

---

Հայ ժողովրդի կորուստները Առաջին աշխարհամարտի տարիներին («Համաշխարհային պատերազմից հայ ժողովրդի կրած վնասների քննիչ հանձնաժողովը» փաստաթղթերի և նյութերի ժողովածու): Կազմող, առաջաբանի և ծանոթ. հեղինակ՝ Ան. Ջաքարյան, խմբագիր՝ Լ. Բարսեղյան. *Երևան, ՀՀ ԳԱԱ Հայոց ցեղասպանության թանգարան-ինստիտուտ, 2005, 239 էջ*:

Потери армянского народа в годы Первой мировой войны (Сборник документов и материалов "Бюро по установлению потерь армян от всемирной войны"). Составитель, автор предисловия и примечаний Ан. Закарян, редактор Л. Барсегян. *Ереван, Музей-институт Геноцида армян НАН РА, 2005, 239 с.*

Среди изданных в последние годы книг, посвященных проблеме Геноцида армян, своей историко-познавательной и политической значимостью достойное место занимает рецензируемая работа Анушавана Закаряна.

Когда в конце 1918 г. стало очевидно, что Первая мировая война близится к концу, и в международных инстанциях начали поговаривать о возмещении нанесенного войной ущерба, беззаветно преданные делу отчизны сыновья армянского народа, исходя из справедливого понимания того, что армяне в войне понесли не только огромные материальные и людские, но и территориальные потери, граничащие с опасностью утраты родины, вынашивают идею обоснованного определения величины этих потерь. На основании проделанных расчетов предполагалось составить меморандум для представления на Парижской мирной конференции.

Действовавший в Тифлисе Центральный совет армянского союза землячеств, неоднократно рассматривавший этот вопрос, в итоге приходит к выводу о необходимости создания по этому вопросу специальной комиссии. 24 ноября 1918 г. собрание представителей Союза армянских землячеств с участием представителя Правительст-

ва Республики Армения А. Джамалаяна, выслушав председателя Совета, прославленного поэта О. Туманяна, решает "с целью сбора и обработки проверенных материалов для меморандума, готовящегося для представления Мирной конференции" создать "Бюро по установлению потерь армян от Всемирной войны".

Создание Бюро и его короткая, но важная деятельность – примечательное явление армянской общественно-политической жизни. Однако до настоящего времени деятельность Бюро не удостоилась освещения и не была оценена по достоинству. Книга Ан. Закаряна – это первая работа в этом направлении и, несомненно, успешная. В сборнике представлена организационная сторона деятельности Бюро в период с 3 октября 1918 г. по февраль 1920 г., хотя из-за отсутствия финансовых средств его деятельность была приостановлена 14 апреля 1919 г. (док. № 114).

Документы и материалы сборника освещают работу четырех отделов Бюро: историко-политического, экономического, следственно-уголовного, военно-исторического. Ованес Туманян приложил немало душевных сил и усердия, чтобы привлечь к работе авторитетных специалистов – истори-

га Лео, экономиста Х. Вермишева, юриста, присяжного поверенного Т. Иониисяна, генерала русской армии, поэта А. Кулебякина. Весь штат Бюро состоял из 25 работников.

Сборник состоит из основного раздела, приложения и примечаний. В основной раздел включены 133 единицы, а в приложении – 9 документов и материалов на языке подлинников – на армянском и русском языках, преобладающая часть которых публикуется впервые. Подлинники их хранятся в Национальном архиве Армении. При этом в книге указываются как рукописные, так и опубликованные источники. Таким образом, автор впервые ввел в научный оборот значительное количество неизвестных доселе документов и материалов.

Книга начинается коротким вступлением "От автора" и информацией о цели издания. Затем следует обстоятельное "Предисловие", в котором Ан. Закарян представляет историю создания "Бюро по установлению потерь армян от Всемирной войны", оценивает самоотверженную деятельность этой общественной организации, актуальное значение результатов ее работы в наши дни.

Содержание сборника в большей степени определяется ценностью и значимостью приведенных документов и материалов. С этой точки зрения особый интерес, на наш взгляд, представляют док. № 32 и № 1 (приложение). Документ № 32 – это заявление выдающегося архитектора Т. Тороманяна, который свидетельствует об утрате национальных духовных ценностей. Второй документ – заявление супруги видного общественного деятеля, писателя, депутата турецкого парламента Г. Зограпа – Клары Зограп, датированное 10 февраля 1919 г., направленное председателю Национальной делегации на Парижской конференции Погосу Нуба-

ру. Этот документ – обвинительный акт, в котором К. Зограп конкретными фактами доказывает человеконенавистническую сущность турецкого государства – убийцы, алчного грабителя и разрушителя, констатирует, что компенсация духовных ценностей невозможна. К. Зограп с болью подчеркивает, что при обыске во время ареста ее супруга, наряду со значительными материальными ценностями из дома были изъяты "литературные и правоведческие рукописи, имеющие большую ценность как для меня, так и для нации".

В сборник включены также некоторые документы с обобщающими выводами (док. №№ 5, 107, 127 приложение). В письме Верховному комиссару США в Армении Гаскелю О. Туманян указывает, что Бюро приняло и зарегистрировало 11588 заявлений от "русских армян". В документе № 107 Х. Вермишев определил сумму потерь армянского населения "Русской Армении". Для приблизительного представления об объеме проделанной работы можно сослаться на документ № 121, в котором председатель Бюро О. Туманян сообщает А. Хатисяну – министру-председателю Республики Армения, что с января по июнь 1919 г. комиссия сдала следующие материалы: труд заведующего историко-политическим отделом, историка Лео "Пограничные споры (Лори, Ахалкалак, Карабах)", изданный средствами Бюро, копии шести томов следственных материалов, составленных и оформленных русскими следователями-юристами, свидетельствующие и подтверждающие зверства над армянами, чинившиеся турецкими полчищами, азербайджанскими татарами и курдами, 314 страниц, подготовленные заведующим военным отделом, генералом Кулебякиным об участии армян в Мировой войне.

Нелишне отметить, что сборник вышел под редакцией доктора исторических наук, директора Музея-института Геноцида армян Л. Барсегяна. Издание отличается тщательной археографической обработкой документов (что в наши дни, к сожалению, встречается не часто) и высокой полиграфической культурой. К сожалению, отсутствие именного и географического указателей, а также перечня документов затрудняет использование сборника.

В целом же очередная работа Анушавана Закаряна — неутомимого исследователя армянской действительности начала прошлого века, восполняет еще одну неизученную страницу национальной истории, актуальность которой в наши дни становится все более очевидной: она, безусловно, станет нужным подспорьем для историков, ведущих работу по решению сходных задач.

АЛВАРД ГАЗИЯН