессии против итальянцев, которые смели требовать независимости для своей родины. Не довольствуясь французской оккупацией Рима, он тайком научил итальянского Бурбона<sup>22</sup> безжалостно расправляться со своими народами, задыхавшимися под его гнетом. От имени папы он убеждал австрийского императора, который подверг публичной порке жен венгерских повстанцев, безжалостно придавить Ломбардию и Венецию, полные неизвестности к чужеземной тирании. А затем, когда полуостров был освобожден, он призвал под папские знамена банды наемников, доверив командование этими ордами мерзавцу Ламорисьеру<sup>23</sup>, одному из южных падачей.

Когда эта велелая банда была расселена итальянцами, Антонелли пустил в ход папскую анафему, правда, не с большим успехом. Он использовал в борьбе против римских патриотов высылку, тюрьму, пытку, эшафот, все средства беспощад-

ного деспотизма. Солдаты Бонапарта продолжали охранять Ватикан. Герой декабря считал необходимым для безопасности своего мерзкого владычества сохранить тень папства, которое освятило его преступную usurпацию. Это давало возможность Антонелли направлять за море новые миллионы.

Тем не менее он продолжал ворчать о том, что его ограничили, он старался подогреть щедрость верующих, и новые гигантские суммы текли в папскую казну, в карманы кардиналов.

Однако все ухищрения папского министра оказались бесполезными. Италия наконец возвратила себе свою столицу. Тогда солдатчина, набившая себе руку в разборах под стенами Рима, бросилась к воротам Парижа, восставшего против монархических и клерикальских тиранов. Привычная к своему ужасному ремеслу, она теперь убивает женщин и детей во имя религии и собственности.

Осужденный собственными своими действиями и человеческим разумом, всем прогрессом нашего времени, клерикализм напрягается изо всех сил для возвращения власти. Он является элементом для всех видов тираний, которая без него давно распалась бы. Борьба, происходящая теперь у предметов Парижа, спровоцирована клерикализмом. В этот торжественный для всего человечества час клерикализм тайно орудует во всех кабинетах Европы, заискивает перед „еретиками“, которых он недавно тролил, и наускивает королей на борьбу за его интересы.

Клерикализм знает, что в новом обществе, которое возникнет на руинах старого, не будет места для его лицемерной системы. Он похож на тех стариков, которые, стоя уже одной ногой в могиле, тем упорнее цепляются за жизнь. Он не пожалеет ничего для того, чтобы добиться победы, он не остановится перед потоками крови.

К счастью, дрихлы не даю вернуть себе молодость, желтый лист не может уже больше позеленеть осенью, он обречен упасть от сильного вихря и уступить место другим листьям, которые появятся с наступлением весны.

### 3

Спокойно, господа! Откиньте ваши гримасы и елейные физиономии, расположитесь свободно, так как я собираюсь публично сфотографировать вас такими, какими вы бываете за глазами своих прихожан, без ваших обычных вывертов.

Народ уже сунул свой нос в ваши церкви, в ваши ризницы и священнические дома. Он скоро уже проникнет

в самые тайники ваших святилищ. Следует однако полностью разоблачить вас, чтобы он со всей справедливостью мог судить о ваших делах и учениях.

Уверю вас, вам не удастся больше скрываться за вашей обманчивой внешностью, пользуясь которой, вы так умеете втирать очки своей пастве. Я рассею те облака фимиама, которыми вы любите окутывать себя.

Вы приветствовали, вы благословляли все виды тирании для спасения вашего господства над сознанием и совестью людей; вы проклинали свободу, смущавшую ваш покой и ваши удовольствия; вы были адвокатами и друзьями разбойников, которые, задушив напу великану революцию, принялись угнетать Францию, сосать ее кровь и ее золото.

По примеру всех других гнусных соучастников деспотизма вы стремились лишь к одной цели: господствовать и обогащаться.

Ныне, когда алтарь рушится вместе с троном, вы по-ражены ужасом. Небо,—вы знаете это лучше, чем кто бы то ни было,—не станет слушать ваши наемные молитвы, ваши воины и жалобы. Тщетно призываеете вы на помощь ту силу, которая так верно служила вам в течение веков, которая доставляла вам торments, пытачек, костры, чтобы подавлять всякие протесты человеческого разума.

Здесь, в Париже, в священном городе прогресса, ваши престиж разрушен навсегда. Вы отлично умели организовывать заговоры втайне, но теперь вы больше не вернете своей бывшей власти. Волны освободительного, непреодолимого света пошлись на ваши дела, и вам больше уже не удастся набросить на них покров молчания. Свет этот увеличивается с каждым днем, потоки крови, проливающие ради ваших интересов наемными солдатами, но в состоянии погасить его. Ужасная борьба, развернувшаяся в настоящее время между мраком и дланью лизандрии, между привилегиями и справедливостью, между праздностью и трудом, будет иметь своим результатом окончательное разоблачение ваших маневров!

\* \* \*

Священники Парижа должны быть отнесены к клерикальной аристократии по своему влиянию, по своей пишности, по количеству изюминченых ими богатств. Никому из попов в большей степени, чем им, не удалось превратить церковь в контору, а храм — в воровской вертеп.

Упрек, с которым христос когда-то обратился к современным ему священникам, в полной мере относится к тем попам, о которых я говорю. Я их видел обычно озабочен-

ными лишь тем, как бы запихнуть деньги, жадно подсчитывающими выпоть до последнего сантима каждодневную выручку. Трусливо-льстивые в отношении сильных и счастливых мира сего, они почти все жестоки к бедным и пелегко уступают им крошки со своего обильного стола.

Впрочем они ведут себя по примеру своих непосредственных начальников, архиепископа и его викария. Во времена ужасов осады, когда народ умирал от голода, архиепископский дворец ломился от запасов. Окружение монсеньора Дарбуа отнюдь не страдало от недоедания и холода. Но в таком случае с какой стати должны были подвергать себя лишениями его подчиненные, если их доходы и содержание продолжали поступать так же регулярно, как и раньше?

Приходится ли удивляться, что люди, главой которых является жалкий Лагард<sup>24</sup>, изменивший даже своему собственному господину, своему прелату из страха за свою шкуру и за свое благополучие, не останавливаются ни перед какой низостию, ни перед какими сделками со своей совестью ради своих эгоистических интересов?

Впрочем и мерзкое поведение монсеньора Лагарда, бывшего барона и родственника Соммерара, бывшего директора Клюшицкого музея, этого бездельника и синекурщика, не очень должно нас удивлять. Напротив, было бы удивительно, если бы он вел себя иначе. Он ведь получил хорошую школу, и, продавая своего архиепископа, он лишь подражал прелатам, которые хорошо воспитали его в духе церковной добродетели.

Сделавшись еще в молодости секретарем Сибурга<sup>25</sup>, он видел, как его покровитель, после того как он приветствовал республику от имени религии, затем с немыслимыми пылом аплодировал убийце Бонапарту и позорно вываливал себе кресло в сенате, в этой грязной конюшне, открытой для всех моральных проституток. Он видел, как архиепископ Морло<sup>26</sup> заносил перед лекабрьским убийцей, испортившим существование целому поколению. Он наконец должен был видеть, как монсеньор Дарбуа продался телом и душой преступнику, который тонпт ногами всю пацию и старался довести ее до скотского состояния. В качестве генерального викария он должен был быть свидетелем и участником всех преступных заговоров алтаря и трона против права.

Единственным его извинением может служить лишь то, что всем своим гадостям он научился у своих воспитателей. Будучи руководителем священников епархии, он неизбежно должен был привить им те принципы, на основе которых управлял он сам.

Сделаться когда-нибудь кюре в парижском приходе — такова

цель каждого аббата католической церкви во Франции. И действительно, вовсе не пустяк занимать подобный пост. Не один провинциальный епископ предпочел бы его своей захолустной епархии.

Я не буду здесь останавливаться на тех ухищрениях, интригах, замыслениях, которые необходимы для получения этого поста: это и так не трудно себе представить. Епископская администрация с ее традиционной осторожностью дает такое место лишь священникам, прошедшим долгий путь послушания, доказавшим, что они беспрекословно готовы попасться существующему политическому и религиозному строю.

Избранный кюре пышно поставляется в приходской церкви генеральным викарием, иногда самим прелатом. Он поднимается на кафедру при большом стечении любопытных или постоянных посетителей, привлеченных церемонией, и произносит хвалебное слово новому кюре. Он рисует его перед паствой как образец всех добродетелей.

Отиные кюре наделены пастырским авторитетом. Ему подчинено множество викариев. Он полновластно распоряжается ими. Если его духовные адъюнтанты — люди ловкие, то они постараются приспособиться к своему патрону, на каждом шагу выищивать его особу, чтобы он благоприятно отрекомендовал их в архиепископстве и таким образом дал им возможность подняться выше по иерархической лестнице. Со своей стороны, кюре постарается поселять среди своих помощников интриги, зависть, разделение. Этим путем он может избежнуть коалиции против себя, это даст ему возможность сиять подобно листре, подвешенной к своду его церкви.

Господин кюре щательно заботится о том, чтобы поддержать свое достоинство. Он появляется на народе не иначе, как в весьма торжественном окружении. Он ведь сделался персоной. Чем меньше цены ему в действительности, тем требовательнее он в отношении всяких проявлений почести и уважения. А, как известно, для снискания поклонения у толпы годятся порой самые нелепые и глупые вещи.

Господин кюре не делает ни одного шага в своей церкви без того, чтобы ему предшествовал великолепный швейцар, мерно стучащий своим посохом с серебряным набадзником по плитам храма, чтобы воззвестить присутствие кюре. Этот стук может несомненно нарушить сосредоточенность благочестивых душ во время их молитвы, но какое это может иметь значение? Разве глава прихода не является представителем бога? Разве не было бы неподобающим ущербом, если бы он прошел, не вызывая внимания и восторга?

Да и лакей кюре, идущий впереди своего господина, вполне заслуживает того, чтобы на него глазели. Он одет в великолепный костюм, покрытый золотом по всем швам, на голове у него шляпа с перьями, как у генералов Баденге<sup>27</sup>, на плечах — эполеты с длинными кистями и все остальное в том же духе. Этот пышный костюм несомненно стоит дорого, но ведь оплачиваются его верующие. А затем это оказывается весьма внушительное влияние.

В богатых кварталях у кюре бывает несколько лакеев подобного рода, не считая церковных служек и остального обслуживающего штата.

Вслед за этим гайдуком, который выступает со шпагой на боку и с алебардой на плече, появляется господин кюре, свеже-побритый, шагающий важно в весьма величественной позе. Его сопровождают клирики в более или менее значительном количестве, смотря по обстоятельствам. Тактика кюре заключается в том, чтобы не очень часто показывать себя народу, чтобы привучить смотреть на себя, как на нечто из ряда вон выходящее. Его исповедальня помещается в самой уединенной и пышнее всего убранной часовне. В те часы, когда он там находится, ее наполняет рой избранных прихожанок. В ризнице его имеется особый кабинет, где он удостаивает простых смертных своими приемами лишь по определенным дням.

Что касается светских дам и именитых прихожан, то для них двери священнического дома всегда раскрыты настежь. Господин кюре имеет кухарку и целый штат челядни. Когда к нему приходят посетители, келейник торжественно вводит их к господину и остается дежурить в прихожей за исключением тех случаев, когда его присутствие было бы стеснительным.

По большим праздникам богослужение совершается самим господином кюре в окружении всего причта. Он поднимается к алтарю, разодетый в великолепное церковное облачение. Он один имеет право надевать это облачение, которое часто стоит денег, достаточных для того, чтобы прокормить несколько семей в течение целого года. Он один имеет право пользоваться теми драгоценными сосудами, которых хватило бы на оказание помощи большому количеству нуждающихся людей. Ноги его, элегантно обутые, ступают по ковру, стоящему иногда весьма немалых денег. В храме он является центром внимания для всех присутствующих. Здесь все размещено с таким расчетом, чтобы взоры всей паствы были устремлены на кюре. Он похож на божество, которому поклоняются. Все выглядит так, что именно для

куорэ предназначено все происходящее в храме: для него играет орган, к нему направлены облака ладана.

Все этих торжественных богослужений господин кюра бережется в отдалении, представляя поседевшие церковные дела своим викариям. Он навещает лишь богатых больных, удостаивает своим присутствием погребения и браки лишь первого класса, доставляющие ему огромный побочный доход. Господа кюра, поступая в какой-нибудь приход, любят поселяться в комфортабельном доме, где они живут, разумеется, на казенный счет. Самый храм стоит уже на втором месте. Однако местоположение храма не является для них безразличным. Интересует их также и его убранство. Происходит это не потому, что их занимают интересы господа бога, а потому, что благоустроенный храм в состоянии привлечь большее количество прихожан, а это отражается на доходах. Само собой разумеется, что великие сборы, продажа мест в храме и т. д.—все это приносит значительные суммы.

Если ко всему этому в приходе существуют так называемые хорошие семьи, охотно принимающие священника под каким бы то ни было предлогом, хотя бы для простого развлечения, то кюра больше и желать нечего. Обедать часто в гостях, беседовать с „порядочными“ людьми, бывать на вечерних приемах,— вот что приятно шекочет аппетит кюра и его самолюбие. Отсутствие таких форм развлечения и отдыха очень отгорчало того кюра, который был моим начальником в Менильмонтане. Он часто говорил мне с настойчивой горечью: „Поистине можно умереть от скуки в этом проклятом приходе! Здесь не видишь никого кроме белых, которые не очень любят общаться с нами. В пригороде, где я раньше жил и где было много именитых людей и рантье, я никогда не обедал дома. А это что за приход!“

Дома священников всегда славились хорошим столом. Господа кюра вообще, а парижские в частности, священниками действуют у себя за столом, быть может, еще лучше, чем в церкви. В столице они действуют с замечательным тактом, склоняющимся прежде всего в выборе приглашенных. Их превосходство делается на две категории: одни предназначаются для мирян, другие— исключительно для собратьев. В этом склоняется благородие и осторожность церкви. В общем эти бanchettes отличаются лишь обликом приглашенных. Что касается остального, то они одинаково изысканы, обеды состоят здесь из многих блюд, обильно орошенных тонкими линами и восхитительными ликерами. Среди мирян господа кюра остаются важными, сдержанными, как и подобает их сану. В своей собственной компании они, напротив, дают

себе полную волю, пускаются в веселые разговоры и всякого рода вольности.

Кроме этих развлечений, позволяющих им заполнять свои досуги, большинство господ кюра изыскивают себе и другие. Среди них бывают такие удовольствия, которые Цицероном не считались недостойными философов. Они умеют собирать

вокруг себя приятный персонал, в частности красивых молодых людей, привязанность которых они стараются завоевать. Впрочем это — дело вкуса, и здесь у каждого кюра свои приемы. Я знал одного кюра, похожего в этом отношении на ребенка. Когда он появлялся в ризнице, все его подчиненные, начиная с первого викария до служки, бросались ему на шею. Если они отказывали ему в этих признаках нежности, он бывал целый день несчастным и воображал, что им почему-либо недовольны.

Другой знакомый мне кюр сохранил всю свою нежность для своего швейцара, хорошо сложенного парня. Его экономка, ревнивая баба, повидимому, часто выражала по этому поводу свое негодование. „Можете себе представить, — говорила она мне не раз, — каждый день он то-и-дело зовет к себе наверх в свой кабинет нашего швейцара; здесь он делает его, и так крепко, что меня здесь бросает прямо в пот“.

Я далек от того, чтобы истолковывать эти факты в дурном смысле. Пусть, кто хочет, истолковывает это хотя бы как странную манию, свойственную парижским кюрам.

Никогда я не забуду одного своего разговора в последовательный воскресный час. Кюр, возвратившись из церкви, сел за стол. Он отдал экономке какое-то распоряжение, с которым та не согласилась. Так как он стал настаивать в повышенном тоне, то она ответила: „То, что вы мне приказываете, вам и самим запрещено сегодня утром в вашей проповеди“. — „Молчите, дочь моя, — заторчал кюр, — что было бы с нами, если бы нам пришлось делать все то, что мы проповедуем?“ Что может быть очаровательней подобного замечания?

Год тому назад, еще при Бонапарте, полиции пришлось заняться скандальными взаимоотношениями между одним церковным сановником и сенатором. В дело однако вмешался архиепископ. Саповника убрали, сенатор остался на своем месте, и дело было замято. Тогда это было не трудно сделать: у церковных властей были короткие отношения с полицией! Сколько преступлений и нарушений было таким образом положено под сукно, что правительство неизменно стремилось поддержать религию, это превосходное орудие despotizma. Зато если какой-нибудь священник пытался освободить себя от власти церкви, то его неизбежно постигала кара правительства, являвшегося фактически светской рукой церкви.

В Париже кюра получает жалованье от государства так же, как и во всей остальной Франции. Жалованье, смотря по возрасту и классу, колеблется от тысячи до полутора тысяч франков в год.

Это жалованье однако является лишь небольшой каплей в общем потоке ежегодных доходов, притекающих в карманы этих господ. Если бы церкви не присовокупила к этому жалованью весьма значительного дополнения, то она была бы маечкой, а между тем ее называют доброй матерью. Для господ кюра церковь является курицей, несущей золотые яйца. Даже в самых бедных приходах столицы, например в Менильмонтане, кюра получает не меньше шестнадцати—восемнадцати тысяч франков в год. К тому же квартира обходится ему даром. Сообщаемая мною цифра основана не на голях предположениях, а на точных фактах.

Вот как составляется сумма, указанная мною для выше-названного квартала. Во всех церквях существует совет, состоящий из мирян, избранных обычно по указанию кюра из числа благомысливших прихожан. Этот совет ведает доходами прихода, поступающими от кружечного сбора, сдачи мест, доброхотных даний и т. д. Так вот этот церковный совет ежегодно выдает менильмонтанскому кюру 6 000 франков. Вместе с жалованьем это составляет семь тысяч. Остальную сумму дают побочные доходы. Особенно значительные доходы дают свадьбы и погребения. Порой католики приносят своему пастырю посмертной прибыли больше, чем по жизненной. Все знают, во что обходятся приличные церковные похороны. А ведь подавляющая часть расходов на погребение поступает в карман господина кюра. Но это не все. По соглашению, заключенному церковными властями и обеспечивающему за обществом похоронных процессий монополию, 53% чистого дохода этого общества поступают в распоряжение церкви. А эта сумма в значительной своей части достается господину кюру.

Кроме того, в церковном богослужении существует так называемая „лента“, заключающаяся в золотой монете, прикрепляемой к свече, которую служка несет в алтарь. И эта „лента“ достается кюру.

Шаконе кюра имеет долю и в доходе от продажи свечей. Я опускаю целое множество мелких каналов, которые тонут воду на мельницу кюра. Не к чему входить в более мелкие подробности тех делишек, которые обделываются в резницах.

А теперь понятно, как самый бедный приход Парижа дает священнику от 16 до 18 тысяч франков в год.

Приход Тампли или святой Елизаветы дает первому викарию от 10 до 12 тысяч в год. А так как доход первого викария обычно составляет лишь  $\frac{1}{4}$  дохода кюра, то, значит, кюра указанного прихода получает круглую сумму в 40 тысяч

франков. А ведь приход Тампли далеко не самый богатый в Париже. Что же приходится думать о приходах Мадлен, святого Роха, св. Фомы Аквинского? Признаюсь, что я не в состоянии даже приблизительно определить доход местных кюра. Достаточно указать, что викарий прихода св. Фомы Аквинского, который несколько лет тому назад не имел никакой собственности, недавно оставил своим наследникам пустячок в 750 тысяч франков. Если викарию удалось скопотить такое состояние, то какие же суммы скопляются на текущих счетах у господ кюра?

Какая огромная разница существует таким образом не только между епископами и христом, но и между кюра и тем, кого они называют своим господом! Разве не являются после этого утверждения попов о том, что они являются последователями воззвавшего иудейского философа, смертельным оскорблением? Он презирал все земные блага, он отыхал лишь среди народа, он бескорыстно странствовал по городам и селениям, распространяя всюду свое гуманное учение. Он гордо нацил на богатых и сильных, осуждая тиранию во имя вечной справедливости.

Совсем, совсем иначе ведут себя господа парижские кюра. В любой обстановке они повинуются властям предрассудкам. Господин Дегерри<sup>28</sup>, задающий им тон, не постыдился обивать пороги передней Бонапарта после того, как он приветствовал республику в 1848 г.; он не постыдился занять место роли гигантского наставника при золотушном сыне голландского ублюдка<sup>29</sup>.

Если даже не говорить о трупах молодых девушек, обнаруженных в подземельях церкви св. Лаврентия, о происхождении которых сейчас производится следствие, можно смело утверждать, что стены ризниц и церковных домов Парижа были свидетелями многих тайн. Как бы там ни было, никакому сомнению не подлежит, что господа кюра никогда не станут на сторону народа. Торжество демократии подрывает все их положение, затрудняет их благочестивые манипуляции, разоблачает полностью их лицемерные поступки. Они являются отъявленными сообщниками тирании. Они заинтересованы в том, чтобы любой ценой сохранить монархическое иго. У республики нет более опасных врагов, чем они. Когда за их дела начинают приниматься вплотную, они нащентывают в уши своих верных, что религию подвергают преследованиям, что пришли щюю временя, что нравы портятся вконец, что Париж, это—Вавилон, управляемый преступниками.

Право, это уже слишком бесстыдно! Целых 18 лет вы располагали полной свободой. Вы имели возможность проповеды-

ваться, распространять ваши догматы и учения. А между тем ваше царствование сопровождалось неслыханным ростом преступлений и разврата. Но проходило ни одного дня, не отмеченному кровопролитием, убийством, позорными действиями всякого рода. Теперь это время миновало. И вот безбожный народ Парижа явил миру образцы величайшей героической доблести. Он проливает свою кровь с атипичной простотой, он мужественно выплюнет самые тяжелые лихенции, он на каждом шагу проявляет свое уважение к закону. Это коренное превращение бесповоротно вас осуждает. Если вы сохранили хоть каплю мудрости, не толкайте людей на сравнения, которые морально доканают вас.

4

Если бы было необходимо доказывать наличие бесчестного договора, заключенного между церковью и монархей на предмет угнетения народов, достаточно было бы привести то имя, которым себя титулует верховный глава католической церкви. Он горделиво называет себя верховным первосвященником, а ведь этот титул имели когда-то мерзкие дозори Рима, эти чудовища, которые в течение трех веков с лишком терзали человечество. Подобно им папа претендует на роль повелителя всего мира, подобно им он в своих посланиях обращается к Городу и всеменной, *urbis et orbis*<sup>30</sup>. Так же как и в древнем Риме, территории, подчиненные юрисдикции епископов, непосредственных лейтенантов папы, носят название диоцезов: этих словом назывались отдельные области Римской империи.

По зря религиозная система католицизма копирует гражданскую и политическую систему монархии: и католичество и монархия стремятся к одной цели, а именно — к порабощению людей. Императорская или королевская тирания держит в своих руках ключи тюрем и острогов, веренку топора, висящего над непокорными головами. А клерикальная тирания имеет своей целью обеспечить порабощение умов, действуя на них угрозами вечных мук, которые в потусторонней жизни ожидают якобы защитников разума, друзей свободы. Таким образом, границы префектуры и диоцезов неразрывно переплетаются между собой.

В деспотической сети, опутывающей человека, каждая отдельная нить сплетена вдвое. От этой сети невозможно ускользнуть. Она сработана мастерской рукой. Она охватывает все населенные пункты — от самых многолюдных городов до самых глухих деревушек.

Парижский диоцез (епархия) так же, как и департамент Сены, охватывает не только гигантскую столицу, но и множе-

ство пригородных и сельских местностей. Сколько коммун, столько здесь и приходов. В пригороде или в подгородной местности мэр, назначенный префектом, и кюре, поставленный епископом, должны жить дружно, действуя рука-об-руку, как служители одного и того же дела, как агенты одного и того же хозяина, тираны. Два этих представителя власти, приванные держать в повиновении население, действуют через порядочное количество посредников, непосредственно им подчиненных, через сельского стражника, через церковный причт и т. д. Несмотря на некоторые случайные и скоропреходящие расхождения, имеющие второстепенное значение, агенты деспотизма, на какой бы ступени лестницы они ни находились, отличия сковываются между собой для выполнения функций угнетения. Они понимают друг друга, как воры на ярмарке.

Пригородные кюре занимают среди парижского духовенства второе место. Хотя名义上, по титулу, они равны своим городским собратьям, их положение совершенно иное. В церкви положение соответствует богатству: большие доходы соответствуют и более высокое положение. Для городских кюре их пригородные коллеги являются маленькими соискателями, с которыми они избегают вступать в короткие отношения. Да и между самими пригородными кюре существует значительное разделение. Ведь в диоцезе имеются и селения и города. Некоторые из пригородов и предместий имеют значительное население, например Плей, Вешен, Сен-Дени. В этих местах побочные доходы достигают значительных сумм. Местные кюре, получающие в силу конкурентного двойное назначение, — со стороны департаментского управления и архиепископа, — стремятся дотянуться до уровня своих парижских собратьев. Подобно им они имеют викариев, лакеев, и вообще всячески ваяют. И правда, бывают у них и неприятности. У них могут быть недоразумения с канониками каких-нибудь древних храмов, находящихся в районе, у них может существовать конкуренция с какими-нибудь монархическими церквями, привитавшимися в пригородах, но все же их положение в общем мало чем уступает положению парижских кюре.

Самым доходным из всех пригородных приходов является Плей. Подобно жемчужине сверкает он среди всех остальных. Это — восхитительный оазис, являющийся предметом зависти во всей округе. Здесь нет бедных, здесь живут только богатые люди, фанатические сторонники собственности и порядка, крупные буржуа, коммерсанты, ушедшие от дел, и т. д. Не будучи особенно благочестивыми, эти люди все же великолепно относятся к церкви, щедро платят за свадьбы и не скучаются на погребальные расходы. Кружечный сбор дает здесь

обильный урожай. Короче говоря, почти ни один приход Парижа не может сравняться в этом смысле с Нейи. Разумеется, далеко не все пригородные приходы столь выгодны. Но все же более или менее ловкий кюре всегда может здесь устроиться с достаточным удобством. В приходе Сен-Мор-де-Фос — еще недавно сидел кюре, в высшей степени одаренный умением устраиваться. Приход этот по составу своего населения не оставлял желать ничего лучшего. Единственное, что омрачало благополучие местного священника, это нежелание отнестись к духовенству господина Вальяна, вила которого господствует над всем этим районом. Вальян — маршал и сенатор, известный теми четырьмя или пятью сотнями тысяч франков, которые он ежегодно отхватывал из государственного бюджета, больше, чем своими воинскими подвигами, отличался манерами, не очень приятными для кюре. Этот министр изящных искусств употреблял такой соленый язык, который годился бы для поля битвы, но был совсем неуместен в общежитейских отношениях. Он не появлялся в церкви даже по праздникам, он не посыпал туда ни великолепных брионей, известных под наименением причастия, ни золотых монет, предназначенных для кюре. Он кроме того отличался большой скрупульностью и ни копейки вообще не давал на церковные нужды. Неудивительно, что духовные особы в своей среде разбирали этого маршала по косточкам и сплетничали по поводу его редкостной скрупульности.

Так вот кюре, о котором я говорю, умудрился возместить убыток, который он терпел от скрупульности маршала Вальяна. Перелистывая старые бумаги, он узнал, что в его церкви когда-то молились чудотворной иконе богородицы. Он энергично пришелся за восстановление этого старого культа и скоро добился того, что со всех сторон потянулись в церковь северные крестьяне, оставлявшие в церковной кружке значительные суммы денег.

Пригородные кюре, потерявшие надежду устроиться в городе, стараются получше обставить себя в своем приходе и обеспечить себе покойную жизнь под старость. Свив себе гнездышко, они не утруждают себя никакими особыми хлопотами, крестят, венчают и хоронят не обычайно, не вкладывая в это дело никакого пафоса, относясь к этому как к чисто внешней формальности. Церковная обрядность принимает у них чисто механический характер. Эта моя задача основана на множестве фактов, свидетелем которых мне приходилось быть. Я здесь не опровергаю, не сужу, и только констатирую.

Приглашенный однажды в воскресенье заменить одного пригородного кюре, седого, как лук, старика, уехавшего на несколько дней, я заметил в его церкви ряд вещей, которые

навели меня на странные размышления. В святынице этой церкви царил ужасный беспорядок. Церковное белье, сосуды, употребляемые священником, — все это было грязно до зловония. Предметы, в которых, по утверждению церковников, присутствует их бог, были свалены в отвратительный шкаф среди огарков и крошек. Глядя на это, я подумал: если человек, обращающийся подобным образом с наиболее священными орудиями своего культа, убежден в истинности этого культа, то он поступает самым отвратительным образом. Если же он не верит в то, чему он учит, то он является отъявленным лицемером. В том и другом случае он жалок и омерзителен: либо он оскорбляет своего бога, либо он бесстыдно издевается над своими ближними. А таких случаев в моей практике было множество.

Я приведу еще один случай, который на мой взгляд является характерным для морального состояния нашего духовенства. Сидя однажды в кабинете одного пригородного кюра, я обратил внимание на великолепную, отлично обкуренную трубку. „Курите вы?“ — спросил он меня. — „Весьма охотно, — ответил я. — Однако я не делаю этого публично. Небожники прихожане, я не знаю почему, считают это неприличным для священника“. — „А вот я несколько не стесняюсь своих прихожан“. — „Но это несомненно потому, что вы сумели их убедить, я вас с этим поздравляю“. — „Ничего подобного, я действовал на них иным способом. Не забывайте, что на верующих надо действовать не рассуждением, а авторитетом. Тем, которых поражает мой вид с трубкой в зубах, я просто говорю: эту трубку мне прислали папа, связав ее со множеством отпущений. Это пеленое объяснение приводит их в восторг“. Я был так поражен этими словами кюра, что ничего не ответил. Человек этот говорил совершенно серьезно. Трубка и религия в его глазах стояли на одной ступени. Он сознательно говорил немелости и не краснея: это ведь было его ремесло. Сколько других, не менее бесчестных людей я встречал в церковном мире. Случай, приведенный мной, является одним из тысяч.

## 5

Некоторые мои читатели, может быть, поражены склонностью критиков подводить итоги, приводимых мной. Происходит это не из-за недостатка материала. Совсем даже напротив. Фактов в моем распоряжении множество, они так и просятся на перо: злоупотребления всякого рода, мелкие и крупные гадости, скандальные нарушения и преступления чистой воды. Дело однако в том, что до сих пор я старался лишь обрисовать в общих чертах физиономию членов церковной иерархии.

Только после этого я могу перейти к отдельным подробностям их практики, их фокусов, их сказочной ловкости в служении клерикализму.

Папы, кардиналы, архиепископы, епископы, прелаты, кюра, священники без прихода, викарии, каноники — все это целям мозаика. Все они имеют свои титулы, звучные и пышные, совсем так же, как и агенты монархии. Разнообразие титулов соответствует и разнообразие костюмов, имеющих все цвета от черного до красного, церемоний, золотых облачений, странных головных уборов, таинственных и кабалистических обрядов. Здесь все рассчитано на то, чтобы порогать иллюзию для глаз и для ушей. Здесь все рассчитано на видимость. Короли и папы отлично знают человеческую природу. Они знают, что простонародье, которое они держат в полном невежестве, легко поддается влиянию ослепительной внешности, пышных форм, слов, лишепых значений. Разве не приходилось мне слышать от каких-нибудь простаков, пафосанизированных суевериям, как они, уходя с богослужения, воскликнут: „Как хорошо говорил этот проповедник! Я ничего не попытал, такой он ученый!“

Перейду теперь к священникам без прихода, называющимися по-французски ведающими милостыней (apôtiers). Посмотрим, что это за церковная группа. Многие, вероятно, готовы понимать это название буквально, как обозначение человека, занимающегося раздачей милостыни. Но это совсем не так. Дело обстоит как раз наоборот. Когда-то, в эпоху, относящуюся к седой древности, короли, королевы, монастыри и крепкие князья возлагали на какого-нибудь священника оказывание некоторой помощи бедным. Отсюда и происходит название священника — „ведающий милостыней“.

В настоящее время священники, имеющие это название, не дают, а получают. Бадене имел такого ведающего милостыней в лице архиепископа парижского, который от одного только императора получал сотни миллионов франков. Был у него еще целый ряд других, которые отхватывали значительные суммы из государственного бюджета.

Таким образом титул этот, вопреки своей этикетологии, совершил изменения свое значение. Это явление не служит вовсе редкостью в истории католичества. Когда на престол возводят нового папу, избранного священной коллегией, то у народа спрашивают, принимает ли он избраника. Это — отголосок всемирного голосования, которое было когда-то необходимо для избрания римского папы. Но так как вопрос об одобрении избрания задается по-латыни, то толпа, к которой с этим вопросом обращаются, хранит полное молчание, пока кто-нибудь из церковной братии не отвечает: апел (аминь). Слово

это подхватывается томной, и всему делу конец. Таким образом простой и пустой формулы оказывается достаточно, чтобы отдать дань традиции.

Священники, ведающие милостыней, эти придворные аббаты чистой воды, почти исчезли в нашем климате из дворцов и замков. Однако они еще имеются в достаточном изобилии в ряде учреждений Парижа.

При Бонапарте эти священники без приходов были поизысканы всюду. Существовали священники Тюильри, полковые священники, корабельные, тюремные и т. п.

Туча этих паразитов и синекурщиков улетела вместе с гиусным деспотом. Однако и понные еще существуют священники в лицеях, госпиталях и особенно в монастырях. О первых я говорить не буду. Должность священника в лицее является лишь ступенью к более высокому званию. Архиепископ Дарбю и кюре Дюкенэ из церкви св. Лаврентия, в подземельях которой нашли труны молодых девушек, оба начали свою карьеру в качестве лицейских священников. Свои огромные досуги некоторые лицейские священники используют для проповедей в разных церквях, что, разумеется, значительно увеличивает их жалование. Тысяча или две франков за великий пост, смотря по приходу, пятьсот франков за филипповки, десять-тридцать франков за богослужение — вот тариф, по которому работают священники без прихода. То же делают и госпитальные священники, которые по отношению к лицейским священникам находятся в том же положении, что пригородные священники по отношению к парижским священникам.

Что касается монастырских поцов, то они делятся на две категории. Одни, на манер наемых лакеев, выполняют только черную работу, т. е. служат обедни, молебны и т. п. Деликатные функции руководства советствию монахинь им запрещены. Эти функции закреплены исключительно за другими.

В парижском диодезе имеется около сотни женских монашеских организаций, посещающих самые разнообразные, нелепые, но звучные названия. Обычно наблюдение за этой избранной пастой поручается генеральным епископам.

Священнослужитель, которому поручается эта приятная роль, имеет свободный доступ в монастырь и в его святилище. К нему поступают признания самого интимного свойства, перед ним каются в своих слабостях и прегрешениях молодые послушницы и пожилые сестры.

Когда он показывается среди монахинь, то можно подумать, что это божество явилось обыкновенным смертным, так горячо все выражают ему свое благоговение. Перед ним заскакивают, ему говорят комплименты, осведомляются об его здоровье, сло-

вом, буквально преклоняются перед ним. Один его взгляд приводит в восторг благочестивых овец. Стоит ему задержаться глазами на ком-нибудь подольше, как счастливица не знает, куда деваться от радости, а все остальные до бесконечности обсуждают этот признак внимания дорогого духовника. Когда он садится в исповедальную, в этот трибунал покаяния, сестры одна за другой коленоопреклонению выкладывают всю свою душу.

—Сосредоточенное молчание воцаряется в часовне, изредка прерываемое лишь вздохами и стегнениями, полными горести. Выстроившиеся перед исповедальней сестры заняты не только выискиванием грехов за собой, они жаждо считают мгновения, минуты и даже часы, которые посвещаются духовником для очищения некоторых товаров. Каждая из них старается расстичь этот процесс возможно дальше.

Какое разочарование, какой глухой гнев обуревает монахиню, когда ей это не удается! На этой почве в монастыре часто вспыхивают внезапные бури, смущающие мир обители в течение целых недель. Бывают случаи, когда обойденные метят духовнику, чем-либо из не удовлетворившему, тайными доносами архиепископу или обращением к младшему священнику, хотя они для него — запретный плод. Ему они изливают все свои слезы, всю свою горечь, свои кровные обиды. Я знал одного честного священника, который подобных случаях неизменно рекомендовал жалобщикам радикальный способ исцеления: он чистосердечно и без обиняков предлагал им снять с себя рабскую ливрею и решительно вступить на нормальный человеческий путь. Некоторые, послушавшие его мудрых советов, сделались преданными женами и великолепными матерями семейств. Не приходится сомневаться, что общество от этого ничего не потеряло.

Горе однако священнику, который возбудил подозрение этого роя монахинь. Их зависть их неумолима. Репутация его наверняка погибла. С утонченной жестокостью, замаскированной блейными фразами, они очернят его перед церковным начальством.

Духовники, которых подбирают весьма тщательно, обычно умеют приспособиться к своей довольно опасной роли. Они внимательно обслуживают и молодых и старых монахинь, завоевывают симпатии наиболее влиятельных и всячески стараются жить со всеми в ладу. Если им это удается, то им обеспечено легкое и приятное существование. Ангельские души, которым духовник доставляет духовную пищу, платят ему стоприятельскими заботами и попечениями о нем.

Они тщательно следят за его образом жизни, умудряются оказывать ему самое нежное внимание и всемерно стараются

избавить его от всякого труда. Монастырские духовники — это прежде всего сибиряки чистой воды.

Как хорошо сервирован их стол! Если их дома, как это обычно бывает, находятся по соседству с монастырем, то в них существует особый проход в женскую обитель. Надо ведь скратить путь для служителя божия к его пастве. По этому же пути из монастыря приносятся монастырские блюда, которые попадают на стол еще дымящимися. Ему, разумеется, не дают ничего грубого, ничего, что могло бы уронить честь монастырской кухни. Самые изысканные кушанья изготавливаются для него любящими руками духовных дочерей. Они же следят за тем, чтобы духовный отец, не приведи господи, не уморил себя голодом. С才华ми его обставлена как будuar, всюду видны кошачьи следы женских рук. Часто представителю бога уделяется больше внимания, чем самому Богу.

Если священник служит духовником в каком-нибудь пансионе, то божья роса в изобилии падает на его голову. К нему идут с визитами родственники, не забывающие оставлять у него звучные сувениры. Во время конфирмации, на новый год, в дни именин и т. д. на него сыпаются подарки, приятные сюрпризы, значительно увеличивающие размеры его жалованья. Его положение дает ему доступ в салоны, в дома богатых учениц, где ему оказываются самые разнообразные признаки внимания.

В церковной иерархии священники без прихода идут непосредственно вслед за квором. Дальше следуют викарии (заместители), эти адъюнкты квора, как показывает уже самое их имя.

И здесь, как мы видим, продолжается разделение касты. Всегда и всюду боязнь равенства! От вершины до основания мы видим точную градацию, смотря по доходам, которые приносит тот или иной пост занимающему его.

Викарии делятся на две категории: на действительных и простых. Действительные викарии бывают первыми и вторыми: главные функции их заключаются в управлении венчаний и погребений. Викарий, хорошо справляющийся с этим делом, очень ценится своим квором, как бы ни был скучен последний на похвалах в отношении подчиненных. Талант такого викария заключается в том, чтобы уметь побуждать семью брачущихся или покойника не скучиться на расходы. Для ризницы бывает настоящий праздником такой случай, когда родственники покойника или новобрачных поспешно раскрывают кошелек. Когда ловкому викарию удается сваргните пышные похороны, церковь, правда, покрывается траурными тканями, но священники зато пребывают в большом веселье, так как траур оказывается для них источником обильного дохода.

Викарий, который не умеет использовать эти случаи, рискует прослыть идиотом и потерять возможность к дальнейшему продвижению по службе. Среди служителей церкви, как и среди служителей монархии,— а ведь церковь и монархия являются близнецами,— труд стоит в обратной пропорции к доходу. Кто больше получает, тот больше и отдыхает,— таков закон.

В силу этого правила действительные викарии, которые могут иногда, как я уже отмечал, делаться почти миллионерами, избавлены от несприятных или трудных функций. Последние достаются простым викариям. Однако немногие из викариев оставляют свои досуги без использования. Большинство из них энергично трудится над тем, чтобы завоевать себе влияние в приходе и в официальных кругах. Они прекрасно знают, что протекция состоятельных и благомыслящих прихожан имеет большое значение в архиепископстве. Поэтому они всячески стараются быть принятыми в порядочных домах. Исповедальня обычно дает им легкую возможность втираться в наиболее влиятельные семьи. Многие викарии очень ревностно предаются своей миссии исповедником или духовников. Многие из них проводят в исповедальне большую часть времени, стараясь заманить туда возможную более широкую клиенттуру.

Один викарий, с которым мне пришлось служить, представлял в этом отношении законченный образец. С утра он отправлялся к себе в исповедальню и начинал поджидать добычу. Если даже никого не было, он все равно сидел здесь, читая какую-нибудь легкомысленную книгу, с опущенным лицом, придававшим ему вид человека, погруженного в благочестивые размышления. Даже когда ему приходилось уходить на время по церковным или по каким-нибудь житейским делам, он не снимал своего покрывающего от употребления стихаря и торопился вернуться в исповедальню.

Вечером он с сожалением покидал свой пост, иногда в 10 или в 11 часов, чтобы с утра снова начать это никогда не утомлявшее его дежурство.

Одна ревностная благочестивая духовная дочь его вздумала действовать по его примеру, так что дело иногда доходило до самых комических сцен. Она попыткалась войти в духовные сношения с этим викарием. Так как они по какому-то поводу не договорились между собой, то между ними произошел разрыв. Благочестивая женщина решительно покинула исповедальню викария и как бы в пику ему расположилась в противоположной стороне придела. Однажды я полюбопытствовал узнать, сколько времени она в состоянии просидеть безвыходно. Она пришла в 6 час. утра и оставалась на своем посту до 11 час. вечера. С этого момента женщина эта стала для меня настоя-

шней проблемой, прямо даже чудом. Я ломал себе голову над вопросом, неужели же она умудрилась освободиться от всяких естественных отправлений. Если не считать того, что в полдень она съедала маленький кусочек хлеба, она в течение всего дня не меняла позы на своей скамейке. Этот случай, точность которого я гарантирую, напоминает о тех средневековых легендах, в которых рассказывается о святых, появившихся целыми днями, сохранив свои силы нетронутыми.

Я должен однако отметить, что эта женщина кончила плохо. Однажды ночью, возвратившись домой после долгого воздержания, она слишком жадно схватилась за ломоту горячего хлеба, запила его стаканом святой воды и умерла от удущья в течение нескольких минут.

Своей терпеливостью и настойчивостью викарий, о котором я говорил, так хорошо зарекомендовал свою исповедальную, что она стала самой посещаемой в приходе. Пакапуне религиозных празднеств его буквально осаждали верующие. Особенно толкалась вокруг него молодежь. Посещение его сделалось модой, а, как известно, ничто не пользуется такой тиранической властью над прекрасной половиной человеческого рода, как мода.

Для того, чтобы укрепить свое влияние среди дорогих гоубид и помешать им разбрестись по соседним нивам, хоркий духовник придумал для них специальные собрания в местном монастыре. Он сам появлялся также в доме, где они собирались для танцев и игр, и нередко становился в их веселый хоровод. По воскресеньям ревностный викарий собирал вокруг себя послушниц девушки для обучения закону божьему. Перемешивая евангельские изречения с усвоенным им простонародным языком, он своими беседами приводил в восхищение этих детей. Возвращаясь домой, они не уставали хвалить своего духовника, приводившего их в восхищение своим умом, своим красноречием и ревностью.

На кафедру он поднимался торжественно, важно, проповеди его были одновременно строги и елейны. Опытный постановщик — он умел дергать за нити, приводящие в движение сердца молодых девушек, он «ромовым голосом» сыпал перед своей аудиторией католические угрозы, перемешанные со сладкими обетованиями. Слушали его с напряженной сосредоточенностью.

Это его однако не удовлетворяло. Он поставил своей задачей добиться слез и рыданий как увеличения триумфов его красноречия. Но как пойти путь к слезным железам этих смешливых и легкомысленных девушек? Он применял весьма простой фокус, который всегда давал успешные результаты. Некоторые из его духовных дочерей, в которых он был уверен,

получив от него соответствующие инструкции, становились в самые задние ряды толпы. Викарий напрягал все свое красноречие, чтобы подействовать на чувство слушателей, он доводил голос свой до самых драматических дрожаний, тщательно расчитывая все интонации. Вдруг в каком-нибудь месте его речи его помощницы, стоявшие в задних рядах, вынимали платки, приготовленные заранее, и начинали вытирать глаза. Этот пример действовал всегда заразительно. Скоро церковь начинала оглашаться вздохами и рыданиями, покрывавшими голос проповедника: слезы текли потоком, все плакали открывались.

И вот в приходе начались разговоры о том, что проповедник делает чудеса, что он смягчает наиболее ожесточившиеся сердца, что он возвращает к Богу самые упорные души.

Подобный успех конечно создал нашему викарию отличную репутацию у архиепископа, тем более, что он с театральным искусством соединял величайшую осторожность. Церковное начальство требует от своих подчиненных, чтобы они прежде всего не создавали никаких недоразумений с администрацией и избегали всего, что может скомпрометировать.

Вот этого-то и не понял один викарий из Батиноля. Подобно многим своим коллегам, он уделял особенное внимание молодым девушкам, нежным цветкам, которыми любят украшаться церкви. К несчастью, он не удовлетворился собиранием девушек в церкви и беседами в исповедальне, он слишком часто стал их привлекать к себе. С легкостью, простительной для их возраста и неопытности, они ответили на его горячие наставления. Каждый день они, одна за другой, проходили через его комнату, с каждой из них по очереди он предавался интимным беседам.

Я не знаю, как реагировали на это родители, я не знаю, дошло ли что-нибудь об этих визитах до церковного начальства. Как бы там ни было, его не беспокоили, и он долго жил в полном мире, наслаждаясь своей благочестивой паствой. Вдруг в одно из воскресений, когда он служил обедню, к алтарю подошла молодая женщина с ребенком в руках. Быстро пробравшись к викарию, так что ее не успели остановить, она положила к его ногам младенца с криком: «Возьми своего ребенка, я не могу его кормить, так как ты меня бросил».

Дело приняло скандальный оборот, и неосторожному викарию пришлось убраться. Правда, пример неосторожности был ему подан одним парижским кюра. Впрочем, последний поступил все же несколько умнее. Он позволил себе откровенность лишь тогда, когда он находился уже на смертном одре. В своем завещании он поместил следующий пункт: «Я завещаю сумму,

в 30 тысяч франков такому-то, моему побочному сыну". Конечно для чести его корпорации было бы лучше, если бы он воздержался от квалификации наследника, но ведь всего не предусмотришь даже в завещании.

Бирючим, не может быть, чтобы природа время от времени, раньше или позже не восставала против лицемерия церковного целибата. Бывают моменты, когда она опрокидывает всякие преграды. Зло заключается не в уступке законным, непобедимым инстинктам природы,коренящимся в самом организме человека, а в публичном и упрямом осуждении их, сопровождающемся тайным пособствованием этим инстинктам, притом часто в самом извращенном их виде.

#### V. Гено-Венже.Признания священника, отрекшегося от сана

1. *Февральское движение* — Февральская революция 1848 г., разрушившая так называемую „люксембургскую монархию“, т. е. парламентарную монархию короля Луи-Филиппа, покончившую на союзе финансовой буржуазии и части крупных землевладельцев.

2. *Сарайский викарий* — образ идеальной религиозности в понимании Руссо, данный в романе „Эмиль, или о воспитании“. В „Изложении принципов веры сарайского викария“ Руссо изложил свою „религию сердца“, представлявшую собой комбинацию деспотической философии и альтруистической морали.

3. *ЦЕЛИБАТ* — безбрачие духовенства, объявленное обязательным в XI в. папой Григорием VII. Истинной подоплекой целибата была, разумеется, не забота о нравственной чистоте служителей божиих (на практике целибат служил источником морального разложения католических попов), а тенденция к сосредоточению в руках церкви всех ее богатств и доходов путем лишения попов возможности заводить законную семью и ограничения их частных интересов.

4. *Казуисты* — в юриспруденции и богословии так назывались толкователи, занимавшиеся применением общих принципов к частным конкретным случаям. Казуистика стала символом крюкотворства, игрой словами и понятиями, головоломного умственного фонгусничества.

5. *Викарий* — заместитель, помощник епископа, а у католиков также и священника.

6. Имеется в виду Наполеон III, бывший племянником корсака — Наполеона I, его жена, испанская графиня Евгения Монтijo.

7. *ДАРБУА, Жорж (1813—1871)* — парижский архиппелон, арестованный Коммуной в качестве заложника. После того, как Тьер отказался обменять его на Бланки и версальцы, несмотря на предупреждение Коммуны, стали зверски расправляться с пленными коммунарами, Дарбуа был расстрелян 24 мая вместе со священником Дегери.

8. *ОЛЛИВЬЕ, Эмиль (1825—1903)* — французский политический дея-

Центральный совет союза воинствующих безбожников СССР

## **ПАРИЖСКАЯ КОММУНА В БОРЬБЕ С РЕЛИГИЕЙ И ЦЕРКОВЬЮ**

Сборник документов

Составитель Ц. Фридлянд

М.: ОГИЗ. Государственное антирелигиозное издательство. 1933. 267 с.

Веб-публикация: Vive Liberta, 2011, к 140-летию Парижской коммуны

[http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio\\_1.htm](http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio_1.htm)

Сканы иллюстраций из книги – в альбоме

<http://fotki.yandex.ru/users/pere-duchesne/album/165389/>

Франко-прусская война, крушение Второй империи

и Парижская коммуна: воспоминания, документы, исследования,

публицистика, фильмы, радиопередачи можно скачать здесь:

[http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio\\_1.htm#commune](http://vive-liberta.narod.ru/biblio/biblio_1.htm#commune)

<http://www.diary.ru/~vive-liberta/p151294013.htm>

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p100499357.htm

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p64478563.htm

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p70661197.htm

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p72861790.htm

http://www.diary.ru/~vive-liberta/p81555317.htm

http://community.livejournal.com/znanie\_vlast/

http://politazbuka.ru/

См. также материалы с тэгом «церковь/религия»

http://www.diary.ru/~vive-liberta/?tag=2548302

## оглавление

### **ПРЕДИСЛОВИЕ составителя**

**МАРКС – ЭНГЕЛЬС – ЛЕНИН – СТАЛИН О РЕЛИГИИ И БОРЬБЕ С НЕЙ**

### **Луи Огюст БЛАНКИ**

- 1. ДВЕ МОРАЛИ**
- 2. АТЕИЗМ И СПИРИТУАЛИЗМ**
- 3. МОНОТЕИЗМ**
- 4. ОТЕЦ ЦЕРКВИ IV ВЕКА**
- 5. ПРЕПОДОБНЫЕ ОТЕЦ ГРАТРИ**

### **Пьер Жозеф ПРУДОН. РЕЛИГИЯ**

### **Михаил Александрович БАКУНИН**

- 1. НА ЧЕМ ДЕРЖИТСЯ РЕЛИГИЯ?**
- 2. ЧТО АТЕИЗМ ПРОТИВОСТАВЛЯЕТ РЕЛИГИИ!**

**Гено-Венже. ПРИЗНАНИЯ СВЯЩЕННИКА, ОТРЕКШЕГОСЯ ОТ САНА**

### **МАТЕРИАЛЫ и ДОКУМЕНТЫ об ОТДЕЛЕНИИ ЦЕРКВИ от ГОСУДАРСТВА**

## **МАТЕРИАЛЫ и ДОКУМЕНТЫ об ОТДЕЛЕНИИ ЦЕРКВИ от ГОСУДАРСТВА и ШКОЛЫ от ЦЕРКВИ**

### **1. Отрывок из протокола заседания Коммуны 2 апреля**

Зачитывается проект декрета, предлагаемого гражданином Пиа<sup>1</sup> от имени Исполнительной комиссии...

Проект этот гласит:  
„Парижская коммуна,  
принимая во внимание, что первым принципом Французской республики является свобода;  
что важнейшей из свобод является свобода совести;  
что бюджет культов противоречит этому принципу, так как насиливает убеждения граждан;  
что, как показывают факты, духовенство было сообщником монархии в ее преступлениях против свободы;

постановляет:

Ст. 1. Церковь отделяется от государства.  
Ст. 2. Бюджет культов упраздняется.  
Ст. 3. Так называемые неотчуждаемые имущества, принадлежащие религиозным конгрегациям, как движимые, так и недвижимые, объявляются национальной собственностью.

Ст. 4. Будет произведено немедленное обследование этих имуществ с целью выяснить их характер и передать их в распоряжение нации“.

Гражданин Раствуль<sup>2</sup> поддерживает декрет. Нужно, говорит он, чтобы Коммуна укрепилась и показала, что она является правительством.

Граждане В. Клеман и Ферре<sup>3</sup> объявляют себя сторонниками декрета, но возражают против того смысла, который хочет приписать ему гражданин Раствуль.

Гражданин *Тейц*<sup>4</sup> предлагает, чтобы Коммуна высказалась лишь касательно первых двух статей.

От имени Комиссии гражданки *Пиа* высказывается против этого предложения.

Значительным большинством голосов принимается предложение о прекращении преней.

Коммуна постановляет, что голосование будет производиться по каждому пункту отдельно.

Касаясь мотивировочной части проекта, председатель (*Ле-Франс*)<sup>5</sup> предлагает прибавить слова „духовенство всех вероисповеданий“ и мотивирует это ссылкой на то, что в 1848 и 1851 гг. духовенства всех вероисповеданий объединились в борьбе против республиканцев.

Гражданин *Верморель*<sup>6</sup> умоляет гражданина *Пиа* отложить до следующего дня окончательное редактирование проекта.

Граждане *Варлен*, *Ж. Валлес*, *Раш* и *Паскаль Грусс*<sup>7</sup> предлагают, чтобы декрет не был напечатан в „Официальной газете“ или, в крайнем случае, был бы напечатан не ранее, чем последавтра.

Граждане *Феликс Пиа* и *Урбэн*<sup>8</sup> возражают против отсрочки и требуют признания вопроса спешным.

При голосовании вопроса об отсрочке 16 голосов высказываются за и 26 — против. Таким образом вопрос признается спешным.

При голосовании отдельных статей все они принимаются единогласно.

Граждане *Феликс Пиа* и *Урбэн*<sup>8</sup> возражают против декрета не был напечатан в завтрашнем номере „Официальной газеты“.

Граждане *Арт. Ариу*, *Ж. Валлес*, *Гуильм* и *Верморель*<sup>9</sup> поддерживают это предложение. Граждане *Ж.-Б. Клеман*, *Бабик*, *Жерез*, *Растуль*, *Урбэн* и *Варлен*<sup>10</sup> высказываются за немедленное напечатание.

Преней закрываются.

Большинством 22 голосов против 16 Коммуна постановляет, что декрет будет напечатан в завтрашнем номере „Официальной газеты“.

## 2. Постановление о секвестре церковных имуществ

Член Коммуны, делегат юстиции,

постановляет:

Гражданин *Фонтэн* (Жозеф) назначается заведывать секвестром всех имуществ как движимых, так и недвижимых,

принадлежавших религиозным корпорациям или общинам, находящимся на территории Парижской коммуны.

Член Коммуны, делегат юстиции

*Эжен Прото*<sup>11</sup>.

## 3. Отмена присяги

По предложению гражданина Прото, делегата юстиции, Парижская коммуна постановляет:

Статья единственная: Политическая и профессиональная присяга отменяется.

Парижская коммуна.

## 4. Бракоразводные процессы

Парижская коммуна постановляет:

Статья единственная: В бракоразводных процессах председателю суда предоставляется право назначать женщине, требующей развода, пенсию на прожитие, которая будет выдаваться ей вперед до окончательного решения суда.

## 5. Переименование помещений в больницах и убежищах

Принимая во внимание, что названия палат в больницах и убежищах говорят уму лишь о пережитках фанатизма и что необходимо увековечить память тех, кто жил и умер за народ, за отчество, отстаивая благородные идеи и высокие цели социализма и братства,

Главный директор управления общественного признания постановляет:

Учредить комиссию для переименования всех палат, зал и коридоров в заведениях, подведомственных управлению общественного признания.

Членами этой комиссии назначаются граждане *Бонпар*, *Камилл Трейяр* и *Мюра*.

Главный директор управления общественного признания *Трейяр*<sup>12</sup>.

## 6. Декрет о разрушении искупительной часовни Людовика XVI

Комитет Общественного спасения, принимая во внимание, что здание, известное под именем искупительной часовни Людовика XVI, является вечным оскорблением первой революции и постоянным протестом реакции против народной справедливости,

постановляет;

Ст. 1. Часовня, известная под именем испупительной часовни Людовика XVI, будет срыта.

Ст. 2. Материал, из которого она построена, будет продан с публичного торга в пользу управления коммунальных имуществ.

Ст. 3. Директору управления коммунальных имуществ поручается в восемьмидневный срок приступить к исполнению настоящего постановления.

Комитет Общественного спасения.

## 7. Обращение делегата XVII округа

Принимая во внимание, что свобода совести, чтобы быть действительной, должна быть целиком и полностью обеспечена за всеми без исключения гражданами;

принимая во внимание, что содержимые за счет налоговых поступлений воспитательные и образовательные учреждения должны быть одинаково доступными для детей всех налогоплательщиков, каковы бы ни были их интимные верования;

принимая во внимание, что религиозное и догматическое воспитание детей должно быть полностью предоставлено усмирению их семей;

принимая во внимание, что наиболее передовые народы и философы всех направлений сходятся в таком толковании понятий истины и морали, в силу которого эти понятия сводятся к требованию уважения, справедливости и неприкосновенности в отношении каждой человеческой личности, вне зависимости от национальности, вероисповедания, общественного положения, пола или возраста, и что принципы эти отличны от какого бы то ни было культа, религии или философской системы;

принимая во внимание, что в общественных школах и приютах должно преподаваться только то, что никем не осаждается и что таким образом содействует согласию и умиротворению чувств и умонастроений;

принимая во внимание, что во все времена и во всех странах злоупотребляли — иногда с самыми лучшими намерениями — невежеством и легковерием детей для того, чтобы инушать им посредством примера, насилия или привычки суеверия, предрассудки и чувства несправедливости или ненависти, приводящие к возникновению войн и социальных потрясений;

принимая во внимание, что требование справедливости является неотчуждаемым и ненарушимым правом и что власть не должна ограничивать его какими бы то ни было условиями или требованиями легальности;

принимая во внимание, что всякое замедление в осуществлении свободы совести равносильно ее полному попранию;

принимая во внимание, что попрание свободы совести деморализует и развращает людей, что оно унижает природу человека, что оно хотят и медленно, но неуклонно ведет к самым страшным последствиям,—

учителя и учительницы общественных школ и приютов XVII округа приглашаются принять к руководству ниже следующие инструкции:

Они должны пользоваться исключительно экспериментальным или научным методом преподавания, т. е. таким, который исходит из наблюдений над фактами, какова бы ни была их природа: физическая, моральная, интеллектуальная.

Преподавание морали должно быть одновременно практическим и теоретическим, но обязательно чуждым каких бы то ни было религиозных или догматических принципов. В силу этого оно будет применимо ко всем и не будет никого оскорблять. Оно будет одинаково враждебно как стремлению к владычеству, так и духу раболепства. Не должны преподаваться ни молитвы, ни обряды, ни вообще что бы то ни было, относящееся к индивидуальной совести.

В школах и приютах, в местах, доступных взорам учащихся или посетителей, не должны выставляться какие бы то ни было предметы культа или религиозных изображений.

Учащиеся не должны пользоваться какими бы то ни было книгами или учебными пособиями, противоречащими в чем бы то ни было научным методам и тому духу согласия, осуществление которого является целью настоящего диктуара.

Учителя и учительницы, несогласные с требованием применения к коммунальному воспитанию строжайшего принципа свободы совести, приглашаются не позднее конца текущего месяца освободить помещение и школьное имущество, предоставленное им администрацией. Они приглашаются заранее предупредить о дне, когда они думают прекратить преподавание, дабы дети не пострадали от перерыва в занятиях.

Кроме коммунальных школ и приютов допускается существование, в качестве частных и свободных учреждений, воспитательных и образовательных заведений, работающих под надзором и под ответственностью родителей. Существование этих заведений регулируется общими законодательными нормами.

Париж, 8 апреля 1871 г.

Делегат по коммунальному  
образованию XVII округа  
Рама<sup>13</sup>.

## 8. Воззвание мэрии XII округа

к светским учителям

Братья и сестры христианских школ покинули свой пост.  
Мы обращаемся ко всем светским учителям с призывом записываться в мэрии округа (бюро генерального секретариата).

Мы надеемся, что образовавшаяся брешь будет скоро заполнена, так как каждый согласится, что еще никогда не представлялось нам более прекрасного случая окончательно установить светское, бесплатное и обязательное обучение.

Невежество и несправедливость отныне уступают место свету и справедливости!

Да здравствует Коммуна! Да здравствует Республика!

## 9. Обращение мэрии III округа

Граждане!

То, чего вы так давно добивались вместе с нами, то, в чем отказывали нам люди 4 сентября,—чисто светское образование,—является теперь совершившимся фактом для нашего округа.

Нашими стараниями и заботами Комиссии просвещения три конгрегационные школы улиц Фердинанда-Берту, Нев-Бур-л'Абр и Барни—уже в руках светских учителей.

Мы надеемся, что эти учителя, во имя лучшего будущего страны, сумеют воспитать граждан, созидающих свои права и обязанности по отношению к Республике.

Париж, 23 апреля 1871 г.

Члены Коммуны:

Анн. Арно, Демэ, Кловис Дюпон, Пенди.

## 10. Циркуляр мэрии XVIII округа

К директорам и директрисам школ XVIII округа.  
Граждане и гражданки!

Новая система обучения, которую предполагает ввести Коммуна, не может пока быть осуществлена. Война, которую ей называют, не дает ей возможности, как бы она этого хотела, немедленно разрешить все важные вопросы, выдвинутые революцией.

В ожидании инструкций, которые вырабатывает и не замедлит прислать вам Комиссия просвещения, я прошу вас принять к сведению и исполнению нижеследующие указания, убежденный, что вы поймете их важность и готовы помочь нам в задаче, которую мы себе ставим.

Итак, мы просим вас удалить с глаз детей все то, что могло бы напоминать им о глупостях, которыми нас так долго морочили: отныне в наших школах не должно быть больше места ни картинам, ни книгам религиозного содержания, ни крестам, ни статуям святых.

Вы покроете слоем белой или черной краски латинские религиозные надписи и замените их такими общечеловеческими девизами, как Свобода, Равенство, Братство, Труд, Справедливость, Республика.

Равным образом вы упраздните кощечко, и притом немедленно, преподавание так называемой священной истории, катехизиса и церковного пения.

В ближайшее же время мы предоставим в ваше распоряжение серию хороших книг. Словом, вы понимаете, царство заблуждений кончилось; мы должны распространять свет истины и научить других любить ее.

Молитва, само собой разумеется, упраздняется; мы заменим ее уроками более полезными, более пригодными для дела нравственного воспитания.

Настоящие указания не более как чернивой набросок программы, которую мы разрабатываем; несмотря на это, я счел все же нужным сообщить их вам и просить вас соблюдать их с рвением и толком.

Я настойчиво также рекомендую вам проявлять величайшую осторожность и мягкость в обращении с доверенными вам детьми.

Мы знаем, как велики трудности и бремя вашей ответственности; никогда не упуская этого из виду, мы сумеем быть благодарными вам за ваши усилия.

Париж, 10 мая 1871 г.

Ж.-Б. Клеман, член Коммуны.

## 11. Циркуляр мэрии IV округа

К родителям округа

Совокупность человеческих знаний является общей сокровищницей, из которой каждое поколение имеет право черпать, под тем условием, что научный капитал, накопленный в прошлом, будет расти на пользу грядущим поколениям. Каждый ребенок имеет неотъемлемое право на образование, потому что сыска детей в школу является священным долгом семьи или за неимением ее — самого общества.

Только образование способно сделать из ребенка, когда он станет взрослым, человека действительно ответственного за свои поступки по отношению к другим людям.

Как, в самом деле, можно требовать исполнения законов, если граждане не могут даже прочесть их текста?

Исходя из этих бесспорных принципов, Парижская коммуна приступает к организации народного просвещения.

Но прежде всего она должна принять меры к тому, чтобы отныне уважалась свобода совести ребенка и из его обучения было устранено все то, что может нанести ему вред...

Именно школа должна внушать детям, что всякое философское учение должно проверяться с помощью законов логики и данных положительной науки.

Коммуна не намерена насиливать чьих-либо религиозных убеждений, но должна строго следить за тем, чтобы и над ребенком, в свою очередь, не производилось насилия путем пакализации ему догмата, к которым он по своему неведению не может отнести критически или принять их вполне сознательно. Мы уже устранили из народных школ нашего округа всех членов различных религиозных конгрегаций, которые до сих пор держали в своих руках дело просвещения в нарушение принципа свободы совести и культов, закрепленной Французской революцией. Отныне руководить школами будут исключительно советские преподаватели и преподавательницы; путем частных обследований мы будем тщательно следить за тем, чтобы все без исключения элементы религиозного воспитания были изгнаны из школы.

Научить ребенка любви и уважению к себе подобным, внушить ему чувство справедливости, внедрить в его сознание, что он должен учиться во имя общественных интересов, — вот те моральные принципы, на которых отныне должно покончиться коммунальное воспитание.

Придите же нам на помощь своим содействием... в деле осуществления этой полезной и плодотворной задачи.

Да здравствует Республика! Да здравствует Коммуна!

12 мая 1871 г.

Члены Коммуны, делегаты  
IV округа:  
Амур, Ариш, Ариу, А. Клеманс,  
Э. Жерарден, Г. Лифранс.

12. Циркуляры делегата  
по просвещению Э. Вальяна

В скором времени религиозное обучение совершенно исчезнет из парижских школ.

Однако воспоминание о нем, в виде распятий, мадонн и других символов, еще остается во многих школах

Преподаватели и преподавательницы школ должны добиться их удаления, так как присутствие этих предметов оскорбляет свободу совести.

Предметы этого рода, сделанные из ценных металлов, должны быть переданы по описи в Монетный двор.

\* \* \*

В некоторых округах члены конгрегаций отказываются подчиняться приказанием Коммуны и препятствуют введению светского обучения.

Всюду, где подобное сопротивление будет иметь место, оно должно немедленно пресекаться, а ослушники арестовываться.

Муниципалитетам округов и делегату общественной безопасности предлагается действовать в этом смысле быстро и решительно и войти для этого в контакт с делегацией просвещения.

Париж, 14 мая 1871 г.

Член Коммуны, делегат по просвещению  
Эдуард Вальян<sup>14</sup>.  
Обделено Комитетом общественного спасения  
Эд. Гамбон.

### 13. Обращение мэрии III округа

С того времени, когда во главе управления III округа стали члены Коммуны, мунципалитет никогда не поощрял религиозного обучения. 16 апреля все братья ордена христианской доктрины очистили наши школы и были немедленно замещены светскими учителями, которых в округе насчитывалось человек двадцать. То же произошло и с сестрами, которые точно так же были замещены учительницами, в великому удовольствию местных жителей. В учебных пособиях недостатка не оказалось, и мы отменили их продажу учителями. Они выдавались бесплатно трем тысячам детей, которые посещают наши школы.

Париж, 9 мая 1871 г.

За членов Коммуны, уполномоченный III округа:  
Генеральный секретарь Леон Жакоб.

### 14. Последнее распоряжение Коммуны о светской школе

Ввиду предложения делегации просвещения, Коммуна постановляет:

В течение сорока восьми часов будет составлен список всех учебных заведений, находящихся еще, несмотря на приказания Коммуны, в руках членов конгрегаций.

Имена членов Коммуны, delegированных в мунципалитеты округов, где приказания Коммуны о введении исключительно светского образования не будут исполнены, будут ежедневно публиковаться в «Официальной газете».

Париж, 18 мая 1871 г.

Парижская коммуна.

## МАТЕРИАЛЫ О БОРЬБЕ

### С КОНТРРЕВОЛЮЦИОННЫМ ДУХОВЕНСТВОМ

#### 1. Письмо в редакцию газеты „Коммуна“

Гражданин редактор!

Вчера распространялся слух о странных событиях, происходящих в церкви св. Лаврентия. Один штабной офицер получил поручение отправиться в эту церковь и строго проверить все факты.

При входе в церковь он сразу же заметил несколько открытых подземелий и был чрезвычайно удивлен, увида в одном из них пространство, размером свыше двадцати кубических метров, сплошь наполненное человеческими костями.

Немного дальше были найдены несколько скелетов, относящихся к более недавнему прошлому. При более внимательном исследовании оказалось, что все эти скелеты принадлежат лицам женского пола. На одном из них сохранились остатки длинных волос испепленного цвета.

Многие, вероятно, помнят, что лет десять тому назад много говорили о случае заточения людей священником церкви св. Лаврентия. Поводом к этим разговорам явилось то, что случайно застрявший и заснувший в этой церкви человек был разбужен дощечками до его слуха стонами.

Это «дело коммюни» привело к «всебудущему» негодование; начали циркулировать многочисленные слухи. Но клирикальная партия, поддержанная писателями — сторонниками трона и алтаря, — подкупила врачей, которые выдали очевидца этой сцены за жертву галлюцинации.

Это заставляет предположить наличие тайны, которую необходимо выяснить. Весьма вероятно, что имел место ряд преступлений, раскрытие которых необходимо для устрашения виновных и посрамления лидеров и скептиков, осуждающих мероприятия по закрытию церквей. Нужно, чтобы слепые прозрели и чтобы был пролит свет на тайны, окружающие

чернораспиков. Путино, чтобы люди, ослепленные деспотизмом, отирали уши перед неслыханными преступлениями. В тот день, когда суеверие и невежество уступят место правде и цивилизации, короли и священники навеки исчезнут из обитаемого общества.

*Гюстав Трибалие, штабной капитан.*

Р. С. Врачам поручено произвести расследование этого дела, и в бывшую полицейскую префектуру послан рапорт обо всем случившемся.

**2. Рапорт о расследовании преступлений, совершенных в церкви св. Лаврентия**

*Прошлое*

В первые века существования французской монархии церковь св. Лаврентия находилась на том месте, где в настоящее время стоит монастырь св. Лазаря. Позднее церковь была перенесена на противоположную сторону дороги, т. е. на место кладбища, где она находится и до сих пор.

Первая мысль, которая приходит в голову, это то, что должен был существовать подземный ход, соединявший монастырь св. Лазаря с нынешней церковью. Такие ходы существовали между мужскими и женскими монастырями, дабы облегчить оргии церковников. Подобные ходы имелись также в феодальных замках, и их секретные выходы облегчали бегство в минуту опасности. Исходя из всего этого, вывод кажется совершенно очевидным.

Благодаря соседству монастыря св. Лазаря церковь св. Лаврентия всегда имела в своем распоряжении столько женщин и девушек, сколько могли только пожелать эти бритоголовые садисты. Механика была чрезвычайно проста: либо желанный объект подвергался похищению, либо же пускалось в ход баинальное обвинение в колдовстве, прелюбодеянии или богохульстве, и обвиняемая женщина или девушка схватывалась и без всякой возможности сопротивления отдавалась во власть этих чудовищ разврата. Даже семья ее не могла ей помочь, ибо заключенная, недоступная для чых бы то ни было взгляда, считалась добровольно удалившейся от мира в поры раскаяния.

Учреждения, скрывающие женщин, были чрезвычайно многочисленны, ибо существовало огромное количество монастырей и приютов для сирот. Развратникам оставалось только произвести выбор, и намеченные жертвы доставлялись в их распоряжение начальницами соответствующих учреждений. К

тому же сопротивление было немыслимо, так как неповинование было связано с опасностью для жизни.

Известно, что влияние священников было непреодолимо. Их пастирский авторитет, согласие глав семей, пользовавшихся абсолютной властью, неосторожные или вынужденные обеты, боязнь мести и наконец воображение и темперамент, — все это приходило на помощь священникам и содействовало победе их гнусных помыслов.

Коротко говоря, женщины или девушки бесследно исчезали из общества, и все это оказывалось к лучшему как для спасения души жертвы, так и для святого дела церкви! Это был своего рода заповедный питомник, да к тому же еще находившийся под защитой божества!

Горе тому смельчаку, который осмелился бы приподнять завесу! В прошлые времена его ожидали пытки и смерть, а в настоящее время — разорение, тюрьма и анафема привилегированных.

Все это не пустые предположения, а трезвая оценка фактов.

### *Настоящее*

Но предположим даже, что в настоящее время подземный ход перестал существовать. Предположим, что женщины или девушки попадали в объятия этих лицемеров через открытую дверь, под зловредным действием причаствия, пройдя через исповедальню или алтарь. Не все ли равно? Разве это может уменьшить ужас или негодование целого Парижа? Пусть парижане спускаются в находящееся позади алтаря подземелье, — они увидят там ужасную картину и услышат душераздирающие вопли. Слушайте их:

„Священники, наши безжалостные палачи, заманив нас сюда посредством насилия и обмана и вдоволь удовлетворив свою гнусную чувственность, скоро насытились. Тогда нам пришлось уступить место более красивым или более молодым. После ужасов последней оргии действие сильного наркотика отдало нас, без всякой возможности сопротивления, в руки этих чудовищ, которые сняли с нас наши одежды и связали нас так крепко, что на наших костях до сих пор сохраняются следы трения одной о другую. Через некоторое время, когда действие наркотика прекратилось, мы пришли в себя и стали жертвами невыразимой тревоги и ужаса. Инстинктивно мы стали пытаться освободиться от сковывавших нас пуг.“

Но все было напрасно, — одни только наши головы могли корчиться на мокрой земле. Мы пытались вдыхать легкий ток воздуха, проникавший к нам со стороны лестницы, и именно поэтому головы наши повернуты все в одну сторону. Представьте себе наши мучения; представьте себе нашу агонию, нашу отчаянную борьбу и постепенное удушие, бывшее следствием того, что при каждой попытке дышать рты наши наполнялись землей. Дотроньтесь до наших израненных и широко раскрытых челюстей! Сколько трупов, столько же мучеников! Прокляните же, накажите наших палачей! Ведь

перед вами явное и оставшееся безнаказанным преступление! Мы требуем правосудия! Отомстите за нас!“

...Он настал наконец час великого и безжалостного правосудия! Ничто не может остановить его — ни время, ни пространство! Оно держит в своих руках весы и блестящий

меч. А, проклятые, вы думали, что находитесь в безопасности, но вы напрасно заполнили подземелье костями наших предков. Смелые и мстительные руки отбросили их в сторону и открыли обвиняющий вас скелет! Будущее заставит заговорить прошлое. Страницы вашей истории будут написаны кровавыми буквами, и читать их будут при свете костров, на которые вы вьойдете!

Осмотрев скелет и раскопав скрывавшую эти страшные останки землю, спокойная и величественная наука признала к выводу, что скелеты принадлежат несчастным, погребенным не ранее *десяти лет* тому назад. Между тем царство *нынешнего* короля продолжается уже 17 лет. Но не все ли равно, когда было совершено преступление, раз для него не может существовать никакой давности!

О, справедливость, если ты соизмеряешь степень наказания с размерами преступления, твой меч иступится, особенно, если ты примешь во внимание количество жертв! Нет слов, чтобы передать твоё возмущение, чтобы нарисовать произведённое тобой следствие!

...А ты, смелый, умный и добный парижский народ, приди посмотреть, чем стали в руках этих негодяев твои жены и дочери! Приди посмотреть и перечесть их останки — они принадлежат тебе. Раскроишь ли ты наконец глаза на поступки и действия этих мучителей тела и развратителей душ? Долго ли будешь ты еще пребывать в твоей преступной апатии, долго ли позволишь ты еще своим женам и дочерям посещать их церкви, эти открытые дома разврата? Если и теперь же пробудится твой гнев, если и теперь из глаз твоих не посыпятся искры и руки твои не сожмутся от негодования, — сделай тогда, как сделал Карл V, и ложись живым в могилу!

Но нет, ты проснешься и восстанешь, как Лазарь! Ты озаришь своих же лучами разума, без которого для мира нет и не может быть спасения. Этот скелет будет тем маяком, который озарят путь человечества до того блаженного часа, когда наступит время всеобщей гармонии.

«Официальная газета», 24 мая 1871 г.

От имени муниципалитета *Лерудье*.

### 3. Дело монастыря Пикюс

Мы посетили монастырь белых сестер на улице Пикюс, который все еще охранялся 73-м батальоном.

Золотые и серебряные вещи, служащие для различных религиозных церемоний, помещены в швейцарской, по левую

сторону от входных дверей. Паверху, в первом этаже, поместило бюро расследования, изучающее и распределяющее переписку монастыря.

Различные ортопедические приборы, которые, по словам сестер, служили для ортопедического лечения, но которые общественное мнение более склонно рассматривать как орудия пыток, продолжают еще находиться в тех павильонах, где они были найдены. Там можно видеть инструменты для вытягивания членов и железные каски, охватывающие пологину черепа и легко могущие сжать его, точно kleшами.

Тут же находится небольшая платяная корзина, по своей форме напоминающая детскую колыбель и, повидимому, употреблявшаяся как таковая.

Кроме того нам удалось посетить хижину, в которой были заключены несчастные три сестры, по словам настоятельницы помещенные туда в качестве сумасшедших. Если это даже и соответствует действительности, то это отнюдь не может служить оправданием для сестер, заточивших таким образом троих своих товарок, ибо для умалищенных существуют ведь специальные учреждения.

Это подобие хижины разделено на три клетушки. В средней из них, огороженной железными прутьями, и жили три несчастные сестры. Две из них были заключены в деревянную клетку, едва-едва достаточную, чтобы их поместить; убежищем для третьей служил остаток помещения.

Кроме этого нам показали два женских черепа и различные кости.

На одном из черепов заметны еще остатки волос.

Монастырский врач задержан и помещен в тюрьму Мазас. Он утверждает, что не знает ту из трех сестер, которая сохранила рассудок. Что касается двух других, то он, по его словам, лечил их от страданий, сделавших их полунимотками.

В одном из погребов мы заметили вделанные в стену железные обруччи, служившие, как говорят, орудием пытки для сестер, которых подвешивали туда за руки.

Что касается до еще находящихся в монастыре сестер, то они хранят полное молчание и, по их словам, ничего не знают о назначении предъявленных им инструментов.

Мы надеемся, что правосудие не замедлит пролить свет на это таинственное дело.

Статья в газете „Кохмун“ (8 мая).

\* \* \*

Следствие по делу монастыря Пикпюс идет полным ходом.

Гражданин Марэ, официальное назначение которого судебным следователем только что опубликовано в „Официальной газете“, провел весь вчерашний день в помещении монастыря.

Газеты помещают письмо бывших учениц этого монастыря, которые утверждают, что три заключенных монахини были просто умалищницами, лишь из милости содержимыми в монастыре, и что орудия пыток являются не чем иным, как ортопедическими инструментами.

Многие газеты заявляют, что эти объяснения кажутся им вполне удовлетворительными.

Мы же, со своей стороны, лишь напомним, что никогда еще открытие этих ужасных преступлений против правов, совершаемых духовными преподавателями над личностью воспитанных им детей, не проходило без того, чтобы не только среди учащихся, но даже и среди их родителей не раздавались голоса, отрицающие эти ужасные факты.

Именно это самым явным и самым страшным образом свидетельствует о той степени духовного разложения, которую может произвести среди общества антинациональная и антиобщественная система безбрания духовенства. Чего больше, когда эта система подавляет самые священные чувства, вплоть до совести отца или матери!

Но простой здравый смысл опровергает эти нелепые оправдания.

В самом деле — монастырь Никлюс не является ни домом для умалишенных, ни ортопедической лечебницей.

Даже если допустить, что в данном случае сумасшествие не является результатом заключения, самый факт такого заключения остается неопровергнутым.

Нужно, чтобы на все эти факты был пролит самый яркий свет, и далеко не второстепенным результатом замечательной революции 18 марта будет осуждение и окончательное исчезновение этих учреждений и институтов, давно уже переставших соответствовать духу нашего времени. Их дальнейшее сохранение явилось бы прямой пощечиной общественной и социальной морали.

Статья в газете „Справедливость“ (10 мая 1871 г.)

\* \* \*

Я хочу закончить рассказом о случаях в церкви св. Лаврентия и в монастыре Никлюс.

Что касается церкви, то — я не знаю, при каких обстоятельствах — там найдены были скелеты в склепе, хором хор. По новому этого открытия тамошние старожилы припомнили некоторые давние темные слухи. Я заимствую описание склепа у одного из очевидцев.

„Склеп представляет собою полукруглую нишу под сводом; свет проникал туда сквозь две узких отдушины, которые были заложены сравнительно недавно.

К склепу ведут три входа в виде арок; скелеты лежат без гробов, прямо на земле, на слое негашеной извести.

„Четыре скелета лежат ногами вместе; девять остальных расположены двумя рядами, так что ноги лежащих в верхнем ряду приходятся на головы нижних.

Челюсти у погребенных широко раскрыты, как будто несчастные кричали от невыносимых мучений.

Головы почти всех скелетов наклонены налево, зубы, за немногими исключениями, целы.

Мы склонны были думать, что эти останки относятся к весьма ранней, сравнительно, эпохе, когда хороили еще в дверях; но один анатомолог нашел в склепе насекомое, которое питается связками: очевидно, оно не могло столь долго оставаться без пищи.

Сохранились надписи нескольких имен: Бардуан, 1712, Жак Серж, 1714, Валент..., без даты. В углублении склепа оказался скелет женщины с белокурыми волосами.

Каменщая лесенка при склепе, очевидно, позднейшего происхождения“ („Journal officiel de la Commune“).

Этьен Коржа снял фотографию со скелетом при электрическом освещении.

Пачато было следствие, которое производилось с искрепшим желанием раскрыть истину. Однако это дело не было даже доведено до конца, когда Версаль заставил всех забыть о старых скелетах перед свежими трупами, засыпанными негашеной известью...

Случай в монастыре Никлюс относится к той же категории.

Описание его, данное также очевидцем, я заимствую опять из официального источника — именно из „Moniteur officiel“ республики эпохи Коммуны.

„Я всегда считал католицизм с его конгрегациями способным на все, после того, как у пленной Жанны д'Арк укралли ее женское платье, чтобы заставить ее надеть мужское и чтобы впоследствии ее же обвинить в этом. И однако мне стоило некоторого труда поверить тем разоблачениям, которые касались внутренней жизни монастыря Никлюс и были мне сообщены. Самое простое для меня было отправиться туда самому. Я так и сделал.

В монастыре меня принял капитан батальона; он заявил мне, что старался избавить сестер от всякого беспокойства — ничего от них не требовал и вообще отнюдь не относился к ним, как к пленницам.

Со своей стороны я сам готов был, по возможности, еще расширить предоставленную монахиням свободу; во всяком случае, если бы одна из них заявила мне хотя малейшую жалобу, я тотчас позаботился бы о том, чтобы кому нужно было воздано по заслугам. Однако для сестер-монахинь мое имя было настолько пугалом. Весь о моем прибытии посыпала монастырь ужасом.

Чтобы приветствовать меня от имени учреждения, ко мне отрядили здоровенную привратницу: перед этой широкоплечей фигурой легко сорвал бы и самый храбрый человек.

Я должен признать, что мужество этой достопочтенной матери вполне соответствовало ее атлетическим формам.

Я принял ее в довольно торжественной обстановке: но это нимало ее не смущило. Напротив, она прямо обратилась ко мне самым решительным и даже высокомерным тоном. Впрочем эта речь очень понравилась мне: сколько в ней слышалось энергии!

— Вы хотите предложить мне некоторые вопросы, милостивый государь?

— Сударыни, — ответил я утробно (как известно, назвать монахиню сударышкой, значит панести ей кровное оскорбление), — сударыни, ходят какие-то мрачные слухи о режиме вашего монастыря; я хотел бы лично убедиться в их ложности. Поэтому не будете ли вы добры показать мне хотя бы те кельи, где, как говорят, содержатся две монахини, которых вы подвергаете незаконному заключению?

Мать-привратница не ответила мне ни слова и молча отправилась куда-то в угол сада. Я последовал за нею.

Одна из заключенных прохаживалась по аллее; рядом с ней выступала монахиня, которая ее увещевала. Другая арестованная визала, сидя на своей постели, которая занимала всю ее клетку. Да, это была настоящая клетка, в отверстия которой легко могли проникнуть и холодный листер, и дождь.

— Как, — обратился я к привратнице (а озабоченные лица уже выглядывали из окон главного здания), — как можете вы допускать, чтобы обитательницы вашего монастыря могли подвергаться заключению в конуре, едва ли достаточной, чтобы разводить кроликов?

— Извините, — возразила мне спутница, — их никто не подвергает заключению; вы видите, они могут даже гулять.

— Да, но ведь это мы заставили вас выпустить их из этих ящиков.

Тогда сестра сразила меня ответом, который заставил меня оденеться.

— Они сами виноваты, зачем они не хотят подчиняться правилам монастыря!

Да, даю честное слово, это было сказано вместо всякой оправдания.

Несколько дней спустя мне передавали, что обе несчастные монахини были освобождены федералистами и вернулись в свои семьи.

Я должен засвидетельствовать, что одна из них мне пока-

залась если не сумасшедшей, то, пожалуй, идиоткой, или во всяком случае идиотичной.

Мне демонстрировали между прочим какие-то железные предметы, которые показались мне подозрительными; во всяком случае попытка выдать их за ортопедические приборы была явной и грубой ложью. Были ли еще эти предметы в постоянном употреблении, или же к ним порою прибегали раньше; пускались ли они в дело и тогда еще, когда я видел их, или же они были уже сданы в склад всякого старого хлама? Я не мог и не могу еще ответить определенно на эти вопросы. Но, как бы то ни было, признать в этих приборах ортопедические принадлежности было невозможно<sup>4</sup>.

\* \* \*

Как известно, какие-то орудия пыток были открыты и вновь пущены в дело в последнее время в Монжуике.

Кто знает, если бы поискать там хорошенко, не помогло ли бы это выяснить, для какой цели употреблялись загадочные предметы, найденные в монастыре Пинклюс?

Мрачна и загадочна область религиозного фанатизма. Не под его ли влиянием сложилась в наши дни в России secta мистиков, которые замуровываются добровольно в могилах?

Впрочем, быть может, эти страшные орудия употреблялись при пытках, которым подвергали монахинь, колеблющихся в вере? Быть может, этими средствами думали обеспечить им доступ в дарство небесное?

Кто знает, наконец, не терзали ли себя этими орудиями сами несчастные, одержимые религиозным экстазом?

Те, кому приходилось шагать в сумраке церкви, при тусклом свете восковых свечей, когда с высоты хор волнами льются звуки органа, уносящие вас куда-то в облаках фимиама, — те знают, что в такие минуты кажется, будто голос ваш на крыльях парит в вышине, словно отделился от вас, и вы сами слушаете его.

Кто знает, до чего могут довести такие впечатления, если повторять их каждый день! Нужно разум говорит вам: все, что способно так захватить наше существо, — музыка, внешняя обстановка, благоухания, — все это предчувствия грядущего времени, когда человечество будет обладать более совершенными и даже недоступными нам ощущениями. Но если культивировать все это в среде грубого суеверия, то благородное чувство притупляется и не только не способствует развитию человека, но, напротив, противодействует прогрессу.

Как бывает опьянение кровью, так возможно и мистическое опьянение сумраком. А известно, что всякое опьянение способно породить самые чудовищные явления.

Придет день, когда Монжуик будет разрушен и раскроются все его тайники. Сколько окажется там черепов, которые, как в церкви св. Лаврентия, будут смотреть пустыми глазами вглубь в ту сторону, откуда несчастные ожидали нового света! И истинный свет засияет в тот день, восторжествует знание, загорится вечная заря.

Сколько жертв падет еще до того желанного дня? Когда читаешь чудовищную историю убийцы пастухов, то видишь, что такое мания убийств, которая овладевает то одним человеком, то целым обществом людей... Таким кровожадным безумием одержима была и армия версальцев.

Такие моральные эпидемии страшнее чумы. Они исчезнут тогда, когда истинная свобода укрепит человеческий дух.

Луиза Мишель<sup>15</sup> Коммуны.

### 5. Расказ делегата юстиции Прото о заседании Коммуны 5 апреля (по вопросу о заложниках)<sup>16</sup>

Во вторник, 4 апреля, — сказал мне Прото, бывший в это время делегатом юстиции, — мы заседали уже с полчаса, и было около 10 часов вечера, когда вошел Шардон. Он был одет в форму полковника. Член Коммуны от XIII округа, Шардон сопровождал батальоны федератов, пытающихся добрататься до Верселя через шатийонское плато. Совершенно вне себя, весь в слезах, Шардон сообщил, что утром того же дня по приказу генерала Винча<sup>17</sup> был расстрелян Дюваль<sup>18</sup>. Подробности казни в Пти-Бисетре Дювала и двух офицеров его штаба были сообщены Шардон пленным, которому, неизвестно каким образом, удалось бежать.

Тотчас же раздаются возгласы негодования и гнева. Все вскакивают со своих мест.

„Мы должны отомстить! Мы должны, в отместку, также начать расстреливать!“

Вспыхивают самые грозные предложения. Риско требует, чтобы расстреляли архиепископа, арестованного еще накануне и в настоящее время заключенного в тюрьме Мазас. Он требует также, чтобы расстреляли арестованных одновременно с ним священников и пешуготов. „Нужно открыть тюрьму народу, который сам совершил правосудие!“ — восклицает кто-то. Шум и негодование достигают апогея.

Я прошу слова. Лишь с величайшим трудом мне удается

добиться относительной тишины. Я говорю Коммуне о той огромной ответственности, которую она возьмет на себя, если ей не удастся противостоять тому потоку насилия, в сторону которого ее увлекают. „На убийства, — говорю я, — не отвечают убийствами. Мы не должны нарушать международного права. Надо действовать легально“.

Зала страшно возбуждена. „Значит, — кричит мне Ратуль, — нас будут продолжать убивать, а мы будем придерживаться легальности?“ „Нет, — отвечаю я ему, — можно быть страшными для врагов, оставаясь вместе с тем справедливыми и гуманными... Кроме того, в тюрьмах сидят не одни только враги Коммуны. Там есть люди, на которых поступили доносы, но которые могут оказаться невинными. Что мы должны сделать, так это принять законное постановление: составить, обсудить и одобрить, если оно покажется нам подходящим, предложение, устанавливающее систему репрессий, не выходящую однако из рамок законности“.

Мои коллеги выслушали меня, почти не прерывая. Некоторые стали открыто на мою сторону. „Прото нашел правильный выход“, — заявил Лифранс. Делеклюз<sup>19</sup> встает с места, подходит ко мне и обнимает меня. „Мы должны, — говорит Делеклюз, — поручить гражданину Прото, нашему делегату юстиции и наиболее среди нас компетентному в вопросах права, составить проект декрета, который он предложит нам в ближайшем заседании. Дабы ускорить это дело, я предлагаю закрыть сейчас заседание, а следующее назначить на 1 час ночи... у гражданина Прото будет достаточно времени, чтобы составить проект. Мы полностью полагаемся на него“.

Заседание закрывается среди величайшего возбуждения.

На площади Ратуши меня догоняют мои друзья Брикон, Фонтан, Дезескль, ждавшие моего выхода с заседания. Я быстро излагаю им положение вещей. Все четверо мы направляемся в сторону Рынка, чтобы закусить. Но дороге я обдумываю свой проект. Когда мы вошли в ресторан „Спокойный отец“, его редакция была у меня уже готова. Пока мои друзья закусывали, я набросал декрет в том самом виде, в каком он на следующий день был напечатан в „Официальной газете“. В рукописи не было ни одной помарки.

Мы возвращались в Ратушу. Войдя в зал, я тотчас же передал мой проект председателю. Было около двух часов ночи. Председатель прочитал его очень многочисленному собранию, сохранявшему в это время полное спокойствие. Проект был единогласно одобрен. Находящийся в музее Карнавала<sup>20</sup> протокол Коммуны описывается, когда гласит, что проект был представлен Делеклюзом. Он допускает также другую ошибку,

утверждая, что Шардон огласил письмо, извещающее о смерти Дювеля. Шардон говорила, но не читал никакого письма. Он говорил весь в слезах, и было ужасное зрелище, когда этот колосс, в форме полковника и в красной перевязи, плакал точно ребенок, сообщая нам о смерти одного из наиболее геройских борцов нашей революции.

Вот таким образом был составлен и принят декрет о заложниках.

Из книги коммунара *Вильгома*<sup>20</sup> — Две драмы.

#### 6. Декрет о заложниках

Принимая во внимание, что версальское правительство открыто почитает законы войны, как и законы гуманности; что оно повинно в ужасах, которыми не занимали себя даже иностранные завоеватели;

что из представителей Коммуны лежит священный долг защищать честь и жизнь двух миллионов жителей, вручивших им свою судьбу, и необходимо теперь же принять все меры, которых требует создавшееся положение;

что, с другой стороны, как политические деятели, представители городской власти должны согласовать общее благо с уважением к общественной свободе;

Парижская коммуна постановляет:

Ст. 1. Всякое лицо, уличенное в сообщничестве с версальским правительством, немедленно привлекается к ответственности и подлежит аресту.

Ст. 2. Не позднее двадцати четырех часов созывается обвинительное жюри для разбора поступающих к нему дел.

Ст. 3. Жюри произносит свой приговор не позднее сорока восьми часов.

Ст. 4. Обвиняемые, задержанные по приговору обвинительного жюри, объявляются заложниками парижского народа.

Ст. 5. Всякая казнь военнооплаченного или сторонника законного правительства Парижской коммуны будет иметь своим немедленным следствием казнь тройного числа заложников, задержанных согласно ст. 4 и назначенных по жребию.

Ст. 6. Каждый военнооплаченный передается обвинительному жюри, которое и решает, задержать ли его в качестве заложника, или немедленно отпустить на волю.

5 апреля 1871 г.

#### 7. Возвание Коммуны о заложниках

Граждане!

Версальские бандиты ежедневно убивают наших пленных, каждый час приносят нам известия о новых убийствах.

Вы знаете виновников этих расстрелов: это — жандармы и полицейские агенты империи, это — роялисты Шарретта и Кателино<sup>21</sup>, идущие на Париж с криками: „да здравствует король!“

Версальское правительство ставит себя вне законов войны и гуманности; поэтому и мы будем вынуждены прибегнуть к репрессиям.

Если наши враги будут продолжать пренебрегать обычаями войны, существующими между цивилизованными народами, и умертвят еще хоть одного нашего солдата, мы ответим им казнью соответствующего или двойного числа пленных.

Всегда великолепный и справедливый даже в порывах гнева, народ питает отиращение к кровопролитию, как и к гражданской войне, но его долг — принять меры самозащиты против варварских поступков своих врагов и, чего бы это ему ни стоило, воздать око за око и зуб за зуб.

Париж, 5 апреля 1871 г.

### 8. Арест священников

Важные аресты, произведенные в последние два дня по распоряжению Комитета общественной безопасности среди церковников, вызвали очень значительные разговоры. По циркулирующие по этому поводу среди публики слухи настолько противоречивы, что, исходя из них, было бы невозможно составить себе точное представление о происшедшем.

Большинство газет, поместивших заметки об этих фактах, были не только плохо осведомлены, но и сознательно извратили их. В силу этого рассказ их неточен, а выводы неправильны.

В нашем распоряжении находятся точные данные о происшествии, дающие нам полную возможность удовлетворить любопытство наших читателей. Мы бы их исправлено опубликовали, если бы только важность выставленных обвинений и необходимость продолжения начатого следствия не налагали на нас необходимости почти полного молчания.

Укажем только, что вот уже неделя, как вимание Комитета общественной безопасности обращено на присутствие в Париже опытных и прекрасно осведомленных шпионов, состоявших на службе наших врагов. Их тщетно искали и уже почти потеряли надежду найти, когда одно случайное обстоятельство навело на след сначала одного, а затем и еще нескольких монахов. То, что было при этом выяснено, пролило полный

свет не только на то, чего искали, но также и на то, о чем до сих пор никто не подозревал.

Из данных, имеющихся в настоящее время в распоряжении делегата при бывшей полицейской префектуре, выясняется, что уже в течение продолжительного времени парижское высшее духовенство не только предавало национальное дело ради дела церкви и жертвовало интересами Парижа ради интересов Рима, но и что оно самым возмутительным образом изменяло Францию и всеми силами помогало завоевателям в их борьбе против отечества.

В течение всего времени осады Парижа и особенно после того, как было получено известие о захвате Рима итальянским королевством, церковники всех рангов и всех мастей, по распоряжению Троши<sup>22</sup> свободно и беспрерывно обращавшиеся между нашими и прусскими передовыми линиями, являлись активнейшими агентами противника и сообщали враждебному штабу обо всех известных им дашных военного характера.

Как известно, этот поток священников, монахов и прочих церковников, подобно чуме, вдруг обрушился на наши передовые линии, вызвал в свое время всеобщее беспокойство. Свобода передвижения, предоставленная всем этим чериосникам, казалась чрезвычайно подозрительной, и многие из имевших место несчастий приписывались молвой их присутствию.

Троши не только предлагали принять меры предосторожности, но ему были сообщены даже совершенные конкретные факты, подтвержденные вескими доказательствами. Но он не обратил на это никакого внимания и не пожелал принять никаких предупредительных мер.

Было ли это просто излишней беззаботностью, или же получилось г. Троши воспитанием богоизбранного христианина и мистического солдата, а равно и его чисто шумская<sup>23</sup> неправильность к городу Революции привели его к мысли, что спасти церковь важнее, чем защитить Париж?

Этого мы не знаем, но, что не подлежит никакому сомнению, это то, что, прекрасно зная, какого рода услуги оказываются врагу находящиеся в рядах армии церковники, Троши неизменно настаивали на сохранении этой прусской шпионской организации, о деятельности которой у него не могло быть никаких сомнений.

Совершенно иначе подошел к этому делу Комитет общественной безопасности. Он прекрасно понял, что Революции противостоит ее старый враг — церковь и что в основе всех интриг лежат не мелкие денежные интересы, а вечный заговор людей прошлого против людей будущего.

В Риме прекрасно понимают, что для защитников средневековья наступил критический момент. В Риме знают, что центр борьбы является Париж и что потому именно в Париже важнее всего побить. Именно на развалинах Парижа мечтает Рим водрузить свой триумфальный крест и затянуть свой, благодарственный, "Te Deum".

Члены Комиссии прекрасно учитывают это положение. Поэтому, как только в их руках оказались доказательства предательской роли парижского духовенства во время войны, все их подозрения касательно личности в Париже шинонской организации оказались естественно направленными на людей, уже изобличенных в аналогичных преступлениях.

Таковы соображения, определившие арест нескольких видных представителей парижской церковной иерархии.

Первым был арестован в своем особняке на улице Гренель третьего дня, в 4 часа пополудни, господин Дарбус, епископ римского папы и сенатор Бонапарта. Его дом был окружен еще накануне, и лишь после долгих поисков удалось найти спрятавшегося архиепископа.

Доставленный в префектуру, он прежде всего пожелал видеть другого священника, незадолго до того арестованного по причине нахождения в подвале его церкви двух трупов. Затем он был препровожден в кабинет гражданского делегата, гражданина Риго<sup>24</sup>, который со свойственным ему ледяным спокойствием приступил к допросу арестованного.

Вначале г. Дарбус пытался разыгрывать роль доброго апостола. Он подымал глаза к небу и обращался ко всем присутствующим:

"Дети мои!"

Гражданин Риго тотчас же прервал его замечанием, что он находится не перед детьми, а перед должностными лицами. Г. Дарбус пришлось принять это к сведению.

Почти одновременно или немного спустя Комиссия арестовала также г. Дегерри, кюра церкви св. Магдалины, генерала иезуитского ордена, несколько человек из здания на улице Почты и кюра из церкви св. Северлина.

Найденные у г. Дегерри бумаги чрезвычайной важности не оставили никакого сомнения о связи, существовавшей между парижским духовенством и мятежническим правительством Версала.

При аресте г. Дегерри имел место следующий комический инцидент. Полицейский комиссар, гражданин Бридо, рассматривая какую-то бумагу, рассмеялся и неожиданно вскликнул: "О, если бы об этом знал папаша Люден!"

При этих словах г. Дегерри проявил забавный исступ, кото-

рый прекратился лишь тогда, когда его уверили, что "папаша Люден" не имеет никакого отношения к постигшей его неизвестности.

В настоящее время все арестованные находятся под стражей. С ними обращаются с величайшим вниманием, но вместе с тем подвергают их строжайшей изоляции и бдительному надзору.

Статья в газете „Социальная революция“ (7 апреля).

## 9. Переговоры об обмене престоловых церковников

Революция 18 марта совершилась. Версальское правительство обратилось в бегство, бросив все на произвол судьбы. Оно надеялось скоро возвратиться, в несколько дней спрятавшись с „кучкой заговорщиков“. Но на этот раз, едва ли не впервые в истории, „заговорщики“ оказались победителями. Версалю до сих пор так и не удалось спрятаться с восставшим Парижем.

Через несколько дней после 18 марта Коммуна, нуждаясь в сосредоточении всех своих сил и стремясь обезоружить оставляемых свергнутым правительством в Париже заговорщиков, подвергла аресту и заточила в тюрьму Мазас, где они до сих пор находятся, ряд высших должностных лиц, не без основания подозреваемых в сношениях с непрятелем. К числу их принадлежат: парижский архиепископ Дарбус, его главный викарий Лагард, кюра церкви св. Магдалины Деттери, бывший председатель совета Бланки и т. д. и т. д.

Почти одновременно с этим, а именно 19 марта, агенты правительства г. Тьера, как бы в ответ и в отместку за восстание 18 марта, арестовали в небольшом южном городе гражданина Бланки. Арест был мотивирован заочно состоявшимся им смертным приговором за дело 31 октября.

Бланки, находившийся в едва ли не безнадежном состоянии, был отправлен в тюрьму Флажак. Начиная со дня его ареста, никто, не исключая его друзей и близайших родственников, не мог получить о нем никаких известий. Версальское правительство приняло самые тщательные меры, чтобы место его заточения держалось в величайшем секрете.

Когда Бланки, голосование 26 марта, был послан в Ратушу, Коммуна почувствовала, насколько необходимо для нее является присутствие в ее среде человека, политическую дальновидность которого все ее члены, начиная с 4 сентября, не раз имели случай оценить. Она поняла, что, лишившись Бланки, она по своей вине потеряет своего, может быть, наиболее авторитетного члена.

Тогда личные друзья Бланки, в полном согласии с некоторыми членами Коммуны, предприняли шаги, имевшие целью добиться от версальского правительства освобождения Бланки в обмен на других арестованных.

Гражданин Флott<sup>25</sup>, старый товарищ Бланки по тюрьме и его давнишний друг, взял на себя эту трудную миссию. Он решил отправиться к содержащемуся в тюрьме Мазас архиепископу Дарбу и наметить вместе с ним основы возможного обмена. Гражданин Рауль Риго, делегат при бывшей полицейской префектуре, вручил ему нижеизложенный пропуск, находящийся в настоящее время перед нами, так же как и все публикующиеся в дальнейшем документы:

Французская республика. Полицейская префектура. Кабинет генерального секретаря. Париж, 14 апреля 1871 г.

Начальному тюремному Мазас.

Предоставьте гражданину Флottту возможность переговорить с главным викарием Лагардом и парижским архиепископом Дарбу.

Делегат при б. полицейской префектуре  
(подп.) Рауль Риго.

Личный пропуск, действительный без срока и в любое время.

Снабженный этим пропуском, гражданин Флott отправился в кабинет архиепископа Дарбу и изложил ему причину своего посещения. Архиепископ, в качестве посредника перед г. Тьером, предложил аббата Дегери, кюра церкви св. Магдалины.

В виду некоторых возражений, сделанных гражданину Флottту гражданином Риго, отправиться в Версаль было поручено не Дегери, а главному викарию архиепископа — Лагарду.

Гражданин Риго распорядился предоставить Лагарду возможность увидеться с Дарбу, по обязательство в присутствии Флottа. Но Флott, в силу своего высокого положения, знаяший, что значит пребывание в тюрьме, и движимый вполне понятным чувством человечности, удалился и оставил их наедине друг с другом.

Утром 12-го числа Флott явился к Лагарду и принес ему приказ об его освобождении из тюрьмы, а равно и пропуск, позволяющий свободно достигнуть Верселя. Флott предложил Лагарду поклясться, что он возвратится даже и в том случае, если его миссия не даст никаких результатов. Лагард исполнил это.

«Я вернусь, — заявил он, — даже если буду знать, что меня ждет расстрел. Да кроме того, неужели вы хоть на минуту

допускаете мысль, что я могу оставить здесь монсеньюра одногодом?»

Флott лично проводил Лагарда на вокзал. Перед тем как он сел в поезд, который должен был доставить его в Версаль, Флott предложил ему еще раз возвиновить данное им слово. «Если вы не собираетесь возвратиться, то лучше оставайтесь», — сказал он ему. Лагард поклялся, что он вернется.

Он повез с собой нижеследующее письмо от архиепископа Дарбу к г. Тьеру:

Тюремма Мазас, 12 апреля 1871 г.

Господин президент!

Имею честь уведомить Вас о сообщении, сделанном мне вчера вечером, и прошу Вас поступить так, как Вам подскажет ваша мудрость и человеческое любование.

Влиятельный человек, тесно связанный с г. Бланки общностью политических взглядов и питающий к нему чувство старой и прочной дружбы, усиленно хлопочет о возвращении ему свободы. С этой целью он сделал соответствующим комиссарам следующее предложение: если г. Бланки выпустят из тюрьмы, то будут освобождены парижский архиепископ и его сестра, г. председатель Бонжак, кюра церкви св. Магдалины г. Дегери и главный парижский викарий г. Лагард, тот самый, что вручил Вам настоящое письмо. Предложение это было принято, и меня просяли поддержать его перед Вами.

Песмотря на мою причастность к этому делу, я позволю себе обратить на него Ваше благосклонное внимание. Мотивы, по которым я это делаю, покажутся Вам, я надеюсь, вполне благовидными.

Среди нас накопилось слишком много причин для раздоров и раздражения, и раз представляется случай для соглашения, касающегося впрочем только лиц, по не принципов, то не будет ли благородным воспользоваться ими и способствовать таким образом успокоению умов? Общественное мнение не поймет, быть может, причин отказа.

Среди переживаемого нами острого кризиса репрессии и экзекуции за малейшие действия, даже если им подвергаются два или три человека, усиливают ужас одних и гнев других и осложняют положение. Позвольте Вам сказать, не вдаваясь в подробности, что, при настоящем положении вещей в Париже, этот вопрос человеческого заслуживает Вашего полного внимания.

Наконец, господин президент, разрешите мне привести Вам мой последний довод. Тронутый тем рвением, с каким

лицо, о котором я говорю, проявляло свою столь искреннюю дружбу к г. Бланки, мое сердце человека и священнослужителя не могло устоять против его трогательных просьб, и я обещал ходатайствовать перед Вами об освобождении г. Бланки в самый ближайший срок, что я и делаю.

Я буду счастлив, господин президент, если то, о чем я Вас прошу, не покажется Вам невозможным, я оказал бы тем самым услугу многим людям и даже всей моей родине.

Ж. Дарбуа,  
архиепископ парижский.

Г-ну Тьери, главе исполнительной власти.

Итак, Лагард отправился в Версаль 12 апреля. Проходит пять дней, в течение которых от него нет никаких известий. Наконец 17-го Флотт получает следующее письмо:

Версаль. 15 апреля 1871 г.

Господин Флотт!

Я написал монсеньору архиепископу, по адресу начальника Мазасской тюрьмы, письмо, которое, я надеюсь, будет ему передано и, без сомнения, Вам сообщено. Но, согласно данному мне Вами разрешению, я считаю необходимым написать Вам непосредственно, чтобы довести до Вашего сведения о новой задержке в нашем деле. Я говорил уже четыре раза с лицом, к которому было адресовано письмо архиепископа, и мне придется, согласно его приказанию, ждать окончательного ответа еще два дня. Каков будет этот ответ? Но этому поводу я могу сказать Вам лишь одно: я не пренебрегаю ничем, чтобы ответ этот соответствовал Вашим и нашим намерениям.

Во время первого свидания у меня явилась надежда, что оно так и будет и что я очень скоро возвращусь с хорошими вестями. Я, правда, наотмокнулся на кое-какие трудности, но вместе с тем встретил благожелательное отношение. К несчастью, напечатанное в газете „Освобожденный“ письмо, попавшее сюда после того, как мое послание уже было вручено, изменило настроение.

Состоялся совет, постановивший отложить решение вопроса. Дай бог, чтобы мне удалось наконец добиться успеха. Вы можете не сомневаться ни в моем рвении, ни в моих желаниях. Позвольте мне к этому добавить, что в этом серьезном деле, столь Вас интересующем и так близко меня касающемся, я буду счастлив доказать Вам, и притом не только на словах, ту благодарность, которую вызвали во мне Ваш поступок и Ваши чувства. Что бы ни случилось и каковы

бы ни были результаты моей поездки, я сохранию, поверите мне, наилучшие воспоминания о нашей встрече.

Не откажите при случае передать мой привет сопровождавшему Вас другу и примите еще раз уверение в моем уважении и преданности.

Э. Ж. Лагард.

Письмо было датировано 15 апреля. Г. Тьерь просил Лагарда отложить свой отъезд на два дня. Только 18-го не без основания обеспокоенный Флотт отправился к архиепископу и выразил ему свое неудовольствие по поводу поведения главного викария. Лагард не возвращался, и налицо имелось достаточно оснований заподозрить, что он решил остаться в Версале и, использовав окраинное ему доверие, нарушить данное им слово, поскольку не заботясь о том, что могло вследствие этого произойти.

Архиепископ выразил свое удивление по поводу опоздания Лагарда. „Не может быть, — заявил он Флотту, — чтобы он остался в Версале. Он вернется, он мне в этом поклялся“.

Флотт выразил архиепископу желание получить собственно лично написанную им записку, которую он лично отвезет Лагарду. Тогда г. Дарбуа вручил Флотту следующее письмо:

Парижский архиепископ — своему главному викарию г. Лагарду.

Г. Флотт, обеспокоенный происшедшей, повидимому, задержкой с возвращением г. Лагарда и желая снять с себя обвинение в нарушении данного им Коммуне обещания, отправляется в Версаль с намерением выразить посреднику свое негодование.

Я могу только просить г. главного викария ознакомить г. Флотта с точным положением вопроса и договориться с ним либо о продолжении своего пребывания в Версале еще на 24 часа, если это абсолютно необходимо, либо, если это будет сочтено более подходящим, о немедленном возвращении в Париж.

Париж. Тюрьма Мазас. 19 апреля 1871 г.

Ж. Дарбуа, архиепископ парижский.

По г. Флотту не отправился в Версаль. Его друзья указали ему на ту опасность, которой он подвергся бы там, как друг Бланки и его товарищ по борьбе и тюремному заключению.

Вместо него туда было послано другое верное лицо, которое отправилось 19 апреля и вручило Лагарду письмо архиепископа.

Лагард удовлетворился тем, что просил передать Флотту нижеследующую записку, наспех набросанную карандашом на куске бумаги (записка эта, как и все остальные документы, находится у нас в руках):

У Тьера все еще задерживает меня здесь, и, как я уже неоднократно писал монсеньору, я вынужден ждать его распоряжений. Как только будет что-нибудь новое, я об этом немедленно напишу.

Лагард.

Итак, было совершенно ясно, что Лагард отказывается возвратиться в Париж. Данное им слово он ставил пишущим.

Что касается до Бланки и обмена заключенных, то об этом Лагард, повидимому, заботился меньше всего. Этот человек точно так же не боялся оставить в наших руках своих личных друзей и своего архиепископа, которые, вследствие его измены, должны были отвечать, как заложники. Полное деликатности и достоинства поведение гражданина Флотта показало ему, что в наших руках заложники подвергаются только одной опасности: горьким упрекам со стороны тех, кого так недостойно обманули.

С этого момента все было кончено, и печего было больше думать о Лагарде.

Мы изложили всю эту историю со всеми возможными подробностями для того, чтобы все знали ту степень доверия, которую мы оказываем нашим врагам, чтобы все признали, что теперь, как и всегда, честь, делничество и уважение к клятвам находятся на стороне Революции, а не тех, кто против нее сражается и не спешит в случае нужды использовать во зло наше легковерие.

Максим Вильям.

\* \* \*

Пастоящая статья была закончена два дня тому назад. Несмотря на все, мы колебались с ее напечатанием, ибо все еще продолжали надеяться на возвращение, хотя и запоздалое, Лагарда.

Нас только что посетил гражданин Флотт. Он сообщил нам о записке г. Дарбуа, написанной в воскресенье 23 апреля и переданной посреду Соединенных штатов г. Ушерберу, который взялся вручить и действительно вручил ее на следующий день г. Лагарду. Вот ее текст, который мы, если не ошибаемся, воспроизведем дословно:

По получении этого письма и в каком бы состоянии ни

находились порученные ему переговоры, г. Лагард соблаговолит немедленно возвратиться в Париж и явиться в Мазас. Совершенно невероятно, чтобы десяти дней было недостаточно для правительства, которому нужно только решить, согласно оно или нет на предложенный обмен. Это опоздание нас сильно компрометирует и может иметь самые печальные последствия.

Мазас, 23 апреля 1871 г.

Ж. Дарбуа, архиепископ.

В течение всего этого дела, за всеми перипетиями которого мы имели возможность следить, г. Дарбуа всегда казался нам вполне искренним, и мы считаем себя вправе утверждать, что один только Лагард нарушил данное им слово.

Последнее известие от г. Дарбуа еще больше подтверждает наше впечатление. Шатающая непредубежденность заставляет нас отметить это обстоятельство, устанавливающее его невинность в нарушении данной им клятвы.

М. В.

В начале мая Дарбуа, через посредство американского посла Ушербера, персыласт Тьерию докладную записку, в которой говорится:

«Не имея точных сведений, мы можем предположить, что правительство, согласившись на предложенный обмен, боится, как бы не создалось впечатление, будто оно вступило в переговоры с Коммуной; возможно также, что оно считает освобождение Бланки опасным, принимая во внимание нынешнее возбуждение масс. В виду высказывания лица, заинтересованного как в Бланки, так и в архиепископе, выражают живейшее желание указать мурости и человеческую природу г. Тьера на нижеследующие соображения, причем они полагают, что их доводы будут иметь гораздо больший вес, если они будут представлены г. Тьери его преосуществом, послом Соединенных штатов.

Сущность вопроса заключается не в отношениях между правительством и Коммуной и не в вышеупомянутых лицах. Эти последние решили, что архиепископ и четверо или пятеро других арестованных, выбранных г. Тьериом, могут быть отправлены в Версаль, если будет существовать уверенность, что Бланки будет освобожден. Эта уверенность должна быть обеспечена словом посла Соединенных штатов, с согласия и разрешения на то г. Тьера.

Что касается освобождения Бланки, то не представляется

ли возможным, вместо официального на то приказа, осуществить его путем предоставления заключенному возможности бежать, причем обе стороны условятся, что беглец не будет снова арестован, если только не совершил нового преступления. Таким образом правительству не придется иметь никакого дела с Коммуной, а лицо постороннее и не имеющее с ней ничего общего получит от г. Ушербера необходимую гарантию. Таким путем все могло бы быть уложено.

Освобождение Бланки не представляет никакой серьезной опасности даже при настоящем положении вещей.

Сопротивление Парижа носит чисто военный характер, и присутствие в нем Бланки не может его изменить\*.

К этой записке было приложено письмо Дарбу в Тьери с просьбой предоставить аудиенцию Флотту и выслушать его предложения.

Первое свидание Флотта с Тьером состоялось 13 мая. Вот что рассказывает о нем сам Флотт:

— „Если Коммуна решится на казнь заложников, — заявил Тьер, — она совершила чудовищное дело.

— От вас, г. Тьер, зависят, чтобы этого не случилось.

— Прекрасно; но скажите мне причину, заставляющую вас думать, что жизнь монсеньора подвергается опасности.

— Бесчеловечное поведение версальских генералов по отношению к борцам Коммуны.

Г. Тьер кинул на меня быстрый взгляд и сказал:

— Вопрос об обмене обсуждался в Совете. Я могу, с согласия Совета генералов, сделать очень много, но без их разрешения — ничего. Я не знаю Бланки; говорят, что он умен и очень опасен; он принадлежит к крайней революционной партии.

Это первое свидание длилось более часа\*\*.

Следующее свидание состоялось на другой день, 14 мая.

„Как только я вошел, — рассказывает Флотт, — Тьер заявил мне, что обмен невозможен, так как возвращение Бланки в лагерь восставших было бы равносильно посылке им на помощь силы, равной целому армейскому корпусу; но он уполномочивал меня передать архиепископу, что все может измениться со дня на день и что он ничего решительно не позабудет, чтобы вывести его из этого печального положения, в котором он находится.

Все это были конечно пустые обещания. Я заметил Тьери, что в Мазасе находились, помимо архиепископа, еще и другие арестованные, и что если он подпишет немедленно приказ об освобождении Бланки, то Коммуна возвратит свободу всем заключенным.

Тьер ответил новым отказом.

— Хорошо, — сказал я ему, — дайте только слово, что вы подпишите приказ об освобождении Бланки, и завтра же взятые нами 74 заложника будут доставлены сюда.

Тьер снова ответил отказом.

При виде этой непоколебимой решимости мне ничего не оставалось, как удалиться\*\*\*.

## 10. Русский посол во Франции Окунев капитану Горчакову

Версаль, 11/23 апреля 1871 г.

Г. капитан!

Считая своим долгом ознакомить императорское министерство с прилагаемой при сем просьбой, только что мною полученной от аббата Перона, первого священника военного госпиталя в Биссере; целью этой просьбы является побудить представителей России, Англии и Австрии предпринять обращение к Парижской коммуне, чтобы добиться освобождения архиепископа, задержанного повстанцами в качестве заложника.

Такая же просьба была обращена еще несколько дней тому назад к Лойонсу и к графу Гойосу, австрийскому поверенному в делах.

Английский посол передал эту петицию лорду Гренвилю и был уполномочен заявить аббату Перону, что английское правительство, не имел никаких сношений с Коммуной, лишило возможности предпринять какие-либо шаги в пользу монсеньора Дарбу\*\*, тем более, что шаги эти вероятно ни к чему бы не привели.

Кроме архиепископа парижского повстанцами арестованы и содержатся в тюрьмах в качестве заложников около шести-десети духовных лиц, — большинство из них парижские курэ. За время своего заключения монсеньор Дарбу отправил г. Тьери два письма. В первом, которое было напечатано в газетах, как и ответ главы исполнительной власти, архиепископ писал о скверном обращении, которому, по словам членов Коммуны, якобы подвергаются задержанные повстанцы. Во втором, которое не было опубликовано, господин прелат просил об освобождении Бланки, сообщая Тьери, что только этой ценой может быть достигнуто его собственное освобождение. Оба эти письма, очевидно написанные под давлением

\* М. Вильям. Страницы истории. „Официальная газета“, 1871, 27 апреля.

\*\* Пометка Александра Н.: „Мы в том же положении“..

главарей восстания, присвоили тяжелое впечатление на правительство; вполне отдавая отчет в опасности, которой подвергается монсеньор Дарбуа, он все же обвиняет его за проявление подобного малодушия. В освобождении Блашки отказано.

Примите и пр.  
Окунев

## 11. Письмо аббата Шерона русскому послу Окуневу

Ваше превосходительство!

Перед лицом бедствий, сокрушающих наш дорогой Париж, и в страхе перед судьбой, угрожающей нашему достойному архиепископу, задержанному в качестве заложника, мое сыновнее сердце француза трепещет, как и серда других. Веря в величие и великодушие вашей славной нации, я позволяю себе просить вас, чтобы вам превосходительство, по соглашению с вашими благородными коллегами, представителями Англии и Австрии, обратилось к людям Коммуны с требованием немедленно освободить нашего духовного учителя и отца.

Так как я не имел возможности повидать господина секретаря в парижском посольстве, благоволите мне разрешить, господин посол, обратиться с моей просьбой непосредственно к вашему превосходительству.

Не будучи дипломатом, я все же знаю, что дипломатия руководится определенными правилами, которых она не должна забывать; но я никогда не поверю, чтобы правила эти были установлены в противоречии с непреложными законами человеческого милосердия. Я же прошу об освобождении моего возлюбленного епископа не только во имя его личных заслуг, но также и во имя человечества, которому одним его заключением в тюрьму уже нанесено глубокое оскорблениe.

Я хорошо помню, что собрание членов Парижской коммуны отнюдь не является ни правительством, ни подобием правительства и что в подобных условиях дипломатия, собственно говоря, не может вести никаких переговоров; но именно поэтому, что Парижская коммуна не является даже тенью правительства, имеющего право на существование, я, и позволю себе обратиться к вашему превосходительству, могущему в отношении подобных правительей считать себя совершенно не связанным никакими формальностями.

Я, как и многие другие, убежден в том, что эти низкие люди, минутные хозяева, захватившие власть путем преступ-

ления и убийств, будут крайне польщены обращением вашего превосходительства и очень призадумаются, прежде чем отказать трем важнейшим европейским державам в их твердом и категорическом требовании; пусть даже они воздорятся этим коллективным обращением. Дипломатия, которая вырвет славнейшего из епископов нашего времени из рук его мучителей, может быть, и пацачей, — не придется краснеть перед своими соотечественниками: ее деянием будет вписан в историю человечества акт человеческого милосердия. С другой стороны, сколь достойно гордящих сожалений, если из фарисейской верности изменчивым, чисто условным правилам вы допустите совершение низкому убийству славного защитника закона и справедливости. Парижское духовенство и духовенство всего мира, как и ваша совесть, сочтут вас ответственными за это.

Что касается возможных указаний на принцип невмешательства, изобретенный несуществующей уже империей, то я не боюсь определить его применение в нынешних условиях, как проявление прискорбной человеческой слабости, чтобы не сказать больше; ведь совершенно очевидно, что затрагиваемый мною вопрос — вопрос исключительно личный, частный — вопрос человеческого милосердия. Кроме того, никакое правительство, из одного уважения к себе самому, не отнесется к этому вопросу, хотя бы с малейшим подозрением; напротив, каждое правительство несомненно пожалеет, что не присоединилось в свое время к правительству вашего превосходительства; в особенности же, без всякого сомнения, с этим согласится германское правительство, и от всего сердца. Надо заметить, что это — единственное правительство, которое не в состоянии притянуть на помощь архиепископу, — вменяется оно — это лишь осложнило бы положение; но ваше правительство, в согласии с правительством Англии и Австрии, может решиться на этот шаг, который несомненно приведет к определенным результатам: члены Коммуны, несмотря на всю заносчивость и кажущуюся самоуверенность, побоятся нанести оскорблениe державам, раздражать коги отнюдь не входит в их интересы. Не дрожат ли они при одной мысли об ужасных часовых, бдительно подстерегающих их у северных и восточных ворот?

Я настаиваю на своей просьбе, господин посол, так как предвижу роковую участь, подготовляемую этими людьми моему епископу. Если бы, вопреки всяческой вероятности, они оказались победителями, хотя бы на один день, — ничто уже не сможет сдержать их, и его кровь тотчас же будет пролита, так же как и кровь его товарищей по заключению. При поражении, которое несомненно последует, они

бы не простили себе, в дикой своей ненависти, что они не отомстили ему. Пусть они потерпят хоть какую-нибудь неудачу перед своим падением, и вы с поздним раскаянием увидите, что первой жертвой их ярости сделается высокий пленник.

« Не исполнен ли их декрет о заложниках самого кровавого красноречия? Я дрожу при мысли о том, что, даже решившись на выступление, вы не предпримете его с той последностью, какая необходима.

Вы привыкли, господин посол, видеть около себя лишь великолудных людей и благородные чувствования, вы не можете и представить себе, до каких пределов достигает человеческая слабость, вы не можете и знать о существовании тех людских свойств, которые устрашают меня; но мы, священники, мы, которые живем среди этих диких зверей в образе человеческом, мы, которые стремимся пересозидать их и которым все же, несмотря на все наши молитвы, на все наше рвение, лишь изредка удается немного смягчить их звериные инстинкты, — мы-то ведь знаем, что в отношении нашего первоизбрания надлежит ожидать самого худшего и что не за что надеяться со стороны этих людей, поскольку не последует обращения вашего превосходительства и ваших благородных коллег.

Со своей стороны, — смею вас в этом уверить, — вот уже в течение целой недели, не страшась быть схваченным их агентами, не меняя своего одеяния, я ходил по всяческим их притонам, лично, но тщетно прося разрешить мне, хотя бы со свидетелями, проникнуть в тюрьму моего спасителя и предоставить себя в его распоряжение.

Несомненно, господин посол, не найдется ни одного обладающего сердцем человека, ни одной нации, которая не одобрила бы выступление вашего превосходительства; поверьте, что выступление это будет одним из славнейших в вашей жизни и послужит величайшим утешением для вас в ваши последние минуты: *Seuant opera eis*.\*

Благоволите, господин посол, принять выражение моего глубокого уважения, с которым имею честь быть, господин посол, вашего превосходительства низким и покорнейшим слугой от имени большого числа парижских священников первый священник военного бискупского госпитала в Париже

Аббат Апри Перон.

## 12. Расстрел Варлена

Париж, 28 мая 1871 г.

Господин полковник!

Честь имею донести вам, что в течение 28 мая сего года, воспользовавшись вашим позволением посетить одного раненого 19 января офицера в походном лазарете улицы Сен-Лазар, № 90, г. Дарно, я был остановлен священником в парадном платье, который, видя меня проходящим по улице Лайфайет, попросил меня арестовать некоего Варлена, бывшего министра финансов Коммуны, которого он мне и указал (этот священник был арестован по приказу Варлена и просидел под арестом целый месяц во время подлога управления Коммуны).

Я поспешил исполнить его просьбу, и Варлен, видя, что я узнал его и направлялся к нему, хотел ускользнуть от меня, повернув в улицу Кадэ; но я схватил его за шиворот и дотащил до улицы Лайфайет, где подозвал несколько солдат 3-го линейного полка.

Приказал скрутить ему хорошенко веревкой руки за спину, я, под хорошим конем, отвел его к дивизионному генералу Лавоклу на Бют-Монмартр.

По дороге его узнавали все встречные, так что он, по прибытии в главный штаб, не мог отречься от своей личности. Между найденными при нем вещами находились: портфель с его имуществом, портмоне, содержащее 284 фр. 15 с., перочинный ножик, серебряные часы и видная карточка какого-то Тридона.

Представленный генералу, Варлен не захотел отвечать на допрос; тогда я, по приказанию генерала, отвел его под копытом в той стено в саду, где были убиты 19 марта наши храбрые генералы Леконт и Клеман Тома<sup>26</sup>, чтобы его расстрелять на этом месте.

Толпа, которая в числе 3 или 4 тысяч человек сопровождала и узила бывшего министра Коммуны, а также многие из окрестных жителей Бют-Монмартр присутствовали при казни и выражали свое одобрение.

Честь имею быть, господин полковник, с глубоким моим почтением ваш покорный слуга

Сикр, поручик 67-го линейного.

## 13. Казнь Мильльера\*

Под проливным дождем, среди давки ревущей и угрожающей толпы, среди двойной ширени конвоиров, шел Мильльер<sup>27</sup> в

\* Molinarl — Mémoires d'un contemporain de la Commune. Paris, 1882.

\* Средневековая латынь: „Да последуют дела их за ними“.

черном, нагло застегнутом сюртуке, в высокой шляпе. Один солдат и один агент в штатском, с двумя огромными револьверами за поясом, держали его за ширворот и за кисти рук.

Охрана остановилась у входа в Люксембург, под окнами ресторана Фуайо. В первом этаже Сиссэ, генерал, командовавший II корпусом, маркиз де-Кансона, роялист, член Собрания, капитан Гарсан, в обязанности которого входил опрос арестованных, и другие сидели за завтраком и высунулись в окно, чтобы посмотреть на зрелище.

Раздавались беспорядочные крики: „Мильльер! Смерть Мильльеру!“ Один из солдат, державший ружье за конец дула без щитка, кричал: „Это я его захватил“...

Суда никакого не было даже для виду. В двух шагах, в одной из зал Люксембургского дворца, помещался якобы военный суд. Но мысль свести туда депутата Мильльера никому не пришла в голову, даже, командиру II корпуса, наблюдавшему эту сцену из окна.

Один из солдат национальной гвардии с трехцветной паштукой на рукаве, широкоплечий малый, схватил его за руку и оттащил к стене фасада. Кругом толпа продолжала воинить: „Вор! Убийца! Поджигатель!“ Кто-то крикнул: „Шапку долой, мерзавец!“ Мильльер сохранил полное спокойствие; он положил паштуку на подножие колонны и скрестили руки,

Свидетники в высокой шляпе вышел из здания Люксембургского дворца; это были духовные расстреливаемые.

Убийцы из Люксембурга, а также из кафарим. Лобо оказывали это внимание своим жертвам и предлагали им религиозную поддержку; и часто свидетники совершили свои обряды в то время, когда края их расы волочились в крови.

Мильльер спокойным жестом отогранил свидетника. Аббат наставлял, один из офицеров предложил ему удалиться...

## РЕВОЛЮЦИОННАЯ ПРЕССА КОММУНЫ И КЛУБЫ В БОРЬБЕ С РЕЛИГИЕЙ И ДУХОВЕНСТВОМ

А. Статьи из газеты „Папаша Дюшен“<sup>1</sup>  
и письма из ее архива.

1

Папаша Дюшен знает, что Коммуна состоит из добрых ребят, которые неусыпно блодят интересы народа.

И чорт возьми! Давно уж пора заняться этим делом!

Тысяча чертей! Слишком уж долго мы терпели, чтобы нас ставили ни во что, чтобы изымывались над всей бедной братней!

Папаша Дюшен убежден, что члены Коммуны не замедлят, как только у них появится досужий часок, заняться всей этой разносной сволочью!

О, чортова перечница! Это совсем не пустяк — вопрос о скуфейниках, которые богаты, как Крез, всегда старались держать народ в черном теле, фанатизируя добрых женщин своими маскарадами и утверждая в народе невежество и ересь!

Они могущественны, эти прохвосты!

И они достаточно энергично возятся там в подполье. Да, достаточно упорно и энергично!

Папаша Дюшен убежден, что патриоты не станут упрекать его в том, что он согнал, когда он обзывают всех незуитов сволочами и негодяями!

Долой Трошио!

Посенить его, этого генерала римской полиции!

Вот когда папаша Дюшен порядком позабавится!

Итак, граждяне, члены Коммуны, вашим долгом является заняться наконец этими прохвостами-скуфейниками.

И не позволять им больше, чтобы они изымывались над людьми народа, вдабливая им в голову грязные идеи, которые порождают рабов вместо того, чтобы делать людей, и которые развивают униженность и смиренение вместо того, чтобы укреплять сознание человеческого достоинства.

Прошлое этой бражки слишком хорошо известно.

Папаша Дюшен не имеет обыкновения рассусоливать то, что известно всем.

А все отлично знают, что скуфейник и патриот — это две разных вещи!

Папаша Дюшен никогда также не мог пойти, как это добрые граждане позволили своим различным правительствам сбагривать жалкие гроши парода в лапы этих ханжей.

О, гром и молния!

Парод слишком уж добр и щедр, отдавая свои четыре су на кормление кучи бедельников, которые пересмеиваются между собой и устраивают каждую пятницу пирушки, как ни в чем не бывало!

О, сволочи, о, негодяи!

Надо, чтоб все это в корне изменилось!

И возможно скорее!

Надо добиться того, чтобы у лентяев животы большие не были похожи на комоды, тогда как бедные трудающиеся парнишки плоски, как галеты!

О, паршивое отродье скунейников!

Если бы папаша Дюшен был бы спицей в колеснице правительства, он быстро посадил бы на вертел этих святых перепелок, которые объедаются каждый день в виноградниках господа бога!

Будет, довольно! Граждане, члены Коммуны! Упраздните содержание всех этих бедельников!.. И пусть они работают, если хотят жрать.

Или пусть старые ханжи, которые ходят кривляться в исповедальни, оплачивают их, поскольку они пользуются их услугами, по патриотам, которые любят разговаривать с богом лишь на воскресенье дня недели и которые чихают на скунейников, на этих роженых ханжей, вот их, граждане члены Коммуны, совсем неразумно заставлять платить деньги на пропитание всей этой штани!

И это не все!

Дело не только в том, чтобы упразднить к чертовой матери содержание этой бражки, нет, чертова перечница, дело не только в этом!

Падия нуждается в деньгах, тысяча громов! И так как церкви являются сооружениями государства, то правильно будет сдавать скунейникам в аренду их святые лавочки.

Довольно давать им даром магазины, где они складывают и продают свои просфоры!

О, тысяча дьяволов! Хорошенько подумайте над этим делом. Папаша Дюшен полагает, что граждане члены Коммуны

не станут капителиться с этим вопросом, столь важным для интересов народа.

В аренду надо сдавать этим скотам все церкви, пбо в конце концов не стоит стеснять свободу кого бы то ни было, и раз есть люди, которым доставляет удовольствие слушать скунейника, то не стоит мешать им в этом.

Да здравствуют веселье и свобода для всех!

Папаша Дюшен время от времени изрядно забавляется, заглядывая в цирк на площади Обсерватории.

А когда он ездил в Лион, чтобы там печатать свой листок, запрещенный в Париже мерзким Винуа<sup>3</sup>, он козлом побежал глазеть на своего старого друга Петрушку, — вы ведь знаете доброго лионского Петрушку, — который подобно папаше Дюшенну является верным приятелем парода и Коммуны.

И как он позабавился тогда!

Итак, будем уважать свободу всех, даже скунейников.

Но так как это сплошь лавочники, то надо их заставить оплачивать патенты, и, — тысяча чертей, — надо поставить их в такое положение, чтобы они не имели никаких преимуществ перед мелкой торговой бражкой!

Все здравомыслящие люди поддержат вас в этом, граждане члены Коммуны!

Неужели, чорт возьми, вы можете подумать, что это будет несправедливо?

Неужели вы можете помыслить, что когда папаша Дюшен, платит налог за свою песчаную лавку, то ему доставляет удовольствие воспоминание о том, что часть его грошей пойдет в карман скунейников! О, далеко нет, тысяча ведьм им в зубы! Это приводит его в ярость!

И много таких патриотов, которые мыслят подобно ему!

А затем, граждане члены Коммуны, запретите им носить их проплеванные черные рясы, которым они обязаны большей частью своего авторитета у нашего бабы!

Пусть они одеваются как все порядочные люди!

Разве протестантские священнослужители или еврейские раввины напяливают себе капюшоны на спину или бабы юбки на бедра подобно всей этой штане?

Разве вы считаете возможным и удобным, граждане члены Коммуны, чтобы кроме масленичных дней люди паряжались подобным немелым образом?

Разве вы считали бы возможным предложить папаше Дюшенну, чтобы он, отправляясь к своему типографу Сормэ, вместо своей обычной карманьюлы обрядился на манер клоуна?

Не допускайте, граждане члены Коммуны, чтобы эти субчики делали себя посмешищем как в физическом, так и в мо-

рального отношения, чтобы это помогало им изыматься над народом!

Сделайте это, граждане, и вы окажете большую услугу народу!

Вы этим покажете, что вы добрые и смельчаки ребята! Вся наша бражка, все мы, честные патриоты, будем с вами!

Вы этим не проявите никакого деспотизма.

Вы этим только подчините скучнейшую шинану общим законам; и, право же, папаша Дюшен не думает, чтобы они имели право претендовать на что-нибудь большее!

Не стесняйтесь их торговли, не мешайте им думать, что им угодно.

Но подчините их закону.

Рассматривайте их, как других лавочников.

Позвольте им говорить, писать, печатать все, что им хочется.

Но если они хотят наряжаться в черные платья, как бабы, то разрешайте им это делать только во время карнавала!

О, теперь, когда версальская сволочь видит, что на этот раз наша добрая Коммуна отдавила ей ноги, и надолго, она неистовствует от прости и употребляет всевозможные средства, чтобы нас угробить!

О, тысяча чертей, о, вы, сволочные скучнейши, как вы скалите зубы на нас!

Наши добрые буржуа и лавочники Парижа никогда не забудут, как вы, плюя на все наши дорогие интересы, испепелились и сплюхнувшись с версальским сбродом!

Мы помним вас, предатели, сбежавшие в Версаль, вы что вернегетесь больше сюда, разрази вас гром!

Либо папаша Дюшен ничего не понимает и является круглым старым простофилей, либо патриоты, пока жив хотя бы один саппюют, не потерпят, чтобы в их среду вернулась та шатия, которая занималась подделкой банковских билетов!

О, вы знаете, патриоты, что они делали, эти сволочи, чтобы сохранить власть!

Вы знаете, — что папаша Дюшену нет нужды напоминать вам об этом, — что в течение шести месяцев они втащивали в грязь трупы добрых ребят, которых они заставляли умирать без счету, тогда как остальные, их родные и близкие, должны были умирать с голоду!

О, тысяча ведмд, папаша Дюшен побагровел бы от стыда, если бы ему пришлось убеждать вас, что все это — мерзавцы и предатели!

Ныне наша добрая Коммуна обретается в полном благополучии, и папаша Дюшен вполне удовлетворен ею, если не

считать его желания иметь указанное выше небольшое дополнение к хорошему закону о квартирантаматах, дополнение, которое может облегчить положение добрых ребят, так много до сих пор страдавших!

Знаете ли вы, патриоты, что все они чувствуют себя теперьущемленными и что они готовы на все, чтобы утопить нашу

дорогую Коммуну, на страже которой столь пеусынио стоят добрые граждане!

Эти прохвости не боятся вносить дезорганизацию в деятельность общественных учреждений и во всю жизнь города!

Они, эти негодяи, успели унести уже несколько денежных ящиков, чтобы наши молодцы национальные гвардейцы не могли получить свою кровную плату! Правда, их затея не удалась, ибо Коммуна догадалась открыть мастерские и дать работу всем, кто в ней нуждается.

Затем они остановили обозы с припасами, направляющиеся в Париж, надеясь, подобно скотине Бисмарку, сломить патриотов голодом. О, тысяча чертей, мы не положим оружия, хватит с нас того, что нас выдали пруссакам!

Сегодня, кроме того, папаша Дюшену сообщили, что прохода Рамони позволил себе дезорганизовать почтовую службу, потому что добрые парни из Коммуны не захотели оставить почту в руках друга версальских сволочей, потому что наша Коммуна приняла меры, чтобы добрые патриоты наблюдали за маневрами реакционеров и не заставляли нас плакать глаза на лживые плакаты и извещения, подобные пруссакой лепешке Фавра!

Я спрашиваю вас, добрые буржуа, разве обычно не подозрительен всякий, кто живет в доме с дурной славой? Но ведь, гром и молния, дом, из которого вышли версалцы, это дом с отвратительной славой у патриотов!

Вы, версальские сволочи, недовольны еще теми гадостями, которые вы причинили добрым патриотам, вы стараетесь еще при помощи ваших гнусных интриг вызвать гражданскую войну?

Мы являемся общим голосом всей республики, нас выдвинуло всеобщее народное голосование, поэтому мы — ваши хозяева! А вы, вы — подделанная народная воля, вы — искалеченный голос народа, произнесенный под чужеземным ярмом!

Вы нас предали, продали и покрыли позором!

Вы хотели нас угробить, погубить вдребезги! Хватит, вы поработали достаточно!

Хотите ли вы, чтобы мы применили репрессивные меры!

Берегитесь, как бы папаша Дюшен не собрался итии в Версаль!

Как бы он не двинул вышпороть вас, мерзавцы и пегодии! Вышпороть жестоко, до крови!

приняла отменно хорошие меры. Вы все конечно читали вчера этот великолепный декрет, изданный в пользу бедных квартирнаториателей, которые не в состоянии заплатить в срок и которые так и не окажутся в состоянии расплатиться, как это предвидел уже давно ваш старый друг, печной торговец, который себе не умеет, не подавая виду, и который, заверяю вас, отлично видит поверх своих очков.

Но этого мало! Судить нашу добрую Коммуну следует не только по тем важным решениям, которые она принимает в пользу народа и мелкой буржуазии, но и по другим ее мероприятиям, запечатленным духом справедливости и революции.

Вчера например она вынесла отличные резолюции, доставившие чертовское удовольствие папаше Дюшенну.

Прежде всего Коммуна объявила, что никто не может быть одновременно членом проклятого собрания аристократов, упорно отсиживающегося в Версале, и членом Парижской коммуны.

Это — великолепное решение, вполне справедливое! Теперь прожженные адвокаты, которые раньше считали своей монополией выступления от имени народа, больше не посмеют сорваться с такими претензиями.

Эти субчики, которые никогда не выполняют своих обязанностей, считали для себя вполне естественным занять теплые места, получать жалование за ничего не сделанное; и, не моргнув глазом, смотреть на то, как народ засохается его врагами на самое дно трясины.

Но наши бравые коммунары — ребята из другого теста. Они правильно подошли к делу.

Если какой-нибудь тип, избранный народом Парижа, позво- лил себе хотя бы секунду колебаться между парижским муниципалитетом и склонием маленького мерзавца Тьера, то этого вполне достаточно, чтобы усмотреть в нем роялистского прохвоста, обманувшего патриотов.

Тут не приходится канительиться. Надо выбирать между народом и королем!

И Коммуна хорошо поступила, что без всяких обиняков высказалась по этому вопросу.

Есть однако и второе решение, вызывающее, пожалуй, еще больше восторга, чем первое.

Коммуна, проголосовав законность избрания гражданина Френкеля<sup>4</sup>, который является хорошим парнем, принадлежащим к Интернационалу, высказалась за то, что в принципе «иностранцы могут быть допущены в Коммуну».

Вот это дело! Это — хороший пример и отличный урок пидотам, которые отвели в Бордо нашего старого Гарibalди<sup>5</sup> под тем предлогом, что он родился в Пизце.

Мне хочется спросить у вас, — разве нельзя быть китайцем или еще кем-нибудь и тем не менее иметь те же здравые и справедливые идеи?

Когда это дошло до сведения папаша Дюшена, он испытал долное удовлетворение.

Прежде всего, вы конечно допимаете, что ему доставил удовлетворение факт допущения Франкеля в коммуну, и не только потому, что это его приятель, но и потому, что этот парень является вполне надежным человеком, большим докой, несмотря на свои черные лапы, способным хорошо послужить народу.

Но что больше всего порадовало папашу Дюшена в этом деле, так это торжество принципа. Принцип, чорт возьми, это — весть, о которой приходится думать в первую очередь!

Итак, принцип заключается здесь в том, что для республиканцев нет ни границ, ни национальных различий, которые служат лишь для того, чтобы порождать раздоры и заставлять людей убивать друг друга, в то время как все народы являются братьями и друзьями.

Следовательно республиканцы никогда не должны спрашивать человека: из какой ты страны? Спрашивать надо: что ты делаешь, какую пользу приносишь ты народу? Человек принадлежит той стране, которую он любит, которой он служит и которой он приносит пользу.

Но по этому вопросу, чорт возьми, лучшим судьей может быть только сам народ!

Добрые ребята из Коммуны отлично это поняли, они показали, что они — честные люди и что у них действительно достаточно политического разума, раз они кроме того заявили, что звание члена Коммуны предполагает само собой звание и обязанности гражданина.

Эти слова, чертовски правильные, вызвали даже слезы на глазах старого папаши Дюшена, ибо они напомнили ему про день, который находится уже далеко позади, но память о котором никогда не изгладится из его сердца. Это — тот день, когда Конвент, также состоявший из хороших ребят, хотя он и совершил большую несправедливость в отношении пропавшего железногого лома<sup>6</sup>, принял в свою среду доброго друга, которого и теперь оплачивает папаша Дюшэн, Анахарисса Клоотса<sup>7</sup>, которого санкюлоты того времени называли оратом рода человеческого.

О, это был отличный патриотический праздник и превеликая радость для всех друзей народа.

Когда-то папаша Дюшэн не в состоянии был подумать об этой поре, не умажая своих ресниц, но теперь он, параборот,

любит возвращаться к этому времени в своих воспоминаниях, ибо ему не приходится ни о чем больше жалеть.

• Он потерял свою дорогую республику и спаса обрел ее еще более прекрасной.

Когда аристократы были посильнее, чем сейчас, они, как вы знаете, всегда умудрялись в законах, которые для них сочинялись их стряпчими, как-нибудь угодить прохвостам-скупейщикам.

Это конечно теперь не может больше продолжаться!

И наша добрая Коммуна, которая поняла, что давно пора с этим покончить, скоро приведет в порядок весь вопрос о расоснодах. Давно уже все жалуются на этот счет.

Дело вовсе не в том, чтобы подвергнуть их преследованиям.

О, гром и молния! Они были бы очень рады этому!

Нет, дело вовсе не в том. Дело не в гоцениях на расосные скоты. Дело в том, чтобы заставить их подчиняться общим законам, чтобы законы нации применялись к ним так же, как и ко всем гражданам.

Для начала коммунальный советник, делегированный в полицейскую префектуру, который является, повидимому, парнем что надо, опубликовал небольшой декрет, который на вид совершенно певицен, но который тем не менее порядком взбесил богоедов.

С нынешнего дня расосонским попрошайкам воспрещается во всех местах заключения Парижа оглушилъ бедных заключенных своими похабными молитвами и хлебать вино, каждое воскресенье под предлогом служения обедни, па которую и высокой степени напевать людям, ее слушающим.

Ничего не скажешь, мероприятие на большой палец!

Скажите мне, пожалуйста, на кой чорт нужно было, чтобы эти разъясные тонизуносы набивали себе карманы за счет заключенных!

Я знаю, что мне могут сказать, будто все это нужно было для нравственного исправления преступников.

Но какое же глупое представление нужно иметь о человеческом роде, чтобы воображать, будто можно исправить посаженных в тюрьму бездельников, демонстрируя им каждое воскресенье со всякими церемониями расосонского паразита, который отращивает себе живот, ничего не делая, и который имеет возможность бесплатно заливать за галстук по одному чарку доброго вина!

Вы можете думать все, что угодно, но это чепено.

Кроме того у меня есть все основания думать, что не следует особенно доверять морали кюра.

Если у попов так много добродетелей, что они готовы дать напрокат известную толику ее другим, то почему же попы являются героями бесчисленных скверных историй, о которых папаше Дилюпу не приходится говорить более подробно, но которые рисуют раскосную бражку «всех не в таком свете, чтобы в ней можно было видеть образец нравственности»!

Наша добрая Коммуна отлично знает, что нравственное воспитание — ведь хорошая, но что для этого нет никакой нужды в скучейниках.

Раньше или позже она займется участью заключенных и предпримет в этой области, как она это уже сделала в ряде других, все необходимые меры, чтобы заменить, — и это будет чертоваля хорошо для человечества, — кару исправлением.

Когда эта реформа будет проведена, тюрьмы больше не будет для бедных осужденных местом страдания и оглушили, она превратится в школу труда, откуда люди будут выходить преображенными, возрожденными, готовыми занять свое место в обществе и заплатить настоящим делом, чтобы заработать себе на пропитание трудом.

По для этого по следут их обкрадывать, как это делалось раньше, растрачивая плоды их труда на содержание грязных скучейников, и особенно не следут набивать им головы всяческими лживыми выдумками пройдох-кюра, способными лишь разращать сердце, вместо того, чтобы его укреплять.

Для того, чтобы действительно нравственное воспитывать заключенных, следут прежде всего послать ко всем чертям всю шайку торговцев молитвами и просфорами...

Надо показывать заключенным действительно хорошие примеры труда и выдержки.

И только тогда, чорт возьми, дело пойдет как по маслу, и скучейники останутся с носом.

### 3

О, тысяча ведьм и чертей! Сегодня у папаши Дилюпа выдался хороший денек!

Вера, опрокидывая чарочку с Жан-Баром, он веселился целый вечер, так как ему пришла в голову чертовски хорошая мысль относительно того, чтобы насолить скучейникам и помочь интересам нации.

Папаше Дилюпу пришло в голову, что неплохо было бы взять полсотни добрых патриотов из своего батальона и отправиться с ними рано утром спугнуть с постели проклятых расоснодцев из семипарии св. Сульпция, поставить их в ряды национальной гвардии и отправить на передовые позиции.

Вот что было бы хорошим делом!

К несчастью, эта идея папаши Дюшена потерпела неудачу. Он остался в дураках, потому что у него нашелся конкурент.

Поневидому, эта же мысль пришла в голову другому парню, который поднялся утром еще раньше, чем папаша Дюшен. Факт таков, что у папаши Дюшена перехватили его мысль, и ему пришлося по-идиотски остаться с носом!

Но вот, чертвищина, другой-то дах маху.

Он, как дурак, удовлетворился тем, что захватил ректора семинарии. А пока он его таскал, остальная шпана задала тигу через забор.

Это порядком рассердило граждан национальных гвардейцев.

Вот уж чего не могло бы случиться, если бы папаша Дюшен проводил это дело.

Он прежде всего расставил бы часовых вокруг общежития, так что ни один из этих святых собачьих сынов не смог бы улизнуть.

А вот теперь все эти проклятые хорьки гуляют себе на свободе и посмеиваются в кулак, тогда как нашим добрым ребятам приходится себе ломать шеи, защищая нашу добрую Коммуну.

О, тысяча ведьм и чертей! Можно ли примириться с такой гадостью!

Можно ли допустить, чтобы вся эта бражка продолжала, как и прежде, отлынивать от общих обязанностей!

О, тысяча громов! Разве законы не созданы для них так же, как и для других!

Надо покончить со всей этой гнусной лавочкой.

На Коммуне лежит обязанность предпринять необходимые меры для того, чтобы ее декреты уважались всеми и применялись ко всем.

Коммuna должна принять меры, чорт подери!

Папаша Дюшен требует мер, и строгих!

Коммuna провозгласила, что все здоровые граждане должны входить в состав национальной гвардии, что все парни от 17 до 35 лет должны войти в состав маршевых отрядов, что дает им право и возможность лупить по черепам версальских негодяев.

Как же это происходит, что, несмотря на этот декрет, и теперь еще улицы Парижа полны всей этой лазертирской рванью, которая продолжает себе разгуливать как ни в чем не бывало!

Я знаю, что кой-кого из них уже прибрали к рукам,

По этого недостаточно.

Надо, чтобы не делалось исключения ни для кого.

Особенно необходимо, чтобы этот декрет распространялся и на попов.

Эти прохвости жгли, пытали, обезглавливали и всячески мучили нас в течение 18 веков.

Это они освящали своими проклятыми молитвами и благословлениями все злые замыслы против интересов народа.

Это они всегда старались услужить своим гимнам и песнопениям всем тиркам всего мира.

Это они в своих лавочках воспевали на обеднях преступления всех людей.

Это они продавали нас огнем и в розницу в течение всей этой войны с пруссаками, так долго обещавшейся нам.

Это они наконец оплачивают нашими грехами всех недоделей, которые расстреливают наших молодцов, которые пытают и убивают наших вождей.

И вот им-то мы должны предоставить возможность свободно разгуливать по бульварам!

Довольно!

Шинель надеть на этих мерзавцев!

Дать им сапоги на поги и ружье на плечо, и марш, вперед, в первые ряды батальонов!

Пожалуйте в первые ряды, мерзкие попишки!

История оказывает вам большую честь, ставя вас в первые ряды защитников Коммуны!

Любопытно будет посмотреть, как шуаны Шарета<sup>8</sup> и папские зуавы будут выглядеть, когда они увидят ваши постыные рожи перед дулами своих ружей!

Папаша Дюшен готов заплатить целых четыре су, чтобы присутствовать при этом зрелище! Так вот, напа добрая Коммуна, ты не смеешь отказать папаше Дюшенну в этом удовольствии.

#### 4

О, грязные потаскхи!

И кто бы это мог сказать, глядя на ваши благочестивые физиономии?

И вы хотите заработать себе место на пебе таким путем!

О, чортова перечница!

Разве в рако, куда, по словам скубейников, принимают только порядочных людей, может быть место для подобной рациона коричневой?

Нет, чорт побери!

Или папаша Дюшенн — самая распоследняя сволочь!

А ведь это, чорт возьми, не так!

Знаете ли вы, патриоты, что они разделяют, эти потаскхи?

Послушайте, что вам расскажет папаша Дюшенн;

Эти вот дряни, которые пальцем не щекельнут для нации, которые занимаются тем, что молятся бывшему господу богу в промежутке между жратвой, вместо того, чтобы работать, что они делают?

Эти дряни расхищают старыми сволочными режимами по госпиталям и богадельням, куда вынуждены отправляться не имеющие средств граждане, проработав всю жизнь для прогромления бездельников!

И вот в этих госпиталях и домах призрения эти женщины живут себе в свое удовольствие и делают все, что им заблагорассудится. Папаша Дюшенн хорошо знает все делишки в этих местах, когда-нибудь он займется разоблачением этой гнусной организации.

О, тысяча ведьм им в зубы!

Когда-то, когда газеты и журналы Парижа подились вольно против монастырей, где все пороки расплодились подобно гнильям и ядовитым мухоморам, все ханжи и лицемеры начинали единогласно рычать, уверяя, что мы неблагодарны по отношению к этому отродью, которое, мол, приносит большую пользу бедным людям.

О, чорт возьми!

Время это прошло!

Это мы-то неблагодарны!

И за что!

Ведь когда они ухаживают за патриотами, находящимися в нужде или беспомощном положении, то ведь они на это тратят не собственные деньги; разве все эти богадельни и приюты строятся и содержатся не на средства, данные всякими собственниками, которые из страха перед бывшим дьяволом ухлопывали свои денежки на такое дело!

Нет, шалинь, теперь все по-иному! Все это наше и должно принадлежать нам! Впрочем, чорт подери, все дело еще не в этом! Есть кое-что другое, о чем хочет поделиться с вами папаша Дюшенн! Есть у него кое-что совсем свеженькое, достойное нашего обсуждения и отклика!

Нынче утром папаша Дюшенн пашел в своем почтовом ящике несколько писем от раненых граждан национальных гвардейцев, которые жалуются на то, что их

обиждают,

держат в черном теле,

запугивают разными угрозами,

и кто бы вы думали?

Эти грязные потаскхи-монахи, которые работают в городских госпиталях!

О, гром и молния! Только этого нехватало!

И знаете ли вы, почему проклятые монахи так относятся к своим обязанностям сестер милосердия?

Знаете ли вы, почему они вместо того, чтобы оказывать самое нежное внимание и неусыпное попечение нашим борцам, находящимся в беде, бьют баклушки или отгрызаются на всякий призыв раненых?

Потому что, как они говорят, патриоты дрались за Коммуну!

Это может довести до белого каления!

Видите ли, для того, чтобы угодить этой мерзкой шланге, следовало бы, чтобы граждане Парижа отправились прямо в лапы версальцев, смиренно отдали себя на растерзание, вместо того, чтобы драиться с ними до конца с той революционной стойкостью, которая их отличает!

Не угодно ли? Что па это можно сказать!

О, потаскухи!

Патриоты отправляются драиться за свободу Парижа, за свое существование, за свою независимость, за свое достояние, патриоты ведут смертельную борьбу за свое будущее, за свое грядущее благополучие, за то, чтобы их не задушила скотская сила проникний.

Патриоты дерутся.

Патриоты представляют себя под щуки и снаряды, патриоты ведут борьбу в такой обстановке, где каждый может быть убитым десять раз в день, рискуя оставить вдову с грудным младенцем на руках!

И вот, когда кто-нибудь из них получает добрую пулю в грудь и попадает в госпиталь,

то есть безძельницы, которые смеют ему сказать:

А, ты ранен за Коммуну!

А, сволочь, убийца воин!

Пет, голубчик, от нас ты ничего не получишь за это.

Подыхай, подлец!

Это — единственный способ для тебя избежать веревки!

Подыхай поскорей!

И ты еще надеешься на помощь, простофилия!

Это тебе-то оказать уход и попечение!

Ухаживать можно лишь за жандармами и патриотическими наемниками, защищающими порядок короля, знать, скучейникиков и всю благомыслившую сволочь!

О, тысяча чертей, миллион ведьм!

Так не может продолжаться! И так не будет продолжаться!

Папаша Дюшен не в силах сдержать свою ярость!

Он задыхается от гнева!

Он даже не в состоянии опрокинуть свою чарку вечером,

обсуждая городские дела! А ведь папаша Дюшен любит свою вечернюю чарочку!

Папаша Дюшен требует, чтобы папи добрые патриоты были призваны как следует!

Или мы, чорт возьми, посмотрим!

Прежде всего гораздо лучше было бы, если бы не было такого количества служащих, на которых тратится столько денег, тогда как они ничего не делают!

Благодаря дурдакой организации пенки достаются бюрократам, писакам, а уж снятное молодко — патриотам.

Вот почему приходится наводить экономию в уходе за больными и ранеными, вот почему всякого рода немощными, лишившимися трудоспособности, всем добрым людям, которые раньше делали тяжелую и грязную работу и на этой работе потеряли свое здоровье, получая грошовую оплату, вот почему всем этим людям приходится часто терпеть изымательство над собой!

Этого не должно быть, чорт подери!

Напротив, надо, чтобы каждый мог заработать себе на жизнь, чтобы каждый оправдывал свое существование трудом, чтобы никто не бедствовал, раз у него есть мужество и желание работать, чтобы никто не страдал, если он после многих лет труда потерял способность работать.

Вот поистине патриотическое мнение!

И только бездельники в состоянии выражать против него, так как если все будет устроено так, то им вместо того, чтобы бражничать, придется подтянуть животы!

Но все это изменится!

Папаша Дюшен в этом уверен!

Ибо вымысленный патриотический письмешко от гражданина Трейяра<sup>9</sup>, назначенного Коммуной директором общественного призрения.

Папаша Дюшен убежден, что гражданин Трейяр раскроет все злоупотребления.

Да! Это несомненно будет так!

Гражданин Трейяр наверняка посчитается с папашей Дюшено, он относится весьма внимательно к справедливому гневу папаша Дюшена и примет меры, чтобы все дряни-сестры были выставлены ко всем чертам, так как они не ухаживают за патриотами.

Гражданин Трейяр, разумеется, примет меры, чтобы патриоты, раненые в войне с версальскими наемниками, были как следует накормлены и напоены,

чтобы на место всех этих благочестивых кривляек, втирающихся очки своими постными рожами, на место всех этих прокля-

тых монахинь с их четками и ладонями, во всех госпиталях были поставлены добрые гражданки, гражданики пожилого возраста, тщательно подобранные, способные к уходу за больными и имеющие мягкий и спокойный характер!

О, насколько же будет лучше уход за нашими ранеными, если это будет поручено испытанным матерям семейств, с их руками, привычными к уходу за ребятами и за больными, венцем, требующей величайшей деликатности и чуткости!

Тогда дело наших раненых борцов пойдет гораздо лучше, чем теперь, когда их здоровье доверено старым девам, ханжам и фанатичкам или послушницам, совершенно непривычным к этому делу!

Тогда наши добрые патриоты, слегкие от раны или от болезни, получат снова возможность опрокинуть в своей компании чарку доброго вина, а вместе с вином хлебнуть и веселья.

Тогда, чорт возьми, и старый папаша Дюшен будет спокоен относительно того, что будет с ним, когда ему доведется слечь в постель!

## 5

Папаша Дюшен получил нынче утром чертовское удовлетворение, когда он прочел великолепный декрет Коммуны, упраздняющий политическую и профессиональную присягу.

Ознакомившись с этим декретом, он тут же с удовольствием воскликнул:

Чорт возьми, вот хорошее мероприятие!

Принимая этот декрет, наши добрые ребята из парижского мунципалитета доказали, что они — порядочные люди, что они не считаются со всякими бездельниками, которые будут кривиться по этому поводу.

Папаша Дюшен считает, что они были правы, говоря: На кой дьявол нам присяга?

От нее ни тепло ни холодно!

Папаша Дюшен не станет возражать против подобного мнения.

Папаша Дюшен считает однако своей обязанностью разъяснить вам, патриоты, что вся эта штука имеет чертовски большое моральное значение.

Папаша Дюшен считает необходимым спросить вас: разве честно при совершении какого-нибудь публичного акта привзвать или братъ в свидетели какое-то идиотское божество

которое не что иное, как мерзкая выдумка скученников рассчитанная на то, чтобы лучше обмануть народ, выдумка, которой наука не признает! Нет, разрази меня гром! Это не хорошо, это бесчестно! Тот, кто имеет моральное чувство, не станет подсовывать ложь в залог правды и истины.

Вот почему наша добрая Коммуна решила, что надо предотвратить этот старый трюк гнусным монархическим правительства,

которые не способны, подобно ей, жить в атмосфере справедливости

и которые все свое существование основывают на обмане и безнравственности.

Она хорошо поступила, наша добрая Коммуна!

Присяга, это — штука, которая подходит для Баденге и прочих сволочей.

Честные ребята не нуждаются в подобной церемонии для того, чтобы убедить в своей преданности и долге.

Они просто исполняют свой долг.

По их делам, а не по их словам надо судить об их патриотизме.

А если, тысяча громов, находится такой парень, который сбивается с прямого пути и позволяет себе изменить нации, то его просто убирают ко всем чертам без всяких обиняков и проволочек.

Папаша Дюшен полагает, что для всего этого не к чему вовсе призывать господа бога.

## 6

О, тысяча чертей!

На этот раз папаша Дюшен собственными глазами видел все! И ни одна собака не посмеет упрекнуть его в том, что он говорит о вещах, которых он не видел.

Несмотря на то, что папаша Дюшен не хотел в это верить, несмотря на то, что множество патриотов, его друзей, рассказывали ему об этой проклятой штуке,

папаша Дюшен счел необходимым лично удостовериться, ибо дело достаточно серьезное.

Словом, опрокинув утром свою чарочку, он отправился в предместье Антан и направился в монастырь, находящийся на улице Цикло.

Здесь он прежде всего крепко пожал руки своим добрым друзьям — национальным гвардейцам, которые занимались здесь в это время дьявольски патриотическим делом,

вышибая за ворота всех этих бездельниц-монахинь, которые,

Судя по тому, что видел папаша Дюшен, вели здесь гнусный образ жизни.

О, дьявольщина, в этом больше сомневаться не приходится!

Когда-то об этом повсюду ходили самые разнообразные разговоры.

Бывало, когда папаша Дюшен проходил иногда мимо этих высоких белых стен, он думал про себя:

„О, чертова дюжина! Хорошие дела должны разделяться за этими стенами!“

И он был прав, папаша Дюшен!

И хорошо было бы еще, если бы здесь только бражничали и гуляли! Это бы еще пустота!

Но нет, патроты, здесь происходили вещи, куда более мерзкие!

Вещи, которым вы едва ли поверите!

Здесь мучили и пытали несчастных девушек, так как многие из них, совершенно резонно убедившись, что за этими стенами им не видать настоящей жизни, пытались уйти из монастыря.

Весь грех их заключался в том, что они хотели вырваться из монастырского плена,

что они, чорт возьми, сознавали свой долг быть добрыми матерями семейств,

воспитывать малышей, вместо того чтобы проводить свое время в распевании молист и в проедании тропей бедного люда!

Папаша Дюшен собственным глазами видел те проклятые ниши, если только можно их так назвать, те мерзкие ямы, куда запихивали этих несчастных девушек!

Он видел также и орудия пытки, все эти железные корсеты, эти вериги, проклятые цепи!

О, эти проклятые монахины!

Папаше Дюшену некогда было все осмотреть, так как он торопился к себе в типографию печатать свой листок,

который он считает полезным для патротов, так как он говорит им всю правду весело и грубо, без обиняков и жеманства.

И все же он успел увидеть в монастыре всякого рода одеяния и наряды,

подземелья, которые по своему убранству были так же похожи на монастырь, как гвоздь на панихиду.

Вот где монахини бражничали в свое удовольствие!

Здесь они опрокидывали не одну чарку, здесь они занимались, чорт бы их подорал, кое-чем и другим!

В монастыре был обнаружен набитый бутылками и бочками погреб и такое количество припасов, которого хватило бы на пропитание целого полка в течение всей осады!

А в это самое время наши добрые ребята-патроты подымали с голода у ворот этого проклятого гнезда!

Все это не может благорасполагать кnim человеческое сердце!

И все это, патроты, чистейшая правда, разрази меня гром!

Папаша Дюшен ни капельки не злился здесь!

Вы можете сами ити и убедиться в этом. Смею вас заверить, что наши молодцы национальные гвардейцы не запретят вам этого сделать.

Вы увидите эти ниши, где приходилось по девяти лет лежать несчастным девушкам, вы увидите орудия пытки.

Папаша Дюшен сказал вам еще далеко не обо всем, что ему пришлоось видеть. Тысяча дьяволов! Вы бы просто лопнули от ярости, патроты!

Впрочем, об этом еще будет вестись следствие!

Врач этого верстала сидит под замком!

Надо думать, что ему разъяснят язык.

Так вот видите, патроты, какова цена всяким словам о правственности этой рисованной рванки!

Так вот, патроты, разве не прав был папаша Дюшен, когда он говорил вам, что безгравитационно оставлять эти священные лавочки в руках бездельников, которые злоупотребляют своим правом, которые творят внутри этих лавочек всякие бесчисленные гадости.

Если папаша Дюшен неправ, то заткните ему рот и прогоните его ко всем чертям!

Довольно! Надо прибрать к рукам всю эту скучнейшую штатацию!

Папаша Дюшен сам пойдет порыться в их святых лавочках, посмотрим, к чему это приведет.

## 7

О, тысяча ведьм и дьяволов!

Клянусь, что это уже превыше всякой меры!

Скуфейники слова показали кончики своих щеток!

Так не может больше продолжаться!

Вы знаете, патроты,

— папаша Дюшен не упускал случая, чтобы поговорить на этот счет в своем листке, —

что комиссар по обучению, который чертовски хорошо понимает интересы патротов, издал декрет, который на конец запретил набивать ребяччи головы всякой ерундой и который начисто устранил скучнейников от дела народного обучения!

Вот чего хотел комиссар по народному образованию!

Папаша Дюшен, чорт возьми, обеими руками подписалася под этим декретом.

Так вот в 5-м районе, куда папаша Дюшен частенько заходит к одному из своих друзей-патриотов опрокинуть чарку, в 5-м районе, за Пантеноном,

наши ребята деятельно принялись за то, чтобы провести в жизнь меру, предписанную комиссаром по народному образованию!

Но, гром и молния! Скуфейники оказывают сопротивление!

Они еще делают вид, будто их обидели!

Они по-настоящему вздумали помешать осуществлению декрета нашего доброго парня-комиссара!

Так, по крайней мере, об этом сообщает сегодняшняя афиша гражданина Вальяна!

Не угодно ли, чортова перечница!

Ну можно ли, патриоты, терпеть всю эту сволочь!

Всех тех, которые вот уже 80 лет бросают палки в колеса прогресса, быстро продвигающегося вперед, несмотря на все препятствия,

которые изо всех сил мешали революции, пробивавшейся наверх из народных недр!

Иные революция совершилась!

Красное знамя не может склониться перед сутанами попов! Да здравствует Коммуна! Долой всех тех, кто противодействует ее утверждению!

Позор тем, кто проповедует невежество,  
кто тащит людей в скотство и оглушение,  
кто тянет в деспотизму,  
к эксплуатации нищеты богатством,  
к горжеству капитала!

Старый мир потерпел крах! Ничто из прошлого не должно вылезть из-под его обломков!

Дорогу разуму, просвещению,  
которые одни только в состоянии сделать людей свободными!  
Вон скуфейников из народной школы!

Добрый папаша Дюшен!

Читая ежедневно вашу газету, мы с удовольствием отмечаем, как вы заботитесь о народных нуждах; но исполнение ваших прекрасных и справедливых декретов происходит не скоро. Я знаю, что нашей Коммуне много дела; но народные нужды не терпят отлагательства; нужда дошла до крайних пределов. Посмотрите на мое положение, и вам откроюсь, как отду. Я не

стою в законном браке, но люблю одного молодого человека, с которым живу в супружестве уже давно и в полном согласии. Злой рок судил, чтобы он был призван 26 июля как бывший солдат; он попал в плен под Медом; его последнее письмо от марта месяца прислано из Везеля, в Пруссии; в нем он писал, что со дня на день ждет возвращения. С тех пор писем больше не было. Какое горе! Я знаю его чувства и убеждения. Я захворала от огорчения после его отъезда и три с половиной месяца пролежала в больнице; выписалася только 22 декабря. Я получала единственное пособие — два фунта хлеба в неделю. Я много страдала и мучилась и теперь дошла до крайней нищеты; нет ни денег, ни работы, лишилась хлебного пайка, обносилась, спасла в ломбард все, что было: белые, черный плед, платье, — все пошло туда.

Я знаю женщины, которые состоят в браке не больше, чем я, и получают 75 сантимов в день, потому что их мужья состоят в Национальной гвардии; а мой всегда был для меня настоящим мужем и оставался бы им и теперь, не будь войны. И у меня нет ничего, я ничего не получаю и должна умирать с голода. Ах, добрый папаша Дюшен, — этого нельзя называть ни равенством ни братством.

Прошу вас, позвольте нам расклеивать афиши от имени Республики, мы готовы умереть от спаидов. Итак, 75 сантимов для всех или работу, выдать наши вещи и белье из ломбарда, безразлично, когда бы они ни были заложены, а из драгоценностей — только обручальные кольца. Все будут доволны, ручаясь вам за это.

Еще один вопрос, который меня очень беспокоит; понистине более несчастной, чем я, нет в настоящее время; с моего доломовладельца требуют платы контрибуции, а он в свою очередь требует денег с меня. У меня же — ни грона, вот отчаяние. Научите нас, что делать, прошу вас; мы надеемся только на вас, чтобы выпутаться из этого затруднения.

С братским приветом  
гражданка Ф. Роз-Пренс.

Бульвар де-ла-Вилетт.

Париж, 27 апреля 1871 года.

Старый отприск папаши Дюшена!

Помнишь ли ты, старина Дюшен, ту тираду, которую ты поместил против чернорабочников (около 80 лет тому назад) и в которой ты писал между прочим: „Зачем епископы и аббаты имеют доходы по 400, 200 и 250 тысяч фунтов? Разве для того, чтобы их стол был еще более лакомым, чем у

**короля?** Не для того ли, чтобы иметь прекрасные экипажи, бешено играть в азартные игры и содержать балерин из Оперы, которые одеваются роскошнее герцогинь... И ты добавил к этому следующее: „Эти клобуки полны самомнения, потому что они получают все это за то, что бездельники и гнусавят несколько молитв, от чего ни злаков не прибавляется, ни хлеба не убавляется“ и т. п. и т. п. и многое другое.

Ну, а теперь тебе небезызвестно, что все эти черниговскиеники ведут борьбу не на живот, а на смерть против Парижской коммуны в маленьких коммунах Франции из-за того, что ты опорожнил столько чарок. Ты прекрасно знаешь, что эти негодяи признают Коммуну не больше, чем своих незаконных детей, и не применяют в провинции этого декрета, пользуясь невежеством и суеверием, в котором они держат бедных крестьян.

Вот, что пишет мне мой друг из провинции, которому я послал твою газету. Надней вся деревня помирала со смеху, но не мало народу и призадумалось. У них появились мысли о почве. Некоторые даже пообещали, что, как только версальцы забоятся опять в свои поры, они пошлют тебе своего добrego вина. Что, старый мухобой, небось, у тебя потекли уже слюни?

А вот тебе и факты: один священник из-под Амьена составил тариф на свою службу в лавочке молитв (факт установлен точно и происходит в названном месте). Обряд крещения совершается по трем разрядам: за 1-й—20 франков, за 2-й—12 франков и за 3-й—8 франков. В ответ на упоминение крестьянина поп, сообщая ему цены на свой товар, сказал поучительно: „Виной тому Парижская коммуна, нам тоже надо жить. Вы нас не слушали, когда мы указывали, куда она вас приведет с этим отделением церкви от государства, а теперь, добрейший, тебе придется платить за все“. Проклятый ханжа, как будто налоги берутся не для того, чтобы его оплачивать. Вот что делает невежество. Если бы крестьянин разбирался, он бы не стал возмущаться республиканскими принципами и правом Коммуны. Видишь, старина, что получается и что проделывают эти бритые макушки, они возбуждают крестьян против Парижа.

А вот и по поводу твоего гнева на домовладельцев: один домовладелец отказал выдать моему приятелю квитанции за три взноса квартирной платы единственно по той причине, чтобы потом потребовать с него опять два или три взноса.

Тебе известна недобросовестность и злоба этих торгашей убежищем, как будто у Коммуны нет законов и справедливости для всех по праву, и в том числе и для домовладельцев.

И раз уж ты суешь твой нос повсюду, то распей бутылочку с расклейщиками афиши и скажи им, чтобы они употребляли побольше клея для афиши о Национальной гвардии, потому что они очень длинны. Я видел, как один патриот приклеивал афишу хлебным мышцем, чтобы ее не сорвало ветром. Понимаешь ли, ведь, если бы какой-нибудь воресальец из тьлеровской шайки прошел мимо нее, он бы ее сорвал моментом, а если все углы приклеены хорошо, тут уж не сорвешь.

Да прикинки еще раз на этих чертовок, жен национальных гвардейцев, которыедерживают своих мужей дома, разнося всевозможные тревожные слухи и всякий вздор, который распространяют предатели.

Подталкивай постоянно членов Коммуны, чтобы они не дремали и не давали задеваться своим декретам. Пусть они не разыгрывают из себя важных персон; если между ними будет больше согласия, у них будет больше сил для защиты Коммуны, а не своей персоны.

Не пришлешь ли мне, дружище Дюшен, твой № 6-й, у меня его нехватает, а иметь его хочется. Не сердись, что я тебя тыкаю, и позволь мне быть тебе полезным и указывать от времени до времени на ошибки, упущения и всякие злоупотребления.

(Прости за ошибки).

С братским приветом Ириней Денье.  
6, улица Биша

## Б. Статьи из газеты „Гора“.

### 1

#### *Монсеньор архиепископ парижский*

В 1848 г. во время июньского сражения был убит на баррикаде один прелат. Это был монсеньор Аффр—архиепископ парижский. Говорят, он взошел туда не как представитель какой-либо партии, а как апостол, чтобы проповедывать евангелие, чтобы концом своего золотого креста покорить дымившиеся дула ружей.

Его подняли, омыли его рану, набальзамировали. Он был погребен с великой пышностью, как мученик, как святой. История посвятила ему проникновенные страницы, и над его могилой буржуазия дала клятву вечной ненависти к револю-

дионарам. Эта смерть оправдывала в их глазах зверства Ка-  
вепыка. Тогда выдумали, будто в руках, израненных до кро-  
ви оковами, были найдены обрывки лиловой мантии.

Это была ложа. Еще и попытие неизвестно, с чьей стороны  
был нанесен удар; еще неизвестно, была ли то пуля солдата,  
или же пуля повстанца.

Республиканцы склонили головы, чувствуя на себе прокля-  
тие за это пролитие священной крови. В то время еще верили  
в божественные миссии, в иисусоаных прощением людей,  
и на весах справедливости епископская падаль весила более,  
нежели труп рабочего.

Прощение сделано из нас скептиков; мы видели, как  
Сибур чокался своей святой дароносцей с надгребнутым бо-  
камом Бонапарта; мы знаем, отчего красен каблук папской  
туфли. Конечно мы более не верим в бога: революция 71 года  
атеистична; наша республика изображается с букетом им-  
мортелей у пояса. Мы без молитв провожаем наших мертвых  
в могилу и наших женщин на брачное ложе. Святые отцы,  
наши дочери не будут более преклонять с бормотанием колени  
в темноте ваших испопедален. Вы не будете более сечь наших  
ребятишек.

Наш великий город труда изгоняет лентяев и тунеядцев.  
Вашите! Кончайте свою монашескую жизнь; засучите рукава  
ваших ряс, возьмите в руки рогатину, ведите плуг.

Лучше петь, погонять быков, чем распевать псалмы.

Смените церковные сосуды на кружки, где пенится молодое  
вино. Сбросьте с себя четки и принимайтесь за колбасу.  
Позабудьте любовь в ризницах. Оставьте одежду клиросных  
мальчиков, лучше вам немножко помянуть белые косынки красивых  
девушек.

Пусть выпорхнут на волю монахиши, пусть одним прикосно-  
вением ножниц они перережут шпоры своих передников, рас-  
пустят волосы, снимут свои нагрудники.

Их белые пальцы созданы не для монастырского безделья,  
их губы — не для подзревов св. Терезы.

В их округленных грудах есть молоко, чтобы выкармливать  
мужчин.

Бегите, бегите скорей, завтра уже будет, может быть,  
позно!

Берегитесь народного гнева! Если народ вдруг начнет  
рыться в ваших делах, начнет подсчитывать ваши проступле-  
ния, вспомнит об обесчещенных вами или сведенных с ума  
девушках, о детях, которых вы заморили или сделали идио-  
тами, — он не оставит камня на камне от ваших церквей, он  
разорвет в клочья ваши ожиревшие тела.

Рожь в подземельях ваших монастырей, каждый день от-  
крывают все новые и новые соденные вами гнусности.

Вчера еще гражданин Прото взломал тюрьму, где вы соде-  
жали целый выводок молодых девиц. Почему вы делали это?  
По какому праву? Во имя какой справедливости? Чем они  
проницались? Они хотели любить; они отказались склонить  
свои юные головы под палку идиота-отца или под рогу хан-  
жи-мачехи.

Берегитесь!

Вас могут заставить искупить грехи Арбуза и Торкве-  
мады, Александра VI и Трестайона<sup>10</sup>.

Зуб за зуб! — провозгласила Коммуна.

Что, если вам припомнят Галилея и Яна Гуса, если к вашим  
губам поднесут кубок Медичи, если вам в спину вонзят  
книжал Лукреции Борджиа?

Зуб за зуб! Вы нас истребляли сотнями во время Варфоло-  
мейской ночи. Око за око! В течение целых веков мы были  
слепы.

Не говорите нам о боге. Пугало это нас более не страшит.  
Слишком долгое время он служил лишь предлогом для гра-  
бежа и убийств.

Ведь это во славу божью Вильгельм выпил полную каску  
нашей самой чистой крови; ведь это папские солдаты бом-  
бардируют Терри.

Мы упраздняем бога!

Наши собаки не хотят больше только смотреть на еписко-  
пов, они их хватают; наших пуль не остановят ваши наплеч-  
ники; не раздастся ни одного проклятия нам в тот день, когда  
архиепископ Дарбуа будет нами расстрелян.

Пусть это знает г. Тьер, пусть об этом не забывает  
дерковский староста г. Фавр.

Мы взяли Дарбуа заложником и, если нам не выдадут  
Бланки, — он умрет.

Коммуна обещала так поступить, и если бы она колебалась  
в своем решении, то народ сдержал бы эту клятву за нее.

И не обвиняйте его!

Пусть судят трибуналы, — сказал Дантон на другой день  
сентябрьских избиений, — тогда прекратится суд народный.

О, я очень болюсь за монсеньора архиепископа парижского.  
Газета „Гора“ № 19 (21 апреля).

Гюстав Марота

2

Итак, нужно платить.

Нет ничего легче, как это сделать, по нужно только  
поторопиться.

Требующиеся 5 миллиардов находятся у вас в руках. Сожмите же ваши руки покрепче и затем разожмите их над щитом старого слепца Бильгельма! Бросьте в его суму имущество церкви, и пусть этот слепец отправляется затем к себе бормотать свои молитвы торжества! Когда наступит время, мы заключим ему глотку нашими мозолистыми руками, мы свернем шею этому торжествующему индюку!

По торопитесь, ибо иначе неминуемо бегство этих толстых, разжиревших монахов и развратно-лидермерных монахинь! И на спинах своих они унесут мешки с червонцами, собранными из карманов невежественных и трусливых матерей семейств, испуганных дураков и подыхающих мерзавцев...

Остановите их, ибо время не терпит! Опорожните их мешки, облышице их карманы—ведь их деньги принадлежат нам. Пересчитайте их угольные шахты, измерьте их поля, леса и луга, конфискуйте их дома, захватите их золотую и серебряную утварь—все это принадлежит Революции! Бросьте же все это германскому императору, и пусть он делает с этим, что ему заблагорассудится. Мы ведь все равно получим все обратно в день великого пробуждения народов Германии, когда мы понесем им животворящее семя труда и социальной революции. И, получив обратно все эти богатства, мы разделим их, чтобы превратить их в тот хлеб, который мы будем вместе поедать, и в то вино, которое мы будем вместе осушать над навеки погребенными трупами тирании, насилия и невежества.

Торопитесь же с вашим великим делом отделения церкви от государства! Пусть она убирается куда угодно, лишь бы не было здесь этой заговорщицы, обогащенной даяниями верующих. Пусть ее утварь исчезнет из лавок и алтарей, пусть поповские рясы служат отныне лишь в качестве подкладки для шинелей наших национальных гвардейцев! Пусть проповедники, исповедники и апостолы лидермерной и часто человеконенавистнической любви и навеки исчезнут из нашего отечества равенства, свободы и всемирного братства!

Изгоните их проповедь невежества и подлости!

Заставьте исчезнуть эту фантасмагорию, заставляющую дрожать всех слабых, женщин, детей!

В чем заключается их сила? Костюмы, представления, то веселые, то мрачные; оглушительные и вызывающие бред песнопения; духи и фимины, пробуждающие чувственность влюбленных с вечными спидками под глазами, девушки; возбуждающие краски, ослепляющие иллюминации. Пусть же все эти декорации ступаются перед ярким солнцем Революции—без этого мы ничего не достигнем!

Сделав набросок Революции,—а то, что вы до сих пор сделали, граждане, еще не более чем набросок,—нужно прежде всего дорисовать до конца.

Чтобы этого добиться—нужна смелость.

Будьте же смелыми, граждане из Коммуны!

Франко Фин

„Гора“ № 1 (2 апреля).

3

### Гражданам—членам Коммуны.

Парижская Коммуна издала вчера два прекрасных и важных декрета. Один из них предает суду членов версальского правительства и конфискует в пользу нации имущество этих предателей. Другой—отделяет церковь от государства и изгоняет попов и монахов из больших аббатств и старых монастырей...

...Монахи застегивают свои сандальи и берутся за посохи странников. Монахини удирают, сбрасывая свои большие белокрыльные чепчики.

Я не сомневаюсь, что немалая толика нашего золота будет унесена ими в подолах их ряс. Но и того, что останется, будет достаточно, чтобы Коммуна смогла прокормить вдов наших солдат и воспитать их спрот.

Гюстав Марото

„Гора“ № 4 (5 апреля).

### В. Статья из газеты „Коммуна“ (1871 г.).

Никогда не скрывалось у меня сердце так, как в тот день, когда литераторы из Коммуны, ограниченные пределами от Пей и до Шаронна, от Жантильи до Бонда и от Баньоль до Ванва, отнюдь не являясь сами государством, осмелились декретировать захват государства имущества духовенства и религиозных конгрегаций.

Что за глупость, в самом деле, осквернить столь великую идею, чтобы иметь несметную возможность превратить пятнадцатикровные монеты посуду и кухонную утварь нескольких церквей!

Реквизиция имущества конгрегаций не может, казалось бы, вызвать протестов при наличии тех финансовых трудностей, которые мы имеем в настоящее время.

Для того, чтобы оправдать собственность, часто говорят, что источником ее является труд. Но этого никак нельзя сказать про церковную собственность. Основой ее является лишь страх перед адом и обещание рая. Продажа мест на

небе является таким видом торговли, при котором всякий доход составляет чистую прибыль. Такая торговля как нельзя лучше подходит под статью 405 Уголовного кодекса\*.

В самом деле — статья эта применяется к колдунам, чародеям, магнетизерам, пророкам и знахарам, но все они гораздо честнее, нежели торговцы освобождением от чистилища.

Церковные имущества не представляют ни затраченный труд, ни произведенную ценность, ни обмен, даже неравный; в них — все одной стороны и ничего другой.

Более того, они равносильны двойной оплате. Священник, оплачиваемый государством, заставляет кроме того платить и верующих; расходы учащих или благотворительных общин возмещаются коммунами и благотворительными учреждениями. Таким образом дарения в их пользу не могут рассматриваться как возмещение за оказываемые ими услуги или за приносимую ими пользу; они целиком составляют чистую прибыль.

Если бы церковь была хоть сколько-нибудь патриотичной, то патриотизм ее мог бы не проявиться в моменты кризисов, подобных настоящему. Она бы тогда не преминула заявить: „Я являюсь резервом для тяжелых годов; общественная и частная благотворительность сделала меня их назначением. Получайте же, берите, что вам надо, и пусть мое впечатление спасет труд от смерти и необходимости“.

Но церковь, безразлично — католическая ли, или протестантская, это наиболее яркое воплощение кающегося духа современного общества, не только не предлагает истерзанной родине своих сбережений, но, напротив того, старается уклониться даже от платежа падающей на ее долю части расходов.

Де 1789 г. духовенство из всех способов вложения капитала предпочитало землю. Таким образом его собственность была у всех на виду. В настоящее время оно стало более подозрительным и боится новой реквизиции. Из недвижимых имуществ оно владеет только строго необходимым: помещениями, городами, садами, местами для прогулок и т. д.

Церковные здания, настоящие казармы для монахов, а равно и семинарии и пансионаты, представляют ценность лишь при использовании их по их прямому назначению. Подлинные же богатства церкви заключаются в ценностях на предпринимателя, железнодорожных акциях и облигациях (французских, но не римских железных дорог!), ренте (государственной, но не папской!), бумагах Финансового кредита и т. д.

\* Статья эта предусматривает мошенничество.

Угроза Коммуны заставила церковь принять все эти богатства.

Часть их будет конечно разыскана. То, что будет найдено, сможет быть употреблено на уплату военной контрибуции, не находя при этом вреда ни одной части национального богатства. А для экономиста это соображение является решающим.

Жорж Дюшен

### Г. Церковь и ее богатства.

Некоторые газеты и несколько корреспондентов в довольно резкой форме обвиняют нашу газету в том, что она подняла завесу, скрывавшую от реквизиции богатства собора богоугодники.

„Пароль“ не только не отрицает помощи, которую он окказал этой реквизиции, но, напротив того, решительно заявляет, что, если бы он знал о существовании еще каких бы то ни было принадлежащих духовенству богатств, он бы немедленно заявил об этом Коммуне.

Мы считаем и будем всегда считать, что, поскольку Иисус христос родился в хлеву, единственное сокровище, которым Богоматерь должна обладать, это — охапка соломы. Что касается до всех церковных ценностей, то мы без обиняков заявляем, что считаем их национальным достоянием уже в силу одного того обстоятельства, что они имеют своим источником щедрость тех, кому церковь обещает райское блаженство. А ведь уголовные кодексы всех стран сходятся на том, что обещание вымышленных благ в качестве компенсаций за какие бы то ни было реальные ценности есть не что иное, как мошенничество.

В силу каких соображений запрещается врачам быть наследниками своих пациентов? Потому, что предполагается, что, пользуясь страхом смерти, они могут воздействовать на ум своих больных, и в обмен за обещание выздоровления заставить их вписать свое имя в завещательный акт.

По разве церковь и ее служители не находятся в таком же точно положении? Мы не знаем, как первые христиане попали в религию, подвергнувшись с тех пор столь странным изменениям и дополнениям, но факт тот, что вот уже несколько веков как религия эта служит поводом для всевозможных видов шантажа и мошенничества.

Поэтому нам гораздо больше правится, когда Коммуна производит реквизиции у церкви, чем у торговцев.

„Кошелек или ад“ — такова в настоящее время единственная программа католического духовенства. Но так как француз-

небе является таким видом торговли, при котором великий доход составляет чистую прибыль. Такая торговля как нельзя лучше подходит под статью 405 Уголовного кодекса\*.

В самом деле — статья эта применяется к колдунам, чародаям, магнетизерам, пророкам и знахарам, но все они гораздо честнее, нежели торговцы освобождением от чистилища.

Церковные имущества не представляют ни затраченный труда, ни произведенную ценность, ни обмен, даже неравный; в них — все одной стороны и ничего другой.

Более того, они равносильны двойной ойцате. Служеник, оплачиваемый государством, заставляет кроме того платить и верующих; расходы учащих или благотворительных общин возмещаются коммунами и благотворительными учреждениями. Таким образом дарения в их пользу не могут рассматриваться как возмещение за оказываемые ими услуги или за принесенную ими пользу; они целиком составляют чистую прибыль.

Если бы церковь была хоть сколько-нибудь патриотичной, то патриотизм ее не мог бы не проявиться в моменты кризисов, подобных настоящему. Она бы тогда не преминула заявить: „Я являюсь резервом для тяжелых годов; общественная и частная благотворительность сделала меня их казначаем. Получайте же, берите, что вам надо, и пусть мое вмешательство спасет труд от смерти и небытия“.

Но церковь, безразлично — католическая ли, или протестантская, это наиболее яркое воплощение кастового духа современного общества, не только не предлагает истерзанной родине своих сбережений, но, напротив того, старается уклониться даже от платежа падающей на ее долю части расходов.

До 1789 г. духовенство из всех способов вложения капитала предпочитало землю. Таким образом его собственность была у всех на виду. В настоящее время оно стало более подозрительным и боится новой реквизиции. Из недвижимых имуществ оно владеет только строго необходимым: помещениями, городами, садами, местами для прогулок и т. д.

Церковные здания, настоящие казармы для монахов, а равно и семинарии и пансионаты, представляют ценность лишь при использовании их по их прямому назначению. Подлинные же богатства церкви заключаются в ценностях на предпринимателях, железнодорожных акциях и облигациях (французских, но не римских железных дорог!), ренте (государственной, но не папской!), бумагах Финансового кредита и т. д.

\* Статья эта предусматривает мошенничество.

Угроза Коммуны заставила церковь принять все эти богатства.

Часть их будет конечно разыскана. То, что будет найдено, сможет быть употреблено на уплату военной контрибуции, не находя при этом преда ни одной части национального богатства. А для экономиста это соображение является решающим.

Жорж Дюшен

### Г. Церковь и ее богатства.

Некоторые газеты и несколько корреспондентов в довольно резкой форме обвиняют нашу газету в том, что она подняла завесу, скрывавшую от реквизиции богатства собора богоматери.

„Пароль“ не только не отрицает помощи, которую он оказал этой реквизиции, но, напротив того, решительно заявляет, что, если бы он знал о существовании еще каких бы то ни было принадлежащих духовенству богатств, он бы немедленно заявил об этом Коммуне.

Мы считаем и будем всегда считать, что, поскольку Иисус христос родился в хлеву, единственное сокровище, которым бого матерь должна обладать, это — охапка соломы. Что касается до всех церковных ценностей, то мы без обиняков заявляем, что считаем их национальным достоянием уже в силу одного этого обстоятельства, что они имеют своим источником щедрость тех, кому церковь обещает райское блаженство. А ведь уголовные кодексы всех стран сходятся на том, что обещание вымышленных благ в качестве компенсаций за какие бы то ни было реальные цепности есть не что иное, как мошенничество.

В силу каких соображений запрещается врачам быть наследниками своих пациентов? Потому, что предполагается, что, пользуясь страхом смерти, они могут воздействовать на ум своих больных, и в обмен за обещание выздоровления заставить их вписать свое имя в завещательный акт.

Но разве церкви и ее служители не находятся в таком же точно положении? Мы не знаем, как первые христиане понимали религию, подвергнувшись с тех пор столь страшным изменениям и дополнениям, но факт тот, что вот уже несколько веков как религия эта служит поводом для всевозможных видов шантажа и мошенничества.

Поэтому нам гораздо больше нравится, когда Коммуна производит реквизиции у церкви, чем у торговцев.

„Кошелек или ад“ — такова в настоящее время единственная программа католического духовенства. Но так как француз-

ская нация уже не верит больше в ад, то нет ничего более естественного, чем если она, в случае нужды, вернет себе кошелек.

Газета „Пароль“ № 30.

Анри Ромфор <sup>11</sup>

## Д. Вопросы религии и церкви в революционных клубах Парижа.

1

### Клуб на улице Аппа. Заседание 8 ноября.

Собрание в клубе на ул. Аппа многочисленно и оживленно. Один оратор энергично жалуется по поводу того, что до сих пор не декретирована всеобщая мобилизация, включая членов религиозных конгрегаций, кюра, капониаков и других бездельников, которые обожираются и катаются, как сыр в масле, в то время, когда народ находится на передовой линии. Сформулированное в этом духе предложение принимается с энтузиазмом. Вносится решение о проведении этой резолюции во всех остальных клубах округа и о представлении этой резолюции новому мэру, гражданину Вашаро, который, проводя ее в жизнь, получит великолепную возможность избавиться от иезуитских элементов. Другой оратор необычайно горячо высказываетсь по этому же вопросу. Если, говорит он, будет отказано в том, чтобы заставить кюра и монахов стать в ряды, то мы сами отправимся их арестовать и ударами кнутов погоним их на линию огня. (Аплодисменты, смех и сочувственные вздохи).

2

### Клуб Освобождения. Заседание 15 ноября.

Оратор весьма эксцентричного вида обращается к собранию с рассуждением о существовании Бога и бессмертии души. (В зале признаки удивления). Аудитория как будто считает вопрос не очень современным. Наступил момент, говорит он, призвать чудотворную леву из Домреми. (Новые и шумные воскликания). Я принес знамя Жанны д'Арк. (Пенистый смех охватывает собрание; крики: знамя! знамя! на свет его!) Оратор собирается выполнить эту просьбу, он начинает искать знамя, поставленное им в угол, и осторожно развертывает его. Это — белый стяг с красным крестом посередине. Он поворачивает его со всех сторон несколько раз. Изнашка знамени снабжена надписями, смысл и значение которых автор весьма важно и долго разъясняет собранию, но аудитория, пришедшая

в веселое настроение, больше не слушает этого чемпиона Жанны д'Арк. Председатель вежливо кладет конец его изынанию, и оратор не без труда решается паконец закончить свою речь и уходит со знаменем подмышкой.

3

### Клуб Фавье, в Бельвиля. Заседание 19 ноября.

Один весьма революционно настроенный оратор зачитывает смертный приговор, единодушно вынесенный заочно пешкольными клубами 4-го округа предателю Базену и его сообщникам: Капроберу, Лебефи Коффиньеру. Он приглашает граждан Бельвиля присоединиться. (Все в зале встают, осуждение единодушно подтверждается). Дальше оратор присовокупляет, что граждане приглашаются самолично выполнить этот приговор. Переядя затем к социальному и религиозному вопросу, оратор заявляет, что наступил момент заменить богословие и метафизику биологией и социологией. Он пускается в длинные рассуждения, которые, повидимому, не совсем доходят до сознания слушателей. Скоро однако он начинает говорить более доступно, быть может, даже слишком доступно. „Я не боюсь грома, — говорит он, — я испануви Бога, жалкого Бога ионов, и я хотел бы, подобно титанам, взобраться на небо, чтобы прикончить его“. (Этот второй смертный приговор встречается с гораздо меньшим воодушевлением, чем первый. Песковато антиузиастов все же аплодируют. Раздается голос: для этого потребуется воздушный шар! Гражданки растерянно переглядываются между собой).

4

### Демократический клуб Казино на ул. Гайде. Заседание 25 ноября.

В этом клубе с неугасимой горячностью выставляется требование непосредственного призыва семинаристов, членов конгрегаций и кюра в ряды войска. Требование это мотивируется конечно же безграничным доверием к военным доблестям этих людей, но принципом, согласно которому при республиканском строе все граждане обязаны защищать отечество. Гражданин Валлах напоминает по этому поводу о петициях, которые раньше подавались по этому вопросу, и требует выполнения выставленных в них предложений. Другой гражданин, напротив, держится того мнения, что к этому вопросу необходимо подойти с осторожностью. Священники пользуются значительным влиянием на „невежественную толпу“. Это конечно очень плохо,

но это так. Не следует забывать, что эта „неземственная толпа“ составляет собой 30 миллионов французов. Он полагает, что гораздо разумнее предоставить кюра трёхникам и удовольствоваться призывом семинаристов и членов конгрегаций. Третий оратор считает, что вряд ли содействие 40 тысяч попов, среди которых много лиц, непригодных к военной службе, так уж необходимо для национальной обороны. Однако он не имеет ничего против того, чтобы несколько обгорнать поповское жалование и чтобы заставить их удовольствоваться суммой в один франк 50 сантимов, которую получают национальные гвардейцы. (Аплодисменты и смех). Оратор, далее, высказывается в том духе, что попы, как и короли, являются по самой природе своей врагами республики. Он разоблачает и клеймит союз трона и алтаря, жалуясь на осторожность, которую правительство национальной обороны считает необходимым проявлять в отношении этих двух враждебных сил.

5

*Клуб Фавье в Бельвилье. Заседание 8 ноября.*

В этот вечер публика в этом клубе запята главным образом вопросом об иезуитах. Согласно заявлению одного оратора все обрушившиеся на нас несчастья являются делом рук иезуитов. Бонапарт, мол, был их марионеткой. Однако, когда он стал им мешать, они использовали Пруссию, чтобы избавиться от него. Они, мол, имеют своих агентов в Пруссии, как и везде. Мольтке является иезуитом, иезуиты же стояли во главе нашей армии и предали ее. (Восклицания: он преувеличивает! нет! нет! верно! верно!). Оратор жестами и взглядами готов испепелить прерывающих его речь. „Отлично известно, заявляет он, что на всех собраниях, где заходит речь об иезуитах, имеются люди, готовые помешать этому и являющиеся скрытыми иезуитами. (В зале волнение, прерывающие голоса мгновенно замолкают). Вот почему, продолжает оратор, наша армия постоянно терпит поражения. 4 сентября мы избавились от империи, но не от иезуитов. (Голоса: правильно!). Они срывают оборону, делая вид, что руководят ею. Они организуют заговор голодом, да, у нас заговор голодом. (Произительные крики негодования: да! да! правильно!) Вот что делают иезуиты. Мы предадим им со связанными руками и ногами, вот почему мы не прогнали пруссаков и не прогоним их до тех пор, ибо крайней мере, пока не избавимся от иезуитов“. Оратор медленно и торжественно сходит вниз. (В зале движение: он прав! святой Троицо нас предал! домой иезуитов!) На трибуну поднимается гражданин Болонь. Он отнюдь не друг иезу-

итов. Он готов слопать их, как и все (аплодисменты и смех), но он не считает момент подходящим для раскола. Мы сидим в луже и баражаемся в ней. (Ах! да! как лягушки!) И надо сначала выбраться из лужи, надо избавиться от пруссаков, а затем мы зайнемся иезуитами и скажем им пару добрых словечек. (Волнение, шум, аплодисменты.) Другой гражданин, выражавший свой восторг по поводу слов первого оратора, глубокие слова которого взволновали его душу, не без досады полемизирует с гражданином Болонем. „Мы сидим в луже, пусть так! Мы сидим в ней, как лягушки из басни, но мы не просим дары. (Пет! нет! да здравствует республика!). Но знаете ли вы, что случится, если мы предоставим иезуитам свободу действий? А случится то, что республика будет задушена святым Троицо и провинциальными войсками, предводительствуемыми другими иезуитами, Кателино, Шарстами и Карапти и приближающимися к Парижу, посыпят нам на лицо короля. (Пет! нет! Никогда! Мы этого не хотим.) Вы не хотите, а я еще меньше! Но что же мы должны делать? Мы не должны ждать, пока войска из провинции явятся на выручку к нам, мы должны освободить себя сами!“ (Горячие продолжительные аплодисменты). Другой гражданин развивает тот же тезис; он обвиняет иезуитов в организации избиения альбигойцев. (Крики негодования в аудитории). Он не смеет подозревать гражданина Болоня в принадлежности к иезуитам, но он считает его слишком доверчивым, он держится того мнения, что единственным способом изгнания пруссаков является предварительное устранение иезуитов. Гражданин Болонь пытастся оправдаться от прозрачных обвиений, адресованных к нему. Некогда, — говорит он, — делать революцию до изгнания пруссаков. (Правильно! Аплодисменты; протесты). Гражданин Гайбр приходит на помощь гражданину Болоню, но его не слушают; в собрании начинаются горячие споры между теми, которые думают, что пруссаков надо прогнать раньше, чем иезуитов, и теми, кто, напротив, хотят прогнать иезуитов раньше, чем пруссаков. Заседание закрывается среди общего шума. При выходе мы слышали, как один из членов собрания, который, возможно, был действительно скрытым иезуитом, бормотал про себя слова гражданина Болоня: „Мы сидим в луже. Как выберемся мы из лужи?“.

## 6

### Тот же клуб. Заседание 23 декабря.

Один оратор начинает с напоминания о том, что пыльце канун рождества. Он начинает рассказывать, как сытно справ-

ляют его англичане. Везде, говорит он, в изобилии имеются окорока, откомленные гуси, телячи пожки чбо Англия — это преимущественно страна самых материальных анцеститов. (Со скамеек гражданок раздаются вздохи и еле подавляемые стонания). В Берлине тоже празднуют рождество, но там в гости не ходят и остаются дома. Так как пруссаки очень пахните, то они не работают с субботы до понедельника. Вот почему в Дранси заметили, что прусские пушки не отвечают на нашу стрельбу. Так вот наши генералы, которые должны были знать права и обычай пруссаков, должны были использовать этот случай для общей вылазки и прорыва осады. Это было бы для нас веселым рождеством. (Аплодисменты и смех). К несчастью, с каждым днем становится все яснее, что наши генералы не хотят разорвать блокаду Парижа и что Троицо думает только о постыдном мире. — Другой оратор заявляет, что Троицо окружен ханжами и иезуитами. Под предлогом подбирания раненых и погребения убитых эти люди подкрадываются к прусским передовым постам и передают им сведения о наших военных операциях, получаемые ими из надежных источников. А иначе как же объяснить, что пруссаки были в одиннадцать часов вечера предупреждены об атаке Бурже, которая имела место в 2 часа утра? Мы преданы мракобесиям и иезуитам с ведома и содействия Троицо. (Это очевидно! мы преданы!). Один гражданин пытается протестовать. Его обзывают шпионом и барабанной шкурой, а так как эти эпитеты не успокаивают смуты, то его за руку выпроваживают за дверь.

## 7

### Клуб королевы Бланки. Заседание 10 января.

По словам одного оратора, осталось еще очень много дела. Первая революция избавила нас от аристократии и уверена была, что избавляет нас и от духовенства; духовенство однако снова размножилось, как буряни, а на месте старой знати, у которой по крайней мере не было недостатка в храбрости, среди обломков реакции выросла буржуазия, которая обогатилась, загребая жар чужими руками. Духовенство и буржуазия, вот что еще должно быть нами уничтожено.

## ЭПИКЛИКА ЛЬВА XIII<sup>1</sup> О СОВРЕМЕННЫХ ЗАБЛУЖДЕНИЯХ.

28 декабря 1878 г.

С самого начала нашего царства мы не упускали случая, как этого требовало наше апостольское служение, заклеймить эту смертельную заразу, которая проникает в самые потаенные члены современного общества и ведет его к гибели; одновременно мы указывали, каковы те наиболее действительные делительные средства, при помощи которых общество может снова обрести путь спасения и избежать тяжелых опасностей, ему угрожающих. Однако зло, по поводу которого мы тогда сокрушались, столь стремительно разрослось, что мы снова вынуждены обратить к вам наше слово, ибо кажется, что мы слышали, как в ушах наших звучат слова пророка: „Крич, не переставай кричать; подними голос и пусть он будет подобен трубе“.

Вы понимаете без труда, досточтимые братья, что мы говорим о секте этих людей, которые называют себя по-разному, почти варварским именами, *социалистами*, *коммунистами* и *нацистами*, и которые, распространявшиеся по всей земле и будучи связаны между собой нечестивым союзом, отныне пытаются уже больше во мраке, но, действуя среди бела дня и с полной свободой, пытаются добраться до конца своих с давних пор лелеемого намерение поколебать основы гражданского общества. Это, несомненно, они, которые, по свидетельству слова божия, „оскверняют всякую плоть, презирают всякую власть и хулят всякое величество“.

И действительно, они не оставляют нетронутым ничего. Что было мудро предписано и установлено божественными и человеческими законами в целях безопасности и чистоты жизни. Порицая и отвергая повиновение высшим властям, которые от бога имеют право повелевать людьми и которым, по учению апостола, всякая душа должна быть покорна, они

проповедуют полное равенство всех людей в отношении прав и обязанностей. Они поносят естественный союз мужчины и женщины, который был священ даже для варварских народов. Они ослабляют или даже подчиняют прихотям разрыва узы этого союза, которые главным образом и скрепляют домашний строй людей.

Наконец, соблазненные алчностью к преходящим благам, которая является источником всех зол и которая немало людей пришла к заблуждению в вере, они нападают на право собственности, освященное естественным правом, и в своем чудовищном посягательстве, разлагательством о своем стремлении удовлетворить все желания людей и удовлетворить все потребности каждого, они стремятся отнять и похитить с целью превращения в общую собственность все, что кем бы то ни было было приобретено либо на правах законного наследства, либо путем умственного или ручного труда, либо благодаря бережливости. Больше того, они проповедуют эти чудовищные мнения на своих сбирающих, они развивают их в своих брошюрах и многочисленных органах печати, они всячески распространяют их среди толпы. Вместе с тем власть и величество монархов сделались среди малежичного народа предметом яростной сильной вражды, что гнусные предатели, не терпящие никакой узды и одушевляемые пагубным нечестием, несколько раз за короткое время дерзнули обратить свое оружие против самих глаз правительства.

По ведь эта дерзость вероломных людей, каждодневно угрожающая весьма тягостными последствиями гражданскому обществу и возбуждающая во всех умах беспокойство и смуту, имеет своим источником и своей причиной эти ядовитые учения, которые, распространявшиеся за последнее время среди народов подобно семянам порока, дали теперь свои столь губительные плоды. Ведь вам хорошо известно, досточтимые братья, что жестокая война, которая с XVI в. была объявлена новаторами католической вере, имела своей целью устранить всякое откровение и опрокинуть всякий сверхъестественный порядок, дабы был открыт доступ измышлениям или, вернее, сумасбродствам исступлениям одного разума.

Лидемерно позаимствованное свое имя у разума, это заблуждение, которое льстит гордыне, прирожденной человеческому сердцу, и которое ослабляет сдержанку для всякого рода страсти, в сильной степени распространяло свое опустошительное действие не только в умах большого количества людей, но и в самом гражданском обществе. Под влиянием совершенно неслыханного нечестия, такого, которое неведомо было даже самим дьячникам, стали создаваться правительства, ни в малой

мере не считавшиеся с Богом и с порядком, установленным им; было провозглашено, что общественная власть получает свое начало, величие и силу не от Бога, а от народа, который, считая себя независимым от всякой божественной санкции, не должен больше повиноваться никаким законам, кроме тех, которые приняты им самим по собственному своему произволу.

Затем, после того как были отвергнуты в качестве противных разуму сверхъестественные истины веры, сам великий покупатель рода человеческого оказывается постепенно и мало-по-малу вытесненным из занятий и учений в университетах, лицеях и средней школе, равно как из общественных обычаях человеческой жизни. Наконец, предав забвению вечные награды и кары будущей жизни, пламенное желание счастья замкнулось в пределах настоящего времени. При таком распространении глубже и шире этих учений, при той великой распущенности в мыслях и поведении, которая породдена таким образом всюду, приходится ли поражаться, что люди низшего положения, те, которые живут в бедном жилище или в убогой мастерской, пожелали воззваться до дворцов и до благосостояния более богатых? Приходится ли поражаться тому, что нет больше никакого спокойствия в общественной или частной жизни и что род человеческий дошел почти до гибели?

По высшим настыри церкви, те, на которых лежит обязанность защищать стадо Господне против козней врага, во время старались предотвратить гибель и бодрствовать на страже спасения верных. Как только начали размножаться и расширяться тайные общества, в недрах которых уже тогда таились семена заблуждений, о которых мы выше говорили, римские первовещители Климент XII и Бенедикт XIV<sup>2</sup> не преминули разоблачать нечестивые планы этих сект и предостеречь верных всего мира от зла, которое тайно подготовляется этими путем. Однако после того, как благодаря тем, которые кичились имевшими философами, человеку была присвоена разнозвучная свобода, после того, как начало выковываться и санкционироваться в противовес естественному и божественному закону новое право, как они его называют, блаженной памяти папа Пий VI немедленно разоблачил в публичных документах гнусный характер и лживость этих учений. Вместе с тем апостольская пророческая сила предсказала те великие бедствия, в которые будет вовлечено обманутый народ.

Тем не менее, так как никакое сильное средство не смогло помешать их извращенным догмам получать все большее признание у народов и наносить удары даже общественным установлениям правительства, папы Пий VII и Лев XII ан-

фемствовали тайные секты и, поскольку это от них зависело, еще раз предостерегли общество от опасности, ему угрожавшей. Наконец всем превосходно известно, с каким постоянством, с какой душевной твердостью, в какой воззваний форме наш славный предшественник, блаженной памяти Пий IX<sup>3</sup> ополчился в речах и эпидикулах, посылавшихся епископам всего мира, как против нечестивых усилий сект, так и против чумы социализма, которая из этого источника вторглась повсюду.

Однако, что достойно величайшего сокрушения, так это то, что люди, которым доверено попечение об общем благе, всегда обнаруживали в отношении церкви подозрительные или даже враждебные настроения, позволяя себе доверять лжи нечестивых людей и пугаться их угроз. Они не понимали, что усилия сект оказались бы тщетными, если бы учение католической церкви и авторитет римских первовещищников сохранились бы в неизменном и должном почете как у князей, так и у народа. Ибо церковь Бога живого, которая есть столица и опора истины, проповедует те учения, те заповеди, при помощи которых только и можно обеспечить благополучие и царствие общества, пристановив одновременно самым решительным образом распространение гнусной пропаганды социализма.

И действительно, хотя социалисты, злоупотребляя самим евангелием для более легкого обмана злонамеренных людей, усовили привычку извращать его, чтобы согласовать его со своими учениями, все же истиной остается, что между их мерзкими догмами и пречистым учением Иисуса Христа лежит бездополнима пропасть. Ибо что может быть общего между справедливостью и несправедливостью? Какой может быть союз между светом и мраком? Социалисты, как мы знаем, не перестают утверждать, что люди по природе равны между собою, и в силу этого они говорят, что люди не обязаны оказывать почтение и повиновение никаким законам, кроме тех, которые санкционированы по их собственному произволу.

Согласно евангельским же писаниям, напротив, равенство людей заключается в том, что все, имея одинаковую природу, призваны к одному и тому же весьма высокому достоинству сыновей божиих и что одновременно, так как всем предложена одна и та же вера, каждый должен быть судим по одному и тому же закону и получить награду или кару согласно своим заслугам. Однако существует неравенство в правах и власти, которое исходит от самого творца природы, в силу того, что „всякое старчество имеет свое имя на небе и на земле“. Что касается князей и подданных, то их души, по учению и заповедям католическим, взаимно связаны между собою правами и обязанностями такого рода, что, с одной стороны, власти

оказывается вмененной умеренность, а с другой стороны, повиновение становится легким, надежным и благородным.

Таким образом церковь постоянно внедряет в сознание подданных следующую апостольскую заповедь: „Нет власти, которая не от Бога“, и те, которые есть, установлены Богом. Вот почему противодействующие власти противодействуют установлениям божиим. Те же, которые противятся власти, налекают сами на себя осуждение“. Эта заповедь предписывает также повиноваться не только из боязни гнева, не только за страх, но и за совесть, и воздавать всем, что им подобает: кому же дань — дань; кому же страх — страх; кому же честь — честь.

Ибо тот, кто сотворил мир и управляет всеми вещами, расположил их к своей превидящей мудрости таким образом, что низшие достигают своей цели через посредство средних, а последние — через высших. Подобно тому, как он пожелал, чтобы в самом небесном царстве ангельские хоры были разделены между собою и подчинены друг другу, подобно тому, как он в церкви установил разные степени, которым присвоены различные функции, дабы не были все одинаково апостолами, учителями и пастырями, подобно этому он и в греко-римском обществе установил несколько разных степеней, различных по достоинству, правам и власти, дабы государство, подобно церкви, образовало единое тело, составленное из множества членов, из которых одни более благородны, чем другие, но которые все необходимы друг другу и все объединены работой об общем благе.

Но для того, чтобы правители народов пользовались доверенной им властью для созидания, а не для разрушения, церковь Христова предостерегает самих государей, что строгость высшего суда осеняет их, и, занимая слова божественной мудрости, она кричит им всем от имени Бога: „Пасторожите уши, вы, управляющие народами, и вы будете свидетельством к вашим подданным, ибо власть дана вам Богом, а сила — всем высшим, который испытывает все ваши дела и проверит все ваши мысли... Ибо строг будет суд для правящих... Господь, поистине, не минет никого и не воззрят на них какое величие, ибо Господь сотворил большое и малое и равно исчется о всех; но для более сильных уготована и более сильная кара“.

Если однако случается, что государи безрассудно излишествуют в применении своей власти, то католическое учение не позволяет восставать по собственному воле против них из боязни, что общественный порядок будет все больше разрушаться и общество будет терпеть все больший ущерб. Когда же злоупотребление властью доходит до такой степени, что не

остается больше никакой надежды на спасение, христианское терпение учит искать исхода в непрерывных молитвах, обращенных в Господа. Если же установления законодателей и государей освящают или предписывают что-либо противное божескому или естественному закону, то достоинство христианского имени, долг и заповеди апостолов говорят, что Богу надлежит повиноваться больше, чем людям.

Однако, силу этой спасительной добродетели церкви, которая благодатно осеняет гражданское общество, поддерживая в нем порядок и сохраняя его, ощущает и испытывает на себе также и семейный строй, являющийся основой всякого государства. Вы знаете действительно, досточтимые братья, что весь уклад этого общества имеет, согласно естественному праву, свое основание в нерасторжимом союзе между мужчиной и женщиной и свое дополнение в обязанностях и правах родителей и детей, хозяев и служащих в отношении друг друга. Вы знаете также, что теории социализма почти целиком упраздняют эти права и обязанности, ибо родительская власть над детьми и обязанности детей в отношении родителей с необходимостию оказываются упраздненными, раз они теряют силу, которую они черпают в религиозном браке.

Церковь же, напротив, учит, что брачный союз, установленный самим Богом в начале мира для продолжения и сохранения вида и сделанный им нерасторжимым, стал еще более крепким и священным по учению Иисуса Христа, который возвел его в степень таинства и пожелал сделать его образом своего единения с Церковью. Вот почему, согласно предестережению апостола, муж есть глава жены, подобно тому как Иисус Христос есть глава Церкви, и подобно тому как Церковь повинуется Иисусу Христу, объемлющему ее вечною и целомудренной любовью, жены должны повиноваться мужьям, которые в ответ должны любить их верной и постоянной привязанностью.

Церковь регламентирует равным образом власть отца и господина, убеждая сыновей и слуг верно выполнять свои обязанности и не переступая здесь границ. Ибо, согласно католическим учениям, власть родителей и господ есть не что иное, как истечение власти отца и владыки небесного. Таким образом власть родителей и господ не только берет свое начало и силу от власти отца и дара небесного, но и необходимо заимствует у нее свою природу и свой характер. Вот почему апостол убеждает детей повиноваться Богу в лице своих родителей, почитать отца и мать, что является первою из заповедей, сопровождаемых обетованием. Родителям он говорит: „И вы, отцы, не вызывайте злобы у сыновей ваших,

по воспитывайте их в послушании и в следовании по путям божиим". Заповедь, даваемая тем же апостолом слугам и господам, требует, чтобы один повиновались их господам по плоти, служа им со всей доброй волей, как самому Богу, и чтобы господа не обходились дурно со своими слугами, памятуя, что Господь есть Владыка всех в небесах и что нет ни для кого изъятия перед Ним.

Если бы все эти заповеди соблюдались каждым из тех, к кому они относятся, то каждая семья являла бы собой образ небесной обители и бесчисленные благодеяния, которые произошли бы из этого, не ограничивались бы пределами семьи, но распространялись бы на всю жизнь самих государей.

Что касается общественного и домашнего спокойствия, то католическая мудрость, опиравшаяся на заповеди божественного и естественного законов, весьма благородно печется о нем в тех идеях, которые она проповедует относительно права собственности и разделения благ. Ибо, в то время как социалисты изображают право собственности как человеческое измышление, которое противно естественному равенству между людьми, в то время как социалисты, проноведут общность благ, утверждают, что не следует терпеливо переносить бедность, что можно безнаказанно захватывать владения и добро богатых, — церковь с гораздо большей пользой и мудростью признает, что существует неравенство между людьми, от самой природы несходными между собою по своим телесным и умственным силам, что неравенство существует также и в обладании благами. Церковь учит кроме того, что право собственности и владения, исходящее от самой природы, должно быть сохранено неприкосновенным и нерушимым в руках тех, кто им обладает, ибо она знает, что воровство и грабеж были осуждены Богом, творцом и стражем всякого права, в такой степени, что не разрешено даже пожелать добра другого человека, что воры и разбойники изгнаны, подобно прелюбодеям и идолопоклонникам, из царства небесного.

Зато церковь, как добрая мать, не пренебрегает попечением о бедных и не упускает ничего для обеспечения их нужд, ибо, зная, что они представляют самого Иисуса Христа, который считает благо, сделанное самому последнему из бедных, благом, содеянным ему самому, церковь держит их в большом почете. Она оказывает им поддержку из всех своих сил, она заботится о сооружении для них по всему дому и приютов, где они получают пропитание и призрение, она берет их под свою защиту. Больше того, она вменяет в строгую обязанность богатых отдавать свой излишек бедным, она страшит их мыслью о божием суде, который осудит их на вечные муки, если они не

спизбодят к потребностям и нуждам бедных людей. Наконец она ободряет и утешает бедных, ставя перед ними пример Иисуса Христа, который, будучи богатым, восхотел обицать ради нас, напоминая им о словах, в которых Иисус Христос обещал бедным блаженство и подал им надежду на вечные награды в будущей жизни. Кому не ясно, что это — лучшее средство для смягчения исконного разлада и конфликта, существующих между бедными и богатыми? Ибо, как с полной очевидностью показывают сами факты, если это средство будет отвергнуто или забыто, то неизбежно случится, что либо большая часть человеческого рода будет сведена до изорного положения рабов, как это когда-то было у языческих народов, либо человеческое общество будет страдать от вечных смут и терпеть тяжелый ущерб от грабежа и разбоя, как это мы со скорбью видим в последнее время.

Раз это так, досточтимые братья, то мы, на которых лежит обязанность управления всей Церковью, так же, как мы уже в начале нашего понтификата показали народам и государям, выведенным из равновесия длительной бурей, спасительный выход, поднимаем и в настоящий момент высшей опасности наш апостольский голос, чтобы умолять их во имя их естественного интереса и благополучия государства, чтобы заклинать их обратиться к Церкви, которая играла столь большую роль в пропаганде государства, как в воспитательнице и признать, что связь между управлением и религией столь тесна, что всякий ущерб, наносимый Церкви, ослабляет появление подданных и величие власти. А когда они признают, что Церковь Иисуса Христа обладает для преобразования бича социализма такой силой, которой нельзя найти ни в человеческих законах, ни в репрессияхластей, ни в оружии солдат, пусть они тогда наконец поставят эту Церковь в такие условия, чтобы она могла в полной свободе проявлять свое спасительное влияние в интересах всего общества.

А вы, досточтимые братья, знающие происхождение и природу зла, скопившихся в мире, приложите все свое рвение, всю силу вашего духа для возможно более глубокого внедрения во все души католического учения. Действуйте так, чтобы люди с самого позднего возраста привыкали чувствовать к Богу сыплющую любовь и почитать его авторитет, чтобы люди склонили свою голову перед величеством государей и законов, чтобы они воздерживались от всякого вожделения и верно поддерживали строй, установленный Богом, как в гражданском обществе, так и в домашнем быту. Вам необходимо также заботиться о том, чтобы дети католи-

ческой церкви не вступали в гнусную секту и не служили ей каким бы то ни было образом. Вы должны позаботиться о том, чтобы дети католической церкви, напротив, на собственном примере, своим собственным поведением показывали, каким устойчивым и счастливым было бы человеческое общество, если бы все его члены отличались правильным поведением и добродетельностью. Наконец, так как последователи социализма рекрутируются особенно среди людей, занимающихся разными промыслами или продающими свой труд и легко поддающимися, в силу нежелания примириться со своим положением, на приманку богатства и обещания всяких благ, то нам кажется удобным и целесообразным поддерживать и ободрять союзы рабочих и ремесленников, которые, будучи организованы под покровительством религии, умеют делать всех своих членов доволивыми своей судьбой, преданными своему труду и научают их вести мирную и спокойную жизнь.

Молитва. Благословение.

## VI и VII. Материалы и документы

1. **ПИА, Феликс** (1810—1889) — французский журналист и мелкобуржуазный революционер, участник революции 1848 г. Являясь влиятельным членом Коммуны (он принадлежал к группе якобинцев), Пия своими яростными выступлениями против социалистической части Коммуны, своими колебаниями и интригами причинил значительный ущерб делу Коммуны. Маркс отоспал его к людям, которые „не понимают смысла настоящего движения“, хотя „они и слышут революционерами высшей пробы“. После гибели Коммуны эмигрировал и заочно был приговорен к смерти.

2. **РАСТУЛЬ, Поль-Эмманюэль** (1835—1875) — член совета Коммуны, врач по профессии. Примыкал к мелкобуржуазным якобинцам. Был сослан в новую Галеонию и утонул при попытке бежать.

3. **КЛЕМАНС, Вильям** — коммунар, рабочий-красильщик. Работал в военной финансовой комиссии. Был приговорен к тюремному заключению. **ФЕРРЕ, Шарль-Теофиль** (1815—1871) — коммунар, бланкист, член „Комитета общественной безопасности“, руководивший борьбой с контрреволюцией. Растрелян версальцами.

4. **ТЕАЦ, Фредерик-Феликс** (1839—1881) — коммунар, рабочий-металлист, член I Интернационала. Примыкал к правым прудонистам, был директором почтового ведомства. После гибели Коммуны эмигрировал в Англию.

5. **ЛЕФРАНСЕ, Гюстав** (1826—1901) — коммунар, педагог по профессии, член I Интернационала. В Коммуне, где он примыкал к левым прудонистам, был членом Исполнительного комитета. После подавления Коммуны эмигрировал, заочно приговорен к смерти. До конца дней своих активно участвовал в социалистическом движении. Его мемуары („Воспоминания коммунара“) переведены на русский язык.

6. **ВЕРМОРЕЛЬ, Огюст** (1817—1871) — коммунар, журналист, недодекратично подвергавшийся штрафам и аресту за пропаганду социализма. В Коммуне (где он примыкал к левым прудонистам) Вермо-

рель был членом Исполнкома. Был ранен на баррикадах в майские дни и умер в тюрьме у версальцев.

7. **ВАРДЕН, Эжен** (1839—1871) — коммунар, рабочий-переплетчик, один из крупнейших деятелей французского рабочего движения и основатель французской секции I Интернационала. После подавления Коммуны Варден, один из наиболее мужественных и стойких ее борцов, был расстрелян версальцами. **ВАЛЛЕС, Жюль** (1832—1855) — коммунар, журналист и беллетрист. Работал в Комиссии просвещения. После падения Коммуны, где он примыкал к прудонистам, Валлес бежал в Англию и был заочно приговорен к смерти. Им написано несколько романов, из которых два — „Банкалав“ и „Инсургент“ — переведены на русский язык. **РАНК, Артур** (1831—1903) — буржуазный республиканец, журналист. Избранный в Коммуну, он вел там соглашательскую политику, вышел из нее после декрета о расстреле заложников. После гибели Коммуны был заочно приговорен к смерти. После амнистии он сдался карбера буржуазного парламентария и перед смертью был выбран в сенаторы. **ГРУССЭ, Паскаль** (1845—1909) — коммунар, сын учителя, радикальный журналист. В Коммуне, где он примыкал к бланкистам, был „демагогом для винченских сношений“. Сосланный в Попую Галеонию, бежал оттуда в 1874 г. в Англию.

8. **УРБЭП** — коммунар, сторонник якобинско-бланкистского большинства.

9. **АРИУ, Артур** (1833—1895) — коммунар, примыкавший к прудонистско-бланкистскому меньшинству Коммуны. На русский язык переведены его „История инквизиции“ и „Народная история Парижской коммуны“. **ГУИЛЛЬ, Эдмон** — мелкобуржуазный радикал, врач по профессии, сложивший полномочия члена совета Коммуны после начала военных действий между Коммуной и версальцами.

10. **БАБИК и ЖЕРЕСМ** — коммунары, бланкисты. Второй из них, рабочий-фабрикант, был членом Военной комиссии. После подавления Коммуны был приговорен к пожизненным каторгальным работам.

11. **ПРОТО** — коммунар, бланкист, „демагог истиции“ в Коммуне.

12. **ТРЕЙЕР** — мелкобуржуазный революционер, директор Ведомства общественного призрения в Коммуне. Был расстрелян версальцами.

13. Как видно из настоящего обращения, Коммуна первое время не пошла дальше провозглашения принципа безрелигиозного воспитания, атеизм не мог быть за короткое существование Коммуны претворен в жизнь.

14. **ВАЛЯН, Эдуард** (1830—1915) — коммунар, бланкист, депутат по народному просвещению в Коммуне. После гибели Коммуны бежал в Англию. По возвращении во Францию после амнистии 1880 г. принимал активное участие в социалистическом движении, являясь одним из лидеров II Интернационала. Во время мировой войны занял крайнюю социал-шовинистическую позицию.

15. **МИШЕЛЬ, Луиза** (1833—1905) — французская анархистка, учительница по профессии. В Коммуне примыкала к бланкистам. Была осуждена на каторгу. Возвратившись после 1880 г., активно участвовала в анархистском движении. Прозвала себя как пламенный и неустрашимый революционный боц (за нее утвержден эпитет „Красной девы Коммуны“). Написала мемуары и историю Коммуны.

16. Сколько ни старалась буржуазная пресса оклеветать Коммуну в связи с декретом 5 апреля о заложниках, исторические факты свидетельствуют о том, что этот декрет явился необходимой мерой самообороны в ответ на зверскую расправу, которую версальцы начали систематически уничтожать над попавшими к ним в плен коммунарами.

**17. ВИИУА, Жозеф (1800—1889)** — французский генерал, участник переворота Луи Бонапарта. Будучи военным губернатором Парижа с января 1871 г., пытался разоружить рабочих, но вынужден был отступить с войсками в Версаль. В качестве командующего «резервной армии» версальцев проявил чрезвычайную жестокость в борьбе против Коммуны.

**18. ДЮВАЛЬ, Эжен-Виктор (1811—1871)** — коммунар, рабочий-линейщик, бланкист, член I Интернационала. Он играл видную роль в восстании 18 марта. В Либенхейфе характеризует его как «человека с непреклонной, железной волей, имевшего все данные, чтобы стать гением новой революции». Он работал в Военной комиссии и являлся одним из трех гланкомандующих Национальной гвардии. 4 апреля был захвачен в плен версальцами и без суда расстрелян вместе с двумя своими офицерами.

**19. ДЕЛЕКЛЮЗ, Шарль (1809—1871)** — мелкобуржуазный революционер, радикальный республиканец. За свою революционную деятельность отбыл категору при второй империи. В Коммуне был одним из вождей либерально-бланкистской группы и делегатом по военным делам. 25 июня он погиб от баррикад.

**20. ВИЛЬОМ, Максим (1844—1925)** — радикальный демократ, журналист, один из редакторов «Палации Дюшена» во времена Коммуны. Заочно приговорен к смерти, бежал в Швейцарию. Впоследствии, возвращавшись во Францию, примирился с радикалами.

**21. ШАРЕТТ и КАТЕЛИНО** — два уэксенских генерала, явившиеся потомками двух носивших те же фамилии вождей шуанов (так называли виантизированных племен и помешанных отсталых крестьян Вандеи, восставших против республикан во время Великой французской революции). Генералы эти в 1871 г. возглавили провинциальные армии, привлеченные на помощь версальцам.

**22. ТРОШЮ, Луи-Жюль (1815—1896)** — французский генерал, ярый монархист, который, возглавив образованное 4 сентября 1870 г. Правительство Национальной обороны\*, стремился скорее сдать Париж пруссакам, чтобы развязать себе руки для борьбы с пролетариатом. Его «лица» были разгаданы массами, которые ненавидели и презирали Трошио.

23. Шуаны — см. примеч. 21.

**24. РИГО, Рауль (1826—1871)** — коммунар, бланкист, прокурор Коммуны и руководитель борьбы с контрреволюцией. Вызывающий бесчинство цензурой у версальцев своей твердостью и мужеством, Риго был расстрелян немедленно после того, как он поднял к нему руки.

**25. ФЛОТТ, Бенжамен** — друг и сподвижник Бланки, осужденный вместе с ним за майское восстание 1848 г. Во времена Коммуны он, не принимая участия в движении, поддерживал связь с бланкистами.

**26. ЛЕКОНТ, Шарль (1817—1871) и ТОМА, Клеман (1814—1871)** — два французских генерала, расстрелянных 18 марта путем самосуда скончавшими же солдатами, перешедшими на сторону народа. Буржуазия обвинила в этом акте самосуда Центральный комитет Национальной гвардии, совершившую беспричинную и расстрельную генералов. После подавления Коммуны версальцы в отместку за двух реакционных генералов (Тома был одним из усмирителей южного восстания) расстреляли много людей, которые либо присутствовали при расстреле генералов, либо даже старались вырвать генералов из рук разъяренных солдат, которые подозревали генералов в пинцонаже.

**27. МИЛЛЬЕР, Жан (1817—1871)** — журналист, сын бочара, активный участник революции 1848 г., прудовик. Одно время после

сентября 1870 г. командовал батальоном Национальной гвардии. Был редактором газеты «Коммуна». Мильер один из самых талантливейших социалистических публицистов эпохи. При власти Парижа расстрелян версальцами.

### VIII. Революционная пресса и клубы

**1. «ПАЛАНИ ДЮШЕН» («ПЕР-ДЮШЕН»)** — название массовой революционной газеты в дни Коммуны. Ее редакторами и главными сотрудниками были молодые журналисты-бланкисты — Вермеш, Эмбер и Витон. Она начала выходить 5 марта 1871 г., 10-го она была закрыта, 21-го она возобновила свой выход и просуществовала до 22 мая (всего выпущено 68 номеров). Как название, так и стиль ее (грубый, ядреный, усиленный крепкими словечками языка парижских предметов) были заимствованы из времен Великой французской революции, когда в период 1790—1794 г. в Париже под редакцией Эбера выходила газета «Палани Дюшэн», служившая органом боевого санкционизма и пропагандистским материалом в самом взрывательном тоне. Тираж «Палани Дюшена» 1871 г. доходил до 70 000 экземпляров — цифры, огромной для того времени.

**2. ТРОШЮ** — см. раздел VI, примеч. 22.

**3. ВИИУА** — см. раздел VI, примеч. 17.

**4. ФРАНКЕЛЬ, Лео (1844—1866)** — рабочий-ювелир, венгерский еврей по происхождению, организатор немецкой секции I Интернационала в Париже. Избранный в Коммуну, он возглавил «Комиссию труда, промышленности и обмена». Раненый на баррикадах в последнее дни Коммуны, бежал в Швейцарию и был заочно приговорен к смерти. Впоследствии он являлся одним из организаторов венгерской социалистической партии.

**5. ГАРИБАЛЬДИ, Джузеппе (1807—1882)** — итальянский революционер, крупнейший деятель национально-освободительного движения в Италии. В 1870 г. он принял участие в войне с Германией на стороне Франции. Некоторые из гарibalльдиев сражались в рядах Коммуны. Сам Гарibalльди пользовался огромной популярностью среди парижских масс, а сын его был избран в совет Коммуны, хотя и не принимал в ней участия.

6. Разумеется ЭБЕР, Жан-Рене (1757—1794), журналист и деятель Великой французской революции, редактор «Палации Дюшена», где он выступил под именем старого Дюшена, проповедуя железного лома. Эбер, бывший упорным полу proletарским деклассированным элементом санкционата, ярый атеист и влиятельный представитель группы, склонившейся вокруг Парижской коммуны 1793 г., был отправлен Робеспьером на анафит вместе с товарищами в 1794 г.

7. КЛООТС, Альфонс (1755—1794) — деятель Великой французской революции, идеолог революционного крыла медной буржуазии, атеист и космополит (он называл себя оратором рода человеческого), один из инициаторов культа Разума, казненный в 1794 г. вместе с эберистами.

8. ШУАНЫ ШАРЕТТА (см. раздел VI, примеч. 21).

**9. ТРЕВИЯР** — коммунар, занимавший в коммуне пост директора землемерства общественного призрения. Расстрелян версальцами при власти Парижа.

**10. АРБУЭС, Педро** — испанский инквизитор, жестокий гонитель еретиков и маранов (принудительного прещения «евреев»), убитый в 1485 г. **ТОРКВЕМАЛА, Фома (1420—1495)** — один из самых кровожадных главных инквизиторов в Испании, погубивший тысячи жертв (при нем было сожжено около 9 000 человек и конфисковано иму-

щество 90 000 человек). **ТРЕСТАЙОН** (настоящее имя его Жак Дюпон) — один из вожаков католико-роялистских банд, силенствовавших во время белого террора (в эпоху Реставрации) во французской провинции. Благочестивые бандиты прекращали свои бесчинства и грабежи лишь в „святой день“, в воскресенье.

#### IX. Эпидемия Льса XIII

1. **ЛЕВ XIII (1878–1903)** — римский папа, ловкий дипломат и политик, который не раз прикидывался либералом и другом трудящихся (в своей знаменитой эпидемии 1891 г. он выступил с елейной болтовней о „справедливом вознаграждении за труд“ как панацеи от всех социальных бед). Это не мешало ему вести бесценную борьбу с социализмом, с масонством, со всеми проповедниками вольнодумства.

2. **КЛИМЕНТ XII (1730–1740) и БЕНДИКТ XIV (1740–1758)** — римские папы, великие борцы с просвещением и энцикломедистами.

3. **ЧИД IX** — см. раздел V, при