

ՎՈԼՖԱՆԳ ԳՈՒՍ. Հայերի ցեղասպանությունը. աշխարհի հնագույն քրիստոնյա ժողովրդի ողբերգությունը. Երևան, «Հայաստան» հրատ., 2002, 294 էջ:

Հայաստանում և արտերկրում հայոց ցեղասպանության լուսաբանման աշխատանքն առայսօր որքան չէ մեծ և գնահատելի ձեռքբրումներ է արձանագրել, այնուհետեւ ինքնին համասնալի է, որ գրանք բավարար համարվել չեն կարող, քանի գեռ այդ ոլորտում պատմագիտության առջև ծառացած հիմնական գերինսդիրը, այն է՝ կատարված ոճրագործությունների վերաբերյալ միշտագային հանրության պատշաճ և համակողմանի իրազեկումը իրականացված չէ: Ցավոք, գեռ որոշակի կազմակերպական հիմքերի վրա չի դրվել նաև հայ և արտերկրի պատմագիտության նվաճումների փոխանակման գործը, որ կարող էր իրագործվել միմիայն համակարգված թարգմանական աշխատանքի միջոցով, և որի գեպքում գիտահետազոտական աշխատանքները կարող չին կրել փոխանակագործակցված քնույթ, իսկ գրանց արդյունավետությունն էապես կրագրանար: Այս իրողությունները նկատի առնելիս գժվար է գերագնահատել գերմանացի հրապարակախոս Վոլֆանգ Գուստի «Հայերի ցեղասպանությունը. աշխարհի հնագույն քրիստոնյա ժողովրդի վերջունը» աշխատանքությունը: Նախ հարկ է նշել, որ նյութի մատուցման նկարագրական և գիտահանրամատչելի բնությով հատկանշվող այդ աշխատությունը, ի տարբերություն զուտ գիտական ուսումնասիրությունների, հեշտությամբ կարող է դառնալ ոչ միայն գիտական, այլև ընթերցող լայն շրջանների սեփականությունը և թերևս առաջին հերթին նախատեսված է հենց նրանց համար, հանգամանք, որ հայոց ցեղասպանության մասին ստարագեղու հանրամատչելի գրականության ներկայիս սակավության պարագայում պետք է համարել այդ աշխատության կարևոր արժանիքներից մեկը: Առանձնահատուկ գնահատանքի է արժանի նաև գրքի տեղեկատվական խիստ լայն ընդգրկումը, որը, բնականաբար, նույնպես պայմանավորված է վերոնշյալ հանգամանքով: Հեղինակն իր ոչ առանձնապես ստվարածավալ, 9 բաժիններից և 75 ենթաբժիններից բաղկացած աշխատությունում կարողացել է ամբողջականորեն, տեղ-տեղ նաև խիստ մանրամասն ներկայացնել ինչպես հայ ժողովրդի բնաշնչման՝ երիտթուրքական քաղաքականությունն ու Մեծ Եղեռնի զարհուրելի իրադարձությունները, այնպես էլ դրանց նախորդող ու հաջորդող՝ Թուրքիայի կարեռագույն ներքաղաքական զարգացումների համապատկերը, ԱԽ դ. վերջի համբայան կոտորածները, հայ քաղաքական կուսակցությունների գործունեությունը, Հայկական հարցի ձեւավորման ու զարգացման պատմությունը մեծ տերությունների ուղղմաքաղաքական փոխարարերությունների համատեքստում, այն նախադրյալները, կապերն ու փոխանչությունները, որոնց հենքի վրա ծրագրավորվեց, կազմակերպվեց ու իրականացվեց ՀԽ դ. առաջին ցեղասպանությունը, այդ ոճրի հանդեպ Գերմանիայի և այլ երկրների, կառավարությունների, ինչպես և առանձին քաղաքան գործիչների ու դիվանագետների կողմից ցուցաբերված գիրքորոշումը, երիտթուրքական կառավարության պարագլուխների հետպատերազմյան գործունեությունն ու վախճանը, ցեղասպանության ճանաչմանը նպատակառուցված՝ հայկական շրջանների նախաձեռնությունները, հայ աշաբեկչական գործողությունների պատմությունը: Մի խոսքով, այն ամենը, ինչ կարող էր գիտական բազմաթիվ մենագրությունների նյութ հանդիսանալ, և ինչը սակայն, Վ. Գուստի աշխատությունում լիուլի բավական է հայոց ցեղասպանությ-

յունը բովանդակող պատմական իրականության մասին լայն հասարակական շրջաններում պատշաճ իրազեկում ապահովելու համար:

Թերեւս սխալված չենք լինի, եթե նշենք, որ Հազիկ թե հնարավոր լինի մեկ այլ օտարազգի ժամանակակից հեղինակ գտնել, որն այդքան անթաքույց և որոշակի ներկայացրած լինի 1915-ին թուրքական իշխանությունների կողմից հայերի հանդեպ իրագործված զարհուրելի ոճրագործությունները սահմանկեցուցիչ մանրամասներով։ Մանրամասներ, որոնք գերմանացի և այլազգի ընթերցողին լավագույն հնարավորությունն են ընձեռում ծանոթանալու 1915 թ. հայ ժողովրդին վիճակված արհավիրքներին։

Գրքի հաջորդ և թերեւս ոչ պակաս կարեոր արժանիքը պետք է համարել այն, որ հեղինակն այդ և վերոնշյալ մյուս ինդիրները լուսաբանելիս գերազանցապես օգտվել է եվրոպայում և ԱՄՆ-ում հրատարակված այնպիսի սկզբնաղբյուրներից, որոնցից շատերը հայ պատմագիտության համար նախկինում մատչելի չեն եղել։ Կատարվող ոճրագործությունների գերաբերյալ տվյալ ժամանակահաստվածում թուրքիայում գտնվող եվրոպական և ամերիկյան բարեգործական հաստատությունների աշխատակիցների, քարոզիչների, դիվանագետների, զինվորականների, ճանապարհորդների և այլոց կողմից կատարված բազմաթիվ վկայությունների հմուտ օգտագործմամբ, ինչպես և արդեն իսկ առաջ ուսումնասիրությունների արդյունքների մասնակի ամփոփումներով, աշխատությունը փաստագրական մեծաքանակ նյութեր է տրամադրում նաև հայ պատմագիտությանը, և գրքի հայերեն հրատարակությունը թերեւս առաջին հերթին հենց այդ առողմով է կարեռվում։ Ավելին, հիշյալ սկզբնաղբյուրները Վ. Գուստին հնարավորություն են ընձեռել զբաղվել նաև թեմային առնչվող հանգուցային այնպիսի խնդիրների պարզաբանմամբ, որոնց հայ պատմագիտությունն առայսօր միայն թուրքիկ և մասնակիորեն է կարողացել անդրադառնալ։ Մի շարք փաստաթղթերի և գրավոր վկայությունների համեմատական քննությունը

յամբ նա պարզել է, օրինակ, որ երիտթուրքական կառավարության կողմից արևմտահայության բնաջնջման վճիռը կայացվել էր գեռ Առաջին համաշխարհային պատերազմից առաջ, և որ Թուրքիայի մասնակցությունը պատերազմին նաև այդ ծրագրի իրականացման նպատակն էր հետապնդում։

Այդ առումով ոչ պակաս հետաքրքրացարույց են նաև ցեղասպանության հրահանգավորման մեթոդաբանության շուրջ հեղինակի կատարած դիմարկումները, մասնավորապես ոճրագործություններին արտաքուստ տարերային բնույթ հաղորդելու և դրանց հանդեպ պատասխանատվությունից զերծ մնալու նպատակով երիտթուրքերի կողմից իրագործված «հրամանների և հակահրամանների» քաղաքականության պարզաբանումը։ Հանդամանալից քննության է ենթարկվել նաև երիտթուրքական կառավարության կողմից ձևավորված՝ արևմտահայության բնաջնջման գործը համակարգող և զեկավարող հատուկ կազմակերպության տիրահանչչակ գործունեությունը։ Ուշագրավ է նաև հեղինակի այն տեսակետը, որ ցեղասպանության հիմնական դրդապատճառներից մեկը հանդիսանում էր երկրի հայ ազգաբնակչության ունեցվածքի կողոպտման երիտթուրքական կառավարող շրջանների նկրտումը։ ուշագրավ առաջին հերթին գրքում ներկայացված հիմնավորումը

իրողությունների և փաստերի հմուտ քննությամբ Վ. Գուստը կարողացել է նաև համոզիչ ու անառարկելի կերպով ապացուցել, որ հետապտերազմյան շրջանում թուրքիայի նոր կառավարության կողմից հայ ժողովրդի հանդեպ իրագործված ոճրագործությունների հրապարակային դատապարտումը և դրանց առանձին պատասխանատունների հանդեպ կիրառված դատավարությունները թելադրված էին ոչ թե մեղքի անկեղծ գիտակցման և պատժի անհրաժեշտության, այլ համապատասխան պատրանքների ստեղծման դրդումներով, և որ Մուստաֆա Քեմալն ու իր գործընկերներն իրականում շարունակում էին սերտ համագործակցության մեջ մնալ Թալեաթի և պաշտոնապես «հետապնդվող» մյուս վտարանդի երիտթուրքերի հետ, իսկ նրանց, ով-

քեր զերծ էին մնացել դատական պատասխանատվության ենթարկվելուց. ակտիվորեն ընդգրկում էին նոր կառավարությունում. մի կառավարություն, որի ծրագիրն, ինչպես իրավաբար նշում է Հեղինակը, երիտթուրքականի շարունակումն էր: «Ցեղասպանության մեծ և փոքր պատասխանատուները դարձել են քեմալական վարչակազմի կարերագույն հենարանը», ընդգում է նա այդ կերպ միանշանակորեն հերքելով թուրք պատմաբաների և նրանց համակիրների կողմից երիտթուրքական կառավարության ժառանգորդների և հետնորդների «անմեղունակության» վերաբերյալ բազմիցս ի հայտ եկած պնդումները:

Աշխատության կարերագույն արժանիքներից մեկը նաև այն է, որ հեղինակը գտնել է առանձնակի քամինդրությամբ լուսաբանել հատկապես այն իրողությունները, որոնք թուրքական պատմագիտության կողմից պարբերաբար դարձել են շահարկումների առարկա, և որոնց օրինակությունները, որոնք թուրքական պատմագիտության ունի այդպ ոչ միայն դիտական, այլև պատմաքաղաքական կարևոր նշանակություն ունի: Հատկանշական է, որինակ, որ նկատի առնելով Ռուհայի, Վանի ու Շապին Գարահիսարի հայկական ինքնապաշտպանական դիմադրության հարցերի շուրջ պարբերաբար կատարվող շահարկումներն ու նենդափոխումները՝ Վ. Գուստով Հարկ է համարել դրանց անդրադառնալ հնարավորինս մանրամասնորեն, և թերեւս սիլված չենք լինի, եթե ասենք, որ նրա աշխատությունում ամփոփված է Վանի իրադարձությունների առայօր կատարված ամենահաճախամանալից և արժեքավոր նկարագրություններից մեկը: Միևնույն նպատակագրումն ունի նաև Հայոց ցեղասպանության հանդեպ կայսերական Գերմանիայի կառավարող շրջանների, ինչպես և պատերազմի տարիներին թուրքիայում տեղակայված առավելագույն առաջարկ է ազգական պատմագիրը կատարել ազդեցիկ գերմանացի սպաների ու դիմադրետների ցուցաբերած դիրքորոշման անաշառ, ըստ հնարավորին մանրագնին լուսաբանումը, որի ընթացքում, չբացառելով ցեղասպանության հրահանգավորման և իրականացման հարցում երիտթուրքերի հետ գերմանացի առանձին

դիմանագետների կամ զինվարականների ուղղակի համագործակցության հնարագործությունը. հեղինակը սուր քննադատության է ենթարկում արևմտահայության բնաջնջման երիտթուրքական քաղաքականության հանդեպ գերմանական կառավարության որդեգրած ընդհանուր առմամբ խիստ հանդուրժողական կեցվածքը: Իրավաբար կարելի է ասել, որ ոճրագործությունների ականատես, լրագրող և մեծ հումանիստ հայերին Ֆիրբյուխերից հետո Վոլֆանգ Գուտարդությունը թերեւս երկրորդ գերմանացի հեղինակն է, որը հայոց ցեղասպանության հանդեպ գերմանական կառավարության և Թուրքիայում տեղաբաշխված գերմանական սպայակույտի հանդուրժողական քաղաքականությունը այդօրինակ մանրագնին, անինամ և անաչառ քննադատության է ենթարկել: Նա, իհարկե, չէր կարող չանդրադառնալ նաև ժամանակի ընթացքում հայ և հրեա ժողովուրդների ողբերգական հակատագրերի միջև անցկացված զուգահեռներին, ինչպես նաև Հիտլերի հայանի ելույթի չուրջ ի հայտ եկած մեկնաբանություններին: Եվ չնայած դեռ չի հաջողվել լիարժեք կերպով փաստել այդ ելույթում հայոց ցեղասպանության վկայակոչման ստուգությունը, քանի որ ելույթի վերաբերյալ կատարված 5 գրառումներից միայն մեկում է այն առկա եղել, այնուհետեւ հեղինակն իրավացիորեն հանգում է այն միանգամայն իրատեսական եզրակացությանը, որ երկու ոճրագործությունների միջև կապը խիստ հավանական է, և որ հայոց ցեղասպանության անպատճի մնալը կարող էր միայն «սաստիկացնել գերմանական ցեղասպանների բնաջնջման մոլուցքը» (Էջ 277):

Վ. Գուստովի աշխատության հետ մանրազնին ծանոթությունը, այնու ամենայնիվ, թույլ է տալիս չամաճայնել զրբի առնչությամբ առաջարանում արտահայտված որոշ տեսակետների հետ: Անդրադառնալով Գուստովի կատարած բացահայտումներին առաջարանի հեղինակ Ա. Զարյանը նշում է, որ «Թուրքիայի բոլոր քաղաքներում գտնվող գերմանական հյուպատոսները խրախուսում, իսկ գերմանացի սպաներն անձամբ մասնակցում էին երիտթուրքերի վայրագություններին» (Էջ 4): Այդ նկատա-

ռումը, սակայն, պետք է համարել թյուրբի մարուման արդյունք, քանի որ այն ոչ միայն պատմական իրականության է հակասում, այլև աշխատության համար ևս բնութագրական չէ։ Հավատարիմ մնալով պատմական իրականությանը՝ Վ. Գուստոն իր գրքում հասակ կերպով լուսաբանել է, որ մի շարք հյուպատոսներ, ինչպես օրինակ, Վալտեր Ռյուսլերը, Մաքս Էրվին Փոն Շյոներ-Ռիխտերը, Օյգեն Բյուգեն, Վալտեր Հոլշտայնը, Բերգֆելդը և այլք, նաև դեսպան Վոլֆ-Մետենիխը շարունակարար հանդես են եկել հայ ժողովրդի բնաջնջման՝ երիտթուրքական միջոցառումների կերպերյալ ճշգրիտ տեղեկատվությամբ, որտեղ հաճախ ընդգծվել է նաև ոճագործությունների կանխման նպատակով ակտիվ միջամտության անհրաժեշտությունը (էջ 31, 241–246 և այլն)։ Իսկ ինչ վերաբերում է երիտթուրքական վայրագություններին գերմանացի սպաների մասնակցությանը, ապա առայժմ հայտնի է միայն մեկ այդպիսի անձնավորություն՝ մայոր կոմս Վոլֆսկիլը, որը մասնակցել է Ուռհայի և Մուսա լիուանի ինքնապաշտպանության դիմած հայերի գեմ թուրքական ուղղմական ուժերի զինված գործողություններին (էջ 176–177, 180), և Վ. Գուստոնի աշխատությունում ևս նրանից զատ այլ զինվորականների մասնակցության մասին փաստացի վկայություններ չկան։

Զի կարելի թերևս համաձայնել նաև առաջարանի հեղինակի այն մտքի հետ, որ «1915–18 թվականների երիտթուրքերի կազմակերպած ցեղասպանության մասին գերմաներեն լույս տեսած աշխատություններ, չնչին բացառությամբ, հեղինակել են հայ, ավստրիացի կամ շվեյցարացի պատմաբանները»։ Ինչպես հայտնի է, համեմատաբար վաղ շրջանում, այսինքն մինչև երկրորդ աշխարհամարտի սկիզբը գերմանացի հեղինակներն, ինչպես օրինակ, գր. Թոհաննես Լեփսիուսը, Արմին Տ. Վեգները, Հայնրիխ Ֆիլրյուխերը, Բրունո Էքարտը, Մարտին Նիպագեն և այլք մեծագույն ներդրումն են ունեցել հայոց ցեղասպանության հրապարակային լուսաբանման հարցում։ Իսկ եթե այդ տեսակետն այնուամենայնիվ վերաբերում է նոր շրջանին, ա-

պա կարող էր թերևս իրատեսական լինել երկրորդ աշխարհամարտից հետո մինչև 1990-ական թվականների սկիզբն ընկած ժամանակահատվածի համար, քանի որ ներկայիս կտրվածքով այն անտեսում է վերջին տասնամյակի ընթացքում գերմանացի մի շարք երախտավոր գիտնականների, զորօրինակ, Ուկի Ֆայդելի, Մարտին Թամկեի, Հերման Գոլթցի, Թեսսա Հոփմանի և այլոց հեղինակած արժեքավոր ուսումնասիրությունները, որոնք արդեն իսկ իրենց պատվավոր տեղն են զբաղեցրել հայոց ցեղասպանության ուսումնասիրմանն ու լուսաբանմանը նվիրված աշխատանքների շարքում։

Ողջունելով Վոլֆգանգ Գուստոնի աշխատության հայերեն հրատարակությունը՝ ավելորդ չենք համարում միաժամանակ նշել, որ այն ցանկալի էր տեսնել օգտագործված տեղանունների, անձնանունների և բովանդակության ցանկերի հետ միասին, որոնք, ցավոք, բացակայում են, և որոնց առկայության գետքում ընթերցողի կամ թեմային առնչվող առանձին ինդիվիդով զբաղվող հետազոտողի համար զգալիորեն կդյուրացվեր բազմաթիվ մեծ և փոքր վերնագրերով և անձնանունների ու տեղանունների մեծ առատությամբ հատկանշվող գրքի յուրացումը։ Ինչ վերաբերում է աշխատության ընդհանուրը բովանդակությանը, ապա այնտեղ նույնպես առկա են որոշ թերություններ։ Ուռհայի ողբերգական իրադարձություններին անդրադառնալիս, օրինակ, հեղինակը նշում է, որ Ֆրանց Էքարտն այստեղ կառուցել էր մի գործադրական ֆարբիկա, որպեսզի աշխատանքով ապահովեր 1895–1896 թթ. Զարգերի հետևանքով այրիցացած կանանց, և որ գերմանացիների կողմից այստեղ հիմնված որբանոցը ղեկավարել է նրա եղբայր Էրունո Էքարտը (էջ 171–172)։ Իրականում, սակայն, թե՛ հիշյալ ֆարբիկան և թե՛ որբանոցը հիմնել է դր. Յոհաննես Լեփսիուսը, իսկ տեղում դրանց ղեկավարումն իրականացնում էր ոչ թե Բրունո Էքարտն, այլ Ֆրանց Էքարտը։ Մի այլ առիթով Վ. Գուստոնը ներկայացնում է Տերտերյան ազգանունով մի հայորդու հետ կատարված իրադարձությունները (էջ 177–178), որոնք, սակայն, ի-

բականում վերաբերում են Ուռհայի քաշանա Գարեգին Ոսկերչյանին կամ ինչպես այնտեղ շատերը նրան կոչում էին՝ Տերգարեգինին: Մեկ այլ դեպքում նկարագրելով իր տանը հայ տղամարդկանց թաքցնելու գանիուհի օրիորդ Կարեն Յեպի հանդուգն նախաձեռնությունը, հեղինակը նշում է, որ նրանք Յեպի օգնությամբ թաքնված են մնացել մինչև 1916-ի ամռան վերջը (էջ 178). մինչդեռ իրականում թվով մոտ մեկ տասնյակ մարդիկ իրենց թաքստոցից դուրս են եկել ոչ թե 1916-ին, այլ 1917-ի աշնանը: Այս և մի շարք այլ՝ նման անձտությունները, սակայն, ինքնին հասկանալի է, որ գրքի հիմնական արժանիքներն ամենակին չեն կարող նսեմացնել: Ուստի մնում է պարզապես արձանագրել, որ Վոլֆանգ Գուտտի «Հայերի ցեղասպա-

նությունը» աշխարհի հնագույն քրիստոնյա ժողովրդի ողբերգությունը» աշխատությամբ հայոց ցեղասպանության վերաբերյալ առայսօր կատարված հրապարակումների ընտրանին ձեռք է բերել մի արժեքավոր համալրում, որը կարող է դիմանալ ժամանակների քննությանը: Ուրախալի է, որ հայերն թարգմանության շնորհիվ գիրքը վերջապես դարձել է նաև հայ ընթերցողի սեփականությունը, և մնում է միայն հուսալ, որ ոչ հեռու ապագայում ի հայտ կդան նաև այլ լեզուներով թարգմանություններ՝ մարդկության պատմության մեջ աննախադեպ ոճրագործության այգ նոր գիտահանրամատչելի տարեգրությունը մյուս ժողովուրդներին նույնպես մատչելի դարձնելու համար:

ԱՇՈՏ ՀԱՅՐՈՒՆԻ