

347
62

КУЛЬТУРНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО СССР

СТАТИСТИЧЕСКИЙ СБОРНИК

ПРЕДИСЛОВИЕ

Великая Октябрьская Социалистическая революция открыла перед освобожденными народами СССР величайшие возможности культурного развития, пробудила необычайную тягу широких масс трудящихся к культуре, науке, искусству.

XVIII съезд ВКП(б) подвел итоги культурного строительства в Советском Союзе за годы второй сталинской пятилетки и наметил колоссальной важности задачи в этой области на третью пятилетку.

Товарищ Сталин в своем отчетном докладе, характеризуя огромный подъем культурного уровня советского народа и гигантский размах культурного строительства СССР за годы второй пятилетки, сказал:

«С точки зрения культурного развития народа отчетный период был поистине периодом культурной революции. Внедрение в жизнь всеобщего обязательного первоначального образования на языках национальностей СССР, рост числа школ и учащихся всех ступеней, рост числа выпускаемых высшими школами специалистов, создание и укрепление новой, советской интеллигенции, — такова общая картина культурного подъема народа». (Отчетный доклад на XVIII съезде партии о работе ЦК ВКП(б), стр. 33.)

Развернутой иллюстрацией этих слов товарища Сталина и является настоящий сборник статистических материалов, посвященный характеристике важнейших сторон культурного строительства в СССР, неуклонного культурного подъема в стране победившего социализма.

В сборнике данные отображают развитие культуры нашей страны за годы сталинской пятилетки в области всеобщего школьного образования, подготовки кадров, массовой политико-культурной работы, искусства, печати. Систематизированы отчетные данные по союзным республикам, наркоматов,

руководящих подготовкой кадров во всех областях народного хозяйства, специальных комитетов и различных организаций, возглавляющих отдельные виды деятельности в области культуры, а также данные специальных обследований, проводившихся Центральным управлением народного хозяйственного учета Госплана СССР и его местными органами.

Отчетные данные по развернутому кругу показателей характеризуют достижения в области культурного строительства в СССР и союзных республиках к началу третьей сталинской пятилетки. По более краткому кругу основных показателей в сборнике приводятся данные также и за годы сталинских пятилеток.

В вводной части приводятся итоги переписи населения 1939 г. о численности населения, грамотности и образовании.

В конце сборника особым добавлением даются краткие итоги культурного строительства по материалам учета 1939 г.

Везде, где это представляется возможным, приводятся данные о дореволюционном состоянии тех или иных отраслей культурного строительства.

Сопоставление с дореволюционными данными цифр, характеризующих современный уровень советской культуры, является ярчайшей иллюстрацией невиданных в истории успехов культурного строительства СССР.

Сборник составлен работниками Отдела учета культуры ЦУНХУ Госплана СССР.

В работе принимали участие гг. Бухман К. Н., Бялая Т. П., Гумилева А. В., Здорик А. П., Клейнер Е. М., Клушенцева А. М., Муравьева М. Ф., Невская Е. В., Рыкова А. Г., Смирнова Т. А., Тихоненкова З. С., Чистякова А. И. под руководством гг. Богданова И. М. и Тирзбанурт Т. А.

Редакция сборника принадлежит зам. начальника ЦУНХУ Госплана СССР тов. Старовскому В. Н.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО
ХОЗЯЙСТВЕННОГО УЧЕТА ГОСПЛАНА СССР