

## УРАРТСКАЯ КЛИНООБРАЗНАЯ НАДПИСЬ ИЗ АРМАВИРА

С. Г. Амаякян

Летом 1988 г. у восточного склона Армавирского холма во время обработки земли крестьянами был обнаружен небольшой базальтовый камень с надписью царя Сардуре I (764-735). 8 августа камень был вручен сотрудникам Армавирской экспедиции Института археологии и этнографии АН Армении, руководимой тогда Г. А. Тирацяном. В том же году надпись была передана на хранение в ГМИА (инв. № 2005). Первое предварительное сообщение об этой находке было сделано в 1989 г. на очередной сессии Института археологии и этнографии, посвященной итогам полевых археологических исследований в Армении 1987-1988 гг.<sup>1</sup> В 1995 г. надпись была экспонирована на выставке в Бохуме, посвященной армянскому искусству.<sup>2</sup>

Однако до сей поры не было совокупной публикации всех данных (фотография, обмер, транскрипция и перевод текста) этой надписи.

Обнаруженный камень напоминает вертикально отсеченную часть базы от колонны и имеет ширину - 34 см, высоту - 50 см, толщину - 3,5-10,5 см. Надпись высечена на полученной после отсечки ровной и отшлифованной стороне камня. Состоит из 15 строк. Высота каждой строки 3 см.

1 Ա. Գ. Հ մ ա յ ա կ յ ա ն. Նոր ուրարտական արձանագրությունն Արմավիրից, Հայկական ԽՍՀ-ում 1987-1988 թթ. դաշտային հնագիտական աշխատանքների արդյունքներին նվիրված գիտական նստաշրջանի զեկուցումների թեղիսներ. Երևան, 1989, էջ 50-51; Գ. Ա. Տիրացյան, Ի. Ա. Կարապետյան. Արմավիրի պեղումները, էջ 51-53; Գ. Ա. Տիրացյան, Ի. Ա. Կարապետյան. Արմավիրի 1987-1988 թթ. պեղումները.-ՀՀԳԱ «Լրաբեր Հաս. գիտ.», 1991, հ. 6, էջ 158-159:

2 *Armenien-Wiederentdeckung einer alten Kulturlandschaft, Bochum, 1995, S. 105.*

## Транскрипция надписи

1. <sup>D</sup>*Hal-di-ni-né*  
*al-su-i-si-ne*  
<sup>ID</sup>*Sar<sub>5</sub>-du-ri-se*  
<sup>I</sup>*Ar-gis-te<sub>4</sub>-hi-ne-se*
5. *i-né* <sup>E</sup>*bar-zi-di-ib-du-né*  
*za-du-né e-a i-ne-le*  
<sup>E</sup>*'a-re-le su-'a-le*  
*I-si-né 'a-re-e*  
*X LIM I LIM VIII ME LXXXIV*
10. *ka-pe is-ti-né*  
*II-né 'a-a-re-e*  
*VIII LIM II ME BANES is-ti-né*  
<sup>ID</sup>*Sar<sub>5</sub>-du-ri-né LUGAL DAN. NU*  
*LUGAL <sup>KU</sup>R Bi-a-i-na-ū-e*
15. *a-lu-se* <sup>URU</sup>*Tu-us-pa URU*



## Перевод надписи

"Величием (бога) Халде, Сардуре, сын Аргиште, этот (дом) "барзидибуне" соорудил и эти амбары построил: первый амбар для 11884 "капе", второй амбар для 8200 "банеш". Сардуре, царь могущественный, царь (страны) Биайнеле, правитель Тушпа города".

## КОММЕНТАРИИ

Таким образом, в 1988 г. была найдена 27-я клинообразная надпись Аргиштехинеле. До начала систематического изучения этого города с двумя крепостями (восточная - на холме Армавир, западная - на холме св. Давида), на памятнике и примыкающих территориях было найдено 14 камней с клинообразными надписями (12 текстов)<sup>3</sup>, три фрагмента<sup>4</sup>, одна надпись на кирпиче<sup>5</sup>, одна пятистрочная, описанная архиепископом М. Смбатянцем, однако не прочтеннная (по причине плохой сохранности) и затерянная

<sup>3</sup> Г. А. М е л и к и ш в и л и. Урартские клинообразные надписи. М., 1960 (УКН), №№ 137, 140-143, 165, 166, 169-172, 288.

<sup>4</sup> УКН, №№ 315-317.

<sup>5</sup> Г. А. М е л и к и ш в и л и. Урартские клинообразные надписи, II (УКН II).-Вестник древней истории (ВДИ), 1971, №3, с. 220-255; 1971, №4, с. 267-293; текст № 404.

надпись на красном и хрупком камне, вырезанном из скал Армавирского холма<sup>6</sup>, одна гемма<sup>7</sup>.

Систематические исследования памятника начались в 1962 г. С тех пор были найдены четыре надписи на камне<sup>8</sup> и три глиняные таблички с эlamским текстом<sup>9</sup>. Кроме этого в Аргиштихинеле было обнаружено большое количество керамики с иероглифическими и клинописными обозначениями мер емкости<sup>10</sup>.

Строка 5 – *bar-zi-di-iб-du-ne* – иное подобное упоминание названия этого сооружения мне неизвестно. В других текстах оно засвидетельствовано в следующей форме: *bar-zi/u-di-(i)-bi-du-(u)-(ne)*<sup>11</sup>. Функциональное назначение и архитектурный облик этого сооружения пока не уточнены. Однако существует множество вариантов этимологии для "барзидибуне" и объяснения его функционального назначения-конюшня<sup>12</sup>, бойня<sup>13</sup>, лечебница<sup>14</sup>, "храм жертвоприношения



6 «*Иршаршт*», 1894, ч. 12, л. 374–375.

7 УКН, № 367.

8 Н. В. Арутюнян. Новая урартская надпись из Давти-блура.-ВДИ, 1966, №3, с. 91–105; А. А. Мартиросян. Аргиштихинили. Ереван, 1974, с. 24, л. II. Թորոսյան, Ա. Գ. Հմայակյան. 1983թ. պեղումները Արգիշտիհնելեռում և նորահայտ ուրարտական արձունագրությունը.—«Պատմա-քանակիրական հանդես», 1984, ч. 4, л. 165–168:

9 Գ. Ա. Տիրացյան, ի. Ա. Կարապետյան. Արմավիր 1985–1986 թթ. պեղումները.—«Պատմա-քանակիրական հանդես», 1988, ч. 3, л. 219: И. М. Дьяконов, Н. В. Яновская. Эlamский диалог Гильгамеша и Сидури и другие эlamские тексты из Аргиштихинеле (Армавир).-Историко-филологический журнал, 1989, № 2, с. 55–62.

10 А. А. Мартиросян. Раскопки Аргиштихинили.- Советская археология, 1967, № 4, с. 228.

11 УКН, №№ 88–90, 299, УКН, II, № 379.

12 M. Riemenschneider. Urartaische Bauten in Konigsinschriften.- Orientalia, NS, vol. 34, 1965, fasc. 3, p. 320–322. Данные публикуемой надписи делают более вероятной эту гипотезу ученого.

13 И. М. Дьяконов. Жертвоприношение в Тейшебаине, (УКН №448).-Кавказско-ближневосточный сборник, VIII, Тбилиси, 1988 г., с. 67, прим. 41.

14 Со ссылкой на И.М. Дьяконова, см. Հ. Հ. Կարապետյան. Ուրարտական աղբյուրները Հայկական լեռնաշխարհի և Հարեւան պետությունների մասին.-«Հայ ժողովրդի պատմության քրեակոմատիա». Երևան, 1981, л. 51, N 13:

кровью" (Blutopfertempel)<sup>15</sup>, "дом высшего бога" (ршрдр шилдп илпін)<sup>16</sup>, резиденция<sup>17</sup>.

Привлекает внимание то обстоятельство, что "барзидибуне" никогда не посвящалось божествам: обстоятельство, которое делает более чем спорным восприятие этого сооружения в качестве храма. С другой стороны, "барзидибуне" строились в основном царем Минуа (810-788) и носили его имя<sup>18</sup>, что в свою очередь говорит не в пользу объяснения функционального назначения этого сооружения в качестве бойни.

По данным надписи из Варагаванка "барзидибуне" выступает в качестве места нахождения царя, что делает более вероятным объяснение явления "барзидибуне" как резиденции, сооружения дворцового типа.

Сейчас уже можно несколько подробнее говорить о структуре этого сооружения. Оно было каменным или частично каменным, так как все надписи, рассказывающие о "барзидибуне", вырезаны на базальте. В комплекс строений "барзидибуне" входили амбары-зернохранилища<sup>19</sup> и колонный зал, о чем свидетельствует существование базы из-под колонны из Джерманкёй, с надписью, где упоминается "барзидибуне"<sup>20</sup>.

Подобные особенности "дома барзидибуне" весьма сближают его с домами "Ашихүсе", которые также были оснащены колонным залом (или другим строением с колоннами) и одним<sup>21</sup> или двумя<sup>22</sup> амбарами.

Строка 8 – I-si-ne: так передано здесь числительное šusine "один", "первый" (?).

Строка 10 - istine: в подобных контекстах для этого слова традиционен перевод "там". Однако оно могло означать и "для"<sup>23</sup>. В связи с предложенным вариантом перевода здесь возникают

15 F.W. König. Handbuch der Chaldischen Inschriften. Graz, 1955-1957, S. 177.

16 Գ. Բ. Ջառըլկյան. Արարտերենը և հայերենը. - Բ. Ն. Առաքելյան, Գ. Բ. Ջառըլկյան, Գ. Խ. Մարգույան. Արարտու-Հայաստան. Երևան, 1988, էջ 156:

17 УКН, № 90, с. 192.

18 УКН, № № 88-90, УКН, II, № 379.

19 Зернохранилища могли быть, как указывает этнографический материал, достаточно крупными сооружениями из камня, см. Հ. Մարտիրոսյան. Հայոց ավանդական շտեմպանները.-ՀՀԳԱ «Լրաբեր համ. գլու.», 1987, N 7, էջ 65-76:

20 УКН, № 299.

21 Ո.Մ. Թորոսյան, Ս.Գ. Հմայլյան. Աշխարհագրություն. աշխ. աշխ., էջ 167:

22 Մ. Ա. Իսրայելյան. Երեբունի բերդ-քաղաքի պատմություն. Երևան, 1971, էջ 176:

23 УКН, с. 77, 399. И. И. Мещанинов. Аннотированный словарь урартского (биайского) языка. М. 1978, с. 153-154.

известные грамматические трудности, однако такой перевод диктуется контекстом.

Строка 11 – II -пé: по-видимому, в подобной форме здесь передано слово tarane "второй"<sup>24</sup>.

Строка 12 – BANEŠJЬ и деографическое написание урартской меры ёмкости "капе" (УКН, II, с. 286). Засвидетельствовано и в эребунийской надписи, рассказывающей о постройке *\*asihuse* царем Сардуре II. П. Е. Зиманский для "банеш" предлагает следующие соответствия – 1 BANEŠ = 3 sutu = 1 "капе" = 55,2 л<sup>25</sup>. По М. Сальвини и Г. А. Меликишвили, в новоассирийское время BANEŠ равнялся 25-26 литрам<sup>26</sup>. По расчетам Р. О. Варданяна и Д. Г. Асатряна 1 "капе" = 1 "терусе" = 0,1 "акарки" = 30,5 л. = 23,4 кг пшеницы или 18 кг ячменя, а 1 BANEŠJЬ = 1 "капе" = 23,4 л. воды или вина<sup>27</sup>.

Амбары "дома барзишиб-дуне" Аргиштехинеле, таким образом, могли вмещать 612562 л зерна. Подобное, для Армавирской цитадели<sup>28</sup> значительное по размерам сооружение на восточной части крепости (недалеко от вершины холма) было раскопано в первые годы систематического изучения памятника. Это сооружение состояло из двух зданий: одно из них, в свою очередь, состояло из трех отсеков и, по мнению Б. Н. Аракеляна, не имело хозяйственного назначения, а другое из пяти помещений и имело хозяйственное назначение, так как в нем было обнаружено 13 урартских карасов. На борту одного из них была отмечена емкость караса 5 "акар-



24 И. М. Дьяконов. Урартские письма и документы, М.-Л., 1963, с. 91.

25 P. E. Zimansky. Ecology and empire: the structure of urartian state. Chicago, 1985, p. 170, N 157.

26 УКН, II, с. 286, со ссылкой на M. Salvini. Nuove iscrizioni urartee dagli scavi di Arin-berd nell' Armenia Sovietica.– Studi Micenei ed Egeo-Anatolici, fasc. IX, 1969, p. 20.

27 Р. О. Варданян, Д. Г. Асатрян. Некоторые замечания по метрологии Урарту.– Историко-филологический журнал, 1980, №2, с. 173-178.

28 В начале царствования Сардуре II восточная крепость Аргиштехинеле занимала 1,5 га пространства (см. Ч. Ղ Ֆ ա ռ պ ա շ ը ւ ն. Արդիշտիկնիլիք քաղաքի ճարարագեաություն. Երևան, 1984, էջ 50):

ки<sup>29</sup>. В послеурартский период оба здания перестраиваются и превращаются во дворец для Еруандидов<sup>30</sup>.

### ՈՒՐԱՄՏԱԿԱՆ ՍԵՊԱԳԻՐ ԱՐՉԱՆԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ ԱՐՄԱՎԻՐԻՑ

Ս. Գ. Հմայակյան

#### Ա Մ Փ Ո Փ Ո Ւ

Արձանագրությունը գտնվել է 1988 թ. ամռանը, Արմավիր բլրի արևելյան ստորոտի մոտ, գյուղատնտեսական աշխատանքների ժամանակ: Այժմ այն պահպան է Հայաստանի Ազգային թանգարանում (գույքահամար՝ 2005): Արձանագրությունը փորագրված է որձաքարի վրա. ունի 34 սմ լայնություն և 50սմ բարձրություն: Կազմված է 15 տողից: Յուրաքանչյուր տողի բարձրությունը է 3սմ:

Արձանագրության թարգմանությունը. «Խալդյան մեծությամբ Սարդուրե Արգիշթոռդին այս «բարզիդիբդունեն» կառուցեց և այս ամբարները շինեց. առաջին ամբարը՝ 11884 «Քապեկի» համար, երկրորդ ամբարը՝ 8200 «քաննչի» համար: Սարդուրեն արքա /Է/ հզոր, արքա՝ Բիահնելեկի, տեր՝ Տուշպա քաղաքի»:

«Բարզիդիբդունե» շինություններ Ուրարտուում կառուցել է հիմնականում Մինուա արքան, դրանց երբեմն տալով իր անունը: Այդ շինությունները քարից էին կամ մասամբ քարից, կարող էին ունենալ սյունասրահ ու ամբարներ: Ամենայն հավանականությամբ, «բարզիդիբդունեն» եղել է պալատական բնույթ ունեցող մի կառույց: Արգիշթեկինելեռում այն թերևս գտնվել է քաղաքի արևելյան ամրոցի (Արմավիրի) արևելյան հատվածում, որտեղ պեղվել են երկու կից տեղադրված խոշոր շենքեր: Այդ շենքերից մեծը ուրարտական շրջանում ծառայել է որպես պահեստ (այնտեղ գտնվել են 13 կարասաներ, որոնցից մեկի վրա տարողության չափի նշաններ):

Ավելի ուշ, ինչպես կարծում է Գ. Ա. Տիրացյանը, այդ շինությունները վերակառուցվել են պալատի, դառնալով երգանդականների նստավայրն Արմավիրում: Հանգամանք, որը պայմանավորված էր ինչպես այդ տեղանքի ունեցած դիրքով, այնպես էլ, հնարավոր է, նախորդ ժամանակաշրջանից ժառանգված ավանդույթներով:

29 Б. Н. А рак е л я н. О некоторых результатах археологического изучения древнего Армавира.- Историко-филологический журнал, 1969, №4. Эти карасы могли быть помещены здесь позже, если предположить, что амбар при необходимости мог быть пре-вращен в погреб. Однако, возможно, что часть зерна (необязательно пшеницы или ячме-ни) здесь хранилась в карасах.

30 Г. А. Т и р а ц յ а н. Культура древней Армении. Ереван, 1988, с. 82.