

ՎԱՍՏԱԿԱՇԱՏ ՊԱՏՄԱԲԱՆԸ  
(Ակադեմիկոս Հրաչիկ Սիմոնյանի ծննդյան 75-ամյակի առթիվ)

1928 թ. դեկտեմբերին Գորիս քաղաքում տոհմիկ հայկական ընտանիքում ծնվեց մի արու զավակ, որին անվանեցին Հրաչիկ: Դեռևս մանուկ նրան հրապուրողը եղան գիրն ու գրականությունը և դրան հավասար հայրենի եզերքը: Սակայն ընտանիքից առավել նրան հետաքրքրում էր հարազատ ժողովրդի պատմությունը, նրա հերոսական և ողբերգական դեմքերն ու դեպքերը: Պատահական չէր մասնագիտություն ընտրությունը: Միջնակարգ դպրոցը Գորիսում ավարտելուց հետո երիտասարդն ըն-



դունվեց Երևանի պետական համալսարանի սլավոնոլոգիայի ֆակուլտետը: 1952-ին ավարտեց ուսումնառությունը և այնատանքային գործունեությունն սկսեց ծննդավայրում՝ սկզբում Գորիսի շրջանային թերթում, ապա՝ շրջկոմում: Նա անցավ կուսակցական աշխատանքի տարբեր աստիճաններով. շրջկոմի հրահանգիչ, բաժնի վարիչ, շրջկոմի քարտուղյալ: Սակայն լայն էին երիտասարդ կուսաշխատողի հետաքրքրությունների ոլորտները: Ուսման անհաջող դժգոհմամբ երիտասարդ Սիմոնյանին հասցրեց Մոսկվա, որտեղ 1959-ին ընդունվեց ԽՄԿԿ Կենտկոմին առընթեր հասարակական գիտությունների ակադեմիա, որն ավարտեց 1961-ին և հինգ այնտեղ, նույն թվին, պաշտպանեց թեկ-

նածուական ատենախոսություն, ստացավ պատմական գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճան: Դարձյալ 1961-ին Մոսկվայում լույս տեսավ նրա առաջին գիտական աշխատությունը՝ «Первооружение промышленности Армянской ССР в послевоенный период (1945–1950 гг.)»:

Հայաստան վերադառնալով Հրաչիկ Սիմոնյանն աշխատանքի անցավ ՀԿԿ Կենտկոմին առընթեր կուսապատմության ինստիտուտում որպես ավագ գիտաշխատող (1961–1966): 1966 թվականից 11 տարի նա տարբեր պատասխանատու պաշտոններ է վարել Հայկական ԽՍՀ Կոմկուսի Կենտկոմում: 1969-ին նա հաջողությամբ պաշտպանում է դոկտորական ատենախոսությունը և ստանում պատմական գիտությունների դոկտորի աստիճան: Մայրաստիճան բարեխիղճ, պատասխանատվության բարձր ղեկավարումով աչքի ընկնող Սիմոնյանն իրեն վստահված աշխատանքները կատարում էր ուժերի գերագույն լարումով և հասցնում մինչև վերջ: Սակայն նա չէր կարող կտրել իր կապը գիտությունից, հոգու խորքում իրեն համարում էր նրա նվիրյալը. 1977 թ. նա վերադարձավ գիտական աշխատանք-

քի և մինչև 1990 թ., տասներեք տարի շարունակ վարեց ՀԽՍՀ Կոմկուսին առընթեր Մարքսիզմ-Լենինիզմի պատմության ինստիտուտի տնօրենի պաշտոնը (հետագայում այն վերանվանվեց Հասարակական-քաղաքական հետազոտությունների ինստիտուտ): 1986 թ. Սիմոնյանն ընտրվեց Հայկական ԽՍՀ գիտությունների ակադեմիայի թղթակից անդամ (իսկական անգամ ընտրվեց տաս տարի անց):

Հրաչիկ Սիմոնյանի, ինչպես նաև Հայաստանի ազնիվ մտավորականներից շատերի համար առանցքային և շրջադարձային եղավ 1988 թ. սկսված արցախյան շարժումը: Պատմաբանը, որ հետազոտական աշխատանքներ էր կատարել բազմաթիվ արխիվներում, քաջատեղյակ էր հարազատ ժողովրդի նկատմամբ կատարված մոտակա անցյալի անարդարություններին, իր ձայնը բարձրացրեց հօգուտ արցախահայրենիքի արդար պահանջների: Եվ պատահական չէր, որ 1990 թ. Լևոն Տեր-Պետրոսյանի, Ռոբերտ Քոչարյանի հետ Հրաչիկ Սիմոնյանն ընտրվեց Հայկական ԽՍՀ Գերագույն խորհրդի նախագահության անդամ: Քաղաքական ալեբախումների այդ եռուն ժամանակաշրջանում նա իր դիտելիքներով ծառայեց հարազատ ժողովրդին. Սիմոնյանը Հայաստանի Հանրապետության զինանշանի և հիմնի ստեղծման ժյուրիի առաջին և գլխավոր անդամներից էր: Հասարակական լայն մասշտաբի գործունեություն ծավալեց նա իբրև Գերագույն խորհրդի պատգամավոր՝ քննարկման ներկայացնելով իր կողմից կազմված մի շարք նախագծեր. այդ շարքում են Լեոնային Ղարաբաղը Հայաստանի հետ վերամիավորելու, հայոց ցեղասպանության դատապարտման, Մոսկվայի 1921 թ. մարտի 16-ի ռուս-թուրքական պայմանագիրը չեղյալ հայտարարելու և այլ նախագծեր: Հրաչիկ Սիմոնյանի քաղաքացիական ազնվությունը և խիզախությունը մասին է վկայում մի հետաքրքիր փաստ: Համատեղ աշխատանքի ընթացքում նա գիտակցեց, որ ՀՀԾ-ի վերնախավը պայքարում է ոչ թե արցախյան հարցի արդարացի լուծման համար, այլ բռնազավթել է իշխանությունը: Նա համարձակություն ունեցավ Գերագույն խորհրդի նիստում ազգի մեղադրականը հնչեցնել և սահմանազատվել նրանցից: Ժամանակակիցներից շատերն են հիշում այդ ելույթը, որն օգնեց շարքային բազմաթիվ նվիրյալների հեռանալ ՀՀԾ-ից:

Չնայած ակտիվ հասարակական գործունեությանը, Սիմոնյանը միշտ հավատարիմ մնաց գիտությանը: Լայն և ընդգրկուն է նրա հետաքրքրությունների ոլորտը: Նրա գրչին են պատկանում ավելի քան 25 մենագրություններ և մի քանի հարյուր հոդվածներ: Սկզբնական շրջանում նրա հետազոտությունները կրում են փիլիսոփայական տեսական բնույթ: Հատկանշական են «Ինդուստրիալ հասարակության» տեսությունները, «Քննական վերլուծություններ» (1973 թ.), «Արդի բուրժուական գաղափարախոսության քննադատական ուրվագծեր» (գիրք 1 – 1977 թ., գիրք 2 – 1980 թ.), «Գիտատեխնիկական հեղափոխությունը և նրա սոցիալական հետևանքները» (1982) և այլ գործերը: Գիտական հասունության հետ մեկտեղ Սիմոնյանն սկսում է հակվել դեպի իր արմատները՝ Հայ ժողովրդի պատմության կնճռոտ ու բարդ իրադարձությունների քննարկումը: Գիտական գործունեության գեռ սկզբում նրան հետաքրքրում է իր ժողովրդի այն հատվածը, որը զրկվել է հայրենիքից և սփռվել աշխարհի բոլոր ծայրերում: Ի՞նչ խմորումներ են կատարվում ազգային արմատներից լիովին կտրված, բայց նրա հոգեկան կերտվածքին անսահմանորեն նվիրված, իրա-

րից տարբեր այդ մարմիններում, որոնք բոլորը միասին կոչվում են մի ընդհանուր անունով՝ Սփյուռք: Այդ հարցին է նվիրված գիտնականի «Սփյուռքահայութիւնը սոցիալ-քաղաքական պայքարի ուղիներում» ծավալուն հետազոտութիւնը, որը լույս է տեսել դեռևս 1968-ին:

Իրար հետ սերտորեն կապված են գիտնականի երկու աշխատութիւններ «Թուրք ազգային բուրժուազիայի գաղափարաբանութիւնը և քաղաքականութիւնը» (1986) և «Թուրք-հայկական հարաբերութիւնների պատմութիւնից» (1991) ուսումնասիրութիւնները: Աղբյուրագիտական հարուստ հենքի, ժամանակի մամուլի և գիտական աշխատութիւնների օգտագործումով այդ երկու ուսումնասիրութիւններն աչքի են ընկնում գիտական խոր ընդհանրացումներով: Առաջին աշխատութիւնն մեջ բացահայտված է թուրքական բուրժուազիայի առաջացման և ձևավորման պատմական ժամանակաշրջանը, որը ճակատագրական և բախտորոշ եղավ Հայ ժողովրդի համար: Հանգամանորեն քննարկված են օսմանիզմ, իսլամիզմ, պանիսլամիզմ, նոր օսմանիզմ, թուրքիզմ, պանթուրքիզմ հասկացութիւնները և դրանք ներկայացված իբրև թուրքական բուրժուազիայի գաղափարախոսութիւնի հիմնական տարրերը՝ տարբեր ժամանակահատվածներում: Հեղինակը համոզիչ փաստարկներով ցույց է տալիս, որ թուրք ազգային բուրժուազիայի գաղափարախոսութիւնն իր առանձնահատկութիւններով տարբերակվում է բուրժուական գաղափարախոսութիւնից ընդհանրապես: Այն իր մեջ ներառում է բուրժուական գաղափարախոսութիւնի ամենահետադիմական տարրերը և դրանով էլ կոչված է ծառայելու թուրք բուրժուազիայի շահերին: Աշխատութիւնն մեջ քննարկված են թուրքիայում ծավալված սահմանադրական շարժման, արդուլհամիդյան «զուլումի» տարիների, պանիսլամիզմի որպես կայսրութիւնի պաշտոնական ուսմունքի հիմնահարցերը: Համեմատվում և բացահայտվում են պանիսլամիզմ ու պանթուրքիզմ հասկացութիւնները, ցույց է տրվում երիտթուրքերի պատմական թատերաբեմ իջնելը, նրանց ծավալած հակահայկական գործունեութիւնը, արևմտահայութիւնի կացութիւնը առաջին համաշխարհային պատերազմին նախորդող և հետագա տարիներին: Ուշագրավ է սակավ հայտնի փաստաթղթերի և թուրք պատմաբանների աշխատութիւնների միջոցով հայոց ցեղասպանութիւնը ծրագրելու ապացույցները: Դրա վկայութիւնն է Իթթիհատ կուսակցութիւնի Սալոնիկում 1910 թ. կայացած ժողովում դոկտոր Նազըմի առաջարկած ծրագիրը: Իր ելույթում նա շատ վճռականորեն է դնում այդ հարցը կամ, կամ: Բաղմաթիվ փաստերով հեղինակը ցույց է տալիս ինչպես թուրքական հեղափոխութիւնի գոհասեղանին վճռվեց մի ողջ ժողովրդի ճակատագիր, ինչպես չբավարարվելով իր նախորդների կատարածով «կարմիր հեղափոխականի թիկնոցը ուսերին գորշ դայլ» Մուստաֆա Գեմալը գործում էր պանթուրքիզմի գրոշի տակ՝ վերջնական նպատակը համարելով նաև արևելահայութիւնի ոչնչացումը:

Վերը նշեցինք, որ այս աշխատութիւնի հետ սերտ առնչութիւն ունի «Թուրք-հայկական հարաբերութիւնների պատմութիւնից» աշխատութիւնը, որի մեջ հեղինակը, ներառելով նախորդ աշխատութիւնի հիմնական ելակետային դրույթները, շեշտը դնում է պանթուրքիզմի Հայ ժողովրդի համար այսօր էլ խիստ վտանգավոր գաղափարախոսութիւնի մերկայման վրա: Այդ հարցն արդիական սուր հնչեղութիւն ստացավ արցախյան

չարժման ծավալումից հետո: Մանրամասն քննարկելով այդ հարցերը, հեղինակը համոզված է տալիս, որ արցախյան շարժումը կրոնական հողի վրա ստեղծված շարժում է, ինչպես ցանկանում են հավատացնել «ինտերնացիոնալիստական» Ադրբեջանում: Մուսուլմանական բազմաթիվ երկրներում հայերը համերաշխ ապրում են այդ կրոնը գավանդողների հետ (Սիրիա, արաբական հանրապետություններ, Իրան, Իրաք և այլն): Այլ է պանթուրքիզմի գաղափարախոսությունը և դրանից եկող վտանգը ոչ միայն հայերի, այլ նույնիսկ իսլամը դավանող ոչ թուրք ժողովուրդների համար: Այդ հարցերի քննարկումը հեղինակը հասցնում է մինչև XX դարի վերջը՝ բացահայտելով ժամանակակից թուրքիայի քաղաքականությունը Հայկական հարցի վերաբերյալ և դրա հետ սերտ առնչվող ադրբեջանական ազգայնամոլների պատրանքներն ու ակնկալիքները թուրքիայից: Աշխատության վերջում հեղինակը սուր քննադատության է ենթարկում Խորհրդային Միության կենտրոնական իշխանություններին Սումգայիթի և Բաքվի հայության նախճիրը կազմակերպելու և թողնելու համար, անարգանքի սյունին գամում ադրբեջանական «անպատժելիության» սինդրոմի հեղինակներին: Եթե նկատի ենք առնում գրքի հրատարակության թվականը՝ 1991 թ., ապա պարզ կդառնա, թե ինչ նշանակություն ունեցավ այն ընթերցող լայն հասարակության համար:

Հետագա տարիներին Հր. Միմոնյան գիտնականի հետազոտություններն ուղղված էին հարազատ ժողովրդի ազգային-ազատագրական շարժումների ծավալմանը XIX դարի երկրորդ կեսին: Հայ ժողովրդի ազատագրական պայքարի խորհրդանիշ մեծ հայդուկապետ Անդրանիկը և նրա ժամանակը դարձան համանուն երկհատորանոց աշխատության թեման: Այն լույս տեսավ 1996-ին: Ժողովրդական հերոսի մասին հրատարակվել են բազմաթիվ աշխատություններ և՛ Խորհրդային Հայաստանում (մանավանդ 70-ականներից սկսած) և՛ Սփյուռքում: Սակայն Միմոնյանի այս մենագրությունն իր առանձնակի տեղն ունի այդ հսկա ցուցակի մեջ: Հեղինակին հաջողվել է ոչ միայն նոր խոսք ասել անվանի զորավարի ողջ գործունեության մասին, այլև արտակարգ խորություն մեկնաբանել արևմտահայ ազգային-ազատագրական շարժման ալեբախումները: Արդարացված է աշխատության խորագիրը՝ «Անդրանիկի ժամանակը»: 1865–1927 թթ. հայ հասարակական-քաղաքական կյանքի, ազատագրական պայքարի բազմաթիվ իրադարձություններ են լուսաբանված այս աշխատության մեջ: 14 գլուխներից բաղկացած այս երկհատորը ամենայն իրավամբ կարելի է համարել ժողովրդական հերոսի համար կանգնեցված ամենափայլուն հուշարձաններից մեկը: Իր բոլոր մենագրություններում Միմոնյանն ընթերցողին ներկայանում է իբրև հայերենին լավ տիրապետող գիտնական. այլ է այս աշխատությունը, որտեղ հեղինակի գրչի տակ փայլում է հայոց լեզվի ճոխությունը, հարստությունը, վեհությունը: Այդ աշխատությունը կլանում է ընթերցողին խորություն, դիտական բարձր մակարդակով և արտակարգ լեզվով:

Թվում էր գիտնականը լիովին կարող է հանգստանալ իր հասած բարձունքներին: Սակայն ընթերցող հասարակությանը Միմոնյանը մատուցեց նոր «անակնկալ». 2003 թ., մի երկու ամիս առաջ լույս տեսան հեղինակի նոր «Ազատագրական պայքարի ուղիներում» մենագրության առաջին և երկրորդ հատորները: Խորագրից անմիջապես հետո ընթերցողը տեղեկա-

նում է, որ աշխատութիւնը պետք է լինի քառահատոր: Գրքի երկու հատորները նվիրված են 1905–1907 թթ. ժամանակահատվածին (I գիրք 1905 թ. հունվար – 1906 թ. օգոստոս, II գիրք 1906 թ. օգոստոս – 1907 թ. հունիս): Եթե նշենք, որ ամեն մի հատորն ընդգրկում է 50 տպագրական մամուլից ավելի ծավալ, ապա պարզ կդառնա, թե գիտական ինչ բարեխղճութեամբ ու բծախնդրութեամբ է շարադրված այդ ժամանակահատվածի հայ ժողովրդի պատմութիւնը: Աշխատութիւնն առանձնահատուկ է նրանով, որ հայ ժողովրդի պատմութիւնը չի մասնատվում արեւելահայ և արեւմտահայ հատվածների: Պատմական իրադարձութիւնները շարադրվում են միասնական՝ Ռուսաստանի, Թուրքիայի և Պարսկաստանի պատմութեան հետնախորքի վրա, այդ հսկայածավալ տարածքում հայ ժողովրդական գանգվածների, նրանց պայքարը կազմակերպող ազգային կուսակցութիւնների կատարած գերի մանրակրկիտ բացահայտումով: Քննարկված են ուսական առաջին բուրժուադեմոկրատական հեղափոխութեան ազդեցութիւնն ու արձագանքները, Թուրքիայի և Պարսկաստանի աշխատավոր գանգվածների դարավոր ներհից արթնանալու փորձերը ու այդ գործընթացում հայերի խաղացած գերը: Ընթերցողին զարմացնում է այդ երկու հատորների աղբյուրագիտական հենքը, արխիվային տարբեր հաստատութիւններից օգտագործված մեծաքանակ վավերագրերը, առանց չափազանցութեան, հարյուրավոր անձնավորութիւնների մասին տված տեղեկատվութիւնները: Դեռևս ժամանակ չի եղել հավուր պատշաճի գնահատել այս աշխատութիւնը, նրա մասին դեռևս կգրվեն գրախոսութիւններ:

Հրաչիկ Սիմոնյանին կարելի է դասել մեր դասական գիտնական-հետազոտողների շարքը: Իր աշխատութիւններով ևս նա հարազատ ժողովրդի արդար պայքարի նվիրյալ զինվորի պարտքն է կատարում:

Գիտական այս աշխատութիւններին զուգահեռ Հրաչիկ Սիմոնյանը երկար տարիներ դասախոսական աշխատանք է կատարել բարձրագույն ուսումնական տարբեր հաստատութիւններում. վարել է նրեանի պետական համալսարանի Հայ ժողովրդի պատմութեան ամբիոնի աշխատանքները, դաստիարակել և հասունացրել է ուսանողների տարբեր սերունդներ, եղել բազմաթիվ ասպիրանտների գիտական ղեկավարը. այդ ասպիրանտների մեծ մասը այսօր գիտութեան թեկնածուներ և դոկտորներ են: Նա մեծ աշխրջութեամբ հետևել է նաև գիտական պարբերականներին, եղել է շատ ամսագրերի խմբագրական կոլեգիայի անդամ: Հրաչիկ Սիմոնյանը վարել է նաև ՀՀ ԳԱԱ հասարակական գիտութիւնների բաժանմունքի ակադեմիկոս քարտուղարի պաշտոնը:

Այսօր էլ մեծարգո ակադեմիկոսն աշխատում է երիտասարդական ավյունով և շուտով ընթերցողի սեղանին կդնի քառահատորի վերջին երկու հատորը: Հարգարժան գիտնականին ցանկանք երկար տարիների ստեղծագործական բեղմնավոր գործունեութիւնն ի փառս հայ պատմագրութեան և մեր ժողովրդի:

ԷՄՄԱ ԿՈՍՏԱՆԴՅԱՆ