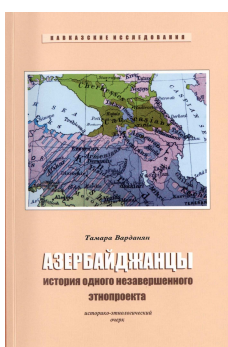


---

---

ТАМАРА ВАРДАНИЯН. *Азербайджанцы: история одного незавершенного этнопроекта (историко-этнологический очерк)*. М., изд. «Русская панорама», 2012, 88 с.

Институт политических и социальных исследований Черноморско-Каспийского региона (Москва) в серии «Кавказские исследования» выпустил монографию кандидата исторических наук



Тамары Варданиян «Азербайджанцы: история одного незавершенного этнопроекта (историко-этнологический очерк)», в которой

глубоко исследованы вопросы, касающиеся этногенеза и идентичности азербайджанцев. Научным редактором книги является историк, доктор политических наук Армен Айвазян, рецензентами – доктор гуманитарных наук Раса Чепайтене (Вильнюс, Литва) и кандидат философских наук Артур Цуциев (Владикавказ, РФ).

Книге предшествуют два предисловия: первое – от издателя, представлено директором ИПСИЧКР В. Захаровым, второе – от научного редактора А. Айвазяна.

В своем предисловии В. Захаров отмечает, что исследования этногенеза относятся к одному из самых сложных, но одновременно, интересных разделов науки. С этой точки зрения он высоко оценил значимость работы Т. Варданиян об этнониме «азербайджанцы», «которому нет еще и ста лет» (с. 4). Захаров останавливается на проблеме, которая особенно важна, как с научной, так и политической точки зрения. Он подчеркивает тот факт, что лживая интерпретация истории со стороны Баку уже стала

традиционной и ведется одновременно в двух направлениях: с одной стороны делаются попытки «удревнения» собственной истории, с другой – искажения истории соседней Армении. Захаров также отмечает, что подобную лженаучную писанину, которая появляется на свет благодаря огромным финансовым инвестициям, серьезные ученые и в Европе, и в России обходят стороной, «их даже не упоминают в обзорах исторической литературы по кавказоведению» (с. 8).

А. Айвазян в своем предисловии заметил, что монография Т. Варданиян «методологически, это – междисциплинарное исследование, имеющее, помимо исторического и этнологического, еще и ценный политологический контент» (с. 10). Данное исследование этногенеза азербайджанцев Айвазян вполне оправданно оценивает как «хрестоматийную работу, основанную на тщательном анализе первоисточников, научной литературы и периодической печати» (с. 10).

Автор книги Т. Варданиян в ходе исследования проявляет научную добросовестность, аргументирует свои тезисы многочисленными и разноязычными ценными первоисточниками и научной литературой. Она досконально анализирует иранское, тюркское, кавказское и вообще исламское влияния в вопросе формирования азербайджанской идентичности, разнообразие этнонимов, поиски форм самоидентификации и их коннотации,

также компоненты азербайджанской идентичности в новый и новейший период, и таким образом выявляет весь сложный процесс конструирования новой азербайджанской нации. В книге приведены мнения разных авторитетных исследователей по данному вопросу и раскрыты те геополитические реалии конца XIX – первых десятилетий XX века, которые в конечном итоге привели к формированию государства под названием «Азербайджан» и как следствие этого – азербайджанской нации.

Автор монографии пытается научно обосновать, что *«азербайджанский случай – это пример не национализации этноса, а наоборот – этнизации нации»* (с. 66). По мнению автора, «понятия «азербайджанский этнос» или «этническая территория азербайджанцев», по сути, такие же идеологемы, как, например, «советский человек», «европейская идентичность», «лица кавказской национальности» и т. д.» (с. 65). Проблема в том, что формирование «азербайджанского этноса» из разных этноязыковых, религиозных, даже расовых компонентов все еще не завершилось. Так, в процессе конструирования азербайджанской идентичности важное место занимает этап перехода от иранского влияния к тюркизму, но он был прерван советизацией и провозглашением новой азербайджанской советской нации. По сути, азербайджанская идентичность находится в этапе становления, а ее ядро – тюркскость, пока дискутируется даже в самом Азербайджане.

Т. Варданян справедливо замечает, что «историография в современном Азербайджане находится под пристальным вниманием политического руководства страны. Научным кругам страны даются директивы о том, какой «научный тезис» на данном этапе необходимо «доказать» (с.

59). И далее автор приводит примеры, показывающие, насколько далеко может зайти политическая власть в своем стремлении использовать историю в качестве орудия агрессивной пропаганды и необоснованных территориальных претензий к соседям. Открыто попирая принцип академической свободы, президент страны, не гнушаясь искажениями фактов и фальсификацией истории региона, на заседаниях Академии наук страны директирует абсурдные и псевдонаучные тезисы. Т. Варданян показывает, что современная манера и терминология историописания в Азербайджане была задействована еще в советское время, когда стояла задача искусственного конструирования новой советской этнонации под названием «азербайджанцы».

Соблюдая строгую научную этику и объективность, «Варданян дает адекватные оценки писаниям тех авторов, которые осознанно встают на путь исторических фальсификаций и зомбирования собственного населения, добровольно становясь не только апологетами придания исторической науке роли слепого исполнителя абсурдных политических заказов правящего в Баку армяноненавистнического режима, но, в конечном счете, и подстрекателями межэтнического конфликта и войны» (с. 10).

Хотя в исследованиях Азербайджана и азербайджанцев дефицита не наблюдается, но поднятые автором вопросы и методологические пути поиска ответов на них отличаются новизной. Фактически, впервые сделана попытка исследовать и анализировать сложнейшие вопросы конструирования азербайджанской идентичности через призму современных теоретических учений по этносу и представить этногенез азербайджанцев в виде четко аргументированной, научно обоснованной, солидной, комплексной и завершенной концепции.

Автор в своем вступлении отмечает, что «текущий армяно-азербайджанский политический конфликт никоим образом не повлиял на выводы данного исследования» (с. 13), и в правдивости этих строк может убедиться каждый, кто возьмет в руки эту книгу.

Представленный труд Тамары Варданыян, предназначенный для историков, политологов, антропологов, востоковедов,

социологов, исследователей этничности и национализма – поистине ценный вклад в области кавказоведческих исследований. Четкое, ясное и логическое изложение материала, разъяснения использованных в тексте терминов делают его доступным не только для академического сообщества, но и для широкого круга читателей.

АРАКС ПАШАЯН