

ԳՈՒՑՅԵ — ՀՈՒՇ Է ՄԻԱՅՆ

Հրատարակված է ՄԱՐԱՏ ՅԱՎՐՈՒՄՅԱՆ, civilnet.am, չորեքշաբթի, 3 ապրիլ, 2013

Աբսուրդը ձգտում է կատարելություն: Չնայած ասում են՝ աբսուրդը միշտ էլ կատարյալ է լինում: Չեմ բացառում, բայց հազիվ թե սա մեր դեպքն է: Միշտ էլ կգտնվի մեկը, որը աբսուրդում նոր նրբերանգներ կբացահայտի: Անընդհատ, անդադար, անընդմեջ: Ու չգիտես ինչու թվում է, թե անցյալում աբսուրդային չեն եղել Արարատյան դաշտի լուսապայծառ առավոտները: Հազիվ թե:

Ու երևի թե հենց աբսուրդն էլ կենսունակ է: Այսօր կանք, չէ՞: Մյուսները չկան, շատերը չկան, բայց մենք կանք: Ոչինչ, որ մի քիչ ջարդված, կոտորված, այսկողմ-այնկողմ ծվարած, միշտ ինչ-որ բանից զգուշացող, երբեմն հոխորտացող, անթիվ անհամար բարոյական հաղթանակներով, բայց կանք: Ասում են՝ կլինենք: Կարելի է վիճել, բայց թե մի բան կլինի, այսպես չի մնա:

Թվում է՝ խնդիրը հենց այնպես լինելը, մնալը չէ, նպատակով գոյությունն է: Բայց թե ինչ նպատակ: Կյանք է, ապրում ենք: Ահա միակ նպատակը: Մյուսներն անցողիկ են: Հիմա ապրել ենք: Էլի կապրենք: Ահա միակը, ինչով այսօր են բացվում Արարատյան լուսապայծառ առավոտները:

Նման առավոտներից երբեմն փախչում են: Մի բարի առավոտով բոլորը վեր են կենում ու որոշում են Միջերկրականի օփսմաներձ հատվածում ուրիշ առավոտներ փնտրել: Մի անգամ արդեն փնտրել են:

Մյուսների միտքն է փախչում: Ապաստանում ինքն իր մեջ, ապրում իրենով: Մինչև մտքի թելը չկտրվի: Ու եթե հանկարծ հաջողվում է խուսափել թելը կտրվելուց, ու Միջերկրականի օփսման էլ հեռու են՝ «Երկիր Նաիրի» է գրում:

Չհասկացա ինչի մասին էր (ստուգարք էր, պետք էր հանձնել): Հետո Հրանտ Մաթևոսյանն էր ասում՝ եթե առավոտները հասկանալ ես ուզում, «Երկիր Նաիրի» պիտի կարդալ (իհարկե այդպես չէր ասում, բայց): Հիմա էլ համոզված չեմ, որ հասկացել եմ՝ ինչ նկատի ունեւ Հրանտը, ինչ նկատի ունեւ Չարենցը:

Երկիր էր, իրական, ապրում էր իր համար, սոխերով, Համոն մտքում ինչ-որ բան էր մտմտում: Բայց ապրում էին (երկիրն ու Համոն, ու Համոյի միտքն էլ երևի պակաս աբսուրդ չէր): Հետո չգիտես ինչու, ինչ-որ հեռավոր մի տեղում, ինչ-որ մի բան է պատահում: Երկիրն իր աբսուրդի մեջ շարունակում է տապալկվել: Ինչ-որ բանը շատ հեռու էր թվում: Երկիրը ապահով կղզյակ էր թվում: Հետո Համոյենք ոչ միայն մտքում էին մտմտում: Հետո բոլորը փախչում էին: Երկիրն էլ կարևոր չէր: Ապրել էր պետք՝ կյանք է, պիտի ապրվեր: Համոն էլ չկար, հետո եկավ, բայց արդեն ուշ էր, հետո Համոն էլ չկար: Ու էլի արարատյան առավոտներ, հնուց, շատ հնուց եկած առավոտներ, որոնք չես էլ հասկանում՝ ինչ են կանխագուշակում: Բացի այդ էլ՝ կուզիկի (թող ներվի՝ աբսուրդի) մեջքը գերեզմանը միայն կշտկի, չնայած «Գերեզմանից հետո — էլ ի՞նչ շտկում... հասկացողը կհասկանա»:

Ասում էի, չէ, դժվար է հասկանալ, եթե հասկանալ հնարավոր է ընդհանրապես Նաիրին: Այն ճոճք էր թվում, մտքում, իրական, բայց ճոճք: Ապահով էլ էր: Սոխերն էին, ոչ սոխերը, բայց ապահով էր: Ու վերջում, հո՛ւպ. «Գուցե սուտ է Նաիրին, Նաիրին — չկա... Գուցե — հուշ է միայն,— ֆիկցիա, միֆ:— Ուղեղային մորմոք. սրտի հիվանդություն...»:

Դե արի ու բան հասկացիր, դե արի ու բան հասկացրու, դե արի ու ապրիր... Չնայած կյանք է, ապրում ենք էլի...