
ԱՐԱԳԱԾՈՏՆԻ Ս. ԱՍՏՎԱԾԱԾԻՆ ԴՊՐԱՎԱՆՔԻ ՏԵՂԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆԸ

ԱՇՈՏ ՄԱՆՈՒՔԱՐՅԱՆ

Հայաստանի վաղմիջնադարյան նշանավոր կրթարաններից է Արագածոտնի Ս. Աստվածածին Դպրավանքի տպաքը, որի հիմնադրումը կապված է VII դ. հայտնի գիտնական, աստվածաբան Թեոդորոս Քոթենավորի անվան հետ: Նա եղել է այդ վանքի վանահայրը և կրել է նաև Ճգնավոր մականունը¹: Աստծո հետ միավորվելու ճանապարհին բարոյապես մաքրվելու, առաքինություններով զարդարվելու, ապականող մեղքերից մարմնական ինքնազրկումներով ազատվելու ու հոգու մաքրագործության հասնելու համար Թեոդորոսը, դատելով նրա Քոթենավոր մականունից, կրել է խարազնազգեստ, քուրձ², ավելի ստույգ՝ մազեղեն կամ քոթած՝ կարկատած³, կոպտակար հագուստ:

Թեոդորոսը հայտնի է դարձել 633 թ., երբ իր ուսուցիչ, աստվածաբան, անհաղթ փիլիսոփա Մաթուսադա Սյունեցի Քերթողի փոխարեն տակավին երիտասարդ մասնակցել է Կարինի հայ-բյուզանդական եկեղեցական ժողովին: Այնուհետև ճանաչում է ձեռք բերել Սարգիս Մայրագումեցու նորաբուս երևութականության հերձվածի դեմ անհաշտ պայքարով⁴:

Թեոդորոս Քոթենավորին են աշակերտել հետազայում կաթողիկոսներ Սահակ Գ Զորովորեցին (677-703) և ս. Հովհան Գ Օձնեցի Իմաստասերը (717-728)⁵: Վերջինիս մասին Վարդան Արևելցին իր «Յայտնութիւն բանից ի նուաստէ Վարդանայ ի Յոհան Ուլանեցին» ձառում գրում է. «Արդ, հայրն մեր աստուածապարգել եւ հայրապետն փառազգեաց Յովիաննես էր, որպէս զիրք պատմագրաց ցուցանեն աշխարհաւ երկուտասաներորդ ի Գուգարաց, գաւառաւ չորրորդ ի Տաշրայ, բնակութեամբ ի նշանաւոր գիւղաքաղաքէն Ուլանայ, ի յարենէ ծննդեան յազատ տանէ: Քաջաբոյս գոլով մանուկ եւ ուշիմ ի վարժս կրթութեան, հուսորական ուսման եւ փիլիսոփայական արուեստից պարապել, զտիս

¹ Տե՛ս Ս. Աբեղյան, Երևեր, Գ, Եր., 1968, էջ 402:

² Տե՛ս «Հայերէն բացատրական բառարան», կազմեց Ստ. Մալխասեանց, հ. IV, Եր., 1945, էջ 589:

³ Տե՛ս Հ. Աճառյան, Հայերէն արմատական բառարան, հ. Դ, Եր., 1979, էջ 598:

⁴ Տե՛ս «Քրիստոնյա Հայաստան» հանրագիտարան, Եր., 2002, էջ 391, 328, 643:

⁵ Տե՛ս Ս. արքեպո. Օրմանեան, Ազգապատում, հ. Ա, Ս. Էջմիածին, 2001, էջ 925:

տղայութեան անցուցանէր առ հանձարեղս: Քանզի գոյր յայնժամ այսպիսի ուսման դպրոցը յաշխարիխս Հայոց, եւ Յունաց եւ Ասորոց ճարտարաց, յաղազս որոյ առեալ եւ զիմաստասիրական անունն կոչմամբ եւ արդեամբ զարդարեալ ամենայն առաքինութեամբ: Երթայր այնուհետեւ եռանդուն բնութեամբն ի շարժմանէ Հոգւոյն, առ մեծ ճգնաւորն եւ անուանի վարդապետն Թէոդորոս Քոթենաւորն կոչեցեալ»⁶: Պատմիչի այս հիշատակությունը զետեղելով իր ստվարածավալ աշխատությունում՝ Հովի. Շահիսաթունյանցը փորձում է պարզաբանել. «Այս Քոթենաւորն կոչեցեալ Թէոդորոս անուն վարդապետ գտանէր յայնժամ կարգեալ վանահայր Միանձանցն վանաց պրուիոյ Աստուածածնի, որ յոտին Արագած լերինն ըստ Միքայէլի Չամչեան (յԲ հատոր, համար 361): Այս մենաստան իցէ թերեւս վանքն Հառիճոյ անուանեալ յանուն սուրբ Աստուածածնի ի հիւսիսոյ կողմանէ յիշատակեալ լերին»⁷:

Եվ այսպես, Հովի. Շահիսաթունյանցն առաջ է քաշել Արագածոստնի Ս. Աստվածածնի դպրավանքը Հառիճում տեղադրելու տեսակետը: Վարդան Արևելցու վերը հղված հիշատակությունում չի նշվում Թէոդորոսի կրթարանի գտնվելու վայրը: Այդ կապակցությամբ Ս. Չամչանը, որին վկայակոչում է Հովի. Շահիսաթունյանցը, հայտնում է, որ «... ծաղկեր ի մեջ հայոց Թէոդորոս վարդապետ Քոթենաւորն կոչեցեալ, այր մեծիմաստ, ուսեալ և վարժեալ ի գիտությունյան հելլենական իմաստից, և առաւելեալ ի տեղեկութիւնյ Աստուածային գրոց. առատացեալ ի քերթուածս վայելշությեան բանից, և փայլեալ ի մաքուր վարս առաքինությեանյ: Որոյ աղազաւ կարգեցաւ վանահայր Միանձանց վանից Աստուածածնայ, որ ի յոտն Արագածու. ուր աշակերտեաց զբայզ լույսն և ուսուց կուց լայ բազմապատիկ մակացությ իլւնյ ս. և ապա առանձնացեալ ճգնէր ի միակեցական վարս խստությեանյ մինչև ի հասանել իւր ի խոր ծերությունյ: Եւ եղև մին յաշակերտաց պուլք երանելին Սահակ կաթուիլիոս... և միւսն Յովիաննէս Իմաստասէր հայրապետ հայոց...»⁸:

Հովի. Շահիսաթունյանցի կատարած սխալ տեղադրությունը արդյունք է Ս. Չամչանի «ի յոտն Արագածու» արտահայտության թյուրմրոնման: «Յոտն Արագածու» Արագածոտն է, համանուն գավառը, որ տարածվում էր Արագած լեռան հարավային լանջերին: Հավանաբար Հովի. Շահիսաթունյանցին շփոթության մեջ են զցել Միսիթար Անեցու խոսքերը սելցուկներից Արագածի տարածաշրջանի վանքերը՝ Հովիաննավանքը, ...Տեղերը, Ուշին, Սաղմոսավանքը, Զաքարյանների ուժերով ազատագրելու մասին, որտեղ երկրորդը հիշատակվում է «զ-

⁶ Վարդան Արևելցի, Ճառը, Ներբողէանք, աշխ. Հ. Քյոսեյանի, Եր., 2000, էջ 353:

⁷ Յովի. Շահիսաթունեանց, Ստորագրութիւն Կաթուղիկէ Եջմիածնի եւ հինգ գաւառացն Արարատապ, Ս. Եջմիածնին, 2014, էջ 85:

⁸ Ս. Չամչանց, Հայոց պատմություն. հ. Բ, Եր., 1984, էջ 361:

Յառիձոյ վանքն»⁹: Քանի որ ներկայացվող շարքում ոչ բոլոր վանքերն են Արագածոտն գավառից, հետևապես պատմիչը, չփոթեցնելու նպատակով, «զոտն Արագածու» բառակապակցության փոխարեն գրել է «զերեսն Արագածու», որի ներքո պետք է հասկանալ այդ սրբազնան լեռան շուրջը՝ ստորոտներին, լանջերին հանող մենաստանները, ավելի ստույգ՝ դրանց վաղմիջնադարյան, նախազաքարյան շրջանի վանքային կառույցները: Պատմիչը չծավալվելու համար չի տարանջատել Արագածոտնի ու Շիրակի մերձարագածյան վանքերը, այլ դրանք միավորել է «զերես Արագածու» ընդհանրությամբ: Պարզ է, որ պատմիչը նկատի է առնում այն, որ Հառիճավանքը գտնվում է Արագած լեռան լանջին, բայց ինչպես գիտենք՝ հյուսիսային, որտեղից արդեն սկսվում են Շիրակի հարավային սահմանները: Միիթար Անեցուն հաջորդած պատմիչներից Վարդան Արևելցու տեղադրությամբ՝ «Եւ Շիրակ գաւառն, ուր կան սուրբ ուխտըն Հոռոմոս և Մարմարաշէն և Կամրջաձոր, Դպրավանքն և Հառիճա... Իսկ ի հիւսիսոյ կողմանէ Արագածայ է երկիրն Շիրակայ»¹⁰:

Արագածոտնի Ս. Աստվածածին կրթական վանքի Հառիճավանքում գտնվելը մեր կողմից բացառելու երկրորդ կովանն այն է, որ այդ մենաստանը վաղ միջնադարում կոչվել է ոչ թե Տիրամոր, այլ Լուսավորչի անունով՝ Սուրբ Գրիգոր:

Ըստ Ղ. Ալիշանի՝ Հառիճավանքը հին պատմիչները չեն հիշում, և դա շարունակվում է մինչև X դարը, եթե Ստեփանոս Տարոննեցի Ասողիկը, խոսելով Բյուզանդիայից քաղկեդոնականության հողի վրա հալածված հայ կրոնավորների՝ Հայաստան գալու և զանազան վայրերում վանքեր հիմնելու մասին, նշում է, որ Հառիճում կա «հին եկեղեցեակ մի տակաւին կանգուն Ս. Գրիգոր կոչեցեալ...»¹¹:

Ա. Զալալյանի բնութագրմամբ. «Հառիճի հուշարձանախմբի կառույցներից Ս. Գրիգոր եկեղեցին իր ճարտարապետական ձևերով VI-VII դարերին բնորոշ կառույց է»¹²: Հ. Եղիազարյանի մանրամասնմամբ՝ Հառիճի Ս. Գրիգոր Լուսավորիչ եկեղեցու «ճարտարապետական և կառուցողական ձևերը խիստ բնորոշ են 7-րդ դարին: Հավանաբար կառուցած լինեն Կամսարական իշխանները, որոնց սեփականությունն երկազմում այդ ժամանակ ամբողջ Շիրակը»¹³:

⁹ Միիթար Անեցի, Մատեան աշխարհվեպ հանդիսարանաց, աշխ. Հ. Մարգարյանի, Եր., 1983, էջ 119:

¹⁰ «Աշխարհացոյց Վարդանայ վարդապետի», Բարիգ, 1960, էջ 15, 28:

¹¹ Ղ. Ալիշան, Շիրակ, Վենետիկ, 1881, էջ 158:

¹² Ա. Զալալյան, Հառիճի հուշարձանախումբը, «Լրաբեր հասարակական գիտություններ» (այսուհետև՝ ԼՀԳ), 1986, № 2, էջ 81:

¹³ Հ. Եղիազարյան, Հառիճա վանքը և նրա վիմագրությունը, «Էջմիածին», 1956, VIII-IX, էջ 83:

Իսկ վանքի գլխավոր եկեղեցին՝ Ս. Աստվածածինը, կառուցել է Զաքարե ամիրսպասալարը 1201 թ.¹⁴, երբ գանձազին է արել Հառիճ գյուղն իր բոլոր սահմաններով:

Այսպիսով, մերժելով վաղմիջնադարյան նշանավոր Ս. Աստվածածին կրթավանքի՝ Հառիճավանքում գտնվելու տեսակետը՝ փորձենք այն փնտրել Արագածոտնում:

Մեծ Հայքի կենտրոնական՝ Այրարատ աշխարհի այդ գավառը Թալինից զատ պատմականորեն իր սահմաններում ընդգրկել է նաև Աշտարակի, Էջմիածնի, Արմավիրի վարչական տարածքների մի մասը¹⁵: Միանգամից ասենք, որ Ս. Աստվածածին անունով վանքեր Էջմիածնի և Արմավիրի տարածաշրջաններում «Տեղանունների բառարանում» չեն հիշատակվում¹⁶: Էջմիածնում այդպիսի մենաստանի գոյության դեպքում այն կիշշատակվեր ոչ թե Արագածոտնի, այլ Վաղարշապատի տեղանվամբ, իսկ Երվանդաշատի IV-V դդ. բազիլիկ եկեղեցին կկոչվեր այդ պատմական, թագավորանիստ բնակավայրի անվամբ:

Ուստի, նեղացնելով Արագածոտն պատմական գավառի շրջանակները, սահմանափակենք որոնողական պրատումներն Աշտարակի տարածքում՝ ներառելով նաև Թալինի և Նիգ-Ապարանի տարածաշրջանները:

Հարկ է ընդգծել, որ ներկայիս Արագածոտնի մարզի Ս. Աստվածածին անվամբ բազմաթիվ պատմական եկեղեցիների հիմնումը կապված է ավելի ուշ՝ Զաքարյանների իշխանապետության ժամանակաշրջանի հետ (XIII-XIV դդ.): Հետևապես վաղ միջնադարից Արագածոտնում ունենք Տիրամոր անունը կրող հետևյալ եկեղեցիները (պայմանականորեն ընդունելով, որ դրանք կարող էին վանքեր եղած լինել)՝ Ս. Աստվածածին եկ. (VII դ., Աշտարակ), Ս. Աստվածածին եկ. (VII դ., Թալին), Ս. Աստվածածին եկ. (V-VI դդ., Ազարակ՝ Աշտարակի), Ս. Աստվածածին եկ. (V-VI դդ., Ալվան գյուղ), Ս. Աստվածածին եկ. (VI դ., Հարթավան), Ս. Աստվածածին եկ. (VI դ., Շենիկ), Ս. Աստվածածին եկ. (V-VI դդ., Նորաշեն՝ Ապարանի):

Անմիջապես պետք է բացառել Աշտարակի և Շենիկի Ս. Աստվածածին եկեղեցիները, քանի որ դրանք հայտնի են նաև իրենց կրկնանուններով, համապատասխանաբար՝ Կարմրավոր և Ս. Սարգիս: Քննարկումից դուրս են մնում նաև Հարթավանի և Նորաշենի (Շողակնի) Ս. Աստվածածին եկեղեցիները, քանի որ դրանց պարագայում խնդրու առարկա դպրավանքը կկոչվեր ոչ թե Արագածոտնի, այլ Նզայ կամ Նզատան, չնայած մերձարագածյան այդ գավառը հոգեհարազատ էր Թեոդորոս Քոթենավորին այնքանով, որ նրա մորական հայրենիքն էր. նա քետոր-

¹⁴ Տե՛ս նույն տեղը:

¹⁵ Տե՛ս Թ. Հակոբյան, Ստ. Մելիք-Բախչյան, Հ. Բարսեղյան, Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հ. 1, Եր., 1986, էջ 379: Այսուհետև՝ «Տեղանունների բառարան», հատորը և էջը:

¹⁶ Տե՛ս նույն տեղը, էջ 346-350:

դին էր Եզր Ա. Փառաժնակերտցի կաթողիկոսի (630-641)¹⁷, ով ծագումով Ապարանի տարածաշրջանից էր¹⁸:

Քննարկման շրջանակներում մնում են Թալինի, Ազարակի և Ավանի Ս. Աստվածածին եկեղեցիները: Առաջին հայացքից թվում է, թե Թալինի փոքր եկեղեցին՝ իր նպաստավոր դիրքով, ընդարձակ կից տարածքներով, այն կառուցող հայոց իշխան (ապուելուպատ պատրիկ), «Շիրակայ եւ Արշարունեաց տէր»¹⁹ Ներսէն Կամսարականի հովանավորությամբ, կարող է հավակնել Արագածոտնի Ս. Աստվածածին դպրավանքը լինելու:

Վերջինիս հետ ենթադրաբար կարող է համերաշխավել նաև Ազարակի միանավ բազիլիկ Ս. Աստվածածին եկեղեցին, որը, Ս. Տեր-Մինայանի կարծիքով, Վաղմիջնադարյան շինություն է և թվագրվում է IV-Vդդ.²⁰, իսկ ըստ Թ. Թորամանյանի՝ XI դ. կառույց է²¹: Բայց երկու եկեղեցիների՝ Թալինի և Ազարակի հավակնությունները մերժվում են Արուճի 867 թ. արձանագրության պարագայում:

Մի քանի իմաստներով հետաքրքրական այդ վիմագիրն անշափ կարևոր հիշատակություն է պարունակում Ավանի վերաբերյալ: Արուճի և Կոչի միջև ոռոգման ջրօգտագործման չափը, որ կրվի պատճառ էր դարձել երեք գյուղերի՝ այդ երկուսի և Գավառի միջև²², ի վերջո կարգավորվում է Միքատ ասպարապէտ Բագրատունու (հետագայի Միքատ Աթագավորի՝ 890-914 թթ.) իշխանական վճռով՝ ձեռամբ նրա գործակալ Գրիգորի: Ահա այդ քարեղեն հրամանագրի վեցերորդ տողում Ավան գյուղը հիշատակվում է ՔՐԹԱՎԱՆ ձևով²³:

Քրթավանը կարելի է հասկանալ երկու իմաստով. նախ՝ որպէս կրթավան, եթե այդ անվան առաջին արմատը՝ «քրթ»-ը, համարենք

¹⁷ Տե՛ս Ս. Չամչյանց, նշվ. աշխ.:

¹⁸ Փառաժնակերտը տեղադրվում է Նիգ գավառում և հնարավոր է՝ լինի այժմյան Ապարան քաղաքը (տե՛ս «Տեղանունների բառարան», հ. 5, Եր., 2001, էջ 236):

¹⁹ Տե՛ս ս արձանագրությունը՝ Գ. Յովսեփեանց, Քարտէկ հայ հնագրութեան, Վաղարշապատ, 1913, էջ 7, Օրենսդիր տեղադրությունը՝ Զ. Օրբելին Թալինի Ս. Աստվածածին եկեղեցին կառուցող իշխանին նույնացնում է Ալամանի արձանագրությունում հիշատակվող և այդ տաճարը կանգնեցնող Ներսէն Կամսարականի հետ (տե՛ս նույն տեղը, էջ 434-439): Մինչդեռ Հ. Աճայանը տարանջատում է Ալամանի և Թալինի համանուն Ներսէն Կամսարական իշխաններին, որոնք եղել են տարբեր անձինք և գործել են ոչ նույն ժամանակներում: Ըստ Լեզվաբանի՝ Թալինի Ս. Աստվածածին եկեղեցու հիմնադիրը 683-688 թթ. և 692-695 թթ. հայոց իշխան՝ իշխանապէտն Ներսէն Կամսարականն է (տե՛ս Հ. Աճայան, Հայոց անձնանաւունների բառարան, հ. Դ, Եր. 1948, էջ 33): Ե. Ասատրյանը Թալինի Ս. Աստվածածին եկեղեցին թվագրում է 681 թվականով (տե՛ս Ե. Ասատրյան, Թալինի շրջանի հուշարձանները, Եր., 2004, էջ 12):

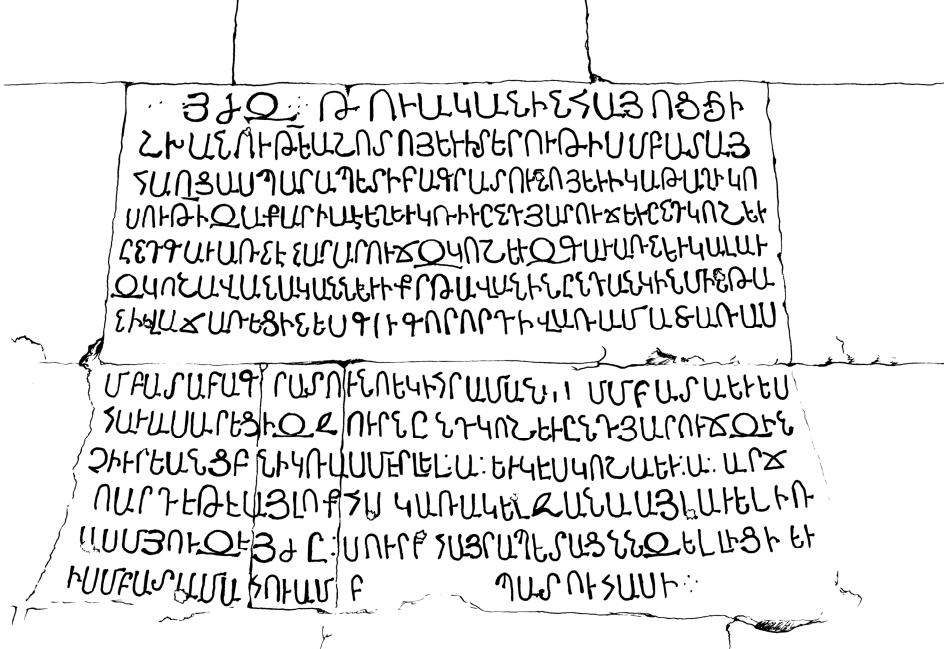
²⁰ Տե՛ս Ս. Տեր-Մինայան, Ազարակի միանավ բազիլիկան, «ԼՀԳ», 1979, № 7, էջ 73:

²¹ Տե՛ս Թ. Թորամանյան, Նյութեր հայկական ճարտարապետության պատմության, ժող. 2-րդ, Եր., 1948, էջ 226:

²² Կ. Մաթևոսյանը չի բացառում, որ Գավառ գյուղը ներկայիս Շամիրամն է (տե՛ս Կ. Մաթևոսյան, Արուճ, Եր., 1987, էջ 60):

²³ Տե՛ս վիմագիրը, նույն տեղում: Գրչագիրը՝ գեղանկարիչ Գևորգ Համբարձումյանի:

«կրթ (ել)»-ի հնչունափոխված տարբերակ կամ առաջացած *քերթել* բառից, որ նշանակում է քերթվածք, բանաստեղծություն գրել, ստեղծագործել²⁴, և երկրորդ՝ մազեղեն հագուստ կրողների կամ պատրաստողների բնակավայր, երբ այն կապում ենք «քոթել»-ի հետ:



Երկու դեպքում է Ավանն աղերսվում է կրթության ու Քոթենավորի հետ: Բացի Արուճի 867 թ. վիմագրական փաստարկից, Ավանի օգտին է խոսում նաև այն հանգամանքը, որ Թեոդորոս Քոթենավորը եղել է Կոմիտաս Ս. Աղցեղի կաթողիկոսի (613-628) եղբորորդին²⁵: Ավանը հեռու չէ Արշակունի արքաների դամբարանով հայտնի Աղքից՝ 18-20 կմ, և երևի Թեոդորոսի հայրական կամ նրա տոհմին պատկանող տիրույթ էր եղել:

Մարդաշատ քաղաքներից, բնակավայրերից, տարանցիկ առևտրական բանուկ ձանապարհներից հեռու, բնության խաղաղ, առինքնող գրկում գտնվող Ավան գյուղի տարածքը միանգամայն հարմար վայր էր միջնադարում վարդապետարան հիմնելու, բարձրագույն կրթական գործ կազմակերպելու համար: Հատ Էռլեյան, Արագածոտնի Ս. Աստվածածին վանքի դպրոցը Սյունյաց նշանավոր վարդապետարանի մասնաճյուղն էր կենտրոնական Հայաստանում: Ենթադրելի է, որ դպրոցում դասավանդվել են աստվածաբանություն, փիլիսոփայություն, հունարեն և այլ առարկաներ:

Ի դեպ, Դվինի 607 թ. Գ ժողովի մասնակիցների շարքում հիշա-

²⁴Տե՛ս «Հայերէն բացատրական բառարան», հ. IV, էջ 570:

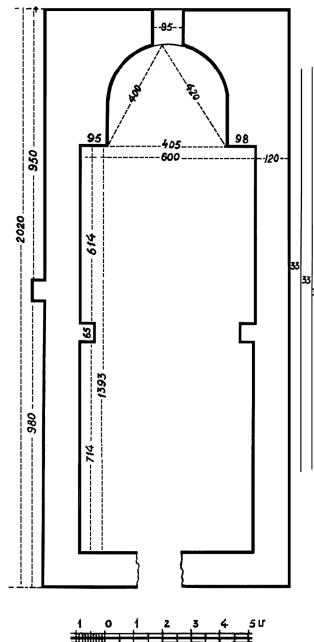
²⁵Տե՛ս «Պատմութիւն նահանգին Միսական, արարեալ Ստեփաննոսի Օքքելեան արքեպիսկոպոսի», Թիֆլիս, 1910, էջ 115:

տակվում է «Յուսանէս Աւանի» վանաց երեցը՝ վանահայրը²⁶:

Այսօր էլ Ավան գյուղում կանգուն է, ցավալիորեն կիսավեր վիճակում, ավելի քան հազար վեց հարյուր տարիների անցուդարձերի կնիքը հպարտորեն կրող Ս. Աստվածածին եկեղեցին: Այն ունի վաղմիջնադարյան հայկական եկեղեցաշինությանը բնորոշ միանավ բազիլիկի ձև՝ ուղղանկյուն հատակագծով:



Ավանի Ս. Աստվածածին եկեղեցին



**Ավանի Ս. Աստվածածին եկեղեցու
հատակագծն ըստ Թ. Թորամանյանի**

Հայկական պատմական ճարտարապետության ուսումնասիրության երախտավոր Թ. Թորամանյանի նկարագրությամբ «Գյուղի մեջ եղած եկեղեցիի կիսավեր շենքը անվրեպ պատկանում է 5-րդ դարուն: Միջակ մեծության մի եկեղեցի է եղած, որուն արևելյան, հյուսիսային և արևմտյան պատերը գրեթե կանգուն են: Միայն հարավային պատն է, որ փլած է, սակայն այդ պատից ևս դեռ մնացած է 80-100 սմ բարձրությամբ պատի մնացորդ: Դուռը արևմտյան կողմից է եղած, սակայն բարավորների փլած լինելու պատճառով ճիշտ չափը հայտնի չէ: Շինության դարաշրջանին հատուկ է հատակագծի նեղ ու երկար ձևը: Պատուհանների կիսաբոլորակ վերջավորված աղեղները պայտաձև են, նույնպես պայտաձև են ավագ խորանի վերևի կամարի աղեղը, խորանի հատակագիծը ևս թեթև պայտաձև է: Խորանի երկու կողմերի որմնասյուները իրենց խոյակների վրա ունին հավասարաթև փոքր խաչեր, որոնք բոլորակի մեջ ամփոփված են հնագույն քանդակով: Հյուսիսային կողմի արտաքին երեսին վրա կա մի որմնասյուն, որ ապացույց է բացօթյա մի

²⁶ Տե՛ս Ուխտանէս եպիսկոպոս, Պատմութիւն բաժանման Վրաց ի Հայոց, Վաղարշապատ, 1871, էջ 64:

կամարակապի գոյության, ինչպես կան Ապարանի, Երերույքի, Եղվարդի և ուրիշ հնագույն եկեղեցիների վրա: Արևելյան կողմին վրա թերևս ուներ բացօթյա խորաններ...

Այս կիսավեր շենքին մեջ ամենից ուշագրավն է քարուկիր շենքի շինության համար գործածված շաղախը, որը փոխանակ սպիտակագույն լինելու, մուր գորշագույն է, ձիշտ այն գույնով, ինչ գույն ունի ներկայիս ցեմենտը»²⁷:

Ավանի խոնարհ այդ սրբարանը, որն Արագածոտնի երբեմնի նշանավոր U. Աստվածածին կրթարան-վանքից պահպանված հիշատակն է, և որի գործունեությունը կապված է հայոց եկեղեցու ու միջնադարյան իրականության երևելի գործիչներ Թեոդորոս Քոթենավոր ուսուցչապետի, Սահակ Զորովորեցի և ս. Հովհան Օձնեցի կաթողիկոսների հետ, այսօր կարիք ունի հիմնովին վերանորոգման ու նոր շուրջով ներկայանալու:

Բանափի բառեր – Արագածոտն, U. Աստվածածին, վանք, տեղադրություն, կրթարան, գործունեություն, կաթողիկոս, զալառ, արձանագրություն, եկեղեցի

АШОТ МАНУЧАРЯН – Местоположение монастыря св. Богородицы в Арагацотне. – Одна из известных армянских раннесредневековых школ действовала в области Арагацотн при монастыре св. Богородицы. Её основал крупный учёный богослов Теодорос Отшельник (VII в.). В этой школе под его руководством учились будущие католикосы Саак Дзорапореци (677–703) и причисленный позднее к лику святых Иоанн Одзнеци (718–728).

Прежде ошибочно считали, что монастырь этот с его школой находился в селе Арич, административно принадлежавшем не Арагацотну, но Шираку. В статье, основываясь на сохранившейся в Аруче надписи 867 г., высказывается мнение, что монастырь св. Богородицы был расположен в селе Аван в области Арагацотн, где ныне стоит полуразрушенная одноимённая церковь V века.

Ключевые слова: Арагацотн, монастырь св. Богородицы, местонахождение, икона, католикос, область, надпись, церковь

ASHOT MANUCHARYAN – The Location of st. Astvatsatsin Dpravank in Aragatsotn. – One of the known early medieval schools was the school of St. Astvatsatsin (Holy Mother) Monastery in Aragatsotn. It was founded by Theodoros Kotenavor the Hermit in the VII century. The future Catholicoses such as Sahak Dzoroporetsi (677-703) and st. Hovhan Odznettsi (717-728) used to be his students. Formerly the monastery erroneously was placed in Aruch which was not in the Aragatsotn province but in Shirak province.

According to the inscription dating back to 867 the monastery is located in the village of Avan, Aragatsotn region. The V century church of St. Astvatsatsin is in half-ruined state standing in the mentioned village.

Key words: Aragatsotn, St. Astvatsatsin church, location, school, Catholicos, province, inscription, church

²⁷ Թ. Թորամանյան, նշվ. աշխ., էջ 233: