

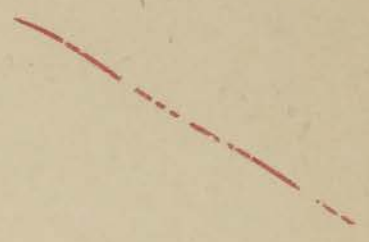
10762



40



0.



10762



~~1911.~~

Китай
и
Китайцы.

10762



КИТАЙ

И

КИТАЙЦЫ.

ЖИЗНЬ, ПРАВЫ И ОБЫЧАИ СОВРЕМЕННОГО КИТАЯ.

СОЧИНЕНІЕ

Эрнеста фонъ Гессе-Вартегъ.

Переводъ со 2-го нѣмецкаго исправленнаго и дополненнаго изданія

А. и П. Ганзенъ.

Съ 32 отд. гравюрами, 114 рис. въ текстѣ и
картой Китайской Имперіи.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Изданіе А. Ф. Девріена.

39

А. Ф.

К



66499

Рисунки дозволени цензурою. С.-Петербургъ, 15 Ноября 1900 г.

Коммерч. скоропечатня Евгеня Тиле преemn., Адмиралт. каналъ, № 17.



ОТЪ ИЗДАТЕЛЯ.

Послѣднія осложненія въ Китаѣ пробудили въ обществѣ особый интересъ къ Поднебесной имперіи и вызвали цѣлую литературу, посвященную «Китаю и китайцамъ». Выбирая для перевода на русскій языкъ одно изъ многихъ появившихся на иностранныхъ языкахъ сочиненій о Китаѣ, а именно первую часть труда Гессе Вартега: «China und Japan» (2 изд. 1900 г.), мы руководствовались слѣдующими соображеніями.

Если трудъ г. Вартега и не можетъ представить чего нибудь существенно новаго для знатоковъ Китая, то всетаки освѣщаетъ китайскій вопросъ съ нѣкоторыхъ совершенно новыхъ точекъ зрѣнія и, кромѣ того, представляетъ богатѣйшій, разнообразный матеріаль фактовъ и наблюденій, дающій обыкновенному читателю возможность нарисовать себѣ общую, въ высшей степени живую, яркую и правдивую картину Срединаго царства, съ его культурой, государственною и общественною жизнью, нравами и обычаями народа. Въ этомъ отношеніи трудъ г. Вартега, выдержавшій въ Германіи въ короткое время два изданія, безспорно наиболѣе выдающійся изъ новѣйшихъ сочиненій о Китаѣ.

Авторъ этого труда — бывалый путешественникъ, опытный и тонкій наблюдатель. Тонкость и ясность наблюденія, усвоенныя имъ въ многолѣтнихъ странствованіяхъ по бѣлу-свѣту, характерное преимущество его сочиненій: въ нихъ заключается лишь то, что представляетъ особый интересъ для европейца. — Какъ самъ авторъ смотритъ на свою задачу и на характеръ своей книги, видно изъ нижеслѣдующихъ строкъ, взятыхъ нами изъ его предисловія къ своему труду.

«Правильно судить о культурѣ чужихъ странъ и частей свѣта можетъ лишь тотъ, кто, изучая ее, отрѣшится отъ всякой субъективности. Не сдѣлавшіе этого, обыкновенно впадаютъ въ односторонность, начинаютъ мѣрять чужую культуру на свой аршинъ, къ которому привыкли съ дѣтства, и считать все, что не подходитъ подъ эту отечественную ихъ мѣрку, малозначащимъ, запутаннымъ, нелѣпымъ. — Благодаря тому, что культура восточно-азиатскихъ народовъ, столь сильно отклоняющаяся отъ нашей, находила у насъ весьма рѣдко вдумчивыхъ и самостоятельныхъ описателей, само понятіе «китайщина», «по китайски» сдѣлалось у насъ общеупотребительнымъ словомъ для обозначенія всего смѣшного, нелѣпаго. — Поэтому, когда за послѣднее время появились самостоятельныя описанія, дающія правильное понятіе о культурѣ и характерѣ восточно-азиатскихъ народовъ, въ результатѣ получилось всеобщее удивленіе, чуть ли не испугъ».

Во взглядахъ, приводимыхъ въ книгѣ, часто сквозитъ, что вполнѣ естественно, нѣмецкая точка зрѣнія автора, съ которой русскій читатель можетъ не согласиться. Но это обстоятельство, однако, ничуть не лишаетъ книгу ея цѣнныхъ достоинствъ и захватывающаго интереса.

Въ русскомъ переводѣ изложеніе г. Вартега подверглось нѣкоторымъ сокращеніямъ; на примѣръ, выпущена глава о нѣмецкихъ владѣніяхъ въ Китаѣ, рассчитанная на специальный интересъ нѣмецкихъ читателей; двѣ же главы — «Европейскія колоніи въ Китаѣ» и «Китайскій чай и его метрополія» — дополнены свѣдѣніями, представляющими интересъ для русскаго читателя.

Что же касается второй части труда г. Вартега: «Японія», то ее мы надѣемся выпустить въ послѣдствіи отдѣльной книгой.

С.-Петербургъ,

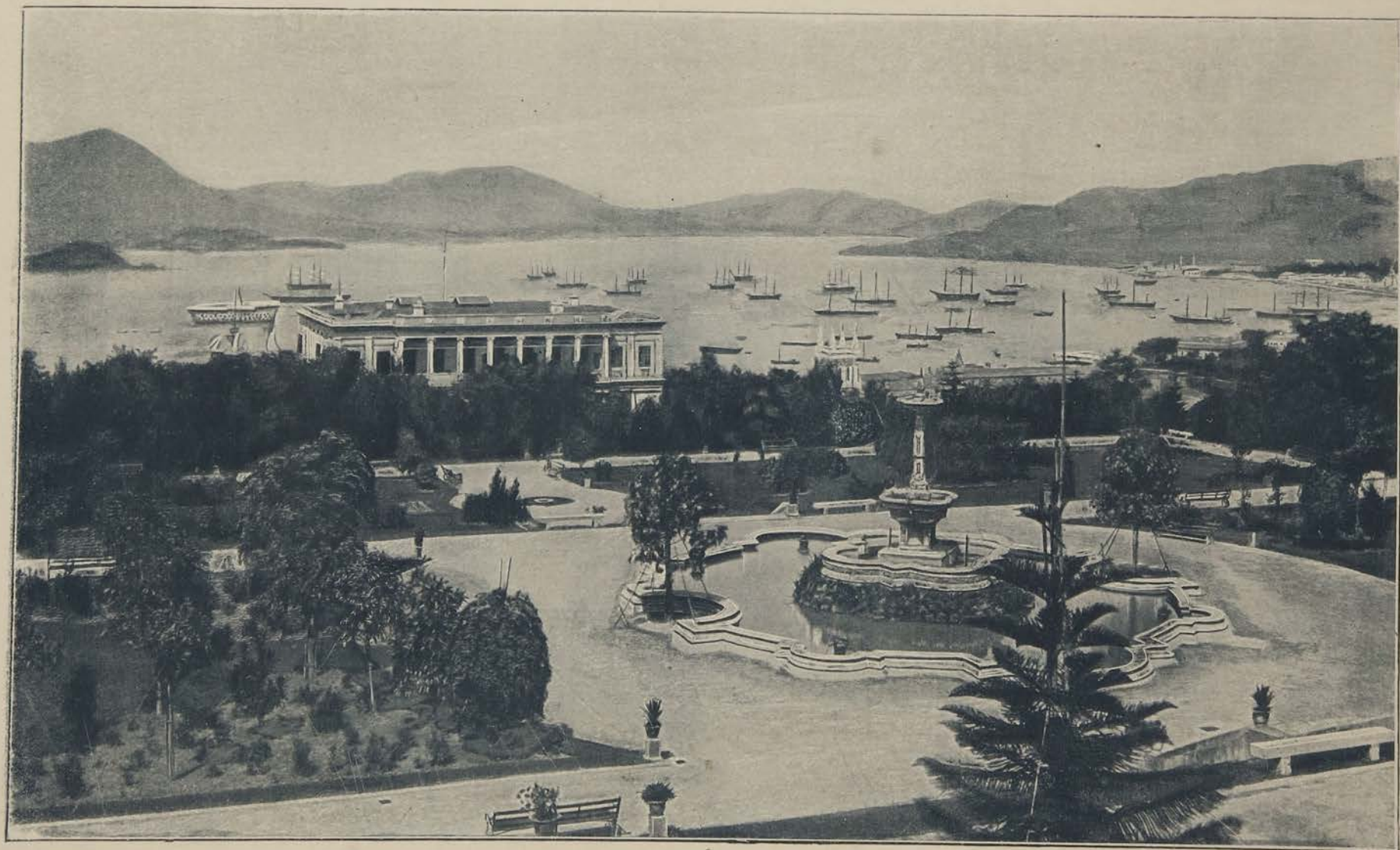
Декабрь 1900 г.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

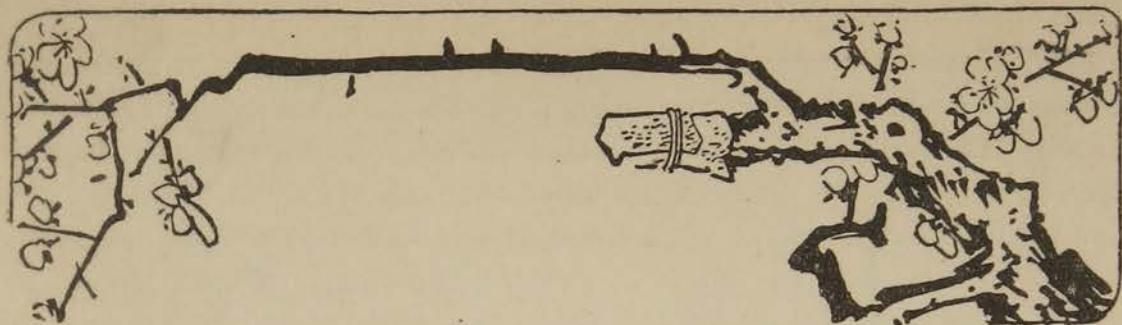
	СТР.
Отъ издателя	V
Гонгъ-Конгъ	1
Макао	13
На Жемчужной рѣкѣ	17
Кантонъ	28
Сибирская моровая язва	39
Судопроизводство	44
Прогулка по китайскимъ ремесленнымъ кварталамъ	56
Какъ китайчата учатся грамотѣ	67
Мой первый китайскій обѣдъ	76
Кушанья и напитки китайцевъ	85
Шанхай	92
Европейскія колоніи въ Китаѣ	100
Жизнь, нравы и обычаи китайцевъ	113
Коса китайца	131
Чжэнь-цзянь	135
Нанкинъ	142
Театральныя представленія у китайцевъ	150
Китайскій чай и его метрополія	156
Хань-коу, какъ торговый городъ	168
Особенности внутреннихъ городовъ Китая	173
Черезъ Шань-дунъ	184
Императорскій каналъ	199
Тянь-цзинь	214
Столица Китая	220
Гуань-Сюй, императоръ китайскій	234
Китайскій императорскій дворъ	242
Торжественныя трапезы въ честь духовъ и культъ предковъ при императорскомъ дворѣ	247
Окрестности Пекина	256
Великая китайская стѣна	262
Этикетъ и формы общежитія у китайцевъ	268
Какъ китайцы почитаютъ заслуги	278

	стр.
Мандарины	283
Учено-литературныя испытанія	292
Тайныя общества въ Китаѣ	299
Китайская пресса	308
Денежныя и банковыя операціи	317
Китайская почта	332
Китайская армія	341
Христіанскіе миссіонеры	354
Пути сообщенія внутри Китая	360
Будущее значеніе Китая для европейской торговли	369





Дворецъ губернатора въ Гонгъ-Конгъ.



Г О Н Г Ъ - К О Н Г Ъ .

Первое впечатлѣніе, произведенное на насъ прославленнымъ англійскимъ торговымъ портомъ Восточной Азіи, когда мы входили въ его гавань послѣ нѣсколькихъ дней морского плаванья отъ береговъ Индо-Китая, отнюдь не было благопріятнымъ. Утро выдалось пасмурное, холодное; море волновалось; густая пелена тумана окутывала вершины высокихъ горъ (отъ двухъ до четырехъ тысячъ футовъ), которыя обступили бухту Гонгъ-Конга. Намъ поэтому не видно было ничего, кромѣ расположенныхъ амфитеатромъ по крутымъ склонамъ, массивныхъ, многоэтажныхъ каменныхъ зданій, да огромной, бичуемой вѣтромъ водной поверхности, на которой качались безчисленные океанскіе пароходы, китайскія джонки и сэмпэны *). Мы отдали якорь приблизительно въ полуклометрѣ отъ берега, и тотчасъ же нашъ пароходъ окружило множество маленькихъ китайскихъ лодокъ съ полуголыми лодочниками, которые съ крикомъ и гамомъ предлагали намъ свои услуги. Не будь ихъ, право можно было бы вообразить себя въ Портсмутѣ или Плимутѣ, такой чисто англійскій отпечатокъ лежалъ на Гонгъ-Конгѣ въ это туманное утро. Пока мы нерѣшительно поглядывали то на взволнованное море, то на маленькія лодочки, и дивились чувствительному недостатку пристаней въ такой огромной міровой гавани, къ счастью для насъ, немногочисленныхъ пассажировъ, къ пароходу нашему подплылъ маленькій паровой баркасъ и въ четверть часа переправилъ насъ на берегъ.

Тамъ, въ предѣлахъ Peddar Street Wharf, Гонгъ-Конгъ показался намъ еще болѣе англійскимъ городомъ, нежели съ палубы парохода. Передъ нами была прямая улица, застроенная по обѣимъ сторонамъ высокими домами англійскихъ торговыхъ фирмъ; налѣво, на углу, огромный англійскій отель, въ которомъ мы располагали помѣститься; направо англійская почтовая контора; посрединѣ, на перекресткѣ второй улицы, разумѣется, носящей названіе Queen's Street (улица Королевы), неуклюжая англійская колокольня. Вывѣски надъ складами и конторами — все англійскія: English Pharmacy, English Book-Store, Public House, Drinking Bar, Gin, Brandy. England for ever!

*) Сэмпэнь — большая китайская лодка, часто служащая для жилья. — Примѣч. перев.

Брр! Какое разочарованіе! Мы уже широко насладились живописной чужеземной красотой малайской культуры на Зондскихъ островахъ, Малаккѣ, въ Сіамѣ, Камбоджѣ и заранѣе предвкушали удовольствіе полюбоваться китайской, мечтали о китайскихъ пагодахъ, буддійскихъ кумирняхъ и, вмѣсто того, очутились въ англійской провинціи, перенесшей насъ назадъ въ трезвый, грязный, будничныи міръ. Кухня въ отелѣ оказалась плохая англійская, по огромнымъ корридорамъ бѣгали крысы, большая часть комнатъ пустовала. Немногимъ лучше впечатлѣніе ожидало насъ и при первомъ нашемъ посѣщеніи торговыхъ фирмъ, куда мы явились съ рекомендательными письмами, англійскими и нѣмецкими. Въ противоположность сердечному радушію, встрѣченному нами въ Сингапурѣ, Коломбо, Бангкокѣ, Батавіи и т. д., въ Гонгъ-Конгѣ насъ ожидалъ со стороны господъ нѣмецкихъ купцовъ довольно холодный пріемъ. О приглашеніяхъ, готовности ввести въ клубъ и тому подобномъ не было и рѣчи. Но письма надо же было отдать! Затѣмъ, мы были вполне свободны располагать собой, обозрѣвать, какъ и сколько душѣ угодно, все, что могло найтись въ Гонгъ-Конгѣ интереснаго.

Пришлось, однако, убѣдиться, что въ Гонгъ-Конгѣ все интересно. Гонгъ-Конгъ входныя ворота, ведущія въ обширное китайское царство, написанное на англійскомъ языкѣ предисловіе къ запечатанной семью печатями книгѣ, именуемой Китаемъ, и лучшее введеніе въ эту книгу. Вмѣстѣ съ тѣмъ Гонгъ-Конгъ одно изъ величайшихъ созданій англійской предприимчивости, создавшей здѣсь на голомъ гранитномъ островкѣ въ какіе нибудь пять десятковъ лѣтъ одинъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ портовъ міра. Здѣсь еще живы китайскіе рыбаки, на памяти которыхъ присталъ къ этому одинокому, Богомъ забытому острову первый англійскій корабль. Это событіе совершилось въ 1845 году. Съ тѣхъ поръ островъ превратился въ сущій рай. По сѣверному берегу его раскинулся, въ длину шести километровъ приблизительно, большой городъ, насчитывающій 300,000 жителей, а огромная гавань его, пространствомъ въ 20 кв. километровъ, ежегодно даетъ пріютъ тысячамъ двадцати кораблей, общая вмѣстимость которыхъ достигаетъ девяти милліоновъ тоннъ. Ежедневно въ гавань приходитъ до полусотни кораблей, ежедневно не меньше и уходитъ, направляясь во всѣ страны Стараго и Новаго свѣта, и торговый оборотъ этой самой маленькой изъ англійскихъ колоній достигаетъ тысячи милліоновъ марокъ въ годъ.

Находясь въ Гонгъ-Конгѣ, не перестаешь удивляться и невѣроятнымъ результатамъ дѣятельности осѣвшей здѣсь горсти англичанъ, и чуждому намъ, европейцамъ, китайскому міру, который окружаетъ эту горсть. Съ виду онъ какъ будто грозитъ затопить ее своими волнами, на самомъ же дѣлѣ легко управляется и направляется этой горсточкой англичанъ.

Столь неприятно поражающій, характерный отпечатокъ англійской провинціи носить не весь Гонгъ-Конгъ, а лишь наименѣе значительная, упомянутая уже часть города, около Peddar Street. Громоздкая, тяжелая архитектура зданій, воздвигнутыхъ торговыми фирмами и представляющихъ такую



1 *

Гонгконгскій отель и клубъ въ Гонгъ-Конгъ.

противоположность легкимъ, воздушнымъ, обнесеннымъ верандами „бунга-ло“ Сингапура и Коломбо, имѣеть, однако, свои разумныя причины. Гонгъ-Конгъ лежитъ, къ несчастью, въ центрѣ ужаснѣйшей области тифоновъ, и эти свирѣпыя бури смели бы съ лица земли болѣе легкія постройки, со всѣми ихъ верандами и крышами, какъ игрушки. Городъ уже много разъ испытывалъ подобныя бѣды. Въ 1874 году тифономъ въ какіе нибудь полчаса было уничтожено свыше тысячи домовъ; тысячи людей лишились при этомъ жизни. Такъ вотъ зачѣмъ здѣсь эти каменные своды вмѣсто воздушныхъ верандъ, вотъ зачѣмъ тяжелыя деревянныя или желѣзныя ставни на окнахъ, запирающіяся наглухо, какъ только съ физической обсерваторіи, находящейся на противоположащемъ полуостровѣ Коу-Лунъ, раздастся грозный сигналъ—три пушечныхъ выстрѣла.

Изъ моего окна, въ пятомъ этажѣ Гонгконскаго отеля, Гонгъ-Конгъ показался мнѣ въ первое же утро по моемъ прибытіи сюда куда болѣе привлекательнымъ и соотвѣтствующимъ своей славѣ. Ясное, теплое солнышко освѣщало обширную бухту, усѣянную сотнями всевозможныхъ судовъ, отъ небольшихъ туфлеобразныхъ лодокъ до колоссальнѣйшихъ океанскихъ пароходовъ. Оживленнѣе гавани я не видалъ за все свое двадцатипятилѣтнее странствованіе по всѣмъ материкамъ свѣта. Къ сѣверу, по ту сторону бухты, имѣющей въ ширину около двухъ морскихъ миль, на китайскомъ берегу Коу-Луна бѣлѣлъ длинный рядъ бѣлыхъ строеній пакгаузовъ, казармъ и проч., окруженныхъ вѣнкомъ пышныхъ садовъ, а изъ за нихъ вздымались голыя, крутыя, съ ущельями и обрывами, высоты своеобразной красноватой окраски. У моихъ ногъ лежалъ городъ Гонгъ-Конгъ, или, согласно его настоящему англійскому наименованію, Викторія. Высокая крутая гора, въ 600 метровъ высоты, у подножія которой онъ расположенъ, не даетъ ему простора раздвинуться въ ширь. Поэтому вдоль морского берега, называемаго здѣсь Прайей, тянутся лишь двѣ-три длинныя улицы, застроенныя въ два ряда многоэтажными домами изъ гранита; нижніе этажи этихъ домовъ представляютъ массивныя сводчатыя галереи для пѣшеходовъ. Отъ Прайи ведетъ въ гору множество боковыхъ улицъ, теряющихся въ зелени пышныхъ садовъ съ тропической растительностью. Здѣсь растутъ пальмы съ красиво закрученными султанами, мощнолистные бананы, высокія араукаріи, кактусы и агавы различныхъ видовъ, и среди этой волшебной флоры возвышаются роскошные дворцы, виллы и церкви съ высокими колокольнями. Съ самой вершины горы (пикъ Викторія) привѣтствуетъ васъ укрѣпленный на высокой мачтѣ гордый британскій флагъ. Въ самомъ дѣлѣ, мало гаваней на землѣ могутъ поспорить красотой и грандіозностью съ Гонгъ-Конгомъ, — развѣ Рио-де-Жанейро, Санъ-Франциско да Неаполь. Расположеніемъ Гонгъ-Конгъ нѣсколько напоминаетъ Геную, а самая гавань съ гордо возвышающимся надъ ней пикомъ Викторіи, напротивъ, Гибралтаръ; Коу-Лунъ является Альгезирасомъ Гонгъ-Конга. И дѣйствительно, Гонгъ-Конгъ не Гибралтаръ-ли Китая? Какъ и Дже-

бель-Эль-Тарикъ *), пикъ Викторія, господствующій со своимъ предгоріемъ и маленькими предлежащими островками надъ воднымъ путемъ къ югу въ Китайское царство, снабженъ начиненной пушками крѣпостью. Кромѣ того, къ услугамъ Гонгъ-Конга собственный флотъ и сухопутный отрядъ изъ нѣсколькихъ тысячъ англійскихъ солдатъ, для которыхъ выстроены три большія казармы. О томъ, какое значеніе придаетъ Англія этому крайнему посту своей міровой имперіи на востокѣ, свидѣтельствуется тотъ фактъ, что она истратила на укрѣпленіе Гонгъ-Конга двадцать милліоновъ марокъ, да продолжаетъ расходовать на военныя надобности этой колоніи, вмѣщающей всего нѣсколько тысячъ европейцевъ, по три милліона марокъ ежегодно. Подъ защитой Гонгконгскихъ пушекъ и штыковъ пышно расцвѣла не только англійская, но и вообще европейская—главнымъ же образомъ, нѣмецкая—торговля, и мы за это должны быть благодарны Англіи. Не будь Гонгъ-Конга, никогда бы нѣмецкой торговлѣ, приближающейся здѣсь по размѣрамъ своихъ оборотовъ къ англійской, не достигнуть такого развитія. Англійскій флагъ защищаетъ и нѣмецкаго купца. Англичане таскали изъ китайскаго огня каштаны не только для себя, но и для другихъ націй. Больше того, имъ обязаны благодарностью даже сами китайцы: около 300,000 сыновъ Срединнаго царства нашли здѣсь, на крохотномъ клочкѣ англійской территоріи, убѣжище, безопасность, защиту законовъ, средства къ жизни и даже богатство. Большая часть ихъ сдѣлалась вѣрноподданными королевы Викторіи, и день рожденія этой государыни празднуется въ Гонгъ-Конгѣ китайцами столь же торжественно, какъ и англичанами.

Китайцы составляютъ главнѣйшую по численности и интереснѣйшую часть населенія этой англійской колоніи, въ которой имѣются многочисленныя представители всѣхъ европейскихъ націй, а также американцы, малайцы, японцы, арабы и проч. Представители азіатскихъ народностей въ Гонгъ-Конгѣ сохранили свои живописныя національныя одѣянія, такъ что, прогуливаясь по главной улицѣ, имѣешь передъ глазами какъ бы живую этнографическую карту колоніи. Только Peddar Street носитъ специфическій англійскій отпечатокъ. Стоитъ же направиться изъ Гонгконгскаго отеля по проходу, ведущему на Queen's Street, какъ тотчасъ очутишься среди самой разноплеменной толпы, какую только можно себѣ представить. Тутъ и парсы **) въ своихъ своеобразныхъ камилавахъ, и малайцы въ похожихъ на узкія юбки сарангахъ, и арабы въ бѣлыхъ бурнусахъ, и японцы въ халатахъ, и индусы въ огромныхъ тюрбанахъ. Часть Гонгконгской полиціи набрана изъ долговязыхъ индусовъ, да европейскіе колонисты содержатъ для личной своей безопасности полкъ „сиховъ“, которые хоть и облеклись въ европейскій мундиръ, но сохранили высокія яркочерныя кс-

*) Холмъ Тарика; первоначальное арабское названіе крѣпости, возведенной на Гибралтарской скалѣ арабами въ XIII вѣкѣ.

**) Огнепоклонники.

Примѣч. перев.

нусообразныя шапки. Къ этому надо еще прибавить англійскихъ солдатъ и шотландскихъ гохлэндеровъ съ голыми колѣнями, выглядывающими изъ подъ клѣтчатыхъ юбокъ, и матросовъ съ военныхъ кораблей разныхъ націй. Слышатся самые разнообразныя языки и нарѣчія, наблюдаются самые разнообразныя способы привѣтствій, но внѣшняя рамка — улицы, дома, городскія учрежденія — въ высшей степени англійская, что лишь усиливаетъ странность общаго впечатлѣнія.

Даже китайцы живутъ во многоэтажныхъ домахъ. Стоитъ пройти по Queen's Street всего нѣсколько сотенъ шаговъ къ востоку или къ западу отъ большой колокольни, и вы уже среди китайскаго квартала. Въ англійской части этой интересной международной улицы видишь китайцевъ лишь въ качествѣ служащихъ при разныхъ торговыхъ домахъ, да иногда въ качествѣ собственниковъ какого нибудь шикарнаго магазина, свидѣтельствующихъ своими шелковыми одѣянїями, хорошей обувью и неизбѣжными очками на носу, что они принадлежатъ къ зажиточнымъ классамъ общества. Вообще же на улицахъ увидишь лишь кули, служащихъ бѣлымъ въ качествѣ носильщиковъ тяжестей, метельщиковъ улицъ, дженерикшей *) и носильщиковъ паланкиновъ. Движеніе въ экипажахъ по круто идущимъ въ гору улицамъ Гонгъ-Конга невозможно; невозможно оно и по немногимъ ровнымъ улицамъ города вслѣдствіе невѣроятнаго скопленія народа и суетоки. Экипажи замѣняются здѣсь японскими „рикшами“, т. е. двухколесными ручными колясочками, для передвиженія которыхъ достаточно одного дюжаго кули. На углахъ улицъ такія колясочки стоятъ цѣлыми рядами, и чуть только какой европеецъ выйдетъ за порогъ дома, его тотчасъ окружаетъ толпа дикихъ на видъ, полуголыхъ лѣтомъ дженерикшей, предлагающихъ свои услуги за пять центовъ въ полчаса. Если вздумаешь дѣйствительно довѣриться одному изъ такихъ людей-лошадей, сѣвъ въ телѣжку и сказавъ только, куда надо ѣхать, то возница въ тотъ же мигъ снимется съ мѣста въ карьеръ, во весь духъ помчитъ васъ въ гору, подъ гору и, наконецъ, остановится гдѣ попало, у любого дома, быть можетъ, находящагося отъ мѣста вашей цѣли въ разстоянїи цѣлаго часа. Посѣщающіе Гонгъ-Конгъ иностранцы не знаютъ, что въ большинствѣ случаевъ кули не понимаютъ ни слова по англійски и привыкли, что сѣдоки правятъ ими посредствомъ палки или тросточки, чуть-ли не такимъ же безмолвнымъ способомъ, какъ лошадьми посредствомъ возжей. Можно также помочь горю, зайдя предварительно въ какую нибудь лавочку съ просьбой сказать вашему кули по китайски, куда вамъ надо ѣхать. Безъ этой предосторожности кули будетъ возить своего сѣдока безъ толку цѣлыми часами.

Гораздо лучше этихъ колясочекъ носилки, и гонгконгскіе европейцы предпочитаютъ послѣднія. Каждое семейство, каждый торговый домъ или отель держитъ собственную „конюшню“, т. е. нѣсколько кули и носилокъ

*) Возницы особыхъ ручныхъ колясочекъ.



Дачное предмѣстье Гонгъ-Конга на склонѣ пика Викторіи.

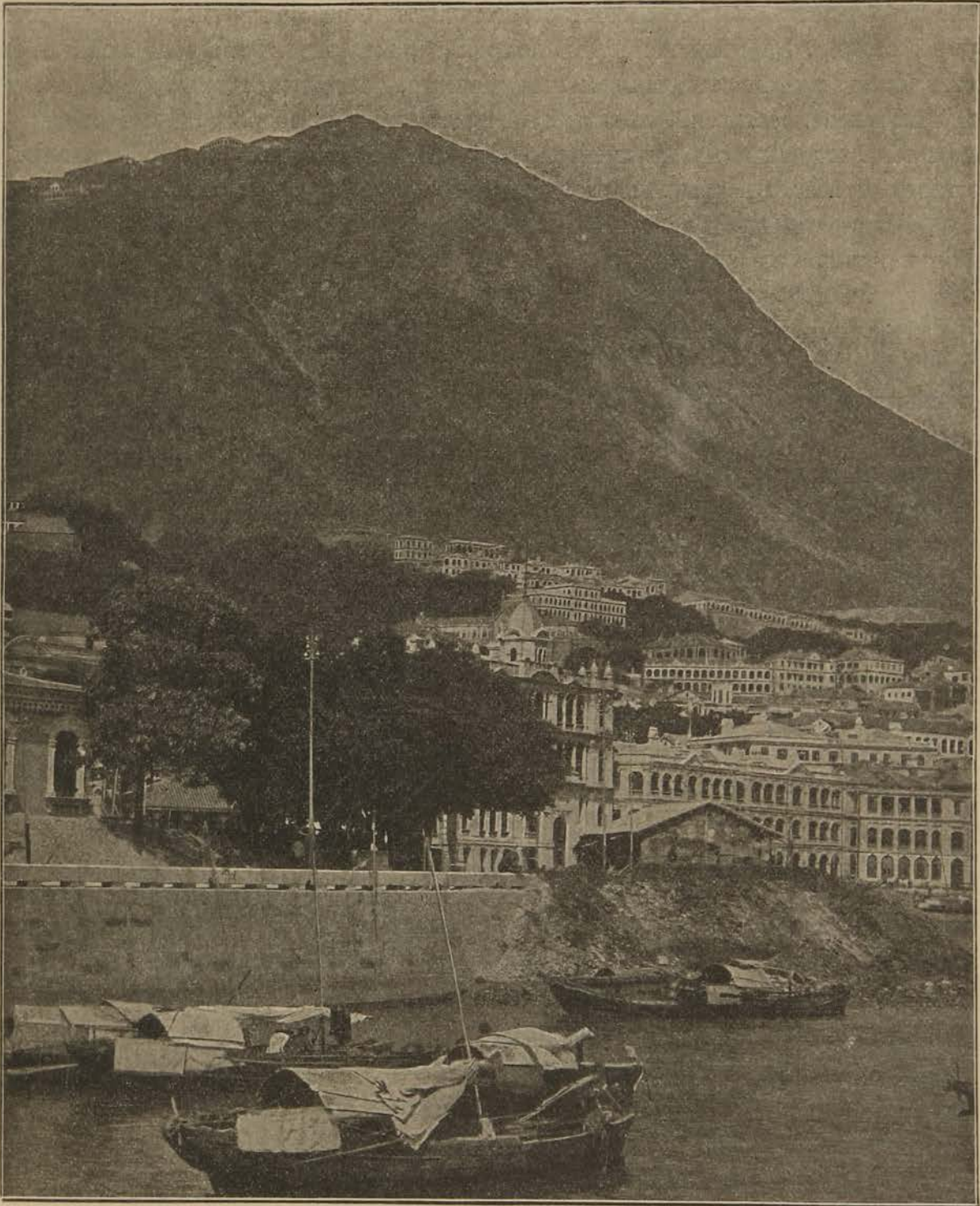


иногда отличающихся весьма дорогой отдѣлкой. Кули эти носятъ особыя ливреи; одни щеголяютъ въ синихъ рубашкахъ и панталонахъ съ бѣлыми кантами, другіе въ бѣлыхъ съ красными кантами, третьи отличаются какими нибудь значками — кружками, квадратами или монограммами, нашитыми на груди и на спинѣ. Чѣмъ богаче и знатнѣе владѣльцы, тѣмъ большее число носильщиковъ-кули состоитъ въ ихъ конюшнѣ. Обыкновенно же на каждыя носилки полагается отъ двухъ до четырехъ кули. Уличныя носилки, стоящія на углу къ услугамъ любого сѣдока, носятъ двумя кули. Европейскіе обитатели Гонгъ-Конга, вѣроятно, позаимствовали этотъ способъ передвиженія у китайцевъ. Въ Кантонѣ и другихъ городахъ мандарины и зажиточные китайцы, особенно женщины, пользуются всегда своеобразными закрытыми носилками или паланкинами, покоящимися на бамбуковыхъ шестахъ, отъ трехъ до четырехъ метровъ длиною. Въ Гонгъ-Конгѣ вмѣсто закрытыхъ паланкиновъ употребляется родъ открытыхъ, плетеныхъ изъ индійскаго тростника кресель съ висячей подножкой. Садисься въ такое кресло, кули поднимаютъ шесты на плечи и бѣгутъ быстрой, легкой поступью, взимая по 20 центовъ въ часъ. Люди здѣсь обходятся дешевле животныхъ. Кули-носильщики весьма облегчаютъ передвиженіе, такъ какъ въ жаркіе лѣтніе мѣсяцы ходьба пѣшкомъ и вообще всякое физическое усиліе чрезвычайно тяжелы для европейцевъ и сопряжены съ утомленіемъ до седьмого пота. Соотвѣтственно здѣшной жарѣ, и все одѣяніе носится европейцами — и мужчинами и дамами, съ конца мая до середины сентября, исключительно бѣлое; лишь зимою, которая временами даетъ себя знать чувствительными холодами, носятъ одежды темныхъ цвѣтовъ. Въ 1892 году, напримѣръ, пикъ Викторія, имѣющій, какъ упомянуто, около 600 метровъ высоты, былъ до половины покрытъ снѣгомъ и льдомъ. Зато лѣтомъ широкое плато вершины представляетъ всегда прохладное, освѣжающее убѣжище. По склонамъ его расположился цѣлый городокъ роскошныхъ виллъ и отелей, окруженныхъ садами и служащихъ лучшимъ доказательствомъ господствующаго здѣсь благосостоянія и легкости пріобрѣтенія средствъ къ жизни. Желѣзная дорога съ проволочной тягой, устроенная по образцу горныхъ швейцарскихъ, соединяетъ „дѣловой“ городъ съ этимъ прелестнымъ предмѣстьемъ, гдѣ проживаютъ семьи коммерсантовъ, высшаго чиновничества и офицерства. Я ежедневно катался по этой желѣзной дорогѣ, пролегающей по чудесному парку, отправляясь въ гости по приглашеніямъ одного англійскаго негоціанта или генерала-комманданта, пока мы не перебрались окончательно въ очаровательную виллу главы самой крупной торговой фирмы въ Китаѣ Messrs Butterfield & Swire. Оттуда, сверху, можно было наслаждаться широкимъ, единственнымъ въ своемъ родѣ видомъ на землю и море вокругъ. Картина лежащей глубоко внизу гавани, съ тысячью ярко освѣщенныхъ вечеромъ судовъ и лодокъ, и улицъ города, съ длинными рядами разноцвѣтныхъ гигантскихъ фонарей, никогда не изгладится изъ моей памяти. Какой другой большой городъ съ 300,000 жи-

телей обладаетъ съ одной стороны такой гаванью, а съ другой — такою мощною горой?

Интересно бывало также спуститься пѣшкомъ по хорошо содержимой дорогѣ къ Гонгъ-Конгу, мимо дворцовъ, выстроенныхъ европейцами на китайскія деньги, и роскошныхъ садовъ, изъ которыхъ наилучшими являются губернаторскій и садъ военнаго комманданта. Посреди этихъ садовъ возвышаются одинаковыя по роскоши и изяществу дома-резиденціи названныхъ сановниковъ. Къ нимъ примыкаетъ раскинувшійся на уступѣ горы очаровательный ботаническій садъ, являющійся вмѣстѣ съ тѣмъ общественнымъ паркомъ, какъ бы предназначеннымъ служить сборнымъ пунктомъ для аристократіи. Я, однако, встрѣчалъ тамъ во время своихъ прогулокъ лишь пріѣзжихъ, явившихся взглянуть на этотъ, словно волшебствомъ вызванный изъ голой гранитной почвы, роскошный садъ. Вообще же любовно взлелѣянный, заботливо выхоженный китайскими садовниками, прекрасный садъ посѣщается лишь чахлыми, блѣдными дѣтьми бѣлыхъ или метисовъ, которыя играютъ здѣсь подъ присмотромъ нянекъ-китаянокъ или индусокъ камешками или мячиками. Самое большое, если сюда явится иногда отдохнуть въ тѣни роскошныхъ хвойныхъ породъ какая нибудь китайская дама на своихъ изуродованныхъ, на подобіе козлиныхъ копытъ, ножкахъ. Европейская же аристократія колоніи избѣгаетъ ботаническаго сада и собирается въ извѣстные дни на площади для крикета, расположенной возлѣ претенціозно выстроенной ратуши (City Hall), любоваться мачтомъ, происходящимъ подъ звуки военнаго оркестра. О нѣмцахъ говорятъ, что будто бы стоитъ сойтись двумъ нѣмцамъ хотя бы въ Африкѣ или Азіи, они сейчасъ основываютъ кружокъ любителей хорового цѣнія. То же самое можно сказать объ англичанахъ, замѣнивъ хоровое пѣніе игрой въ крикетъ. На Гонгконской крикетной площади, единственномъ ровномъ мѣстѣ въ городѣ, джентльмены торговаго міра и офицеры предаются крикету съ такимъ же увлеченіемъ, какъ будто бы находились на площадкѣ St. John's Wood или Hurlingham Club. Дамы въ элегантныхъ туалетахъ сидятъ подъ навѣсами палатокъ и часами слѣдятъ за игрой или же прохлаждаются въ очаровательной бесѣдкѣ освѣжающими напитками и мороженымъ, — картина, обычная въ Лондонѣ, но здѣсь въ Китаѣ довольно таки поражающая. Любимыми экскурсіями аристократическаго міра являются также прогулки по проложеннымъ съ невѣроятными расходами въ гранитныхъ породахъ и обсаженнымъ хвойными деревьями дорогамъ, которыя ведутъ къ Happy Valley (Блаженная долина), гдѣ находятся кладбища и ипподромъ. Дамы отправляются, туда по Kennedy road или Bowen road, послѣ обѣда въ своихъ изящныхъ носилкахъ, покрытыхъ въ холодное время года коврами и мѣховыми одѣялами, и проводятъ тамъ, среди чудной растительности, цѣлые часы за чтеніемъ или болтовней, тогда какъ ихъ ливрейные носильщики-кули отдыхаютъ гдѣ нибудь вблизи на травкѣ. Блаженной названа эта долина, самая широкая на всемъ островѣ, вѣроятно въ память крылатыхъ

словъ, сказанныхъ нѣкогда Крезу Солономъ: „Nemo ante mortem beatus“. Въ самомъ дѣлѣ, гонгконгскія кладбища представляютъ красивѣйшій уголокъ на всемъ островѣ, и даже красивѣйшій, вообще видѣнный мной въ



Пикъ Викторіи и часть города Гонгъ-Конга.

Китаѣ. Живая бамбуковая изгородь, со стволами болѣе двадцати пяти метровъ высоты, окружаетъ эти мѣста упокоенія мертвыхъ. Каждому вѣ-

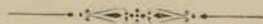
роисповѣданію отведено свое отдѣльное кладбище. Первое по порядку идетъ магометанское, за нимъ тщательно содержимое католическое съ богатыми памятниками, затѣмъ протестантское, самое обширное изъ всѣхъ. Въ нѣкоторомъ разстояніи отъ нихъ слѣдуютъ кладбища: парсовъ, индусовъ и, наконецъ, евреевъ; китайское же кладбище тянется по противоположной сторонѣ склона. За исключеніемъ послѣдняго, всѣ эти мѣста успокоенія представляютъ скорѣе тщательно выхоженные, тѣнистые парки, продолженіе пальмовыхъ насажденій лежащаго передъ ними ипподрома. На ипподромѣ, во время скачекъ (на китайскихъ пони), царствуетъ такое же оживленіе, какое бываетъ въ нашихъ главныхъ европейскихъ городахъ.

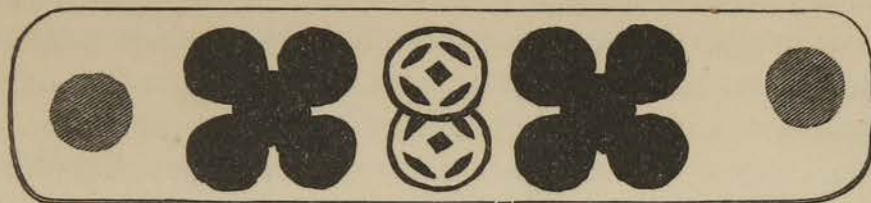
Широкая проѣзжая улица ведетъ отсюда вдоль гавани обратно въ Гонгъ-Конгъ; со стороны суши улица застроена фабриками, заводами и казармами. Здѣсь находится военный госпиталь, окруженный садомъ; къ нему примыкаетъ морской арсеналъ; дальше идетъ огромное зданіе, вродѣ дворца, въ которомъ помѣщаются офицеры. Каждый, имѣющійся въ распоряженіи клочокъ земли, занятъ прекрасными сооруженіями, которыя сдѣлали бы честь любому изъ большихъ европейскихъ городовъ. Ростъ города идетъ, однако, изъ года въ годъ гигантскими шагами, и приходится отвоевывать отъ моря еще широкую прибрежную полосу вдоль гавани. Передъ самымъ отелемъ это уже достигнуто, и здѣсь возвышается большая статуя въ честь королевы Викторіи, для которой иначе не нашлось бы мѣста.

Да, добрые европейцы, нашедшіе себѣ на этомъ клочкѣ китайской земли новую родину, умѣютъ жить и вознаграждать себя сторицей за то, что отнято у нихъ разлукой съ далекой родиной. Доходы ихъ здѣсь велики и достаются легко. Дѣловой день начинается поздно и къ пяти часамъ пополудни уже заканчивается. Только въ „пароходные дни“, т. е. въ дни прихода или отхода почтовыхъ пароходовъ, занятія бываютъ продолжительнѣе. Европейцы — господа острова; весь физическій трудъ несутъ кули; даже бѣднѣйшему ирландцу и во снѣ не приснится поступить здѣсь въ услуженіе хотя бы къ самому губернатору. У европейцевъ свои клубы, кружки, общества, концертные залы и театры, въ которыхъ даютъ представленія заѣзжія труппы, а въ нижнемъ этажѣ ратуши помѣщается богатый музей, изобилующій разными китайскими рѣдкостями.

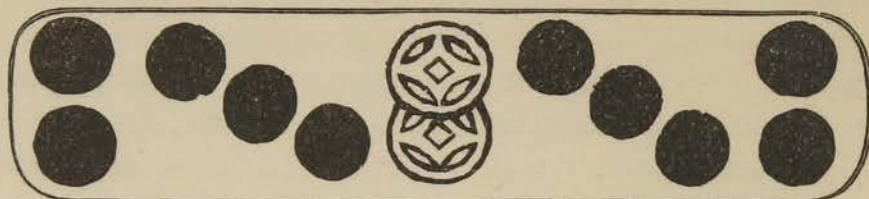
Путешественника, конечно, не столько тянетъ въ Гонгъ-Конгъ европейская его часть, какъ китайская. Здѣсь онъ, не имѣя надобности въ дальнѣйшихъ поѣздкахъ и не поступаясь своими европейскими привычками и удобствами, можетъ увидать воочию всю китайскую культуру въ ея наиболѣе достопримѣчательныхъ фазахъ и особенностяхъ. Въ лавкахъ на Queen's Street онъ найдетъ въ изобиліи всѣ произведенія Китая — и чудеснѣйшій фарфоръ, и драгоцѣннѣйшія чеканныя издѣлія изъ серебра, и рѣзныя и точенныя деревянныя издѣлія, и матеріи, и вышивки. Найдеть онъ въ Гонгъ-Конгѣ и китайскую почту, и банкъ, и курильни опиума, и китайскіе игорные дома, и театры, и другія китайскія развлечения, увидитъ китайскія свадьбы, про-

цессии, похороны, праздники, и все это, не покидая окна своего отеля. А захочет побывать въ лабиринтѣ узкихъ, грязныхъ переулковъ, гдѣ находятъ себѣ пріютъ послѣднія поддонки общества, то и это можетъ позволить себѣ, не подвергаясь ни малѣйшей опасности. Повсюду разставлены полицейскіе изъ европейцевъ, индусовъ и китайцевъ, которые днемъ палками, а ночью оружіемъ охраняютъ безопасность каждаго европейца. Китайцы отлично это знаютъ и покоряются; новые господа Гонгъ-Конга зачастую обходятся съ ними въ своемъ высококомѣриіи крайне грубо и жестоко, не вызывая съ ихъ стороны ни малѣйшаго протеста. Я не разъ видѣлъ на улицѣ, какъ европейцы, въ томъ числѣ, къ сожалѣнію, и нѣмцы, ни съ того, ни съ сего, можетъ быть, за то лишь, что имъ недостаточно быстро уступили дорогу, угощали китайцевъ толчками, пинками и палками. Конечно, Гонгъ-Конгъ вообще служитъ сборнымъ пунктомъ дурныхъ элементовъ, убѣжищемъ для поддонковъ общества изъ Кантона, Суа-тоу, Фу-чжоу и другихъ портовъ. Китайскія жилища въ высокихъ многоэтажныхъ домахъ, загромождающихъ переулки, иногда всего въ два метра шириною, запружены грязью. Въ самыхъ переулкахъ стоитъ зловоніе отъ массы валяющихся отбросовъ. Здѣсь встрѣтится вамъ самая ужасная нищета и паденіе. Администрація колоніи дѣйствуетъ въ этомъ отношеніи слишкомъ халатно и сильно запустила этотъ кварталъ. Во время моего пребыванія въ Гонгъ-Конгъ, онъ представлялъ благодатное поле жатвы для ужасной эпидеміи чумы, занесенной изъ Кантона и распространившейся по всему южному Китаю. Какъ въ блестящей, нарядной столицѣ англійской міровой имперіи, Лондонѣ, есть кварталы, являющіеся позоромъ для европейской культуры, такъ и рядомъ съ гордымъ блестящимъ европейскимъ Гонгъ-Конгомъ ютится китайскій Гонгъ-Конгъ, разсадникъ пороковъ, игорныхъ домовъ и всякихъ притоновъ низшаго разбора, къ сожалѣнію, черезчуръ часто посѣщаемыхъ матросами европейскихъ судовъ. Въ 1894 г. правительство колоніи не могло справиться съ свирѣпствовавшей здѣсь чумой иначе, какъ превративъ въ пепель одну часть квартала и заново перестроивъ другую. Но къ такимъ мѣрамъ слѣдовало бы прибѣгать до возникновенія эпидемій, а не послѣ. Благодаря же легкомыслію и безпечности европейскаго городского управленія, торговля Гонгъ-Конга понесла временно большіе убытки. Свыше 80,000 китайцевъ бѣжало изъ зачумленнаго города, много тысячъ погибло жертвами эпидеміи. Бродя по китайскому кварталу Гонгъ-Конга, вообще диву даешься, какимъ образомъ могли сыны Срединнаго царства дать подобному мѣсту названіе „Благоухающихъ водъ“, а таково именно и есть значеніе китайскаго названія Сянъ-Цзянь. Наименованіе Гонгъ-Конгъ получилось, благодаря кантонскому произношенію, и его-то удержали европейцы.





Китайскія играль-
ныя карты.



Макао.

Въ Гонгъ-Конгъ всѣ, съ кѣмъ я ни говорилъ, отговаривали меня отъ поѣздки въ Макао. Макао-де старое, быстро клонящееся къ упадку логовище, лишенное всякаго интереса. Все, что можно увидѣть въ Макао, увидишь въ самомъ Гонгъ-Конгъ, или въ знаменитомъ Кантонѣ съ его двухмилліоннымъ населеніемъ, и каждый день, посвященный Макао, слѣдуетъ считать потеряннымъ. Было время, что Гонгъ-Конгъ имѣлъ основанія ревниво относиться къ старому португальскому городу при устьѣ Жемчужной рѣки; въ то время самъ Гонгъ-Конгъ еще не выходилъ изъ дѣтскихъ пеленокъ, тогда какъ Макао былъ самымъ значительнымъ иностраннымъ портомъ въ Китаѣ. Но это время давно минуло, и добрымъ Гонгконгцамъ слѣдовало бы питать къ павшему сопернику болѣе дружелюбныя чувства и память. Нехорошо вообще, когда европейцы различныхъ національностей дурно отзываются другъ о другѣ передъ лицомъ китайцевъ, какъ это дѣлаютъ обитатели Гонгъ-Конга относительно жителей Макао. Эта рознь и мелочное соревнованіе и послужили уже триста лѣтъ тому назадъ причиной того, что китайцы отвернулись отъ непріятнаго, сварливаго общества и замкнули свою страну для всѣхъ европейцевъ безъ исключенія. Безъ этого Китай, пожалуй, уже нѣсколько вѣковъ былъ бы открытъ влиянію европейской культуры.

Но я не далъ Гонгконгцамъ отговорить себя посѣтить Макао. Макао не только городъ съ интереснымъ историческимъ прошлымъ, но имѣетъ еще неоспоримое значеніе и въ настоящемъ. Куда ни попадалъ я въ своихъ странствованіяхъ по Восточной Азіи, отъ Сингапура и Батавіи до сѣверной Японіи и Кореи, всюду встрѣчалъ я въ дѣловомъ и торговомъ мірѣ порту-

гальцевъ изъ Макао. Не всегда это были чистокровные португальцы, часто, напротивъ, представители сильно смѣшанной расы, съ большой примѣсью китайской, арабской, малайской и японской крови, на диво непостоянные, горячіе, страстные авантюристы-метисы; но въ Восточной Азіи ихъ всѣхъ вообще, хотя и неправильно, зовутъ португальцами, и родиной ихъ называютъ Макао.

Макао основанъ португальцами еще въ 1557 году; въ тѣ времена Португалія стояла на высшей точкѣ своего коммерческаго развитія; въ ея рукахъ была сосредоточена главная торговля не только съ Китаемъ, но и со всей Восточной Азіей. Обезпечивъ себѣ твердую точку опоры на китайской почвѣ, португальцы имѣли полную возможность закрѣпить за собой такое господствующее положеніе въ торговлѣ и на будущія времена, но не сумѣли этого. Надменные, избалованные легкостью, съ какой наживались ими огромныя состоянія, упоенные сознаниемъ своего военного превосходства передъ восточно-азиатскими народами, они позволили себѣ увлечься по скользкому пути неразумныхъ гоненій, грубаго произвола и всякихъ несправедливостей. Когда въ Восточной Азіи появились голландцы и англичане, португальцы сразу встали къ нимъ во враждебныя отношенія вмѣсто того, чтобы идти съ ними рука объ руку, какъ это дѣлается теперь. Такая неразумная политика приключеній нанесла неисчислимый вредъ всей европейской торговлѣ, и, если Макао можетъ считаться колыбелью торговли Европы съ Восточной Азіей, то одновременно и могилой ея. Заброшенные пакгаузы и покинутые дворцы этого пришедшаго въ упадокъ португальскаго города на югѣ Китая служатъ надгробными памятниками его былого величія. Наслѣдниками Макао явились Гонгъ-Конгъ и Кантонъ. Тысячи кораблей, которые ежегодно посѣщаютъ широкую бухту Жемчужной рѣки, проходятъ мимо Макао и выгружаютъ свои сокровища въ англійскомъ торговомъ порту, лежащемъ на восточномъ берегу той же бухты, какъ разъ напротивъ Макао. Торговля сношенія съ Макао поддерживаются еще, но незначительныя.

Небольшой пароходъ ежедневно совершаетъ длящейся нѣсколько часовъ рейсъ изъ Гонгъ-Конга въ Макао и оттуда обратно на слѣдующій день. Можно было бы совершить эту экскурсію и въ одинъ день, если бы между капитаномъ пароходика и содержателями отелей въ Макао не существовало трогательнаго согласія, благодаря которому пріѣзжимъ гостямъ и приходится проводить ночь въ Макао. Зато имъ предоставляется возможность ознакомиться съ интереснѣйшею особенностью Макао, а именно съ его игорными домами. Они доставили Макао кличку восточно-азиатскаго Монте-Карло, знаменитой игрѣ въ баккара кличку „макао“, пароходамъ кличку „Gambling Steamers“ (игорные пароходы), а городскому управленію Макао обезпечили богатѣйшіе доходы.

Когда, послѣ нерѣдко очень бурнаго плаванья, пробираешься къ Макао между безчисленными пароходами, китайскими джонками и рыбацкими

лодками, городъ представляетъ необычайно живописное, если не величественное зрѣлище. Дома идутъ по отлогому склону амфитеатромъ; надъ ними возвышаются многочисленныя церкви и колокольни; по берегамъ тянутся ряды палаццо, пожалуй, неимѣющихъ себѣ равныхъ въ Европѣ. Прайя, защищенная съ обоихъ концовъ старыми крѣпостными валами, тянется вдоль берега моря на полтора километра и застроена правительственными учрежденіями, ратушей и другими общественными зданіями. Къ сожалѣнію, пассажиры болѣе крупныхъ пароходовъ могутъ любоваться чудной панорамой города въ вѣнкѣ изъ зеленыхъ горъ лишь издали, такъ какъ мелѣющая съ каждымъ годомъ гавань стала доступной лишь маленькимъ пароходамъ да джонкамъ. Большіе океанскіе пароходы принуждены бросать якорь въ шести-восми километрахъ отъ самой гавани, и это обстоятельство, въ связи съ дурнымъ веденіемъ дѣлъ администраціей португальской колоніи и конкуренціей Гонгъ-Конга, вѣроятно, больше всего и содѣйствовало упадку Макао. Самый упадокъ сказывается не столько во внѣшнемъ видѣ зданій, сколько въ тишинѣ и отсутствіи дѣловой жизни въ этихъ узкихъ, вполнѣ южно-европейскихъ улицахъ города. Португальское названіе его— „La Cidade do Santo Nome de Deos en China“, и онъ по характеру своему чисто португальскій— со множествомъ монастырей и церквей. Красивѣйшая изъ нихъ сгорѣла въ 1835 г. и, къ сожалѣнію, до сегодня остается въ развалинахъ. Посвященіе города „Святому Имени Господню въ Китаѣ“, какъ о томъ гласитъ португальское наименованіе Макао, къ несчастью, не оказало особенно благотворнаго вліянія на жителей. Судя по ихъ житью-бытью, приходится считать ихъ скорѣе почитателями китайскаго божества Ама, изображеніе котораго нѣкогда украшало площадь. Изъ этого имени въ соединеніи съ китайскимъ словомъ као (гавань) составилось Ама-као, сократившееся позже въ Макао. Тѣмъ не менѣе это жалкое гнѣздо, послѣдній остатокъ былого мірового владычества португальцевъ, можетъ похвалиться, что дало приютъ одному изъ величайшихъ борцовъ во имя Господне, ревностнѣйшему миссіонеру въ Азіи, святому Францу Ксаверу. Послѣдній и умеръ здѣсь, на крохотномъ островкѣ близъ города, въ 1552 г. Современникомъ его былъ знаменитый поэтъ Камоэнсъ, творецъ Лузіады, проведеній здѣсь въ общей сложности восемнадцать мѣсяцевъ (въ 1550 и въ 1560 г.г.). Съ благоговѣніемъ остановился я передъ скромнымъ памятникомъ, воздвигнутымъ португальцами своему величайшему поэту возлѣ грота, въ которомъ онъ любилъ предаваться своимъ поэтическимъ грезамъ. Что сказалъ бы онъ, жившій въ періодъ могущества своего отечества, теперь о Макао, въ которомъ въ его время дремалъ зародышъ господства португальцевъ надъ Китаемъ! Португалія утратила Китай и вмѣстѣ съ этимъ величайшимъ государствомъ на землѣ выпустила изъ своихъ рукъ и второе— Индію. Какъ Макао въ Китаѣ, такъ и Гоа въ Индіи, памятники неспособности и алчности прежнихъ правителей Португаліи.

Подымаясь по живописнымъ высотамъ, лежащимъ за городомъ, я могъ наблюдать оригинальное расположеніе этой крохотной колоніи. Оно живо напомнило мнѣ Гибралтаръ, сидящій на носу у испанцевъ, какъ Макао у китайцевъ; только высоты Макао не могутъ и сравниться со скалой Джебель-Эль-Тарикъ. Макао также расположенъ на вытянутомъ къ югу полуостровѣ, соединяющемся съ китайскимъ материкомъ лишь плоской, песчаной полосой земли, шириной въ семьдесятъ пять метровъ. По ту сторону полуострова я замѣтилъ стѣны китайскаго города Чинъ-гана, переименованнаго португальцами въ Казабранку. Какъ велика въ дѣйствительности территориальная собственность португальцевъ, они и сами сказать не умѣютъ. У нихъ, за торговлей невольниками и содержаніемъ китайскихъ игорныхъ домовъ, вѣрно, не нашлось, въ теченіе трехъ съ половиной столѣтій ихъ пребыванія здѣсь, досуга заняться выясненіемъ этого вопроса. Они утверждаютъ, что ихъ колонія владѣтъ тридцатью однимъ кв. километромъ, но китайцы не даютъ имъ и этого, а до 1887 г. вообще не хотѣли признавать за португальцами никакихъ правъ на территорію. Я разузнавалъ объ истинныхъ условіяхъ существованія колоніи въ величественномъ правительственномъ учрежденіи на Прайѣ. Служившій олицетвореніемъ вѣжливости и учтивости *Secretario geral do Governo e Secretario de Legaço* (португальцы охотники до длинныхъ титуловъ) опровергалъ утвержденіе многихъ путешественниковъ-писателей, что будто-бы Макао вовсе не португальская колонія. До 1887 г. португальцы во всякомъ случаѣ ежегодно платили императору китайскому аренду въ 500 таэлей. Въ упомянутомъ же году полуостровъ Макао былъ признанъ фактическимъ достояніемъ португальцевъ. И, чтобы достигнуть этого, португальцамъ понадобилось триста пятьдесятъ лѣтъ! Можно-ли послѣ того удивляться упадку ихъ прежняго мірового могущества?

Нынѣ проживающіе въ Макао португальцы, въ числѣ около 5000 ч., являются, какъ уже было упомянуто, за малыми исключеніями метисами. Китайское или малайское происхожденіе ихъ по матери сразу выдаетъ себя узкими, косо поставленными глазами и темнымъ цвѣтомъ кожи. Ни одна изъ другихъ европейскихъ народностей не отличается такой способностью къ ассимиляціи, иначе говоря, такой воспримчивостью къ обаянію женской половины темнокожей человѣческой расы, ни одна не выказываетъ такъ мало расовой гордости кавказскаго племени, какъ португальская. Я наблюдалъ это въ Африкѣ, въ Индіи, на Зондскихъ островахъ, на Малаккѣ и т. д. и еще разъ убѣдился въ этомъ въ Китаѣ.

Чѣмъ собственно живутъ португальцы въ Макао, трудно сказать. Въ Гонгъ-Конгѣ и Кантонѣ кипитъ торговля и дѣловая жизнь, а въ Макао полный застой. Сохранившаяся еще кое-какая торговля и промышленность всецѣло въ рукахъ 60,000 китайцевъ, которые составляютъ куда болѣе богатую, жизненную и зажиточную часть этой европейской колоніи, нежели сами европейцы. Цѣль стремленій cadaго португальца изъ Макао, пови-

димому, состоитъ въ томъ, чтобы пристроиться въ какомъ нибудь другомъ порту Восточной Азіи или же добиться мѣста чиновника въ самомъ Макао. И просто невѣроятно, какая понадобилась армія чиновниковъ для завѣдыванья колоніей въ тридцать одинъ кв. километръ! Пословица „множество поваровъ портятъ жаркое“ оправдывается и тутъ.

Къ европейскому кварталу города примыкаетъ китайскій, такой же грязный, шумный, оживленный, какъ въ Гонгъ-Конгъ, но составъ китайскаго населенія здѣсь отчасти еще распущеннѣе, чѣмъ тамъ. Въ прежніе времена, нѣсколько десятковъ лѣтъ назадъ, китайскіе купцы были здѣсь заодно съ португальцами по части торговли людьми. Безобидные кули тысячью обмановъ заманивались сюда яко-бы на службу, или просто захватывались пиратами, и увозились на продажу въ рабство въ Перу, Калифорнію или Мексику. До полумилліона душъ стали такимъ образомъ жертвами португальцевъ, пока, наконецъ, китайскому правительству удалось добиться прекращенія этой торговли китайцами. Тогда изъ рукъ португальцевъ ускользнулъ самый легкій и прибыльный источникъ наживы, и они въ компаніи со своими друзьями китайскими купцами кинулись устраивать лоттереи. Дѣло это, благодаря необычайной склонности китайцевъ къ азарту, также было выгодное, и португальцы лоттереями, какъ прежде торговлею кули, въ буквальномъ смыслѣ слова шутя составляли себѣ огромныя состоянія, а администрація колоніи ежегодно получала милліоны отъ налоговъ, которыми были обложены лоттереи. Ради сохраненія денегъ въ странѣ, китайское правительство отмѣнило запрещеніе устраивать лоттереи въ самомъ Китаѣ, кромѣ того лоттерейныя компаніи Макао нашли могучихъ конкурентовъ во вновь основанныхъ компаніяхъ того же рода въ Кантонѣ; такимъ образомъ, мало по малу изсякъ для португальцевъ и этотъ вновь открытый ими неблаговидный источникъ доходовъ. Въмѣсто прежнихъ милліоновъ, лоттереи даютъ теперь администраціи едва 200,000 марокъ въ годъ. Тогда добрые обитатели Макао, этого гнѣзда пороковъ, занялись контрабанднымъ ввозомъ опиума, и китайцы не могли ничего подѣлать противъ этого пока не учредили новой таможни на сосѣднемъ островѣ Луппа. Съ тѣхъ поръ португальцамъ осталось лишь одно дѣло — держать въ самомъ Макао, гдѣ до нихъ не можетъ добраться рука китайской администраціи, игорные дома для азартныхъ игръ. Послѣднія всетаки приносятъ правительству ежегодный доходъ въ 600,000 марокъ. Итакъ, купцы другихъ европейскихъ націй стараются идти на встрѣчу коммерческимъ потребностямъ китайцевъ, а португальцы, какъ видно, главнымъ образомъ, бьютъ на ихъ пороки и страсти. Не диво, что португальцы не пользуются въ Азіи особымъ уваженіемъ ни со стороны китайцевъ, ни со стороны европейцевъ.

Въ обоихъ превосходныхъ отеляхъ Макао, въ „Boa Vista“ и въ расположенномъ на Praye Grande (набережной) отелѣ Hingkee, путешественникъ всегда найдетъ проводника, который проведетъ его по китайскому городу и покажетъ всѣ главные игорные дома. Они далеко не такъ изящны и привлека-

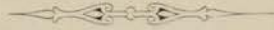
тельны, какъ Казино въ европейскомъ Макао, Монте-Карло, тѣмъ не менѣе въ нихъ кромѣ китайцевъ всегда встрѣтишь и множество европейцевъ-португальцевъ и молодыхъ англійскихъ клэрковъ, прїѣзжающихъ сюда на „Gambling Steamers“ изъ Гонгъ-Конга попытать счастья. Изъ любопытства я самъ поставилъ нѣсколько разъ въ „Фань-дань“ и выигралъ. Игра эта крайне несложна. Игроки садятся у отмѣченныхъ цифрами 1, 2, 3, 4 сторонъ стола и кладутъ свои ставки на одну изъ этихъ цифръ. Посреди стола возвышается кучка мелкихъ монетъ или даже бобовъ, камешковъ и т. п., прикрытая металлическимъ блюдцемъ. Когда ставки сдѣланы, держащій банкъ подымаетъ блюдечко и начинаетъ отсчитывать изъ кучки по четыре монеты, боба или камешка. Если въ остаткѣ окажется одна, двѣ или три монетки, то выигрываютъ игроки, поставившіе на эти цифры. Если же вся кучка раздѣлится на четыре безъ остатка, державшій банкъ забираетъ себѣ всѣ ставки, или, если были ставки и на 4-ую сторону стола, дѣлитъ выигрышъ съ игроками, поставившими на 4.

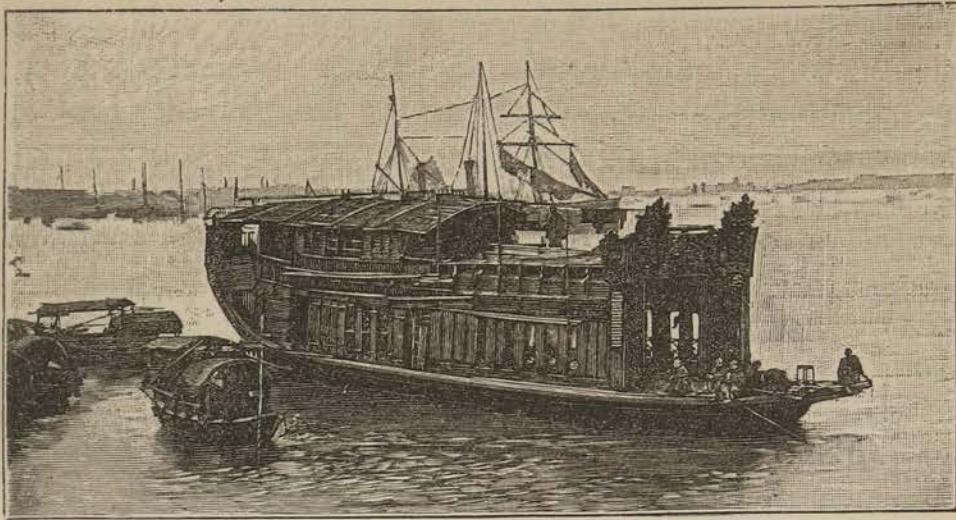
66 499
 Другая игра, монополію на которую администрація предоставила одной компаніи, взимая за это около 200,000 марокъ въ годъ, называется „Пакъ-капъ-піу“. Игрокамъ раздаются бумажки, на которыхъ напечатаны первые восемьдесятъ буквъ изъ заключающихся въ школьномъ учебникѣ китайцевъ „Тысяча письменъ классиковъ“. Держащій банкъ продаетъ карты, которыми можно покрыть десять изъ напечатанныхъ на клочкахъ бумаги восьмидесяти буквъ. Въ игрѣ, въ которой участвовалъ я, каждая карта стоила сто рейсовъ (въ Макао ходитъ португальская монета). Я прикрылъ купленной картой первыя десять буквъ на моемъ клочкѣ бумаги. Тогда державшій банкъ вынулъ изъ закрытаго блюда двадцать дощечекъ и положилъ передъ собой на столъ, такъ чтобы всѣ играющіе могли ихъ видѣть. На каждой дощечкѣ было по одной буквѣ. Мой проводникъ приподнялъ мою карту и сталъ разсматривать, сколько изъ покрытыхъ мной буквъ соответствовало буквамъ на дощечкѣ. Оказалось всего три, и я проигралъ. Еслибъ таковыхъ оказалось подъ моей картой шесть, я выигралъ бы сто рейсовъ, если бы семь, двѣсти, а если бы всѣ десять, то около десяти тысячъ.

Эти двѣ игры были въ томъ игорномъ домѣ, который я посѣтилъ, любимѣйшими. Кромѣ того, тамъ играли еще въ дюжину другихъ: въ кости, въ домино, въ бамбуковыя палочки, и въ маленькія, въ палецъ длиною, китайскія карты. Карты эти бываютъ двухъ сортовъ. Колода одного сорта съ точками на картахъ, какъ на домино, состоитъ изъ 32 картъ; колода другого, для игры въ „Ао-бай“, извѣстную у китайцевъ уже въ теченіи тысячелѣтія, изъ 36 картъ; это, пожалуй, старѣйшія игральныя карты въ мірѣ.

Однако, ни въ Макао, ни гдѣ либо во всемъ огромномъ Срединномъ царствѣ азартные китайцы не ограничиваются игрой въ однихъ игорныхъ домахъ. Старъ и младъ, мужчины и женщины, богатые и бѣдные — всѣ до

послѣдняго кули съ раннихъ лѣтъ предаются игрѣ при всякомъ удобномъ случаѣ. Китайцевъ можно видѣть играющими и въ домахъ, и въ лавкахъ, и въ чайныхъ, и даже на переднихъ дворахъ ихъ храмовъ, на корабляхъ, на улицахъ. Бродя по необычайно богатому фруктовому рынку въ Макао, я замѣтилъ съ полдюжины длинноносыхъ китайцевъ, собравшихся около одного торговца фруктами и съ напряженнымъ вниманіемъ слѣдившихъ за тѣмъ, какъ онъ чистилъ апельсинъ. Очистивъ апельсинъ, торговецъ тщательно раздѣлилъ его на дольки и сталъ считать находившіяся въ нихъ зернышки. Когда онъ громко провозгласилъ результатъ, шестеро изъ зрителей стали обмѣниваться монетками. Я не могъ понять причины, но проводникъ объяснилъ, что эти шестеро бились объ закладъ относительно числа зернышекъ въ первомъ попавшемся апельсинѣ.





Цвѣточная лодка.

На Жемчужной рѣкѣ.

Есть-ли на землѣ рѣка, на которой бы наблюдалась такая интересная, бьющая ключемъ, живописная жизнь, какъ на Жемчужной рѣкѣ? Я такой не знаю. Можно бы назвать Темзу или Гудзонъ около Нью-Йорка, но по этимъ рѣкамъ ходятъ, главнымъ образомъ, мощные океанскіе и рѣчные пароходы, буксиры, барки и другія современные суда. Эти рѣки — водныя улицы, служащія лишь путями сообщенія; по нимъ проѣзжаютъ, но на нихъ не живутъ. Живутъ на Гангѣ, Нилѣ, Иравади и Менамѣ, но далеко не въ такомъ количествѣ, какъ на Жемчужной, особенно на протяженіи восьмидесяти морскихъ миль между огромнѣйшимъ торговымъ портомъ и крупнѣйшимъ городомъ Срединнаго царства — между Гонгъ-Конгомъ и Кантономъ. Тутъ огромная часть населенія въ буквальномъ смыслѣ слова живетъ на водѣ. Европейцы пустили и по этой древней китайской рѣкѣ свои пароходы, служащіе для перевоза товаровъ и пассажировъ, но, кромѣ этого мѣняющагося, проѣзжаго элемента, Жемчужная рѣка имѣетъ постоянное осѣдлое населеніе въ сотни тысячъ. Оно рождается, живетъ всю жизнь и умираетъ на широкой водной поверхности этой мутной, илистой, быстрой рѣки, которая ихъ кормитъ и даетъ имъ всѣ средства къ жизни. Это какіе-то люди-амфибіи, для которыхъ жизнь на сушѣ едва выносима; они чувствуютъ себя хорошо лишь на своихъ лодкахъ.

Нигдѣ, ни въ какомъ уголкѣ огромнаго китайскаго царства, не проявляются особенности китайской жизни такъ ярко и живописно, какъ на рѣкѣ Кантонъ и по пути къ ней. Въ послѣднее время поговариваютъ о желѣзной дорогѣ между Гонгъ-Конгомъ и Кантономъ; черезъ нѣсколько лѣтъ паровой конь промчится, вѣрно, по благословеннымъ рисовымъ полямъ Гуанъ-дуна, но кто-бы ни посѣтилъ въ будущемъ Кантонъ, пусть предприиметъ поѣздку по рѣкѣ, если захочетъ познакомиться со старымъ Китаемъ.

Сообщеніе между Гонгъ-Конгомъ и Кантономъ поддерживаютъ великолѣпные пароходы, вмѣстимостью въ нѣсколько тысячъ тоннъ. Въ одно прекрасное утро дженерикша, промчавъ меня съ быстротой вѣтра по грязному китайскому кварталу Гонгъ-Конга, и доставилъ меня на одинъ изъ такихъ пароходовъ „Хань-коу“. Взойдя на палубу, я вообразилъ себя на одномъ изъ пловучихъ дворцовъ Гудзона, такъ велики и роскошны пароходы общества „Гонгъ-Конгъ — Кантонъ — Макао“. И все устройство этихъ ослѣпительно бѣлыхъ судовъ съ просторными роскошными салонами, съ ихъ верхней палубой и прекрасными каютами напомнило мнѣ гудзонскіе пароходы. Здѣшніе пароходы отличаются, однако, еще одной заставляющей задуматься особенностью. Въ помѣщеніи, примыкающемъ къ салону, оказался цѣлый арсеналь огнестрѣльнаго и холоднаго оружія, готоваго къ употребленію, и въ моей собственной каютѣ, куда провелъ меня длинноносый буфетчикъ, висѣли надъ койкой остро отточенная сабля и заряженный револьверъ. У люка, ведущаго на среднюю палубу, стояли на вахтѣ вооруженные матросы, не пропускавшіе на верхнюю палубу ни одного изъ тысячи или больше китайцевъ-пассажировъ, которые, такимъ образомъ, оставались внизу какъ бы подъ карауломъ.

Зачѣмъ эти мѣры предосторожности? Теперь онѣ, пожалуй, покажутся излишними, но въ прежніе годы часто случалось, что китайскіе пираты пробирались подъ видомъ пассажировъ на пароходы и, когда послѣдніе входили въ лабиринтъ островковъ передъ устьемъ Жемчужной рѣки, напали на капитана, европейскихъ офицеровъ и пассажировъ съ цѣлью грабежа. Подобный случай былъ нѣсколько лѣтъ тому назадъ, а вскорѣ послѣ того, какъ я уѣхалъ изъ Кантона, въ гонгконгскихъ газетахъ сообщалось о нападеніи въ этихъ водахъ пиратовъ на китайскій корабль. Пираты убили всю команду, отвели судно къ необитаемому острову, а тамъ перекрасили его и пустили въ ходъ для своихъ разбойничьихъ цѣлей. Такимъ образомъ, въ полной безопасности нельзя считать себя въ этихъ водахъ и понынѣ, не смотря на военныя англійскія суда и курьезныя китайскія канонерки, несущія охранную службу на Жемчужной рѣкѣ. На пассажирскихъ пароходахъ поэтому поддерживается строгій надзоръ; часть матросовъ съ револьверами и саблями постоянно держится на готовѣ. Кромѣ обычнаго оружія на пароходахъ есть еще одно средство защиты, не менѣе дѣйствительное. Механикъ нашего парохода показалъ мнѣ, какъ разъ напротивъ желѣзнаго люка на среднюю палубу, отверстіе резинового рукава, соединеннаго съ паровымъ котломъ въ машинѣ. Въ случаѣ бунта вахтенному стоитъ повернуть кранъ, и вся длинноносая толпа будетъ ошпарена горячимъ паромъ.

Пока мы, покинувъ великолѣпную гавань Гонгъ-Конга, направлялись къ лабиринту голыхъ островковъ, расположенныхъ передъ настоящимъ устьемъ Жемчужной рѣки (Воса Tigris *), я осматривалъ устройство нашего

*) Тигровыя ворота.

парохода. Первый классъ во всемъ похожъ, какъ уже сказано, на первый гудзонскихъ пароходовъ. Желѣзный люкъ ведетъ въ находящееся на той же палубѣ помѣщеніе второго класса, который предназначенъ для китайцевъ лучшаго общества. Къ этому классу примыкаетъ особая каюта для дамъ-китайнокъ. Въ китайскомъ мѣрѣ наблюдается такая же обособленность женскаго общества отъ мужскаго, какъ и въ магометанскомъ, съ той лишь разницей, что китайки ходятъ съ открытыми лицами.

Средняя палуба отведена китайцамъ низшихъ классовъ. Все это пространство и было заполнено длинноносими пассажирами, лежавшими или сидѣвшими на корточкахъ на своихъ пожиткахъ, цыновкахъ, маттахъ, ящикахъ или сверткахъ платья. На средней палубѣ китайскихъ пароходовъ нѣтъ отдѣльныхъ мѣстъ для пассажировъ, и каждому предоставляется устраиваться поудобнѣе самому. Большинство китайцевъ сидѣли съ трубками табаку или опиума во рту и играли въ карты или въ домино. Даже нищіе полуголые кули, у которыхъ, пожалуй, за душой не было ничего, кромѣ изодранныхъ панталонъ до колѣнъ, да нѣсколькихъ мелкихъ мѣдныхъ монетъ, и тѣ, сидя группами на голомъ полу, предавались игрѣ. Продавцы всякаго рода съѣстнаго — варенаго риса, мелкой вяленой рыбы, морскихъ водорослей, тухлыхъ яицъ и тому подобныхъ, отталкивающихъ своимъ видомъ продукты переходили отъ одной группы къ другой; другіе торговцы продавали кипятокъ для заварки чаю. Тутъ услаждали слухъ китайцевъ пѣснями и игрой на дудкахъ и барабанахъ слѣпые музыканты, тамъ — сказками и разсказами о разбойникахъ профессиональные разсказчики. Между пассажирами было также множество женщинъ. Китайцы очень любятъ путешествовать, и процентъ путешествующихъ у нихъ, навѣрно, больше, нежели въ любой европейской странѣ. Матери съ дѣтьми, молодыя дѣвушки, бѣдныя лодочницы и жены кули, расположившись на цыновкахъ, покуривали, играли или занимались какой нибудь работой. Многія спали. Изголовьями служили имъ оригинальные полые фарфоровые ящички, величиной и формой вродѣ нашихъ кирпичей. Воздухъ на средней палубѣ, несмотря на раскрытыя настежь люки-окна, былъ прямо невыносимый. Маленькіе бумажные вѣера, безъ которыхъ не обходится ни одинъ китаецъ, были въ непрерывномъ движеніи, но запаха съѣсныхъ припасовъ, старыхъ платьевъ и цыновокъ, испареній тысячи человѣческихъ тѣлъ и своеобразнаго *odeur de Chine*, свойственнаго всѣмъ предметамъ въ этой странѣ, нельзя было выѣтрить ни вѣерами, ни сильными струями свѣжаго морского воздуха.

Поэтому я, не смотря на весь интересъ зрѣлища, который представляла эта [пестрая смѣшанная толпа, поспѣшилъ убраться на верхнюю палубу. Оказалось, что мы подходимъ уже къ высокимъ отвѣснымъ скаламъ Веса Tigris и плывемъ между двумя рядами грозныхъ батарей, которыя соорудили здѣсь, съ помощью нѣмецкихъ инженеровъ, китайцы для защиты Кантона. И дальше, всѣ горы, островки и прибрежныя рѣчныя высоты представляли укрѣпленные пункты, но уже на китайскій ладъ. Высокія

ослѣпительно бѣлыя стѣны лѣзутъ отъ рѣки вверхъ по горамъ и спускаются по ту сторону ихъ. Внутри же этихъ загороженныхъ, обширныхъ пространствъ нѣтъ ничего, кромѣ одной или двухъ каменныхъ построекъ, вѣнчающихъ вершины, да каменной лѣстницы, ведущей къ нимъ съ берега. Ни пушекъ, ни валовъ, ни оружія, ни солдатъ эти китайскія крѣпости съ виду не имѣютъ. Единственнымъ признакомъ того, что онѣ не безлюдны, служили безчисленные треугольные флаги, бѣлые съ красными китайскими буквами посреди или красные съ бѣлыми. Флаги эти сотнями развѣвались на стѣнахъ и строеніяхъ. Мнѣ сказали, что сегодня ждутъ важнаго мандарина, который пріѣзжаетъ для осмотра крѣпостей, оттого ихъ такъ и разукрасили флагами. Да, если бы китайцамъ пришлось вести войну одними флагами!

Дальше, вверхъ по рѣкѣ, берега становятся болѣе отлогими; каждый мало-мальски годный клочекъ земли превращенъ прилежными руками длинноносыхъ земледѣльцевъ въ рисовое поле. Безъ всякой одежды, если не считать огромныхъ соломенныхъ шляпъ на головахъ, стоятъ они въ илистомъ болотѣ и сажаютъ правильными рядами отдѣльно каждый изъ сотенъ тысячъ нѣжныхъ рисовыхъ ростковъ. Даже илистые отмели, выброшенные тамъ и сямъ быстрымъ теченіемъ, представляютъ такія же засѣянные рисомъ поля. Обширныя болотистыя равнины обведены земляными окопами, засаженными бананами. Пальмы въ этой области встрѣчаются лишь изрѣдка одиночками. Будь же ихъ побольше, деревни, раскинувшіяся по обоимъ берегамъ рѣки, напоминали бы своими темными, мрачными, сбитыми изъ глины стѣнами деревни феллаховъ въ долину Нила. вмѣсто минаретовъ здѣсь возвышаются своеобразныя пагоды въ нѣсколько ярусовъ, вмѣсто же мечетей не буддійскія кумирни, а крѣпкія четырехугольныя каменные башни-ломбарды; въ каждой деревнѣ есть хоть одна, а то нѣсколько такихъ. Послѣ пагодъ это самыя солидныя и высокія зданія. Замѣчательно, что даже въ деревняхъ всѣ дома покрыты обожженной черепицей и что всѣ деревни идутъ параллельно направленію рѣкѣ. Суевѣрные китайцы дѣлаютъ это изъ страха передъ злыми духами, которые-де невидимо переносятся по воздуху по направленію теченія рѣкѣ; поставленныя поперекъ ихъ пути крыши домовъ могли бы, по мнѣнію китайцевъ, задержать ихъ пролетъ.

Тщательно воздѣланные участки земли представляютъ противоположность жалкому виду самыхъ деревень. Они указываютъ на тысячелѣтнюю земледѣльческую культуру трудолюбивыхъ китайцевъ. Каждый годный клочекъ земли обработанъ; рядомъ съ рисовыми полями видны огороды, фруктовые сады, тамъ и сямъ отдѣльныя мощныя, тѣнистыя деревья, а между ними иногда виднѣются вдали парусныя лодки, какъ въ Голландіи. Рѣка раздѣляется на множество рукавовъ, и китайскія суда пользуются, сообразно своему назначенію, то главнымъ теченіемъ, то рукавами. Ахъ, эти китайскія суда! Любое годилось бы въ какойнибудь европейскій музей. Навѣрно, не фи-

никійцы, а китайцы первые изобрѣли парусныя суда, такъ какъ пользованіе парусными судами было развито у нихъ уже тысячи лѣтъ назадъ, и китайскія суда посѣщали самыя различныя области Восточной Азіи и Австраліи. Съ теченіемъ времени онѣ значительно улучшились, но все-таки поражаютъ путешественника. Передъ нимъ какъ бы возстаютъ диковинныя суда старой Португаліи и Голландіи изъ эпохи великихъ открытій земель. Да въ сравненіи съ китайскими судами корабли Колумба кажутся еще современными! Число судовъ въ Китаѣ расло, вѣроятно, въ соотвѣстіи съ численностью населенія; всѣ безчисленныя рѣки, озера и каналы этой огромной страны, куда не пріѣзжай, кишатъ тысячами и тысячами судовъ.

Наиболѣе многочисленны на Жемчужной рѣкѣ, пожалуй, рыбачьи лодки, соотвѣтственно огромному рыбному богатству этой замѣчательной рѣки. Рыбачьи лодки видны здѣсь повсюду, стоятъ на якоряхъ посреди рѣки и вдоль илистыхъ, обросшихъ осокой береговъ, колышутся въ многочисленныхъ бухтахъ: всѣ съ сѣтями, удочками и корморанами, этими оригинальными птицами, которыхъ китайцы сумѣли такъ приручить, что они день-деньской съ безконечнымъ терпѣніемъ таскаютъ для своихъ хозяевъ изъ воды рыбу.

Въ различныхъ мѣстахъ рѣки устроены китайцами загражденія на случай обороны противъ французовъ и англичанъ. Въ грунтъ поперекъ рѣчного ложа вбиты, съ рѣдкими промежутками, ряды толстыхъ свай; для прохода судовъ оставлены между рядами свай лишь узкіе каналы, которые въ случаѣ надобности легко оборонять. Эти черные, высывающіеся изъ воды сваи словно нарочно созданы для рыбаковъ. Нападенія бѣлыхъ варваровъ къ чему нибудь да пригодились! Къ этимъ сваямъ подвѣшиваются огромные черные, какъ уголь, невода, и, какъ сваи преграждаютъ путь судамъ, такъ эти невода рыбѣ. На водѣ качаются прикрѣпленные къ сваямъ бичевками, составляющія безконечную цѣпь, неуклюжія рыбачьи лодки съ рыбаками. Послѣдніе позаимствовали способъ передвиженія отъ своихъ жертвъ рыбъ: вмѣсто того, чтобы дѣйствовать веслами по нашему способу, они свѣшиваютъ въ воду съ кормы лодки одно большое весло, шевеля которымъ туда и сюда, вродѣ того, какъ рыба шевелитъ хвостомъ, и двигаютъ лодку. Сотни другихъ лодокъ стоятъ на якорѣ въ бухтахъ, вывѣсивъ черные невода на мачты для просушки.

Слѣдующее мѣсто по численности занимаютъ на Жемчужной рѣкѣ сѣмпаны, пловучіе жилые дома, похожіе издали формой на туфли; ихъ такъ и называютъ лодки-туфли. Десятки тысячъ этихъ лодокъ покрываютъ рѣку, другіе десятки тысячъ стоятъ на якорѣ въ Кантонѣ. Населеніе, ютящееся въ этихъ пловучихъ домахъ, надо считать сотнями тысячъ; на каждой такой лодкѣ живетъ по меньшей мѣрѣ одно, а то и нѣсколько семействъ. Корма лодки-туфли открытая; на ней помѣщаются гребцы; подъ палубой кормы помѣщеніе вродѣ кладовой для сѣстныхъ припасовъ, разной домашней утвари, свиней, утокъ, гусей, а часто и дѣтей. Если родители на работѣ

или лодку наймутъ пассажиры, неудобную, мѣшающую мелюзгу по просту запирають въ этотъ темный, тѣсный подпалубный чуланъ. Передняя часть лодки имѣетъ бочкообразный, открытый со стороны кормы навѣсъ, состоящій изъ обручей, обшитыхъ досками или обтянутыхъ парусиной. Подъ навѣсомъ длинныя скамьи, служащія семейству днемъ для сидѣнья, а ночью для спанья. Рѣка — весь мѣръ для этихъ людей. Безпрестанно снуютъ они со своими лодками-жилищами туда и сюда, не обращая никакого вниманія на огромныя джонки и европейскіе пароходы и часто преграждая имъ путь. Штурмана то и дѣло подають свистки, чтобы предостеречь лодки, и въ узкихъ проходахъ между заграждающими рѣку сваями, гдѣ на пространствѣ какихъ нибудь сорока метровъ скучиваются сотни лодокъ, часто случается, что нѣкоторыя изъ нихъ бывають опрокинуты. Онѣ, словно нарочно, держатся пароходнаго фарватера и шмыгають шагахъ въ двухъ въ трехъ передъ самымъ носомъ парохода, подвергаясь постоянной опасности. Капитанъ „Хань-коу“ разсказалъ мнѣ, что суевѣрные китайцы считаютъ счастливымъ предзнаменованіемъ, если имъ удастся такимъ образомъ проскользнуть передъ самымъ носомъ парохода. Меня во время этого перваго моего плаванія по Жемчужной рѣкѣ особенно поразило то, что мачты, носы и борта всѣхъ лодокъ и джонокъ были увѣшаны красными лоскутками матеріи и бумаги. Кромѣ того, на носу каждаго судна горѣли во множествѣ курительныя свѣчки, а у кого былъ барабанъ или гонгъ, тотъ билъ въ него безпрерывно, какъ одержимый. Возжигая курительныя свѣчи и колотя въ барабанъ, суевѣрные обитатели лодокъ думаютъ отогнать злыхъ духовъ. Въ Кантонѣ и окружныхъ деревняхъ и мѣстечкахъ какъ разъ свирѣпствовала тогда чума, ежедневно уносившая тысячи жертвъ, и китайцы не знали другаго средства борьбы съ заразой, какъ распугивать такимъ путемъ злыхъ чумныхъ духовъ.

Между рыбачьими лодками и сѣмпѣнами плавали вверхъ и внизъ по рѣкѣ сотни джонокъ. Это большіе, неуклюжіе ящики съ высоко поднятыми носами и еще болѣе высоко вздымающимися надъ водой кормами, пестро размалеванные, съ причудливыми рожами на бортахъ. Борта этихъ судовъ не подогнаны, какъ у насъ, вплотную къ кормѣ, но продолжаютъ за корму по прямой линіи на метръ и больше. Въ образовавшемся такимъ образомъ узкомъ промежуткѣ за кормой помѣщается руль съ рядомъ вертикальныхъ прорѣзовъ въ перѣ, пропускающихъ воду. На неуклюжей, увѣшанной пестрыми лоскутками мачтѣ болтается обыкновенно всего одинъ большой парусъ, не изъ парусины, а изъ плетеной цыновки, съ вѣрообразными краями. Когда парусъ распущенъ, онъ и напоминаетъ вѣрь со сръзанной ручкой. Безчисленныя дыры и заплаты на парусѣ указываютъ не столько на долгую службу, сколько на бури, которымъ подвергаются въ этихъ водахъ суда, особенно въ періодъ тифоновъ. Носъ нѣкоторыхъ джонокъ представляетъ причудливо вырѣзанную страшную рожу, и у всѣхъ джонокъ намалеваны по обѣ стороны носа огромныя, круглыя рыбы глаза,



Джонки.

придающіе всему судну видъ какого-то ужаснаго морского чудовища. Я спросилъ одного китайца въ Кантонѣ о цѣли такого малеванья, и тотъ на своеобразномъ нарѣчїи, смѣси китайскаго съ англійскимъ, какимъ объясняются между собой европейцы и китайцы на дальнемъ Востокѣ, заявилъ мнѣ, что „No got eye, no can see; no can see, no can go“ (если у лодки нѣтъ глазъ, она не можетъ видѣть, а не можетъ видѣть, не можетъ идти).

Многія джонки, называемыя по китайски „чжуанъ“, назначены для пассажирскихъ рейсовъ между Кантономъ и прибрежными городами, Формозой, Гайнаномъ и даже Сингапуромъ и Зондскими островами. Другія занимаются только перевозкой грузовъ или широко развитой здѣсь контрабандой. Для борьбы съ этимъ зломъ таможня содержитъ известное число канонерокъ, отличающихся быстрымъ ходомъ и находящихся подъ командой европейскихъ офицеровъ. Много на Жемчужной рѣкѣ и чисто китайскихъ канонерокъ, Эти канонерки ни что иное, какъ обыкновенныя джонки съ пушкой на кормѣ и съ командой изъ какой нибудь дюжины солдатъ. Огромные красные съ бѣлымъ флаги, вывѣшенныя на мачтѣ, издали оповѣщаютъ китайскихъ разбойниковъ, что имъ пора наострять лыжи.

По Жемчужной рѣкѣ плаваютъ до шестидесяти различныхъ видовъ джонокъ. Многія, особенно служащія для личнаго пользованія богачей, бываютъ богато изукрашены рѣзьбой и позолотой и содержатся въ большой чистотѣ. Ничего не можетъ быть живописнѣе такой курьезно извилистой, огромной посудыны, часто разубранной, точно для свадебнаго торжества, пестрыми флагами и вымпелами. Подобныхъ судовъ не встрѣтишь нигдѣ въ свѣтѣ, кромѣ Китая; это одна изъ достопримѣчательностей страны.

Пассажирское сообщеніе между Гонгъ-Конгомъ и Кантономъ, а также дальше внизъ по теченію до Шао-цзина, поддерживается, между прочимъ, и другими своеобразными судами, которыя европейцы насмѣшливо называютъ „китайскими пароходами“. Намъ какъ разъ попалось на встрѣчу одно такое, и у насъ чуть-чуть не произошло столкновенія. Формой это судно напоминало европейскіе пароходы, но вмѣсто бортовыхъ водяныхъ колесъ имѣло всего одно кормовое, подобно пресловутымъ кормово-колеснымъ пароходамъ на Миссисипи и Огіо, которыми мнѣ часто приходилось пользоваться, когда я путешествовалъ по Америкѣ. Приводится въ движеніе это единственное колесо не паромъ, а человѣческой силой. Непосредственно подъ верхней палубой находится соединенное съ нимъ приводомъ ступенчатое колесо, или топчакъ, которое приводится въ движеніе ногами дюжинъ двухъ обливающихся потомъ, полуголыхъ кули. Въ прежніе годы такіе „пароходы“, для вящаго обмороченія китайской публики, имѣли еще посреди палубы высокую дымовую трубу, подъ которой поддерживали огонь сырымъ топливомъ для того, чтобы изъ трубы шель густой, издали видный

дымъ. Въ новѣйшее время трубы исчезли, а колеса остались, благо двигательная сила обходится очень дешево. Каждому пассажиру, взявшемуся вращать колесо, дается даровой проѣздъ, и такихъ охотниковъ всегда находится болѣе, нежели достаточно.

Единственную остановку на пути въ Кантонъ мы сдѣлали у Вампоа, прежней торговой гавани исполинскаго города Кантона, такъ какъ въ нее могли заходить огромные океанскіе пароходы. На сосѣднихъ высотахъ возвышались двѣ старыя четырехъярусныя пагоды, очень живописно расположенныя и служащія для Вампоа какъ бы маяками. Но блескъ Вампоа давно померкъ, богатство минуло, и на мѣстѣ былаго цвѣтущаго торговаго города осталась жалкая китайская рыбацкая деревушка, насмѣшливо прозванная таможенными чиновниками „бамбуковымъ городомъ“. Китайское правительство купило у европейцевъ прежніе доки и верфи, въ которыхъ теперь чинятся и снаряжаются китайскія канонерки и торпедныя лодки; здѣсь же находится морское училище.

Пока нашъ пароходъ стоялъ посреди рѣки, а нѣсколько лодокъ принимали съ него пассажировъ и доставляли на него новыхъ, вниманіе мое было приковано въ высшей степени живописнымъ зрѣлищемъ. Изъ Кантона плыла по рѣкѣ флотилія приблизительно изъ дюжины лодокъ. Масляницу что-ли справляли китайцы? Издали лодки эти казались словно выхваченными изъ кельнской карнавальнoй процессіи: онѣ были самыхъ причудливыхъ контуровъ, блестѣли фантастическими красками, пестрѣли флагами, треугольными и четырехугольными знаменами, вымпелами и красными доскутками бумаги. Богаче и блестящѣе всѣхъ была первая; на ея мачтѣ развѣвался желтый императорскій флагъ съ синимъ дракономъ, а съ палубы раздавались звуки странной музыки и громкіе удары въ гонгъ. На палубѣ стояли солдаты, въ синихъ курткахъ съ красными кружками на груди и спинѣ, и сидѣлъ подъ пестрымъ балдахинoмъ, покуривая трубку, важный мандаринъ. Лодку мандарина сопровождали канонерки и джонки, также разукрашенныя флагами. Одинъ изъ служащихъ на пароходѣ, китаецъ, объяснилъ мнѣ, что мандаринъ этотъ начальникъ провинціи, выѣхавшій на обозрѣніе края. Какъ ни фантастично-нарядна была эта флотилія, во время празднествъ „лодокъ драконовъ“, происходящихъ въ большихъ городахъ и, главное, въ Кантонѣ, наблюдаются куда болѣе пышныя водяныя процессіи; устраивается нѣчто въ родѣ карнавала на водѣ. Начало этихъ карнаваловъ восходитъ къ 3-му вѣку до Р. Х., и съ тѣхъ поръ они повторяются ежегодно въ теченіе двухъ тысячъ лѣтъ. Во время моего пребыванія въ Кантонѣ подобное празднество было устроено намѣстникомъ провинціи ради изгнанія чумной заразы. Фантастическое убранство лодокъ, имѣющихъ видъ дракона, длиною отъ 20 до 30 метровъ, не поддается никакому описанію. Освѣщаемыя бенгальскими огнями и управляемыя полусотней, а иногда и болѣе, гребцовъ, эти лодки снуютъ, подъ звуки ужаснѣйшей музыки, удары гонга, крики, пѣніе и трескъ ракетъ, между тысячами ры-

бачьихъ лодокъ и лодокъ-жилищъ, тоже увѣшанныхъ фонариками, и вызываютъ сутолоку, среди которой нерѣдки серьезныя столкновенія и несчастные случаи.

Вскорѣ послѣ того, какъ мы оставили Вампоа, мы миновали и послѣднее рѣчное загражденіе, ежеминутно подвергаясь опасности опрокинуть какую нибудь изъ безчисленныхъ, по прежнему тѣснившихся около парохода лодокъ. И, наконецъ, я завидѣлъ вдали, между безчисленными мачтами, покрывавшими воды этой оживленнѣйшей рѣки въ мірѣ, цѣлое море домовъ двухмилліоннаго Кантона, надъ которымъ выдавались башни высочайшаго зданія города, католическаго кафедральнаго собора. Эта примѣта христіанства невольно отвлекла мое вниманіе отъ волнующаго живописнаго зрѣлища, которое продолжала представлять рѣка; взоры мои все вновь и вновь обращались къ зданію, которое такъ властно напоминало среди этого чуждаго языческаго міра о далекой христіанской культурѣ.





Улица въ Кантонѣ.

Кантонъ.

Кантонъ расположенъ по обѣимъ берегамъ необычайно оживленной рѣки, простираясь на нѣсколько километровъ вглубь страны и по ту и по другую сторону. На западѣ онъ подымается по склонамъ горъ и теряется между деревьями необычайно богатой растительностью и пышно воздѣланной равнины. Но напрасно ищетъ здѣсь взоръ выдающихся архитектурныхъ памятниковъ, храмовъ, дворцовъ и башенъ. Китайскіе города не знаютъ такихъ украшеній. Иногда только надъ моремъ однообразныхъ, сѣрыхъ, одинаковой высоты домовъ, вынырнетъ одинокая старая многоярус-

ная пагода, да тамъ и сямъ бросяся въ глаза прочныя четырехъярусныя башни изъ кирпича-сырца, похожія на башни рыцарскихъ замковъ; но это ни что иное, какъ ссудныя кассы, играющія въ Китаѣ важную роль. Единственнымъ, дѣйствительно достойнымъ примѣчанія зданіемъ этого древняго миллионнаго китайскаго города, является видимый за нѣсколько миль издалека и служащій истиннымъ маякомъ Кантона готическій соборъ, о которомъ уже упоминалось. Въ Кантонѣ имѣетъ свое пребываніе католическій епископъ.

Сигнальные свистки приманили къ нашему пароходу сотни лодокъ, и мы лишь съ величайшимъ трудомъ могли пробираться между ними. На пароходѣ было нѣсколько сотъ китайцевъ, и китайскія лодки тѣснились около насъ въ нѣсколько рядовъ, чтобы заручиться пассажирами. Намъ, европейцамъ, нечего было и думать перебраться на берегъ среди этой суетоки, крика и гама, и мы съ часъ предавались только созерцанію невѣроятной сумятицы, происходившей у нашихъ ногъ. Большею частью лодокъ управляли въ качествѣ гребцовъ и рулевыхъ, женщины и дѣвушки, мускулистыя, одѣтыя въ широкіе, доходящіе до половины икръ, синіе шаровары и темносинія рубахи съ широкими рукавами, необутыя, съ непокрытыми головами; онѣ отлично справлялись съ тяжелыми лодками, которыя служили имъ и жилищемъ и единственнымъ средствомъ къ жизни. Носовая и кормовая части лодки крыты палубой, на которой стоя помѣщаются гребцы, заставляющія лодку лавировать между другими лодками, дѣйствуя веслами, баграми и голыми руками. Посреди каждой лодки находится пара скамеекъ, защищенныхъ отъ дождя и солнца круглымъ деревяннымъ навѣсомъ; скамейки служатъ сидѣньемъ для пассажировъ и кроватями для обитателей лодокъ. На носу лодки производится стирка бѣлья и разныя домашнія работы, на кормѣ стряпаютъ и ѣдятъ. День-деньской эти женщины рыщутъ по рѣкѣ въ поискахъ заработка, вечеромъ пристають гдѣ-нибудь возлѣ береговъ, среди тысячи другихъ подобныхъ же лодокъ, и отдыхаютъ. Такъ идетъ день за днемъ, годъ за годомъ, съ дѣтства до самой смерти. Внутри городскихъ стѣнъ Кантона онѣ бывають рѣдко, а то и никогда.

Прибытіе большихъ гонгконгскихъ пароходовъ доставляетъ имъ работы больше, нежели онѣ могутъ найти гдѣ-либо въ другомъ мѣстѣ. Отсюда и скопленіе сотенъ лодокъ возлѣ пароходовъ, отсюда и весь этотъ крикъ, гамъ, толкотня и суматоха, на которыя вчужѣ жутко было смотрѣть. Наконецъ, послѣ долгаго ожиданія, послѣдній китаецъ, послѣдній китайскій скарбъ — изголовья, соломенные маты (китайцы постоянно таскаютъ ихъ за собой въ путешествіяхъ) взяты въ лодки, и чередъ дошелъ до насъ. Къ намъ давно уже пристроилась одна изъ лодочницъ, бодрая одноглазая женщина, которая не дурно говорила по англійски и вручила намъ карточку одного хэнаньскаго отеля. Капитанъ нашъ, тридцать лѣтъ живущій въ Китаѣ, рекомендовалъ намъ эту женщину, какъ вполне благонадежную переводчицу. Звали ее Сузанъ, и черезъ ея лодку прошла въ теченіе мно-

гихъ лѣтъ большая часть прибывающихъ въ Кантонъ европейскихъ путешественниковъ.

Въ книжкѣ лодочницы, въ которую большинство ихъ вносило свои имена, мнѣ попалось нѣсколько знаменитыхъ именъ. Она знала въ Кантонѣ всѣхъ и cadaго, и всѣ и каждый знали ее. Мужъ ея шатался по городу безъ дѣла и курилъ опиумъ, она же работала день и ночь и сколотила, несмотря на лодаря-мужа, состояніе въ нѣсколько тысячъ долларовъ. Сильными руками взвалила она на плечи наши тяжелые чемоданы и осторожно перенесла ихъ въ лодку. Затѣмъ она перевела насъ самихъ по узенькимъ, качающимся сходимъ и повела лодку между тысячами другихъ по каналу, къ пристани отеля. Повсюду виднѣлись лодки, управляемыя однѣми женщинами. Даже маленькія дѣвочки лѣтъ 6—8 прилежно работали веслами и приносили свою пользу.

Отель, въ который мы направились, расположенъ на небольшомъ низменномъ островкѣ Кантонской рѣки, предоставленномъ китайцами около двухъ десятковъ лѣтъ тому назадъ въ распоряженіе англичанъ и французовъ. Тысячи лѣтъ лежала пустынная, песчаная отмель въ сердцѣ миллионнаго, китайскаго города необитаемой, и двухъ десятилѣтій было довольно, чтобы на ней выросъ одинъ изъ лучшихъ, опрятнѣйшихъ европейскихъ городовъ Азіи. Въ своемъ родѣ городъ этотъ, пожалуй, не менѣе замѣчательный, чѣмъ самый Кантонъ. Для европейцевъ, конечно, совершенно невозможно жить въ жалкомъ, грязномъ превъше всякихъ описаній лабиринтѣ улицъ китайскаго города, поэтому они выстроили себѣ на островѣ Шань-мянъ прекрасные одноэтажные дома и создали кварталъ, который можетъ поспорить съ дачными предмѣстьями нашихъ современныхъ европейскихъ городовъ. Дома эти тянутся длинными рядами, окруженные маленькими тщательно воздѣланными садами; на многихъ домахъ развѣваются на высокихъ флагштокахъ національные флаги, указывающіе, что здѣсь помѣщается такое-то иностранное консульство. Большинство многочисленныхъ жителей острова — европейцы. Особенно много здѣсь англичанъ и нѣмцевъ, ведущихъ крупный экспортъ. Городъ не подчиненъ ни китайскому, ни какому-либо европейскому правительству. Это свободная международная республика въ буквальномъ смыслѣ слова. Въ городѣ свой театръ, клубъ, свои филармоническіе кружки, парки, сады, площадки для игры въ лаунъ-теннисъ, но не одинаго магазина на европейскій ладъ и ни одной улицы. Управляетъ городомъ совѣтъ изъ представителей разныхъ національностей. Шань-мянъ имѣетъ собственную полицію, водопроводъ и пожарную команду; все это находится въ превосходномъ состояніи и могло-бы послужить образцомъ для сосѣдняго Кантона, гдѣ все остается въ томъ же видѣ, какъ тысячу лѣтъ назадъ. Обитатели Шань-мяня, живя среди монгольскаго царства, отрѣзанные отъ внѣшняго міра, однако, вполне довольны; все что нужно для жизни, они получаютъ частью изъ Кантона, частью изъ склада общества потребителей, а въ улицахъ не нуждаются, такъ какъ въ южномъ Китаѣ не знаютъ

экипажей — ни каретъ, ни телѣгъ. Единственнымъ средствомъ сообщенія служатъ, какъ и въ Кантонѣ, носилки.

Островокъ обособленъ отъ китайскаго города, какъ крѣпость. Съ одной стороны его отдѣляетъ широкая Кантонская рѣка, гдѣ обыкновенно стоитъ на якорѣ известное число европейскихъ, въ томъ числѣ и много нѣмецкихъ, пароходовъ; съ другой же стороны каналъ съ крутыми каменистыми берегами. Черезъ каналъ перекинута два моста, загороженныхъ крѣпкими желѣзными рѣшетками и охраняемыхъ Шань-мянскими полицейскими и китайскими солдатами, словно европейцамъ надо ежеминутно опасаться нападенія со стороны монголовъ.

Въ былыя времена эти нападенія и были нерѣдки. Еще въ восьмидесятихъ годахъ разъяренная кантонская чернь ворвалась на Шань-мянъ и сожгла часть европейскаго города. Согласно описаніямъ консуловъ, населеніе Кантона самое ненадежное во всемъ Китаѣ, легко воспламеняется, фанатично и ненавидитъ европейцевъ. Меня поэтому усиленно предостерегали, совѣтовали мнѣ быть осторожнѣе; такіе совѣты я слышалъ даже въ Шань-мянѣ, хотя тамъ меньше боятся кантонцевъ, нежели гдѣ-либо. Я, однако, проводилъ цѣлые дни въ скитаньяхъ по самымъ отдаленнѣйшимъ кварталамъ Кантона въ сопровожденіи всего одного говорившаго по англійски китайца, и нигдѣ не встрѣтилъ ни малѣйшей враждебности. Населеніе, среди котораго многіе, можетъ быть, впервые видѣли европейца, смотрѣло на меня съ любопытствомъ, но ласково отвѣчало на мои привѣтствія. Я безо всякой помѣхи заходилъ въ буддійскія кумирни, въ тюрьмы, въ лавки и частные дома, и невольный страхъ, тяготѣвшій надо мной въ теченіе перваго получаса среди лабиринта узкихъ улицъ и переулковъ этого пользующагося дурной славою города, понемногу уступилъ мѣсто чувству полной безопасности.

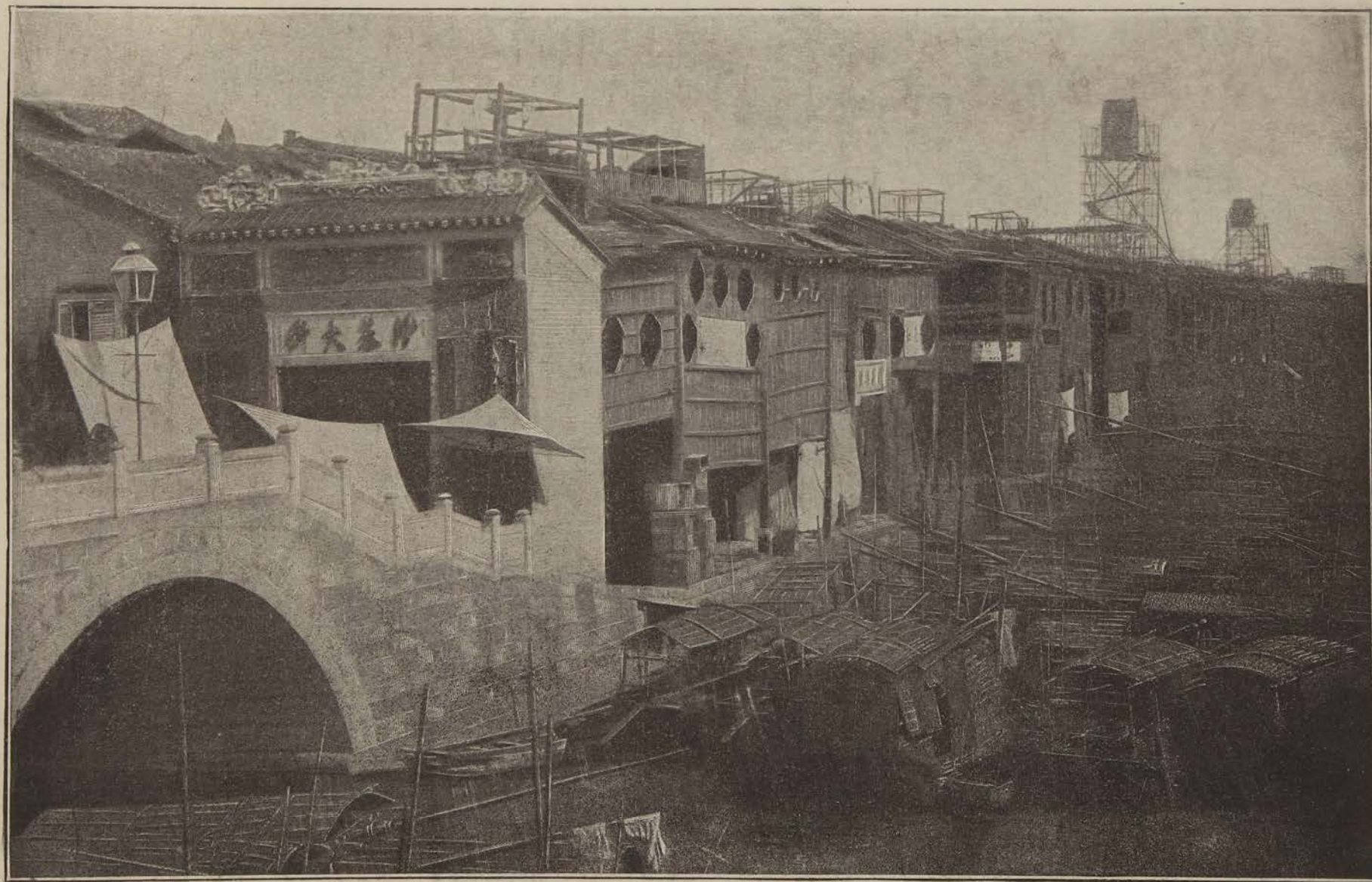
Китайцы утверждаютъ, что Кантонъ самый большой городъ въ ихъ царствѣ. Очень можетъ быть, что они правы, хотя суевѣрные китайцы никогда не производятъ народныхъ переписей. По ихъ мнѣнію, это приноситъ несчастье. Приблизительныя указанія общей цифры населенія города колеблются между милліономъ и двумя съ половиной. Да точная цифра тутъ и не важна. Во всякомъ случаѣ, въ цѣломъ Китаѣ больше жителей, чѣмъ въ огромномъ англійскомъ государствѣ съ колоніями, Соединенныхъ Штатахъ и еще нѣсколькихъ европейскихъ королевствахъ вмѣстѣ взятыхъ; въ нѣкоторыхъ провинціяхъ насчитывается отъ 20 до 30 милліоновъ населенія; множество городовъ, которыхъ въ Европѣ не знаютъ и по имени, имѣютъ отъ одного до полутора милліона жителей, Кантонъ же наибольшій изъ нихъ.

Вмѣстѣ съ тѣмъ, онъ, пожалуй, и наиболѣе достопримѣчательный. Не по своимъ архитектурнымъ постройкамъ, общественнымъ садамъ, школамъ, музеямъ, фабрикамъ и т. п., — ничего этого въ китайскихъ городахъ не найдешь. Во всемъ Китаѣ нѣтъ ни одинаго зданія, не исключая и императорскихъ дворцовъ въ Пекинѣ, которое бы величиной или роскошью могло

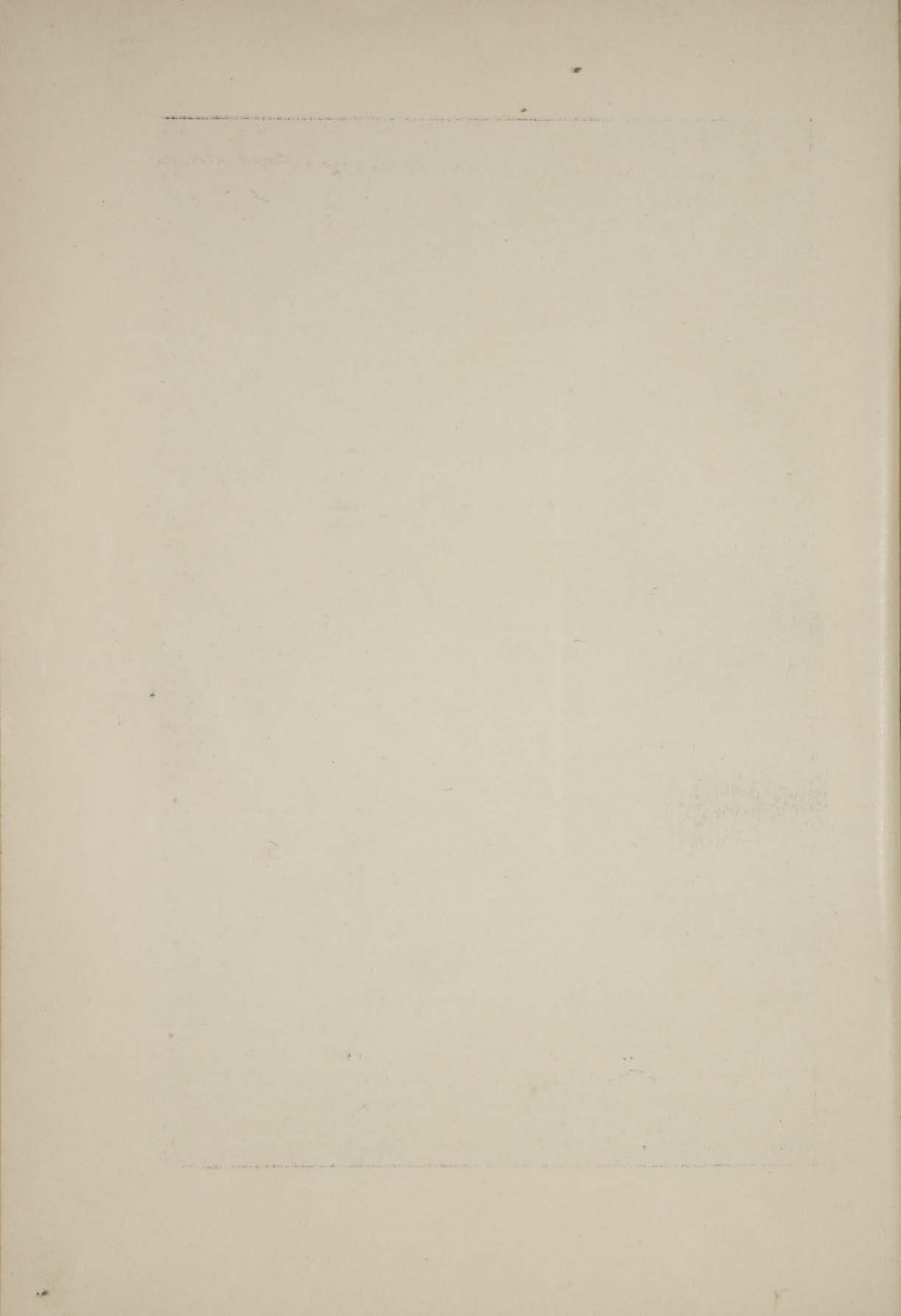
сравнятся съ какимъ нибудь частнымъ европейскимъ домомъ. Кумирни въ большинствѣ случаевъ — жалкія, лишенныя всякой красоты постройки съ заросшими сорной травой дворами. Невзрачны и частные дома богачей. Большое зданіе, гдѣ производятся испытанія кандидатовъ на государственныя должности, смахиваетъ на развалину; музеевъ нѣтъ, если не считать за таковыя самыхъ городовъ, фабрикъ здѣсь не знаютъ, и во всемъ Кантонѣ нѣтъ ни одной паровой машины, нигдѣ не встрѣтишь ни газа, ни электричества. Кантонъ, какъ и другіе города Китая, остается и понынѣ тѣмъ же, чѣмъ былъ пятьсотъ, тысячу и болѣе лѣтъ назадъ; та же культура, тѣ же обычаи, и нравы, и промышленность; онъ лишь сильно разросся, но не прогрессировалъ. И четыре тысячи лѣтъ назадъ ходила здѣсь подобная же монета, и то, что производилось, выдѣлывалось здѣсь во времена Иисуса Христа, производится и выдѣлывается и теперь. Все остается неизмѣннымъ, на прежнемъ мѣстѣ; ни шагу впередъ, ни шагу назадъ. Китай не заглядываетъ впередъ, онъ знаетъ лишь настоящее, а еще лучше свое прошлое.

Благодаря тому, что въ Кантонѣ нѣтъ никакихъ такъ называемыхъ достопримѣчательностей, наши современные „топтатели вселенной“ избѣгаютъ его; лишь самые храбрые изъ нихъ посвящаютъ ему самое большее день. Изъ сотенъ туристовъ, заглядывающихъ сюда ежегодно, и десять процентовъ не проводятъ здѣсь больше одного дня, два процента — больше двухъ дней. А между тѣмъ Кантонъ такой городъ, въ которомъ въ теченіе мѣсяцевъ можно находить все новое и новое, — нигдѣ народная жизнь не можетъ быть увлекательнѣе, интереснѣе, достойнѣе вниманія, диковиннѣе, чѣмъ здѣсь. Нигдѣ нельзя глубже заглянуть въ чуждую намъ суть монгольскаго міра, который нынѣ обширнѣе кавказскаго, и въ то же время настолько не схожъ съ нимъ, что общаго между ними только, кажется, и есть, что и въ немъ, какъ въ нашемъ, люди рождаются, живутъ и умираютъ. Китай находится только на другомъ материкѣ, а похоже что на другой планетѣ.

Новый, чужой міръ открывается вамъ уже съ моста, ведущаго съ Шань-мяня въ Кантонъ. Въ караулкахъ сидятъ на цыновкахъ, покуривая табакъ или затягиваясь опиумомъ, китайскіе солдаты. Передъ караулками выставлены щиты съ намалеванными на нихъ рожами; внутри стоятъ трезубыя копья, длинные мечи, которые можно поднять лишь двумя руками, ружья съ воронкообразнымъ дуломъ, кремневые самопалы, кортики, сабли съ двумя клинками въ однѣхъ ножнахъ, красные и бѣлые флаги съ странными китайскими знаками. Особаго мундира у солдатъ нѣтъ, но все носятъ синія рубахи съ красными кантами и круглыя бѣлыя бляхи на груди, на которыхъ чернымъ обозначены номеръ полка и родъ его оружія. На головахъ съ длинными косами они носятъ тарелкообразныя, съ заостренною верхушкою шляпы, на ногахъ сандалии. При каждой смѣнѣ караула оглушительно бьютъ въ громадный барабанъ; этому адскому бою вторятъ



Кантонскій каналъ.



трубы, въ два метра длиною, изъ которыхъ четверо музыкантовъ-китайцевъ извлекаютъ протяжные однообразные звуки. Для европейцевъ желѣзная рѣшетка, преграждающая мостъ, открывается, для китайцевъ нѣтъ.

Прекрасныя, хорошо содержимыя дороги Шань-мяня разомъ обрываются, какъ только очутишься на томъ берегу канала. Черезъ нѣсколько минутъ вы уже въ самомъ лабиринтѣ узкихъ переулковъ, образующихъ Кантонъ. Среди тысячи этихъ переулковъ весьма мало найдется такихъ, въ которыхъ нельзя было бы, простирая руки въ обѣ стороны, достать одновременно обѣихъ противоположныхъ стѣнъ домовъ. По цѣлымъ часамъ бродилъ я по этому лабиринту, не въ состояніи оріентироваться, не зная, гдѣ я, куда надо повернуть. Переулки всѣ тянутся по прямой линіи, иногда на цѣлый километръ, къ нимъ примыкаютъ безчисленные боковые переулки, тоже тянущіеся по прямой линіи въ даль, насколько хватаетъ глазъ; всѣ похожи одинъ на другой, нигдѣ никакой примѣты, которая помогла бы оріентироваться. Открытыхъ площадей, бульваровъ, каналовъ, садовъ и въ поминѣ нѣтъ. Нѣтъ и никакихъ бросающихся въ глаза зданій. Сотни тысячъ домовъ, которые здѣсь скучены, всѣ одинаковой постройки и приблизительно одной величины. Всѣ сложены изъ сѣраго необожженного кирпича; краугольные камни входныхъ воротъ изъ гранита; крыши вездѣ крыты обожженной черепицей; связующимъ цементомъ служитъ известнякъ. Ни дымовыхъ трубъ, ни печей, нигдѣ не видно. Дома большею частью одноэтажные, и весь этажъ ограничивается однимъ помещеніемъ, которое отворяется прямо на улицу, заимствуя оттуда и воздухъ и свѣтъ. Оконъ не полагается. Въ центрѣ города дома двухъэтажные, причемъ второй этажъ очень низенькій; ведетъ туда изъ нижняго этажа крутая приставная лѣстница или обыкновенная деревянная. Лишь нѣкоторыя китайскія общественныя зданія — театры, гостиницы, представляютъ болѣе значительныя по величинѣ, высокія и помѣстительныя постройки, но и въ нихъ нѣтъ ни оконъ, ни дверей. Ворота или входныя двери въ такихъ зданіяхъ бывають въ ширину всей стѣны. Если нужно закрыть ихъ на ночь, въ отверстіе вставляютъ крѣпкіе вертикальные столбы, образующіе родъ рѣшетки, и закладываютъ ихъ поперечными жердями. Только въ частныхъ домахъ увидишь двери на нашъ образецъ. Въ дѣловомъ центрѣ города такихъ мало; чѣмъ дальше, однако, отъ него, тѣмъ частныя жилища-особняки попадаются чаще, и тѣмъ самыя улицы становятся тише. Къ дверямъ обыкновенно ведутъ нѣсколько ступенекъ, самыя двери стоятъ раскрытыми настежъ, но за ними, отступя на какой нибудь метръ, возвышается деревянная переборка, закрывающая отъ глазъ прохожихъ внутреннюю часть дома. На этихъ деревянныхъ стѣнкахъ намалеваны обыкновенно пестрыя причудливыя изображенія двухъ божествъ, покровителей дома; на каменномъ порогѣ двери сидятъ нѣсколько женщинъ, а на скамьѣ передъ деревянной переборкой отдыхаютъ слуги-китайцы. Я беспрепятственно проходилъ мимо этихъ привратниковъ во дворъ и въ большинствѣ случаевъ находилъ тамъ возлѣ самыхъ дверей



Вывѣска
башмачника.

извѣстное количество оружія: старыхъ трезубыхъ копій, мечей и стариннаго огнестрѣльнаго оружія. Другія двери ведутъ со двора въ цѣлый лабиринтъ строеній, бесѣдокъ, храминъ предковъ, кумиренъ и бассейновъ, составляющихъ жилище богатыхъ китайцевъ съ ихъ семействами и занимающихъ большое пространство. Снаружи оно бываетъ обнесено высокой сѣрой стѣной безъ оконъ; выходитъ что-то вродѣ отдѣльнаго городка или крѣпости. Непосредственно къ такой стѣнѣ примыкаютъ новые ряды образующихъ лабиринтъ переулковъ, въ которыхъ что ни домъ, то лавка.

При достаточномъ освѣщеніи былъ бы видѣнъ каждый уголокъ въ этихъ тянущихся по прямой линіи переулкахъ, но въ нихъ господствуетъ вѣчный полумракъ. Съ крышъ домовъ перекинуты черезъ улицы цыновки и доски, а съ нихъ спускаются своеобразныя китайскія вывѣски, висящія такъ низко надъ землею, что можно достать до нихъ рукой. Длина ихъ достигаетъ пяти метровъ, и онѣ пестрѣютъ всевозможными красками, золотомъ и тушью. Горизонтальныхъ вывѣсокъ въ Китаѣ не знаютъ попросту потому, что пишутъ китайцы не справа на лѣво, и не слѣва направо, а сверху внизъ, и строчки идутъ у нихъ вертикально, а не горизонтально. Каждая болтающаяся такимъ образомъ вывѣска принадлежитъ одной лавкѣ, находящейся въ данномъ домѣ и занимающей всегда весь нижній этажъ. Въ Кантонѣ найдутся сотни переулковъ, въ которыхъ что ни домъ, то лавка, и расположены эти лавки такъ тѣсно, что отдѣляются другъ отъ друга лишь стѣной. Обыкновенно каждому особому роду торговли или промышленности соотвѣтствуетъ особая улица, носящая и соотвѣтственное названіе. Мѣнялы, золотыхъ дѣлъ мастера, торговцы рѣдкостями, сапожники, портные, рѣзчики, торговцы бумагой, столяры, мѣдники и проч. всѣ имѣютъ свои собственныя улицы, гдѣ они не только выставляютъ готовые издѣлія, но и изготовляютъ ихъ на глазахъ прохожихъ. Самыя роскошныя лавки, находящіяся въ сравнительно болѣе широкихъ улицахъ, и являются единственными мѣстами въ Кантонѣ, гдѣ можно наблюдать роскошь; обстановка этихъ лавокъ возбудила бы вниманіе и въ европейскихъ городахъ. Великолѣпныя рѣзныя украшенія, представляющія сцены изъ отечественной исторіи, или превосходныя подражанія разнымъ цвѣтамъ, деревьямъ и вьющимся растеніямъ, часто богато вызолоченныя и раскрашенныя, сгруппированы у входа, развѣшаны по стѣнамъ внутренняго помѣщенія и образуютъ въ глубинѣ его родъ алтаря, въ серединѣ котораго возвышается пестро размалеванное, причудливое изображеніе бога войны въ золотой рамѣ. Передъ нимъ горятъ лампы и красуются букеты бумажныхъ цвѣтовъ. Подъ алтаремъ, или у стѣны въ глубинѣ лавки сидитъ самъ владѣлецъ за маленькимъ изукрашеннымъ рѣзьбой столикомъ, на которомъ обыкновенно лежатъ

счетоводныя книги, вѣсы для взвѣшиванія денегъ и счеты. Безъ вѣсовъ торговцевъ обмануть, такъ какъ въ Кантонѣ съ звонкой монетой обращаются, какъ въ Англии съ банковыми билетами. Каждый, у кого послѣдніе побывали въ рукахъ, оставляетъ на нихъ свою подпись, а въ Кантонѣ каждый владѣлецъ серебрянаго доллара ставитъ на немъ свой штемпель. Поэтому, обращающіеся въ Кантонѣ доллары чаще всего имѣютъ форму маленькихъ полукруглыхъ блюдечекъ; у многихъ же нехватаетъ и дна, и я видалъ даже такіе доллары, которые состояли изъ одного крайняго ободка: вся середина была выбита и въ видѣ разной величины кружочковъ осталась въ денежныхъ ящикахъ торговцевъ. Принимая изъ рукъ покупателя долларъ, торговецъ прежде всего и бросаетъ его о столъ, чтобы узнать по звуку, настоящій ли онъ, а затѣмъ прикидываетъ на вѣсы, и покупатель долженъ добавить стоимость недостающаго вѣса.

Счеты также необходимы каждому китайскому купцу или торговцу, — простѣйшіе счета всѣ сводятся на черныхъ костяшкахъ счетовъ, и, проходя по улицѣ, то и дѣло слышишь ихъ громкое щелканье. Европейскіе торговцы въ Китаѣ также скоро привыкаютъ къ употребленію счетовъ и, наконецъ, не могутъ больше обходиться безъ нихъ. Китайцы же не расстаются со своими счетами, куда бы не забросила ихъ судьба. Я видѣлъ такіе счета у каждаго китайца торговца и въ Санъ-Франциско, и въ Лимѣ, и въ Батавіи, и въ Портландѣ, и въ Сингапурѣ.

Двери на улицу стоятъ во всѣхъ лавкахъ настежь; входи, кто хочетъ, хоть для покупки, хоть такъ. Китайскій торговецъ будетъ до нельзя терпѣливо показывать всѣ свои товары каждому посетителю и такъ же терпѣливо настаивать на запрошенной цѣнѣ, хотя подъ конецъ и пойдетъ на такія же уступки, какъ торговцы кораллами въ Неаполѣ. Лавки здѣсь какъ будто составляютъ часть улицъ. При необычайно оживленномъ уличномъ движеніи, происходящемъ здѣсь днемъ, прохожіе, носильщики, рабочіе не могли бы иной разъ разойтись при встрѣчѣ, если бы не лавки, въ которыя всегда можно войти и такимъ образомъ дать дорогу другимъ и самому выждать, когда она очистится. Конечно, изъ за этого многія лавки грязны; содержимое разныхъ посудинъ для нечистотъ и корзинъ, которыя носятъ обыкновенно на длинныхъ шестахъ на плечахъ, часто выплескивается и вываливается на полъ въ лавкахъ съ прекрасными ювелирными или модными издѣліями, но люди здѣсь уже привыкли къ этому.

Много страдаютъ владѣльцы лавокъ и отъ нищихъ. Послѣдніе не переходятъ съ протянутой рукой изъ лавки въ лавку, но вымогаютъ подаяніе разными орудіями пытки для слуха. Вотъ, женщина, съ ребенкомъ на спинѣ, входитъ въ лавку и пронзительно звонитъ въ колокольчикъ подъ ухомъ владѣльца до тѣхъ поръ, пока онъ не подастъ ей милостыни; послѣ этого она переходитъ въ слѣдующую лавку. Здоровенный молодой парень, Богъ вѣсть съ чего попавшій въ нищю, въ свою очередь переходитъ изъ лавки въ лавку, колотя двумя гладкими твердыми дощечками, словно кастаньетами. Еще одинъ

нищій гремитъ желѣзнымъ листомъ, другой колотитъ двумя фарфоровыми черепками. Должно быть, безъ такого шума милостыни здѣсь не подаютъ.

Безъ шума нѣтъ и улицъ въ Кантонѣ. Въ темныхъ, узкихъ переулкахъ, такихъ узкихъ, какихъ не дѣлаютъ у насъ и воротъ, день-деньской царитъ ужасающій шумъ, крикъ, гамъ, трескотня, барабанный бой, словомъ, настоящая какофонія. Молчатъ лишь собаки, истребители уличныхъ отбросовъ въ Кантонѣ. Всѣ переулки хорошо вымощены, но поражаютъ грязью и зловоніемъ, благо въ Кантонѣ нѣтъ ни клоакъ, ни водопроводовъ. Всякій грязный сбродъ — нищіе, прокаженные такъ и кишатъ на улицахъ. Тяжести и ноши всѣхъ сортовъ, жидкости, тюки, корзины, мебель, разные нечистоты — все проносится на плечахъ кули по этому полутемному лабиринту, и пѣшеходу рѣдко удается благополучно добраться до дому незапачканнымъ, необлитымъ. Я постоянно ходилъ въ Кантонѣ въ полотняной одеждѣ, которую послѣ каждой прогулки отдавалъ стирать по два раза. Китайцы лучшаго общества, мандарины, офицеры, дамы никогда не показываются въ этой составляющей три четверти Кантона части города. Если у нихъ есть тамъ дѣло, то они отправляются туда въ закрытыхъ, обтянутыхъ клеенкой носилкахъ, которыя тащатъ двое, трое или четверо кули. Послѣдніе пролагаютъ себѣ дорогу громкимъ крикомъ; разнощики, торгующіе рыбой, овощами, мясомъ и фруктами, и носильщики тяжестей тоже не жалѣютъ глотокъ, а нищіе производятъ разными орудіями своего нищенскаго ремесла еще болѣе ужасающій шумъ. Изъ лавокъ слышится трескъ, визгъ пилы, стукъ молотковъ, или, какъ болѣе достойное вниманія времяпрепровожденіе — удары въ гонгъ или въ желѣзный котелъ. Словомъ, на улицахъ и въ лавкахъ господствуетъ положительно адскій шумъ, слышатся всевозможнѣйшіе звуки, и происходитъ настоящая давка. Все, что только можно себѣ представить, творится прямо на улицахъ и въ лавкахъ, на глазахъ прохожихъ. Тайны соблюсти въ дѣловомъ кварталѣ никакой нельзя. Всѣ и каждый могутъ видѣть, какъ и что ѣсть другой, какъ одѣвается и раздѣвается, какъ спитъ, какъ моется, если вообще дѣлаетъ это, при общемъ въ высшей степени чувствительномъ недостаткѣ воды. Въ лавкахъ люди сидятъ или лежатъ обыкновенно въ однихъ короткихъ темно-синихъ шароварахъ; многіе носятъ еще что-то вродѣ темносиней рубахи, но столь же многіе ходятъ голыми до самаго пояса. Меня поразило, что у большинства почти такая же бѣлая кожа на тѣлѣ, какъ у представителей англосаксонской расы въ Европѣ. Желтокожесть монголовъ оказывается миѳической; если она и преобладаетъ среди кули, то это лишь результатъ дѣйствія солнца, такъ какъ обыкновенно защищенные одеждой части тѣла остаются бѣлыми. Главное вниманіе китайцевъ сосредоточено не на одеждѣ, а на своей прическѣ. Въ каждомъ переулкѣ я постоянно встрѣчалъ двухъ-трехъ бродячихъ цирюльниковъ, занятыхъ бритьемъ китайскихъ головъ наголо, за исключеніемъ макушки, гдѣ болталась коса, чисткой носовъ и ушей и выдергиваньемъ изъ нихъ волосковъ маленькими щипчиками. Первой за-

ботой китайцевъ по утру является взаимное расчесыванье черныхъ, какъ вороново крыло, доходящихъ иногда до пять волосъ и заплетанье ихъ въ косу, кончикъ которой еще удлиняется волочащимся по полу шелковымъ шнуркомъ. Среди людей, кишачихъ на улицахъ, никто не носитъ шляпъ, и лишь болѣе зажиточные носятъ башмаки или сандали, зато все носятъ вѣера, которые при ненадобности засовываются сзади за воротъ.

Женщинъ въ этомъ лабиринтѣ переулковъ внутренняго города почти не увидишь. Вся промышленность, торговля и уличное сообщеніе въ рукахъ мужчинъ, и только въ корзиночныхъ мастерскихъ я видалъ за плетеньемъ корзинокъ женщинъ. Даже вѣера и великолѣпныя кантонскія вышивки шелкомъ, пожалуй, лучшія въ свѣтѣ, являются дѣломъ мужскихъ рукъ. Зато женщины, какъ уже упоминалось, держатъ въ своихъ рукахъ все огромное сообщеніе на лодкахъ. Машины, механическое производство въ Кантонѣ совершенно неизвѣстны. Промышленность здѣсь исключительно кустарная. Для меня было въ высшей степени интересно видѣть китайцевъ за работой; съ невѣроятнымъ терпѣніемъ, удивительною ловкостью и большою силою выдѣлывали они на моихъ глазахъ все тѣ чудеснѣйшіе предметы, которыми славится Кантонъ и въ Китаѣ и за границей. Безъ всякихъ вспомогательныхъ механическихъ инструментовъ, или машинъ, вродѣ нашихъ, китайцы однѣми руками съ поразительной тонкостью и точностью производятъ не только вышивки, вѣера, мелкія ювелирныя и чеканныя работы изъ серебра, но также выдѣлываютъ бронзу, фарфоръ, шьютъ платья, обувь, производятъ гравировальныя и эмалевыя работы.

Общественныхъ рынковъ, овощныхъ или мясныхъ, какъ у насъ, въ Кантонѣ не существуетъ; вмѣсто нихъ въ каждомъ переулкѣ есть лавки, которыя и являются главной причиной ужасающаго зловонія, отравляющаго воздухъ въ городѣ. Кантонцы не очень то взыскательны насчетъ стола!

Этотъ запахъ и отбиваетъ у посѣтителей всякую охоту подольше остаться въ Кантонѣ, тѣмъ болѣе, что, какъ упомянуто, во всемъ городѣ не найдешь мѣстечка, гдѣ отдохнуть. Весь Кантонъ представляетъ одинъ сплошной лабиринтъ переулковъ, изъ которыхъ, словно съ умысломъ, изгнаны и воздухъ, и дневной свѣтъ, и вода. Само собой, что и освѣщенія улицъ по вечерамъ не полагается. Поэтому, каждый китаецъ принужденъ таскать за собой въ вечернее время зажженный фонарь. Впрочемъ, китайцы и выходятъ-то вечеромъ изъ дому лишь въ самыхъ крайнихъ случаяхъ, такъ какъ послѣ заката солнца улицы съ обѣихъ концовъ заграждаются желѣзными рогатками, рѣшетками или крѣпкими воротами и охраняются ночными сторожами, вооруженными копьями. Кромѣ того, сторожа снабжены барабанами и металлическими треугольниками и производятъ ими время отъ времени страшный шумъ, чтобы засвидѣтельствовать свое бодрствованіе. Манчжурскій городъ, гдѣ находятся резиденціи вице-короля и комманданта и все судебныя учрежденія, окруженъ, кромѣ того, особой стѣной, а весь городъ вообще кольцомъ крѣпкихъ стѣнъ и валовъ, на ко-

торыхъ стоятъ сотни старыхъ негодныхъ орудій. Эти стѣны и есть замѣчательнѣйшія сооруженія Кантона, такъ какъ его кумирни, дворцы и пагоды сравнительно съ его величиной прямо жалки и едва достойны быть упомянутыми. Кантонъ, величайшій городъ Китая, вообще правильнѣе было-бы назвать величайшею деревнею Срединнаго царства.



Печать автора
(древнія китайскія
письмена).

Сибирская моровая язва.

Я еще былъ въ Гонгъ-Конгѣ, когда начали ходить слухи о вспышкѣ въ Кантонѣ эпидеміи вродѣ чумной, и, по прибытіи въ послѣдній, я, къ сожалѣнію, убѣдился въ справедливости этихъ слуховъ. Въ теченіе полу-года въ огромнѣйшемъ изъ городовъ Поднебесной имперіи не выпадало почти ни капли дождя. Грязь и нечистоты — вошедшія въ пословицу примѣты китайскихъ городовъ — успѣли за это время накопиться въ лабиринтѣ узкихъ, перекрещивающихся переулковъ до невѣроятныхъ размѣровъ и до такой степени заразить воздухъ, что едва-ли можно было удивляться количеству жертвъ, унесенныхъ чумной заразой.

Уже по неуклюжимъ, тяжелымъ китайскимъ джонкамъ и маленькимъ лодкамъ-жилищамъ, покрывавшимъ рѣку, видно было, что въ Кантонѣ творится что-то выходящее изъ ряду. вмѣсто двухъ клочковъ красныхъ бумажекъ, которые обыкновенно вывѣшиваются китайцами на кормахъ судовъ въ видѣ талисмана противъ злыхъ духовъ, на каждомъ суднѣ виднѣлось съ полдюжины, а то и больше такихъ бумажекъ. Красныя бумажки со всевозможными золотыми и черными знаками, были наклеены также на парусахъ, сшитыхъ изъ цыновокъ, на носу и на бортахъ судовъ; кромѣ того съ послѣднихъ подымались легкія облачка фиміама отъ сотенъ курительныхъ свѣчекъ и слышался словно трескъ пистолетныхъ выстрѣловъ, неумолкаемый трескъ хлопушекъ, а самыя лодки шмыгали передъ носомъ нашего парохода еще въ большемъ количествѣ, чѣмъ обыкновенно.

Тяжелый, вонючій воздухъ еще яснѣе указалъ намъ на близость исполнскаго города, нежели многочисленныя крыши кумиренъ и похожіе на замковыя башни ссудныя кассы. Зловонный запахъ, доносимый вѣтромъ, то и дѣло ударялъ намъ въ носъ, словно привѣтствуя насъ отъ имени чумнаго города. Первые же такіе привѣты нагнали на насъ страхъ, но дѣлать было нечего.

Въ довольно порядочномъ отелѣ Шань-мяня мнѣ сообщили утѣшительную вѣсть, что въ европейской „Концессіи“ еще не было ни одного случая заболѣванія и что вообще европейцамъ нечего особенно бояться этой злой болѣзни. вмѣстѣ съ тѣмъ мнѣ, однако, рекомендовали величайшую осторожность, и я съ трудомъ уговорилъ одного изъ мараковавшихъ по англійски китайцевъ-проводниковъ сопровождать меня въ узкій, душный, мрачный уличный лабиринтъ, находившійся по ту сторону канала, на обширной равнинѣ Жемчужной рѣки. И уже послѣ четверть-часового блужданья по Кантону я могъ самъ судить о свирѣпости эпидеміи.

Причинами эпидеміи послужили не только зараженный воздухъ, скопленіе гніющихъ отбросовъ и нечистотъ и употребленіе дурной воды. Объявленіе, изданное губернаторомъ Кантона, позволяетъ заподозрить еще одну причину — потребленіе въ пищу палыхъ животныхъ. Я могу привести слѣдующую выдержку изъ китайскихъ газетъ Кантона. „Первыми жертвами

заразы явились крысы, и мандаринъ уѣзда Западныхъ воротъ, Ло-Чинъ обѣщаль по десяти кэшей (около двухъ пфенниговъ) за каждую представленную ему мертвую крысу. Въ первые же четыре дня ему было доставлено 2600 мертвыхъ крысъ, изъ нихъ 1400 собранныхъ только въ одной улицѣ До-бо. Мандаринъ приказаль закопать ихъ въ землю“.

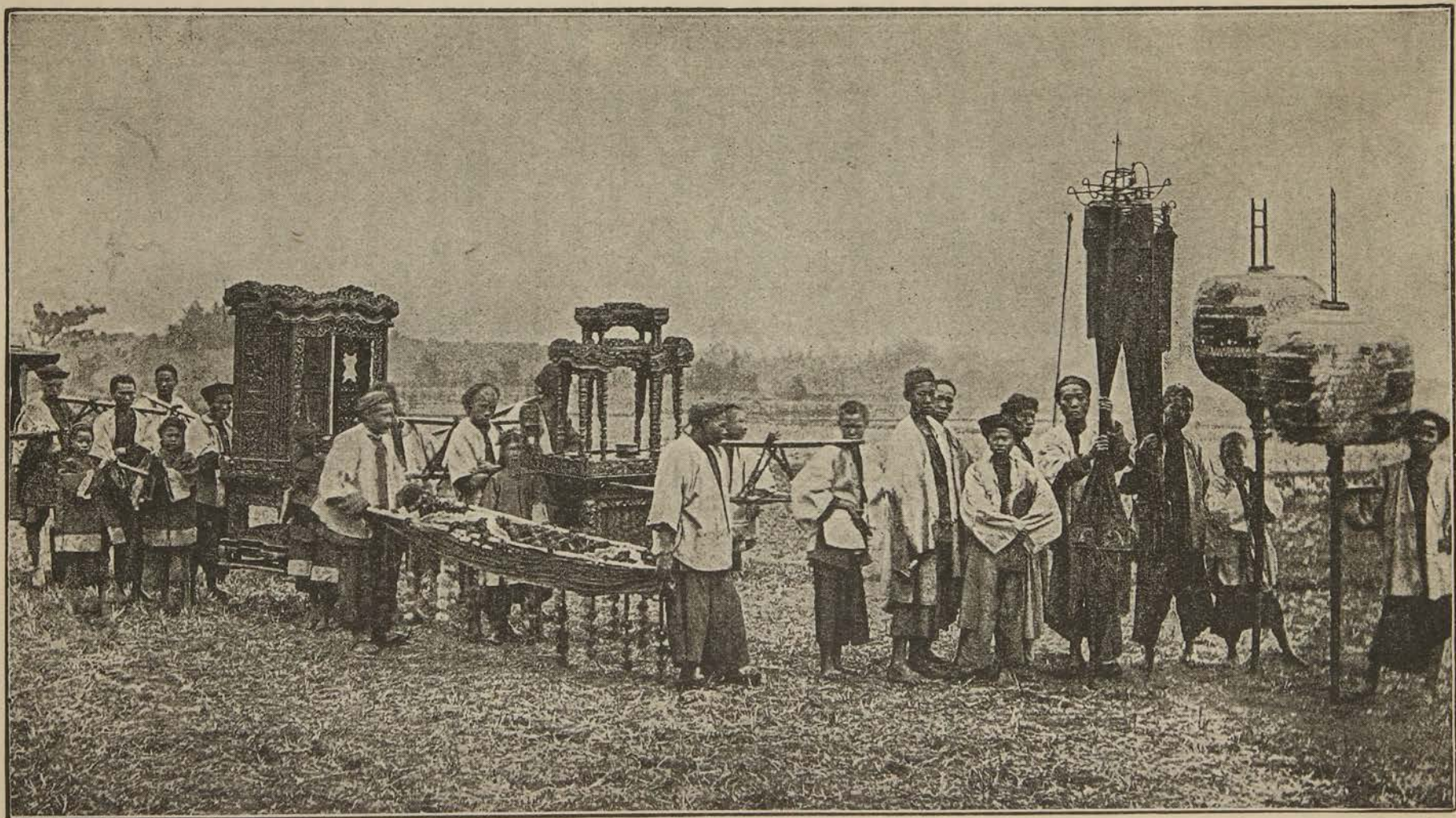
Кромѣ того, въ концѣ апрѣля вышло запрещеніе бить свиней въ пищу, а въ первый день моихъ блужданіи по Кантону на углахъ улицъ было расклеено объявленіе, воспрещавшее ловить рыбу. Вызваны были всѣ эти запрещенія, главнымъ образомъ, желаніемъ воспрепятствовать продажѣ зараженной свинины и рыбы.

Путешественникъ, незнакомый съ нравами и обычаями китайцевъ, и не замѣтилъ бы, бродя по улицамъ Кантона, что въ немъ свирѣпствуетъ эпидемія. Картина уличной жизни, зрѣлище этихъ безчисленныхъ лавокъ, оригинальнаго населенія и чуждыхъ обычаевъ и нравовъ настолько привлекательна, интересна сама по себѣ, хотя въ то-же время и отталкивающа, что положительно заполняетъ все вниманіе. Конечно, на улицахъ встрѣчались похоронныя процессіи, въ распахнутыя настежъ двери нѣкоторыхъ домовъ можно было видѣть покойниковъ, завернутыхъ въ бѣлое полотно, и сидящихъ въ ногахъ покойниковъ плакальщицъ, но обычное уличное движеніе оставалось въ общемъ такимъ же, какъ и всегда. Однако, чума становилась все сильнѣе, населеніе охватывалось все большимъ безпокойствомъ и страхомъ; въ нѣкоторые дни умирало по тысячѣ человекъ, гробовъ не хватало, и я самъ видѣлъ много труповъ, лишь прикрытыхъ полотномъ и относимыхъ на кладбище просто на цыновкахъ. Большинство заболѣвшихъ умирало въ теченіе нѣсколькихъ часовъ или одного дня. Начиналась болѣзнь сильной лихорадкой, высокой температурой, головной болью и жаждой, потомъ наступала потеря сознанія, и въ то же время на шеѣ, подъ мышками и въ пахахъ появлялись большіе, твердые, болѣзненные желваки темнаго цвѣта и, наконецъ, чернѣло все тѣло. Въ сравнительно рѣдкихъ случаяхъ болѣзнь затягивалась на нѣсколько дней, и тогда бывала надежда на выздоровленіе. Отъ китайскихъ врачей, въ госпиталѣ восемнадцатой улицы, я узналъ, что въ общемъ два случая изъ трехъ оказывались смертельными. Они же увѣряли меня, что чума вовсе не заразительна и что заболѣвають ею лишь люди, живущіе въ дурныхъ санитарныхъ условіяхъ. Это меня настолько успокоило, что я продолжалъ свои скитанья по Кантону въ теченіе нѣсколькихъ дней. Возвратясь же въ Гонгъ-Конгъ, я прочелъ въ газетахъ слѣдующую корреспонденцію изъ Кантона: „Опасность чумной заразы грозитъ не только городскимъ жителямъ, но и постороннимъ посѣтителямъ. Такъ мы узнали отъ китайцевъ, что много иностранцевъ умерло, только прогулявшись по городу въ носилкахъ“. Хорошо, что я не зналъ этого, когда былъ въ Кантонѣ!

И безъ такихъ свѣдѣній въ Кантонѣ дѣлалось жутко. Самого храбраго возьметъ страхъ, если онъ узнаетъ о близкомъ сосѣдствѣ этой ужас-

ной гостии-невидимки, единственное спасеніе отъ которой бѣгство. Бѣгство, однако, отняло-бы у меня возможность поглубже заглянуть во внутреннюю жизнь китайцевъ, и я повторялъ свои посѣщенія, проводя въ сердцѣ одного изъ главныхъ городовъ Китая, среди этого диковиннаго народа, все болѣе и болѣе продолжительное время. Я много слышалъ о ненависти китайцевъ къ европейцамъ, о постоянныхъ нападеніяхъ на послѣднихъ, о воровскихъ и грабительскихъ шайкахъ въ Кантонѣ. Давно-ли кантонская чернь штурмовала самый Шань-мянъ и сожгла множество домовъ европейцевъ? Самому же мнѣ не довелось испытать этой ненависти. Что защитило меня отъ ея проявленій? Ужасное превосходящее всякія представленія суевѣріе китайцевъ? Быть можетъ, они находились подъ заглушавшимъ всѣ другія чувства вліяніемъ страха эпидеміи? О числѣ жертвъ ея я могъ судить по разнымъ мелкимъ примѣтамъ, которыя другими неопытными посѣтителеми могли быть оставлены безъ вниманія. Китайцы въ знакъ траура по родственникамъ оставляютъ въ теченіе семи недѣль не бритыми свои головы и бороды, въ косы вмѣсто чернаго шнура вплетаютъ бѣлый или синій, вмѣсто черныхъ башмаковъ носятъ тоже бѣлые или синіе, женщины же и дѣвушки не употребляютъ за столомъ ни ножей, ни ложекъ, ни палочекъ, а ѣдятъ прямо пальцами. У входа въ домъ, гдѣ умеръ кто-нибудь, вмѣсто двухъ большихъ красныхъ бумажныхъ фонарей, вывѣшивались бѣлые, а пока покойникъ еще не былъ унесенъ изъ дому, двери дома оставались запертыми, и на порогѣ курились свѣчки. И сколько наблюдалъ я такихъ и другихъ мелочей быта, которыя говорили мнѣ больше, чѣмъ врачи или городскіе мандарины!

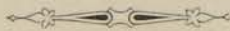
Знаменитыя кантонскія „цвѣточныя лодки“ съ ресторанами и разма- леванными, разубранными дѣвушками пуствовали по вечерамъ, — никто не хотѣлъ, не могъ предаваться веселью въ такое тяжелое время. Блестящая, богатая, шумная, рѣчная жизнь Кантона по ночамъ смѣнялась мертвой ти- шиной, словно эти тысячи джонокъ и лодокъ были совсѣмъ безлюдны. Если мнѣ, во время моихъ ночныхъ катаній на лодкѣ Шань-мянскаго отеля и случалось слышать гдѣ нибудь звуки трубъ, барабанный бой и трескъ хлопушекъ, то причиной ихъ были танцы дракона или льва, которыми ки- тайцы изгоняютъ изъ своихъ домовъ злыхъ духовъ. Возвратясь въ отель поздно ночью, я видѣлъ изъ своего окна двигавшіяся вдали, по ту сторону канала, фантастическія процессіи; при мерцающемъ свѣтѣ факеловъ выри- совывались ужасныя, огромныя рожи и пестро-размалеванныя драконовыя головы съ хвостами въ нѣсколько метровъ длиною, которые приводились въ движеніе скрывавшимися въ этихъ головахъ фанатиками китайцами; другіе участники процессій плясали вокругъ чудовищъ, потрясая трезубыми вила- ми и щипцами; за ними несли исполинскія мѣдныя литавры и барабаны, въ которые колотили изо всѣхъ силъ. Почти всю ночь напролетъ трещали хлопушки и выстрѣлы изъ всевозможнаго огнестрѣльнаго оружія — все, чтобы напугать и прогнать злыхъ духовъ. О снѣ, при такихъ обстоятель-

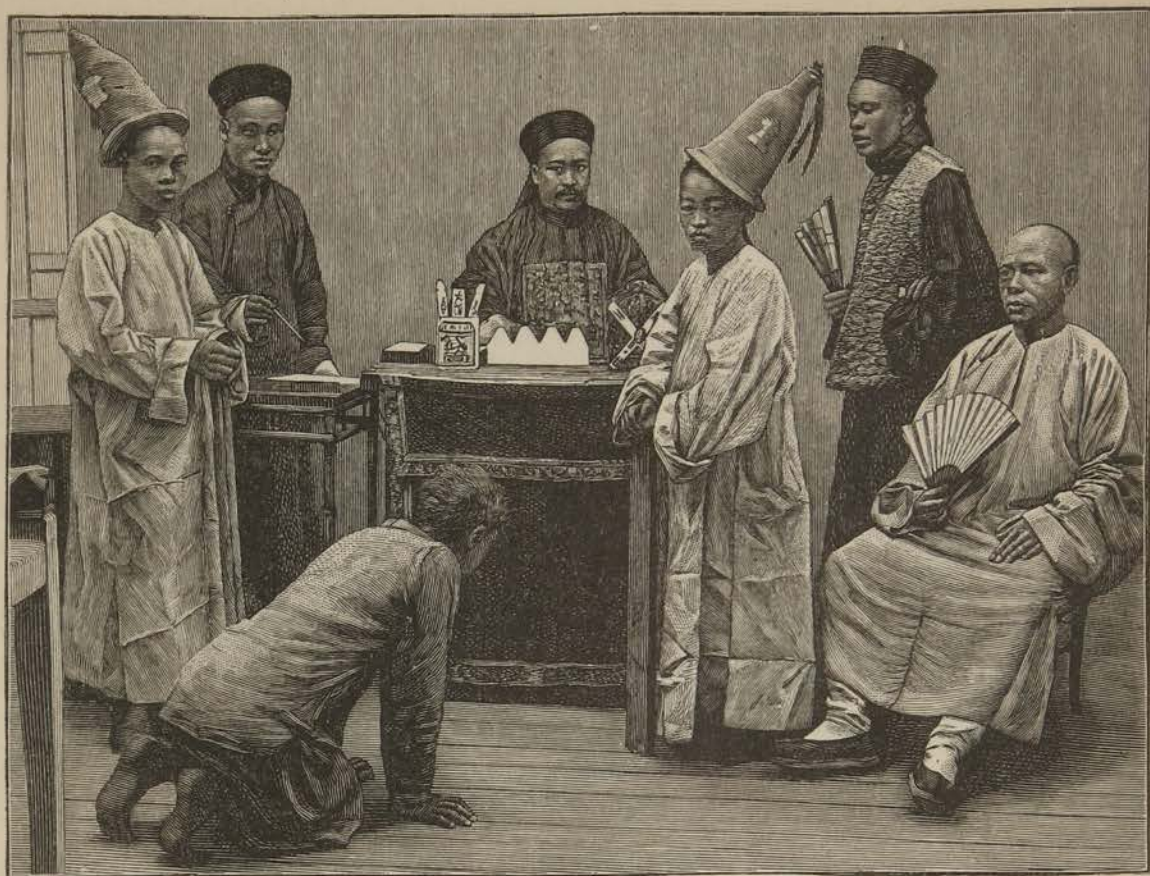


Похоронная процессія.

ствахъ, нечего было и думать, тѣмъ болѣе, что вдобавокъ Шань-мянь одно изъ ужаснѣйшихъ комариныхъ гнѣздъ Китая. Время отъ времени комната моя озарялась яркимъ свѣтомъ и, взглянувъ въ окно, я убѣждался, что это опять жгли на лодкахъ, проплывавшихъ подъ моимъ окномъ по каналу, листы бумаги съ намалеванными на нихъ всевозможными заклинаніями. Когда они сгорали, и ночной сумракъ вновь вступалъ въ свои права, я различалъ на лодкахъ тысячи крохотныхъ красно-огненныхъ точекъ, — это горѣли курительныя свѣчки. Какъ охотно предпринялъ бы я ночную прогулку по самому городу, лежавшему передо мной подобно какому то вулкану, въ которомъ то и дѣло вспыхивало, трещало, грохотало. Но всѣ улицы въ Кантонѣ на ночь бывають забаррикадированы, заперты съ обоихъ концовъ желѣзными рѣшетками, и ночные сторожа, съ ключами за поясомъ, никого не пропускають. Раннимъ же утромъ, когда я проходилъ по сырмъ, вонючимъ улицамъ, вся мостовая оказывалась усѣянной клочками красныхъ бумажекъ — остатками сожженныхъ ночью заклинательныхъ бумажекъ и хлопшекъ; на маленькихъ уличныхъ жертвенникахъ курились еще свѣчки. Кромѣ этихъ общественныхъ жертвенниковъ при каждомъ домѣ въ центрѣ Кантона есть свой жертвенникъ, помѣщающійся на улицѣ у главнаго входа въ домъ, и на каждомъ такомъ домовомъ жертвенникѣ, какъ и на рабочихъ столахъ ремесленниковъ, на прилавкахъ торговцевъ, курились такія же свѣчки, воткнутыя въ небольшія кучки песку. Люди двигались торопливо-испуганно, притомъ почти исключительно мужчины; у каждого поверхъ темно-синей рубахи болтался мѣшочекъ съ амулетами, а въ рукахъ былъ другой мѣшочекъ съ чѣмъ то пахучимъ, который безпрестанно подносился къ носу. Нѣкоторые, вмѣсто такихъ мѣшочковъ, носили четки или просто кусочекъ сандалнаго дерева. На улицахъ, около домовъ, сидѣли на корточкахъ мальчишки-китайцы, предлагавшіе прохожимъ разные талисманы и заклинательныя средства. Продавцы заклинательныхъ бумажекъ дѣлали отличныя дѣла. Всѣ старались, по мѣрѣ возможности, скорѣе миновать зачумленные улицы; только группы прокаженныхъ нищихъ оставались на своихъ насиженныхъ мѣстахъ и, показывая свои язвы и омертвѣлыя, отболѣвшіе члены, выклянчивали подаваніе. Иногда я сталкивался съ шумной процессіей Дракона, сопровождаемой толпами китайскихъ оборванцевъ, бьющихъ въ тамъ-тамъ, въ литавры или деревянные колотушки. Или мимо меня быстро проходила похоронная процессія: музыканты впереди, затѣмъ покойникъ, великолѣпныя носилки съ родословной умершаго и въ концѣ нѣсколько родственниковъ. Въ буддѣйскихъ кумирняхъ молились многочисленныя жрецы. Безчувственно, бессмысленно бормотали они свои молитвы передъ огромными уродливыми раззолоченными божествами, возсѣдавшими на алтаряхъ, скрестивъ ноги. Начальникъ города самъ организовалъ эти общія моленія, чтобы изгнать изъ города злого духа; божествамъ приносились кромѣ того умилостивительныя жертвы. Другое правительственное мѣропріятіе заключалось въ приказаніи вырыть изъ рѣчного ила потоплявшіяся

обыкновенно по окончаніи празднествъ огромныя, причудливыя лодки-драконы и устроить водяныя процессіи, которымъ приписывается чудодѣйственная сила по части изгнанія злыхъ духовъ. Какъ разъ во время моего посѣщенія Кантона, такія процессіи и устраивались въ уѣздѣ Восточныхъ воротъ, разумѣется, не принося ровно никакой пользы. Но самую удивительною мѣрою, изобрѣтенною правительствомъ для изгнанія чумы и бросающею яркій лучъ свѣта на суевѣріе китайцевъ и ихъ боязнь духовъ, явилась рѣдко упоминающаяся даже въ лѣтописяхъ Поднебесной имперіи произвольная смѣна стараго года новымъ. Китайскій годъ не представляетъ, какъ христіанскій, постоянной, опредѣленной величины; мѣсяцы исчисляются по фазамъ луны, и въ каждомъ третьемъ году между обычными двѣнадцатю лунами произвольно вставляется тринадцатая. Смѣна годовъ же производится по солнцу. День новаго года падаетъ всегда на первое новолуніе послѣ того, какъ солнце вступитъ въ созвѣздіе Акваріуса. По нашему счисленію времени, это бываетъ между 21 января и 19 февраля. Въ 1893 году китайскій новый годъ палъ, на примѣръ, на 17 февраля. День новаго года у китайцевъ самый большой годовой праздникъ, который всюду празднуется съ большимъ шумомъ и помпой; къ этому дню всѣ долги должны быть погашены, богамъ приносятся жертвы, и гадателей вопрошаютъ о томъ, что принесетъ съ собою наступающій годъ. 1894 годъ до сихъ поръ оказывался несчастнымъ, и правительство обнародовало указъ, которымъ повелѣвалось повсемѣстно отпраздновать новый годъ въ первый день наступающаго четвертаго мѣсяца, чтобы такимъ образомъ превратить остающіеся мѣсяцы несчастнаго года въ мѣсяцы новаго года, болѣе счастливаго. Этотъ указъ, изданный 2-го мая 1894 года по христіанскому счисленію, былъ перепечатанъ въ гонгконгскихъ англійскихъ газетахъ 4 мая того же года. Но люди продолжали умирать, не взирая на произведенную правительствомъ смѣну года. Мало того, моровая язва все усиливалась, самый Гонгъ-Конгъ сталъ однимъ изъ главныхъ очаговъ ея, и оттуда она была завезена на судахъ въ Африку, Австралію, Индію и даже въ порты Средиземнаго моря. Только благодаря строгимъ санитарнымъ мѣрамъ, Европѣ удалось избѣжать знакомства съ этой ужасной эпидеміей.





Полицейскій судъ.

Судопроизводство.

Кто побывалъ въ китайскихъ тюрьмахъ или присутствовалъ на судѣ въ Китаѣ, тотъ вѣрно легко пойметъ, почему длиннокосые подданные Поднебесной Имперіи лишь въ рѣдкихъ случаяхъ ищутъ суда и защиты у своихъ мандариновъ. Изъ этого не слѣдуетъ, чтобы держащіеся почти безъ всякихъ измѣненій въ теченіе тысячелѣтій китайскіе законы были несправедливы или неясны; напротивъ. Свѣдующіе люди, какъ напримѣръ, европейцы, засѣдающіе въ смѣшанныхъ судахъ въ Шанхаѣ и Тянь-цзинѣ, увѣрили меня, что законы китайскіе превосходны, и самый сводъ законовъ отличается такой ясностью, краткостью и правильностью, какими не могутъ похвалиться своды законовъ всѣхъ европейскихъ государствъ. Безконечный страхъ китайцевъ передъ судомъ вызванъ дѣйствіями мандариновъ, подкупностью и небрежностью чиновниковъ и жестокостью пытокъ и наказаній. Вотъ почему китайцы рѣшаются прибѣгать къ суду лишь въ самыхъ крайнихъ случаяхъ. Нужно имѣть тугонабитый кошелекъ и быть очень вліятельнымъ человѣкомъ, чтобы добиться на судѣ желанной цѣли. Вообще можно подумать, что все судопроизводство съ умысломъ поставлено такъ, чтобы заставить китайцевъ предпочитать мириться между

собой добровольно, не доводя дѣло до суда. Императоръ Канъ-Си выразился насчетъ этого слѣдующимъ образомъ: „Хорошо, что люди боятся суда. Я желаю, чтобы съ тѣми, кто обращается къ судьямъ, поступали безъ всякаго милосердія. Пусть всѣ добрые граждане живутъ между собой, какъ братья, и всѣ свои распри отдають на судъ стариковъ и мѣстнаго начальства. Что же касается сварливыхъ, строптивыхъ и неисправимыхъ, пусть ихъ уничтожатъ чиновники. Вотъ имъ и весь судъ; лучшаго они не заслуживаютъ“.

Въ этихъ словахъ императора коротко и мѣтко выразилось все судебное право китайцевъ, господствующее и посейчасъ. Въ самомъ дѣлѣ, во всемъ огромномъ китайскомъ царствѣ мелкія распри подлежатъ прежде всего суду главы семейства, который судитъ по обычаямъ старины. Какъ извѣстно, семейный строй въ Китаѣ, какъ и государственный, держится на патріархальныхъ началахъ: старшина мѣстечка — отецъ всѣхъ мѣстныхъ жителей, губернаторъ провинціи — отецъ всѣхъ своихъ подчиненныхъ, а императоръ — отецъ всѣхъ китайцевъ. Тотъ же патріархальный духъ царитъ въ китайскомъ судопроизводствѣ. Оно не знаетъ ученыхъ юристовъ, адвокатовъ и прокуроровъ. Мѣстный мандаринъ, начальникъ уѣзда или провинціи и есть единственный судья; только право жизни и смерти находится въ рукахъ императора.

При многочисленности обязанностей мандарина ему, однако, некогда входить въ особенно подробное разсмотрѣніе разныхъ тяжбъ, которыя повергаются на его судъ. Обычный образъ дѣйствій мандариновъ, даже въ важныхъ судебныхъ случаяхъ, живо и напоминаетъ тотъ способъ рѣшенія дѣлъ, который мнѣ приходилось наблюдать въ разныхъ другихъ восточныхъ странахъ, главнымъ образомъ въ Марокко, Тунисѣ и далекой Корее. Какъ и тамъ, въ Китаѣ не затягиваютъ судебного разбирательства вмѣшательствомъ адвокатовъ съ ихъ увертками и уловками, присяжныхъ засѣдателей и проч. Когда дѣло доложено, и допросъ свидѣтелей оконченъ, немедленно постановляется приговоръ, и наказаніе приводится въ исполненіе часто тутъ же на мѣстѣ. Затѣмъ наступаетъ очередь слѣдующаго дѣла и такъ идетъ до тѣхъ поръ, пока мандаринъ не прерветъ засѣданія.

Все судебное разбирательство ведется публично, такъ сказать, разыгрывается на улицѣ, и пріѣзжему, бродящему по улицамъ, почти ежедневно представляется случай увидѣть какойнибудь актъ судопроизводства, заключеніе въ тюрьму, тѣлесное наказаніе, засѣданіе суда или пытку. Чѣмъ больше городъ, тѣмъ чаще эти, далеко, впрочемъ, не желанные случаи. Мнѣ въ первый же день моего пребыванія въ Кантонѣ пришлось быть свидѣтелемъ публичнаго наказанія осужденнаго. Вблизи ямыня (резиденціи) манчжурскаго генерала вниманіе мое было привлечено громкими ударами въ гонгъ; я осмотрѣлся и увидѣлъ странное шествіе, какого не увидишь, пожалуй, ни въ какой другой странѣ. За полицейскимъ, бившимъ въ гонгъ, выступалъ человекъ со связанными за спиною руками. Въ окровавленные



На судѣ у мандарина.

мочки его ушей были продѣты палочки, около 30 сантиметровъ длиною, на которыхъ были прилѣплены бумажки съ письменами. За нимъ шли двое солдатъ стражей. На мои вопросы сопровождавшій меня переводчикъ отвѣчалъ, что это воръ. „На бумажкахъ“ — продолжалъ онъ — „отмѣчено имя преступника, его вина и родъ наказанія. Онъ присужденъ къ пятидесяти ударамъ палками. Вѣроятно, его ведутъ теперь къ мандарину. Хотите поглядѣть?“ Мы примкнули къ толпѣ народа, сопровождавшей шествіе, и скоро достигли ямыня. Солдаты отѣснили отъ входа длинноносый сбродъ, а мы, благодаря „кумшѣ“ въ нѣсколько мелкихъ монетъ, приобрѣли себѣ право входа. Кумша въ Китаѣ имѣетъ то же значеніе, что у насъ въ Европѣ входной билетъ, а на всемъ востокѣ бакшишъ. Едва стража почувствовала въ рукахъ кумшу, всѣ двери были для насъ открыты. Мы очутились на первомъ дворѣ ямыня, по тремъ сторонамъ котораго тянулись темницы; затѣмъ черезъ другія ворота прошли на второй дворъ, въ глубинѣ котораго находилась открытая со стороны двора судебная зала.

Сюда то и привели вора. Въ глубинѣ залы сидѣлъ за длиннымъ столомъ мандаринъ съ огромными, круглыми очками на носу, и въ китайской чиновничьей шапкѣ съ пуговкой и конскимъ хвостомъ. За маленькими столиками по обѣ стороны его сидѣли чиновники, выводящіе на клочкахъ бумаги длинными кисточками разные знаки. Полицейскіе съ палками, вродѣ весель, стояли позади. Стѣны были увѣшаны листами картона, вродѣ японскихъ какемоно. Мой переводчикъ объяснилъ мнѣ, что крупныя китайскія надписи, которыми были покрыты картоны, содержали перечень титу-

ловъ и должностей мандарина, а также разныя подходяшія къ мѣсту изреченія.

У входа вору развязали руки, и онъ бросился на колѣни передъ мандариномъ, стукнувшись лбомъ объ земь. Затѣмъ, по слову мандарина, полицейскіе растянули его на длинной низенькой скамьѣ, спустили ему шаровары до колѣнъ, и одинъ изъ полицейскихъ схватилъ его за косу, а другой за ноги. Мандаринъ подалъ знакъ, вышелъ палачъ и принялся бить распостертаго преступника тонкой бамбуковой тростью. Какъ объяснилъ мнѣ переводчикъ, въ Китаѣ существуетъ два рода орудій наказанія; здѣсь употребляются не розги или палки, какъ я видѣлъ на востокѣ, но тонкія, необычайно упругія и эластичныя трости, нащепленныя изъ бамбуковаго тростника въ руку толщиною; однѣ трости бывають шириной въ руку и длиной въ метръ, другія уже и короче.

Удары сыпались чрезвычайно часто, и шумъ этихъ короткихъ, сухихъ ударовъ, своеобразное бормотанье отсчитывавшаго ихъ, и стоны извивавшагося подъ ударами преступника скоро выгнали насъ изъ душнаго помѣщенія. Какъ я узналъ послѣ, за болѣе важныя проступки назначаютъ до трехсотъ ударовъ. Но обыкновенно и ста хорошихъ ударовъ довольно, чтобы вызвать серьезныя послѣдствія, и самъ провинившійся или друзья его заранѣе стараются по возможности „смазать“ руку палача, чтобы онъ билъ полегче или „обсчитался“ въ пользу преступника. Я самъ видѣлъ въ Чжэнъ-цзянѣ подобную экзекуцію. Виновный кричалъ подъ ударами, какъ зарѣзанный, но я замѣтилъ, что большая часть ударовъ приходилась по скамьѣ, а не по тѣлу. И какъ разъ при такихъ-то ударахъ хитрецъ кричалъ всего сильнѣе.

Если по какимъ либо причинамъ нельзя подкупить судью и палача, или если виновный вообще желаетъ избѣгнуть позора наказанія, то можно нанять замѣстителя, который приметъ бы на себя наказанія вмѣсто самого приговореннаго. Наймомъ замѣстителя можно избавиться не только отъ экзекуціи, но и отъ тюрьмы, отъ висѣлицы, отъ плахи. Въ Китаѣ есть тысячи бѣдняковъ, печальный удѣлъ и ремесло которыхъ—быть битыми и отсиживать въ тюрьмахъ за чужія вины. Да развѣ не случается того же въ Европѣ? Стоитъ вспомнить о подставныхъ редакторахъ. Съ теченіемъ времени обреченныя искупать чужія вины части тѣла становятся довольно нечувствительными, и для профессиональнаго замѣстителя экзекуція вещь вовсе ужъ не столь ужасная. Но часто, какъ сказано, замѣститель идетъ не только на экзекуцію, а и прямо на смерть; вынуждаютъ къ этому безвыходная нужда, отчаяніе и желаніе купить хоть цѣною жизни избавленіе своей семьи отъ нищеты и голода. Подобное замѣстительство освящено въ Китаѣ обычаемъ и допускается закономъ. Женщины весьма рѣдко подвергаются наказанію лично; за нихъ всегда находятъ замѣстители въ лицѣ ихъ мужей или сыновей. Наказаніе женщинъ на тѣлѣ обыкновенно замѣняется ударами крѣпкимъ эластичнымъ ремнемъ по губамъ и по щекамъ. Сами виновныя, однако, предпочли бы, пожалуй, описанный выше родъ экзекуціи.



Казнь.

Китайскія тюрьмы не высокія, солидныя постройки съ рѣшетчатыми окнами и крѣпкими стѣнами, какъ у насъ, но одноэтажныя жалкія помѣщенія, открывающіяся на четырехугольный дворъ. Бѣгство заключенныхъ предупреждается тѣмъ, что ихъ обыкновенно сковываютъ между собой по рукамъ, или ногамъ. Кромѣ того, всѣ улицы вблизи тюрьмы охраняются сильной стражей. Когда мы покинули судебную камеру Кантонскаго ямыня, тюремный сторожъ, въ надеждѣ на кумшу, ухмыляясь предложилъ намъ осмотрѣть мѣста заключенія. Они оказались не такъ дурны, какъ можно было ожидать. Конечно, эти помѣщенія, рассчитанныя на 8—12 человѣкъ каждое, лишены всякихъ удобствъ; заключенные спятъ на циновкахъ на полу и варятъ свой рисъ на открытомъ очагѣ во дворѣ. Грязь и вонь въ тюрьмахъ, однако, не сильнѣе, нежели въ жалкихъ жилищахъ кули въ Гонгъ-Конгѣ, этой прославленной колоніи англичанъ. Зато сами заключенные, по крайней мѣрѣ, судя по ихъ внѣшности, принадлежали къ самому послѣднему сброду, хуже котораго я не видывалъ. Грязные, вонючіе, съ всклокоченными, распущенными волосами, изголодавшіеся, покрытые паразитами, эти несчастные окружили насъ, назойливо выпрашивая кумшу, и мы поторопились поскорѣе откупиться отъ нихъ.

Отъ сторожей оказалось не такъ легко отдѣлаться. Пришлось еще посѣтить темницу съ приговоренными къ смерти, и никогда я не забуду ужаснаго зрѣлища, которое представилось намъ въ этомъ темномъ, сыромъ, вонючемъ помѣщеніи, гдѣ сидѣло съ десятокъ пиратовъ, разбойниковъ и отцеубійць. Это были настоящіе звѣри не только по своимъ

преступленіямъ, но и по наружному виду и поведенію. Гіэны въ человѣческомъ образѣ! Ихъ грязныя, вонючія, покрытыя струпьями проказы тѣла были чуть прикрыты истлѣвшими лохмотьями; едва мы вошли, какъ они съ ужаснымъ воемъ вскочили съ сырого, грязнаго пола и кинулись къ намъ—страшные, съ всклокоченными волосами, дикими, блуждающими глазами—чтобы вырвать изъ нашихъ рукъ нѣсколько мѣдяковъ. Съ какимъ облегченіемъ вздохнули мы, когда тяжелая дверь вновь отдѣлила насъ отъ нихъ.

Какая крайняя степень человѣческаго бѣдствія и паденія! Цѣлые мѣсяцы томятся эти несчастные тутъ въ ожиданіи утвержденія ихъ смертнаго приговора. Лишь во время возстаній, на войнѣ и въ нѣкоторыхъ чрезвычайныхъ случаяхъ губернаторы провинцій могутъ обходиться безъ такого утвержденія, исходящаго изъ Пекина, т. е. казнить собственной властью. Во всѣхъ остальныхъ случаяхъ, а такихъ бываетъ нѣсколько тысячъ въ годъ, окончательное рѣшеніе постановляется самимъ императоромъ; послѣдній же занимается разсмотрѣніемъ смертныхъ списковъ обыкновенно разъ въ годъ, осенью. Имена тѣхъ, кого онъ желаетъ помиловать, сынъ неба обводитъ своей красной кисточкой (императоръ пишетъ лишь таковой), всѣ остальные же подлежатъ смерти. Какъ только губернаторы получаютъ списки обратно, приговоры немедленно приводятся въ исполненіе. Дорога къ мѣсту казни не длинна, осужденныхъ одѣваютъ въ новыя платья, и безъ дальнихъ проволочекъ вѣшаютъ или обезглавливаютъ.

Изъ тюрьмы толмачъ мой повелъ меня на пресловутый горшечный базаръ, гдѣ земля напоена кровью тысячъ несчастныхъ казненныхъ. Специальныхъ лобныхъ мѣстъ въ Китаѣ не существуетъ. Въ Пекинѣ казни производятся публично по близости овощнаго базара, въ Кантонѣ же на горшечномъ базарѣ. Горшечники прерываютъ на нѣсколько часовъ свою работу, очищаютъ отъ горшковъ и всякой другой глиняной посуды небольшое мѣстечко, а когда казнь совершена, все опять принимаетъ свой обычный видъ. Повѣшенье считается менѣ позорной казнью и предпочитается осужденными еще потому, что въ этомъ случаѣ они являются на тотъ свѣтъ цѣлыми. Самая смерть ничуть не пугаетъ стойковъ китайцевъ, но обезглавленнымъ приходится, вѣдь, явиться къ своимъ предкамъ безъ головы, и какъ же будутъ доходить до нихъ на тотъ свѣтъ молитвы и жертвы ихъ потомковъ, если ихъ тамъ и узнать нельзя? Поэтому друзья или родственники обезглавленнаго, прежде чѣмъ предать тѣло послѣдняго землѣ, обыкновенно приставляютъ голову къ туловищу. И, если судъ желаетъ усугубить наказаніе осужденныхъ на смерть, имъ объявляютъ, что головы ихъ будутъ выставлены на показъ, на страхъ другимъ, т. е. навсегда отдѣлены отъ ихъ тѣла.

На горшечномъ базарѣ проводникъ показалъ мнѣ крестъ, на которомъ недавно пытали одного преступника. Рядомъ лежалъ какой-то предметъ, прикрытый цыновкой. Проводникъ приподнял цыновку, и я съ ужасомъ

увидѣлъ окровавленную человѣческую голову. Тутъ же валялась деревянная плаха, въ футъ высоты, вся въ кровавыхъ пятнахъ и безчисленныхъ глубокихъ зарубинахъ. Обезглавливаются преступники колѣнопреклоненными, и я не могъ объяснить себѣ назначенія плахи. Проводникъ на мой вопросъ отвѣтилъ словомъ „лэй-чжэ“, сдѣлавъ при этомъ правой рукой жестъ, какъ будто рубилъ сѣчкой. Тогда я вспомнилъ, что видѣлъ на одной ужасной фотографіи такую же плаху. Лэй-чжэ—установленная закономъ казнь для отце-и матереубійць: осужденнаго, прежде чѣмъ отрубить ему голову, разсѣкаютъ на тысячу кусковъ. Прежде всего палачи отрубаютъ мягкія части тѣла... но лучше не продолжать описанія этихъ ужаснѣйшихъ жестокостей. Довольно сказать, что лэй-чжэ продолжаетъ примѣняться до сегодня въ десяткахъ случаевъ ежегодно.



Казнь пиратовъ.

Три упомянутые рода казни: повѣшенье, обезглавленіе и разсѣченье на части еще не худшіе изъ практикующихся въ Китаѣ. Эти три рода казни являются, правда, единственными установленными закономъ смертными казнями, но примѣняются и еще болѣе жестокія казни, хотя не столь кровавыя. Въ большомъ городѣ Фу-чжоу европейскій кварталъ соединяется съ китайскимъ знаменитымъ мостомъ Ванъ-шань-цзянь (мостъ десяти тысячъ вѣковъ). Среди множества ларьковъ и лотковъ вдоль перилъ моста, надъ которыми часто висятъ шесты съ воткнутыми на нихъ головами преступниковъ, прохожій увидитъ иногда клѣтку изъ бамбуковыхъ прутьевъ съ изнывающимъ въ ней подъ палящими лучами солнца преступникомъ. На шею его надѣта колодка, укрѣпленная такъ, что высоко оттягиваетъ его голову кверху, и несчастный едва можетъ опираться на полъ ногами, стоя на цыпочкахъ. Наклеенныя на клѣткѣ полоски бумаги извѣщаютъ прохожихъ о родѣ его преступле-

нія. И такой пыткой несчастнаго подвергаютъ изо дня въ день, пока смерть не положитъ конца его мученіямъ. Въ теченіе моего путешествія по Китаю я видалъ подобныя клѣтки почти во всѣхъ городахъ, преимущественно въ наиболѣе людныхъ пунктахъ—на мостахъ, передъ ямынями мандариновъ и передъ городскими воротами.

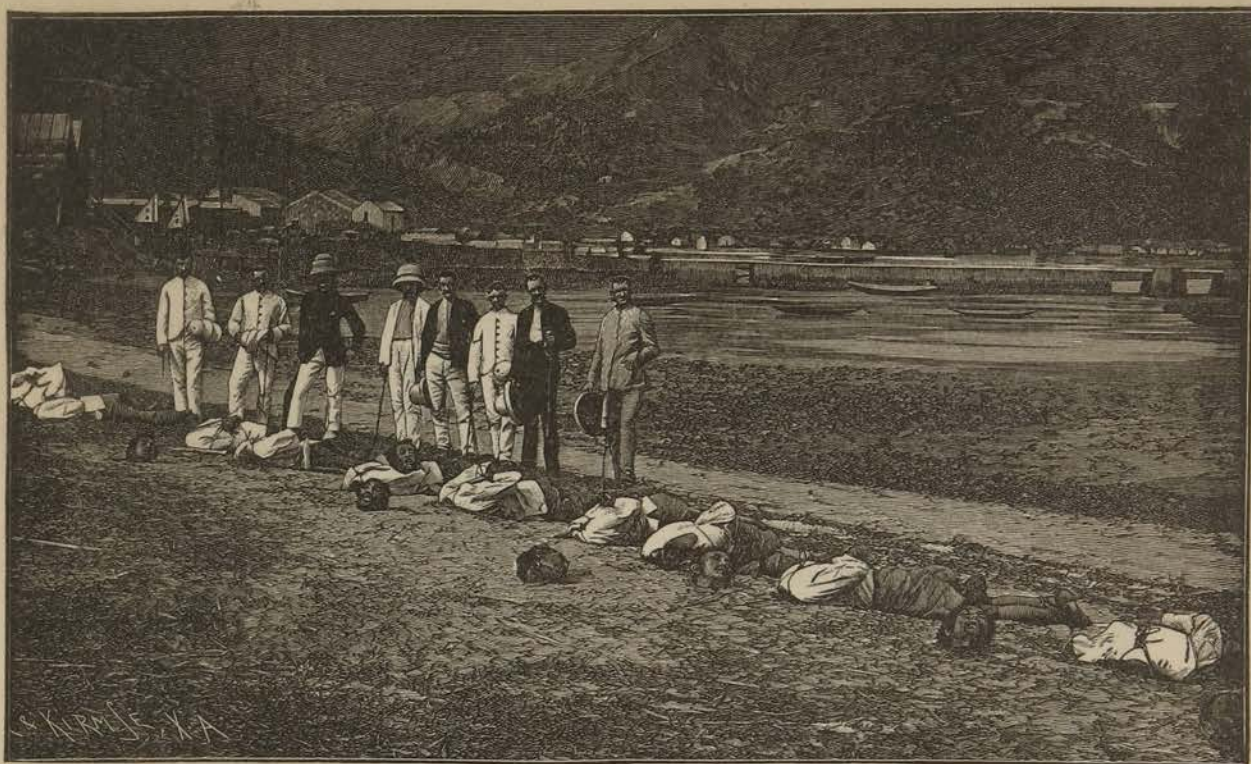
Но это еще не все. Когда въ сѣверныхъ провинціяхъ свирѣпствовали въ 70-хъ годахъ сильнѣйшій голодъ, тысячамъ голодающихъ изъ сельскаго населенія не оставалось иного средства пропитанія, кромѣ каннибализма, и перо отказывается изобразить всѣ ужасы того времени, ставшаго достояніемъ исторіи. Схваченныхъ на мѣстѣ преступленія людоедовъ выставляли въ клѣткахъ въ Тянь-цзинѣ и морили голодною смертью, или пригвождали къ городскимъ стѣнамъ, а женщинъ, уличенныхъ въ употребленіи въ пищу мяса ихъ собственныхъ дѣтей, живыми закапывали въ землю.

Въ Коу-Лунѣ мнѣ указали мѣсто, гдѣ нѣсколько лѣтъ тому назадъ были обезглавлены одинъ за другимъ пятнадцать пиратовъ, напавшихъ на европейское судно и истребившихъ экипажъ. При казни присутствовали представители европейскихъ консульствъ изъ Гонгъ-Конга. Я приобрѣлъ въ Гонгъ-Конгѣ нѣсколько фотографій, изображающихъ различные моменты этой казни.

Головы были отдѣлены отъ туловищъ съ поразительной мѣткостью, однимъ ударомъ начисто. По словамъ китайцевъ, казнь рѣдко совершается рукой самого палача; обыкновенно за него справляетъ дѣло какой нибудь преступникъ, который предварительно практикуется... на огурцахъ. Напрактиковаться же ему необходимо, такъ какъ, ошибись онъ, не отдѣли голову осужденнаго сразу отъ тѣла, онъ не смѣетъ повторить удара, а долженъ прибѣгнуть къ пилѣ.

Если китайскимъ мандаринамъ не дано закономъ права жизни и смерти, то на дѣлѣ они всетаки пользуются этимъ правомъ. Дѣло въ томъ, что въ Китаѣ узаконена пытка. Ни одинъ преступникъ не можетъ быть осужденъ, пока самъ не признается въ своемъ преступленіи; какъ бы ни были тяжки и явны улики, на основаніи ихъ однѣхъ приговоръ не можетъ быть постановленъ,—требуется собственноручная подпись обвиняемаго подъ протоколомъ его сознанія въ преступленіи, и сколько несчастныхъ подписываютъ такой протоколъ лишь во избѣжаніе пытокъ. Китайскія пытки довольно жестоки, но всетаки не могутъ сравниться съ тѣми, какія были въ старину въ ходу въ самой Европѣ и о какихъ свидѣлствуютъ сохраняющіяся въ нѣкоторыхъ старинныхъ замкахъ и въ музеяхъ орудія пытокъ.

Наиболѣе употребленной пыткой въ Китаѣ является защемленіе рукъ и ногъ въ тиски; часто также обвиняемыхъ ставятъ на колѣни на желѣзные цѣпи или на битое стекло, смѣшанное съ солью. Хуже всего то, что пыткамъ подвергаютъ не только обвиняемыхъ, но и истцовъ и свидѣтелей, чтобъ вынудить у нихъ болѣе подробныя показанія. При особенномъ скопленіи дѣлъ, и обвиняемыхъ, и свидѣтелей бросаютъ въ тюрьму, гдѣ они остаются, пока мандаринъ не удосужится заняться разборомъ ихъ дѣлъ.



Обезглавленные пираты.

Одно это обстоятельство легко объясняет священный страхъ китайцевъ передъ закономъ и судомъ. Если результатомъ жестокой пытки явится смерть когонибудь изъ подвергнутыхъ ей, то дѣло это стараются замаять. Вообще же мандарины очень сговорчивы, и та изъ сторонъ, которая сумѣетъ лучше задобрить судью, всегда и остается правой. Подкупность судей вошла въ Китаѣ въ поговорку; ею объясняется и доходность чиновничьихъ мѣстъ и стремленіе китайскихъ ученыхъ добиться подобныхъ мѣстъ. Конечно, произволь мандариновъ нѣсколько обуздывается съ одной стороны боязнью ответственности передъ высшимъ начальствомъ, а съ другой боязнью общественнаго мнѣнія. Если населенію приходится ужъ очень солоно отъ своего мандарина, мѣстные старшины вѣжливымъ образомъ приглашаютъ его оставить городъ или мѣстечко: ставятъ передъ его дверью паланкинъ, приглашаютъ сѣсть и выносятъ за городскія ворота. Въ такихъ случаяхъ правымъ признается обыкновенно населеніе, и губернаторъ или вице-король провинціи присылаетъ на вакантное мѣсто новаго мандарина.

Еще въ большемъ ходу, нежели бамбуковыя трости, другое орудіе наказанія—„канги“. Во время моего путешествія по Китаю мнѣ почти во всѣхъ городахъ—особенно же въ тюрьмахъ—попадались несчастные носители канги. Канга—шейная колодка, родъ воротника изъ двухъ досокъ съ полукруглыми вырѣзами для шеи; доски эти скрѣпляются вмѣстѣ болтами или цѣпями. Величиной колодки бываютъ отъ 60 до 80 кв. сантим., а толщиною приблизительно въ два пальца. Срокъ ихъ ношенія отъ одного до трехъ



Женщины-преступницы въ кангѣ.

мѣсяцевъ. Само по себѣ наказаніе это было бы ужъ не такъ ужасно, не смотря даже на тяжесть канги отъ пятнадцати до двадцати килогр.—если бы преступникъ не былъ обреченъ носить эту колодку, не снимая ни днемъ, ни ночью; въ кангѣ же человѣку нельзя прилечь, и онъ принужденъ спать стоя или сидя; не имѣетъ онъ и возможности поднести рукъ ко рту и, если не умираетъ съ голоду, то лишь благодаря сострадательности друзей или прохожихъ, которые кормятъ его. На бумажкахъ, налѣпленныхъ на кангахъ, обозначается имя преступника, родъ его проступка и срокъ наказанія.

Во многихъ сочиненіяхъ, тракующихъ о Китаѣ, утверждается, что будто бы женщины не присуждаются къ ношенію канги; но я самъ видѣлъ женщинъ въ кангахъ и даже прибрѣлъ фотографію, изображающую цѣлыхъ трехъ женщинъ въ одной общей кангѣ съ тремя отверзтіями. Не смотря на всѣ мои разспросы, мнѣ такъ и не удалось узнать, какъ велико вообще въ Китаѣ число женщинъ преступницъ и присужденныхъ къ тому или другому наказанію. Мало того, въ тюрьмахъ большихъ городовъ мнѣ даже не могли точно опредѣлить числа перебивавшихъ въ нихъ въ те-

ченіе года заключенныхъ. Вообще статистика въ Китаѣ очень и очень хромаетъ, но всетаки не подлежатъ сомнѣнію, что число судебныхъ дѣлъ въ Срединномъ царствѣ значительно меньше, пожалуй въ половину, таковыхъ же дѣлъ въ цивилизованныхъ странахъ. Желаніе императора Канъ-Си, такимъ образомъ, сбылось.



Преступники въ кангѣ.



Чоботарь.

Прогулки по китайскимъ ремесленнымъ кварталамъ.

Европеецъ, обыкновенно, скоро пресыщается созерцаніемъ разныхъ достопримѣчательностей вродѣ пагодъ, кумирень и воротъ, такъ какъ достопримѣчательности эти по большей части всѣ похожи одна на другую. Меня, по крайней мѣрѣ, каждый разъ по прибытіи въ новый, незнакомый еще городъ, бралъ страхъ при одной мысли о предстоящемъ мнѣ опять осмотрѣ какого-нибудь храма Конфуція, кумирни или пагоды. Дѣйствительно интересныя сооруженія, какъ императорскіе дворцы и храмы предковъ въ Пекинѣ, недоступны для иностранцевъ, а тѣ, которые доступны, какъ напр. находящіеся въ Кантонѣ, представляютъ однѣ печальныя развалины.

Куда интереснѣе всѣхъ такихъ сооружений самое жительство и, главное, промышленность китайцевъ. Обыкновенно я поручалъ своему проводнику прежде всего вести меня въ самыя бойкія улицы, центры дѣловой и промышленной жизни, если вообще можно назвать эти узкіе переулки такимъ громкимъ именемъ. Во всякомъ случаѣ, центромъ оказывался скорѣе всего я самъ. Еще пока я двигался по улицамъ, свита моя ограничивалась

обыкновенно нѣсколькими десятками любопытныхъ, стоило же мнѣ остановиться, вокругъ меня собиралась цѣлая толпа, а, если я заводилъ съ кѣмъ нибудь разговоръ черезъ переводчика или принимался приторговывать что нибудь, уличные мальчишки подымали такой крикъ и гамъ, что привлекали ко мнѣ еще цѣлыя толпы изъ боковыхъ улицъ. Первое время этотъ грязный, оборванный сбродъ бывалъ мнѣ въ тягость, но потомъ я привыкъ къ нему. Въ такихъ случаяхъ, мнѣ всегда вспоминался китаецъ, котораго я еще мальчикомъ видѣлъ въ Европѣ. Развѣ я не такъ же бѣгалъ за нимъ? Развѣ не такъ же дразнили его наши уличные мальчишки, дергая его за косу и всячески потѣшаясь надъ нимъ? Теперь его земляки только отплатили мнѣ за мое прежнее любопытство.



Въ лавкѣ.

Въ Кантонѣ китайцы интересуются европейцами куда меньше. Кантонъ въ теченіе трехсотъ лѣтъ уже приглядѣлся къ европейцамъ; европейцы тамъ попадаютъ гораздо чаще и въ большемъ количествѣ, нежели въ другихъ городахъ Китая. Поэтому появленіе ихъ на улицахъ Кантона не собираетъ вокругъ нихъ больше десятка другого любопытныхъ, которыхъ не такъ трудно держать отъ себя на нѣкоторомъ разстояніи. Къ тому-же, Кантонъ является Парижемъ или, пожалуй вѣрнѣе, Нью-Йоркомъ Китая, какъ Пекинъ—его Вашингтономъ. Кантонъ—центръ китайской промышленности; сотни тысячъ людей заняты здѣсь выдѣлкой и производствомъ всевозможныхъ предметовъ и товаровъ, которые развозятся и разносятся по всей странѣ на безчисленныхъ джонкахъ, лодкахъ, ослахъ и спинахъ носильщиковъ. Въ Кантонѣ проживаютъ самые искусные ремесленники, богатѣйшіе купцы; здѣсь и лучшіе магазины. Промышленность всѣхъ остальныхъ китайскихъ городовъ, въ какихъ только я побывалъ на сѣверѣ и на югѣ, представляетъ лишь слабую копію кантонской. Кантонъ въ этомъ смыслѣ истинная столица Китая, тогда какъ всѣ другіе города въ сравненіи съ нимъ не болѣе, какъ провинціальныя.

Какъ и во многихъ городахъ Европы, каждая отрасль промышленности сосредоточивается въ китайскихъ городахъ въ особыхъ кварталахъ. Вотъ улица, длиною отъ одного до двухъ километровъ, вся занятая лавками-мастерскими золотыхъ дѣлъ мастеровъ; лавки вообще тѣснятся такъ близко

одна къ другой, что я часто не зналъ, къ которой изъ нихъ принадлежитъ та или иная витрина. Завернувъ за уголъ, я попалъ бы въ кварталъ вѣрныхъ мастеровъ, еще дальше — въ кварталъ мебельщиковъ и т. д.

Одинъ домъ похожъ на другой. Нижніе этажи заняты лавками-мастерскими; переднихъ стѣнъ въ нихъ нѣтъ, ради лучшаго доступа въ помѣщеніе вообще скуднаго въ этихъ улицахъ дневного свѣта. Въ верхнихъ этажахъ самыя жилища. Передъ каждымъ домомъ болтается множество красныхъ, желтыхъ, золотыхъ и черныхъ вывѣсокъ, цѣлый лѣсъ вывѣсокъ, застилающій видъ и свѣтъ, погружающій улицы въ вѣчный полумракъ, въ которомъ проблескиваютъ золотомъ и яркими красками эти самыя вывѣски. Можно себѣ представить, что случилось бы, если бы въ какомъ нибудь большомъ европейскомъ городѣ всѣ вывѣски, прикрѣпленныя горизонтально по стѣнамъ домовъ, оказались бы повѣшенными вдоль, на палкахъ и шестахъ, и болтались бы по воздуху? Въ этихъ улицахъ вѣчная сутолока, шумъ и гамъ; десятки тысячъ безбородыхъ, длиннокосыхъ, полуголыхъ фигуръ лѣзутъ изъ кожи въ погонѣ за работой, въ борьбѣ за существованіе. Направо и налево въ маленькихъ, полутемныхъ сводчатыхъ помѣщеніяхъ безпрерывно раздается съ самаго ранняго утра до поздняго вечера стукъ молотка, визгъ пилы, удары топора, свистъ рубанка и пр. Вездѣ работаютъ такъ усердно, словно торопятся окончить самый спѣшный заказъ, который долженъ быть готовъ въ тотъ же день. Какое трудолюбіе! Какая неутомимость въ работѣ и въ творчествѣ!

Въ этихъ ремесленныхъ кварталахъ Кантона я никогда не видалъ людей праздными или отдыхающими — за исключеніемъ тѣхъ случаевъ, когда они лежали неподвижными, холодными трупами подъ бѣлымъ полотномъ въ той же мастерской-лавкѣ, гдѣ провели въ работѣ всю жизнь. А въ окружающихъ лавкахъ продолжалась та же кипучая дѣятельность, хотя ни одинъ изъ работниковъ не зналъ, не будетъ-ли данная работа послѣднею въ его жизни, не отмѣченъ-ли уже онъ коварной смертью, какъ ближайшая жертва. Зрѣлище этого усерднаго, кипучаго труда заставляло меня забывать объ ужасныхъ условіяхъ времени, вынуждавшихъ меня ходить по этимъ улицамъ, держа во рту кусочекъ камфоры и прикрывъ носъ платкомъ, пропитаннымъ камфорнымъ спиртомъ. Я былъ единственнымъ гуляющимъ, единственнымъ праздношатающимся среди всѣхъ этихъ десятковъ тысячъ трудящихся людей, и меня самого тянуло съѣсть за работу вмѣстѣ съ ними. Разсматривая теперь десятки вещицъ, пріобрѣтенныхъ мной во время прогулокъ по Кантону, я такъ и вижу передъ собой этихъ полуголыхъ, обливающихся потомъ тружениковъ, молча, сосредоточенно сидѣвшихъ на сыромъ полу, вполне уйдя въ свою работу. Своеобразный запахъ, свойственный всѣмъ предметамъ въ Китаѣ, и до сихъ поръ не выдохся изъ моихъ вѣровъ, вышивокъ, тканей и разныхъ мелочей домашняго обихода. Стоитъ мнѣ развернуть одну изъ этихъ чудесныхъ вышивокъ, какъ меня обдаетъ острымъ, затхлымъ запахомъ — смѣсью опиума, чая и сандалнаго

дерева. Запахъ этотъ непріятенъ, удушливъ, я готовъ сказать — страшенъ; онъ напоминаетъ могильный. Да и въ самомъ дѣлѣ, большая часть китайцевъ работаетъ словно въ могилахъ, и самая работа ихъ вызываетъ жуткое чувство. Что, если-бы эти сотни мильоновъ трудолюбивыхъ людей побросали свои допотопныя орудія и взялись за наши современные инструменты и машины? Что, если-бы въ сферѣ китайской промышленности явился свой Ли-Хунъ-Чанъ, который сумѣлъ бы обратить это неутомимое трудолюбіе, эти богатые способности величайшей арміи работниковъ въ мірѣ противъ насъ, европейцевъ? Что, еслибы въ Китаѣ завелись сотни своихъ фабрикъ, доменныхъ печей и литейныхъ заводовъ? Что случилось бы съ нами?

Эта мысль не шла у меня изъ головы, когда я видѣлъ китайцевъ за работой, и, въ качествѣ европейца, бѣлаго, я втихомолку благодарилъ Провидѣніе, которое, одаривъ китайцевъ прилежаніемъ, воздержностью, силой, способностью и ловкостью въ работѣ, лишило ихъ стремленія къ прогрессу. Они до днесь продолжаютъ работать такъ же, какъ работали тысячи лѣтъ назадъ, подобными же несовершенными, грубыми инструментами. Я покупалъ въ Китаѣ такія же фляжки, какія находятъ въ древнихъ египетскихъ гробницахъ въ пирамидахъ; эти фляжки Китай поставлялъ въ свое время всему свѣту, пока народы запада съ ихъ новой культурой не выступили его соперниками и не вытѣснили его со всемірнаго рынка. Но не грозитъ ли монгольское море снова хлынуть на западъ?

Не такъ скоро! Консерватизмъ китайцевъ, ихъ уваженіе къ завѣтамъ старины, надолго еще будутъ служить намъ защитой. Знаютъ же китайцы европейцевъ уже столѣтія, знакомы съ ихъ орудіями, машинами, практическимъ устройствомъ мастерскихъ десятки лѣтъ; бѣлые варвары познакомили китайцевъ со своими облегчающими трудъ и удваивающими производство ремесленными орудіями и машинами, но монголы оставляютъ ихъ безъ вниманія, по прежнему работаютъ своими старыми, неуклюжими, тяжелыми орудіями, и работы ихъ выходятъ, пожалуй, лучше, тщательнѣе нашихъ со всеѣмъ нашимъ прикладнымъ знаніемъ и практическими орудіями. Стоитъ взглянуть на китайскую бронзу, рѣзбу по дереву, китайскія лакированныя издѣлія, фарфоръ, мебель! Каждая вещь — дѣло рукъ одной семьи, можетъ быть даже одного человѣка, такъ какъ китайцы еще не знаютъ раздѣленія труда. Какойнибудь Сянъ-Чжинъ или Ханъ-Шанъ, пожалуй, самъ вылѣпилъ модель для своей бронзы, самъ-же приготовилъ сплавъ и самъ отлилъ вещь, самъ прошелся по отдѣльнымъ фигурамъ гравировальной иглой и самъ-же покрылъ эмалью, вызолотилъ, закончилъ вполне. Другой Сянъ-Чжинъ, пожалуй, не только заготовилъ дерево для мебели, но и составилъ узоръ, выткалъ по нему матерію для обивки, сдѣлалъ мебель, обилъ, украсилъ искусной рѣзбой, покрылъ лакомъ. Правда, причудливо-странныя формы нѣкоторыхъ издѣлій часто вызываютъ у насъ, европейцевъ, улыбку; зато каждая вещь отличается извѣстнымъ стилемъ, выказываетъ индивидуальный вкусъ.

Машины ввозятся въ Китай уже пять десятковъ лѣтъ, и англичане приложили всѣ старанія къ ихъ распространенію, но китайцы пріобрѣтаютъ лишь такія, которыя увеличиваютъ ручную силу, и отвергаютъ тѣ, которыя замѣняютъ или совершенствуютъ ручной трудъ, какъ напримѣръ, швейныя машины. Тысячи вѣровъ, похожихъ одинъ на другой, какъ двѣ капли воды, выдѣлываются кусочекъ за кусочкомъ, пластинка за пластинкой, скрѣпляются, раскрашиваются и продаются все тѣмъ-же работникомъ-одиночкой. Если при большихъ работахъ у него не хватаетъ рукъ, онъ пускаетъ въ ходъ ноги, и многіе китайцы дѣйствуютъ ножными пальцами съ большею ловкостью, нежели многіе бѣлые руками. Ловкость китайцевъ въ работѣ прямо поразительна; каждый ремесленникъ у нихъ положительно мастеръ на всѣ руки. Въ нѣкоторыхъ китайскихъ деревняхъ я не находилъ никакихъ лавокъ, и на мой вопросъ, откуда берутъ жители матеріи, обувь, домашнюю утварь, мнѣ отвѣчали: сами выдѣлываютъ. Въ хижинахъ крестьянъ я видѣлъ старинныя ткацкія станки, передъ хижинами сидѣли женщины за шитьемъ одеждъ, или торчали на корточкахъ мужчины за плетеньемъ сандалій. Въ тѣхъ же случаяхъ, когда для выполненія какой нибудь работы нужны особыя орудія, которыхъ въ деревнѣ не имѣется, деревенскіе жители прибѣгаютъ къ услугамъ странствующихъ ремесленниковъ. Въ Китаѣ и Корей существуютъ бродячіе кузнецы, портные, башмачники, цирюльники. Найдется гдѣ для такого ремесленника работа — мѣшокъ съ плечъ долой, вынулъ инструменты, и за дѣло. На пути въ Су-Чжоу мнѣ случилось встрѣтить кузнеца, который какъ разъ готовился расположиться на дорогѣ со своей походной кузницей. Пожитки свои китайскіе бродячіе ремесленники возятъ не въ ручныхъ телѣжкахъ, какъ наши, европейскіе, а въ неуклюжихъ тачкахъ, или носятъ—не на спинѣ въ котомкахъ и мѣшкахъ, а въ двухъ неглубокихъ корзинахъ, на длинномъ бамбуковомъ коромыслѣ. Мы не протасили бы такой тяжести и сотни шаговъ, а они шагаютъ себѣ съ ними десятки миль, какъ ни въ чемъ не бывало. Встрѣченный мной кузнецъ несъ на одномъ концѣ коромысла кузнечныя мѣхи и безформенную глыбу желѣза, служившую наковальней; на другомъ же концѣ — тяжелую корзину съ старымъ желѣзомъ и инструментами, угольнымъ мѣшкомъ, жаровней и глинянымъ горшкомъ, который вѣнчалъ всю корзину. Отдыхая и закусывая, я наблюдалъ за работой кузнеца. Онъ положилъ наковальню на камень, посыпавъ его предварительно сырой землей, досталъ жаровню, наложилъ въ нее угольевъ, подложилъ огня и сталъ раздувать уголья мѣхами. Затѣмъ, онъ налилъ свой глиняный горшокъ водой изъ ближней канавки и бросилъ туда горсть спрессованныхъ морскихъ водорослей и варенаго риса. Тогда только я догадался, что онъ собирается сначала пообѣдать. Мѣсиво это было сѣдено имъ съ такимъ аппетитомъ, какъ будто это было рагу изъ трюфелей. Тотъ же горшокъ съ водой послужилъ затѣмъ кузнецу при работѣ: въ него погружались для охлажденія разные желѣзные предметы, которые предварительно кузнецъ раскалялъ въ огнѣ.

Въ городахъ эти странствующие ремесленники остаются подольше, приютившись гдѣ нибудь у стѣнки и поджидая заказчиковъ. Въ Чинъ-Цзянѣ я однажды присутствовалъ при очень забавной сценѣ. Былъ какъ разъ большой праздникъ, торжество въ честь какого-то мѣстнаго святого, и въ городъ стеклось много народа изъ окружающихъ деревень и мѣстечекъ. По главной улицѣ шелъ оборванный, растрепанный китаецъ, увидалъ на тѣневой сторонѣ улицы бродячаго цирюльника, присѣлъ возлѣ на корточки, стащилъ съ себя рубаху, бросилъ ее чинить бродячей уличной швейкѣ, а голову подставилъ цирюльнику. Немного погодя, явился бродячій чеботарь и, какъ въ Англіи уличные чистильщики сапогъ, принялся упорно тыкать пальцемъ на войлочную обувь китаецца. Послѣ долгаго крика и переговоровъ, они, наконецъ, сторговались, китаецъ скинулъ башмаки, и чеботарь, усѣвшись рядомъ съ уличной швейкой, принялся ставить на обувь за платы.

Кожа у китаеццевъ далеко не въ такомъ ходу, какъ у другихъ народовъ. Кожаной обуви почти не видно: бѣдные носятъ большею частью соломенные сандалии, а зажиточные—шелковую обувь на войлочной подошвѣ.

Во многихъ отрасляхъ промышленности, китаеццы, какъ сказано, не смотря на свои примитивные инструменты, не уступаютъ европейцамъ, если не превосходятъ ихъ. Серебряныя издѣлія китаеццевъ прямо восхитительны; ремесленники-одиночки сами создаютъ модели, выковываютъ и золотятъ великолѣпныя вазы, чаши и подставки для цвѣтовъ съ сотнями чеканныхъ фигурокъ, величиной въ одинъ-два сантиметра, но такъ тонко сработанныхъ, что можно различить каждую черту лица, каждую складку одежды.

Еще тоньше, художественнѣе исполненіе чудесныхъ вышивокъ. Изготовленіемъ ихъ заняты въ Кантонѣ много тысячъ мужчинъ и женщинъ, такъ какъ вышивки эти въ массѣ вывозятся въ Европу, гдѣ находятъ отличный сбытъ. Какой нибудь кусокъ вышивки работается иногда мѣсяцами; съ поразительнымъ искусствомъ вышиваютъ китаеццы по шелку разныхъ птицъ, бабочекъ, цвѣты и пр. прямо отъ руки, лишь глядя на рисунокъ, причемъ самая вышивка выходитъ одинаково, какъ съ правой, такъ и съ лѣвой стороны, и нигдѣ не видно ни узелковъ, ни кончиковъ шелковыхъ нитей, которые всѣ искусно прячутся. Чудеснѣйшія узорныя шелковыя матеріи ткуются на самыхъ простыхъ станкахъ. Китаеццамъ до тонкости извѣстны также всѣ тайны окраски тканей, и даромъ что они не имѣютъ понятія о химіи, какъ наукѣ, ихъ собственныя китайскія краски оказываются куда болѣе прочными, чѣмъ получаемыя изъ Европы.

По части тонкой рѣзбы по дереву, слоновой кости и камню китаеццы положительно не имѣютъ соперниковъ. Съ какой ловкостью пользуются они въ своихъ работахъ изъ пестраго мрамора темными или свѣтлыми жилками, въ работахъ изъ дерева—каждымъ сучкомъ или наростомъ; изъ какого нибудь узловатаго корня они мигомъ вырѣжутъ длиннорородаго божка,

изъ многограннаго жировика — курьезнаго старичка; наросты и выступы матеріала служатъ скорѣе въ пользу, нежели на помѣху мастеру. Подобныя скульптурныя изображенія находятъ себѣ мѣсто надъ фронтонами домовъ, надъ воротами, дверями и по стѣнамъ жилищъ. Китайцы съ большимъ искусствомъ вырѣзываютъ и отдѣльныя фигуры и цѣльныя группы, такъ же искусно полируютъ ихъ, золотятъ и окрашиваютъ въ разные цвѣта; одного лишь не умѣютъ китайцы — соблюдать пропорцій въ изображеніи отдѣльныхъ фигуръ и перспективы въ сценахъ и группахъ. Въ Кантонѣ я видѣлъ тысячи рисовальщиковъ на тонкой рисовой бумагѣ, составляющей особенность китайской промышленности. Эта, такъ называемая „рисовая бумага“, ослѣпительно-бѣлая, нѣжная и хрупкая, отнюдь не бумага, а сердцевина разновидности хлѣбнаго дерева, которая осторожно извлекается изъ дерева и рѣжется тонкими широкими ножами на тончайшіе пласты. На этихъ пластинкахъ китайцы рисуютъ акварелью всевозможныя картинки: ландшафты, сцены изъ народной жизни, портреты, птицъ, звѣрей и пр. Но они совсѣмъ не умѣютъ класть тѣней, и даже въ портретахъ считаютъ ретушь недостаткомъ; изображая какой нибудь видъ, они не держатся извѣстной опредѣленной точки зрѣнія, но измѣняютъ ее по произволу и рисуютъ дальніе предметы въ такомъ же масштабѣ, съ такою же подробностью деталей, какъ ближніе, только располагая дальніе на рисункѣ выше, а ближніе пониже.

Выдѣлка шелковыхъ тканей производится въ большинствѣ городовъ, не исключая и самыхъ маленькихъ, но нигдѣ не найдется ни одной ткацкой фабрики на подобіе нашихъ. Выдѣлка шелковыхъ тканей всюду кустарная; неуклюжіе ткацкіе станки являются величайшею драгоценностью домашней обстановки въ каждой семьѣ. И всетаки, бѣдные, невѣжественные китайцы умѣютъ выдѣлывать шелкъ куда лучше, нежели мы. Слова: шелкъ (цзе) сатинъ, (сетумъ) чичунча (цз'инша), прибрѣтшія право гражданства во всемъ мірѣ, взяты съ китайскаго языка. Въ Нанкинѣ я отправился осматривать знаменитую императорскую шелковую фабрику, гдѣ шелкъ выдѣлывается въ огромномъ количествѣ для надобностей императорскаго Пекинскаго двора и для жертвоприношеній предкамъ и богамъ. Требуется его не мало, такъ какъ въ одномъ Пекинѣ ежегодно сжигается при жертвоприношеніяхъ до 30,000 кусковъ шелковой матеріи. Въмѣсто фабрики я, однако, нашель цѣлый рядъ грязныхъ помѣщеній съ однимъ неуклюжимъ ткацкимъ станкомъ въ каждомъ, и на этихъ-то станкахъ выдѣлывались на моихъ глазахъ чудеснѣйшія штофныя ткани и камки, которыя возбуждаютъ такое удивленіе иностранцевъ, присутствующихъ на пріемахъ при Пекинскомъ дворѣ.

Объ артистическомъ производствѣ фарфора въ Китаѣ извѣстно всѣмъ и каждому; изъ Китая искусство это перешло въ Корею и Японію, и теперь въ послѣдней производится фарфоръ, пожалуй, еще болѣе тонкій и нѣжный, нежели на самой родинѣ его производства.

Бумага была извѣстна китайцамъ еще въ первомъ вѣкѣ до Р. Х., но и тогда, какъ теперь, они выдѣлывали ее изъ волоконъ бамбука, которые толкутся въ ступкѣ и смѣшиваются съ волокнами хлопчатника. Сами китайцы считаютъ корейскую бумагу наилучшею, и до послѣдняго времени часть дани, взимаемой китайскимъ императоромъ съ вассальной Кореи, получалась бумагою. Столь же древняго происхожденія китайская тушь, изготовляемая не изъ каракатицъ, какъ предполагаютъ нѣкоторые европейцы, но все изъ однихъ и тѣхъ же матеріаловъ: масла и сажи сосноваго угля.

Европейцы много разъ пытались приучить китайцевъ къ болѣе дешевымъ способамъ выдѣлки различныхъ предметовъ — главнымъ образомъ, играющихъ видную роль въ вывозѣ въ Европу, но китайцы съ трогательнымъ упорствомъ остаются при своихъ старыхъ приѣмахъ, бывшихъ извѣстными, пожалуй, еще во времена Конфуція. Можно было-бы вообще отчаяться въ возможности расшевелить китайцевъ, вывести ихъ изъ ихъ закоснѣлости въ устарѣлыхъ приѣмахъ производства, если-бы не наплывъ дешевыхъ европейскихъ издѣлій, которыя, вытѣсняя своей дешевизною предметы ручного производства, поневолѣ заставляютъ китайцевъ взяться за умъ.

Китаецъ слишкомъ расчетливъ, слишкомъ хорошій купецъ, чтобы держаться старыхъ традицій, если онѣ бьютъ его по карману. Производство нѣкоторыхъ предметовъ онъ поэтому совсѣмъ оставилъ, замѣнивъ ихъ европейскими, другіе сталъ выдѣлывать по европейскимъ образцамъ. Такъ, напримѣръ, китайцы издавна занимались изготовленіемъ швейныхъ иголокъ, но, благодаря ручному способу изготовленія, иголки эти, конечно, не могли ни качествомъ, ни дешевизной сравниться съ европейскими. Какъ извѣстно, наши иголки укладываются въ маленькія черныя бумажки, и это сначала мѣшало ихъ распространенію въ Китаѣ. Добрыхъ китайскихъ дамъ отталкивалъ печальный черный цвѣтъ; будь же иголки завернуты въ красныя бумажки, онѣ были-бы не прочь испробовать ихъ. Бирмэнгэмцы, конечно, поспѣшили уложить свой хрупкій товаръ въ красныя бумажки, и скоро китайцы такъ привыкли къ англійскимъ иголкамъ, что стали брать ихъ и въ черныхъ бумажкахъ. Китайскому производству иголокъ нанесенъ былъ, тикимъ образомъ, сильный ударъ, но въ отдаленныхъ провинціяхъ китайцы все еще продолжаютъ сами ковать свои неуклюжія иголки. Не замедлили китайцы научиться также цѣнить стекло, котораго совсѣмъ не знали до начала торговыхъ сношеній съ европейцами. Оконныя стекла замѣнялись у нихъ бумагой; зеркала употреблялись исключительно металлическія. Мало-по-малу они научились плавить стекло, и въ Китай стали вывозить изъ Европы ежегодно тысячи тоннъ стеклянныхъ осколковъ и битыхъ бутылокъ. Теперь же китайцы выучились плавить самый кремнеземъ и выдѣлывать стеклянную массу, почему ввозъ стекла въ Китай почти совсѣмъ прекратился. Китайцы только не умѣютъ еще выдѣлывать зеркальнаго стекла, зато такъ отполировываютъ свои металлическія зеркала, что они вполне замѣняютъ имъ стеклянные.

Очки также нашли широкой сбытъ въ Китаѣ. Пока еще ихъ попрежнему во множествѣ привозятъ изъ Европы, но китайцы уже начинаютъ изготовлять ихъ и сами, тѣмъ болѣе, что требованія, предъявляемыя китайцами къ очкамъ, совсѣмъ иныя, нежели у насъ въ Европѣ; по мнѣнію китайцевъ, чѣмъ стекла толще и крупнѣе, тѣмъ лучше. Вообще въ Китаѣ считается признакомъ хорошаго тона носить очки большихъ размѣровъ, и мандарины, чиновники, богатые купцы и китайскіе довѣренныя (компрадоры) иностранныхъ торговыхъ домовъ — всѣ щеголяютъ въ непомѣрно большихъ очкахъ съ хрустальными стеклами, прикрывающими чуть не половину лица. Наши европейскія оптическія стекла поэтому для нихъ не годятся — черезчуръ малы, и въ Китаѣ возникло собственное производство такихъ стеколъ, причемъ вмѣсто нечистаго китайскаго стекла берется всегда хрусталь, который и шлифуется по глазамъ заказчика въ его же присутствіи. Во время моей поѣздки вверхъ по Ян-цзы-цзяну, пароходъ нашъ присталъ въ Ву-ху, и тамъ на прогулкѣ я встрѣтилъ одного знакомаго моему проводнику китайца, только что назначеннаго секретаремъ мѣстнаго дао-тая. Господинъ секретарь и не замедлилъ сообщить намъ, что какъ разъ собрался къ оптику заказать очки для своихъ слабыхъ глазъ. Ему, очевидно, было неловко показаться намъ, въ своемъ новомъ званіи чиновника, безъ очковъ. И въ самомъ дѣлѣ мы видѣли, какъ онъ остановился у лавочки одного заготовщика очковъ, а, когда два часа спустя мы опять столкнулись съ вновь испеченнымъ секретаремъ, на носу его уже красовались огромныя очки. Онъ съ улыбкой окликнулъ насъ и подѣлился сообщеніемъ, что очки ему какъ разъ по глазамъ. Я полюбопытствовалъ взглянуть черезъ эти колоссальныя круглыя стекла, и что-же? Они оказались плоскими, какъ оконныя стекла.

Вообще, приглядываясь къ промышленной жизни китайцевъ, я по всему замѣчалъ, что они упорно держатся своихъ старинныхъ пріемовъ и что чрезвычайно трудно заставить ихъ усвоить себѣ наши. Даже перебравшись за-границу, напр. въ Санъ-Франциско, гдѣ имъ приходится жить и работать среди американцевъ, китайцы упорно держатся въ ремеслахъ своихъ старо-китайскихъ пріемовъ и продолжаютъ выписывать съ родины все необходимое изъ платья, домашней утвари и инструментовъ, вмѣсто того, чтобы покупать болѣе дешевые и практичныя предметы американскаго производства. Охотно пріобрѣтаютъ они лишь такіе предметы, употребленія которыхъ не знали до знакомства съ европейцами и въ пользѣ которыхъ успѣли убѣдиться. Такимъ образомъ, не составило большого труда ввести въ Китаѣ употребленіе керосина и керосиновыхъ лампъ; послѣднія стали теперь выдѣлываться уже въ самомъ Кантонѣ и расходиться тысячами по всей странѣ. Неизвѣстна была въ Китаѣ и наша желѣзная промышленность съ ея литейными заводами и машинами всѣхъ сортовъ, но прошло нѣсколько времени, и китайское правительство открыло въ разныхъ мѣстахъ страны арсеналы и машинныя мастерскія подъ управленіемъ иностранцевъ,



Китайські ремесленники.

которыхъ, однако, понемногу стараются замѣнить туземными техниками. Въ настоящее время китайцы стремятся изучить у европейцевъ желѣзнодорожное дѣло, чтобы впослѣдствіи строить собственные желѣзныя дороги.

Не взирая на крупныя изобрѣтенія, приписываемыя исторіей древнимъ китайцамъ, современные китайцы отнюдь не отличаются изобрѣтательностью. Зато въ нихъ замѣчается необычайная способность къ подражанію. Стоитъ имъ застать образцы и проникнуть въ тайну выдѣлки предметовъ, въ пользѣ которыхъ они успѣли убѣдиться, для нихъ нѣтъ ничего легче, какъ начать выдѣлывать точно такіе же самимъ — въ ущербъ европейской промышленности и торговлѣ.



Китайцы-христіане (портные).

Въ Гонгъ-Конгѣ, Шанхаѣ, Сингапурѣ и другихъ большихъ городахъ Восточной Азіи мелкая промышленность почти цѣликомъ перешла въ руки китайцевъ, такъ какъ европейцы не могутъ съ ними конкурировать. Даже одѣваютъ и обуваютъ европейцевъ въ этихъ городахъ по большей части китайцы, являющіеся весьма способными, добросовѣтными и крайне скромными въ своихъ требованіяхъ мастерами. Снимать мѣрки и по нимъ изготовлять бѣлье или платье китайцы не умѣютъ, но, какъ только я давалъ китайцу-портному на образецъ мое европейское платье, онъ въ кратчайшій срокъ и за поразительно дешевую цѣну изготовлялъ мнѣ точь въ точь такое же. Въ Шанхаѣ и Сингапурѣ мнѣ въ теченіе сутокъ шили полные

костюмы, изъ очень хорошаго европейскаго матеріала, за 10—12 серебряныхъ долларовъ. Надо только остерегаться давать на образецъ длинно-косымъ артистамъ въ маленькихъ мѣстечкахъ одежду, чиненную или съ заплатами, не то вы, навѣрное, получите вновь сшитый предметъ одѣянія съ точно такими же заплатами, въ тѣхъ же самыхъ мѣстахъ.



Какъ китайчата учатся грамотѣ.

Какъ и въ мусульманскихъ странахъ, въ Китаѣ не приходится долго искать начальной школы; она еще издали даетъ о себѣ знать неистовымъ шумомъ и гамомъ. Просто удивительно, какой крикъ и шумъ могутъ поднять эти маленькіе, наголо выбритые пострѣлята шести-восьмилѣтняго возраста! Обыкновенно, ихъ въ школѣ не больше двадцати-тридцати человѣкъ, но можно подумать, что ихъ, по крайней мѣрѣ, въ десятеро больше, такія здоровыя у нихъ легкія. Съ ранняго утра до заката солнечнаго деруть они глотки безпрестанно, день за днемъ, мѣсяць за мѣсяцемъ,—ни воскреснаго отдыха, ни каникулъ, этого золотого времени для европейскихъ школьниковъ, въ Китаѣ не знаютъ. Школьные занятія начинаются вмѣстѣ съ новымъ годомъ, и незадолго до наступленія слѣдующаго новаго года курсъ заканчивается, чтобы возобновиться опять по окончаніи празднествъ. Такъ продолжается три, шесть, десять лѣтъ — сообразно со степенью учености, до которой желаютъ довести своихъ дѣтищъ родители. Учатъ вообще однихъ мальчиковъ; дѣвочекъ въ школы не отдають; онѣ принадлежатъ семьѣ, дому, а не жизни, и рѣдко можно встрѣтить китайку, умѣющую бѣгло читать или писать.

Во время своихъ прогулокъ по Кантону я желалъ ознакомиться и съ первоначальными школами для дѣтей, но появленіе иностранца, пожалуй, слишкомъ смутило-бы какъ учителя, такъ и учениковъ. Я поэтому сталъ искать случая понаблюдать за ними незамѣтно. Напротивъ одной изъ многихъ каменныхъ, многоэтажныхъ башенъ-судныхъ кассъ, которыя тамъ и сямъ вздымаются надъ моремъ остальныхъ строеній двухмилліоннаго города, я заимрѣтилъ маленькій домикъ. Нижній этажъ занималъ самъ хозяинъ столяръ, день-деньской мастерившій ящики и сундуки, а верхній онъ отдавалъ въ наймы одному вольному учителю, у котораго обучалось до двухъ десятковъ косоглазыхъ китайчатъ. Мой переводчикъ выхлопоталъ для меня у хозяина ломбарда позволеніе провести одно утро въ первомъ этажѣ его крѣпкой башни. Я закрылъ тяжелыя ставни окна, приходившагося какъ разъ напротивъ школы, и сталъ наблюдать въ дырочку. Школьное помѣ-

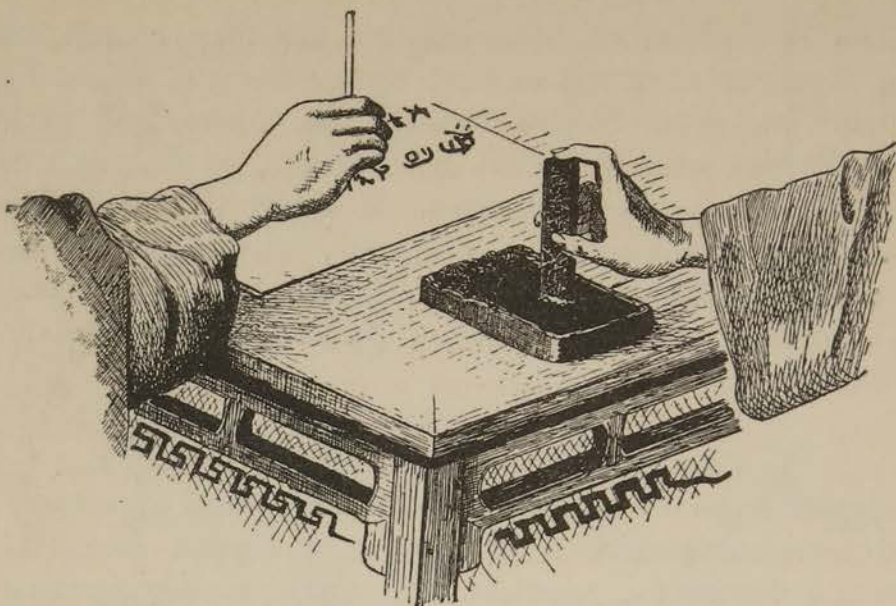


Деревенскія ребятишки у дороги.

щеніе находилось отъ меня въ разстояніи какого-нибудь метра, и мнѣ от-лично было видно все.

Учитель, старикъ, носилъ на носу очки невѣроятной величины, но, читая, глядѣлъ поверхъ нихъ. И всѣ учителя, какихъ я видѣлъ въ другихъ городахъ, носили очки,—не изъ за слабости зрѣнія, а въ знакъ своей учено-сти и ради пущей важности. Рядомъ съ учителемъ стоялъ столикъ, на которомъ лежала длинная, тонкая бамбуковая трость. Назначеніе ея не требуетъ поясненій; съ ней знакомы и ученики европейскихъ школъ. Въ одномъ углу у задней стѣны стояла въ метръ высоты отъ полу деревянная доска, покрытая китайскими іероглифами. Переводчикъ объяснилъ мнѣ, что на доскѣ была написана похвала Конфуцію. Въ другомъ углу я замѣтилъ намалеванную на бумагѣ страшную рожу—изображеніе бога мудрости. Какъ передъ доской, такъ и передъ рожей, стояли горшечки съ пескомъ, въ который были воткнуты курящіяся свѣчки. Остальная обстановка помѣщенія заключалась въ десяткахъ двухъ столиковъ и стульевъ для учениковъ. Сами ученики, выстроившись передъ учителемъ длинными рядами, громко выкрикивали за нимъ фразы, которыя онъ вычитывалъ изъ маленькой книжечки. При этомъ они махали руками и перепрыгивали съ ноги на ногу, такъ что длинныя косички болтались у нихъ на затылкахъ, словно маятники. Въ одной рукѣ каждый держалъ маленькую красную полоску бумаги, покрытую письменами, въ которую иногда и заглядывалъ. Время отъ времени вся длиннокосяя ватага возвращалась на свои мѣста, вѣроятно, чтобы выучить наизусть только что слышанное отъ учителя. Въ сидячемъ положеніи дѣтямъ уже не такъ удобно было дрыгать ногами и махать руками, зато они вознаграждали себя, тряся головой, раскачиваясь туловищемъ и во все горло выкрикивая заучиваемое. Все это не мѣшало учителю въ очкахъ погружаться въ дремоту. Сначала онъ какъ будто всецѣло погружался въ лежавшую у него на колѣняхъ книжонку, затѣмъ начиналъ кивать головой, какъ китайскій фарфоровый болванчикъ, и, наконецъ, крѣпко засыпалъ, не смотря на весь крикъ и гамъ вокругъ. Но вотъ, среди урока вошелъ какой-то запоздавшій ученикъ, и остальные привѣтствовали его такими оглушительными криками, что учитель проснулся. Гнѣвно глядѣлъ онъ на опоздавшего, который робко приблизился къ изображенію бога мудрости и сдѣлалъ передъ нимъ земной поклонъ, затѣмъ продѣлалъ то же самое передъ доской Конфуція, и, наконецъ, передъ самимъ учителемъ. Послѣдній, однако, оказалъ ему самый немилостивый пріемъ: схватилъ за шиворотъ, положилъ поперекъ своихъ колѣнъ и отдулъ бамбуковой тростью безо всякой пощады. Остальные ученики не смѣли поднять глазъ. Выучивъ урокъ, каждый подходилъ къ учителю, подавалъ ему красную бумажку и отрапортовывалъ содержаніе, причемъ повертывался не лицомъ къ учителю, а спиной. У китайцевъ все шиворотъ на выворотъ!

Послѣдній урокъ былъ письменный. Передъ каждымъ ученикомъ на столикѣ лежали тетрадки изъ прозрачной бумаги, волосяная кисточка



Какъ китайцы пишутъ и растираютъ тушь.

съ бамбуковой ручкой и стояло блюдечко съ тушью. Учитель роздалъ прописи, ученики подложили ихъ подъ послѣдній листочекъ въ тетрадь (китайцы не только пишутъ вертикально, сверху внизъ, но и начинаютъ съ послѣдней страницы, а не съ первой) и принялись обводить тушью контуры знаковъ-словъ, просвѣчивавшіе сквозь прозрачную бумагу. При этомъ они очень ловко держали все время руки на вѣсу, не кладя локтей на столъ. Исписавъ одну страницу, дѣти принимались за другую, а учитель все время переходилъ отъ одного столика къ другому, объясняя порядокъ черточекъ и значковъ. Каждый изъ безчисленнаго множества знаковъ-словъ китайскаго языка состоитъ изъ нѣсколькихъ отдѣльныхъ черточекъ и значковъ, числомъ до тридцати и болѣе, и неправильное начертаніе хотя бы одинаго изъ послѣднихъ можетъ измѣнить смыслъ всего знака. Точно такъ же не все равно, откуда начать выводить знакъ — сверху, снизу или съ середины. Стоитъ начать неправильно, и начертаніе всего знака осложняется, точно такъ же, какъ осложнилось бы для насъ начертаніе какого нибудь слова, если бы мы начали его съ буквы, находящейся въ серединѣ или въ концѣ. Около десяти часовъ утра ученіе было прервано на часъ. Мальчуганы собрали свои пожитки и разошлись по домамъ чинно, серьезно, а не съ веселымъ шумомъ и гамомъ, какъ наши школьники. Опять шиворотъ на выворотъ!

Школьное помѣщеніе опустѣло, и проводникъ мой повелъ меня туда. Столы и сидѣнья не были запачканы, исцарапаны, изрѣзаны, какъ въ нашихъ школахъ, но поражали опрятностью и порядкомъ. На столѣ учителя лежала книжка, изъ которой онъ черпалъ свою мудрость; ту же самую книжку я видѣлъ затѣмъ во всѣхъ школахъ въ Шанхаѣ, въ Нанкинѣ, во всѣхъ китайскихъ городахъ. Въ теченіе тысячелѣтія неизмѣнно перехо-

дить она изъ поколѣнія въ поколѣніе въ качествѣ первоисточника всей китайской премудрости; авторъ ея былъ современникомъ Карла Великаго. Я взялъ книжку въ руки съ нѣкоторымъ благоговѣніемъ. Въ китайскомъ письменномъ языкѣ, какъ извѣстно, нѣтъ буквъ, но каждое слово, каждое понятіе выражается особымъ знакомъ. И просто нельзя надивиться, что тысячи милліоновъ китайскихъ школьниковъ, обучавшихся съ девятаго столѣтія по этой книжкѣ, начинали прямо съ философскаго ученія Конфуція вмѣсто азбуки. Первая фраза въ этомъ учебникѣ, называемомъ Сян-цзы-цзянь, читалась такъ:

Чжэнь чжи цзу, синь бу шань

Синь сянъ цзинь, си сянъ фтань.

Изображено это было странными іероглифами, начертаніе которыхъ напоминало ходъ шахматнаго коня; каждый іероглифъ состоялъ изъ разныхъ точекъ и черточекъ, толстыхъ и тонкихъ, клинообразныхъ и выгнутыхъ, квадратиковъ, треугольниковъ, въ которыхъ и не разобратся было. Переводчикъ сообщалъ мнѣ смыслъ знаковъ, даже не глядя на нихъ; какъ и всѣ китайцы, отъ императора до послѣдняго ремесленника, и онъ выучилъ въ дѣтствѣ наизусть всю эту азбуку китайской грамоты. Смыслъ іероглифовъ сводился къ слѣдующему:

„Люди отъ рожденія по природѣ своей хороши,

Въ практической же жизни они сильно рознятся другъ отъ друга.“

Затѣмъ, слѣдовали ученія глубокомысленныя разсужденія о необходимости дѣтскаго воспитанія и о способахъ успѣшнаго его веденія и, наконецъ, нѣкоторыя основныя поученія. Напримѣръ:

„Существуютъ три основныя силы — небо, земля, человѣкъ.

Существуютъ три источника свѣта — солнце, мѣсяць и звѣзды.

Существуютъ три рода узъ: между государемъ и чиновниками — справедливость. Между сыномъ и отцомъ — любовь, между мужемъ и женою — согласіе.

Человѣчность, справедливость, приличія, мудрость, истина; этихъ пяти главныхъ добродѣтелей надо держаться.

Рисъ, просо, стручковые плоды, пшеница, рожь и ячмень — вотъ шесть жизненныхъ продуктовъ, которыми люди питаются.

Обоюдная любовь между сыномъ и отцомъ, согласіе между мужемъ и женою.

Со стороны старшаго брата доброта, со стороны младшаго уваженіе; чиновочитаніе между старшими и младшими, дружба между товарищами, со стороны государя снисхожденіе, со стороны министра вѣрность.

Вотъ обязанности всѣхъ людей.“

Вотъ каковы изреченія, которыя всѣмъ китайскимъ мальчикамъ приходится зубрить наизусть, не понимая изъ нихъ не единого слова, такъ какъ написаны они на древнемъ китайскомъ языкѣ, который разбился теперь на многія нарѣчія, различающіяся между собой настолько же, на-

上大人孔乙巳化三千七
十士爾小生八九子佳作
仁可知禮也上天下地人
生於中三才並立習字呈

сколько нѣмецкій языкъ отличается отъ латинскаго. Словомъ, обученіе грамотѣ ведется у китайцевъ такъ, какъ если бы обученіе нашихъ дѣтей, не знающихъ еще грамоты, велось по одному изъ латинскихъ классиковъ, напр. Цицерону, причемъ ребенка, не умѣющаго даже различать буквъ, заставили бы прежде всего твердить «*Homo sum; humani nihil a me alienum puto*» и т. д., лишь объяснивъ ему, какъ выговариваются отдѣльныя слова. Правда, подобнымъ образомъ поступалъ англійскій поэтъ Мильтонъ, заставлявшій своихъ дочерей читать себѣ вслухъ по латыни, хотя онѣ не понимали ни единого латинскаго слова. Но онѣ хоть знали буквы и умѣли составлять изъ нихъ слова, китайскія же дѣти должны знать и произносить слова по общему виду знака, не имѣя никакого понятія о смыслѣ и значеніи составныхъ его элементовъ. Что за мученье было бы для европейскаго наборщика, никогда не видавшаго ни единого китайскаго знака, если бы ему поручили набрать китайскую книгу. И все-таки его можно было бы считать счастливецомъ въ сравненіи съ юными сынами Срединнаго царства, которые, кромѣ того, обязаны еще знать и произношеніе каждаго изъ этихъ тысячъ знаковъ.

Тысячи знаковъ! Дѣло, вѣдь, не кончается книгой Сянъ-цзы-цзянь. За этимъ первымъ учебникомъ слѣдуетъ второй, подобнаго же содержанія, съ новыми тысячами знаковъ, изъ которыхъ нѣтъ двухъ одинаковаго произношенія или значенія. Эта вторая книга составлена въ 502 году по Р. Х., т. е. во времена перехода лангобардовъ черезъ Альпы. Когда же китайчата одолѣютъ и ее, наступаетъ очередь „четырёхкнижія“ и „пятикнижія“, содержащихъ величайшія сокровища китайской литературы.

Третій томъ пяти классиковъ Лунъ-юй заключаетъ важнѣйшія изреченія Конфуція и между прочимъ столь извѣстную въ Германіи поговорку: „Не дѣлай другому того, чего не хочешь себѣ самому“.

Въ этихъ такъ называемыхъ девяти священныхъ книгахъ заключается 4,601 различныхъ значковъ-словъ, состоящихъ въ свою очередь, какъ уже упомянуто, изъ множества мелкихъ значковъ — числомъ до тридцати и болѣе. Всего въ китайскомъ письменномъ языкѣ насчитывается около 200,000 различныхъ значковъ-словъ, изъ которыхъ, однако, большая часть устарѣлыхъ. Большой словарь Канъ-си заключаетъ 44,449 наиболѣе употребительныхъ изъ нихъ.

Только послѣ того, какъ китайскій мальчикъ выучилъ наизусть эти книги одну за другой, учитель объясняетъ ему смыслъ выученнаго, причемъ самъ пользуется комментаріями, Чу-фу-цзя, составленными во времена крестовыхъ походовъ. Вотъ альфа и омега знаній, сообщаемыхъ въ Китаѣ подрастающему поколѣнію. Математика, географія, исторія, религія, собственный разговорный языкъ и какія бы то ни было прикладныя науки безусловно исключены изъ китайской воспитательно-образовательной программы, и даже люди, считающіеся у китайцевъ за величайшихъ ученыхъ, часто не имѣютъ ни малѣйшаго представленія о материкахъ, не говоря уже

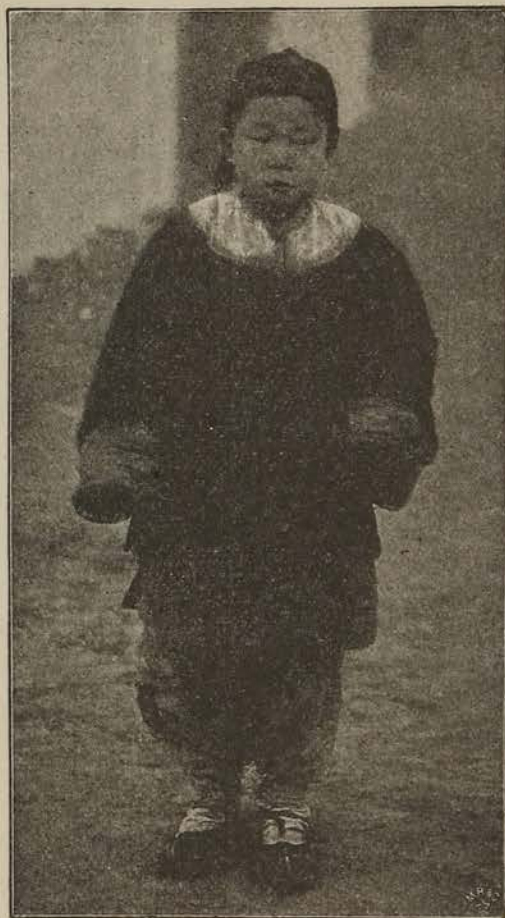
объ отдѣльныхъ странахъ. Все, что находится за предѣлами Поднебесной имперіи, считается областью варваровъ, и только тѣмъ изъ мандариновъ, которые живутъ въ открытыхъ для европейцевъ торговыхъ гаваняхъ, извѣстно, если не мѣстоположеніе, то хоть значеніе Германіи, Англіи и Россіи. Въ отношеніи всѣхъ самыхъ обыкновенныхъ предметовъ знанія, которые знаютъ, какъ свои пять пальцевъ, наши школьники самыхъ младшихъ классовъ, въ Китаѣ царить полнѣйшее невѣжество, какимъ наши школьники отличаются, напримѣръ, по части Конфуціанской мудрости. Китай не знаетъ государственнаго обученія, никакихъ государственныхъ или городскихъ школъ, принудительнаго обученія, курсовъ, дипломовъ, каникулъ и экзаменовъ, исключая государственныхъ конкурсныхъ экзаменовъ на званіе чиновника. Но въ каждомъ городѣ, въ каждой деревнѣ есть извѣстное число частныхъ школъ; содержатся онѣ, по большей части, провалившимися на государственномъ экзаменѣ кандидатами въ чиновники. Они получаютъ съ учениковъ отъ двухъ до пяти таэлей въ годъ (около 6—15 марокъ) съ каждаго, что даетъ имъ, при наличности двадцати—сорока учениковъ, отъ ста до полутора ста таэлей годового дохода, а часто и меньше. Словомъ, и въ Китаѣ положеніе школьнаго учителя незавидно, какъ и въ болѣе близкихъ къ намъ странахъ. Въ большихъ городахъ часто случается, что болѣе зажиточные родители, живущіе на одной улицѣ или въ одномъ кварталѣ, въ складчину нанимаютъ своимъ дѣтямъ домашняго учителя; случается, что это дѣлаетъ и отдѣльное богатое семейство, цѣлый ремесленный цехъ, купеческая гильдія, которые и отводятъ для учебныхъ занятій помѣщеніе въ своемъ цеховомъ домѣ или клубѣ. Распространенная въ Китаѣ благотворительность также поддерживаетъ не мало школъ, но обученіе во всѣхъ случаяхъ ведется по одной и той же программѣ. Въ высшихъ школахъ, открывшихся за послѣднее десятилѣтіе въ нѣкоторыхъ большихъ городахъ, напримѣръ въ Кантонѣ, Шанхаѣ, Тянь-цзинѣ, тоже не водится другихъ учебниковъ; самыми важными предметами считаются тамъ изящный стиль, стихосложеніе и корреспонденція. Обученіе послѣдней сводится, однако, не къ искусству легко и ясно выражать свои мысли, но къ заучиванью наизусть возможно большаго числа стереотипныхъ оборотовъ и фразъ, въ которыхъ пишущій всячески унижаетъ себя и свою семью, адресата же возвеличиваетъ елико возможно. Вновь открытыя высшія учебныя заведенія и университеты въ Пекинѣ, Тянь-цзинѣ и Нанкинѣ также нельзя разсматривать, какъ таковыя, но все же въ нихъ обучаютъ кое-чему побольше, нежели въ обыкновенныхъ китайскихъ школахъ: математикѣ, географіи, исторіи и прежде всего новымъ языкамъ. Если хотятъ, чтобы юноша усовершенствовался въ ариѳметикѣ, въ разныхъ мастерствахъ и искусствахъ, то его, послѣ нѣсколькихъ лѣтъ обученія въ одной изъ вышеописанныхъ школъ, отдають въ ученье къ купцу или промышленнику. Единственнымъ же умственнымъ багажомъ, съ какимъ онъ вступаетъ въ жизнь изъ школы, является умѣнье читать и писать и то

въ ограниченныхъ размѣрахъ, зависящихъ отъ числа лѣтъ ученя. Низшія сословія довольствуются тѣмъ, что посылаютъ своихъ сыновей въ школу въ теченіе двухъ, трехъ лѣтъ; рабочіе — садовники, лодочники, кули, носильщики тяжестей не дѣлаютъ и того. Вообще можно утверждать, что около 30 процентовъ населенія умѣютъ по крайней мѣрѣ подписать свое имя и прочесть простѣйшія надписи и вывѣски, отъ 10 до 20 процентовъ, глядя по провинціи, въ состояніи написать простое письмо, и только какихъ нибудь 5 процентовъ кое что смыслятъ въ языкѣ и литературѣ. Зато эти люди и пользуются величайшимъ уваженіемъ своихъ согражданъ.

На седьмомъ году жизни мальчикъ долженъ научиться по книгѣ обычаевъ, или „Обряднику“, указаній котораго китайцы по возможности придерживаются въ теченіе нѣсколькихъ вѣковъ, главнѣйшимъ правиламъ жизни. Съ этихъ поръ ему уже не позволяютъ сидѣть на одной цыновкѣ съ родителями, или ѣсть съ ними за однимъ столомъ. На восьмомъ году онъ долженъ научиться услуживать близкимъ и отдавать предпочтеніе другимъ передъ собой. Десяти лѣтъ мальчика посылаютъ въ школу или къ учителю; тамъ онъ долженъ проводить дни и ночи, чтобы научиться писать и считать. Въ это время онъ обязанъ носить самую простую одежду и вести себя прилично, чистосердечно и разумно. Тринадцати лѣтъ мальчикъ приступаетъ къ изученію музыки и стихосложенія, пятнадцати обучается стрѣльбѣ изъ лука и военному искусству. Въ двадцать лѣтъ юноша готовъ вступить въ жизнь, чтобы научиться еще нѣкоторымъ правиламъ общежитія и выполнить свои сыновнія и братскія обязанности. Тридцати лѣтъ ему пора жениться и принять на себя завѣдыванье дѣлами. Сорока лѣтъ онъ можетъ вступить на государственную службу и служить вѣрою и правдою правителю страны — если послѣдній мудро исполняетъ свой долгъ, въ противномъ же случаѣ — нѣтъ. Пятидесяти лѣтъ китайскій гражданинъ можетъ достигнуть званія министра, а семидесяти удалиться на покой.

Всѣ эти правила жизни хороши на бумагѣ, но не такъ то точно выполняются на дѣлѣ. Тѣмъ не менѣе въ общественной жизни китаецъ, несмотря на свое одностороннее школьное обученіе, стоитъ на высшей ступени, нежели это вообще думаютъ. Благодаря доброму и строгому домашнему воспитанію и собственной наблюдательности, китайцы пропитываются дома практической мудростью, пожалуй, не меньше, чѣмъ въ школѣ древними классиками, а самая метода обученія послѣднимъ замѣчательно укрѣпляетъ въ китайцахъ память. Какія огромныя способности дремлютъ въ молодомъ поколѣніи Китая и ждутъ только пробужденія, показываютъ поражающіе успѣхи и быстрое развитіе юныхъ китайцевъ, обучающихся въ многочисленныхъ миссіонерскихъ школахъ, или въ школахъ, находящихся подъ руководствомъ европейцевъ, въ открытыхъ торговыхъ гаваняхъ и въ восточно-азіатскихъ европейскихъ колоніяхъ. Я посѣщалъ такія школы въ Шанхаѣ, Гонгъ-Конгѣ, Батавіи и, главное, въ Сингапурѣ, и вездѣ учителя не могли нахвалиться любознательностью и быстрой сметкой китайскихъ

учениковъ. Особенно богатое поле для такихъ наблюденій представляетъ грандіозный, богато обставленный институтъ Рафля въ Сингапурѣ, гдѣ я самъ провелъ нѣсколько дней въ различныхъ классахъ, между сотнями учениковъ-китайцевъ. Молодые китайцы, воспитывавшіеся въ европейскихъ и американскихъ учебныхъ заведеніяхъ, приводили своихъ учителей въ удивленіе и на испытаніяхъ затыкали за поясъ лучшихъ учениковъ кавказской расы.





Китайская чайная чашка.

Мой первый китайскій обѣдъ.

Въ первые же дни моего пребыванія въ Кантонѣ я познакомился съ однимъ изъ богатѣйшихъ и знатнѣйшихъ коммерсантовъ китайскаго милліоннаго города и посѣтилъ его состоящее изъ десятковъ залъ и разныхъ помѣщеній жилище. Едва успѣлъ я затѣмъ вернуться въ свой отель на Шань-мянѣ, какъ ко мнѣ явился длинноносый посланецъ съ большимъ листомъ красной бумаги, покрытымъ китайскими іероглифами. Мой переводчикъ прочелъ мнѣ ихъ и перевелъ:

„Скромный праздникъ ожидаетъ свѣта твоей милости въ шестой день мая. Привѣты отъ Т. Т.“. Итакъ, это было приглашеніе на обѣдъ, чего мнѣ такъ хотѣлось. Только часъ обѣда не былъ обозначенъ. Переводчикъ объяснилъ, однако, что объ этомъ будетъ мнѣ дано знать позже. Утромъ шестого мая, въ самомъ дѣлѣ, ко мнѣ опять явился слуга со второй красной карточкой, на которой было написано, что обѣдъ состоится въ семь часовъ вечера.

За полчаса до назначеннаго времени, когда я уже готовился сѣсть въ паланкинъ, снова явился посланный отъ моего амфитріона, чтобы проводить меня. У самаго входа въ жилище, обнесенное высокою, сѣрой кирпичной стѣной, меня встрѣтилъ самъ хозяинъ и отдалъ мнѣ низкій поклонъ, приложивъ руки ко лбу. Онъ былъ въ длинномъ таларѣ изъ плотнаго шелка, а длинноносую голову его прикрывала щитообразная татарская шапочка съ длинной красной шелковой кисточкой. Въ приѣмной комнатѣ, убранной великолѣпными рѣзными украшеніями изъ чернаго дерева, фонариками и вазами съ искусственными цвѣтами, находилось нѣсколько гостей-китайцевъ и молодой англичанинъ, пріѣхавшій въ Кантонъ на одномъ пароходѣ со мной. Мы были представлены всѣмъ гостямъ, и послѣдніе поспѣшили обратиться къ намъ съ обычнымъ вопросомъ—каковъ нашъ почтенный возрастъ. Меня, какъ сорокалѣтняго человѣка, привѣтствовали при этомъ болѣе низкимъ поклономъ, нежели молодого англичанина. Разумѣется, и намъ въ свою очередь надо было освѣдниться о почтенномъ возрастѣ китайцевъ. Молодой англичанинъ мой, мистеръ Кларкъ, былъ пораженъ, услыхавъ, что хозяину нашему шестьдесятъ, и на вопросъ о причинѣ его удивленія, высказалъ, что хозяинъ показался ему гораздо моложе. На лицахъ всѣхъ китайцевъ отразилось смущеніе. Эта европейская вѣжливость оказалась здѣсь некстати. Кларкъ сдѣлалъ бы лучше, еслибы сказалъ, что принялъ хозяина за восьмидесятилѣтняго старца. Въ то время, какъ въ странахъ, болѣе близкихъ намъ, европейцамъ, въ обычаѣ—особенно у дамъ—убавлять себѣ года, китайцы предпочитаютъ казаться старше.



Въ мужскомъ обществѣ.

Семь часовъ. Мы уже прощались съ надеждой увидѣть среди насъ дамъ, какъ вдругъ изъ сосѣдняго помѣщенія вышли, сѣменя ножками, шесть въ высшей степени нарядныхъ дамочекъ; ножки у нихъ были не длиннѣ моего указательнаго пальца; гладко зачесанные, напомаженные и глянцевитые волосы были украшены нитями жемчуга и бабочками, лица набѣлены, а губы ярко покрашены. При появленіи этихъ маленькихъ очаровательныхъ созданій всѣ лица мгновенно прояснились. За дамами вошло столько же дѣвушекъ, еще моложе и въ болѣе простыхъ одѣяніяхъ. Дѣвушки остались у дверей; каждая держала въ рукахъ кальянъ и тлѣющій фитиль; это были служанки дамъ.

Выраженіе „дамы“ здѣсь, впрочемъ, будетъ не совсѣмъ точнымъ. Жены китайцевъ никогда не присутствуютъ за обѣдомъ при постороннихъ мужчинахъ—китайцахъ или европейцахъ все равно. Но такъ какъ сами китайцы любятъ пріятную бесѣду на такихъ пирушкахъ, то приглашаютъ, вмѣсто

своихъ женъ, пѣвичекъ изъ того класса женщинъ, которыя по нашимъ понятіямъ не заслуживаютъ названія дамъ. Нельзя, однако, сказать, чтобы въ туалетѣ или въ обращеніи присутствующихъ китайнокъ было что-либо вызывающее, вольное. Отнюдь нѣтъ. Ихъ длинныя, голубыя шелковыя одѣянія, богато украшенныя драгоцѣнными вышивками, окутывали ихъ отъ шеи до самыхъ щиколодокъ. Да ни одна, самая послѣдняя изъ этихъ женщинъ „цвѣтковъ“, никогда не позволила бы себѣ и въ половину той нескромности въ туалетѣ, какой щеголяютъ наши дамы изъ общества. Вообще всѣ шесть „цвѣтковъ“ нашей трапезы вели себя вполне прилично и скромно и, когда хозяинъ пригласилъ насъ въ столовую, засѣменили за нами, мужчинами. Въ Китаѣ сочли бы сумасшедшимъ или нахаломъ того, кто вздумалъ бы предложить дамѣ руку, чтобы отвести ее къ столу.

Столовая оказалась просторнымъ, высокимъ помещеніемъ. Одна изъ стѣнъ вся была рѣзная изъ чернаго дерева, съ большими круглыми отверстиями, сквозь которыя виднѣлся прекрасный садъ и прудъ, покрытый лотосами. Обѣденный столъ стоялъ ближе къ противоположной стѣнѣ и имѣлъ выгнутую форму. Сидѣнья огибали лишь одну его сторону, причемъ внутренняя сторона оставалась свободной. За китайскими обѣдами часто даются представленія фокусниковъ, пѣвицъ, музыкантовъ и пр., и при обычномъ порядкѣ разсаживанья гостей вокругъ стола имъ не видно было бы представленія. Съ потолка комнаты спускались на шелковыхъ шнурахъ большіе разноцвѣтные фонари; стѣны были увѣшаны полосами бумаги съ разными надписями-изреченіями, а вокругъ всей комнаты стояли по стѣнамъ маленькіе столики чернаго дерева съ такими же украшенными рѣзбой стульями по обѣ стороны. На одномъ изъ столиковъ стояла жаровня для подогрѣванья водки; другой столъ, побольше, былъ весь уставленъ закусками въ чашечкахъ, мисочкахъ и на блюдечкахъ.

Забавно было смотрѣть, съ какими церемоніями и поклонами занимали гости свои мѣста. Мнѣ хозяинъ немедленно указалъ почетное мѣсто по лѣвую руку отъ себя, но вѣжливость требовала подождать, пока хозяинъ самъ займетъ мѣсто, послѣдній же все упрашивалъ садиться гостей, такимъ образомъ прошло нѣсколько минутъ прежде, чѣмъ эти поклоны и упрашиванья окончились. По лѣвую руку отъ меня сѣла одна изъ дамочекъ, которая все время хихикала и обмѣнивалась со своими подругами замѣчаньями—вѣроятно, на счетъ насъ, иностранцевъ. Столъ ломился подъ тяжестью украшенныхъ цвѣтами блюдовъ съ утками, ветчиной, зеленью и фруктами. Чудныя цвѣточныя вазы, блюда, маленькія чайныя и водочныя чашечки, поставленныя передъ каждымъ гостемъ, были изъ тончайшаго фарфора. Къ ужасу своему я замѣтилъ, что возлѣ моей тарелки не было ни ножа, ни вилки, а лежали лишь палочки, служащія китайцамъ при ѣдѣ. Китайцы, какъ и японцы, пользуются за столомъ, вмѣсто нашихъ ножей и вилокъ, двумя палочками, около двадцати сантиметровъ длиною, похожими на вязальныя спицы нашихъ дамъ. Обыкновенно онѣ бываютъ деревянныя, передъ

нами же лежали палочки изъ слоновой кости съ серебряными головками, богато украшенными чеканкой. Но къ чему мнѣ была вся эта роскошь, если я не умѣлъ съ ними обращаться? Китайцы берутъ обѣ палочки одной рукой такимъ образомъ, что средній палецъ приходится между ними, и такъ ловко дѣйствуютъ ими, что могутъ брать рисъ по зернышку. Китайцы ѣли своими палочками уже тысячи лѣтъ тому назадъ, тогда какъ наши предки еще въ семнадцатомъ столѣтїи ѣли пальцами и не знали даже тарелокъ. Какъ тутъ не вспомнить знаменитаго наставленія императрицы Марїи Терезїи своимъ офицерамъ: не ѣсть за придворнымъ столомъ пальцами и не утирать носовъ рукавами мундира? И всетаки я на этотъ разъ упрекалъ про себя китайцевъ за то, что они до сихъ поръ не додумались до вилокъ. Ну, какъ я стану теперь ѣсть всѣ эти вкусныя вещи? Иль и мнѣ, какъ Людовику XIII французскому, прибѣгнуть къ пальцамъ? Отвѣтъ на эти вопросы далъ мнѣ самъ хозяинъ. Онъ взялъ въ руки свою маленькую фарфоровую чашечку съ теплою рисовою водкой, „самсу“, (т. е. трижды вареная) и сказалъ, что устроилъ этотъ пиръ, согласно моему желанію, чтобы дать мнѣ случай познакомиться съ китайской кухней. Къ ней же относятся и палочки, и онъ надѣется, что я еще не разъ буду пользоваться ими въ его домѣ. Послѣ этого онъ опорожнилъ свою чашечку и, обратясь съ поклономъ ко мнѣ, опрокинулъ ее себѣ на ладонь. Такимъ же образомъ показали мнѣ и остальные гости, что ихъ чашечки пусты, и мнѣ, разумѣется, оставалось только послѣдовать ихъ примѣру. Вкусомъ водка напоминала тепловатый, крѣпкій хересъ.

Рядомъ съ самой крохотной тарелочкой лежала, къ счастью, еще ложка изъ фарфора съ серебромъ, формой похожая на небольшую поварешку. Въмѣсто салфетокъ передъ гостями лежали отпечатанные въ нѣсколько красокъ листочки бумаги, извѣстные, благодаря японцамъ, и у насъ въ Европѣ, только поменьше, такъ какъ назначеніе ихъ было нѣсколько иное: они служили для обтиранья палочекъ, которыя не мѣнялись во время всего обѣда. Грязныя бумажки попросту бросались подъ столъ. Кромѣ того передъ каждымъ гостемъ стояла серебряная мисочка съ пряностями и другая, изъ прекраснаго голубого фарфора, съ соей; рѣдкій обѣдъ обходится у китайцевъ безъ этой приправы.

Я было опасался, что отличные окорока и утки, такъ заманчиво красовавшіеся на столѣ, и составятъ весь обѣдъ; опасался потому, что у меня не было ножа, чѣмъ рѣзать ихъ. Но скоро я былъ выведенъ изъ заблужденія: слуги стали приносить изъ кухни каждому гостю отдѣльныя фарфоровыя мисочки съ мелко нарѣзаннымъ мясомъ. Какого оно было сорта я не могъ догадаться изъ-за густого разноцвѣтнаго соуса, въ которомъ кусочки плавали. Напрасно старался я, къ величайшей потѣхѣ дамочекъ, выловить съ помощью моей пары палочекъ хоть одинъ кусочекъ. Наконецъ хозяинъ сжалился надо мной, выловилъ своими палочками кусочекъ изъ своей мисочки и положилъ мнѣ прямо въ ротъ. Сдѣлавъ онъ это не только

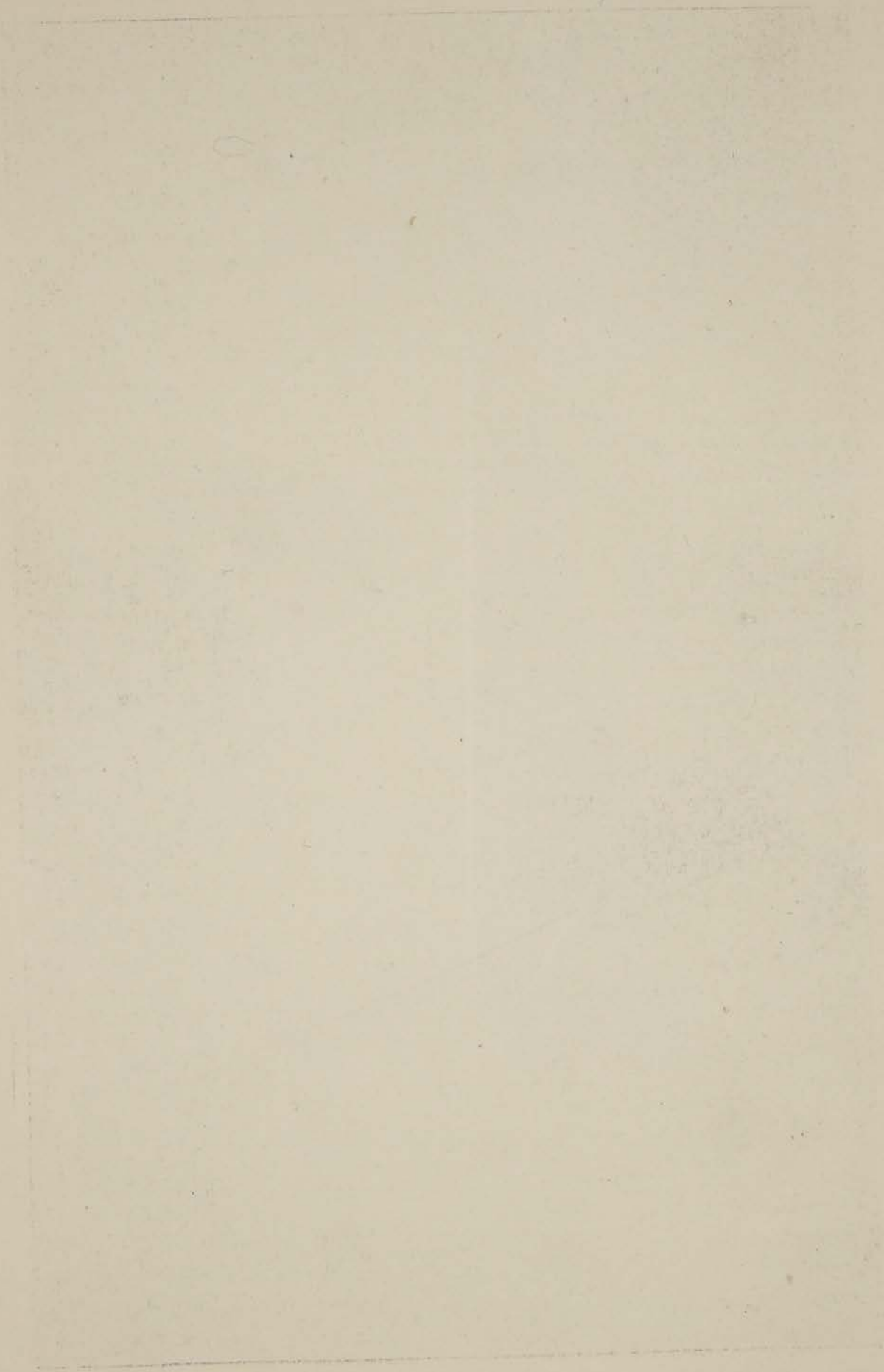
изъ желанія помочь мнѣ, но и потому, что у китайцевъ это считается особымъ знакомъ вниманія. Нельзя сказать, чтобы такой способъ угощенія былъ особенно аппетитнымъ, но „съ волками жить, по волчьи выть“! Мясо оказалось сладковатымъ, жирнымъ и до того противнымъ на вкусъ, что я съ удовольствіемъ выплюнулъ бы почетный кусокъ. Но не могъ же я оскорбить радушнаго хозяина! Пришлось проглотить. И хоть бы водой запить! Съ тоской глядѣлъ я на груды чудесныхъ апельсиновъ и другихъ фруктовъ. Я былъ голоденъ, какъ волкъ, и всетаки не могъ принудить себя проглотить второй такой же кусокъ. Быть можетъ, слѣдующее блюдо будетъ лучше? Но опять кусочки мяса, опять соусъ, да еще такъ обильно приправленный чеснокомъ, что я удовольствовался первымъ ловко схваченнымъ кусочкомъ. Я и полагалъ отдѣлаться отъ этого второго блюда тѣмъ, что буду безуспѣшно шарить въ немъ своими палочками. Да, еслибъ не было у меня моей милой сосѣдки! Она, хихикая, слѣдила за моими попытками, затѣмъ сжалилась надо мной, хотя я вовсе не просилъ ее жалѣть меня, взяла кусочекъ изъ своей миски и сунула мнѣ въ ротъ. И такимъ образомъ меня кормили во время всего обѣда то справа, то слѣва; наполовину опороженная чашечка съ водкой при перемѣнѣ блюдъ убиралась и замѣнялась полной. Теперь только я замѣтилъ, какъ это дѣлалось. На отдѣльномъ столикѣ стояли на жаровнѣ два сосуда съ водкой. Наполовину опороженные чашечки убирались съ нашего стола при каждой новой перемѣнѣ блюдъ и остатокъ водки выливался изъ нихъ въ одинъ изъ сосудовъ, вслѣдъ за чѣмъ чашечка наполнялась вновь изъ другого сосуда. Когда же послѣдній былъ опороженъ, виночерпій принялся наливать изъ перваго сосуда, въ который сливались остатки, успѣвшіе за это время снова разогрѣться.

Девять часовъ. Блюда продолжали смѣняться одно за другимъ; было, кажется, уже двѣнадцать или четырнадцать перемѣнъ, а обѣду все конца не предвидѣлось. Исторія становилась довольно скучной. Мой сосѣдъ справа съ вѣжливими поклонами соваль мнѣ въ ротъ все новые и новые куски, сосѣдка слѣва весело хихикала и пила со мной. Другіе гости выражали свою полную удовлетворенность лакомыми блюдами на такомъ языкѣ, для пониманія котораго не нужно знанія китайской грамматики. Эти громкіе, откровенные природные звуки исходили у нихъ точно изъ самой глубины души. Да иначе и быть не могло послѣ принятія такого количества луку, чеснока, разныхъ маселъ, жира, кореньевъ, соусовъ, мяса, рыбы и горячей водки. Моя красавица занимала меня разговоромъ. Она задавала мнѣ самые удивительные вопросы, которые ея сосѣдъ слѣва, мой переводчикъ, передавалъ мнѣ на ломаномъ англійскомъ языкѣ. Я старался больше отвѣчать кивками головы и разными жестами, чтобы не смущать моего переводчика англійскимъ разговоромъ; стоило мнѣ начать говорить съ нимъ, всѣ дамочки громко хохотали и во все горло кричали: yes, yes. Кларкъ тѣмъ временемъ, прикрываясь носовымъ платкомъ, незамѣтно опорожнилъ ротъ



Семья моего хозяина въ Кантонѣ.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



отъ сунутыхъ туда кусочковъ. Весь его обѣдъ очутился, должно быть, такимъ образомъ подь столомъ.

Жара, *odeur chinois*, наполнявшій комнату, запахъ горячей водки, кушаний сдѣлали для насъ, европейцевъ, пребываніе въ комнатѣ положительно нестерпимымъ, и мы стали взаимно подбодрять другъ друга знаками — выйти изъ-за стола на нѣсколько минутъ. Хозяинъ, видно, понялъ эти знаки, потому что самъ всталъ и съ поклономъ сказалъ мнѣ нѣсколько словъ, послѣ которыхъ встали и всѣ остальные гости. Наконецъ! У насъ



Домашній концертъ.

словно камень свалился съ сердца, такъ мы вскочили, полагая, что отдѣлались совѣмъ. Но переводчикъ мой церемоніально подошелъ ко мнѣ и заявилъ, что хозяинъ пожелалъ доставить намъ случай послушать этихъ молодыхъ дамъ, лучшихъ пѣвицъ въ Кантонѣ, и выкурить трубочку другую табаку, послѣ чего можно будетъ продолжать обѣдъ. О, ужасъ! И такъ, намъ опять предстояло имѣть дѣло со всѣмъ этимъ чеснокомъ, лукомъ, масломъ и жиромъ! Мы перешли въ сосѣднее помѣщеніе, гдѣ служанки дамочекъ подали намъ кальяны, а длиннокосые слуги поставили передъ каждымъ изъ насъ по маленькой чайной чашечкѣ безъ ручки; вдобавокъ, словно въ подтвержденіе того, что въ Китаѣ все шиворотъ на выворотъ, не чашечка стояла на блюдечкѣ, а блюдечко прикрывало чашечку. Слуги приподняли блюдечки, бросили въ чашечки по щепоткѣ сѣренькихъ чайныхъ листочковъ, обдали кипяткомъ и опять прикрыли блюдечками. Гости брали чашечку въ руки, слегка отодвинувъ блюдечко въ сторону и, придерживая его пальцемъ, выпивали въ образовавшуюся щелочку весь чай однимъ духомъ. Блюдечко удерживало чайные листочки въ чашкѣ. Ни сливокъ, ни сахару къ чаю въ Китаѣ не полагается, да въ нихъ нѣтъ и надобности при превосходномъ качествѣ самаго чая.

Послѣ того, какъ пѣвицы пропѣли подь аккомпаниментъ гитары свои монотонныя модуляціи изъ мажорнаго тона въ минорный, явился фокус-

никъ, который продѣлалъ передъ нами рядъ по истинѣ изумительныхъ фокусовъ. Мы очень были рады этой перемѣнѣ, — намъ стало уже не въ мочь треньканье гитары. Охотно простились бы мы послѣ представленія фокусника и съ самимъ хозяиномъ, чтобы спастись отъ продолженія обѣда, но хозяинъ сообщилъ намъ черезъ переводчика, что какъ разъ заказалъ для второй части обѣда китайскіе деликатессы — ласточкины гнѣзда и плавники акулы. Пришлось опять послѣдовать за длинноносымъ обществомъ въ столовую. Было десять часовъ, и до одиннадцати насъ все обносили блюдами самыхъ различныхъ сортовъ; въ числѣ ихъ фигурировали и утиные языки, и свиныя головы, и раки въ чеснокѣ съ сахаромъ, и маленькія рыбки съ маринованными сосновыми шишками, и поджаренныя луковицы лилій, и рыбы мозги съ грибами и пр. Когда у моего переводчика не хватало запаса англійскихъ словъ для объясненія всѣхъ этихъ блюдъ, онъ рисовалъ мнѣ упомянутые предметы на бумажной салфеточкѣ. Безвкусное блюдо, съ виду похожее на супъ *à la tortue* изъ телячьей головки, оказалось знаменитымъ супомъ изъ ласточкиныхъ гнѣздъ. Слѣдующимъ блюдомъ явился поданный въ маленькихъ блюдахъ черноватый студень съ застывшими въ немъ красноватыми яичными желтками; студень этотъ, однако, такъ сильно отзывался сѣрнистымъ водородомъ, что я немедленно вынулъ изо рта подцѣпленный мной на палочки кусочекъ. Сосѣдъ мой удивленно поднялъ брови, а переводчикъ скорчилъ важную мину, говоря „*vely good; that vely old egg*“ (очень хорошо, очень старыя яйца). Пишу „*vely*“, а не „*very*“, такъ какъ китайцы не произносятъ *r*, замѣняя этотъ звукъ звукомъ *l*. Очень старыя яйца! Я узналъ потомъ способъ приготовленія этихъ яицъ изъ китайской поваренной книги. Пожалуй, рецептъ этотъ можетъ пригодиться нашимъ поварихамъ; вотъ онъ: изъ древесной золы, извести, соли, воды и разныхъ ароматическихъ травъ готовится густая каша, въ которую кладутъ свѣжія яйца и держатъ ихъ въ ней герметически закупоренными въ теченіе сорока дней. Тогда яйца считаются уже годными для употребленія въ пищу, но вообще, чѣмъ дольше ихъ держать такъ, тѣмъ лучше они становятся, по китайскимъ вкусамъ, все равно какъ наши вина. Яйцо, выдержанное въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ, считается наивысшимъ лакомствомъ. Такими-то яйцами насъ и угостили!

Впрочемъ, и все на свѣтѣ, вѣдь, дѣло вкуса. Я спросилъ у переводчика, что такое сказалъ нашъ хозяинъ по поводу того, что я не оцѣнилъ предложеннаго мнѣ лакомства. Оказалось, что хозяинъ слышалъ объ употребленіи европейцами въ пищу сыра, изготовленнаго изъ коровьяго, ослинаго и овечьяго молока; слышалъ также, что европейцы даютъ сыру вылежаться, пока онъ покроется плѣсенью и протухнетъ еще хуже этихъ яицъ; какъ же тогда объяснить, что мы брезгуемъ старыми яйцами? Что мнѣ было отвѣчать ему на это?

Послѣ нѣсколькихъ суповъ, приправленныхъ благовоннымъ масломъ и лапшой, подано было блюдо, на видъ изъ тонкихъ мягкихъ хрящей, ока-

МЭНЮ. BILL OF FARE.

Супъ изъ ласточки- ныхъ гнѣздъ.	Bird's nest soup.	菜燕
Рыба заливная и раз- варная.	Fish, stewed & boiled.	魚目比炸魚 鯧炆
Плавники акуль.	Shark's fins.	翅魚
Говяжье филэ съ гри- бами.	Filet of beef with mushrooms.	肌裡牛 菇磨
Юань-Янь цыплята.	Yüan Yan chicken.	雞鶩鴛
Цыплята (по евро- пейски).	Chicken, (an European Dish.)	雞凍釀
Серебряные грибы.	Silver Fungus.	耳銀
Голубь.	Pigeon.	子鴿 燴豆莞
Вареные моллюски.	Shell-fish, boiled.	貝干蓉芙蓉
Курдюкъ.	Sheep's tail.	尾羊燒
Утка, жареная и за- ливная.	Duck, fried & stewed.	子鴨燒鍋
Вареная ветчина съ индѣйкой.	Boiled Ham with Turkey.	雞火腿火
Китайскія пирожныя.	Chinese cakes.	心點國中
Пастила изъ кашта- новъ.	Chestnut paste.	糕子栗
Конфекты.	Sweets.	餅糖
Десертъ и мороженое.	Dessert & Ice.	林吉冰果水

23rd July, 1883.

завшихся довольно вкусными. Это и были знаменитые плавники акуль; въ пищу идетъ не мясо ихъ, а лишь сваренные до мягкости хрящи. Въ промежуткахъ между перемѣнами блюдо гости, все еще не успѣвшіе, должно быть, заморить червячка, грызли сушенныя сѣмечки дыни, которыя стояли передъ каждымъ въ маленькихъ блюдахъ. Дынныя сѣмечки играли здѣсь

роль жаренаго съ солью миндаля, который грызется за обѣдами у насъ. Къ счастью, на этотъ разъ мы обошлись безъ блюда, составляющаго вообще, по свидѣтельству путешественниковъ по Китаю, принадлежность каждаго параднаго обѣда, безъ рыбы, зажаренной въ касторовомъ маслѣ. Четыре года спустя, меня угостили въ Цзи-хо, на южной границѣ Печжи-ли, на Хуанъ-хэ, пирожными на касторовомъ маслѣ.

И на этомъ обѣдѣ оправдалась поговорка „конецъ вѣнчаетъ дѣло“. Обѣдъ закончился блюдомъ горячаго варенаго риса, который показался намъ превкуснымъ. Было уже 11 часовъ, и мы распростились, обмѣнявшись съ хозяиномъ и прочими гостями сердечными „чжинъ-чжинъ“ (хвала, хвала)! Вернувшись въ отель, мы угостили себя еще бутылкой пива и кускомъ рокфора, сыра, который такъ бракують китайцы. Иныя страны, иные вкусы!

Какъ я убѣдился впоследствии, побывавъ и въ другихъ городахъ, всѣ парадные обѣды, даже у высшихъ сановниковъ государства въ Пекинѣ, бывають похожи на только что описанный. Если же китаецъ обѣдаетъ одинъ со своей семьей или въ обществѣ короткихъ друзей, обѣдъ его, разумѣется, бываетъ гораздо проще. Даже въ Восточной Азіи едва-ли найдется народъ, который былъ бы въ этомъ отношеніи умѣреннѣе и проще китайцевъ. Лишь зажиточные купцы и мандарины позволяютъ себѣ иногда роскошь задавать пиры, на которыхъ подается заразъ столько блюдъ, сколько обыкновенно хватаетъ на цѣлый мѣсяць.



Кушанья и напитки китайцевъ.

Кому не придуть на умъ при этомъ заглавіи крысы, мыши, кошки и дождевые червяки? Кто не слыхалъ, что эти и тому подобные предметы, считаются у длинноносыхъ сыновъ Срединнаго царства лакомѣйшими блюдами? Вступая на китайскую почву, я и трепеталъ заранѣе при мысли о подобныхъ лакомствахъ, которыми меня, пожалуй, станутъ угощать во время моего путешествія, и твердо рѣшилъ никогда не отвѣдывать никакихъ рагу или мясныхъ блюдъ съ мелкими косточками, какими бы аппетитными они ни казались. Покидалъ же я Китай уже безъ всякаго предубѣжденія противъ китайской кухни, и не потому, что бы привыкъ къ крысинымъ рагу и жаренымъ дождевымъ червякамъ, а просто потому, что, вмѣсто такихъ противныхъ вещей, ѣлъ даже въ хижинахъ сельскаго люда вполне вкусныя вещи.

Конечно, нельзя отрицать, что чернь въ большихъ китайскихъ городахъ, особенно въ Кантонѣ и Суа-тоу съ наслажденіемъ ѣсть не только крысъ и собакъ, но и другихъ еще болѣе неаппетитныхъ животныхъ, но изъ этого еще не слѣдуетъ, чтобы подобныя блюда появлялись за столомъ зажиточныхъ классовъ, не говоря уже о мандаринахъ. Да и у насъ-то въ Европѣ чего-чего только не ѣдятъ! Развѣ не найдется у насъ ресторановъ, въ которыхъ подадутъ вамъ лошадиное мясо съ приправой какого нибудь соуса изъ дичи или вкусное кошачье рагу вмѣсто кроличьяго? Развѣ не лакомимся мы улитками, устрицами, угрями, раками, вонючимъ сыромъ? А тѣхъ, кто считаетъ лакомствомъ подобныя вещи, не должно удивлять, что менѣе избалованные китайцы лакомятся змѣями, откормленными собаками и жареными червяками.

Китаецъ потребляетъ въ пищу почти все, что пресмыкается и летаетъ, да и прославленный своей культурностью японецъ не далеко ушелъ отъ него въ этомъ отношеніи. Я припоминаю, что въ одной гостинницѣ внутри Японіи я увидалъ какія то странныя штуки, словно связки сигаръ, подвѣшенныя къ бревенчатому потолку. Взявъ въ руки одну изъ такихъ связокъ, я замѣтилъ, что это были жареныя ящерицы. Я, конечно, не ѣлъ ихъ, но онѣ могли быть не менѣе вкусны, чѣмъ улитки. Ыдятъ-ли и китайцы ящерицъ, мнѣ не удалось узнать, но вообще-то столь у нихъ разнообразіе, нежели у какого-либо другого народа. Не сдобривай китайцы своихъ кушаній сквернымъ масломъ, иногда вдобавокъ касторовымъ, и огромнымъ количествомъ луку и чесноку, европеецъ вполне могъ-бы освоиться съ китайской кухней, по крайней мѣрѣ, съ той, какой держатся болѣе зажиточные классы. Китайцы — природныя повара; даже самый бѣдный деревенскій батракъ сумѣетъ приготовить вамъ превкусныя блюда, и самаястряпня вообще не исключительно въ рукахъ женщинъ.

Въ сравненіи съ европейцами, китайцы потребляютъ мало мяса; у насъ овощи скорѣе служатъ приправой къ мяснымъ блюдамъ, а у китай-

певъ овощи являются главной пищей, мясо же и рыба какъ бы приправой къ нимъ. Главнымъ образомъ, китайцы, какъ и японцы и другіе народы Восточной Азіи, питаются рисомъ, и по китайски даже самый глаголъ „кушать“ обозначается словами чжи-фань, т. е. ѣсть рисъ. Первымъ взаимнымъ привѣтствіемъ китайцевъ при встрѣчѣ и является, вмѣсто нашего „какъ поживаете“, вопросъ: „чжи-но-фань“ (кушали ли вы рисъ). На обѣдахъ у мандариновъ и вообще на пирахъ рисъ — *pièce de resistance* и всегда подается въ концѣ обѣда, нерѣдко состоящаго изъ тридцати, сорока перемѣнъ. Значитъ, сколько бы пирующие ни поглотили ласточкиныхъ гнѣздъ, акульихъ плавниковъ и молодыхъ бамбуковыхъ побѣговъ, рисъ остается всегда желанной закуской.

Приготавливаютъ рисъ въ Восточной Азіи превосходно, и европейцы такъ къ нему привыкаютъ, что онъ ежедневно подается въ большинствѣ домовъ въ колоніяхъ и на восточно-азиатскихъ пароходахъ. Самый способъ приготовленія риса въ Китаѣ отличается отъ нашего. Во внутреннемъ Китаѣ, чтобы очистить зерна отъ шелухи, ихъ толкутъ деревянными пестиками въ большихъ деревянныхъ ступкахъ и затѣмъ трясутъ въ глиняныхъ чашкахъ съ шершавымъ дномъ, чтобы шелуха окончательно отстала. Очищенный такимъ образомъ рисъ варятъ не въ водѣ, какъ у насъ, а на пару: наполненное рисомъ бамбуковое рѣшето ставится на горшокъ, до половины налитый водой, которая кипятится на огнѣ. Паръ, поднимающійся отъ воды, лишь распариваетъ, размягчаетъ зернышки, а не развариваетъ въ кашу, какъ часто бываетъ у насъ. Обыкновенно въ этой водѣ варится одновременно мясо, а на рѣшето съ рисомъ ставится второе съ овощами, на него третье съ лапшой, и, пожалуй, еще четвертое съ „бобо“, т. е. съ мясными клецками. Паръ проходитъ сквозь рѣшето и варитъ всѣ кушанья заразъ. Рисъ замѣняетъ также хлѣбъ, котораго китайцы не знаютъ. Правда, они приготавливаютъ изъ муки съ водой тѣсто, но не дѣлаютъ изъ него ни лепешекъ, ни хлѣбцевъ, а клецки или лапшу, которыя варятся на пару. Гречиха, маисъ и ячмень потребляются для разныхъ блюдъ и въ видѣ смолотой муки и въ зернахъ.

Въ ходу у китайцевъ и разныя овощи, зелень, бамбуковые побѣги и даже простыя водоросли, которыя во множествѣ вылавливаются изъ моря — главнымъ образомъ, между Японскими островами и Корейскимъ берегомъ — и ввозятся въ Китай. Я часто встрѣчалъ въ Китайскихъ водахъ цѣлыя флотиліи джонокъ, нагруженныхъ такими водорослями. Еще большую роль въ питаніи китайцевъ, особенно въ сѣверныхъ провинціяхъ, играютъ стручковые растенія — бобы и горохъ, которые возвращаются и приготавливаются на разные лады. Вездѣ найдешь въ Китаѣ и всѣ наши огородные продукты — отъ капусты и салата до сельдерея и шпината; въ томъ числѣ, увы, и лукъ и чеснокъ! По величинѣ и вкусу эти продукты, однако, нельзя сравнивать съ европейскими. На сѣверѣ Китая разводятъ также нашъ картофель, на югѣ же вмѣсто него въ ходу сладкій картофель. На рынкахъ

Кантона, Суа-тоу и Тянь-цзина найдешь еще безчисленное множество разныхъ идущихъ въ пищу полевыхъ злаковъ, водяныхъ растений, корней, листочковъ, стебельковъ, иногда крайне страннаго вида и вкуса. Словомъ, можно съ увѣренностью утверждать, что китаецъ, коли пожелаетъ, можетъ ежедневно въ теченіе цѣлаго года имѣть за столомъ новое растительное блюдо.

Столь же разнообразенъ и списокъ мясныхъ блюдъ, не составляющихъ, однако, какъ уже сказано, главной пищи, но играющихъ лишь роль приправы, особенно у бѣдныхъ классовъ. У насъ больше всего въ ходу бычачье мясо; въ Китаѣ, наоборотъ, оно употребляется въ пищу очень рѣдко, и откармливаніе рогатаго скота на убой совсѣмъ тамъ не примѣняется. Быки, какъ и буйволы, слишкомъ полезныя животныя, чтобы ихъ истреблять, да надо принять во вниманіе и законы буддѣйской религіи. По крайней мѣрѣ, въ случаяхъ наводненій и засухи часто совсѣмъ воспрещается убивать этихъ животныхъ, чтобы умилостивить разгнѣванныхъ боговъ. Рѣдко ѣдятъ китайцы и козлятину и баранину, хотя въ Монголіи и разводятъ великолѣпныхъ курдючныхъ овецъ. Чаше встрѣтишь на рынкахъ лошадиное мясо, а на сѣверѣ верблюжье; любимѣйшимъ же мясомъ во всемъ Китаѣ и Тибетѣ, вплоть до самой Манчжуріи, является свинина. На многихъ южно-китайскихъ нарѣчіяхъ подъ словомъ мясо и разумѣется вообще одна свинина. „Свинья“ по китайски обозначается тѣмъ же словомъ, что „господинъ“ а именно „чжу“, но въ этомъ не надо видѣть никакого намека. Даже бѣднѣйшія семьи держать, по меньшей мѣрѣ, одну свинью. На Жемчужной рѣкѣ я видѣлъ джонки и плоты со свиньями, свободно бѣгавшими по палубѣ и подбиравшими всякія объѣдки и отбросы, а на рынкахъ въ большихъ городахъ сотни коричневыхъ, лоснящихся, готовыхъ лопнуть отъ жиру живыхъ свиней, и сотни аппетитныхъ окороковъ, вывѣшенныхъ въ мясныхъ лавкахъ или нанизанныхъ на длинные бамбуковые шесты, которые носятъ разносчики. Но забавнѣе всего было видѣть разносчиковъ съ клѣтками, въ которыхъ сидѣли котята или жирные мопсики. Покупатели подходили, вытаскивали такую собаченку или котенка и начинали вертѣть и щупать визжащихъ животныхъ точъ въ точъ, какъ у насъ кухарки ощупываютъ гусей или куръ, желая убѣдиться достаточно ли они откормлены. Мопсиковъ этихъ откармливаютъ на убой особымъ образомъ, какъ страсбургскихъ гусей; только вмѣсто маиса здѣсь играетъ главную роль рисъ.

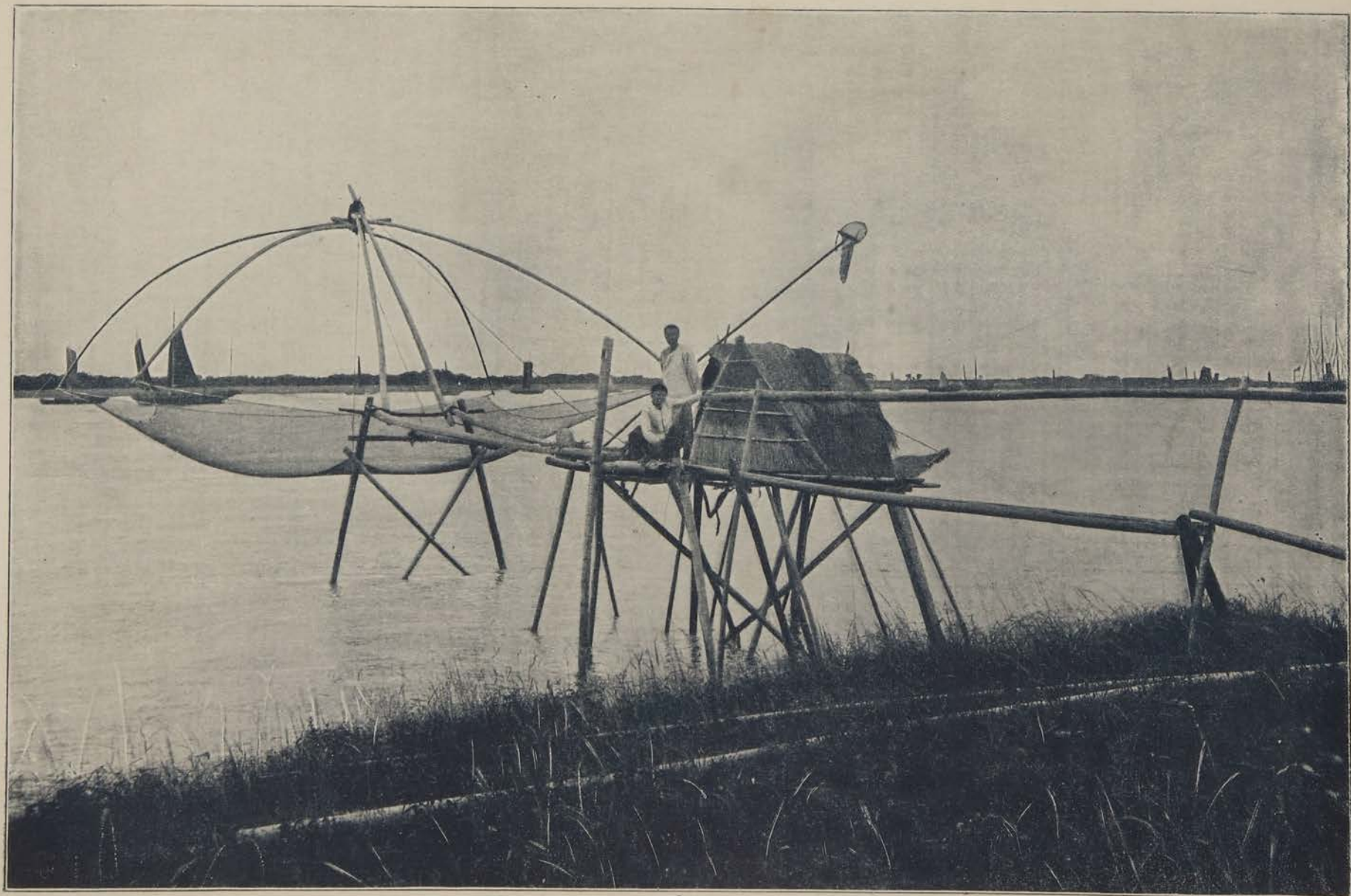
Я посѣтилъ въ Кантонѣ харчевню, гдѣ кормили кошачьимъ и собачьимъ мясомъ, но встрѣтилъ тамъ посѣтителей лишь изъ самыхъ бѣдныхъ классовъ. Надъ дверями висѣли рядомъ съ тушками названныхъ животныхъ цѣлыя связки сушеныхъ и копченыхъ жирныхъ крысъ, которыя также потребляются въ пищу лишь бѣднѣйшими изъ бѣдныхъ, а вовсе не считаются, какъ полагаютъ въ Европѣ, любимѣйшимъ кушаньемъ китайцевъ. Когда я заговаривалъ объ этомъ съ мандаринами или зажиточными торго-

выми людьми, одна мысль объ употребленіи въ пищу крысъ и мышей вызвала въ нихъ такое же отвращеніе, какъ и въ насъ, европейцахъ. Съ заливнымъ изъ собачьей головки или супомъ изъ собачьихъ хвостовъ они, однако, видимо примирились. И почему же нѣтъ? Нѣжныя, откормленныя рисомъ собачки должны быть, по меньшей мѣрѣ, такъ же вкусны, какъ питающіяся всякой гадостью свиньи.

Птица потребляется китайцами во множествѣ, особенно гуси и утки. На пути изъ Гонгъ-Конга въ Кантонъ и дальше вверхъ по теченію рѣки, я встрѣтилъ много лодокъ, хозяева и обитатели которыхъ занимались исключительно разведеніемъ и откармливаніемъ гусей. Эти „guten Gaben Gottes“ (добрые дары Божьи) выводятся въ Китаѣ почти исключительно искусственно, въ особыхъ заведеніяхъ, встрѣчающихся во множествѣ по берегамъ многихъ рукавовъ Жемчужной рѣки. Послѣ приблизительно четырехнедѣльнаго пребыванія яицъ въ равномѣрно согрѣваемыхъ корзинахъ, молоденькіе гусенята вылупляются, и „гусиные лодки“ медленно плывутъ съ ними по рѣкѣ, выпуская ихъ на кормежку въ наиболѣе подходящихъ мѣстахъ илистаго берега. При наступленіи темноты гуси сами аккуратно возвращаются къ лодкамъ. Въ сѣверномъ Китаѣ, на примѣръ въ Тяньцзинѣ и Пекинѣ, разводятъ преимущественно утокъ, которыя по величинѣ и вѣсу почти не уступаютъ гусямъ; китайцы готовятъ изъ нихъ въ высшей степени вкусное жаркое. Всякая дичь — дикія утки, куропатки, перепела, бекасы, фазаны, овсянки — тоже водится на хорошо воздѣланныхъ равнинахъ Китая въ изобиліи; китайцы ловятъ ее силками или бьютъ изъ старинныхъ ружей дробью.

Китайцы, какъ и мы, ѣдятъ лягушачьи ножки. Въ низменностяхъ около большихъ рѣкъ лягушки кишатъ кишмя. Ловятъ ихъ особымъ образомъ. На прогулкѣ по направленію къ Вампоа я встрѣтилъ китайца, шлепавшаго по прибрежному илу между кустами осоки и забрасывавшаго удочки не въ воду, а въ траву. Подойдя поближе, я замѣтилъ, что на концѣ леси болтался крохотный лягушенокъ, крѣпко привязанный тонкимъ шнурочкомъ. Едва приманка эта была замѣчена жирной старой квакушкой, какъ послѣдняя однимъ прыжкомъ очутилась возлѣ нея и проглотила лягушенка. Въ то же мгновеніе „рыбакъ“ подскѣкъ, схватилъ лягушку въ руки и потихоньку вытащилъ у нея изъ глотки проглоченную добычу, а самое лягушку положилъ въ корзинку. Затѣмъ онъ снова забросилъ удочку съ приманкой. Такимъ путемъ онъ въ теченіе четверти часа наловилъ на моихъ глазахъ съ десятокъ жирныхъ квакушекъ, лишившихся за свою жадность не только завтрака, но и свободы и жизни.

Пожалуй, нигдѣ въ свѣтѣ рѣки не изобилуютъ такъ рыбой, какъ въ Китаѣ, и, пожалуй, нигдѣ-же также усердно не охотятся за рыбой и всякими амфибіями. Рѣки, за исключеніемъ узкихъ проходовъ-каналовъ, оставленныхъ для судовъ, сплошь покрыты сѣтями и неводами; всякая стоячая вода, даже затопляющая рисовыя поля, служитъ рыбнымъ садкомъ, а въ



Китайскіе рыбаки.

южно-китайскихъ городахъ я даже на улицахъ видалъ бассейны или чаны, служившіе садками для лососей и карповъ, иногда до того крупныхъ и жирныхъ, что они едва могли ворочаться въ этихъ тѣсныхъ резервуарахъ. Въ другихъ чанахъ лежали водяныя змѣи и угри всевозможныхъ величинъ и цвѣтовъ; китайцы охотно ѣдятъ водяныхъ змѣй, главнымъ образомъ въ супахъ.

Въ Амоѣ разносчики продаютъ коричневыхъ змѣй въ нѣсколько метровъ длины, подвѣшенныхъ головами къ бамбуковымъ тросточкамъ. Рыба составляетъ общее достояніе, и такъ какъ рыболовство самый легкій и доступный способъ заработать себѣ кусокъ хлѣба, то все рѣки и озера обыкновенно переполнены рыбаками, которые всячески охотятся на водяныхъ жителей. Они ловко бьютъ ихъ острогами, удятъ, ловятъ сѣтями, выгребаютъ изъ тины рѣшетомъ, заманиваютъ въ западни или ловятъ корморанами. Послѣдній способъ ловли, пожалуй, наиболее интересный для европейцевъ, и я въ Китаѣ и въ Японіи по цѣлымъ часамъ наблюдалъ, какъ эти умныя птицы, по командѣ хозяина, ныряли въ воду и черезъ нѣсколько минутъ снова возвращались въ лодку. Зобъ ихъ бывалъ биткомъ набитъ рыбой, которую они одну за другой и выбрасывали обратно; хозяинъ вознаграждалъ ихъ за уловъ кускомъ рыбы. Чтобы кормораны не могли проглотить пойманной рыбы и оставить рыбака съ носомъ, шея пеликанообразныхъ некрасивыхъ птицъ туго перетянута веревкой, позволяющей имъ проглатывать лишь самую мелкую рыбешку. Выдресированныя смолоду птицы эти вообще несутъ свою службу съ примѣрнымъ усердіемъ. Но самый своеобразный способъ рыбной ловли можно наблюдать въ Хань-коу, на верховьѣ Янъ-цзы-цзяна. Матросы китайскихъ пароходовъ обезпечиваютъ себѣ во время стоянки въ гавани вкусный рыбный столъ такимъ путемъ: спускаютъ въ воду на веревкахъ большіе желѣзные котлы, служащіе для варки риса; смазавъ предварительно ихъ внутреннія стѣнки жиромъ; черезъ часъ котлы вытаскиваютъ наполненными до половины мелкой рыбешкой вродѣ нашей салаки. Жиръ притягиваетъ рыбокъ, и мало-по-малу ихъ скопляются внутри и около котловъ цѣлыя стаи. При быстромъ вытаскиваньи котла рыба, находящаяся внутри, не успѣваетъ выскользнуть изъ за находящейся сверху массы рыбы и остается въ добычу матросамъ.

Я видѣлъ, какъ индѣйскія племена Аризоны лакомились лепешками изъ жареной саранчи. Блюдо это любятъ и китайцы, но всетаки предпочитаютъ жареныхъ шелковичныхъ червей, которыхъ истребляютъ великое множество. Англійскій писатель Уильямсъ утверждаетъ въ своемъ превосходномъ сочиненіи о Китаѣ, что китайцы ѣдятъ и дождевыхъ червяковъ; но китайцы, у которыхъ я освѣдомлялся насчетъ этого, рѣшительно протестовали, хотя и признавали лакомствомъ шелковичныхъ червей. Первое же мѣсто среди лакомыхъ блюдъ китайцевъ занимаютъ упоминавшіяся уже ласточкины гнѣзда, затѣмъ плавники акулъ и трепанги; но ласточкины гнѣзда настолько дороги, что ими лакомятся только очень богатые люди. Одна тарелка супу изъ ласточкиныхъ гнѣздъ обходится въ шесть марокъ.

Извѣстно, что гнѣзда эти добываются на Зондскихъ островахъ, особенно на Явѣ, но, пожалуй, неизвѣстно, что въ одинъ Кантонъ ихъ ежегодно ввозится свыше восьми милліоновъ штукъ. Внутри страны килограммъ ласточкиныхъ гнѣздъ стоитъ отъ пятидесяти до ста марокъ. Цѣнятся эти гнѣзда такъ высоко не столько потому, что китайцы считаютъ ихъ такими ужъ вкусными, сколько потому, что блюду этому приписываются особыя возбуждательныя свойства. За тѣ же свойства цѣнятся и противные на видъ, кожеподобные трепанги и плавники акулъ.

Ласточкины гнѣзда бываютъ величиною съ дамскую руку и состоятъ, главнымъ образомъ, изъ слюны ласточекъ, волоконъ морской травы и перышекъ, которыя надо тщательно удалять. Въ китайской поваренной книгѣ я нашелъ и способъ приготовленія гнѣздъ:

„Тщательно удалите всѣ перышки. Варите гнѣзда въ супѣ или въ водѣ до тѣхъ поръ, пока они размягчатся и пріобрѣтутъ цвѣтъ нефрита (бѣловато-прозрачный). Положите ихъ на подстилку изъ голубиныхъ яицъ, покройте ломтиками ветчины и сварите еще разъ. Кто любитъ ихъ сладкими, пусть прибавитъ толченаго леденцоваго сахару. Готовьте ихъ тщательно и безъ масла. Проваривайте хорошенъко, ибо если ихъ ѣсть непроваренными, можно получить поносъ“.

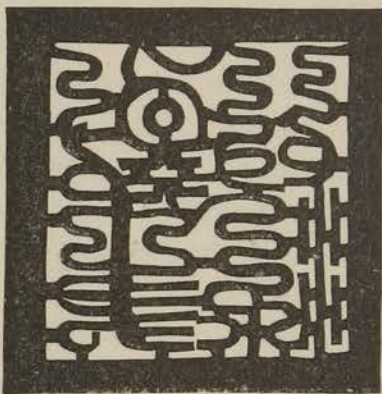
Плавники акулъ тоже потребляются китайцами въ огромномъ количествѣ, и въ южной корейской гавани Фуцанѣ я видѣлъ цѣлую японскую колонію, жители которой были заняты исключительно ловлей акулъ. Судорожно дергавшіяся тѣла акулъ представляли не особенно привлекательное зрѣлище; но маленькіе юркіе японцы шмыгали себѣ между ними и отрубали у еще живыхъ животныхъ плавники и хвосты. Вотъ способъ приготовленія плавниковъ, тоже извлеченный изъ китайской поваренной книги:

„Положите ихъ въ горшокъ, прибавьте древесной золы и кипятите нѣсколько разъ. Затѣмъ тщательно очистите кожу. Если она трудно отдѣляется, проварите еще разъ и тогда очистите. Проварите еще разъ, снимите все мясо и оставьте лишь плавательныя перья. Проварите ихъ еще разъ и положите мочнуть въ ключевую воду, которую нужно мѣнять нѣсколько разъ, чтобы отбить отъ нихъ известковый вкусъ. Затѣмъ положите плавательныя перья въ супъ и прокипятите нѣсколько разъ до мягкости. Приправьте супъ раковыми шейками и ветчиной и кушайте“.

Рецептъ этотъ такъ ясно изложенъ, что любая кухарка можетъ изготовить по нему супъ изъ плавниковъ акулы. Лучшимъ поставщикомъ плавниковъ акулъ считается Ченъ-Минъ и К^о въ Кантонѣ.

Напитки китайцевъ куда проще кушаній, изъ которыхъ упомянуты здѣсь наиболѣе употребительныя и замѣчательныя. Воды китайцы пьютъ мало; ее замѣняетъ чай, который они пьютъ безъ сахара и безъ сливокъ, такъ какъ одинаково пренебрегаютъ всѣми молочными продуктами. Лишь въ Манчжуріи готовятъ плохого качества масло и сыръ; пьютъ иногда манчжуры и молоко.

Спиртные напитки не въ чести у китайцевъ; ни разу я не видалъ въ Китаѣ пьянаго. Хотя въ Китаѣ и произрастаютъ нѣкоторые вкусные сорта винограда, вина изъ нихъ не выдѣлываютъ. Зато китайцы изготовляютъ „саки“—родъ рисовой водки, безъ которой не обходится ни одно пиршество. Въ послѣднее же время въ дома мандариновъ, даже проживающихъ внутри страны, нашелъ себѣ доступъ еще другой, прежде не извѣстный китайцамъ, напитокъ, который пришелся имъ очень по вкусу и зовется у нихъ сяньбинь, т. е. благовонный напитокъ гостей. У насъ въ Европѣ онъ извѣстенъ подъ именемъ шампанскаго.



Шанхай.

Кто хочет проѣхать изъ Гонгъ-Конга въ большой торговый портъ Янъ-цзы-цзяна, въ Шанхай, лучше всего сдѣлаетъ, если сядетъ на одинъ изъ большихъ пароходовъ Сѣверогерманскаго Ллойда, — чѣмъ быстрѣе совершить этотъ переѣздъ, тѣмъ лучше; упомянутые же пароходы не заходятъ ни въ одинъ изъ пяти открытыхъ торговыхъ портовъ между Гонгъ-Конгомъ и Шанхаемъ, а прямо идутъ къ цѣли. Правда, среди этихъ портовъ находится Фу-чжоу, одинъ изъ крупнѣйшихъ городовъ Китая, съ миллионнымъ населеніемъ, но кто видѣлъ Кантонъ, для того Фу-чжоу, если исключить великолѣпные виды по рѣкѣ Минъ и живописныя окрестности, представить мало интереснаго. Расположенные къ югу отъ Фу-чжоу торговые порты Суа-тоу и Амой, тоже едва-ли стоятъ посѣщенія. Оба даже у китайцевъ считаются очень грязными городами, да и населеніе ихъ не особенно расположено къ иностранцамъ, на что имѣется вполне основательная причина. Вскорѣ по открытіи этихъ портовъ для европейской торговли, поселившіеся здѣсь европейцы открыли позорную торговлю кули, какъ раньше португальцы въ Макао. Въ послѣднее время вражда китайцевъ къ европейцамъ нѣсколько стихла, но число живущихъ въ обоихъ названныхъ портахъ европейцевъ все-таки растетъ не въ такой пропорціи, какъ въ другихъ портахъ, и едва достигаетъ 350 человекъ, включая сюда миссіонеровъ и чиновниковъ китайской таможни.

Почти то же приходится сказать о двухъ расположенныхъ къ сѣверу отъ Фу-чжоу портахъ Вэнь-чжоу и Нинъ-бо. Обоимъ этимъ портамъ вредитъ близость Шанхая, и европейская торговля въ нихъ не идетъ впередъ. Причиной служить, можетъ быть, еще то обстоятельство, что плаванье въ этихъ водахъ вплоть до Шанхая не безопасно.

Поздно вечеромъ прибылъ я въ Шанхай и направился по ярко освѣщенной, застроенной современными домами-дворцами улицѣ въ „Astor House“, новый первоклассный отель. Тамъ мнѣ передали приглашеніе на праздникъ Св. Георга, который долженъ былъ состояться какъ разъ въ тотъ же вечеръ, въ девять часовъ, въ саду Хань-су-хэ. Приглашеніе было напечатано на прекрасной бумагѣ золотыми буквами и подписано знакомыми, почтенными именами. Я поспѣшно переодѣлся и черезъ полчаса стоялъ у воротъ сада, къ которому подъѣзжали одинъ за другимъ великолѣпные экипажи съ нарядными сѣдоками. Дамы въ вечернихъ туалетахъ и безукоризненно одѣтые джентельмэны съ шутками и прибаутками входили въ садъ, горѣвшій тысячами фонариковъ. Черезъ образцово устроенную дорожку была перекинута триумфальная арка изъ тропическихъ растений и незнакомыхъ мнѣ цвѣтовъ. Всѣ деревья и кусты были унизаны разноцвѣтными фонариками, а посреди обширной лужайки высилась огромная башня, тоже вся унизанная фонарями и представлявшая волшебное зрѣлище. Прекрасное, темное

озеро, посреди котораго на островкѣ возвышалась пагода въ тридцать метровъ высоты. отдѣляло этотъ храмъ отъ ряда построекъ, эстрады, театровъ и кафе, утопавшихъ въ волнахъ свѣта и вмѣщавшихъ тысячи посѣтителей. Да еще какихъ! Какихъ я привыкъ видѣть на большихъ садовыхъ праздникахъ въ Лондонѣ и Парижѣ. Всѣ были въ парадныхъ туалетахъ, всѣ отличались свѣтски-непринужденными манерами, всѣ были знакомы между собой и обмѣнивались поклонами. Одинъ я былъ всѣмъ чужой, никого не зналъ здѣсь.

Пораженный страннымъ, неожиданнымъ зрѣлищемъ, я смѣшался съ толпой и сталъ приглядываться къ отдѣльнымъ группамъ. Нигдѣ и никогда не приходилось мнѣ, въ предѣлахъ такого небольшого пространства и въ теченіе какихъ нибудь нѣсколькихъ минутъ, слышать столько различныхъ языковъ. Пока я закурилъ и докуривъ сигаретку, я успѣлъ наслушаться и англійскихъ, и нѣмецкихъ, и французскихъ, и итальянскихъ, и испанскихъ, и датскихъ, и португальскихъ фразъ. Преобладали, впрочемъ, языки англійскій и нѣмецкій, хорошій гамбургскій-нѣмецкій.

Случалось также, что говорившіе переходили съ одного языка на другой и на третій, одинаково свободно говоря на всѣхъ. Куда же я попалъ? Неужели этотъ садъ, гдѣ я теперь находился и гдѣ съ восхищеніемъ вновь ощутилъ узы, связывающія меня съ родиной, неужели этотъ садъ въ Китаѣ? Да гдѣ же китайцы-то?.. Они шмыгали въ тѣни кустовъ и деревьевъ, за домиками, туша догоравшія свѣчки въ фонаряхъ, замѣняя ихъ новыми, таская стулья, нося за дамами пальто и легкія шелковыя манто. И неужели все это было въ Китаѣ, въ Срединномъ царствѣ, запертомъ для европейцевъ, управляемомъ Сыномъ Неба и наглухо застегнутыми, недоувѣрчивыми, подозрительными мандаринами?

Въ кафе и на эстрадахъ царило веселье. Аршинныя афиши были заполнены всякой чепухой, и дамы, увѣшанныя драгоценностями, шурша шелковыми платьями, спѣшили отъ одной эстрады къ другой, чтобы насла-



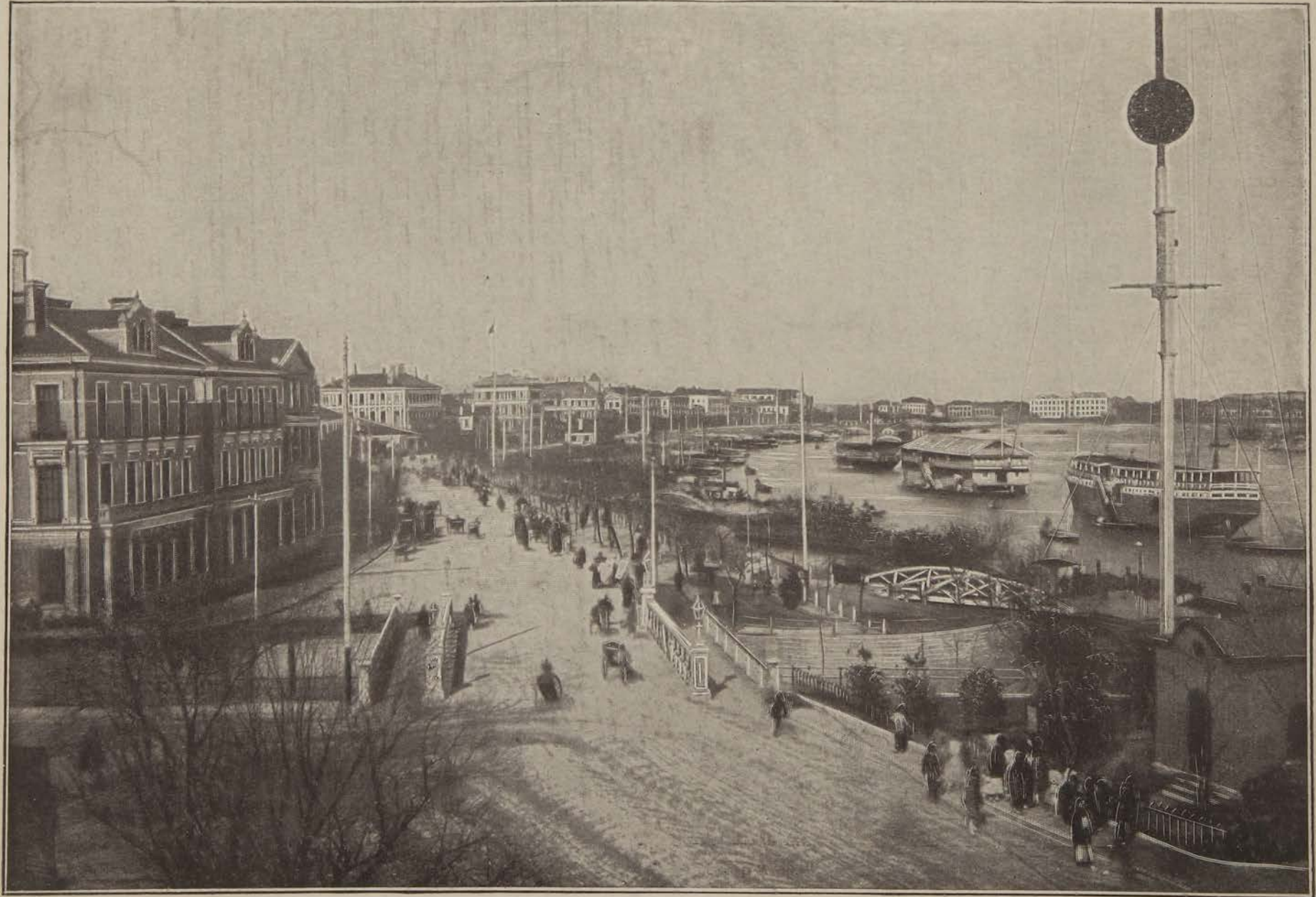
Пагода въ Шанхаѣ.

даться и концертомъ, и драмой, и балетомъ, и штуками фокусника — все въ исполненіи любителей джентльменовъ. Когда же всѣ эти развлечения подъ открытымъ небомъ были исчерпаны, посѣтители устремились въ большую, украшенную колоннами, залитую огнями танцевальную залу. Превосходный оркестръ заигралъ веселые мотивы, а элегантныя парочки закружились по паркету. Неужели это въ Китаѣ?

На другое утро мнѣ представилось въ окно моей комнаты въ отелѣ поразительное зрѣлище: мощная рѣка, въ полъ англійской мили шириною, покрытая десятками огромныхъ океанскихъ пароходовъ, военныхъ кораблей, грузовыхъ судовъ и лодокъ. На мачтахъ весело развѣвались флаги всѣхъ цвѣтовъ — англійскіе, австрійскіе, бельгійскіе, французскіе, датскіе, испанскіе, кое-гдѣ голубые флаги англійскихъ морскихъ резервовъ, японскіе — красный мячъ на бѣломъ полѣ, китайскіе — голубой драконъ на желтомъ полѣ, больше же всего черно-бѣло-красныхъ нѣмецкихъ торговыхъ флаговъ. Самые крупные и гордые корабли, стоявшіе на якорѣ на этой широкой мутной рѣкѣ, тоже были нѣмецкіе; между ними находился и колоссъ „Пруссія“ сѣверогерманскаго Ллойда, на которомъ я прибылъ. По лѣвому берегу рѣки, вдоль моего отеля, тянулся прекрасный бульваръ съ чудесными куртинами и тѣнистыми кустами деревьевъ. По другую сторону бульвара шли огромные каменные дворцы съ балконами и арками, рѣшетками и монументальными сводчатыми воротами. На крышахъ дворцовъ развѣвались флаги всѣхъ націй, привѣтствуя входящіе корабли. Всюду, куда только хваталъ глазъ, замѣчалась такая кипучая торговая жизнь, такое движеніе, какія только можно наблюдать въ торговыхъ портахъ нашего собственного стараго материка. И вся эта жизнь, это движеніе носили отпечатокъ чисто европейской культуры. Неужели-же это Китаѣ?

Европейскій городъ у входа въ Янъ-цзы-цзянь, величайшую рѣку Азіи и главную водную артерію Средняго царства, является однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ созданій нашего вѣка. Охваченный, какъ кольцомъ, монгольской культурой, удаленный на тысячи миль къ востоку отъ Европы, на столько же къ западу отъ Америки, этотъ отдаленнѣйшій окраинный постъ европейской всемірной торговли и промышленности является не искусственно питаемой и лелѣемой колоніей, но крѣпкимъ замкомъ, который безстрашные купцы послѣднихъ поколѣній отвоевали у монгольскаго колосса, на диво увеличили и укрѣпили. Шанхай называютъ „Парижемъ Остъ-Азіи“, и онъ дѣйствительно таковъ.

Въ сравненіи съ Шанхаемъ всѣ остальные объевропеившіеся города Восточной Азіи: Сингапуръ, Гонгъ-Конгъ, Батавія, Манила, Иокогама, Кобе, Нагасаки — отступаютъ на задній планъ. Многіе изъ нихъ красивѣе, обширнѣе, пріятнѣе, но ни одинъ не ведетъ такой огромной сухопутной и морской торговли, не отличается такимъ развитымъ, свободолюбивымъ, энергичнымъ и добродушно-веселымъ населеніемъ.



Европейскій кварталъ и гавань въ Шанхаѣ.

Здѣсь не придется, конечно, любоваться какими нибудь архитектурными или другими подобными чудесами на нашъ ладъ, — нельзя забывать, что Шанхай въ Китаѣ. Но всетаки люди, переселившіеся изъ разныхъ странъ и частей свѣта на жительство въ эту болотистую, нездоровую низменность, при устьѣ Янъ-цзы, сумѣли устроиться на своей новой родинѣ, въ этомъ европейско-китайскомъ Вавилонѣ, поразительно хорошо, пріятно и цѣлесообразно.

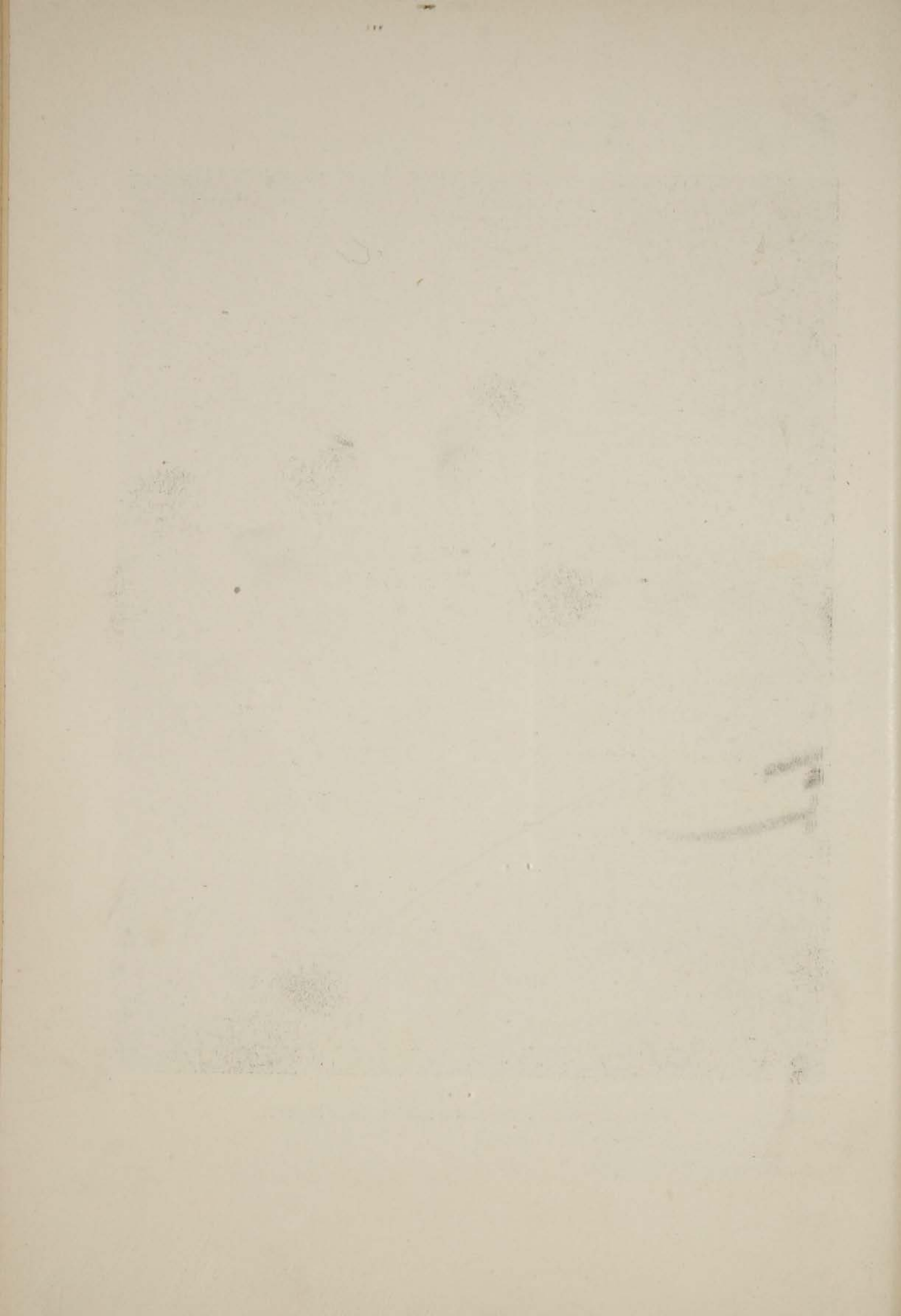
Поразительно — здѣсь какъ разъ подходящее выраженіе. Я представлялъ себѣ торговую столицу Китая оживленнымъ, шумнымъ дѣловымъ городомъ съ огромными товарными складами, набережными и конторами парходныхъ обществъ, съ китайцами-кули и китайской грязью, словомъ, чѣмъ-то вродѣ Гонгъ-Конга. Но на первой же прогулкѣ по шанхайской набережной я почувствовалъ себя словно въ европейскомъ курортѣ, въ какой-то сѣверной Ниццѣ, — такимъ изящнымъ, роскошнымъ, аристократическимъ и, главное, европейскимъ городомъ казался Шанхай со стороны рѣки. Тянувшаяся вдоль берега на два километра приблизительно, обсаженная высокими, тѣнистыми деревьями набережная является превосходно содержимымъ проспектомъ, съ дорогами для экипажей по обѣ стороны. Пространство между крайнею къ рѣкѣ дорогой и самой рѣкой занято широкими дерновыми лужайками, купами деревъ и упомянутымъ раньше городскимъ бульваромъ; другая же дорога пролегаетъ мимо обращенныхъ къ рѣкѣ фасадами торговыхъ дворцовъ. Не будь на ихъ воротахъ дощечекъ съ надписями: „Butterfield & Swire“, „Yardine Matthison & C^o“, „Siemssen & C^o“, „Melchers & C^o“, „Sasson & C^o“, „Нѣмецко-азиатскій банкъ“, „Гонгконгскій и Шанхайскій банкъ“ и пр. скорѣе можно было бы принять эти дворцы за роскошные особняки частныхъ лицъ, такъ они красивы и привѣтливы, такіе передъ ними уютныя садики. И нигдѣ ни малѣйшихъ признаковъ, неприятно отмѣчающихъ обыкновенно центры оптовой торговли! Я часто прогуливался по набережной въ теченіе моего двухнедѣльнаго пребыванія въ Шанхаѣ, иногда по нѣскольку разъ въ день, и ни разу не видалъ на этой удивительной улицѣ ни единого тюка, ни одной ломовой телѣги, ни одного крючника. А между тѣмъ, ежегодный торговый оборотъ Шанхая выражается въ сотняхъ тысячъ тоннъ разныхъ товаровъ, привозимыхъ и увозимыхъ каждую недѣлю на безчисленныхъ судахъ. Куда, куда только ни направляются эти суда! И въ Индію, и въ Японію, и на Филиппинскіе и на Зондскіе острова, и въ Европу, и въ Америку, и въ сѣверный Китай, и въ Корею, и въ Восточную Сибирь, и по теченію Янъ-цзы-цзяна и чуть не до самаго Тибета. И все идетъ въ Шанхаѣ такъ чинно, гладко. Въ крупныхъ дѣловыхъ конторахъ царитъ самый изысканный тонъ, свѣтскія и изящныя манеры, совершенно не похожія на то, къ чему мы привыкли у себя дома. Имѣя дѣло съ здѣшними дѣловыми людьми, выносишь впечатлѣніе, какъ будто все это очень богатые, отлично обставленные джентльмены, занимающіеся дѣлами такъ лишь, въ видѣ спорта. Биржи въ Шанхаѣ нѣтъ, хотя Шанхай и является

не только торговымъ, но и денежнымъ центромъ въ Китаѣ, и здѣсь имѣется нѣсколько банковъ; всѣ биржевыя сдѣлки заключаются за чашкой послѣобѣденнаго чая въ Шанхайскомъ клубѣ. Раньше десяти часовъ утра открываются лишь немногія конторы, а въ полдень къ большинству изъ нихъ уже подкатываютъ шикарные экипажи, чтобы отвезти принципаловъ въ клубъ или домой обѣдать; послѣ обѣда въ конторахъ занимаются еще часика два, и—дѣловой день законченъ.

Я было надѣялся увидать хоть въ боковыхъ улицахъ какіе нибудь признаки происходящей здѣсь мелочной и оптовой торговли, но и тутъ ихъ почти не замѣтно. Эти боковыя улицы, тянущіяся на сотню метровъ, являются какъ бы продолженіемъ набережной. Дальше же начинается китайскій кварталъ, но не такой грязный и отталкивающий, какъ китайскій кварталъ въ Гонгъ-Конгѣ. Улицы и въ китайскомъ кварталѣ сохраняютъ свою ширину и удивительную чистоту. За китайскимъ кварталомъ опять тянутся красивые, опрятные, тѣнистые проспекты съ изящными современными вилами въ тѣни густыхъ садовъ. Лишь въ собственномъ китайскомъ городѣ, обнесенномъ стѣной, а также во французской концессіи можно увидѣть узкія, грязныя улицы, составляющія характерную особенность китайскихъ городовъ. Кому желательно видѣть китайскій Шанхай, тотъ долженъ отправиться туда, такъ какъ европейскій кварталъ ничуть не похожъ на него. Самихъ китайцевъ увидишь въ европейской части города лишь въ качествѣ кучеровъ, дженерикшей или служащихъ при торговыхъ домахъ. Японскіе дженерикши получили право гражданства и въ Шанхаѣ; я думаю, что ихъ тамъ до тысячи. Иногда же на набережной неожиданно очутится и еще болѣе странный экипажъ, попавшій сюда изъ китайскаго города, а именно—тачка съ однимъ большимъ колесомъ и сидѣніями по обѣимъ его сторонамъ. Удовольствіе прокатиться въ такой тачкѣ обходится въ нѣсколько мелкихъ монетокъ. Дюжіе кули быстро катятъ своего сѣдока, словно груды камней, на мѣсто назначенія. Иногда случается, что на тачку усядутся двое заразъ — особенно женщины — и надо только удивляться силѣ возницъ-кули. Понадобится ли слугѣ-китайцу доставить куда нибудь какую нибудь поклажу, крестьянину свезти на рынокъ свинью, матери отвезти больного ребенка въ госпиталь, сейчасъ на сцену является тачка; поклажу, свинью или ребенка привязываютъ къ одному сидѣнію, на другое садится самъ пассажиръ, и тачка катится стремглавъ. Европейцы никогда не пользуются этими тачками, да и столь любимыя въ Японіи колясочки дженерикшей тоже, повидимому, не въ особомъ фаворѣ у высшихъ слоевъ здѣшняго европейскаго общества. Европейскія дамы почти вовсе не пользуются ими, зато китайки очень охотно. Однажды мнѣ случилось увидѣть двухъ китайскихъ дамъ, ѣдущихъ въ такихъ колясочкахъ; всмотрѣвшись въ нихъ, я, однако, съ удивленіемъ различилъ кавказскій типъ: бѣлое овальное лицо, обрамленное пышными, бѣлокурыми волосами, и голубые глаза. Бѣлокурыя китайки! Но чудо это скоро объяснилось: протестантскія миссіонерки-



Увеселительный „чайный домъ“ въ Шанхаѣ.



шведки предпочитают одѣваться здѣсь по китайски. Впослѣдствіе я видѣлъ такихъ же окитаившихся съ виду европейнокъ и въ другихъ торговыхъ городахъ. Миссіонеры также почти всѣ, безъ исключенія, носятъ китайское платье.

Весь служащій людъ въ банкахъ, конторахъ, и прислуга въ домахъ, въ садахъ, въ кухнѣ, въ дѣтской — исключительно китайцы. Не думаю, что бы во всемъ Шанхаѣ нашлось и съ полдюжины бѣлыхъ слугъ. Европейцы здѣсь все джентльмэны да лэди, а китайцы слуги и подчиненные, которые своей преданностью, добросовѣстностью, усердіемъ, трудолюбіемъ и скромностью дѣйствительно облегчаютъ жизнь европейцевъ. Домашнимъ хозяйствомъ бѣлые вовсе не занимаются; все въ домѣ, отъ покупки провизіи до уборки комнатъ и чистки сапоговъ, исполняется китайцами; экономы, горничныя, кухарки, лакеи, кучера — все китайцы. У европейцевъ вслѣдствіе этого пропасть свободнаго времени, которое они и убиваютъ самымъ пріятнымъ образомъ. Даже въ большихъ европейскихъ городахъ наврядъ-ли найдется большее число клубовъ, кружковъ, обществъ и увеселительныхъ зрѣлищъ всякаго рода; всю зиму и весну здѣшнее общество вращается въ какомъ-то непрерывномъ вихрѣ удовольствій. Шанхай, пожалуй, даже черезчуръ богатъ удовольствіями, и лучше бы молодымъ джентльмэнамъ откладывать извѣстныя суммы изъ получаемыхъ ими, отнюдь не чрезмѣрныхъ по нынѣшнимъ временамъ, доходовъ, вмѣсто того, чтобы тратить ихъ на великолѣпные экипажи, лошади, клубы и охоты.

Во главѣ европейскаго общества стоятъ члены консульствъ и чиновники европейскихъ государствъ, такъ какъ, само собой разумѣется, Шанхайскіе европейцы не подсудны китайскимъ законамъ, а подлежатъ особому смѣшанному европейскому суду. Англійское, германское и французское консульства занимаютъ настоящіе дворцы, и главы консульствъ представляютъ здѣсь отъ имени своихъ странъ съ большимъ тактомъ и умомъ. Англійскій и французскій генеральные консулы стоятъ вмѣстѣ съ тѣмъ во главѣ городской администраціи Шанхая. Англія и Франція получили нѣсколько десятковъ лѣтъ тому назадъ концессіи на томъ участкѣ земли, на которомъ выстроился европейскій Шанхай. Соединенные Штаты также получили концессію, но американцы давно уже примкнули къ англичанамъ и не имѣютъ своихъ отдѣльныхъ представителей въ Шанхаѣ, какъ англичане и французы. Географической границей между англійской и французской концессіями служитъ небольшой каналъ, національно-общественнаго же разграниченія между ними давно нѣтъ. Многіе французскіе колонисты, утомленные диктаторскою придирчивостью своихъ консуловъ, перешли въ англійскую концессію, мелкіе англійскіе купцы во французскую, и всѣ европейцы вообще составляютъ въ Шанхаѣ одну дружную семью; о расовой ненависти и національной враждѣ нѣтъ и помину. Существуютъ, правда, отдѣльные клубы французскій, англійскій, нѣмецкій, но разные музыкальные вечера, торжественныя собранія и празднества объ-

единяють все Шанхайское общество безъ различія національностей. Вскорѣ по моемъ прибытіи въ Шанхай, на великолѣпномъ ипподромѣ рядомъ съ Bubbling Well Road состоялись большія скачки, на которыхъ присутствовалъ весь Шанхай. Нѣсколько дней спустя, Société dramatique française устроило въ прелестномъ маленькомъ театрѣ восхитительный любительскій спектакль, на который были приглашены и англичане и нѣмцы. Послѣдніе же, въ отплату за англійскій праздникъ Св. Георга и французскій спектакль, устроили черезъ нѣсколько дней вечеръ въ честь одной пріѣзжей знаменитой артистки, и большія залы нѣмецкаго клуба Конкордіи собрали столь же многочисленное блестящее интернаціональное общество; шампанское лилось рѣкой. То же самое наблюдается на охотахъ, концертахъ, состязаніяхъ въ лаунъ-тенисъ и лодочныхъ гонкахъ.

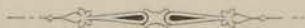
И хорошо, что европейцы живутъ здѣсь такъ дружно, — Шанхай лишенъ всякой національной государственной организаціи, и неизвѣстно даже, кому въ сущности принадлежитъ. Таможня здѣсь китайская, въ городскомъ управленіи засѣдаютъ англичане и французы, а почта у каждой націи своя, со своими чиновниками и почтовыми марками. Есть почта французская, англійская, нѣмецкая, японская, китайская, а для мѣстныхъ нуждъ существуетъ еще особая шанхайская. Китайцы держатъ въ Шанхаѣ собственное войско, и вблизи города находится большой, превосходный китайскій арсеналъ. Полиція въ европейской части по большей части также китайская, но подчинена городскому управленію, а съ китайской администраціей не имѣетъ никакого дѣла. Кромѣ трехсотъ полицейскихъ китайцевъ, городское управленіе содержитъ еще полсотни европейцевъ и полсотни индусовъ. Эта смѣшанная полиція поддерживаетъ въ Шанхаѣ образцовый порядокъ, въ случаѣ же серьезныхъ беспорядковъ или мятежа, какъ, на примѣръ, случилось четверть вѣка тому назадъ, жители Шанхая выставляютъ собственное войско. Состоитъ оно изъ трехъ европейскихъ добровольческихъ отрядовъ, а именно: одного эскадрона кавалеріи, одной полевой батареи и трехъ ротъ пѣхоты; всѣ эти отряды состояются изъ шанхайскихъ гражданъ. Разныя телеграфныя компании поддерживаютъ связь Шанхая съ внѣшнимъ міромъ, и коммерческіе люди ежедневно читаютъ за завтракомъ въ превосходно редактируемыхъ англійскихъ газетахъ телеграммы изъ Лондона, Парижа, Берлина, Нью-Йорка и проч. Въ Шанхаѣ выходятъ четыре англійскія ежедневныя газеты, изъ которыхъ лучшая „North-China Daily News“ („Сѣверо-китайскія ежедневныя извѣстія“), затѣмъ нѣсколько еженедѣльныхъ журналовъ; между ними заслуживаетъ похвалы нѣмецкій „Ostasiatische Lloyd“.

Говорите послѣ этого, что Шанхай не европейскій городъ! Европейскій въ истинномъ смыслѣ слова. Китайцы въ количествѣ четверти милліона душъ живутъ сами по себѣ и, если не считать слугъ-китайцевъ, совсѣмъ не смѣшиваются съ европейцами. И не диво ли, что европейцы столь различныхъ расъ, національностей, общественнаго положенія и призванія, могли создать

такой большой, прекрасный городъ и жить въ немъ такъ согласно? Меня, вѣрно, спросятъ, сколько же собственно въ Шанхаѣ жителей европейцевъ. Отвѣтъ на этотъ вопросъ, пожалуй, покажется удивительнѣе всего. Въ Шанхаѣ жителей-европейцевъ не больше и не меньше, чѣмъ обитателей въ большихъ солдатскихъ казармахъ въ какомъ нибудь изъ нашихъ европейскихъ столичныхъ городовъ — шесть тысячъ. Сильнѣе всего представлена англійская нація, а къ ней приближается не только по численности, но и по вліятельности, зажиточности, торговымъ оборотамъ и общественному положенію, нѣмецкая.

Въ общественномъ отношеніи Шанхай развивается не по днямъ, а по часамъ. Городъ, и китайскій и европейскій, видимо, увеличивается. Въ десятилѣтіе съ 1870 г. по 1880 г. число европейцевъ убыло, въ слѣдующее пятилѣтіе увеличилось на половину, съ тѣхъ поръ увеличилось еще вдвое, и теперь составляетъ, какъ сказано, шесть тысячъ душъ. Изъ нихъ свыше 2,000 англичанъ, 450 нѣмцевъ, 380 американцевъ и только 300 французовъ, затѣмъ 800 такъ называемыхъ португальцевъ — большею частью мулатовъ изъ Макао. Въ гавани перебивается за годъ до 6,000 кораблей вмѣстимостью въ восемь милліоновъ тоннъ, а ежегодный торговый оборотъ Шанхая достигаетъ тысячи милліоновъ марокъ.

Промышленность въ Шанхаѣ также быстро развивается со времени Симоносекскаго договора, главнымъ образомъ, потому, что у китайцевъ вырвано согласіе на свободный ввозъ машинъ въ открытые торговые порты. Въ одномъ 1896 г. въ Шанхаѣ возникли двадцать четыре новыя фабрики для сученья органсины или шелковой основы, причемъ участниками предпріятій являются и многіе капиталисты-китайцы. Открытіе постоянного воднаго сообщенія по верхнему Янъ-цзы-цзяну, связывающему Шанхай съ внутренними провинціями, обезпечиваетъ Шанхаю блестящее развитіе, которое можетъ быть прервано лишь на время войны или мятежами.



Европейскія колоніи въ Китаѣ.

Въ послѣднее время Германія также сдѣлалась обладательницей небольшихъ участковъ земли близъ открытыхъ торговыхъ портовъ Тянь-цзина и Хань-коу. Германія послѣдовала въ этомъ отношеніи примѣру Англии, Франціи, Сѣверной Америки и Португаліи, издавна получавшихъ отъ Китая „концессіи“. Иначе говоря, китайское правительство уступало этимъ государствамъ извѣстные участки земли, преимущественно по близости открытыхъ портовъ, для основанія колоній, изъ которыхъ старѣйшими являются Макао и Гонгъ-Конгъ, расположенные при устьѣ Кантонской рѣки. Правда, весь островъ Гонгъ-Конгъ со своей столицей Викторіей занимаетъ всего семьдесятъ кв. килом., а Макао лишь двѣнадцать кв. килом. земли, то есть небольшой клочокъ въ сравненіи съ одиннадцатью милліонами кв. килом. китайской территоріи, но зато обѣ эти территоріи уступлены Англии и Португаліи безусловно и составляютъ совершенно независимыя отъ Китая колоніи подъ управленіемъ европейскихъ администрацій.

Затѣмъ, при большинствѣ изъ открытыхъ для европейцевъ тридцати шести торговыхъ портовъ, также находятся европейскія колоніи, основанныя на территоріяхъ, уступленныхъ европейцамъ или въ полное владѣніе или же въ аренду на девяносто девять лѣтъ. Наконецъ въ нѣкоторыхъ портахъ, какъ напр. въ Фу-чжоу, нѣтъ отдѣльныхъ европейскихъ колоній, и европейцы живутъ тамъ въ разбросъ между китайцами.

Англичане практичныя колонизаторы и, крѣпко памятуя тотъ фактъ, что въ ихъ рукахъ шестьдесятъ пять процентовъ всей внѣшней торговли Китая, первые обезпечили себѣ всякія преимущества, и огромное большинство иностранныхъ колоній въ Китаѣ находятся на почвѣ англійскихъ концессій. За англичанами потянулись французы, получившіе концессіи въ Шанхаѣ, Кантонѣ, Хань-коу, Тянь-цзинѣ. Только французы не сумѣли, какъ слѣдуетъ, воспользоваться своими добытыми кровавыми войнами выгодами. Чужестранные купцы разныхъ націй, и прежде всего нѣмецкіе, предпочитали селиться въ англійскихъ концессіяхъ; да и много французскихъ купцовъ ушло отъ произвола и деспотизма своей собственной администраціи. Такъ, на примѣръ, большая часть проживающихъ въ Шанхаѣ французовъ живетъ не во французской концессіи, а въ англійской. Въ Хань-коу во французской концессіи проживаетъ лишь одинъ консуль, а въ Тянь-цзинѣ французскій консуль обнаружилъ въ качествѣ президента тамошней французской концессіи такой произволъ, что обстоятельство это въ связи съ постоянными дразгами французовъ съ англичанами и нѣмцами и послужило главнымъ поводомъ къ основанію нѣмцами собственной колоніи.

Въ своихъ договорахъ съ Китаемъ европейскія державы всегда заявляли, что не имѣютъ въ виду территоріальныхъ приобрѣтеній, но желаютъ лишь обезпечить за своими подданными право на свободное проживаніе и тор-

говлю въ открытыхъ портахъ, а также право религіозной свободы и свободнаго путешествія по всѣмъ областямъ Китая. Въ силу этого путешественники по Китаю и обязаны лишь застаться отъ своихъ консуловъ паспортами, которые визируются китайскими властями. Въ предѣлахъ же сорока километровъ въ окружности открытыхъ торговыхъ гаваней и для пребыванія, не превышающаго пятидневнаго срока, паспортовъ не требуется. Итакъ, китайцы оказались либеральнѣе въ этомъ отношеніи, нежели были до 1898 года японцы, въ странѣ которыхъ европеецъ могъ путешествовать лишь по извѣстному строго опредѣленному маршруту. Открытіемъ большей части гаваней въ Китаѣ мы обязаны Англій; пять гаваней открылись для европейцевъ благодаря Франціи, а договоромъ 1861 г. между Китаемъ и Пруссіей открыты и важныя гавани Хань-коу, Чжэнь-цзянь и Цзю-цзянь. Англія и Франція, заключая договоры, пріобрѣтали и земельныя участки для своихъ колоній, Пруссія же это упустила и пріобрѣтенный Германіей участокъ земли въ Тянь-цзинѣ явился первымъ нѣмецкимъ владѣніемъ въ Китаѣ.

Какъ вытекаетъ изъ предыдущаго, концессіи разныхъ державъ въ открытыхъ портахъ заселены не исключительно подданными данной державы; да эти поселенія, занимающія пространство въ одинъ-два кв. килом., даже и не подчинены консуламъ данныхъ державъ, но представляютъ, такъ сказать, республики въ миниатюрѣ, состоящія подъ покровительствомъ всѣхъ державъ. Таковыя же условія существовали до 1898 г. и въ пяти открытыхъ портахъ Японіи. Республики эти особенность Восточной Азіи, не встрѣчаемая нигдѣ больше. Въ Восточной Азіи англичане или нѣмцы перестаютъ, по отношенію къ китайцамъ или японцамъ, быть англичанами или нѣмцами; они, такъ же, какъ американцы, французы и прочіе иностранцы, имѣютъ счастье быть лишь бѣлыми или, какъ выражаются китайцы, варварами. Правда, Англія Тяньцзинскимъ договоромъ 1858 г. обусловила, чтобы ни одинъ англійскій чиновникъ и подданный не обзывался варваромъ, но всетаки слово это по прежнему чуть не ежедневно примѣняется китайцами.

Самою выдающеюся изъ европейскихъ республикъ въ Китаѣ является Шанхай. Первоначально англичане, американцы и французы владѣли тамъ строго разграниченными концессіями, но населеніе этой колоніи всегда носило такой международный характеръ и такъ было связано общими интересами, что Америка и Англія скоро отказались отъ своихъ верховныхъ правъ на колонію, предоставивъ населенію самоуправленіе и только поставивъ его подъ свое покровительство, т. е. подъ покровительство своихъ посланниковъ въ Пекинѣ. Французы не послѣдовали этому примѣру и сохранили прежнее административное управленіе, оставивъ главную власть въ рукахъ своего генеральнаго консула, хотя, какъ сказано, большая часть французскихъ купцовъ и живетъ внѣ французской концессіи.

Каждый купецъ, вносящій извѣстный ежегодный налогъ, имѣетъ въ шанхайской республикѣ право голоса, и право быть избирателемъ и избран-

нымъ. Каждый годъ и происходятъ общіе выборы въ члены городского совѣта. Послѣдній состоитъ изъ девяти членовъ и одного секретаря и является высшею административною инстанціей въ республикѣ. Такъ какъ въ Шанхаѣ больше всего англичанъ и нѣмцевъ, то они преобладаютъ и въ совѣтѣ; при иномъ составѣ колоніи, подобную роль въ совѣтѣ могли бы играть и французы. По счастью, въ Шанхаѣ нѣтъ національнаго соперничества, ни партій, ни оппозицій. Самые дѣльные и почтенные граждане бывають переизбираемы по нѣскольку разъ, пока исполняютъ свой долгъ. Городскому совѣту подчинены вѣдомства сбора налоговъ, инженерное, межевое, санитарное, полицейское, пожарное и милиція. Особыя комиссіи городского совѣта контролируютъ эти учрежденія и ежегодно представляютъ отчетъ въ общемъ собраніи гражданъ республики, какъ это дѣлается и въ нѣкоторыхъ швейцарскихъ кантонахъ, напр. въ Унтервальденѣ и Аппенцелѣ.

Управленіе внутренними дѣлами республики Шанхая, какъ и республикѣ Хань-коу, Кантона, Тянь-цзина, находится въ рукахъ самихъ гражданъ, управленіе же внѣшними и, главнымъ образомъ, всѣ сношенія съ китайскимъ правительствомъ, возложены на консуловъ. Китайскія власти не имѣютъ никакихъ правъ вторгаться во внутренніе порядки европейскихъ поселеній, находящихся въ предѣлахъ концессій, не имѣютъ права вводить туда своихъ войскъ и взимать съ жителей концессій, даже съ китайцевъ, никакихъ налоговъ. Поэтому европейскія колоніи служатъ убежищами для многочисленныхъ китайцевъ, которые могутъ жить и трудиться здѣсь спокойно, не опасаясь никакихъ мандариновъ. Въ предѣлахъ шанхайской европейской республики, не считая французской концессіи, проживаетъ теперь до 260,000 китайцевъ, тогда какъ въ 1870 г. ихъ было еще всего 75,000. Они во всѣхъ отношеніяхъ подчинены европейскому городскому управленію, но подсудны китайскому мандарину; на судѣ, впрочемъ, постоянно присутствуетъ юристъ, представитель европейскихъ консульствъ, который и является фактическимъ судьей. Всѣ европейскіе и американскіе поселенцы пользуются правомъ экстерриториальности, какъ члены иностранныхъ посольствъ въ нашихъ европейскихъ странахъ, и подсудны лишь своимъ консульскимъ судамъ. Такими же правами пользуются всѣ европейцы, гдѣ бы они ни находились и чѣмъ бы ни занимались въ Китаѣ. Китайскія власти не имѣютъ права ихъ судить, но обязаны въ случаѣ чего передать ихъ соответствующимъ консуламъ. Въ случаѣ тяжбы между европейцами и китайцами дѣла ихъ разбираетъ смѣшанный судъ.

Концессіи не навсегда ограничены первоначально приобрѣтенной территоріей. Если всѣ свободные мелкіе участки въ концессіи уже розданы, и для новыхъ поселенцевъ нѣтъ больше мѣста, или, если нужно возвести какія нибудь фабрики, разбить сады, площади, прикупаются новые участки, примыкающіе къ концессіямъ; купчія утверждаются китайскими властями и европейскими представителями и хранятся въ консульствахъ, прикупленный же участокъ

включается въ концессию. До центрального правительства въ Пекинѣ и даже до вице-королей провинцій дѣло не доводится; въ большинствѣ случаевъ достаточно бываетъ утвержденія мѣстнаго китайскаго начальства.

И въ портахъ, гдѣ существуютъ лишь англійскія концессіи, проживающіе въ послѣднихъ европейцы разныхъ націй составляютъ маленькія республики. Лишь дѣйствія городского совѣта, касающіяся сбора налоговъ, устройства путей сообщенія, гаваней и полиціи, требуютъ утвержденія консуловъ. Подобнымъ же образомъ устроены и новыя германскія колоніи въ Тянь-цзинѣ и Хань-коу.

Въ силу того, что съ 1894 года, условія иностранныхъ колоній въ Китаѣ нѣсколько измѣнились, считаемъ нужнымъ дополнить данную главу свѣдѣніями, почерпнутыми изъ только что появившагося въ свѣтъ отчета датскаго консула въ Сіамѣ г. Андерсена.

Прежде всего въ 1895 г., послѣ китайско-японской войны Японія прибрѣла островъ Формозу. Затѣмъ, въ ноябрѣ 1897 г. Германія заняла военными кораблями бухту Цзяо-чжоу и высадила на берегъ десантъ, требуя удовлетворенія за убійства нѣмецкихъ миссіонеровъ внутри страны. Въ результатѣ Германія прибрѣла гавань въ заливѣ Цзяо-чжоу съ прилегающей территоріей на срокъ 99 лѣтъ, съ правомъ устроить въ гавани стоянку для своего военного флота и возвести укрѣпленія, а также выговорила для своихъ подданныхъ исключительное право устройства и эксплуатаціи желѣзныхъ дорогъ въ провинціи Шань-дунъ, къ которой принадлежитъ заливъ Цзяо-чжоу.

Въ мартѣ же 1898 г. Китай уступилъ Россіи порты Артуръ и Да-лянь-вань на срокъ 25 лѣтъ съ правомъ продолженія его по обоюдному соглашенію. Приобрѣтенная Россіей территорія обнимаетъ пространство въ 50 кв. миль приблизительно, и въ нее включены всѣ гавани между Портъ-Артуромъ и Да-лянь-ванемъ. Кромѣ того, Россія прибрѣла право связать Портъ-Артуръ и Да-лянь-вань съ Сибирской желѣзной дорогой, проведя желѣзнодорожную линію черезъ Манчжурію, а также право военной охраны всей линіи, какъ во время ея постройки, такъ и по окончаніи.

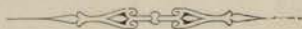
Вслѣдъ за тѣмъ Англія потребовала и добила уступки ей на тѣхъ же условіяхъ гавани Вэй-ха-вэй, находящейся къ юго-востоку отъ Портъ-Артура, у входа въ Печжилійскій заливъ, заняла острова въ заливѣ у Коу-луна и полосу земли, около 2½ миль въ ширину, вдоль всего берега упомянутой территоріи. Кромѣ того, въ іюнѣ мѣсяцѣ того же года Англія прибрѣла около 50 кв. миль земли на материкѣ, какъ разъ напротивъ Гонгъ-Конга, причемъ городъ Коу-Лунъ сохранилъ, однако, китайскую администрацію, какъ и та часть города Вэй-ха-вэй, которая находится внутри стѣнъ.

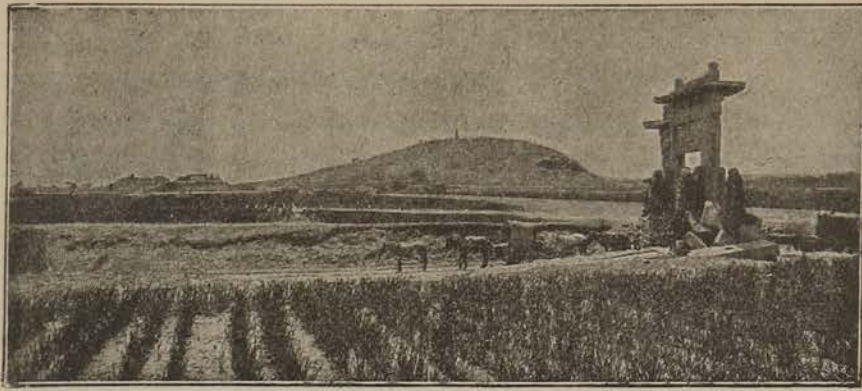
Въ апрѣлѣ 1898 г. сдѣланы были территоріальныя прибрѣтенія и Франціей, которой Китай на тѣхъ же условіяхъ, какъ Цзяо-чжоу Германіи;

уступилъ на 29 лѣтъ гавань Гуанъ-шанъ-вань на полуостровѣ Лянь-чжоу въ южномъ Китаѣ, предоставивъ вмѣстѣ съ тѣмъ Франціи право соединить желѣзной дорогой французскія владѣнія въ Тонкинѣ съ провинціей Юнь-нань и городомъ Юнь-нань-фу, а французскимъ подданнымъ исключительное право разработки руды во всѣхъ мѣстностяхъ, прорѣзываемыхъ линіей французской желѣзной дороги. Въ силу же договора 1896 г., по которому всѣ права, предоставленныя въ Юнь-нанѣ которой либо изъ двухъ державъ, Англии и Франціи, могутъ быть потребованы и другой, Англія также выговорила себѣ право продолжить свою бурмезскую желѣзнодорожную сѣть въ провинцію Юнь-нань и юго-западный Китай.

Территориальныя приобрѣтенія великихъ державъ вызвали требованія и со стороны Италіи, предъявившей притязанія на гавань Сянъ-мянъ съ прилегающими участками земли напротивъ острова Формозы. Какъ слышно, такое же требованіе предъявлено и Японію, и Китай будто бы обязался не уступать упомянутой территоріи никому, кромѣ Японіи. Вопросъ этотъ еще остается открытымъ.

Приобрѣтая территорія, державы взаимно обязывались оставлять хоть одну изъ приобретаемыхъ гаваней или часть ея открытою для судовъ всѣхъ націй. Портъ-Артуръ заранѣе былъ исключенъ изъ этого условія, но Дальянь-вань позже и былъ объявленъ порто-франко. Въ общемъ, упомянутыя великія державы, насколько извѣстно, гарантировали Сѣверо-американскимъ Соединеннымъ Штатамъ „политику открытыхъ дверей“ въ Китаѣ. Германія учредила въ Цзяо-чжоу свою таможенную, въ которой и очищаются пошлиной товары, предназначенные для ввоза въ Германію.





Передъ Тай-ань-фу.

Китайскій шелкъ и центръ шелковой промышленности въ Китаѣ.

Не надо особенно долго путешествовать по Китаю, чтобы придти къ тому заключенію, что главнымъ продуктомъ страны и главнѣйшимъ источникомъ государственныхъ доходовъ является послѣ чая шелкъ. Милліоны сельскаго населенія — мужчинъ, женщинъ, дѣтей занимаются шелководствомъ, милліоны — пряжей и тканьемъ шелка, и общая сумма заработковъ, которыми прилежные обитатели внутреннихъ китайскихъ провинцій обязаны за послѣднее столѣтіе этимъ маленькимъ, невзрачнымъ, бѣленькимъ червячкамъ, исчисляется милліардами. Въ Европу и въ Америку вывозится шелка и шелковыхъ товаровъ на сумму приблизительно двухсотъ милліоновъ марокъ ежегодно, но вывозимый шелкъ составляетъ лишь незначительную часть шелка, идущаго на внутреннюю потребу страны — на одежды и жертвоприношенія. Въ одномъ Пекинѣ „сыномъ неба“ и принцами ежегодно сжигается при жертвоприношеніяхъ богамъ и предкамъ тысячи кусковъ драгоценнѣйшихъ шелковыхъ матерій. Шелковыми матеріями, вырабатываемыми прилежными китайцами за годъ, можно было бы устлать цѣлыя квадратныя мили китайской территоріи. Такъ не диво, что китайцы холятъ и берегутъ этихъ крохотныхъ созданій и почитаютъ ихъ, словно мандариновъ съ красными шариками. Какъ мандарины обитаютъ въ строго замкнутыхъ и охраняемыхъ ямыняхъ, такъ и шелковичные черви имѣютъ свои особыя, удаленныя отъ уличной суеты и шума, тщательно защищенныя отъ вѣтра, холода и чрезмѣрнаго свѣта жилища. Китайцы, ухаживающіе за шелковичными червячками, не ѣдятъ ни луку, ни чесноку, такъ какъ запахъ этотъ, говорятъ, непріятенъ червячкамъ; одѣваются опрятно и моютъ руки прежде, чѣмъ войти въ червеводню. Въ червеводнѣ строго воспрещены также всякое пѣнье, свистъ, громкіе разговоры. Разговаривать можно лишь шопотомъ. Какъ я завидовалъ шелковичнымъ червячкамъ за этотъ благо-

словенный покой! Въ китайскихъ городахъ, которые я посѣщаль, всю ночь напролетъ шелъ адскій шумъ, крикъ, стрѣльба, удары въ гонгъ, трубные звуки. Намъ, людямъ, приходилось страдать, а эти крохотныя созданыица, которыя и существуютъ-то лишь для насъ, спали себѣ спокойно! А сколько мнѣ приходилось терпѣть отъ оборванныхъ, прокаженныхъ, изуродованныхъ нищихъ! Я обреченъ былъ терпѣливо переносить ихъ назойливость, а попробуй-ка эти нищѣ только приблизиться къ черведоднѣ, — ихъ протурятъ палками! Даже вполне здоровый человекъ осмѣливается входить въ подобное святилище не иначе, какъ опрыскавъ себя водой, въ которой лежали листья тутоваго дерева. Если воды негдѣ взять, онъ обязанъ хоть посыпать себѣ голову пескомъ, — все равно какъ магометане при обычномъ омовеніи передъ молитвой. Подумаешь, право, что шелковичный червь главное китайское божество! Въ кумирняхъ своихъ китайцы ведутъ себя такъ же непринужденно, какъ на улицахъ; даже заключаютъ дѣловыя сдѣлки и даютъ представленія на дворахъ кумирень. Но черведодни священны; въ нихъ не смѣютъ входить ни носящіе трауръ по родственникамъ, ни беременныя женщины.

Обычаи эти, какъ и многіе другіе въ цвѣтущемъ Срединномъ царствѣ, освящены тысячелѣтіями. Китай, какъ извѣстно, настоящая родина шелковичнаго червя, откуда онъ распространился по другимъ странамъ Восточной Азіи и Европы. Супруга императора Хуанъ-Ли въ XXVI вѣкѣ до Р. Х. первая занялась выводкой шелковичныхъ червей и собственноручно разматывала своими нѣжными пальчиками коконы. Зато, она подъ именемъ Юань-фи и почитается богиней, покровительствующей шелководству.

Въ Пекинѣ, внутри заповѣднаго дворцоваго города, находится посвященная ей кумирня, въ которой богинѣ разъ въ годъ приносится особая жертва первой супругой императора и ея придворными дамами. Устраивается пышная процессія, императрица и придворныя дамы собственноручно срѣзываютъ — она золотыми, а дамы серебряными ножницами — листочки съ тутовыхъ деревьевъ, растущихъ въ саду кумирни, входятъ въ кумирню и кормятъ этими листочками шелковичныхъ червей, содержащихся въ святилищѣ. Затѣмъ жрецы подносятъ императрицѣ и придворнымъ дамамъ шелковичные коконы, которые онѣ и стараются размотать. Нѣжные пальчики ихъ, наврядъ, въ состояніи успѣшно довести до конца эту трудную, требующую большого навыка работу, но, по крайней мѣрѣ, онѣ подають населенію добрый примѣръ, которому повсюду и слѣдуютъ. Коконный праздникъ принадлежитъ къ числу главнѣйшихъ годовыхъ китайскихъ праздниковъ, и справляется какъ въ Пекинѣ, такъ и въ провинціяхъ, самымъ торжественнымъ образомъ.

Въ такой чести добрая Юань-фи и ея фавориты — шелковичныя черви находятся, однако, всего въ теченіе трехъ вѣковъ. Въ 1260 году, въ правленіе династіи Юань, въ Китаѣ впервые появился хлопокъ, родиной котораго была Индія, и употребленіе этого болѣе дешеваго матеріала быстро

вытѣснило дорогой шелкъ. Производство шелка совсѣмъ упало, и въ началѣ XVII столѣтія въ Китаѣ шелкъ выдѣлывался лишь какъ разъ въ количествѣ, нужномъ для одеждъ мандариновъ и для жертвоприношеній; снова вошелъ онъ въ честь, лишь благодаря европейцамъ; европейскія дамы, какъ извѣстно, очень любятъ одѣваться въ дорогія шелковыя ткани, и такъ какъ спросъ на такія ткани не могъ быть удовлетворенъ европейскими шелковыми мануфактурами, пришлось обратиться за шелкомъ въ Китай.

Производство шелка стало развиваться все больше и больше. Европейское серебро, лившееся въ Китай въ обмѣнъ на шелковыя издѣлія, подняло благосостояніе китайцевъ, и они сами снова стали наряжаться въ шелкъ. Итакъ, вмѣсто императрицы Юань-фи китайцамъ слѣдовало бы скорѣе почитать европейскихъ модницъ, поставивъ ихъ изображенія въ храмахъ; ужъ, навѣрно, прелестныя европейскія дамы могли бы помѣряться красотой съ допотопной императрицей, да и права ихъ на благодарность длиннокосыхъ несомнѣнно безспорнѣе. Теперь производствомъ шелка снова заняты всѣ провинціи Собственнаго Китая, преимущественно Шань-дунъ, и даже далекая Манчжурія. Побывавъ въ Корей, я убѣдился, что производство шелка процвѣтаетъ и тамъ. Наилучшій китайскій шелкъ производитъ провинція Чжэ-цзянь, и главный городъ ея, Хань-чжоу, подобно Ліону, является центромъ китайской шелковой промышленности.

Не подумайте, однако, чтобы въ Китаѣ существовали обширныя тутовые плантаціи, огромныя червеводни и крупныя прядильныя и ткацкія фабрики съ машинами. Китайская промышленность идетъ иными путями, и нынѣ, какъ во времена супруги императора Хуань-Ли, шелководство сосредоточено въ рукахъ сельскаго населенія. Раздѣленіе труда, упрощеніе работы посредствомъ машинъ и тому подобныхъ нововведеній и улучшеній мало доступно китайскимъ крестьянамъ. Какъ у каждаго нашего крестьянина найдешь огородъ съ картофелемъ, капустой, рѣпой и проч., такъ у каждаго китайскаго крестьянина въ провинціи Чжэ-цзянь найдешь, кромѣ рисоваго поля, маленькую чайную и шелковичную плантацію съ червями, которыхъ онъ разводитъ не только ради добычи шелка, но и для употребленія въ пищу. Когда коконы размотаны, личинки съѣдаются, какъ лакомство.

Безъ тутовыхъ деревьевъ при червеводствѣ не обойдешься, и китайцы сажаютъ ихъ на всякомъ свободномъ клочкѣ земли, гдѣ нельзя посѣять ни риса, ни насадить чайныхъ кустовъ. Но существуютъ и крупныя плантаціи, гдѣ тутовые деревья сажаются (въ декабрѣ мѣсяцѣ) правильными рядами, въ разстояніи приблизительно двухъ метровъ одно отъ другого. Деревьямъ не даютъ рости выше 50 сантим. и, благодаря постоянному подрѣзыванью, они становятся похожими на наши ивы, съ толстоголовыми стволами, отъ которыхъ идутъ новые побѣги. Тутовые деревья достигаютъ 50—60 лѣтняго возраста и достигали бы 20—25 метровъ высоты, если бы дать имъ волю расти.

Для разведенія шелковичныхъ червей пользуются, конечно, лишь самыми крупными и совершенными коконами. Бабочка-шелковница начинаетъ класть яички съ образцовой точностью въ первый же день своего появленія на свѣтъ. Сажаютъ ее для этой цѣли на листъ простой, толстой бумаги, — въ сѣверныхъ же, болѣе холодныхъ провинціяхъ, на лоскутокъ матеріи — и на немъ скоро появляется до пяти сотъ крохотныхъ яичекъ. Листы съ яичками осторожно погружаютъ въ чистую воду и затѣмъ вывѣшиваютъ на бамбуковыхъ палочкахъ для просушки. Такъ они остаются все лѣто и осень вплоть до декабря, когда ихъ кладутъ на полъ въ безукоризненно чистомъ, залитомъ солнцемъ помѣщеніи. Въ февралѣ листы съ яичками еще нѣсколько разъ поливаютъ теплой водой. Дѣлается это для того, чтобы достигнуть по возможности одновременнаго вылупленія личинокъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ китайки носятъ листы съ яичками на тѣлѣ или кладутъ между постельными подстилками, чтобы держать ихъ въ равномерно теплой температурѣ.

Когда приближается время вылупленія червячковъ, листы раскладываются на чистыхъ бамбуковыхъ циновкахъ, а циновки кладутъ на полки, идущія по стѣнамъ помѣщенія черведовни. Самыя полки тоже изъ бамбука, такъ какъ бамбукъ не имѣетъ запаха, а шелковичные черви, по мнѣнію китайцевъ, не выносятъ никакихъ запаховъ. Ахъ, еслибъ сами длинноносые сыны Поднебесной имперіи отличались такимъ свойствомъ! Куда пріятнѣе было бы тогда путешествовать по Китаю!

Только что вылупившіеся червячки поразительно прожорливы; длина ихъ едва достигаетъ четверти сантиметра, толщиной они съ человѣческой волосъ, а пожираютъ тутовые листья такъ, что любо-дорого смотрѣть! Первоначально они бываютъ чернаго цвѣта, но, постепенно свѣтлѣя, становятся къ концу своего тридцатидвухдневнаго срока пребыванія гусеницами грязновато-бѣлаго цвѣта и вырастаютъ въ длину человѣческаго мизинца. Вся задача ихъ жизни, повидимому, въ томъ, чтобы съѣсть возможно больше, и китайцы утверждаютъ, что вѣсъ тутовыхъ листьевъ, пожираемыхъ червячками въ теченіе одного дня, превышаетъ въ двадцать разъ собственный вѣсъ червячковъ. Каждые пять дней червячки дѣлаютъ паузы въ ѣдѣ, обмираютъ и мѣняютъ кожу. На тридцать второй день въ черведовнѣ подвѣшиваются къ потолку слабо связанные пучки соломы, и на каждый пучокъ сажаютъ отъ шестидесяти до семидесяти червячковъ. Соломинки служатъ червячкамъ точкой опоры для прикрѣпленія кокона. Этотъ саркофагъ изъ тончайшихъ шелковыхъ нитей прядется ими въ теченіе пяти дней и, если дать червячкамъ мирно пролежать въ коконахъ девять дней, то на десятый изъ нихъ вылетаютъ на свѣтъ Божій бабочки.

Но, конечно, это не входитъ въ расчеты шелководовъ. Едва коконы готовы, ихъ снимаютъ съ соломинокъ, раскладываютъ на циновкахъ и подвергаютъ, сжигая древесный уголь, такой жарѣ, что личинки умираютъ въ коконахъ. Затѣмъ послѣдніе кладутъ въ горячую воду, чтобы распарить



Деревенскіе жители.

шелковыя нити, послѣ чего можно уже приступить къ размоткѣ. Самая размотка производится самымъ первобытнымъ способомъ. Только въ Шанхаѣ, Макао, Кантонѣ и Чжи-фу примѣняются европейскія машины для размотки и сученія шелковыхъ нитей. Еслибы машины эти были такъ же распространены въ Китаѣ, какъ въ Европѣ и идущей по ея слѣдамъ Японіи, то спросъ на китайскій шелкъ еще увеличился бы, такъ какъ онъ обладалъ-бы тогда большею цѣнностью, но съ китайцами ничего не подѣлаешь. Они чуждаются всѣхъ подобныхъ нововведеній европейскихъ варваровъ и остаются вѣрны пріемамъ своихъ отцовъ и дѣдовъ. Я посѣщала многіе крестьянскіе дома, обитатели которыхъ не только выращивали на своей землѣ тутовья деревья и разводили шелковичныхъ червей, но, съ помощью женъ, и разматывали коконы, и пряли, и ткали шелкъ на первобытныхъ станкахъ, переходящихъ по наслѣдству отъ поколѣнія къ поколѣнію, пожалуй, въ теченіе столѣтій.

Матеріи ручной выдѣлки выходятъ крѣпче, прочнѣе европейскихъ машинныхъ, но послѣднія красивѣе, пріятнѣе для глаза и потому успѣшно конкурируютъ съ первыми даже въ самомъ Китаѣ. Во всемъ же огромномъ отечествѣ шелка до сихъ поръ нѣтъ ни единой китайской шелковой фабрики на европейскій образецъ. Даже императорская шелковая фабрика въ

Нанкинѣ, которую я посѣтилъ во время плаванья по Янъ-цзы-цзяну обходится безъ машинъ и безъ пара; тяжелыя, великолѣпныя, затканныя узорами шелковыя матеріи для членовъ императорскаго дома, возбуждающія такое восхищеніе иностранныхъ пословъ въ Пекинѣ, изготовляются на тѣхъ же неуклюжихъ китайскихъ станкахъ, какъ и въ началѣ христіанской эры.

Въ Китаѣ существуетъ, однако, городъ, который въ самомъ дѣлѣ даетъ право говорить о грандіозной шелковой промышленности; въ этомъ городѣ изъ года въ годъ ткуть шелковыя матеріи сотни тысячъ людей, да столько же кормятся этимъ въ его окрестностяхъ; это городъ Хань-чжоу. Отстоитъ онъ отъ большого торговаго порта Нинъ-бо всего на два дня пути, и самый путь къ нему не труденъ, тѣмъ не менѣе иностранцы заглядываютъ въ него рѣдко. И напрасно! Хань-чжоу, главный городъ провинціи Чжэ-цзянь, одинъ изъ значительнѣйшихъ и интереснѣйшихъ городовъ Средняго царства. У китайцевъ онъ съ незапамятныхъ временъ пользуется большой славой, да и въ Европѣ нѣкоторое время былъ знаменитъ, благодаря преувеличенному описанію всемірнаго путешественника Марко Поло. „Городъ имѣетъ сто миль въ окружности“ — пишетъ онъ — „и въ немъ сто шестьдесятъ тысячъ домовъ, три тысячи бань, двѣнадцать тысячъ каменныхъ мостовъ; каждый изъ нихъ охраняется десятью солдатами и такой высоты, что подъ нимъ пройдетъ цѣлый флотъ; каждый изъ двѣнадцати ремесленныхъ цеховъ владѣетъ двѣнадцатью тысячами домовъ“. Нигдѣ не видалъ Марко Поло ничего такого, какъ этотъ „благороднѣйшій изъ городовъ, грандіознѣйшій и прекраснѣйшій въ свѣтѣ“. И позднѣйшіе путешественники, между ними арабскій Агасферъ, Ибнъ-Батута, выражали столь же преувеличенное восхищеніе городомъ. Китайцы же говорятъ: „Чтобы счастливымъ быть, надо въ Су-чжоу родиться и въ Хань-чжоу жить“. Другая подобная же поговорка гласитъ: „Небо надъ нами, Су-чжоу и Хань-чжоу на землѣ“.

Дѣйствительно, Хань-чжоу уже въ началѣ христіанской эры былъ большимъ городомъ, а съ 1127 г. по 1278 г. и столицей китайскаго государства, вмѣщая два милліона жителей. Теперь онъ далеко не соответствуетъ ни своему прошлому, ни восторженнымъ описаніямъ прежнихъ путешественниковъ, но во всякомъ случаѣ это одинъ изъ достойнѣйшихъ обзорнѣй городовъ въ Китаѣ. Посѣщающій его путешественникъ не долженъ, конечно, претендовать ни на пароходное сообщеніе, ни на отели, ни на какія другія европейскія удобства, которыя можно найти на протяженіи тысячи километровъ по теченію Янъ-цзы-цзяна въ сердцѣ Китая. Самую поѣздку придется ему предпринять въ китайской лодкѣ, если онъ не хочетъ трястись по жалкой дорогѣ на костлявой спинѣ мула и ночевать по пути на китайскихъ постоялыхъ дворахъ, что тоже не принадлежитъ къ числу пріятностей жизни. Хань-чжоу расположенъ на сѣверномъ берегу широкой рѣки Цзянь-танъ, близъ ея впаденія въ бухту Хань-чжоу. Перевозъ черезъ рѣку совершается на джонкахъ, которыя къ услугамъ cadaго желающаго —

отъ мандарина перваго класса до послѣдняго нищаго—бесплатно. Эти джонки особеннoсть Хань-чжоу и примѣръ китайской благотворительности. При огромномъ движеніи между Хань-чжоу, насчитывающимъ еще четверть милліона жителей, и его большимъ торговымъ портомъ Нинь-бо, даже ничтожная перевозная плата давала бы огромный доходъ содержателю перевоза, будь то частное лицо или самое правительство, но богатѣйшіе купцы Хань-чжоу и Нинь-бо пожертвовали капиталъ, на проценты съ котораго содержится до тридцати джонокъ, бесплатно перевозящихъ каждаго желающаго.

Еще съ рѣки, извѣстной внезапными сильными подъемами воды, Хань-чжоу имѣетъ гораздо болѣе внушительный видъ, нежели многіе другіе китайскіе города съ болѣе значительнымъ населеніемъ. Мощныя стѣны и валы съ высокими воротами, усаженные пушками, окружаютъ городъ; изъ за стѣнъ выглядываютъ многочисленныя пагоды и кумирни, красивѣе, величественнѣе которыхъ не найдется въ Китаѣ. Онѣ являются единственными памятниками того цвѣтущаго періода, со времени котораго прошло нѣсколько столѣтій. Тогда эти зданія находились въ самомъ центрѣ города, нынѣ же нѣкоторыя изъ нихъ возвышаются среди рисовыхъ полей и тутовыхъ плантацій, далеко за предѣлами нынѣшней городской стѣны. Прежняя, охватывавшая громадную площадь, городская стѣна, и тысячи домовъ, и дворцовъ сдѣлались добычей времени. Китайцы строятъ не изъ камня, какъ греки, римляне и египтяне, а изъ глины, и лишь для сооруженія пагодъ и почетныхъ воротъ употребляютъ плитнякъ. Если бы не такъ, какіе великолѣпные древніе города можно было-бы найти въ Китаѣ! Какіе Аѳины и Римы могли бы сохраниться въ Срединномъ царствѣ! Больше всего пострадалъ Хань-чжоу отъ страшнаго возстанія тайпинговъ въ серединѣ нашего столѣтія; печальные слѣды этой пагубнѣйшей изъ всѣхъ междоусобицъ въ Китаѣ не стерлись до сихъ поръ, даже въ центрѣ города.

При постройкѣ домовъ китайцы выводятъ изъ камней или кирпичей только фундаментъ, приблизительно въ метръ высоты надъ землей, стѣны же возводятся глинобитныя или земляныя, на которыхъ укрѣпляются деревянныя стропила крыши. Такія стѣны, конечно, не могутъ долго противостоять ливнямъ и другимъ атмосфернымъ вліяніямъ. Городскія стѣны возводятся такимъ же способомъ. Какъ ни грозны онѣ бываютъ на видъ, на самомъ-то дѣлѣ все-таки сбиты изъ глины и лишь облицованы плитнякомъ, да и то безъ слѣда цемента. Многочисленныя древнія кумирни, пагоды, императорскіе дворцы и башни, виднѣющіяся нынѣ на пространствѣ нѣсколькихъ километровъ въ окрестностяхъ Хань-чжоу, говорятъ, однако, что Хань-чжоу нѣкогда, можетъ быть, и заслуживалъ преувеличенныхъ похвалъ Марко Поло и Ибнъ-Батута. На островахъ большого озера Си-ху, лежащаго къ западу отъ города, высятся среди пышной растительности подобныя же полуразвалины зданій, по которымъ еще можно судить о воздушной, изящной архитектурѣ тогдашняго времени. На берегу Цзянь-тана стоитъ мощная „пагода шести гармоній“, древность которой восходитъ къ двѣнадц-

платоу вѣку, а на сѣверномъ берегу Си-ху — стройная пагода Бао-шоу, построенная около тысячи лѣтъ назадъ. Самой же грандіозной постройкой является, пожалуй, возведенная цѣликомъ изъ обожженного кирпича Люй-фынь-да, т. е. „пагода гремящихъ скалъ“, достигающая семидесяти метровъ и относящаяся къ десятому вѣку.

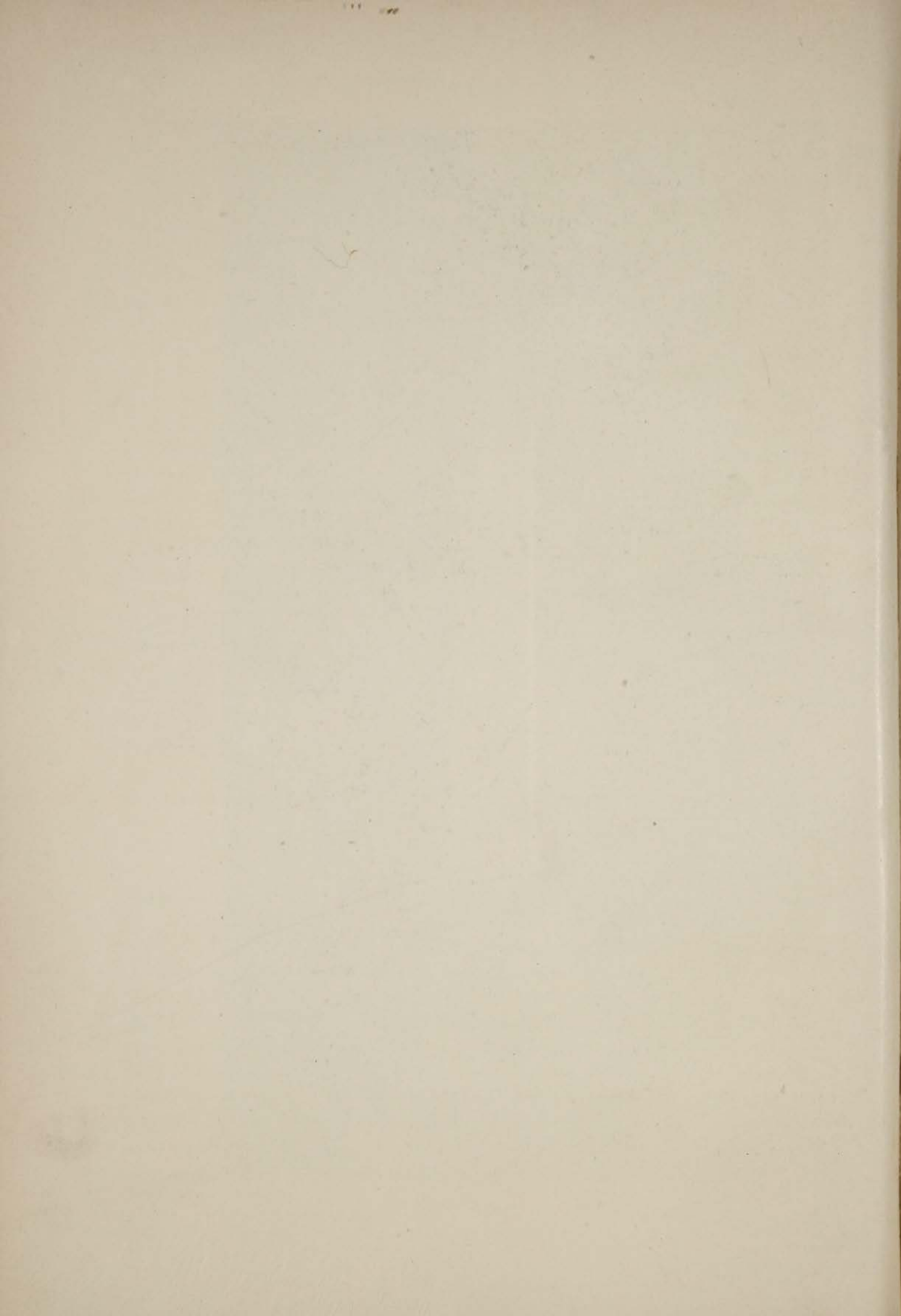
Благодаря своей шелковой промышленности, Хань-чжоу теперь на пути къ новому расцвѣту; въ послѣднія десятилѣтія городъ снова сталъ разрастаться, и между городскими воротами и рѣкой уже возникло новое густо населенное предмѣстье. Въ немногихъ городахъ Китая замѣчается такое оживленное движеніе, какое господствуетъ въ прямыхъ, сравнительно широкихъ, улицахъ Хань-чжоу; магазины и лавки здѣсь красивѣе, богаче, чѣмъ въ другихъ китайскихъ городахъ, люди одѣты лучше, и весь городъ носитъ отпечатокъ особаго благосостоянія. И то сказать, въ Хань-чжоу проживаетъ много богатыхъ мандариновъ, купцовъ, ученыхъ и промышленниковъ. Цѣлые кварталы заселены ткачами и прядильщиками шелка, которые работаютъ безъ перерыва изо дня въ день, съ единственнымъ роздыхомъ въ десятокъ дней передъ наступленіемъ новаго года. Здѣсь, какъ и въ Кантонѣ, кустари-работники выдѣлываютъ шелкъ „понже“, головные платки и шелковыя матеріи превосходнаго качества, но въ Кантонѣ много работаютъ для вывоза въ Европу, вырабатываемый же въ Хань-чжоу шелкъ идетъ, главнымъ образомъ, на внутренній рынокъ; весь экспортъ изъ провинціи Чжэ-цзянъ составляетъ только 400 пикулей (25,000 килогр.) въ годъ, на сумму четверти милліона таэлей.

Наибольшее количество шелка вывозится изъ Хань-коу, расположеннаго въ сердцѣ Китая на рѣкѣ Янъ-цзы-цзянѣ, а именно на сумму приблизительно 24 милліоновъ марокъ ежегодно. Почти столько же экспортируетъ Кантонъ, потомъ идутъ по порядку Чжи-фу и Ичанъ. Въ 1891 г. экспортъ китайскаго шелка въ Европу достигалъ 200,000 пикулей, въ 1893 г. его было вывезено на сумму 37 милліоновъ таэлей или 140 милліоновъ марокъ приблизительно.

Въ сѣверныхъ провинціяхъ, какъ и въ Манчжуріи, шелковичныхъ червей выкармливаютъ также дубовой листвою. Держать тамъ червей прямо на дубахъ, гдѣ они питаются сами и остаются безъ особаго ухода до тѣхъ поръ, пока не завьются въ коконы. Весенніе коконы не собираются, и бабочки свободно выходятъ на свѣтъ Божій; осенніе же коконы составляютъ жатву шелководовъ. Въ сѣверныхъ провинціяхъ, какъ и въ бассейнѣ Янъ-цзы-цзяна, неизвѣстны еще болѣзни шелковичныхъ червей, которыя производятъ такія опустошенія на шелковичныхъ плантаціяхъ Франціи и Италіи, но въ провинціи Чжэ-цзянѣ онѣ уже появлялись. Безъ сомнѣнія, Китай доставляетъ наилучшее шелковое сырье, а, если бы китайцы согласились, наконецъ, примѣнить къ дѣлу испытанные европейскіе приемы, имъ легко было бы вытѣснить съ рынка японскихъ конкурентовъ и еще удвоить свои и безъ того огромные доходы по шелководству.



Пагода въ Ханъ-чжоу.



Жизнь, нравы и обычаи КИТАЯНОКЪ.



Женщина изъ народа.

Въ первый день моего пребыванія въ Кантонѣ, я замѣтилъ въ толпѣ на углу улицы одну молодую китаянку, принадлежащую, судя по ея одеждѣ, къ порядочному обществу. Это странное существо съ накрашеннымъ лицомъ и пышными черными волосами, въ которые было воткнуто нѣсколько живыхъ цвѣтовъ, беспомощно ковыляло на своихъ крохотныхъ ножкахъ, опираясь на зонтикъ. Встрѣчные китайцы смотрѣли на нее насмѣшливо, нѣкоторые посылали ей вслѣдъ непонятные для меня слова, другіе выражали свое глумленіе жестами; китаянка словно не видѣла, не слышала ничего.

Меня заинтересовало это нѣжное созданіе, весь обликъ и манеры котораго убѣждали меня въ томъ, что это не жрица Венеры. Переводчикъ утвердилъ меня въ моемъ предположеніи.

— Но такъ всегда бываетъ, — сказалъ онъ, — если женщина позволяетъ себѣ выходить одна безъ провожатаго. У насъ вообще не принято, чтобы приличныя женщины выходили изъ дому, а если ужъ это нужно, то онѣ выѣзжаютъ въ паланкинахъ или берутъ съ собой провожатыхъ.

— А какъ же никто не обращаетъ вниманія на это множество женщинъ на улицахъ? — спросилъ я.

— Потому, что онѣ бѣдны. Это все женщины изъ простонародья. А дамамъ не позволительно показываться такъ на улицахъ. Это противно нашимъ обычаямъ.

Во время дальнѣйшаго моего путешествія по Китаю, я убѣдился въ справедливости словъ моего переводчика. Самый вопросъ былъ настолько интересенъ, что я всюду старался побольше разузнать о положеніи женщины. Какъ извѣстно, ничто не даетъ такого вѣрнаго понятія о культурномъ развитіи народа, какъ положеніе, которое занимаетъ въ немъ женщина. Въ Китаѣ она занимаетъ вовсе не такое низкое положеніе, какъ это кажется съ перваго взгляда. Неуваженіе къ женщинѣ лишь внѣшнее, установленное древними формами общежитія. На самомъ дѣлѣ она играетъ такую же, если не болѣе важную роль, уважается и почитается не меньше, чѣмъ у народовъ, считающихся куда болѣе цивилизованными, нежели китайцы. Но иностранецъ, которому приходится пожить въ Китаѣ, конечно,

удивляется сначала, что жены и дочери китайцевъ никогда не появляются въ обществѣ. Принимаетъ ли китаецъ гостей, даетъ ли званый обѣдъ, женщины его семьи никогда не принимаютъ въ этомъ участія; ихъ замѣняютъ куртизанки. Въ театрахъ женщинамъ отводятся особыя недоступныя для мужчинъ галереи. На прогулку китайцы также выѣзжаютъ одни; женщины отправляются особо — въ отдѣльныхъ паланкинахъ и въ другое время. На семейныхъ торжествахъ — свадьбахъ и т. п. хозяинъ пируетъ съ гостями-мужчинами, хозяйка съ женщинами. У китайцевъ считается даже неблагопристойнымъ справляться о здоровьѣ жены хозяина дома, не говоря уже о томъ, чтобы когда-нибудь оставить ей свою (всегда красную) визитную карточку. Въ общественной жизни женщина совершенно игнорируется, какъ будто бы ея и не существовало вовсе, хотя китайцы вообще и до крайности вѣжливый и церемоніальный народъ. Единственное существо женскаго пола, которое принимается въ расчетъ при бесѣдѣ мужчинъ между собою, это мать. Гость вообще справляется о лѣтахъ и здоровьѣ всѣхъ принадлежащихъ къ семьѣ мужчинъ. Онъ, однако, не спрашиваетъ: „Какъ поживаетъ твой отецъ“, но: „Каковъ почтенный возрастъ достоуважаемаго старца?“ Это и означаетъ: „Сколько лѣтъ твоему отцу?“ Въ разговорахъ гостей отецъ хозяина всегда именуется „превосходнымъ, достоуважаемымъ старцемъ“ или „великимъ княземъ“, а сынъ величаетъ своего отца „царемъ или княземъ семьи“; умершаго же отца называютъ „покойнымъ княземъ.“ Если же гость желаетъ оказать вниманіе матери хозяина (никогда женѣ), то говоритъ: „Пожелай за меня мира въ превосходномъ покоѣ долговѣчія“. Послѣднія слова намекаютъ на покой, обитаемый матерью хозяина. Говоря съ близкимъ другомъ, китаецъ называетъ его жену „уважаемой дамой“ или „твоей предпочитаемой“, а свою жену — „цзянь-ной“ („ничтожная внутреннхъ покоевъ“) или „дурочкой семьи“. Посторонній вообще рѣдко проникаетъ на женскую половину гостепріимнаго хозяина.

При такихъ условіяхъ чрезвычайно трудно по личнымъ наблюденіямъ судить о жизни и положеніи женщинъ лучшаго общества; иностранецъ можетъ увидѣть ихъ въ театрѣ, въ паланкинѣ, въ торжественныхъ процессіяхъ или въ кумирняхъ, но не смѣетъ вступать съ ними въ разговоръ. Свѣдѣнія о нихъ онъ можетъ получить лишь отъ переводчиковъ, отъ католическихъ миссіонеровъ, которые по своему званію имѣютъ возможность ближе проникнуть въ семейную жизнь китайцевъ, и, наконецъ, отъ просвѣщенныхъ, привыкшихъ къ европейцамъ китайцевъ, которыхъ встрѣчается очень много въ портовыхъ городахъ, особенно же въ Шанхаѣ. Я, по возможности, пользовался всѣми этими источниками, а также переводами нѣкоторыхъ касающихся женщинъ мѣстъ изъ знаменитой въ Китаѣ „книги обычаевъ“. Кромѣ того, даетъ возможность глубже проникнуть въ женскую жизнь весьма интересная книга современнаго китайскаго писателя Лиу-чжоу, прозваннаго „руководителемъ женщинъ“. Въ предисловіи къ своей книгѣ онъ говоритъ о женщинахъ:



Типы китайнокъ.

„Въ бесѣдѣ женщина не должна быть ни смѣлой, ни болтливой, но строго держаться того, что предписываетъ благопристойность. Даетъ ли она своему супругу совѣтъ или упрекаетъ его, учить ли уму разуму дѣтей, она постоянно должна сообразоваться съ приличіями и высказывать свое мнѣніе смиренно... Жена должна всегда вести себя строго, серьезно, здравомысляще — въ мѣрѣ, соотвѣтственной различнымъ обстоятельствамъ, какъ-то, услуживая родителямъ, встрѣчая и привѣтствуя супруга, вставая и садясь на мѣсто. Находясь въ интересномъ положеніи, въ траурѣ, въ бѣгахъ во время войны, она также безусловно должна блюсти правила приличія. Важнѣйшія занятія женщины — шелководство и тканье шелковыхъ матерій, приготовленіе и раздача пищи въ семьѣ, изготовленіе предметовъ для жертвоприношенія, и, наконецъ, чтеніе и занятіе науками“.

Эта выдержка изъ Ліу-чжоу говоритъ въ немногихъ словахъ очень многое и, что главное, его предписаніямъ строго слѣдуетъ огромная масса китайскихъ женщинъ. Едва ли можно найти женъ нравственнѣе, цѣломудреннѣе, добродѣтельнѣе китаянокъ — и въ поведеніи и въ одеждѣ. Въ противоположность японкѣ китаянка всегда, при всѣхъ обстоятельствахъ, показывается вполнѣ одѣтой, закутанной съ ногъ до головы. Даже у низшихъ слоевъ населенія, кантонскихъ лодочницъ и работницъ на чайныхъ плантаціяхъ Хань-коу, много-много увидишь обнаженными ступни ногъ и руки до локтя.

Какъ одѣвается китаянка? Для европейскихъ дамъ это изслѣдованіе, вѣрно, представитъ особый интересъ какъ разъ теперь, когда жрецы дамскихъ модъ готовы истощить всю свою изобрѣтательность въ погонѣ за новымъ, небывалымъ въ этой области. Но откуда его взять? Свое все старо, перепробовано сотни разъ; о туалетахъ негритянокъ и краснокожихъ индѣйскихъ женщинъ не стоитъ говорить, одѣянья индусокъ и японокъ не соотвѣтствуютъ европейскимъ вкусамъ, итакъ — развѣ поискать въ Китаѣ? Не думаю, однако, чтобы нашимъ дамамъ особенно пришлось по вкусу наряды китаянокъ, какъ и имъ не пришлось по вкусу наши наряды. Если населеніе Китая дѣйствительно достигаетъ 400 милліоновъ, то дочерей Евиныхъ тамъ вѣрно не меньше половины, слѣдовательно на 40 милліоновъ больше, чѣмъ во всей Европѣ. Но изъ этихъ двухсотъ милліоновъ женщинъ не нашлось пока ни одной, которая переняла бы моды европейскихъ женщинъ; мало того, я не видалъ въ Китаѣ ни одной китаянки, которая надѣла бы хоть шляпу, башмаки, чулки, перчатки европейскаго образца. Подобной упорной приверженности къ стариннымъ костюмамъ, подобной стойкости я еще не замѣчалъ ни въ одномъ народѣ. Въ своихъ путешествіяхъ я видалъ и негритянокъ, и малаекъ, и сіамокъ, и японокъ, и бирманокъ, и даже арабокъ въ европейскихъ костюмахъ. Еще многочисленнѣе были женщины, перенявшія хоть нѣкоторые предметы европейскаго одѣянія, на примѣръ, чулки, башмаки, шляпки. Нельзя, впрочемъ, сказать, чтобы европейскій костюмъ шелъ къ нимъ; напротивъ, окидывая мысленно взоромъ

всю эту пеструю галерею женскихъ типовъ, я не вижу ни одного, который бы выигрывалъ отъ такого заимствованнаго изъ Европы костюма. Съ другой стороны, можно утверждать, что европейскія женщины могутъ, безъ всякаго ущерба для себя, перенять костюмъ любой расы и примѣнить его такъ, что онъ только ярче выставитъ всѣ ихъ прелести. Лишь одинъ костюмъ оказался бы для нихъ камнемъ преткновенія — именно китайскій, самый некрасивый изъ всѣхъ видѣнныхъ мной національныхъ женскихъ костюмовъ. Творцы европейскихъ дамскихъ модъ едва ли когда извлекутъ что-либо изъ него. Нельзя не пожалѣть объ этомъ, какъ и о томъ, что китайнки такъ упорно держатся своего стариннаго образца. Такъ одѣвались ихъ пра-прабабушки, такъ по всей вѣроятности будутъ одѣваться и ихъ пра-правнучки. Зато китайнки имѣютъ возможность изнашивать свои платья, а не откладывать ихъ въ сторону, поносивъ какой-нибудь годъ, по случаю измѣненія моды; кромѣ того, онѣ имѣютъ возможность тратить свой умъ, свои средства и время на что-нибудь лучше жалкой моды.

Во всемъ великомъ Срединномъ царствѣ наблюдается полное однообразіе женской одежды, выступающее такъ рѣзко, какъ нигдѣ. Отъ Манчжуріи до Тонкина, отъ Тибета до Желтаго моря — вездѣ господствуетъ почти одинъ и тотъ же покрой женской одежды, и для высшихъ и для низшихъ классовъ. Пожалуй, проще всего одѣваются сотни тысячъ женщинъ, живущихъ на Жемчужной рѣкѣ близъ Кантона. Ихъ крайняя бѣдность не позволяетъ имъ носить никакой другой одежды, кромѣ синей доходящей до колѣнъ рубахи, застегивающейся сбоку, и синихъ доходящихъ до щиколотковъ панталонъ. Онѣ не знаютъ никакихъ головныхъ уборовъ и ходятъ босыми. Такъ же мало извѣстно имъ и употребленіе нижняго бѣлья. Единственное кокетство, которое позволяютъ себѣ китайскія женщины — необычайно тщательная прическа, украшенная живыми цвѣтами; китайнки не заплетаютъ волосъ въ косы, но гладко зачесываютъ назадъ со лба и укладываютъ на головѣ въ видѣ руло, или бантовъ, которые прикалываются большими шпильками-булавками. Изъ украшеній китайнки носятъ серьги изъ зеленовато-молочнаго нефрита, а кто позажиточнѣе и такіе же браслеты. Болѣе бѣдныя носятъ серьги и браслеты изъ зеленовато-молочнаго стекла.

Кромѣ рубахъ и панталонъ, женщины и дѣвушки низшихъ городскихъ сословій не знаютъ никакой одежды. Сельскія работницы южныхъ провинцій тоже носятъ этотъ костюмъ безсмѣнно, днемъ и ночью. Но голову онѣ прикрываютъ отъ палящихъ лучей солнца широкополыми соломенными шляпами, и въ такомъ видѣ ихъ издали почти не отличить отъ мужчинъ, особенно, если послѣдніе обмотаютъ ради удобства свои косы вокругъ головы. Въ Китаѣ, этой странѣ, гдѣ все шиворотъ на выворотъ, и косы носятъ мужчины, а не женщины.

На ногахъ женщинъ, встрѣчающихся на улицахъ Кантона, Суа-тоу, Фу-чжоу, видишь сандалии или башмаки; кромѣ того, ноги бываютъ забинтованы бѣлыми узкими полосками бумажной матеріи, которая иногда

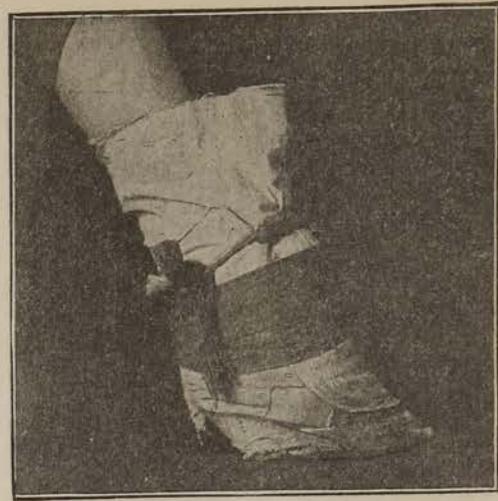


Дамскій башмачокъ изъ
Шань-дуна.

прихватываютъ и края панталонъ. По большимъ, вѣрнѣе, естественной величины ногамъ этихъ женщинъ сразу узнаешь въ нихъ простыхъ работницъ, переходящихъ съ мѣста на мѣсто въ поискахъ труда, ради куска хлѣба. Слѣдующую ступень занимаютъ жены ремесленниковъ и мелочныхъ торговцевъ, которыхъ узнаешь по ихъ болѣе богатой одеждѣ и обуви; послѣдняя никогда не изготовляется у китайцевъ изъ кожи, но всегда изъ матеріи, съ толстыми войлочными подошвами, безъ каблучковъ. Общеупотребительный цвѣтъ обуви черный; если увидишь на китайцѣ синюю обувь, это значитъ, что онъ въ легкомъ траурѣ; бѣлый же цвѣтъ обуви и платья означаетъ глубокій трауръ. Лишь исподнее платье бываетъ бѣлаго цвѣта и служить

признакомъ принадлежности къ среднему сословію. Женщинъ средняго класса еще издали узнаешь по ихъ шаткой, ковыляющей походкѣ; кажется, что онѣ на низенькихъ ходуляхъ, но, подойдя поближе, видишь въ чемъ дѣло; ноги ихъ напоминаютъ копыта пони, обмотаны бѣлыми полосками бумажной матеріи и сунуты въ крохотные башмачки, богато украшенные пестрой вышивкой.

Многіе путешественники, мимоходомъ заглянувшіе въ Кантонъ или Шанхай, сообщаютъ, что безобразное уродованіе ногъ въ Китаѣ понемногу выводится. Имъ, однако, приходилось видѣть на улицахъ этихъ городовъ лишь женщинъ низшихъ классовъ, которыя дѣйствительно не уродуютъ ногъ; женщины же среднихъ и высшихъ классовъ по прежнему поголовно держатся этого варварскаго обычая. А въ сѣверныхъ провинціяхъ я не видалъ нигдѣ, даже въ деревняхъ, на полевыхъ работахъ, ни одной женщины или дѣвушки старше двѣнадцати лѣтъ, у которой бы ноги не были изуродованы. И чѣмъ выше общественное положеніе женщины, тѣмъ раньше и туже начинаютъ ей бинтовать ноги, чтобы онѣ были какъ можно меньше. Мнѣ случалось видѣть въ Китаѣ какъ новые, такъ и поношенные дамскіе башмаки, длиною отъ 9 до 12 сантиметровъ. Увидавъ подобные башмаки въ первый разъ, въ башмачномъ магазинѣ въ Кантонѣ, я принялъ ихъ за дѣтскіе башмаки, да еще предназначенные для двухъ-трехлѣтнихъ дѣтей, но потомъ я видѣлъ точно такіе же башмаки на взрослыхъ женщинахъ. Если бы мнѣ рассказали что либо подобное еще въ Европѣ, я бы просто не повѣрилъ. Эти крохотныя ножки, въ красивыхъ, пестрыхъ шелковыхъ башмачкахъ кажутся чрезвычайно изящными и хорошенькими, когда обладательницы ихъ сидятъ или стоятъ. Но видя, какъ онѣ ходятъ, понимаешь,



Ножки китаянокъ.

какихъ мученій стоитъ имъ такая красота, увидавъ же ножку китаянки обнаженною, придешь въ настоящій ужасъ. Дежурный врачъ (европеецъ) въ одной китайской больницѣ въ Гонгъ-Конгѣ показалъ мнѣ разъ ноги одной больной. Четыре меньшихъ пальца были подогнуты внутрь и притянуты къ подошвѣ такъ, что ногти ихъ казались вросшими въ мясо подошвы; пятка въ свою очередь была такъ притянута къ пальцамъ, что разстояніе между мясистой ея частью и кончикомъ большаго пальца равнялось не больше, какъ двѣнадцати сантиметрамъ; сильно выпяченный подъемъ ноги былъ совершенно лишенъ мясистаго покрова и только обтянутъ сморщенной красноватой кожей.

Итакъ, вотъ въ чемъ заключается главная красота китаянки, наиболѣе цѣнимая мужчинами. Вотъ прелесть, которою непременно должна обладать китайская дѣвушка, если желаетъ найти себѣ мужа. И ничто изъ видѣннаго и слышаннаго мною въ Китаѣ не говорило о томъ, чтобы этотъ ужасный обычай хоть сколько нибудь выводился; и въ деревняхъ и въ городахъ „цзинь-лянь“, т. е. „золотыя лиліи“, какъ называются у китаецевъ изуродованныя женскія ноги, по прежнему считаются главной красотой женщины, и лишь въ Ханъ-чжоу я узналъ, что многіе изъ тамошнихъ мужчинъ перестали упоминать „золотыя лиліи“ въ свадебныхъ контрактахъ и, слѣдовательно, требовать отъ своихъ невѣстъ крохотныхъ изуродованныхъ ножекъ. Я много разъ заговаривалъ съ китайцами объ ужасныхъ мученіяхъ женщинъ, слѣдующихъ этому варварскому обычаю, но они только посмѣивались, говоря, что „таковъ обычай“. Одинъ же просвѣщенный шанхайскій купецъ, вмѣсто всякихъ возраженій, задалъ мнѣ встрѣчный вопросъ:— А ваши женщины будто не коверкаютъ своихъ ногъ, не стягиваютъ себѣ тали, какъ наши женщины ноги?

Манчжурскія женщины поставлены въ этомъ отношеніи куда лучше. Онѣ не уродуютъ своихъ отъ природы маленькихъ, красивой формы ножекъ,



Изуродованная нога китаянки.

обутыхъ обыкновенно въ изящныя туфельки, и это нисколько не мѣшаетъ имъ находить себѣ мужа. Царствующая династія въ Китаѣ манчжурскаго происхожденія, и поэтому императрица китайская обладаетъ естественными ногами, и вообще обычай уродованія ногъ совершенно неизвѣстенъ при дворѣ.

У китайцевъ обычай этотъ дѣло моды, истинное происхожденіе которой никѣмъ еще не объяснено. Къ какимъ же послѣдствіямъ приводитъ эта мода можно видѣть изъ слѣдующаго. Въ Нанкинѣ я видѣлъ однажды, какъ одна дама была вынута изъ паланкина и отнесена во внутренніе покои служанкою такимъ же способомъ, какъ носятъ своихъ дѣтей феллашки, т. е. на спинѣ. Въ

Цзинь-цзянѣ я также много разъ видалъ, какъ служанки такимъ же способомъ переносили своихъ разряженныхъ госпожъ черезъ улицу, въ гости къ близкимъ сосѣдямъ. Дамы обхватывали служанокъ обѣими руками за шею, а служанки подхватывали своихъ госпожъ сзади подъ ляжки. „Золотыя лиліи“ высовывались изъ подъ платья и беспомощно болтались по обѣ стороны спины служанки.

Многія китаянки, впрочемъ, не смотря ни на что отлично работаютъ ножками. Мнѣ случилось разговариваться на эту тему съ однимъ миссіонеромъ, давно живущимъ въ Китаѣ и близко знающимъ бытъ китайцевъ, такъ онъ разсказалъ мнѣ, что знавалъ многихъ китаянокъ, которыя могли безъ боли проходить на своихъ изуродованныхъ ногахъ значительныя разстоянія. Одна изъ такихъ женщинъ каждое воскресенье ходила въ церковь за нѣсколько километровъ отъ своего дома и возвращалась обратно тоже пѣшкомъ. Да не мало женщинамъ-хозяйкамъ приходится ходить и дома: жилище богатаго китайца представляетъ цѣлый городокъ со множествомъ покоевъ, бесѣдокъ, дворовъ и садовъ. Наконецъ, можно вывести заключеніе, что уродованіе ногъ вовсе не такъ ужъ мѣшаетъ женщинамъ двигаться и изъ того, что мнѣ въ моихъ странствованіяхъ по Китаю часто приходилось видѣть женщинъ съ такими ногами на полевыхъ работахъ. Мало того, совершая восхожденіе на священную гору Тай-шань, высотой въ 6000 футовъ, я былъ свидѣтелемъ такого же подвига со стороны множества женщинъ съ изуродованными ногами, и молодыхъ и старыхъ.

Чѣмъ выше общественное положеніе китаянки, тѣмъ сложнѣе и богаче ея нарядъ, хотя покроемъ и цвѣтомъ онъ и схожъ съ одеждой простыхъ женщинъ. Главное украшеніе его пестрая отдѣлка и великолѣпныя вышивки

Рукава у знатныхъ дамъ дѣлаются шире и длиннѣе настолько, что при опущенныхъ рукахъ закрываютъ всю кисть. Высокій стоячій воротникъ съ богатой вышивкой поддерживаетъ складки одѣянія. На груди такія же вышивки, изображающія медвѣдей, драконовъ, журавлей, павлиновъ и тому подобныхъ животныхъ и птицъ, соответствующихъ сану мандариновъ, супруговъ дамъ. Поверхъ синихъ шароваръ знатныя китайнки носятъ еще длинныя синія юбки, доходящія до подъема ногъ. Свободная вышитая верхняя рубашка-кофта падаетъ поверхъ юбки, доходя до колѣнъ. Боковыя полотнища юбокъ бываютъ заложены шестью продольными двойными складками, а на переднемъ и заднемъ нашиты четырехугольники изъ тяжелыхъ шелковыхъ матерій, украшенные такими тонкими искусными вышивками,



Замужняя китайнка въ парадномъ одѣяніи.

которыя привели бы въ восторгъ нашихъ дамъ. Эти вышивки, прическа и ножки и составляютъ всю гордость китайскихъ дамъ. Украшенія изъ камней или благородныхъ металловъ, за исключеніемъ упоминавшихся уже серегъ и браслетъ, у китайнокъ не особенно цѣнятся. Шляпъ не знаютъ даже самыя знатныя дамы; не носятъ онѣ также ни платковъ, ни кружевныхъ шарфовъ, но ходятъ всегда съ непокрытыми головами. Лишь на торжественныхъ, придворныхъ приемахъ жены мандариновъ обязаны являться въ шапочкахъ съ тѣми же знаками отличія, какія носятъ на шапкахъ ихъ мужья.

Многимъ дамамъ нравится отрачивать на третьемъ и четвертомъ пальцѣ, а иногда и на мизинцѣ лѣвой руки ногти длиною въ нѣсколько сантиметровъ. Въ домашней обстановкѣ эти ногти оберегаются золотыми или серебряными футлярчиками-наперстками. Для меня такъ и осталось загадкой, какъ могутъ китайскія дамы умываться и на что употребляютъ свой досугъ? Заниматься рукодѣліемъ съ такими когтями невозможно, а по части романовъ въ Китаѣ плохо.

Наиболѣе цѣнныя украшенія дамы носятъ въ волосахъ. Вообще мнѣ лично больше всего нравилась въ китайнкахъ именно прическа; самыя лица ихъ бываютъ покрыты густымъ слоемъ бѣлизы, поверхъ котораго наведенъ такой же слой румянъ, захватывающихъ обѣ щеки до самыхъ бровей. Мажутся китайскія дамы вполне откровенно, безъ всякихъ стѣсненій,

отнюдь не поддѣлываясь подъ природу, и, конечно, ни одинъ мужчина не можетъ похвалиться, чтобы ему когда нибудь удалось заставить китайскую даму покраснѣть. Брови китайянки иногда выщипываютъ или брѣютъ, но затѣмъ наводятъ себѣ жженой пробкой настоящіе полумѣсяцы. Что же удивительнаго, если мнѣ при такихъ обстоятельствахъ больше всего нравились прически! Китайянки, впрочемъ, прибѣгаютъ иногда и къ накладнымъ волосамъ, но по этой части, говорятъ, не безгрѣшны и дамы болѣе близкихъ намъ странъ. Только китайянкамъ легче подобрать шиньонъ подѣцвѣтъ своихъ волосъ: они у нихъ у всѣхъ черны, какъ вороново крыло. Блондинка или рыжеволосая китайянка показалась бы, пожалуй, еще большимъ чудомъ, чѣмъ сіамскіе близнецы. Молодые дѣвушки носятъ волосы распущенными, замужнія сооружаютъ затѣйливыя прически, причемъ стараются придать своимъ густымъ волосамъ еще большій блескъ, смачивая ихъ смолистой жидкостью; головныхъ щетокъ восточные народы не знаютъ, такъ что китайянкамъ приходится обходиться однѣми гребенками.

Случайно мнѣ довелось однажды наблюдать въ бинокль за причесываньемъ одной дамы,—нескромность вполне простительная, если принять во вниманіе, что подвинули меня на нее интересы этнографіи и желаніе сообщить европейскимъ дамамъ нѣчто новое и полезное. Рябая красавица сидѣла на полу на корточкахъ: гладко зачесавъ всѣ волосы назадъ, она раздѣлила ихъ на три пряди и изъ одной, поддерживая ее сзади пальцемъ, свернула руло на темени, а изъ двухъ остальныхъ большія оттопыривающіяся руло по бокамъ головы и пришила ихъ длинными шпильками-булавками. Затѣмъ, она еще украсила прическу драгоценностями и живыми цвѣтами, причемъ наиболѣе красивые цвѣты были воткнуты въ крохотныя бутоньерки, которыя красавица искусно скрыла въ волосахъ. Во внутреннихъ провинціяхъ Китая волосы зачесываются съ затылка и высоко закалываются на темени.

Если бы наши дамы на опытѣ узнали положеніе своихъ сестеръ, принадлежащихъ къ другимъ расамъ, онѣ, навѣрное, были бы благодарны за то положеніе, которое представили имъ — конечно, по праву — мы. Положеніе женщины по отношенію къ мужчине приравнивается китайцами къ положенію земли относительно солнца, причемъ подъ солнцемъ разумѣется сильный полъ. Въ древнемъ Срединномъ царствѣ оба пола далеко не равноправны. Китаецъ не преклоняется передъ женской красотой и женскими добродѣтелями, какъ мы, не считаетъ женскихъ желаній и капризовъ закономъ, и рыцарская учтивость, которая оказывается нашимъ дамамъ — по ихъ мнѣнію, все въ недостаточной мѣрѣ — совершенно не известна у китайцевъ. Въ Китаѣ мужчина — царь и владыка, женщина его служанка; общественная жизнь вся для мужчины, женщины сидятъ дома; мужчина вполне свободенъ въ своихъ поступкахъ, женщина подчинена ему во всемъ. Женщина вообще не появляется на аренѣ общественной жизни и считается низшимъ существомъ. Рожденіе сына — радостное со-

бытіе для всей семьи, рожденіе дочери проходитъ какъ бы незамѣченнымъ. Если спросить у китайца, есть-ли у него дѣти, онъ отвѣтитъ такъ, какъ будто дѣло шло объ однихъ сыновьяхъ, и безспорный фактъ, что тысячи новорожденныхъ дѣвочекъ въ Китаѣ безжалостно предаются смерти. Бѣдность и чрезмѣрная плодовитость являются главными причинами этого варварскаго обычая.

Дѣтоубійство рѣдко, однако, совершается самими родителями; обреченныхъ на смерть малютокъ обыкновенно сдаютъ на руки повивальнымъ бабкамъ, относятъ въ полицейскіе участки или просто оставляютъ на перекресткѣ. Если дитя найдутъ прежде, чѣмъ оно успѣетъ погибнуть отъ голода и холода, его доставляютъ въ одинъ изъ дѣтскихъ питомниковъ, которые существуютъ во множествѣ въ каждомъ городѣ. Дѣтоубійство осуждено многими указами правительства, и за него даже установлено наказаніе; да случаи его и не такъ ужъ часты, какъ это полагаютъ, и лишь въ Шань-дунѣ и Хэ-нанѣ оно, повидимому, начинаетъ принимать все большіе размѣры. Незаконнорожденныхъ дѣтей постоянно бросаютъ. Избавляются иногда и отъ мальчиковъ, если они страдаютъ какими нибудь физическими недостатками, или если суевѣрные родители заподозрятъ, что ребенокъ одержимъ злыми духами. Такъ въ Цзи-нинѣ на Императорскомъ каналѣ мнѣ рассказывали, что недавно въ тамошній воспитательный домъ доставили мальчика, у котораго вся грудь была исклевана воронами. Нашелъ малютку одинъ старый китаецъ-христіанинъ въ полѣ за городскими воротами. Въ Цзи-нинѣ и Цзя-чжоу-фу особенно часты случаи выкидыванья новорожденныхъ дочерей въ голодные годы. Обыкновенно эти несчастныя малютки лишаются жизни еще въ родительскомъ домѣ, а затѣмъ ихъ выбрасываютъ въ поле на съѣденіе собакамъ и воронамъ. Китайская поговорка гласитъ: „дочка — полсына“. Если въ семействѣ родится подъ рядъ нѣсколько дочерей, то часто, даже въ лучшихъ семействахъ, приносятъ въ жертву одну дочь, надѣясь, что ея душа переселится въ тѣло мальчика.

Въ большинствѣ крупныхъ городовъ, существуютъ особыя „дѣтскія башни“ т. е. сложенные изъ кирпичей гробницы, куда бросаются трупы новорожденныхъ дѣтей, чтобы не тратиться на ихъ погребеніе. Предположеніе, будто бы башни эти служатъ также мѣстомъ свалки живыхъ дѣтей, ошибочно.

Во многихъ семьяхъ жизнь дѣвушекъ и замужнихъ женщинъ сводится — конечно, по европейскимъ понятіямъ — къ медленной смерти; женщины прикованы къ дому; жена не смѣетъ выйти за порогъ безъ разрѣшенія мужа, а, если рѣшится на это, мужъ вправѣ продать ее въ наложницы другому. Мнѣ говорили о многихъ женахъ, по годамъ не выходившихъ изъ дому. Конечно, надо имѣть въ виду, что дома богатыхъ китайцевъ устроены совсѣмъ не по нашему. Въ Китаѣ живутъ большими семьями, вѣрнѣе, цѣлыми родами, въ составъ которыхъ входитъ много женатыхъ и

замужнихъ членовъ съ чадами и домочадцами, и такая семья занимаетъ цѣлый городокъ изъ строеній, садовъ, бесѣдокъ, прудовъ и кумиренъ, обнесенный высокой стѣной. Вотъ за предѣлами этой-то стѣны женщинамъ почти и не приходится бывать. У женщинъ свои особыя покои и сады, и ихъ еще въ самомъ раннемъ дѣтствѣ стараются по возможности держать отдѣльно отъ родныхъ братьевъ, двоюродныхъ и прочихъ родственниковъ мужского пола. Даже у бѣдныхъ людей мальчикамъ и дѣвочкамъ не позволяютъ сидѣть на одной цыновкѣ или ѣсть вмѣстѣ. Согласно стариннымъ обычаямъ, даже одѣянія женскія не должны висѣть на одномъ гвоздѣ съ мужскими. Женщины не должны купаться въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ обыкновенно купаются мужчины, и женѣ не подобаетъ кушать вмѣстѣ съ мужемъ; сперва онъ утолитъ свой голодь, потомъ она. Въ низшихъ слояхъ народа, всѣ эти правила, конечно, не могутъ соблюдаться особенно строго, но въ высшихъ имъ слѣдуютъ неукоснительно.

Когда дѣвушка исполнится 12—15 лѣтъ, родители просватываютъ ее; иногда это дѣлается и раньше, на шестомъ, седьмомъ году ея жизни. О самостоятельномъ выборѣ супруга со стороны дѣвушки не можетъ быть и рѣчи. Лишь въ рѣдкихъ случаяхъ дѣвушка лучшихъ сословій имѣетъ возможность видѣть постороннихъ мужчинъ хоть мелькомъ, но, если бы даже молодые люди и успѣли почувствовать другъ къ другу склонность, безъ согласія родителей имъ не обойтись. На этотъ счетъ существуетъ китайская поговорка: „Хочешь посвататься, обратись къ родителямъ“. Родители являются неограниченными властелинами своихъ дѣтей; мнѣнія послѣднихъ никогда и не спрашиваютъ, и самое сватовство можетъ исходить только со стороны жениха, но никогда со стороны невѣсты. Родители будущаго жениха начинаютъ съ помощью свахъ подыскивать своему сыну невѣсту, когда мальчику еще только 7—8 лѣтъ. Безъ свахъ вообще дѣло никогда не обходится. Китайская поговорка гласитъ: „Какъ дождю не пролиться съ неба безъ облаковъ, такъ браку не состояться безъ свахъ“.

Обѣ семьи наводятъ предварительно обстоятельныя справки одна о другой, и, если полученныя свѣдѣнія вполне удовлетворяютъ требованіямъ обѣихъ сторонъ, родители жениха и родители невѣсты договариваются относительно суммы выкупа за невѣсту, — бракъ въ Китаѣ, въ сущности, сводится къ покупкѣ жены мужемъ. Въ случаѣ неточныхъ или завѣдомо невѣрныхъ свѣдѣній, данныхъ родителями жениха или невѣсты, виновный отецъ приговаривается судомъ къ ста ударамъ бамбуковыми прутьями, а подарки, полученные невѣстой при сговорѣ, возвращаются, и сватовство считается разстроенымъ. Воспрещено также при сватовствѣ прибѣгать къ насилію или принужденію; если окажется, что кто либо взялъ дѣвушку замужъ за своего сына или родственника противъ воли ея родителей или опекуновъ, то его осуждаютъ къ повѣшенію. Согласія дочерей на замужество никогда не спрашивается, хотя и у китаянокъ есть

сердце. Ихъ долгъ слѣпо повиноваться родителямъ и навѣкъ связать свою судьбу съ тѣмъ, кого выбрали ей въ супруги родители, хоть бы сердце ея и разорвалось отъ этого. Оттого въ Китаѣ такъ и нерѣдки любовныя трагедіи. Если молодая дѣвушка желаетъ избѣгнуть брака съ ненавистнымъ человѣкомъ, ей остается лишь самоубійство.

Въ случаѣ, если полученныя свѣдѣнія оказались вполнѣ удовлетворительными, и брачный договоръ подписанъ, женихъ посылаетъ своей совершенно неизвѣстной ему невѣстѣ подарки; важнѣйшимъ изъ нихъ считается весьма полезная, хоть и не особенно почитаемая домашняя птица гусь. Въ Китаѣ, какъ и въ Корей, гусь считается символомъ супружеской вѣрности. Разъ дѣвушка приняла гуся, она считается просватанной, хотя бы по ея возрасту ей и предстояло еще цѣлые годы ждать счастья, весьма впрочемъ сомнительнаго, сдѣлаться супругой своего нарѣченнаго. Что бы ни рассказывали путешественники, случаи вступленія въ бракъ мужчиною ранѣе двадцатилѣтняго, а дѣвушкой ранѣе пятнадцатилѣтняго возраста все таки очень рѣдки.

Можно представить себѣ, что должна испытывать только что расплѣтшая китайская дѣвушка, получая китайское обручальное кольцо — гуся. Она не имѣетъ ни малѣйшаго представленія ни о наружности, ни о характерѣ того человѣка, съ которымъ готова связать ее судьба. Она не можетъ ничего узнать о немъ ни отъ родителей, ни отъ братьевъ, ни отъ знакомыхъ; держать ее со дня просватанья еще строже прежняго. Она не смѣетъ видѣться ни съ кѣмъ чужимъ, и при появленіи гостей должна немедленно удаляться изъ комнаты. Все существо китайской дѣвушки, всѣ ея чувства и желанія подвергаются такой же беспощадной ломкѣ и гнету, какъ ея ножки — „золотыя лиліи“, и было бы непостижимо, какимъ образомъ китайскія дѣвушки могутъ быть еще веселыми, шутить и рѣзвиться, если бы мы не знали, что онѣ даже не подозреваютъ иныхъ счастливыхъ условій жизни своихъ бѣлыхъ сестеръ въ Европѣ и въ Америкѣ. Ихъ кругозоръ ограниченъ стѣнами ихъ дома, мышленіе сковано старинными нравами и обычаями; все чтеніе ихъ, если онѣ выучились грамотѣ, составляютъ скучные китайскіе классики, театральныя пьески, да рассказы. Книгъ по географіи, исторіи существуетъ на китайскомъ языкѣ весьма мало.

Въ день свадьбы за невѣстой является ближайшій другъ жениха и доставляетъ ее въ красномъ паланкинѣ въ ея новое жилище. Но самое положеніе ея не мѣняется отъ перемѣны жилища; дома она была покорной служанкой своихъ родителей и старшихъ братьевъ; выйдя замужъ, становится покорной служанкой свекра, свекрови и своего мужа. Всякая связь съ родительскимъ домомъ считается порванной, родители мужа становятся теперь ея родителями, и, даже въ случаѣ смерти мужа, она остается въ его семьѣ, не смѣя вернуться къ своимъ родителямъ. То же самое, если смерть унесетъ жениха до брака. Незавидная доля! Очутившись среди чужихъ, которые не всегда встрѣчаютъ ее радушно, молодая женщина

должна безпрекословно исполнять всѣ приказанія своей новой матери, госпожи дома; у мужа своего она едва ли можетъ рассчитывать найти какую поддержку, такъ какъ первый долгъ китайца — повиновеніе родителямъ. За непокорность или строптивость мужъ можетъ побить жену; помощи ей ждать неоткуда. Только рабской угодливостью и покорностью можетъ она снискать расположеніе своихъ новыхъ родныхъ. Съ рожденіемъ сына положеніе ея упрочивается, и она можетъ рассчитывать на уваженіе и любовь.

Въ теченіе перваго мѣсяца послѣ родовъ женщина является жертвой цѣлаго ряда своеобразныхъ обычаевъ. Мать, отецъ, даже собственный мужъ избѣгаютъ того покоя, гдѣ лежитъ роженица. Никто не смѣетъ входить туда, кромѣ ея служанокъ; висящій надъ входной дверью жилища пучокъ барвинка предостерегаетъ всѣхъ посѣтителей. Въ этотъ домъ не только не слѣдуетъ входить, но нельзя даже оставить хозяевамъ своей визитной карточки. Всѣ живущіе въ одномъ домѣ съ роженицей, и даже чужіе, которымъ приходится бывать въ немъ, считаются нечистыми и не смѣютъ въ теченіе перваго мѣсяца посѣщать кумирень. Душа умершей роженицы попадаетъ, по китайскимъ понятіямъ, въ чистилище, и нужны особыя предписанныя религіозными законами очистительныя жертвы, чтобы высвободить ее оттуда.

Если у молодой женщины родится дочка, положеніе ея становится еще хуже; она не только падаетъ во мнѣніи своихъ родителей и родственниковъ, но и супругъ ея, если только позволяютъ средства, торопится обзавестись новой женой или скорѣе наложницей. По китайскимъ законамъ законной супругой признается лишь одна жена и притомъ первая, но мужу разрѣшается брать себѣ столько наложницъ, сколько онъ можетъ прокормить. Такое многоженство и наблюдается, главнымъ образомъ, среди богатыхъ купцовъ и мандариновъ, среди бѣднѣйшихъ же классовъ очень рѣдко. Однако, я знаю и подобные примѣры. Моя кантонская лодочница, энергичная, работающая, бережливая женщина, сама рассказывала мнѣ, что ея мужъ обзавелся наложницей, и жаловалась только на то, что онъ вымогаетъ у нея для прокормленія наложницы заработанныя ею тяжелымъ трудомъ деньги. И сколько разъ она ни перевозила меня въ лодкѣ, она всякій разъ сводила разговоръ на своего лодыря мужа и его вторую жену, которую пришлось ей взять въ домъ, и въ каждомъ ея словѣ сквозила ревность. Да и развѣ китайки не женщины? У моего кантонскаго переводчика было три жены, у чжэнцзянскаго двѣ. Случайно мы встрѣтили двухъ послѣднихъ на улицѣ; это были некрасивыя, бѣдно одѣтыя существа; одна работала на шелковичной плантаціи, другая торговала на лодочной пристани съѣстными припасами. Я узналъ потомъ отъ одного таможеннаго чиновника, что почтенный мой Линь-дунъ-фынь и взялъ себѣ вторую жену для того, чтобы увеличить ея заработкомъ свои доходы.

Какъ бы покорна и терпѣлива ни была китайская женщина, появленіе въ домѣ соперницы не можетъ не доставлять ей жестокихъ мученій, и не-



Почетныя ворота въ Цзинь-чжоу-фу.

рѣдки случаи, когда она прибѣгаетъ къ разнымъ маленькимъ уловкамъ, чтобы свести своего мужа съ своей сестрой или другой своей близкой родственницей, — родная наложница въ домѣ лучше чужой! Нѣсколько наложницъ кажутся ей также менѣе опасными, нежели одна. Ради сохраненія домашняго мира, мужъ обыкновенно заводитъ для второй жены отдѣльное хозяйство. Недаромъ китайская поговорка гласить: „Одинъ ключъ

не звенить, а два вмѣстѣ—брянчать“. Китайцы охотно обзаводятся второй женою и тогда, если имѣютъ сыновей отъ первой, особенно же люди торговые, моряки и лодочники, часто бывающіе въ разъѣздахъ и путешествіяхъ, а также зажиточные чиновники, отправляющіеся на купанья. Первую жену нельзя брать съ собой, — она ведетъ весь домъ и хозяйство, вотъ и заводятъ себѣ „дорожныхъ женъ“.

Выраженія: вторая жена, третья жена и т. д. поэтому не точны; законная жена лишь одна первая, и при жизни ея китаецъ не имѣетъ права вступать въ бракъ съ другой, не можетъ также и отнять у первой ея мѣста хозяйки въ домѣ. Всѣ остальные жены лишь наложницы и подчинены законной супругѣ. Подобные союзы не освящаются также тѣми церемоніями, какими сопровождаются законные браки; дѣло сводится къ простой покупке женщины у ея родителей. Зато въ этомъ случаѣ мужчина можетъ, по крайней мѣрѣ, слѣдовать влеченію сердца и ввести въ свой домъ, кого хочетъ.

Какъ сказано, наложницы подчинены первой женѣ. Она одна считается хозяйкой дома, и это, пожалуй, единственное удовлетвореніе, которое остается ей въ ея униженной долѣ. Дѣвушки изъ знатныхъ семействъ поэтому не отдаются родителями въ наложницы; послѣднія набираются обыкновенно изъ бѣднѣйшихъ сословій, а иногда и изъ домашнихъ рабынь и служанокъ. Дѣти наложницъ считаются дѣтьми законной жены, которая признается матерью всѣхъ дѣтей своего мужа и вмѣстѣ съ нимъ распоряжается всей ихъ судьбой. Настоящія матери теряютъ въ данномъ случаѣ всякія права на своихъ дѣтей.

Въ трудахъ, воспитаніи дѣтей и занятіяхъ семействомъ проходятъ годы, и чѣмъ старше становится женщина-хозяйка, тѣмъ больше ей почета. Если мужъ ея былъ старшимъ сыномъ въ семьѣ, и родители его умерли, она достигаетъ наивысшаго положенія женщины-госпожи, окруженной цѣлымъ штатомъ почтительныхъ, преданныхъ женъ младшихъ братьевъ, дѣтей и внуковъ, принадлежащихъ къ семьѣ и живущихъ вмѣстѣ. Лишится женщина мужа еще при жизни его родителей, и хотя бы даже въ молодыхъ лѣтахъ, выйти замужъ вторично считается для нея неприличнымъ. Вообще случаи вторичнаго замужества вдовъ мандариновъ никогда не наблюдается, а вдовъ изъ другихъ лучшихъ сословій лишь очень рѣдко. Но китайская пословица гласитъ: „Если небо вздумаетъ пролить дождь или твоя мать выйти замужъ во второй разъ — ничего не подѣлаешь“. Ради поддержанія старинныхъ обычаевъ и избавленія уважаемыхъ фамилій отъ срама видѣть переселеніе вдовы изъ ихъ дома въ чужую семью, вѣрнымъ вдовамъ воздаютъ особую честь. Мнѣ часто приходилось видѣть и въ городахъ, и въ деревняхъ китайскихъ отдѣльно возвышающіяся каменные арки, вродѣ воротъ, покрытыя письменами. Я сначала полагалъ, что это триумфальныя ворота, воздвигнутыя въ память какого нибудь военнаго событія или въ честь храбраго генерала. Но такими храбрами генералами оказываются обыкновенно стойкія вдовушки

или особенно почтительныя, благородныя дочери. Мнѣ, съ моими европейскими взглядами, не въ домекъ было, что за особенная стойкость такая отклонить, послѣ перваго — обыкновенно, печальнаго — брачнаго опыта, домоганія новыхъ жениховъ? Но въ Китаѣ на это смотрятъ иначе, и о такой мужественной стойкости докладывается дао-таю (уѣздному мандарину), послѣдній сообщаетъ губернатору провинціи, а послѣдній доводитъ это свѣдѣніе до самого императора въ Пекинѣ. И я самъ видѣлъ напечатанные въ правительственной пекинской газетѣ указы его величества относительно сооруженія почетной арки въ честь вдовы такого-то или честной дочери такого-то въ ея родномъ городѣ. Опять шиворотъ на выворотъ! У насъ подобныя почести оказываются великимъ государственнымъ дѣятелиамъ и доблестнымъ воинамъ, а въ Китаѣ вдовамъ и дѣвушкамъ.

Въ случаѣ смерти законной супруги, китаецъ можетъ обзавестись новой или возвести въ санъ законной жены одну изъ наложницъ, которая и становится тогда хозяйкой дома. Овдовѣй женщина уже послѣ того, какъ заняла такое высокое положеніе, главой семьи становится не старшій сынъ покойнаго, а она, и остается таковой до самой смерти. Китаецъ говоритъ, что законная жена — мѣсяцъ, наложницы — звѣзды, и какъ первая, такъ и послѣдняя, вращаются вокругъ солнца — мужа.

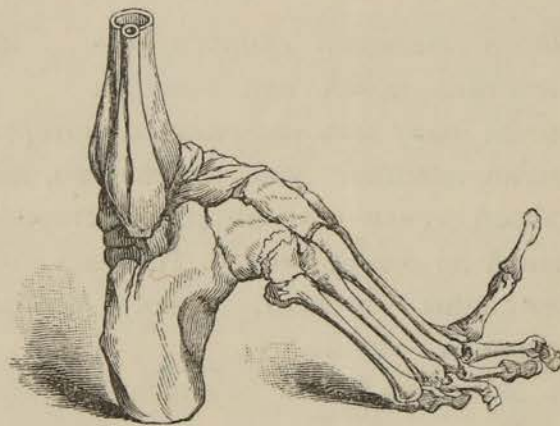
По китайскимъ законамъ бракъ не считается нерасторжимымъ; законныхъ поводовъ для развода семь. Поводы эти, ярко рисующіе общественныя условія въ Срединномъ царствѣ, слѣдующія: нарушение женою супружеской вѣрности, бездѣтность ея, ревность, непокорность, воровство, проказа и болтливость. Затѣмъ, разводъ можетъ состояться и по взаимному соглашенію супруговъ. Если мужъ не захочетъ требовать развода по поводу нарушения женою супружеской вѣрности, то можетъ наказать ее палкой. Если же женщина во время отсутствія мужа вступить въ новый бракъ, ее присуждаютъ къ повѣшенію. Только трехлѣтняя отлучка мужа даетъ ей право искать свободы законнымъ порядкомъ черезъ судъ.

Словомъ, китаянкамъ высшихъ классовъ едва-ли живется лучше, чѣмъ затворницамъ гаремовъ. Жребій китайскихъ женщинъ изъ низшихъ сословій, пожалуй, лучше доли ихъ щеголяющихъ въ богатыхъ нарядахъ, набѣленныхъ, разубранныхъ сестеръ. Женщины изъ простонародья, по крайней мѣрѣ, не прикованы къ дому и пользуются нѣкоторой свободой. Онѣ занимаютъ — особенно въ Кантонѣ и въ южныхъ провинціяхъ — всевозмож-



Женщина-манчжурка.

ными профессіями. Уличныя швейки ждутъ работы на углахъ улицъ; служанки выходятъ изъ дому по порученіямъ своихъ госпожъ; лодочницы и подавно свободно плаваютъ съ мѣста на мѣсто; бѣднѣйшія женщины бродятъ по улицамъ, собирая всякіе отбросы на кормъ своимъ свиньямъ; деревенскія женщины занимаются шелководствомъ или работаютъ на рисовыхъ поляхъ, косятъ траву или собираютъ по склонамъ горъ корни, злаки и хворостъ; сотни простыхъ женщинъ ощипываютъ чайные кусты на обширныхъ плантаціяхъ. Да гдѣ только, за какой работой ни увидишь этихъ мускулистыхъ, крѣпко сложенныхъ женщинъ, куда болѣе высокихъ и сильныхъ, нежели ихъ сестры въ Японіи или Индо-китаѣ. Дальше къ сѣверу, въ окрестностяхъ Суа-тоу или Амоя, онѣ попадаются уже рѣже; женщины, живущія по теченію Янъ-цзы-цзяна или Императорскаго канала, уже не пользуются такой свободой, какъ женщины, живущія по теченію Жемчужной рѣки.



Скелетъ ноги китайки.

Коса китайца.



Мой
помощникъ-фотографъ.

Наиболѣе рѣзкое внѣшнее отличіе китайца, конечно, его коса. Безъ косы нѣтъ и китайца; она его величайшая гордость, предметъ его высшаго тщеславія, равно какъ и предметъ горячихъ желаній каждаго китайскаго мальчика, которому дозволяется запускать косу лишь на двѣнадцатомъ, четырнадцатомъ году. Косу носить и самъ императоръ, и послѣдній кули, и храбрый генералъ и аптекаръ. Лишь одно сословіе является исключеніемъ: это жрецы, наголо брѣющіе всю голову. Крысиные хвосты, болтающіеся за спиной китайцевъ, смѣшаты европейцевъ, но послѣдніе забываютъ, что было время, когда и въ Европѣ мужчины носили косы, и минуло оно сравнительно не такъ давно. Правда, косы европейцевъ были не такъ длинны, къ тому же пудрились до бѣла и дольше всего держались въ военномъ сословіи, тогда какъ въ Китаѣ все мужское населеніе носить косы до пятъ. Дѣвушки

же въ Китаѣ носятъ волосы распущенными по спинѣ лишь до помолвки.

До середины семнадцатаго столѣтія китайцы носили волосы, какъ и мы; обычай отращивать косы ведетъ свое начало только съ паденія коренной династіи Миновъ и воцаренія манчжурской. Манчжуры сами носили косы и едва захватили власть надъ обширнымъ китайскимъ государствомъ, какъ тотчасъ ввели ношеніе косы въ знакъ вѣрноподданства. Каждому китайцу было вмѣнено въ обязанность брить всю голову за исключеніемъ макушки, и на ней отпустить косу.

Приведеніе въ исполненіе этого императорскаго распоряженія было поручено цирюльникамъ. Съ бритвой въ одной и мечомъ въ другой рукѣ обходили они свои участки, предлагая каждому китайцу на выборъ—ступиться прической или головой. Большинство шло, разумѣется, на менѣе серьезную операцію. Тѣмъ не менѣе эта драконовская общая мѣра повлекла за собой не мало возстаній, тѣмъ болѣе, что цирюльники и въ тѣ времена принадлежали къ паріямъ общества, и должность императорскихъ чиновниковъ имъ не подходила. Тогда первый манчжурскій императоръ, одинъ изъ величайшихъ властителей, какихъ имѣлъ Китай, придумалъ иную, болѣе мирную мѣру—воспретилъ носить косы всѣмъ преступникамъ, всѣмъ отбывающимъ наказаніе и всѣмъ принадлежащимъ къ презираемымъ сословіямъ. Такимъ образомъ коса сдѣлалась какъ бы знакомъ отличія каждаго честнаго уважаемаго гражданина, сопротивленіе прекратилось, и скоро нельзя стало и представить себѣ безкосаго китайца.

Съ этихъ же временъ ведетъ свое происхожденіе характерная вывѣска китайскихъ цирульниковъ, проложившая себѣ путь даже въ Америку и отчасти въ Европу. Путешественникамъ, посѣтившимъ Новый Свѣтъ, навѣрно, бросалось въ глаза, что цирульники выставляютъ передъ своими лавочками коротенькія, толстыя, раскрашенныя палки вмѣсто вывѣски. Происхожденіе этой вывѣски неизвѣстно и по сейчасъ, но для человѣка, знакомаго съ китайскимъ бытомъ, нѣтъ сомнѣнія, что она китайскаго происхожденія. И теперь, какъ сотни лѣтъ тому назадъ, отличительнымъ признакомъ жилищъ китайскихъ императорскихъ чиновниковъ служитъ одинъ или нѣсколько высокихъ шестовъ, водруженныхъ передъ входомъ. Такъ, напримеръ, передъ ямынемъ уѣзнаго мандарина ихъ бываетъ два, передъ ямынемъ губернатора четыре. Цирульники, ставъ исполнителями правительственнаго мѣропріятія, и сочли себя въ правѣ отмѣчать свои жилища такимъ же знакомъ, какъ прочіе чиновники, а странствующие цирульники стали водружать такіе шесты, только поменьше, на своихъ тачкахъ. Обычай этотъ, какъ я имѣлъ случаи наблюдать, сохранился въ Китаѣ и по сейчасъ. Переселяясь въ Америку, китайцы охотнѣе всего брались за ремесло цирульника, а сохраняемая ими эмблема китайскихъ цирульниковъ была затѣмъ перенята и цирульниками-американцами.

Китайцы лишены лучшаго украшенія мужчины — бороды и усовъ; лишь въ болѣе зрѣломъ возрастѣ у нихъ на губахъ и на щекахъ появляются отдѣльные жесткіе волосы, которыми они очень гордятся и которые тщательно холятъ. Вообще же на лицѣ у китайцевъ растутъ волосы развѣ только на бородавкахъ, и эти волоса являются предметомъ такихъ же заботъ. Этотъ недостатокъ растительности на лицѣ природа съ избыткомъ возмѣщаетъ богатой растительностью на черепѣ, на которомъ растутъ густые, всегда черные волосы. Китайскимъ мальчикамъ брѣютъ голову лѣтъ до 12—14 самымъ своеобразнымъ образомъ, оставляя тамъ и сямъ на вискахъ, на темени и на затылкѣ маленькіе чубы. Выходитъ презабавно. Лишь въ указанномъ возрастѣ имъ брѣютъ на голо весь черепъ за исключеніемъ макушки, на которой запускается чубъ для косы. Конечно, вырастаетъ этотъ чубъ настолько, чтобы его можно было заплести въ косу, лишь съ годами. У возмужалыхъ китайцевъ длина собственныхъ волосъ достигаетъ половины спины, у нѣкоторыхъ доходитъ даже до метра и больше, но для того, чтобы имѣть установленную обычаями косу до самыхъ пятъ, китайцамъ приходится всетаки прибѣгать къ хитростямъ. Въ собственную косу влетается прядь чужихъ человѣческихъ или конскихъ волосъ; самая коса, чѣмъ дѣльше отъ макушки, становится тоньше, и отъ поясницы спускается уже только тоненькая плетешка изъ шелковыхъ шнурочковъ чернаго или краснаго цвѣта, съ кисточкой на концѣ.

Во время траура по близкимъ родственникамъ китайцамъ воспрещено въ теченіе семи недѣль не только плести, но и чесать свои волосы. По смерти же императора такой трауръ носится въ теченіе цѣлыхъ ста дней.



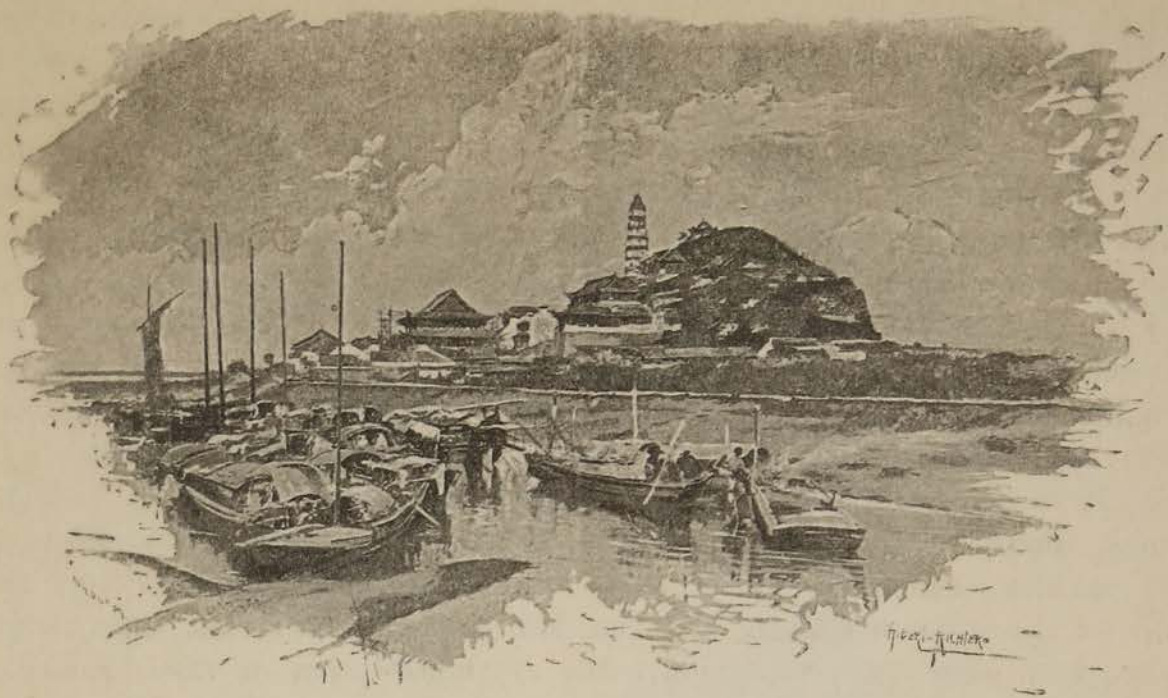
Цирульникъ.

Можно представить себѣ тогда видъ этихъ миллионовъ людей! Цѣлая нація Степокъ-растрепокъ! Бѣднымъ же цирульникамъ приходится во время такихъ невольныхъ каникулъ класть зубы на полку и, конечно, никто въ Срединномъ царствѣ не молится такъ горячо о здоровіи „отца народа“, какъ эти рыцари бритвы.

По минованіи срока глубокаго траура, китайцы вплетаютъ въ косы вмѣсто черныхъ шнурковъ бѣлые — въ знакъ легкаго траура. На улицѣ и въ путешествіяхъ бѣлые шнурки часто замѣняются синими, не столь маркими. Ради же чистоты самой косы, ее при поѣздкахъ или во время грязной работы свертываютъ на затылкѣ. Предстать съ завернутой косою передъ высокопоставленными лицами считается, однако, такимъ же нарушеніемъ благопристойности, какъ у насъ, на примѣръ, принять почетнаго посятителя въ шапкѣ или въ одной рубашкѣ, безъ сюртука и жилета. Ни-

какой части своего туалета китаецъ не удѣляетъ столько вниманія, какъ своей косѣ, и не только живя на родинѣ, но куда бы ни заѣхалъ, хоть въ Америку. Я видалъ десятки тысячъ китайцевъ, принадлежащихъ къ бѣднѣйшимъ классамъ, но какъ ни плоха была ихъ одежда, пища, какъ ни жалко жилище, косы у всѣхъ были въ наилучшемъ порядкѣ. Для китаецъ нѣтъ худшаго позора, какъ лишиться косы. Они относятся къ ней съ какой-то суетвѣрной заботливостью, и когда, нѣсколько лѣтъ тому назадъ, вегетаріанская секта — тайное общество, стремившееся къ низверженію чужой манчжурской династіи — объявила войну введеннымъ этой династіей косамъ, и невидимыя руки стали отрѣзать послѣднія въ уличной толпѣ, въ театрахъ, въ чайныхъ домахъ и пр., вся страна застонала стономъ. Начальство отдало приказъ всѣмъ китаецамъ сидѣть по вечерамъ дома, тщательно закрывать всѣ двери и окна, а нѣкоторыя городскія власти принялись оповѣщать населеніе посредствомъ „плакатовъ“ о разныхъ чудесныхъ мѣрахъ охраненія косы. Такъ, наприимѣръ, дао-тай Пекина рекомендовалъ вплетать въ косы по красной и желтой ниткѣ, что должно было явиться самымъ вѣрнымъ средствомъ сохранить косу въ цѣлости. Городскія власти въ Хань-чжоу придумали еще лучшее средство: трижды изобразить на лоскуткахъ желтой бумаги черной тушью три извѣстныхъ китайскихъ знака-слова, затѣмъ одинъ такой лоскутокъ сжечь и пепелъ вышить въ чашкѣ чаю, другой вплести въ косу, а третій наклеить надъ входной дверью. Во время подобныхъ народныхъ смуть обыкновенно прежде всего приходится пострадать бѣлому населенію; подозрѣніе въ сношеніяхъ съ злыми духами падаетъ преимущественно на миссіонеровъ и купцовъ-иностранцевъ, и довольно неосторожнаго слова, малѣйшаго повода, подозрительной мины, чтобъ навлечь на бѣлыхъ слѣпую ярость толпы. Итакъ, честь и мѣсто китайской косѣ!





Часть р. Янъ-цзы-цзяна у Чжэнь-цзяна.

Ч Ж Э Н Ъ - Ц З Я Н Ъ .

Изъ всѣхъ большихъ, многолюдныхъ, торговыхъ городовъ, расположенныхъ на берегахъ могучей рѣки Янъ-цзы-цзяна наиболѣе доступенъ путешественникамъ Чжэнь-цзянъ. Отъ Шанхая, столицы и важнѣйшей гавани всей рѣчной долины Янъ-цзы-цзяна, почти ежедневно идутъ по рѣкѣ большіе удобные пассажирскіе пароходы, направляющіеся къ Хань-коу и заходящіе по пути во всѣ остальные болѣе крупныя порты, въ томъ числѣ и въ Чжэнь-цзянъ.

Мы вышли изъ Шанхая около полуночи и вскорѣ послѣ полудня на слѣдующій день завидѣли издали живописныя примѣты Чжэнь-цзяна, вынырнувшія изъ болотистой равнины, прорѣзываемой желтоватою илистою рѣкой. Примѣтами этими были: „Серебряный островъ“, въ 80 метровъ высоты, формой напоминавшій гигантское полушаріе, и его адъютантъ—порошая лѣсомъ скала меньшихъ размѣровъ, на которыхъ возвышались курьезной формы кумирни и пагоды. Едва нашъ пароходъ обогнулъ ихъ, какъ на южномъ берегу рѣки мы увидѣли большой городъ, замкнутый съ обѣихъ сторонъ двумя застроенными холмами, которые выступали изъ болотистой равнины словно сторожевыя башни. Оба эти холма представляли историческій интересъ. На одномъ, ближайшемъ къ намъ, находилось посреди зеленаго парка самое грандіозное зданіе Чжэнь-цзяна. Это была не кумирня, не пагода, не храмина предковъ, но англійское консульство. Въ 1889 году послѣднее помѣщалось въ другомъ зданіи, которое безъ всякаго

повода подверглось нападенію со стороны легко воспламеняющейся, вѣчно безпокойной городской черни и было сожжено вмѣстѣ съ другими домами европейцевъ. Въ возмѣщеніе за это китайцамъ и пришлось на свой счетъ возвести новое зданіе на поросшемъ лѣсомъ холмѣ. Прибрежный холмъ по ту сторону города тоже напоминаетъ китайцамъ объ ихъ многочисленныхъ стычкахъ со своими лучшими друзьями — англичанами. Этотъ холмъ, называемый „Золотымъ островомъ“, еще въ 1842 г. лежалъ посреди рѣки, и у южнаго его берега стоялъ на якорѣ англійскій флотъ; сухопутныя же англійскія войска одержали въ это время ту побѣду, которая привела къ Нанкинскому миру. Этотъ бывшій островъ давно соединился съ материкомъ, и съ сѣверной его стороны образовались еще широкіе выносы.

Между двумя этими холмами пестрѣло флагами море домовъ Чжэнь-цзяна. Каждый домъ, каждая кумирня, мачты тысячъ лодокъ, тѣснившихся въ большомъ каналѣ и по берегамъ Янь-цзы-цзяна, даже деревья были убраны красными и бѣлыми флагами. Все населеніе, казалось, было на ногахъ, а съ широкой набережной неся страшный шумъ и гамъ. Компраторъ нашего парохода, самъ длинноносый китаецъ, объяснилъ мнѣ, что въ этотъ день былъ праздникъ Дю-дю, на который обыкновенно стекаются многія тысячи людей извнутри страны, и что въ такой день нельзя посоветовать мнѣ забираться въ городъ слишкомъ далеко. Но этотъ языческій праздникъ возбудилъ мое любопытство; механикъ нашего парохода вызвался меня сопровождать, мы перекинули черезъ плечо бинокли, сунули въ карманы револьверы и пустились въ путь-дорогу.

Вслѣдствіе сильнаго размыва береговъ, которое наблюдается по всему нижнему теченію Янь-цзы-цзяна, пароходы не могутъ здѣсь приставать прямо къ берегу, а пристають къ стоящей на якорѣ баржѣ, которая соединена съ берегомъ мостками. Каждое изъ трехъ пароходныхъ обществъ на Янь-цзы-цзянѣ имѣетъ собственную баржу-пристань, и все прибрежное водное пространство между пристанями биткомъ бываетъ набито безчисленными джонками, парусными лодками, сѣмпанами, транспортными судами и канонерками. Чжэнь-цзянь не только большой торговый портъ Янь-цзы-цзяна, но и узловой пунктъ цѣлой сѣти каналовъ, наибольшій изъ которыхъ — Императорскій каналъ какъ разъ пересѣкаетъ здѣсь рѣку Янь-цзы-цзянь. На этомъ скрещеніи двухъ главнѣйшихъ водныхъ путей Китая и не могло не возникнуть большого города, который все развивается и богатѣетъ, не смотря на постигшіе его въ послѣднюю половину нашего столѣтія погромы. Въ 1842 году городъ послѣ долгаго сопротивленія былъ взятъ штурмомъ англичанами, но рыжеволосые варвары нашли внутри городскихъ стѣнъ одни трупы. Осажденные, въ большинствѣ манчжуры, вырѣзали сначала всѣхъ женщинъ и дѣтей, а потомъ убили и себя, чтобы не достаться въ руки столь имъ ненавистнаго врага. Тринадцать лѣтъ спустя, когда городъ снова заселился и обстроился, онъ былъ взятъ свирѣпыми ордами тайпинговъ и наполовину разоренъ. Четыре года спустя, въ



Дачное мѣсто на скалѣ близъ г. Чжэнь-цзяна.

1859 г. городъ былъ отнятъ у нихъ императорскими войсками, которыя и принялись свирѣпствовать здѣсь не хуже, чѣмъ въ близъ лежащемъ Нанкинѣ. Все населеніе было истреблено, самый городъ, за исключеніемъ стѣнъ, сравненъ съ землей. Еще въ 1894 г. я видѣлъ въ городѣ развалины съ того времени.

Но всѣ эти невзгоды лишь на время останавливали развитіе города, и теперь онъ опять насчитываетъ до двухсотъ тысячъ жителей. Внутри его стѣнъ давно нѣтъ ни единого свободного мѣстечка, и жителямъ пришлось выдвинуться за предѣлы стѣнъ. Обширное западное предмѣстье города и является средоточіемъ торговли и оживленныхъ внѣшнихъ сношеній; въ него входятъ богатѣйшіе кварталы. Восточная же часть Чжэнь-цзяна всецѣло посвящена огромной жизни и движенію по Императорскому каналу. Къ западному предмѣстью примыкаютъ, со стороны суши, бѣднѣйшіе кварталы, которые тянутся вплоть до низкихъ, увѣнчанныхъ крѣпостными валами холмовъ за городомъ и заканчиваются обширными кладбищами съ маленькими, зелеными могильными холмиками, конической формы.

Колонія иностранцевъ расположена по берегу Янь-цзы-цзяна, и, хотя въ ней проживаетъ всего на всего семьдесятъ европейцевъ, тамъ имѣется и прекрасная набережная съ великолѣпными каменными складами и красивыми особняками, и такія же прекрасно вымощенныя, освѣщаемыя и обсаженныя тѣнистыми деревьями боковыя улицы. Отъ разразившагося въ 1889 г. въ городѣ народнаго бунта, во время котораго была уничтожена въ иностранной колоніи добрая половина домовъ, не осталось и слѣдовъ. Горсточка европейцевъ, живущая среди двухсотъ-тысячнаго китайскаго населенія, имѣетъ свое собственное городское управленіе, собственную пожарную команду, полицію, двѣ церкви и клубъ. Недостааетъ только ежедневной газеты, но и это скоро явится.

Мы застали большинство европейскихъ жителей Чжэнь-цзяна въ саду таможеннаго комиссара. Уголь высокой садовой стѣны, выходящей на набережную, былъ превращенъ посредствомъ земляной насыпи въ родъ террасы, съ которой мѣстныя европейскія дамы, числомъ съ полдюжины, и могли вполне безопасно любоваться уличнымъ движеніемъ. Я говорю—вполнѣ безопасно, такъ какъ тутъ стоялъ еще цѣлый кордонъ полицейскихъ съ длинными иззубренными копьями, саблями и красными палицами. На улицахъ не было ни одного европейца кромѣ насъ съ механикомъ.

Если ужъ на набережной шумъ и гамъ толпы, барабанный бой и звуки китайской музыки производили такой адскій концертъ, что хоть бѣги, то въ собственномъ китайскомъ городѣ было еще куда хуже. Каждую минуту намъ подъ ноги летѣли съ трескомъ разрывающіяся хлопушки, большинство гуляющихъ и толкающихся вокругъ китайцевъ держали въ рукахъ курящіяся свѣчки, гремѣли длинными, волочащимися по землѣ цѣпами или колотили объ землю желѣзными посохами. Всѣ дома безъ исключенія, даже самые бѣднѣйшіе, пестрѣли флагами, и передъ каждымъ изъ нихъ было

воздвигнуто по жертвеннику или, по крайней мѣрѣ, выставлено по столику, покрытому полотномъ. Посрединѣ такихъ жертвенниковъ или столиковъ стояли песочницы съ дымящимися курительными свѣчками, а по обѣ стороны песочницъ горѣли еще въ оловянныхъ подсвѣчникахъ свѣчи краснаго воску. На улицѣ попадались только мужчины и мальчики; женщинамъ было предоставлено смотрѣть на рѣдкое зрѣлище изъ домовъ, и онѣ во всю пользовались столь рѣдкимъ случаемъ. Всѣ окна, балконы, крыши и садовые стѣны были заняты стоящими и сидящими женщинами въ праздничныхъ нарядахъ, преимущественно голубого цвѣта, изрѣдка зеленаго, чернаго или бѣлаго; желтаго же или краснаго платяя я не видалъ ни одинаго. Лица женщинъ, иногда положительно хорошенькія, были густо набѣлены и нарумянены; затѣйливыя прически у богатыхъ были украшены драгоценными нитками жемчуга, крупными камнями нефрита, у бѣдныхъ же мишурой и бумажными цвѣтами. Женщинъ богатыхъ классовъ можно было отличить еще по ихъ крохотнымъ ножкамъ, которыя онѣ кокетливо просовывали сквозь рѣшетки балконовъ.

Сначала я просто разобратся не могъ во всей этой уличной сумятицѣ; казалось, каждый задался цѣлью отпраздновать день, посвященный языческому патрону города, по своему. Богатые купцы города пожертвовали на праздникъ большія суммы денегъ, и изъ окрестностей привалили въ городъ огромныя толпы, въ томъ числѣ всякій сбродъ, въ надеждѣ повеселиться на славу. Эти толпы еще увеличивались тысячами лодочниковъ съ судовъ, плавающихъ по Императорскому каналу.

Длиныя живописныя процессіи протискивались по улицамъ сквозь густыя толпы народа. Многіе изъ участниковъ процессій были въ фантастическихъ одѣяніяхъ. Нѣкоторые носили длиныя ярко-красныя талары и высокія коническія шапки, съ воткнутыми въ нихъ горизонтально фазаньими перьями; другіе сверкали золотой и серебряной мишурой; третьи щеголяли обнаженными до пояса, въ ужасныхъ звѣриныхъ маскахъ, и всѣ были вооружены причудливыми оружіями: трезубцами, зигзагообразными мечами, шестоперами, копьями и посохами, обмотанными гремящими цѣпами.

Впереди нѣкоторыхъ процессій несли пестро разодѣтыхъ дѣтей, возсѣдавшихъ на высокихъ, въ три-четыре метра высоты, шестахъ и, казалось, не мало гордившихся своими украшеніями — бумажными розами и всякой мишурой. Въ каждой процессіи участвовало также нѣсколько роскошныхъ паланкиновъ, украшенныхъ рѣзьбой и позолотой, а иногда даже прямо кованныхъ серебряныхъ; въ оконныя отверстія паланкиновъ я видѣлъ страшныя длиннородыя рожи деревянныхъ боговъ. Передъ каждой процессіей двигался кромѣ того цѣлый лѣсъ знаменъ, флаговъ, значковъ, зонтиковъ и дощечекъ съ надписями, обозначавшими, къ какому городскому цеху или гильдіи принадлежала процессія.

Конные солдаты едва могли сдерживать напоръ толпы, окружавшей процессіи. Многочисленныя нищія съ зачѣмъ-то наклеенными на лобъ бѣ-

лыми бумажками положительно не давали намъ прохода, бросаясь передъ нами на колѣни. Вдругъ, изъ боковой улицы ринулась съ крикомъ и воемъ, размахивая оружіемъ, новая фантастическая процессія — настоящая толпа бѣсноватыхъ, бѣжавшихъ изъ сумасшедшаго дома. Между ними находилось нѣсколько всадниковъ. Мы не могли двинуться ни взадъ, ни впередъ. Густая толпа скоро такъ стѣснила насъ со всѣхъ сторонъ, что меня оттерли отъ моего спутника; я попытался пробиться къ нему, но мнѣ преградили дорогу крупы лошадей конной полиціи. Въ то же время какой-то человѣкъ дикаго вида, размахивая посохомъ съ желѣзной цѣпью, принялся кричать на меня, видимо науськивая на меня толпу. Я замѣтилъ, какъ брови окружающихъ насупились, въ воздухѣ замелькали угрожающе поднятые кулаки. Наконецъ, разъяренный человѣкъ плюнулъ въ меня и замахнулся посохомъ, чтобы сбить меня съ ногъ. Теперь надо было держать ухо востро. Я былъ одинъ среди тысячъ фанатично-настроенныхъ китайцевъ, воспламеняемость которыхъ достаточно извѣстна изъ частыхъ, внезапныхъ избіеній иностранцевъ, и одна минута колебанія, замѣшательства, пожалуй, стоила бы мнѣ жизни. Быстро рѣшившись, я схватился за револьверъ, лежавшій въ правомъ боковомъ карманѣ, но задѣлъ при этомъ рукой футляръ съ биноклемъ и, повинувшись какому-то внезапному наитію, выхватилъ вмѣсто револьвера бинокль и приставилъ его къ глазамъ. Ня всѣхъ лицахъ выразилось изумленіе, крики и вой смолкли, и тотъ же бѣшенный, который собирался смять меня, вырвалъ бинокль изъ моихъ рукъ. Едва онъ приставилъ его къ своимъ глазамъ, какъ началъ смѣяться и затѣмъ сталъ поочередно давать смотрѣть въ бинокль сосѣдямъ. Удивленіе смотрѣвшихъ въ бинокль такъ подѣйствовало на остальныхъ, что одинъ изъ всадниковъ въ свою очередь отнялъ бинокль у моего недавняго врага, со смѣхомъ поглядѣлъ въ стекла, и передалъ бинокль товарищу. Воскличанія всадниковъ вызвали величайшее веселье въ толпѣ, всѣ громко смѣялись, и я счелъ за лучшее вторить ихъ смѣху. Переходя изъ рукъ въ руки, бинокль мой, наконецъ, попалъ къ человѣку, стоявшему на углу поворота въ узкій переулокъ. Я протискался къ нему, со смѣхомъ взялъ у него изъ рукъ бинокль и безъ оглядки скрылся въ переулкѣ, который былъ какъ разъ настолько широкъ, чтобы пропустить одного человѣка. Въ этотъ же переулокъ спасся мой спутникъ, и я, къ своему величайшему удовольствію, нашелъ его у другого конца этого темнаго прохода.

Теперь довольно было съ насъ! Мы насладились властью китайскимъ празднествомъ и направились вонъ изъ города, чтобы подняться на холмъ, на вершинѣ котораго возвышались крѣпостныя стѣны, а изъ за нихъ выглядывали крыши пагодъ интересной архитектуры. На крѣпостныхъ стѣнахъ тоже развѣвались сотни флаговъ, краснаго и бѣлаго цвѣта. Дорога вела черезъ обширное кладбище съ тысячами маленькихъ могильныхъ холмиковъ, иногда перемежавшихся лужайками и купами деревьевъ. Въ тѣни одной изъ такихъ древесныхъ купъ сидѣли на каменной скамьѣ четыре

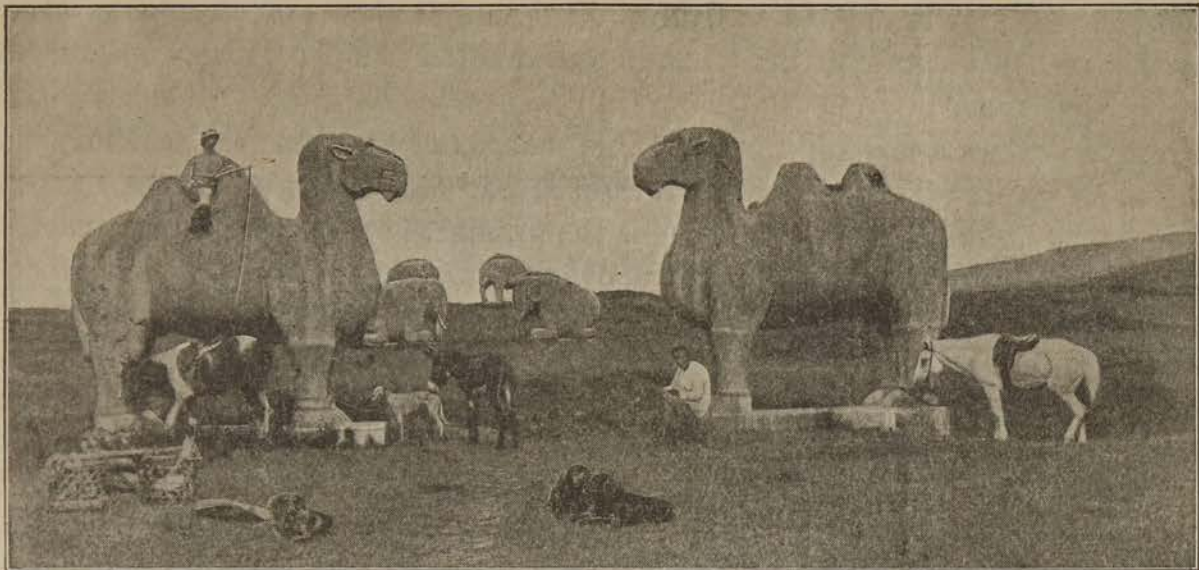
китайки, повидимому, погруженные въ созерцаніе дивно прекрасной рѣчной долины, разстлавшейся въ обѣ стороны на много-много миль. Только подойдя поближе, мы разглядѣли, что предполагаемая китайки отличались свѣтлыми волосами, голубыми глазами и такими большими ногами, которыя врядъ-ли могли принадлежать истиннымъ дщерямъ Срединнаго царства. Эти четыре дамы были членами какой-то шведской миссіонерской общины, пріютившейся тутъ же, подъ защитою форта. Рядомъ съ этимъ миссіонерскимъ домомъ, а также по ту сторону холма, расположены были другіе миссіонерскіе дома, преимущественно американскихъ общинъ. Миссіонеры живутъ тутъ со своими женами довольно таки уютно и пріятно, уча китайцевъ, какъ спасти свою душу. Здѣсь дѣйствуютъ и миссіонеры Американско-баптистской общины, и Американско-методитско-епископальной и Американско-южно-пресвитеріанской, и Китайской-внутренней, но всѣ эти десятки миссіонеровъ съ ихъ женами вкупѣ и богатыми средствами не имѣютъ и четвертой доли того успѣха, какого достигаютъ два французскихъ католическихъ патера съ ихъ скромными денежными средствами. И хоть бы эти многочисленныя американскія миссіи приносили какую нибудь пользу иностранцамъ въ Китаѣ! Какъ хорошо было бы, напримѣръ, если бы въ ихъ госпитали принимали больныхъ европейцевъ. Къ сожалѣнію, этого нѣтъ; европейцамъ отказываютъ и принимаютъ лишь больныхъ китайцевъ.

Укрѣпленіе, возвышавшееся на вершинѣ холма, охранялось скорѣе собаками, чѣмъ солдатами. Первыя при нашемъ приближеніи подняли тревогу, послѣдніе же, въ дамскихъ соломенныхъ шляпахъ на длинноносыхъ головахъ, преспокойно остались лежать на травкѣ, лишь искоса поглядывая на насъ. Но, когда я выказалъ намѣреніе пройти въ ворота укрѣпленія, одинъ изъ солдатъ вскочилъ и загородилъ мнѣ путь. Намъ было объявлено, что безъ письменнаго разрѣшенія мандарина нельзя проникнуть въ крѣпость. Чудесный видъ на Янъ-цзы-цзянь вознаградила насъ за это разочарованіе. Отсюда мы могли ясно прослѣдить прежнія береговыя линіи этой капризной, вѣчно мѣняющей свое русло рѣки. Она то отрываетъ отъ одного берега цѣлые участки, иногда въ нѣсколько кв. килом., и присоединяетъ ихъ къ другому, то прокладываетъ себѣ новый путь по пышнымъ хлѣбнымъ полямъ, то смываетъ острова, образовавшіеся было въ ея руслѣ, то наноситъ новые. Мы разсматривали въ бинокль противоположный берегъ огромной мутной рѣки, на которомъ еще въ серединѣ XIX столѣтія находился большой городъ Гуа-чжоу, являвшійся однимъ изъ важнѣйшихъ соляныхъ депо Китая. Бывало, что на рѣкѣ передъ нимъ стояли на якоряхъ до двухъ тысячъ джонокъ и лодокъ, нагруженныхъ солью. Теперь отъ былого города осталось лишь нѣсколько жалкихъ хижинъ, одиноко торчащихъ среди болотъ. Янъ-цзы-цзянь проглотилъ городъ. Точно также лишился своего прежняго значенія Янъ-чжоу, расположенный въ какихъ нибудь двадцати килом. къ сѣверу отъ Чжэнь-цзяна и бывшій столицей династіи Янъ. Шестьсотъ лѣтъ назадъ, задолго до того

какъ европейцы проникли въ Китай, Янь-чжоу имѣлъ губернаторомъ европейца; это былъ ни кто иной, какъ знаменитый Марко Поло, прожившій здѣсь три года.

Отъ тѣхъ временъ, пожалуй, не сохранилось никакихъ слѣдовъ ни тамъ, ни въ Чжэнь-цзянѣ, и даже старыя пагоды Золотого острова едва-ли настолько древняго происхожденія. Вернувшись съ прогулки, мы велѣли отвезти себя на лодкѣ къ святынѣ буддйскаго міра, въ стѣнахъ которой ожидаетъ поклоненія своихъ длиннокосыхъ почитателей колоссальная статуя Будды, окруженная изображеніями его учениковъ и апостоловъ. Кипучая жизнь и движеніе на набережной, главной улицѣ иностранной колоніи, однако, показались намъ интереснѣе пагодъ, и я часами готовъ былъ-бы смотрѣть на толкотню въ сѣстныхъ лавочкахъ, вокругъ переносныхъ кухонь, возлѣ игорныхъ столовъ и лотковъ торговцевъ фруктами и яйцами, если бы не ужасный, оглушительный шумъ и гамъ. Китайцы, повидимому, ничего не могутъ дѣлать безъ крика; даже носильщики тяжестей кричатъ на каждомъ шагу свое „ха-хе“ тѣмъ громче, чѣмъ тяжелѣе ихъ ноша, словно думаютъ, что крикъ-то ихъ и вывозитъ въ работѣ. Слушать съ ранняго утра до наступленія ночи непрерывные крики ха-хэ, вырывающіеся изъ тысячъ здоровенныхъ глотокъ, конечно, плохое удовольствіе для европейскихъ обывателей колоніи. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ они и обращались къ Чжэнь-цзянскому дао-таю съ просьбой воспретить эти крики. Тотъ исполнилъ просьбу, но на слѣдующій день кули орали свое ха-хэ, пожалуй, еще громче, и такъ съ тѣмъ и остались.





Каменные изображенія животныхъ близъ императорскихъ гробницъ въ Нанкинѣ.

Нанкинъ.

Въ часъ ночи большой пароходъ, направлявшійся въ Хань-коу, остановился посреди широкой рѣки, и длинноносый китаецъ-буфетчикъ объявилъ, что я прибылъ въ Нанкинъ. Съ палубы видна была лишь огромная стѣна этого города, обладавшаго нѣкогда миллионнымъ населеніемъ и бывшаго столицей величайшаго государства въ мірѣ. Полная луна озаряла пустынные берега. Ни единое судно, даже ни единая изъ многочисленныхъ канонерокъ китайской рѣчной и морской полиціи не отмѣчала входа въ гавань. Лишь два жалкихъ строенія ютились на берегу, отъ котораго отчалила большая лодка съ нѣсколькими гребцами-кули. Скоро я очутился въ этой лодкѣ, и пока китайцы-гребцы разсѣкали сильными взмахами весель необычайно быстрое теченіе рѣки, большой пароходъ, привезшій меня, исчезъ по направленію къ Хань-коу.

Къ счастью моему, англичане-профессора морского училища въ Нанкинѣ были извѣщены о моемъ прибытіи и выслали за мной паланкинъ съ четырьмя носильщиками, а то, пожалуй, заночевать бы мнѣ подъ открытымъ небомъ за городскими воротами. Быстро понесли меня кули между рядами жалкихъ лачугъ, которыми застроена гавань Нанкина. Добравшись до канала, прорѣзывающаго это жалкое гнѣздо, мы едва растолкали крѣпко спавшихъ лодочниковъ-перевозчиковъ. Здоровы китайцы спать! Каналь былъ весь покрытъ лодками-туфлями, служившими жилищами, но, несмотря на поднятый нашимъ появленіемъ ожесточенный лай сотенъ псовъ, никто не пошевелился въ этомъ сонномъ царствѣ. Лишь съ одной лодки доносились тихіе удары въ гонгъ. Быть можетъ, тамъ кто нибудь лежалъ на смертномъ

одрѣ, и заботливые родственники старались этой музыкой отогнать отъ умирающаго злыхъ духовъ.

Очутаясь на противоположномъ берегу, вонючіе, обливающіеся потомъ кули снова подхватили паланкинъ на плечи и тащили меня еще съ четверть часа по какому то пустырю, прежде чѣмъ мы достигли мощныхъ городскихъ стѣнъ. При блѣдномъ свѣтѣ мѣсяца онѣ казались еще массивнѣе, чѣмъ были на самомъ дѣлѣ. Тянутся онѣ на протяженіи нѣсколькихъ миль, и облицовка ихъ изъ крупныхъ каменныхъ плитъ настолько хорошо сохранилась, что онѣ все еще могутъ считаться однимъ изъ грандіознѣйшихъ созданій рукъ человѣческихъ. Въ общемъ онѣ охватываютъ окружность въ 34 килом., высота ихъ достигаетъ отъ 15 до 30 метровъ, а толщина отъ 8 до 14. Сооруженіе ихъ стоило не менѣе 7 милліоновъ кубич. метровъ каменныхъ работъ и 30 милліоновъ куб. метровъ земляныхъ работъ, иными словами въ шесть разъ больше, нежели сооруженіе величайшей изъ египетскихъ пирамидъ. Сотни тысячъ людей годами работали надъ этимъ чудовищнымъ сооруженіемъ, такъ немудрено, что оно устояло противъ разрушительной силы времени и ужасныхъ междоусобицъ, самой гибельной изъ которыхъ по своимъ послѣдствіямъ было возстаніе тайпинговъ. Лишь послѣ долгихъ усилій удалось императорскимъ войскамъ въ 1864 г. пробить брешь въ этой громадѣ. Поврежденіе было впослѣдствіи исправлено, причѣмъ вице-король провинціи истратилъ на это, а также на ремонтъ башенъ городскихъ воротъ, съ ихъ красиво изогнутыми крышами, милліонъ марокъ. Такую сумму можно было бы израсходовать съ большей пользой для города!

Огромныя городскія ворота, черезъ которыя намъ предстояло проникнуть въ городъ, были наглухо заперты. Долго пришлось моимъ кули барабанить въ нихъ шестами отъ паланкина, прежде чѣмъ послышалось отодвиженіе тяжелыхъ желѣзныхъ засововъ, и стража пріотворила одну половинку воротъ настолько, чтобы впустить насъ. Солдатъ въ туфляхъ, совершенно безоружный, глядѣлъ на меня заспанными глазами, не задавая никакихъ вопросовъ моимъ спутникамъ и не требуя отъ меня паспорта. И это въ такое время, когда японцы усиленно готовились къ войнѣ, которая дѣйствительно и вспыхнула вскорѣ.

Миновавъ ворота, подъ сводами которыхъ намъ пришлось пройти, пожалуй, не менѣе ста метровъ, кули мои шли еще порядочное время пока, наконецъ, достигли воротъ морского училища. Улицы были хорошо вымощены, но застроены какими-то жалкими мазанками, вродѣ тѣхъ, какія я видалъ въ бѣднѣйшихъ китайскихъ деревняхъ. Единственными встрѣчными, попадавшимися намъ во время этого ночного странствованія, были ночные сторожа, которые разгуливали по пустыннымъ улицамъ, на каждомъ шагѣ постукивая о земь желѣзными пиками или трубя въ трубы и тѣмъ сообщая о своемъ приближеніи случавшимся по близости ворами и грабителями. Въ караульнѣ, напротивъ морского училища, храпѣли на голомъ жесткомъ

полу десять солдатъ. При нашемъ приближеніи одинъ изъ этихъ охранителей общественной безопасности изо всей мочи забилъ въ барабанъ, на что откликнулись вблизи и вдали десятки другихъ барабановъ. Несмотря на громкую барабанную тревогу, остальные сонные солдаты даже не пошевелились. Да и зачѣмъ? Они давно привыкли къ такому ночному шуму. Барабанный бой продолжался и тогда, когда я, часъ спустя, уже лежалъ въ постели въ жилищѣ моихъ европейскихъ хозяевъ. Вначалѣ онъ поминутно будилъ меня ото сна, но со временемъ и я привыкъ къ этому. Во всѣхъ китайскихъ городахъ по ночамъ бьютъ въ барабаны, въ гонги или трубятъ въ трубы; безъ такого шума эти сотни милліоновъ спящихъ китайцевъ, пожалуй, чувствовали-бы себя не въ своей тарелкѣ.

Предпринявъ на другое утро мою первую прогулку по Нанкину верхомъ, я не могъ надивиться, зачѣмъ вице-король, кстати проживавшій въ весьма скромномъ ямынѣ, потратилъ на исправленіе городскихъ стѣнъ такую уйму денегъ? Гдѣ же былъ въ сущности самъ столь прославленный городъ Нанкинъ? Я находился внутри городскихъ стѣнъ, но сколько ни ѣздилъ взадъ и впередъ, такъ и не нашелъ ничего, сколько нибудь похожаго на городъ. Обширныя пространства были заняты рисовыми, ячменными и ржаными полями, бесплодными болотами, кустарниками и перелѣсками. Тамъ и сямъ среди этихъ пространствъ видѣлись жалкія, крытыя соломой лачуги, въ которыхъ копошились бѣдныя женщины, въ то время, какъ мужчины пасли въ полѣ буйволовъ, на которыхъ здѣсь пашутъ. Дальше тянулись пространства, покрытыя поросшими сорной травой развалинами. Я хоть и слышалъ о страшныхъ опустошеніяхъ, произведенныхъ здѣсь во время усмиренія грандіознаго возстанія тайпинговъ въ 60-хъ годахъ, но всетаки не думалъ, что бы они были столь ужасны. Неужели изъ тысячъ дворцовъ, кумирень, пагодъ и общественныхъ зданій, украшавшихъ въ прежнія времена этотъ милліонный городъ, такъ таки и не осталось ничего? Гдѣ „Пурпуровый“ городъ, гдѣ императорскій дворецъ, резиденція императоровъ изъ династіи Минъ, гдѣ дворецъ послѣдняго тайпинскаго императора-мятежника? Я велѣлъ показать себѣ манчжурскій городъ, обнесенный особой стѣной и находящійся въ восточной части Нанкина, но и тамъ не нашелъ ничего, кромѣ грудъ камней и мусора, напомнившихъ мнѣ развалины въ Каирѣ или въ Кароагенѣ, видѣнныя мною нѣсколько лѣтъ тому назадъ; только эти производили еще болѣе тяжелое впечатлѣніе, такъ какъ были свѣжѣе, говорили о недавнихъ временахъ. Я ожидалъ, по крайней мѣрѣ, увидать развалины вродѣ тѣхъ, какія въ свое время представляли въ Парижѣ Тюльери, зданіе государственнаго совѣта, ратуша; ничего подобнаго. Наконецъ, я не вытерпѣлъ, спросилъ у проводника, гдѣ же древній императорскій дворецъ, и проводникъ отвѣтилъ, что я какъ разъ стою на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ дворецъ этотъ находился до усмиренія тайпинскаго возстанія. А гдѣ же развалины дворца? Да вотъ эти самыя безформенныя груды камней, среди которыхъ съ трудомъ пробиралась моя лошадь!



Городскія ворота въ Нанкинѣ.

Тутъ буквально не осталось камня на камнѣ! Нанкина больше нѣтъ. Его во время усмиренія тайпинговъ по просту стерли съ лица земли, какъ стираютъ пыль съ зеркала. Ни землетрясенія, ни пожары, ни наводненія не могли-бы произвести худшихъ опустошеній, нежели произведенныя здѣсь руками человѣческими во время этой междуусобицы. Я былъ въ Токио какъ разъ въ то время, когда землетрясеніе разрушило и повредило тамъ до четырехъ тысячъ домовъ. Я видалъ Чикаго вскорѣ послѣ великаго пожара, уничтожившаго городъ чуть не цѣликомъ; видалъ Санъ-Клодъ въ Миннезото послѣ ужаснаго торнадо, превратившаго городъ въ развалины. Нигдѣ, однако, я не видалъ картины такого полнаго, окончательнаго разрушенія, какъ здѣсь; ничто, кромѣ полей, усѣянныхъ грудями камней, не указываетъ мѣста, гдѣ еще въ серединѣ нашего столѣтія красовался богатый многолюднѣйшій городъ. Въ стѣнахъ Нанкина дѣйствительно разыгралось одно изъ самыхъ замѣчательныхъ, и, къ сожалѣнію, слишкомъ мало извѣстныхъ событій всемірной исторіи. Здѣсь знаменитый Хунъ-сю-цюань, изъ бѣднаго школьнаго учителя поднялся, благодаря своей твердости и рѣшимости, до сана мощнаго полководца, а затѣмъ и императора, который одиннадцать лѣтъ царствовалъ надъ половиной китайской имперіи, ведя такую упорную борьбу съ Пекинскимъ правительствомъ. Его войска всюду одерживали побѣды надъ войсками законнаго императора, и долгое время сами китайцы вѣрили въ то, что „императоръ великаго мира“ — какъ онъ называлъ себя — находился подъ покровительствомъ самаго неба. Но, когда китайцы призвали на помощь европейцевъ, насталъ конецъ сказочной непобѣдимости предводителя тайпинговъ. Кромѣ того, среди ихъ полководцевъ возникли разногласія; многіе изъ нихъ повели борьбу на свой страхъ, нѣкоторые пали въ битвахъ, другіе передались со своими войсками на сторону правительства. Измученныя своеволіемъ, поджогами, грабежами и убійствами бродячихъ шаекъ тайпинговъ, цѣлыя провинціи отпали отъ императора-мятежника, и послѣднему остался, наконецъ, отъ всего его великаго царства одинъ Нанкинъ, бывшій его резиденціей. Долго онъ держался тамъ, глвнымъ образомъ, благодаря мощнымъ стѣнамъ города. Но 30-го іюня 1864 года артиллеріи регулярной императорской арміи, осаждавшей городъ, удалось пробить брешь въ стѣнѣ, и послѣ этого дальнѣйшая борьба мятежниковъ сдѣлалась бесполезною. Но послѣдніе, зная, какая ужасная участь ожидаетъ ихъ въ случаѣ сдачи города, рѣшились сопротивляться до послѣдней крайности. Только самъ императоръ мятежниковъ палъ духомъ. Давно уже умъ его вслѣдствіе быстро слѣдовавшихъ одинъ за другимъ ударовъ судьбы началъ мутиться, извѣстіе о паденіи великой стѣны окончательно доканало его, и онъ отравился. Военно-начальники тайпинговъ провозгласили императоромъ его сына, и во главѣ осажденныхъ войскъ очутился шестнадцатилѣтній юноша. Еще восемнадцать дней продержались мятежники противъ императорскихъ войскъ, но 19 іюля 1864 года послѣднія ворвались въ городъ черезъ брешь. Вѣрный слуга Хунъ-сю-цюаня

спасъ молодого императора, уступивъ ему своего коня, но позже оба, и спаситель и спасенный, попались таки въ руки побѣдоноснаго врага и были обезглавлены.

Волосы становятся дыбомъ при чтеніи официального сообщенія о взятіи Нанкина. До ста тысячъ человѣкъ было умерщвлено въ теченіе трехъ дней; отъ множества гнѣющихъ труповъ развилась чума, въ свою очередь унесшая тысячи жертвъ. Весь городъ былъ преданъ разрушенію, уничтоженъ съ неописанной яростью. Не пощадили даже тѣла умершаго императора-мятежника. Солдаты отыскали и разрыли его могилу, оторвали голову отъ разложившагося трупа, бросили послѣдній собакамъ, а голову, воткнувъ ее на коль, носили по мятежнымъ провинціямъ. Вотъ чѣмъ кончилось возстаніе тайпинговъ, пожалуй, самое ужасное и кровавое изъ возстаній всѣхъ временъ. Не одинъ Нанкинъ былъ обращенъ въ развалины; по всей долинѣ Янъ-цзы-цзяна и въ провинціяхъ, расположенныхъ къ югу отъ нея, не уцѣлѣло почти ни одного города, и пройдутъ цѣлые десятки лѣтъ, прежде чѣмъ полутора-милліонное населеніе этихъ провинцій оправится; Нанкинъ-же, пожалуй, не подымется вновь и въ теченіе столѣтій.

По распоряженію правительства въ Нанкинъ переселены жители изъ другихъ провинцій, и дѣлаются попытки воскресить нѣкогда знаменитыя отрасли мѣстной промышленности: шелководство, выдѣлку хлопчатобумажной ткани, извѣстной подъ названіемъ нанки, и производство фарфора. Кромѣ того, за стѣной города воздвигнутъ новый арсеналъ. По китайскимъ даннымъ, въ Нанкинѣ теперь до четверти милліона жителей. Я этому не вѣрю. По моимъ расчетамъ, въ немногочисленныхъ улицахъ, возникшихъ тамъ и сямъ на обширномъ полѣ разрушенія, не можетъ помѣститься болѣе ста тысячъ жителей. Всѣ они ютятся въ жалкихъ лачугахъ, по большей части построенныхъ изъ остатковъ и обломковъ прежняго города; по торговлѣ же и промышленности нынѣшній Нанкинъ лишь слабая тѣнь прежняго, а также такихъ городовъ, какъ Шанхай, Чжэнь-цзянъ и У-ху. Въ Нанкинѣ царятъ бѣдность и невѣжество. Въ жалкихъ лавчонкахъ висятъ нанизанные на длинныхъ шнуркахъ „хэсы“, т. е. поддѣльные серебряные слитки изъ фольги, которые китайцы приносятъ въ жертву на могилахъ предковъ или въ кумирняхъ. Передъ входами въ немногіе дома позажиточнѣе воздвигнуты невысокія перегородки съ намалеванными на нихъ страшными рожами — для отогнанія злыхъ духовъ. По возвращеніи съ первой моей прогулки назадъ въ морское училище, я обратилъ вниманіе на то, что главные ворота зданія шли не параллельно съ окружающей зданіе стѣной, а наискось. Я обратился съ распросами къ моимъ хозяевамъ профессорамъ, и они объяснили мнѣ, что китайцы при постройкахъ всегда совѣтуются съ учеными и предсказателями относительно наиболѣе благопріятнаго расположенія дома по отношенію къ добрымъ и злымъ духамъ. Предсказатели объявили, что ворота должны быть обра-

щены на югъ, отсюда и кривое ихъ положеніе. Только въ одномъ случаѣ европейскіе профессора, руководившіе постройкой, позволили себѣ преступить правила, — возвели зданіе въ два этажа. Китайскіе ученые подняли страшный шумъ, не желая допустить, чтобы новое зданіе было выше жилища начальника училища, китайскаго генерала. Къ счастью, домъ послѣдняго стоялъ на холмѣ, и профессора объявили, что отнюдь не забыли должнаго уваженія къ начальству, такъ какъ крыша новаго зданія приходится всетаки ниже уровня крыши генеральскаго дома. Ученые, прикинувъ глазомъ, убѣдились, что это дѣйствительно такъ, и домъ благополучно остался стоять. Не то, пожалуй, пришлось бы снести верхній этажъ.

Сравнительная новизна построекъ въ разбросанныхъ по огромной площади кварталахъ города придаетъ ему болѣе чистый, опрятный видъ, нежели какимъ отличаются другіе китайскіе города. И народъ на улицахъ попадаетъ все какъ то болѣе чисто и опрятно одѣтый; объясняется это тѣмъ, что здѣсь проживаетъ много чиновниковъ и служащихъ, — Нанкинъ средоточіе провинціальной администраціи — которые приходятъ въ частое соприкосновеніе съ иностранными христіанскими общинами, что и не остается на нихъ безъ вліянія. Улицы здѣсь шире, и предъ многими изъ скромныхъ лавокъ устроены еще палисадники со скамейками. служащіе въ теченіе дня мѣстопробываніемъ и хозяевъ и покупателей.

Большія разстоянія, конечно, затрудняютъ сообщеніе, и вмѣсто „тачекъ“, которыя въ употребленіи въ другихъ китайскихъ городахъ, въ Нанкинѣ пользуются ослами, причѣмъ здѣшніе „ишаки“ смотрятъ куда болѣе сытыми и сильными, чѣмъ жалкіе худые ослики въ Италіи и Левантѣ. И не диво. Этотъ удивительный городъ занять, пожалуй, на три четверти тучными хлѣбными полями и лугами, и только одна четверть его представляетъ ядро вновь возникающаго города.

Христіанскіе миссіонерскіе дома въ Нанкинѣ многочисленнѣе кумирень, которыхъ здѣсь всего три, выстроенныя уже послѣ тайпингскаго возстанія. Наболѣе красивая изъ нихъ, пожалуй, состоящая изъ нѣсколькихъ дворовъ и храминъ Конфуціанская, мирно расположившаяся между кумирней буддистовъ и кумирней даосистовъ, вблизи французской католической миссіонерской общины. Никакой жрецъ или фанатическій служитель великаго китайскаго мудреца не препятствуетъ европейцу проникнуть въ святилище и свободно разгуливать по всѣмъ храминамъ съ красиво изогнутыми крышами. Въ кумирняхъ даосистовъ и буддистовъ выставлены изображенія уродливыхъ длиннородыхъ божковъ, въ храмѣ же Конфуція находятся лишь доски съ золотыми надписями, одна посрединѣ съ именемъ самого великаго мудреца, а другія съ именами его апостоловъ.

На холмѣ, въ срединѣ Нанкина, возвышается деревянная пагода съ огромнымъ бронзовымъ колоколомъ, въ который звонятъ, какъ у японцевъ, посредствомъ отдѣльнаго, горизонтально подвѣшеннаго, деревяннаго бруса. Когда я подѣхалъ къ этой видной со всѣхъ концовъ города колокольнѣ.

на встрѣчу мнѣ бросилась толпа нищихъ, отвѣщая мнѣ земные поклоны. Я едва пробрался между ними со своей лошадыю. Близъ пагоды я замѣтилъ нѣсколько миссіонерскихъ зданій, а также стѣны китайской крѣпости. Въ бойницы грозно смотрѣли жерла пушекъ. Но, когда я приглядѣлся къ нимъ поближе, оказалось, что и бойницы и жерла пушекъ были лишь нарисованы на стѣнѣ. Внутри крѣпостныхъ стѣнъ маршировали и упражнялись въ стрѣльбѣ изъ лука китайскіе солдаты; вооруженные кромѣ того трехгранными пиками. Лишь немногіе солдаты были вооружены огнестрѣльнымъ оружіемъ. И вотъ, такія то войска отправили китайцы, нѣсколько мѣсяцевъ спустя, противъ японской арміи, обученной по европейски и снабженной новѣйшими орудіями.

Главная достопримѣчательность Нанкина находится на востокъ отъ него; за городскими стѣнами; это усыпальница знаменитыхъ императоровъ изъ династіи Минъ. Однажды утромъ я отправился туда въ сопровожденіи профессора морского училища, г. Гирсона. Такъ какъ дорога туда пролегаетъ по болотистымъ рисовымъ полямъ, то мы предпочли ѣхать по городской стѣнѣ до Тайпинскихъ воротъ, находящихся въ десяти километрахъ отъ училища. Подъ прохладнымъ темнымъ сводомъ воротъ сидѣли на корточкахъ сотни китайцевъ, покуривая трубки и играя въ домино. За воротами разстилалось огромное болотистое озеро, а за нимъ виднѣлась голая холмистая равнина, на которой выдѣлялись гигантскія каменныя изваянія, указывавшія путь къ могиламъ Миновъ, какъ подобныя же изваянія указываютъ путь къ императорскимъ гробницамъ въ Пекинѣ. Расположена усыпальница очень оригинально. На фонѣ горнаго кряжа, находящагося на сѣверѣ, возвышается густо поросшій лѣсомъ холмъ, въ шестьдесятъ метровъ высоты, и передъ нимъ расположилась кумирня, обнесенная высокой стѣной изъ обожженного кирпича. Крышу кумирни поддерживаетъ колонна, базисомъ которой служитъ огромная каменная черепаха, около четырехъ метровъ длиной и трехъ шириной. Отъ этой кумирни идетъ къ югу широкая аллея, длиной въ пятьсотъ метровъ; заканчивающаяся двумя высокими колоннами; здѣсь къ этой аллеѣ примыкаетъ подъ прямымъ угломъ вторая, ведущая къ востоку; и въ концѣ ея, въ разстояніи километра отъ каменныхъ колоннъ, стоитъ открытая храмина. Первая аллея, идущая къ югу, окаймлена по обѣ стороны огромными каменными изваяніями древнихъ императоровъ; другая же, идущая къ востоку — парными каменными изваяніями животныхъ, вытесанныхъ изъ цѣльнаго камня, вродѣ тѣхъ, какія я видѣлъ въ Египтѣ. Изваянія эти размѣщены съ промежутками въ тридцать метровъ, а ширина самой аллеи равняется десяти метрамъ. Первая пара животныхъ, обращенныхъ другъ къ другу головами, изображаетъ, повидимому, тапировъ; вторая тоже тапировъ, но въ лежачемъ положеніи, третья двухъ стоящихъ львовъ, четвертая двухъ лежащихъ, пятая и шестая — слоновъ, въ стоячемъ и лежачемъ положеніи, седьмая и восьмая — такихъ же верблюдовъ и девятая и послѣдняя — лошадей. Изваяны всѣ животныя до-



Въ курильнѣ опиума въ Нанкинѣ.

вольно хорошо; высота ихъ равняется приблизительно четыремъ метрамъ; длина соразмѣрная. Одно только: китайскіе ваятели видно не особенно были сильны въ анатоміи. Такъ напримѣръ, переднія ноги лежащихъ слоновъ не подогнуты внутрь, какъ у лошадей, а вытянуты, какъ у львовъ.

На спинѣ у стоящихъ слоновъ я замѣтилъ кучу мелкихъ камешковъ, попавшихъ туда, благодаря суевѣрному обычаю китайцевъ. Профессоръ Гирсонъ объяснилъ мнѣ, что длинноносые сыны Небесной имперіи, собираясь вступить въ бракъ, являются сюда передъ свадьбой и бросаютъ камешки на спину слоновъ; если камешекъ удержится на спинѣ, значить небо въ теченіе перваго же года благословитъ бракъ китайца сыномъ, а, если нѣтъ, у него родится дочь. Чтобы предотвратить такое несчастье, бракъ иногда откладывается на годъ, или, если и совершается, то молодой супругъ воздерживается воспользоваться своими правами въ теченіе этого перваго года, а затѣмъ вновь идетъ вопрошать оракула-слона. Желанный результатъ достигается иногда и какой нибудь уловкой кудесника или прорицателя, къ которымъ прибѣгаютъ въ такихъ случаяхъ будущіе отцы.





Театральныя представленія у китайцевъ.

Китайцы любятъ театръ не меньше, если еще не больше европейцевъ. Путешествуя по Китаю, я видѣлъ театры во всѣхъ городахъ и даже деревняхъ, притомъ всегда настолько переполненные зрителями, что зрѣлище это возбудило бы зависть нашихъ европейскихъ театральныхъ антрепренеровъ. Публика валила въ театры валомъ, даромъ что они всѣ были открытые; закрытыхъ театровъ, равно какъ и пустующихъ безъ зрителей, въ Китаѣ не встрѣтишь. Вообще китайскіе театры устроены совершенно иначе, нежели наши, хотя, пожалуй, и одинаковаго съ ними происхожденія. Довольно замѣчательно, что въ первыя столѣтія нашей эры у китайцевъ еще не было театра, тогда какъ другія ихъ учрежденія восходятъ ко временамъ до Р. Х., а нѣкоторыя даже ко временамъ, предшествовавшимъ сооруженію египетскихъ пирамидъ. Музыка была издавна хорошо извѣстна китайцамъ, театральныя же представленія занесены къ нимъ съ запада народами, заимствовавшими ихъ отъ нашихъ общихъ учителей драматическаго искусства — грековъ.

Первыя достовѣрныя извѣстія о китайскомъ театрѣ относятся къ концу VII вѣка. Въ то время правилъ великимъ царствомъ большой любитель развлеченій, императоръ Танъ-Минъ-Хуанъ. Любя музыку и увлекаясь театральными представленіями, бывшими въ ходу у западныхъ народовъ, онъ пожелалъ ввести ихъ и въ своей странѣ и съ этой цѣлью учредилъ при своемъ дворѣ музыкально-театральное училище. Сотни молодыхъ дѣвушекъ, воспитывавшихся въ этомъ училищѣ, само собой пользовались особой благосклонностью императора. Онъ помѣстилъ ихъ въ особомъ зданіи, расположенномъ въ большомъ грушевомъ саду, и китайцы, вообще большіе охотники давать прозвища, не замедлили прозвать молоденькихъ жриць искусства „грушевыми воспитанницами императора“. И до нынѣ за китайскими актерами сохранилось прозвище „братьевъ грушеваго сада“. Сестерь, къ сожалѣнію, больше нѣтъ, вслѣдствіе чего театръ въ Китаѣ, по нашимъ понятіямъ, лишенъ главной своей прелести. У насъ театръ безъ актрисъ, пѣвиць, танцов-

щицъ былъ бы, пожалуй, не мыслимъ. Да и сами китайцы, конечно, съ удовольствіемъ вновь узрѣли бы пріятныя женскія личики на театральныхъ подмосткахъ, гдѣ изображается китайская жизнь, но увы! это запрещено императорскимъ указомъ. По всей вѣроятности, китайскія актрисы были столь же соблазнительными созданіями, какъ и повсюду въ мірѣ. По крайней мѣрѣ, одна изъ нихъ до того вскружила голову китайскому императору Юнь-Чжэну, царствовавшему въ началѣ прошлаго столѣтія, что онъ даже предложилъ ей руку и сердце и взялъ въ свой гаремъ. Плодомъ этой любви явился сынъ, который подъ именемъ Цянь-Луня унаслѣдовалъ въ 1736 г. престолъ своего отца и оказался однимъ изъ справедливѣйшихъ и мудрѣйшихъ властителей, какихъ только знаетъ китайская исторія. Въ первый же годъ его царствованія, мать его, вѣроятно, желая уничтожить всякое воспоминаніе о своей прежней профессіи, упросила его воспретить женщинамъ появляться на подмосткахъ. Императоръ не только исполнилъ ея просьбу, но и пошелъ еще дальше. Зная, что и актеры-мужчины иногда бываютъ опасны для слабыхъ женскихъ сердець, онъ запретилъ выступать на театральнымъ подмосткахъ и мужчинамъ, такъ что съ тѣхъ поръ все актерское сословіе должно было состоять изъ евнуховъ. Къ счастью, правило это соблюдается лишь при дворѣ, актеры же бродячихъ актерскихъ труппъ остаются, по крайней мѣрѣ съ виду, настоящими мужчинами даже тогда, когда выступаютъ въ женскихъ одѣяніяхъ и изображаютъ прекрасный полъ.

Постоянная театральная труппа существуетъ въ Китаѣ также лишь при дворѣ; всѣ остальные — бродячія, дающія свои представленія то здѣсь, то тамъ, въ зависимости отъ происходящихъ въ данныхъ мѣстностяхъ ярмарокъ, религіозныхъ или свѣтскихъ празднествъ. Очень мало въ Китаѣ и театральныхъ зданій на нашъ образецъ. Лишь въ Гонгъ-Конгѣ, Шанхаѣ, Кантонѣ и нѣсколькихъ другихъ городахъ успѣли понять цѣлесообразность постоянныхъ театровъ, и капиталисты возвели таковыя для отдачи въ наемъ бродячимъ труппамъ. Внутри же страны такихъ театровъ нѣтъ и въ поминѣ. По прибытіи бродячей труппы въ какой-нибудь городъ ими мѣстечко, особый цехъ ремесленниковъ на скорую руку въ какой нибудь день-два сколачиваетъ балаганъ съ открытой сценой. Остовъ дѣлается изъ крѣпкихъ бамбуковыхъ шестовъ, къ нимъ крѣпко привязываются, посредствомъ стеблей индійскаго тростника, доски и — театръ готовъ. Гвозди рѣдко употребляются въ дѣло. Передъ сценой сооружаютъ подобнымъ же образомъ родъ навѣса, подъ которымъ ставятся стулья для зрителей, платящихъ подороже, а остальные могутъ располагаться вокругъ подмостковъ прямо подъ открытымъ небомъ. Если труппа черезъ нѣсколько дней или недѣль поѣдетъ дальше, то балаганъ разбираютъ по частямъ и сохраняютъ до слѣдующаго пріѣзда труппы.

Подобные театры я видалъ и въ большихъ городахъ, даже въ самомъ большомъ, въ Кантонѣ. Здѣсь предстояло какое то религіозное торжество, и, чтобы хорошенько почтить и умилостивить боговъ, жрецы рѣшили вклю-

чить въ программу праздника и театральное представленіе. Нужная сумма была собрана съ зажиточныхъ гражданъ, которые, вмѣсто росписокъ, получили удовольствіе зрѣть свои имена, съ обозначеніемъ размѣра пожертвованныхъ суммъ, на красныхъ бумажкахъ, которыя жрецы наклеили на наружныхъ стѣнахъ кумирни. Когда нужная сумма была собрана, жрецы пригласили театральную труппу и соорудили на дворѣ кумирни балаганъ. Сцена была обращена къ входнымъ дверямъ кумирни, чтобы пестро размазанные и вызолоченные боги, гримасничавшіе, сидя на корточкахъ на своихъ возвышеніяхъ, могли свободно созерцать представленіе. И вотъ, въ теченіе нѣсколькихъ дней на этой сценѣ давались представленія, собиравшія огромныя толпы народа. Ради увеличенія доходовъ, жрецы отвели остальные свободныя мѣста во дворѣ подъ съѣстные лавки, игорные столы и кое что еще похуже — все во славу боговъ. Цѣль оправдываетъ средства!

Бродячія труппы часто приглашаются также въ богатые частные дома чтобы доставить удовольствіе женщинамъ, которымъ благопристойность вообще воспрещаетъ показываться въ публикѣ. Свадьбы, дни рожденія и другіе подобные семейные праздники тоже нерѣдко празднуются устройствомъ такихъ представленийъ въ домахъ. Хозяева, однако, строго слѣдятъ за тѣмъ, чтобы между членами семьи и актерами не произошло какого либо сближенія, такъ какъ послѣдніе считаются въ Китаѣ своего рода паріями и вмѣстѣ со своими потомками вплоть до третьяго поколѣнія не могутъ поступать на государственную службу.

Представленія начинаются обыкновенно утромъ и длятся до наступленія сумерекъ. Ночной жизни въ китайскихъ городахъ не существуетъ; городскія ворота на ночь запираются, и отдѣльные кварталы и улицы даже загораживаются рогатками и рѣшетками, такъ что ночнымъ посѣтителемъ театровъ и не попасть было-бы домой. Исключеніемъ являются портовые города, открытые для европейцевъ; тамъ китайскіе „синъ-сунъ“, какъ называется по китайски театръ, бывають открыты наравнѣ съ англійскими и въ вечернее время. То же самое наблюдалъ я въ Санъ-Франциско, и въ Сингапурѣ. Большое заблужденіе предполагать, будто китайскія театральныя пьесы, какъ это описываютъ скользящіе по всему взглядомъ торопливые топтатели вселенной, тянутся днями или недѣлями. У китайцевъ существуютъ такія же одноактныя и многоактныя пьесы, какъ у насъ, только у нихъ нѣтъ занавѣса, вслѣдствіе чего конецъ одной пьесы не отдѣляется отъ начала другой паденьемъ занавѣса, и одна пьеса непосредственно слѣдуетъ за другой. Если кому изъ богатыхъ зрителей захочется посмотрѣть извѣстную пьесу, ему стоитъ только распорядиться и заплатить нѣсколько лишнихъ таэлей.

Почти всѣ театральныя представленія китайцевъ сопровождаются музыкой, почти во всѣ пьесы входитъ пѣніе. Сколько ни старался я, во время своихъ частыхъ посѣщеній разныхъ театровъ, уловить хоть какую либо мелодію, ритмъ, гармонию въ ужаснѣйшей какофоніи, производимой

помѣщающимися на самой сценѣ музыкантами — мнѣ это ни разу не удалось. Я обратился однажды по этому поводу съ распросами къ одному говорившему по англійски шанхайцу, и онъ, смѣясь, отвѣтилъ мнѣ, что на него такое же впечатлѣніе производитъ европейская музыка. То же и относительно пѣнія. Мы, европейцы, не можемъ представить себѣ пѣнія безъ мелодіи, а говоримъ приблизительно все въ одномъ тонѣ; китайцы же въ разговорѣ придаютъ каждому слову особое удареніе, вслѣдствіе чего разговоръ у нихъ выходитъ пѣвучимъ, зато пѣніе ихъ, по нашимъ понятіямъ, необычайно монотонно. Переложить китайскія пѣсни на наши ноты мы можемъ лишь приблизительно, такъ какъ китайская гамма состоитъ не изъ восьми тоновъ, какъ наша, а изъ семи. Кромѣ того китайцы не знаютъ піано, никакихъ модуляцій, придающихъ нашей музыкѣ такую прелесть, поютъ въ носъ и обыкновенно во все горло. А между тѣмъ Конфуцій выразился о музыкѣ, что она „квинтъ-эссенція гармоніи, витающей между небомъ, землей и людьми“! И китайцы просто обожаютъ музыку; у нихъ существуютъ свои музыкальныя общества, оркестры, и ни одинъ праздникъ, ни одно богослуженіе или погребеніе, ни одна процессія или свадьба не обходятся безъ музыки. Большинство китайцевъ и китаянокъ умѣютъ играть на какомъ нибудь инструментѣ. Музыка извѣстна имъ въ теченіе почти пяти тысячъ лѣтъ, со временъ императора Фу-си. Китайцы же являются первыми изобрѣтателями органа, по китайски чжэнъ; вообще, музыкальныхъ инструментовъ у китайцевъ множество; между ними есть и сдѣланные изъ камня. При такой любви къ музыкѣ, понятно, что безъ музыки не обходится и театръ, да большая часть публики и посѣщаетъ театръ только ради нея, такъ какъ изъ разговоровъ, которые, надрываясь изо всѣхъ силъ, ведутъ актеры высокой фистулой, мало что можно понять, какъ послѣдніе ни стараются. Впрочемъ, содержаніе большинства китайскихъ пьесъ уже заранѣе извѣстно зрителямъ. Сюжеты по большей части историческіе, почерпнутые изъ событій минувшихъ эпохъ; эпохи царствованія нынѣшней династіи драматургамъ воспрещено касаться. Заучиваютъ актеры свои роли не по письменному тексту, а со словъ; такимъ образомъ традиціи исполненія ролей передаются изъ поколѣнія въ поколѣніе и, благодаря этому, китайскія театральныя представленія даютъ возможность поглубже заглянуть въ высшей степени любопытное прошлое китайцевъ, въ жизнь, нравы и обычаи прошлыхъ столѣтій. Современные сюжеты позволено почерпать лишь изъ простонародной и семейной жизни, и изъ такихъ-то пьесъ я, съ помощью объясненій переводчика, узналъ много подробностей внутренней, интимной жизни этого интереснаго народа, котораго иначе, навѣрно, такъ и ускользнули бы отъ меня.

Сценическая обстановка у китайцевъ проста до смѣшного и напоминаетъ условія, царившія у насъ на сценѣ во времена Шекспира. На заднемъ планѣ помѣщается раскрашенная полотняная стѣна съ двумя дверями, ведущими въ уборную актеровъ; изъ одной двери выскакиваютъ всѣ дѣй-

ствующія лица съ причудливо размалеванными лицами и въ столь же причудливыхъ костюмахъ, выкрикиваютъ свои реплики и скрываются въ другую дверь. Музыка все это время не прекращается ни на минуту. Музыканты сидятъ въ глубинѣ сцены сбоку и дудятъ себѣ въ трубы, колотятъ въ барабаны и гонги и пилятъ на скрипкахъ, повидимому, внѣ всякой связи съ пѣніемъ актеровъ. Нѣсколько стульевъ, сундуковъ и ящиковъ довершаютъ сценическую обстановку. По мѣрѣ надобности эти бутафорскіе предметы переносятся и переставляются во время самаго дѣйствія на глазахъ зрителей служителями. Предполагается, что послѣдніе остаются невидимыми публикѣ. Вообще фантазіи зрителей задается порядочная работа. Я припоминаю, какъ одна актриса, т. е. одѣтый въ женское платье актеръ, едва вскарабкалась на пирамиду изъ стульевъ и сундуковъ, которая должна была изображать гору, причемъ жесты и мимика актрисы имѣли въ виду пояснить зрителямъ, что она прокладываетъ себѣ путь черезъ лѣсъ. Въ другой разъ шестеро молодцовъ улеглись другъ на друга посрединѣ сцены. Затѣмъ изъ дверей выскочили двѣ партіи воиновъ въ фантастическихъ костюмахъ; одна партія откатила лежащихъ молодцовъ въ сторону, и послѣ того обѣ партіи вступили въ рукопашную. Переводчикъ объяснилъ мнѣ, что первые шестеро молодцовъ изображали крѣпостную стѣну. Еще однажды я видѣлъ, какъ актеръ, изображавшій воина, прогаллопировалъ черезъ сцену, какъ бы сидя верхомъ на лошади, и затѣмъ сдѣлалъ видъ какъ будто передалъ кому-то письмо. Оказалось, что воинъ изображалъ гонца, посланнаго однимъ изъ дѣйствующихъ лицъ въ Монголію. Для вящшаго вразумленія публики, гонецъ, остановившись въ углу сцены, самъ разсказалъ, что вотъ-де прибылъ теперь въ Монголію и исполняетъ свою миссію.

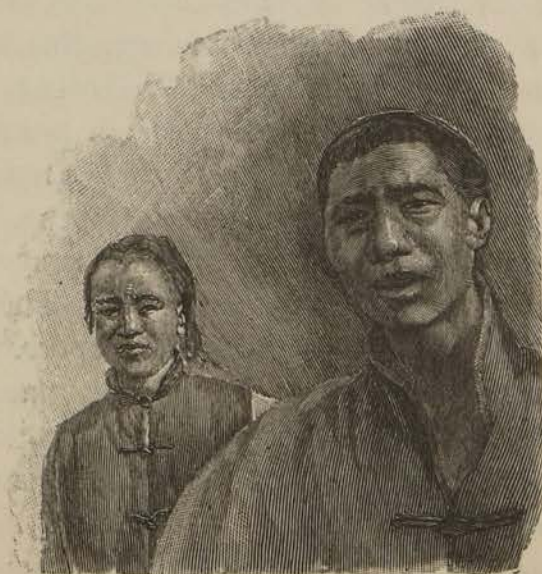
На ряду съ обыкновенными персонажами выводятся въ пьесахъ и добрые и злые духи, безъ которыхъ китаецъ, повидимому, никакъ не можетъ обойтись. Чтобы отгнать сверхъестественный характеръ этихъ послѣднихъ персонажей, игравшіе духовъ актеры выходятъ не изъ дверей, а поднимаются изъ подполья сцены. Однажды, во время забавной сцены между тремя дѣйствующими лицами, изъ подполья высунулась голова духа, но выбратъся оттуда онъ, несмотря на всѣ усилія, повидимому, никакъ не могъ и принялся звать на помощь другихъ актеровъ. Тѣ тотчасъ же подбѣжали и вытащили его изъ люка, послѣ чего онъ сталъ въ позу, а остальные актеры тотчасъ же принялись проявлять всѣ признаки сильнѣйшаго ужаса.

Меня подобные сценическіе курьезы очень забавляли, но тысячи зрителей, сидѣвшихъ вокругъ меня, грызя тыквяныя сѣмечки, — обычное занятіе театральной публики, — оставались невозмутимо серьезными и съ напряженнымъ вниманіемъ слѣдили за ходомъ дѣйствія. Во время особенно захватывающихъ сценъ они выражали свое волненіе не аплодисментами, а криками вродѣ: хау-хау, эй, хай, вау, бу, я-а и т. п. Настоящій звѣринецъ! Впрочемъ, говорятъ, китайскія драмы отличаются — даже по нашимъ понятіямъ — прекраснымъ языкомъ и чисто классическимъ построеніемъ. Сэръ

Джонъ Дэвисъ, пожалуй, лучший знатокъ китайскаго театра, въ восхищеніи отъ нѣкоторыхъ трагедій, которыя и перевелъ на англійскій языкъ. Меня же, какъ, вѣроятно, и большинство иностранцевъ, особенно восхитило въ китайскомъ театрѣ умѣнье актеровъ неподобно-естественно изображать женщинъ, а также богатство костюмовъ. Даже самыя плохенькія труппы, странствующія по деревнямъ, обладаютъ роскошнымъ гардеробомъ. И большихъ денегъ стоятъ, должно быть, всѣ эти драгоценныя шляпы, перья, оружіе, парчи, шелкъ и вышивки!

Актеры охотно принимаютъ посѣтителя въ своихъ уборныхъ и съ гордостью показываютъ всѣ свои сокровища. Набираются труппы изъ бѣднѣйшихъ сословій народа. Актеры берутъ въ выучку или даже покупаютъ дѣтей у бѣдныхъ родителей. Въ теченіе первыхъ трехъ лѣтъ ученики обязаны исполнять всякія порученія и изучать роли съ голоса старшихъ актеровъ. По книгамъ не учится никто, и, благодаря разнымъ измѣненіямъ, вносимымъ въ роль самими актерами, часто случается, что однѣ и тѣ же пьесы играютъ различными труппами по разному. Разъ выученная роль никогда не забывается актерами, такъ что каждая изъ двадцати-тридцати пьесъ, составляющихъ репертуаръ труппы, можетъ быть сыграна когда угодно, безъ всякой репетиціи. Ни суфлеровъ, ни режиссеровъ, ни инспекторовъ въ китайскихъ труппахъ нѣтъ.

Китайскіе актеры составляютъ особый цехъ и, подобно своимъ европейскимъ товарищамъ, имѣютъ свои кружки и товарищества, но пользуются куда большей независимостью отъ своихъ директоровъ, нежели европейскіе актеры. У китайскихъ актеровъ имѣется также свой богъ-покровитель, съ уродливой рожей, которому они приносятъ жертвы и въ честь котораго ежегодно устраиваютъ большія торжества. Вотъ онъ, главный директоръ-распорядитель всѣхъ китайскихъ театровъ!



Театральные зрители.



Сортировщики чая.

Китайскій чай и его метрополія.

Пожалуй, лишь немногіе изъ милліоновъ потребителей чая задавались вопросомъ — откуда берутся эти мелкіе черные листочки, лежащіе на днѣ чайника. Для большинства вполне безразлично, гдѣ родина чая — на Цейлонѣ-ли, въ Японіи-ли или въ Китаѣ, и какое его настоящее названіе — „олунъ“ или „пеккэ“ или „сухонъ“. Въ отеляхъ и кафе мы попросту заказываемъ себѣ порцію чаю, на фэшионэбельныхъ five o'clock съ удовольствіемъ угощаемся чашкою болѣе или менѣе вкуснаго чаю, а до того, откуда онъ взялся, какое намъ дѣло? Подавай намъ только къ нему сахару въ достаточномъ количествѣ, да сливокъ! Безъ нихъ намъ и чай не въ чай!

Не то на родинѣ чая, въ Китаѣ. Тамъ, гдѣ чай составляетъ для сотенъ милліоновъ людей не только важнѣйшее, но, можно сказать, единственное питье, тамъ никому и въ голову не приходитъ подсластить его хоть кусочкомъ сахару, а сливки тамъ и вовсе неизвѣстны. Китайцы вообще не пьютъ молока, и коровъ у нихъ не доятъ. Только въ Тибетѣ къ чаю прибавляютъ крупу и муку, такъ что получается что-то вродѣ похлебки.

Въ первые дни моего пребыванія въ Китаѣ я никакъ не могъ привыкнуть къ чаю, приготовленному по китайски. Всякій разъ, когда я посѣщаль какогонибудь китайскаго знакомаго или дѣлалъ какуюнибудь покупку въ магазинѣ, меня непременно угощали чашкой чаю. Длиннокосый, съ миндалевидными глазами монголь подавалъ чашечки, бросалъ въ нихъ щепотки чаю, обдавалъ кипяткомъ и прикрывалъ каждую чашечку опрокинутымъ вверхъ дномъ блюдечкомъ. Черезъ нѣсколько минутъ хозяинъ мой обыкновенно бралъ свою чашку правой рукой, слегка отодвигалъ указательнымъ пальцемъ блюдечко въ сторону и сквозь образовавшуюся щелочку съ удовольствіемъ потягивалъ желтозеленую влагу. При первой же моей неловкой попыткѣ пить чай такимъ же образомъ, блюдечко выскользнуло у меня

изъ подъ пальцевъ и разбилось; я обжегъ себѣ и руки и языкъ, а самый чай показался мнѣ противнымъ. При слѣдующихъ попыткахъ дѣло пошло лучше, а черезъ недѣлю я уже и не понималъ, какъ можно пить чай иначе, нежели пьютъ его китайцы. Въ такомъ видѣ это настоящій нектаръ. И, если китайцы такъ мало употребляютъ спиртныхъ напитковъ и совершенно не знаютъ нашего пива, то это можно, главнымъ образомъ, приписать оживляющимъ и освѣжающимъ качествамъ ихъ превосходнаго чая. То же самое придется сказать объ индусахъ и японцахъ. Оба эти народа переняли чай у китайцевъ и стали наиболѣе серьезными конкурентами китайцевъ на всемірномъ рынкѣ. Въ Англіи и ея колоніяхъ пьютъ преимущественно индійскій чай, въ Америкѣ японскій, но китайскій всетаки остается наилучшимъ.

Въ окрестностяхъ Кантона я не видалъ чайныхъ плантацій; чай воздѣлывается въ болѣе сѣверныхъ провинціяхъ, преимущественно въ области бассейна Янъ-цзы-цзяна. Близъ Нинъ-бо, одной изъ открытой для европейцевъ гаваней, произрастаетъ лучшій чай, и я, прибывъ туда, первымъ долгомъ посѣтилъ чайныя плантаціи. Было начало мая, и мѣсяць этотъ и въ Китаѣ оказывается однимъ изъ самыхъ прекраснѣйшихъ въ году. Рисовыя поля вдоль рѣки зеленѣли молоденькими изумрудными всходами; дальше, у подножія горныхъ склоновъ подымалась до высоты колѣна зелень хлѣбныхъ полей, въ которой пестрѣли маки и красныя цвѣточки клевера; самыя же горы, вплоть до вершины, были усыпаны чудесными цвѣтами азалій. Тамъ и сямъ возлѣ рѣдко расбросанныхъ деревенскихъ хижинъ виднѣлись группы мощныхъ ивъ и камфарныхъ деревьевъ. Толстоствольныя вистаріи, эти прекраснѣйшія и упорнѣйшія изъ вьющихся растений, густо осыпанныя кистями лиловыхъ цвѣтовъ, обвивали стволы мощныхъ деревьевъ и сплетались вѣтвями съ вѣтвями послѣднихъ. Пѣнье дроздовъ звенѣло въ воздухѣ, какъ и у насъ. Словомъ, теплое весеннее солнце освѣщало такой прекрасный ландшафтъ, какого я никакъ не ожидалъ увидѣть въ Китаѣ. Солнечныя лучи тысячекратно отражались въ окаймленныхъ рисовыми полями водахъ, ложились яркими бликами на поверхность рѣки, берега которой утопали въ пышной растительности. Въ небольшихъ, окруженныхъ тщательно воздѣланными огородами деревняхъ и отдѣльныхъ дворахъ виднѣлось мало народу. Почти все населеніе работало на плантаціяхъ.

Только черезъ два часа я достигъ большого селенія, за которымъ тянулись на далекое пространство чайныя плантаціи, первыя увидѣнныя мной въ Китаѣ. Онѣ состояли изъ отдѣльныхъ маленькихъ участковъ, засаженныхъ своеобразными, похожими на боярышникъ, чайными кустами. Было какъ разъ время перваго сбора чая, и я еще по дорогѣ встрѣтилъ множество деревенскихъ мужчинъ, женщинъ и дѣтей, несшихъ полныя корзины только что сорванныхъ листьевъ и привѣтствовавшихъ меня ласковымъ „чжэнь-чжэнь“. Всѣ они носили одинаковую одежду: темно-синія, широкія рубашки, изъ бумажной ткани, и такіе же панталоны,

спускающіеся ниже колѣнъ. Косы у мужчинъ были замотаны на затылкѣ, а на головахъ у нихъ красовались широкополюя соломенные шляпы; женщины щеголяли пышными затѣйливыми прическами, украшенными живыми цвѣтами. Тутъ я впервые увидалъ также дѣйствительно красивыхъ, высокихъ, стройныхъ и хорошо сложенныхъ китайнокъ. Смуглыя, загорѣлыя лица ихъ не были ни набѣлены, ни нарумянены, какъ лица ихъ городскихъ сестеръ; обнаженные по локоть руки и икры ногъ отличались пріятно округленными формами. Онѣ шли парами, неся на плечахъ концы бамбуковыхъ шестовъ, продѣтыхъ въ ручки тяжелыхъ корзинъ съ чайными листьями. Поровнявшись со мной, онѣ стыдливо опускали глаза и отворачивались съ застѣнчивой улыбкой. На плантаціяхъ же работницы были такъ заняты дѣломъ, что не обращали вниманія на мое появленіе. Ихъ маленькія ручки проворно ощипывали и бросали листья въ корзины, привязанныя у работницъ за спиной. Занимались этимъ цѣлыя сотни дѣвушекъ и даже дѣтей отъ пяти до шести лѣтъ, такъ какъ весь сборъ надо закончить въ теченіе недѣли. Этотъ первый сборъ даетъ самый лучший, нѣжный чай; всего же бываетъ три, много четыре сбора въ году. Въ концѣ апрѣля и началѣ мая листочки на чайныхъ кустахъ бываютъ мясистѣе и душистѣе, нежели въ остальное время года; оттого и чай этого сбора выходитъ лучше. Покрывающій листья серебристо-бѣлый пушокъ подалъ поводъ къ ошибочному наименованію этого сорта чая цвѣточнымъ. Бѣлые цвѣты чайнаго растенія въ дѣло вовсе не идутъ; они распускаются на самыхъ кончикахъ похожихъ на метелки кустовъ и не имѣютъ никакого запаха; осенью изъ цвѣточной завязи созрѣваетъ плодъ — капсюлька съ тремя сѣмечками, служащими для разводки растенія.

Однимъ сборомъ свѣжихъ чайныхъ листьевъ дѣло далеко еще не заканчивается. Конечно, чайный кустъ не требуетъ особаго ухода или удобренія почвы; глинисто-песчаная почва, солнце и умѣренная влага — вотъ все, что ему нужно. Но, несмотря на это, чайный плантаторъ занятъ круглый годъ. Выращенные изъ сѣмянъ ростки въ возрастѣ двухъ-трехъ мѣсяцевъ пересаживаются на плантаціи, гдѣ ихъ располагаютъ длинными рядами съ промежутками въ полтора метра одинъ отъ другого. Въ этихъ промежуткахъ сажаютъ еще разныя душистыя растенія. Во многихъ мѣстностяхъ*) снимаютъ первый сборъ уже съ двухгодовалыхъ кустовъ, но полного развитія кусты достигаютъ лишь на шестомъ году и вплоть до восемнадцатаго, двадцатаго года даютъ отъ двухъ до четырехъ сборовъ чая въ годъ. Если дать имъ волю расти, они могутъ достигнуть трехъ-пяти метровъ высоты; для облегченія ощипыванья листьевъ кусты поэтому ежегодно подрѣзаются.

Самый сборъ можно производить только въ теплые солнечные дни, поэтому-то дѣвушки и дѣти такъ и спѣшили съ работой, пользуясь хо-

*) Чай воздѣлывается во всей области бассейна Янъ-цзы-цзяна, на пространствѣ двухъ милліоновъ кв. километровъ.

рошей погодой. Переводчикъ сообщилъ мнѣ, что онѣ работаютъ такъ съ утренней зари, едва даютъ себѣ время проглотить въ обѣдъ нѣсколько горстей варенаго риса и овощей и затѣмъ опять работаютъ, работаютъ съ лихорадочнымъ усердіемъ, стирая руки въ кровь и время отъ времени боязливо поглядывая на небо — нѣтъ ли гдѣ облачка. Когда корзина полна блестящими мясистыми листочками, одна изъ дѣвушекъ вскакиваетъ на нее и начинаетъ утаптывать листья голыми ногами; когда же плотнѣе утоптать нельзя, въ ручки корзины продѣвается бамбуковый шестъ, концы котораго векидываются на плечи двумя дѣвушками или мужчинами, и корзина быстро уносится домой.

Женщины и мужчины, оставшіеся дома, заняты обработкой уже собранныхъ листьевъ, а съ наступленіемъ сумерекъ и всѣ остальные спѣшатъ домой, чтобы успѣть высушить всѣ собранные листья, чѣмъ занимаются до полуночи. Затѣмъ работницы соснутъ часа два и съ первыми лучами зари снова идутъ на работу. Единственнымъ орудіемъ работницъ служатъ ихъ собственныя руки и ноги. Какъ только корзина съ листьями на дворѣ, женщины и дѣти принимаются за дѣло, ловко отбираютъ увядшіе, пожелтѣвшіе листья, а хорошіе высыпаютъ на тонкія рѣшетчатая бамбуковыя цыновки; листья быстро вянутъ и становятся мягкими, такъ что ихъ уже не трудно свертывать въ трубочки, катая между ладонями. Работа эта длится до тѣхъ поръ, пока на листьяхъ не появятся красныя пятнышки. Скатыванье листьевъ называется по китайски „кунъ-фу“, изъ чего европейцы сдѣлали „конгу“ или „конго“. Названіе „конго“ происходитъ такимъ образомъ вовсе не отъ африканскаго Конго, а обозначаетъ попросту „скатанные въ трубочку чайные листья“.

Затѣмъ, листья ссыпаютъ въ мѣшечки изъ бумажной ткани, которые бросаютъ въ ящики или бочки съ просверленными въ нихъ дырочками, послѣ чего работники начинаютъ топтать и мять мѣшечки голыми ногами, какъ мнутъ виноградъ итальянцы и испанцы. Такъ мнутъ листья до тѣхъ поръ, пока изъ нихъ не потечетъ сокъ, клейкая маслянистая жидкость. Этимъ путемъ изъ листьевъ удаляется большая часть содержащагося въ нихъ горькаго, вяжущаго танина, и листья теряютъ въ вѣсѣ почти на одну четверть.

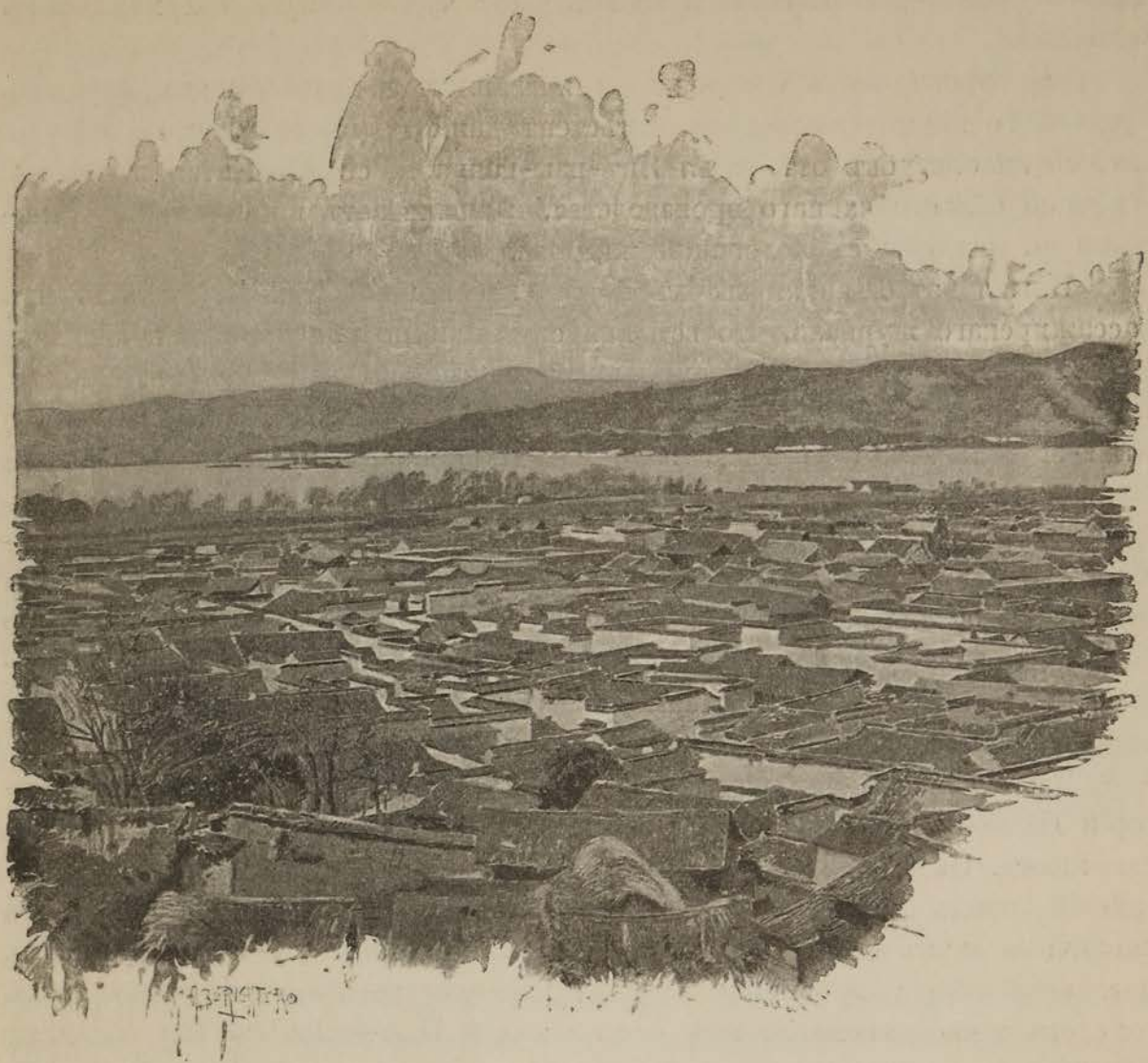
Теперь листья готовы для поджариванья, которое производится или самими чайными плантаторами или скупщиками, которымъ листья продаются послѣ того, какъ ихъ подвергли „замариванью“ или броженью въ корзинахъ. Скупщики эти, являющіеся агентами оптовыхъ торговцевъ, объѣзжаютъ чайныя плантаціи въ концѣ апрѣля или въ началѣ мая. Крупные землевладѣльцы въ Китаѣ рѣдкость; каждый крестьянинъ владѣетъ лишь небольшимъ клочкомъ земли, на которомъ воздѣлываетъ для своихъ потребностей и чай, и рисъ, и ячмень, и бобы, и разную зелень; излишекъ всего этого и поступаетъ въ продажу. Скупщики чая отправляютъ его въ склады или товарныя депо оптовыхъ торговцевъ, и тамъ онъ уже подвергается дальнѣйшей обработкѣ. Полуголые работники китайцы

ссыпаютъ листья на горячія желѣзные сковороды и слегка поджариваютъ. Затѣмъ, ихъ разсыпаютъ на бамбуковыхъ столахъ и, катая листья по столу ладонями, выжимаютъ изъ нихъ остатки влаги. Такое поджариванье, катанье и просушка повторяется нѣсколько разъ, пока листья не высохнутъ окончательно и приобрѣтутъ темный цвѣтъ. Въ складахъ листья съ разныхъ плантацій смѣшиваются. Кромѣ того, для образованія различныхъ сортовъ чая, къ нимъ прибавляютъ сушеныхъ душистыхъ цвѣтовъ, а такъ называемый зеленый чай получается посредствомъ обработки листьевъ берлинской лазурью и мелко истолченнымъ гипсомъ, отъ чего и зависитъ красивый зеленый цвѣтъ этого сорта.

Въ описаніи всѣ эти манипуляціи съ чаемъ кажутся очень нехитрыми, но мы, потребители чаю, едва ли можемъ представить себѣ, какихъ заботъ и хлопотъ стоитъ приготовленіе его на самомъ дѣлѣ. Правда, у длинно-косыхъ обитателей Срединнаго царства имѣется вѣковой опытъ, но тѣмъ не менѣе обработка чая остается наитруднѣйшею отраслью китайской промышленности. Ведется она все по тому же старинному способу, передаваемому изъ рода въ родъ, безъ всякихъ нововведеній. Индусы и японцы примѣняютъ практичныя, превосходно дѣйствующія машины; подъ чайныя плантаціи отводятся у нихъ крупные участки земли, принадлежащія отдѣльнымъ лицамъ или товариществамъ, и вообще соперничество Индіи и Японіи угрожаетъ китайскому чайному рынку наичувствительнѣйшимъ образомъ. Но длинноносые слишкомъ привержены къ старинѣ, чтобы дать себя сдвинуть со старыхъ колеи. Къ китайцамъ не примѣнишь поговорку „нужда научить калачи ѣсть“. Цѣны на чай такъ сбиты конкуренціей Индіи и Японіи, что, при всей бережливости и непритязательности китайцевъ, чайное дѣло едва оправдываетъ расчеты. Но тутъ-то и сказывается характерная черта китайцевъ: вмѣсто того, чтобы стараться подняться на одинъ уровень съ другими народами, перенявъ у нихъ машины, товарищескія начала, раздѣленіе труда и т. п., они по просту сокращаютъ свои и безъ того скромныя потребности и продолжаютъ примѣнять тѣ же отнимающіе массу времени и дорого стоящіе способы обработки.

Единственное, что вывозить ихъ въ этой борьбѣ съ конкуренціей индійскаго и японскаго чая, это — превосходныя качества китайскаго чая. Такіе сорта, какъ олунъ, сухонъ и пеккэ до сихъ поръ еще первенствуютъ на европейскомъ рынкѣ, особенно же на русскомъ. Упомянутыя названія происходятъ, однако, не отъ названія городовъ или областей, гдѣ воздѣлывается чай. Олунъ — китайское слово, означающее „черный драконъ“; подъ этимъ названіемъ идетъ одинъ сортъ чернаго чая. Сухонъ значитъ „маленькое растеніе“, а пеккэ — „бѣлый пушокъ“. Послѣднее названіе дано лучшему сорту чая за пушокъ, которымъ бываютъ покрыты листья перваго сбора, идущіе на приготовленіе даннаго сорта.

Въ Европѣ все еще довольно распространено мнѣніе, что черный чай и зеленый чай продукты двухъ различныхъ растеній и что родина чернаго —



Хань-коу.

Индія и Цейлонъ, а зеленаго — Китай и Японія. Это заблужденіе. Оба сорта чая одинаковаго происхожденія. Зеленый чай попросту менѣе поджаренъ, нежели черный, и подвергнутъ обработкѣ берлинской лазурью и гипсомъ.

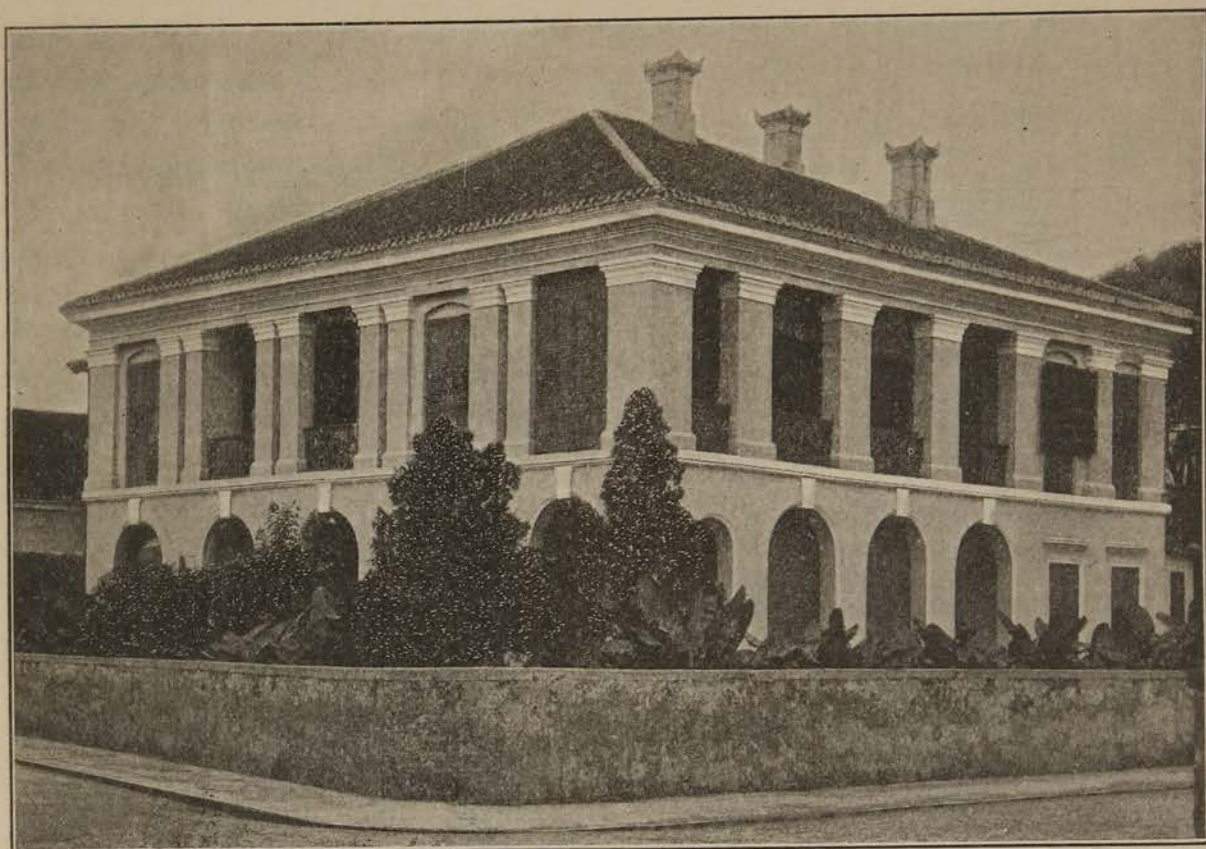
Изъ рукъ оптовыхъ китайскихъ торговцевъ чай поступаетъ въ склады европейскихъ купцовъ, находящіеся въ большихъ торговыхъ портахъ, и передъ отправкой за-границу просушивается еще нѣсколько разъ и укладывается въ ящики или цыбики, выложенные внутри свинцомъ. Изъ ста двадцати милліоновъ кило чая, ежегодно вывозимыхъ изъ Китая за-границу, около трехъ съ половиной милліоновъ вывозится изъ Цзю-цзяна на Янъ-цзы-цзянѣ, около двухъ милліоновъ изъ Нинъ-бо и Тамъ-суя (главнаго порта острова Формозы), полмилліона изъ Лупы и Кантона и четверть милліона изъ Амоя; главное же мѣсто по экспорту чая занимаетъ Хань-коу, который и можетъ считаться столицей китайской чайной торговли. Изъ

Хань-коу ежегодно вывозится во всѣ части свѣта свыше ста милліоновъ кило чая.

Въ Европѣ этотъ одинъ изъ важнѣйшихъ и крупнѣйшихъ городовъ Срединнаго царства мало кому извѣстенъ даже по имени. Лежитъ онъ въ тысячѣ километровъ отъ устья Янъ-цзы-цзяна, въ сердцѣ Китая, въ центрѣ огромной области чайнаго производства, и заключаетъ вмѣстѣ съ окрестностями до милліона съ половиной жителей.

Плывя изъ Шанхая вверхъ по теченію мощной рѣки, я узналъ изъ пассажирскаго журнала, что всѣ мои спутники по пароходу направлялись въ Хань-коу. Тюки съ товарами, погруженные на пароходъ въ Шанхай, тоже были предназначены для Хань-коу. Только и разговору было, что о Хань-коу. И не диво. Чѣмъ является Шанхай для всего Китая, тѣмъ Хань-коу является для центральной его части. Шанхай расположенъ въ началѣ, Хань-коу въ концѣ пароходной линіи, пролегающей по исполинскому водному пути Китая — Янъ-цзы-цзяну. Правда, нѣкоторые пароходы совершаютъ теперь рейсы еще на нѣсколько сотъ километровъ дальше, до И-чана, но для большихъ океанскихъ пароходовъ, военныхъ судовъ и безчисленныхъ пассажирскихъ судовъ, плавающихъ по Янъ-цзы-цзяну, Хань-коу остается конечною станціей.

Расположенъ Хань-коу на лѣвомъ берегу берущей начало на плоскогоріи Шань-си громадной рѣки Хань, какъ разъ при впаденіи ея въ Янъ-цзы-цзянъ. На правомъ берегу той же рѣки Хань находится древній китайскій городъ Хань-янъ, а на южномъ берегу Янъ-цзы-цзяна, какъ разъ напротивъ двухъ названныхъ городовъ, расположенъ Ву-чанъ — крѣпость и главный городъ провинці Ху-бэй. Взаимное расположеніе этихъ трехъ городовъ живо напомнило мнѣ расположеніе Нью-Йорка съ его сосѣдями Бруклиномъ и Джерсэй-Сити. Но въ то время, какъ въ Америкѣ упомянутое тріо городовъ связано между собой исполинскими мостами и правильными пароходными рейсами, расположенные въ бассейнѣ Янъ-цзы-цзяна три сосѣда города знать не знаютъ другъ друга. Съ рѣки, необычайно мощной, въ нѣсколько миль шириною, видны лишь крѣпостныя стѣны Ву-чана, за которыми прячется самый городъ, живое изображеніе китайской предприимчивости, ограждающей себя отъ вліянія извнѣ такой же неприступной стѣной. Хань-янъ, нѣкогда куда болѣе значительный городъ, нежели Хань-коу, теперь не представляющее для иностранцевъ никакого интереса, жалкое, грязное гнѣздо, въ которомъ влачатъ безрадостное существованіе нѣсколько сотъ тысячъ длинноносыхъ. Единственная достопримѣчательность этого города, съ прямыми тянущимися чуть не на цѣлыя мили улицами, пожалуй, увѣнчанная пагодой и находящійся за городомъ холмъ, приблизительно въ сто метровъ высокою. Съ него открывается чудный видъ на обѣ рѣки и всѣ три города при сліяніи рѣкъ. Хань-коу съ его безчисленными низенькими, крытыми черепицей домами совсѣмъ не живописенъ. Съ сѣвера его отдѣляетъ отъ окрестныхъ рисовыхъ полей высокая



Торговый домъ въ Хань-коу.

стѣна; въ центрѣ этого моря однообразныхъ крышъ вздымаются нѣсколько желто-зеленыхъ, какъ лимоны, фарфоровыхъ крышъ, отмѣчающихъ резиденцію губернатора; со стороны же берега мощнаго желтовато-мутнаго Янь-цзы-цзяна скучная картина города нѣсколько скрашивается длиннымъ паркомъ съ высокими деревьями, между вершинами которыхъ проглядываютъ большія зданія. Тамъ находится европейская концессія, резиденція горсти европейцевъ, сдѣлавшихъ Хань-коу тѣмъ, что онъ теперь есть — центромъ чайной торговли Китая.

Очувившись въ небольшой европейской колоніи Хань-коу, сначала не замѣчаешь никакихъ признаковъ этой огромной торговли. Всѣ зданія кажутся просторными двухъ-этажными частными домами; широкія веранды и галереи во вкусѣ индійскихъ бунгало, напоминаютъ аристократическіе кварталы Бомбея и Сингапура. Паркъ отдѣляетъ эти дома отъ вымощенной камнемъ набережной Янь-цзы-цзяна, на волнахъ котораго вблизи берега качается нѣсколько баржъ, служащихъ пристанями для огромныхъ бѣлоснѣжныхъ рѣчныхъ пароходовъ, напомнившихъ мнѣ своей величиной и устройствомъ пароходы Гудзона и Миссиссипи. Дальше, на серединѣ рѣки, стоятъ на якорѣ нѣсколько океанскихъ пароходовъ. Среди красивыхъ особняковъ европейской колоніи расположены два зданія клубовъ и двѣ церкви, дальше къ востоку монастырь, а за нимъ обширный скаковой кругъ. Горсть

европейцевъ устраиваетъ скачки даже въ сердцѣ Китая! Скаковой кругъ со всѣми его сооруже́ніями находится собственно въ предѣлахъ французской концессіи, а самыя жилища европейцевъ — главнымъ образомъ, русскихъ, англичанъ и нѣмцевъ — въ предѣлахъ англійской. Французовъ въ Хань-коу пока не поселилось ни единого, кромѣ чиновъ французскаго консульства. За этимъ своеобразнымъ европейскимъ городкомъ возвышаются двѣ чайныя фабрики, а къ нимъ уже примыкаетъ грязный, вонючій лабиринтъ улицъ китайскаго города. Вотъ вамъ и Хань-коу.

И вотъ, въ этотъ-то клочокъ европейскихъ владѣній въ сердцѣ Китая и свозится со всѣхъ концовъ области бассейна Янъ-цзы-цзяна безчисленное количество тоннъ чаю. Доставляютъ его сюда и на спинахъ китайскихъ кули, и на спинахъ ословъ, и на уродливыхъ китайскихъ джонкахъ и на лодкахъ, и на большихъ европейскихъ пароходахъ. Раннею весною здѣсь бываетъ съѣздъ чайныхъ торговцевъ и оцѣнщиковъ чая изъ Европы, Сингапура и Шанхая, и въ теченіе нѣсколькихъ недѣль Хань-коу живетъ лихорадочной дѣловой жизнью. Европейскіе оптовые чайные торговцы, ихъ агенты, оцѣнщики, барышники, китайскіе компраторы (повѣренные), казначеи, коммивояжеры и кули заняты съ утренней зари до ночи. Такая кипучая дѣятельность продолжается, какъ сказано, лишь короткое время, съ начала мая до начала іюня. Затѣмъ жизнь въ Хань-коу опять стихаетъ.

Зачѣмъ эта спѣшка? Эта напряженная дѣятельность въ теченіе нѣсколькихъ недѣль? Дѣло въ томъ, что какъ разъ въ это время опредѣляется первый важнѣйшій въ году сборъ чая, и европейскія торговыя чайныя фирмы торопятся запасти себѣ лучшими сортами, притомъ, конечно, по наиболѣе низкимъ цѣнамъ. Для того же, чтобы произвести расцѣнку чаевъ, надо запробовать чай изъ каждаго ящика, изъ каждаго мѣшка, и это опредѣленіе качествъ чая является важнѣйшимъ моментомъ во всей чайной торговлѣ, такъ какъ отъ заключеній оцѣнщика зависятъ крупныя суммы денегъ. Проворные кули откупориваютъ ящики одинъ за другимъ, и чай подвергается испытанію. Сначала изслѣдуется его окраска, затѣмъ изъ каждаго ящика берется проба, т. е. щепотка чаю, которая заваривается въ чашечкѣ.

Въ складѣ, гдѣ работаютъ кули, идетъ крикъ, толкотня и суетня, а въ полумракѣ помѣщеній оцѣнщиковъ происходитъ своего рода молчаливое священнодѣйствіе. Каждая щепотка чаю, взятая на пробу, взвѣшивается съ такой же тщательностью и точностью, съ какой аптекарь взвѣшиваетъ ядовитыя вещества для составленія какого нибудь лекарства, засыпается въ чашку, заваривается кипяткомъ и настаивается, причемъ за продолжительность послѣдняго процесса слѣдятъ по песочнымъ часамъ. Когда чай готовъ, оцѣнщикъ медленно цѣдитъ сквозь зубы глотокъ и по одному этому глотку опредѣляетъ данный сортъ чая. Колебаній, медлительности, вторичной пробы не допускается. Узнавъ, что такой оцѣнщикъ иногда въ одно утро опробуетъ отъ полутораста до двухсотъ сортовъ чая, легко представить себѣ, какая отвѣтственная задача возложена на небо оцѣнщика!

Наибольшая часть всего огромнаго количества чаю отправляется изъ Хань-коу на пароходахъ въ Европу — непосредственно или черезъ Шанхай; нѣкоторая часть направляется также по Тихому океану и Канадской желѣзной дорогѣ для перегрузки на трансатлантическіе пароходы въ Монреаль или Нью-Йоркъ. Англійскіе оптовые чайные торговцы предпочитаютъ переправлять чай въ Европу именно по этому пути (Тихій океанъ, и Канада), такъ какъ перевозка по Сингапурскому проливу и Индійскому океану подвергаетъ чай опасности своего рода броженья, что, конечно, не можетъ служить къ улучшенію вкуса столь дорогого груза.

Оцѣнка чайныхъ сортовъ, доставляемыхъ менѣе цѣнными вторымъ и третьимъ сборами въ году, производится обыкновенно мѣстными оцѣнщиками въ Хань-коу или Шанхаѣ.

Во время вальцовки и поджариванья чая, а также во время перевозки часть листочковъ крошится и стирается въ порошокъ; всѣ эти чайныя крошки тщательно собираются и употребляются для изготовленія кирпичнаго чая, производствомъ котораго занимаются упомянутыя выше фабрики въ Хань-коу. Въ Германіи кирпичный чай почти неизвѣстенъ, но въ Россіи и въ Сибири принадлежитъ къ любимѣйшимъ сортамъ такъ называемаго караваннаго чая. Твердые какъ камень плитки кирпичнаго чая служатъ въ Сибири, гдѣ часто ощущается недостатокъ въ мелкой монетѣ, и мѣновыми знаками.

Въ большихъ, темныхъ, пыльных помѣщеньяхъ фабрикъ стоятъ безчисленныя бочки съ чайной пылью и крошками листьевъ; послѣдніе также тщательно измельчаются и просѣиваются сквозь сито. Сотни полуголыхъ, обливающихся потомъ кули съ длинными косами, обмотанными вокругъ бритыхъ головъ, развѣшиваютъ этотъ желтый чайный порошокъ и ссыпаютъ въ мѣшечки изъ бумажной матеріи, по киллограмму въ каждый; другіе кули бросаютъ мѣшечки въ большіе металлическіе просверленные дырочками цилиндры и подвергаютъ дѣйствию горячаго пара. Время отъ времени одинъ изъ рабочихъ нагибается надъ дымящимся цилиндромъ, достаетъ мѣшечки и сдаетъ въ прессъ, откуда мѣшечки выходятъ уже въ формѣ кирпичиковъ. Самый прессъ не имѣетъ ничего общаго съ нашими желѣзными или стальными прессовальными машинами. Это просто длинный бамбуковый брусъ, укрѣпленный на стержнѣ; близъ стержня на нижней сторонѣ бруса имѣется штампъ, соотвѣтствующій кирпичной формѣ. Когда форма заполнена положеннымъ туда мѣшечкомъ, одинъ кули прыгаетъ и виснетъ на другомъ концѣ бруса, послѣдній опускается, и на него наваливаются еще нѣсколько кули. Послѣ того, какъ брусъ снова подымается, спрессовавшийся въ твердый кирпичикъ мѣшечекъ вынимается, и въ форму вкладывается новый. Готовые кирпичики, формой и величиной похожіе на обыкновенные строительныя кирпичи, только почти чернаго цвѣта, еще сушатся, завертываются въ бумагу, и тогда — они готовы къ отправкѣ караваннымъ путемъ.

Въ Европѣ склонны предполагать, что караванный чай, идущій въ Россію, везется всѣ эти нѣсколько тысячъ километровъ на спинахъ верблю-

довъ, но такое предположеніе ошибочно. Лишь незначительная часть этого огромнаго протяженія дѣйствительно дѣлается на верблюдахъ. Весь транспортъ чая отправляется сначала по Янъ-цзы-цзяну въ Шанхай, откуда небольшая часть его отправляется водой въ Тянь-цзинь и Пекинъ, гдѣ его перегружаютъ на верблюдовъ и везутъ черезъ Монголію въ Кяхту. Изъ Кяхты транспорты чая идутъ опять водой до Иркутска. Наибольшая же часть караваннаго чая отправляется изъ Шанхая моремъ въ Николаевскъ, стоящій при впаденіи Амура въ Охотское море. Здѣсь чай перегружаютъ на амурскіе пароходы, доставляющіе его по Амуру и Шилкѣ въ Срѣтенскъ. Оттуда чай идетъ уже караваннымъ путемъ черезъ Читу въ Верхнеудинскъ на рѣкѣ Селенгѣ, по которой на пароходахъ везется въ тотъ же Иркутскъ. Настоящій караванный путь начинается лишь отъ этого послѣдняго города и ведетъ на Томскъ. Тамъ чай снова перегружаютъ на пароходы и везутъ черезъ Тобольскъ въ Тюмень; отсюда пользуются желѣзной дорогой, ведущей черезъ Екатеринбургъ въ Пермь. Изъ Перми чай отправляютъ на пароходахъ внизъ по Камѣ и вверхъ по Волгѣ въ Нижній-Новгородъ, а оттуда по желѣзной дорогѣ въ Москву.

Невольно возникаетъ вопросъ, что за расчетъ направлять такимъ сложнымъ, дорого стоящимъ путемъ, черезъ такія огромныя пространства простые, дешевые сорта чая? Почему именно лучшіе сорта его отправляются прямо изъ Хань-коу моремъ въ Одессу? Провозъ изъ Хань-коу моремъ въ Одессу, вѣдь, куда дешевле сухопутнаго провоза черезъ Сибирь. Причина въ русскихъ ввозныхъ пошлинахъ. Въ Одессѣ взимаютъ ихъ въ двойномъ размѣрѣ противъ взимаемыхъ въ Николаевскѣ. Вотъ почему чай, идущій въ Москву черезъ Сибирь, несмотря на дороговизну провоза, обходится дешевле идущаго черезъ Одессу. Въ послѣднемъ случаѣ киллограммъ чаю, включая провозъ и пошлину, обходится приблизительно въ 3 марки, въ первомъ же только 2¹/₂ марки. Вотъ въ чемъ и нужно искать главныя побудительныя причины караванной доставки чаевъ. Столь же распространенные рассказы будто чай, доставляемый сухимъ караваннымъ путемъ, лучше сохраняетъ свои качества, нежели перевозимый моремъ, надо отнести къ области басенъ. Лишь небольшая часть лучшихъ сортовъ чая направляется въ Россію караваннымъ путемъ; большая же часть идетъ именно морскимъ путемъ.

Вотъ, нѣкоторыя добавленія къ вышеизложенному, касающіяся чайной торговли.

При обычныхъ условіяхъ ³/₄ всего чая, назначеннаго для Россіи, идетъ караваннымъ путемъ (на верблюдахъ и телѣгахъ) черезъ Китай, Монголію и Калганъ-Кяхту, и только ¹/₄ черезъ Николаевскъ на Амурѣ.

Отъ Срѣтенска черезъ Верхнеудинскъ до оз. Байкала уже пользуются желѣзной дорогой, а черезъ Байкаль до Иркутска — зимой ледоколомъ, лѣтомъ — пароходомъ.

Путь Томскъ — Челябинскъ — Москва также совершается по желѣзной дорогѣ.

Разница въ размѣрѣ таможенныхъ пошлинъ на чай, объясняется необходимостью уравнивать стоимость доставки чаевъ морскимъ и сухимъ путями; по мѣрѣ же удешевленія послѣдняго, благодаря проложенію рельсовыхъ путей, понижаются и пошлины на товары, привозимые морскимъ путемъ.

Мнѣніе, что чай, идущій сухимъ путемъ, лучше сохраняетъ всѣ свои качества, нежели идущій моремъ, беретъ свое начало съ того времени, когда еще не было пароходовъ; парусныя суда шли очень долго, заходили для разгрузки и нагрузки въ разные порты и, кромѣ чаевъ, брали еще грузы всевозможныхъ товаровъ, сосѣдство которыхъ часто и отражалось на легко воспринимающемъ всякіе посторонніе запахи чайномъ грузѣ; кромѣ того во время продолжительнаго перехода подъ тропиками въ чаѣ легко развивалось броженіе. Въ настоящее же время, при быстротѣ пароходныхъ сообщеній, эти соображенія уже утратили значеніе.





Ву-чань.

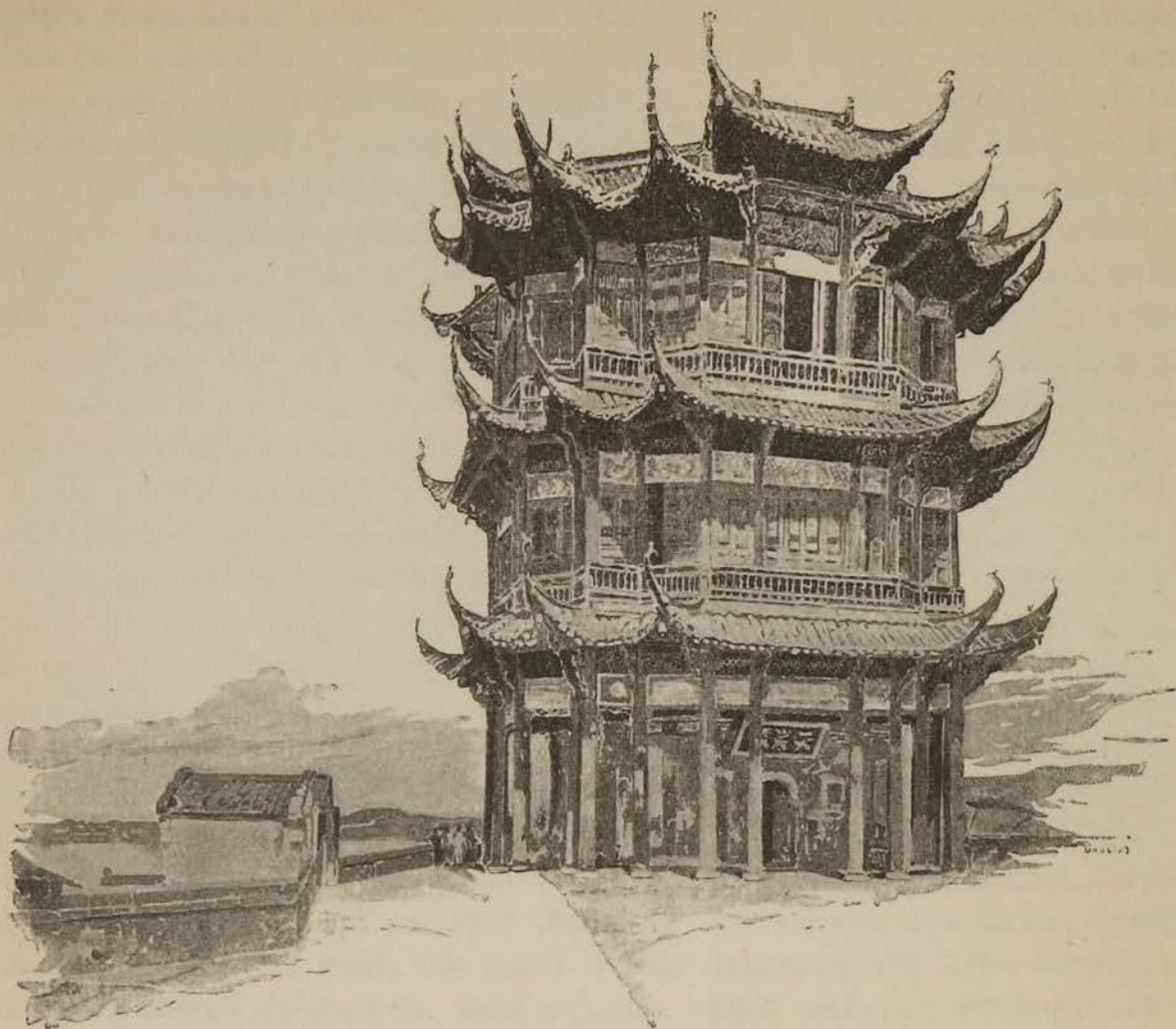
Хань-коу, какъ торговый городъ.

Хань-коу, расположенный на одномъ изъ важнѣйшихъ водныхъ путей Китая, на рѣкѣ Янъ-цзы-цзянъ, безъ сомнѣнія, важнѣйшій торговый центръ внутренняго Китая и одинъ изъ крупнѣйшихъ городовъ Срединнаго царства. Въ тысячѣ километровъ отъ устья Янъ-цзы-цзяна въ послѣдній впадаетъ текущая съ сѣвера рѣка Хань, и при самомъ слияніи этихъ двухъ рѣкъ расположились три уже упомянутыхъ въ предыдущей главѣ города, которые часто ошибочно объединяется подъ однимъ представленіемъ — Хань-коу. Если представить себѣ взаимное расположеніе рѣкъ въ видѣ перевернутой буквы т (1), то нижняя горизонтальная черта будетъ обозначать Янъ-цзы-цзянъ, а вертикальная Хань; въ лѣвомъ углу лежитъ городъ Хань-янъ, въ правомъ Хань-коу, а прямо противъ нихъ, на южномъ берегу Янъ-цзы-цзяна, т. е. внизу подъ горизонтальной чертой, Ву-чанъ, главный городъ провинціи Ху-бэй и недавняя резиденція просвѣщеннаго дружественнаго европейцамъ вице-короля Чжанъ-чжи-Туна. По числу жителей первое мѣсто среди этихъ трехъ городовъ занимаетъ Ву-чанъ, но торговля его не соотвѣтствуетъ его величинѣ, что отчасти объясняется

крутыми, неудобными для устройства гавани берегами и высокими городскими стѣнами, отвѣсно подымающимися съ берега отъ самой воды, какъ и стѣны Нанкина. Эти стѣны совершенно скрываютъ самый городъ, такъ что съ рѣки видны лишь нѣсколько пагодъ, между прочимъ знаменитая Хуанъ-хо-люй т. е. пагода желтаго журавля. Пагода эта одна изъ самыхъ интересныхъ и замѣчательныхъ во всемъ Китаѣ, поэтому изображенія ея можно встрѣтить во многихъ географическихъ трудахъ и даже на маркахъ европейской почты въ Хань-коу. Ву-чанъ собственно военная крѣпость. Изъ европейцевъ проживаютъ внутри его стѣнъ лишь нѣсколько миссіонеровъ; торговля европейскими товарами, удовлетворяющая нуждамъ и самого Ву-чана и всей прилегающей южной провинціи, находится въ рукахъ китайскихъ купцовъ; мѣстное сообщеніе по рѣкѣ Янь-цзы-цзянь между Ву-чаномъ и его двумя сосѣдями Хань-коу и Хань-яномъ очень незначительно. Такъ же незначительно сообщеніе по рѣкѣ Хань между этими послѣдними городами, хотя все это тріо городовъ въ общемъ обладаетъ населеніемъ около полутора милліоновъ душъ. Будь это въ другой странѣ, тамъ давно бы устроилось оживленное пароходное сообщеніе, и просто удивительно, какъ не взялся за это дѣло самъ Чжанъ-чжи-Тунъ. Послѣ вице-короля Чжилійскаго Ли-Хунъ-Чана, прежній вице-король Хубэйскій можетъ считаться самымъ предприимчивымъ изъ всѣхъ провинціальныхъ губернаторовъ. Онъ самъ является владѣльцемъ крупныхъ бумагопрядильныхъ фабрикъ и желѣзодобывательныхъ заводовъ въ Ву-чанѣ. Онъ же проложилъ въ Ву-чанѣ рельсовый путь отъ расположенныхъ внизъ по рѣкѣ желѣзныхъ рудниковъ. До 1894 г. всѣми этими предпріятіями завѣдывалъ одинъ нѣмецкій инженеръ.

Хань-коу окруженъ стѣною, какъ и Ву-чанъ. Въ общемъ это незвратный, заурядный городъ, безъ особыхъ достопримѣчательностей, можно было-бы даже сказать, безъ всякаго особаго значенія, такъ какъ значеніе имѣетъ лишь, расположенный по берегу Янь-цзы-цзяна, рядомъ съ городомъ клочокъ земли, на которомъ находится европейская колонія. Англичане и французы почти одновременно выступили на арену торговой дѣятельности въ долину Янь-цзы-цзяна, но въ то время, какъ въ англійской концессіи выросли роскошные дома въ стилѣ бунгало, товарные склады, клубы и церкви, придающіе набережной чисто столичный видъ, напоминающій Шанхай, французская концессія представляетъ пустынный, заброшенный видъ.

Чѣмъ является Шанхай для всей долины Янь-цзы-цзяна, тѣмъ Хань-коу служитъ для верхней части долины и прилегающихъ къ ней среднихъ провинцій Китая. Значительная часть судовъ даже прямо минуетъ Шанхай, направляясь непосредственно въ Хань-коу для разгрузки или нагрузки и оттуда прямо уходитъ въ Европу, опять таки минуя Шанхай. До Хань-коу часто доходятъ и крупныя военныя суда; но Янь-цзы-цзянь остается большою судоходной рѣкой еще на протяженіи сорока шести километровъ вверхъ



Пагода въ Ву-чанѣ.

по теченію, до города И-чана, а для маленькихъ пароходовъ доступенъ даже вплоть до Чунъ-кина, отстоящаго еще на такое же разстояніе вверхъ по теченію.

Въ 1887 г. въ И-чанѣ перебивало 55 судовъ — 24 англійскихъ и 31 китайскій пароходъ; въ 1896 г. число судовъ дошло до 36 англійскихъ и 43 китайскихъ, общая вмѣстимость которыхъ достигала 63,000 тоннъ, стоимостью, по официальнымъ отчетамъ, приблизительно въ 50 милліоновъ марокъ; на самомъ дѣлѣ сумма эта, вѣроятно, была гораздо значительнѣе. Болѣе половины всѣхъ товаровъ было предназначено для Чунъ-цина, но какъ Чунъ-цинъ, такъ и И-чанъ, лишены самостоятельнаго торговаго значенія и находятся въ полной зависимости отъ Хань-коу. Какими дѣлами ворочаетъ какая нибудь сотня европейцевъ, составляющая ядро колоніи Хань-коу, видно изъ быстро растущихъ суммъ ввоза и вывоза. Въ 1887 г. въ Хань-коу было ввезено товаровъ на сумму 120 мил. марокъ, а вывезено на 92 мил.; въ 1896 г. было ввезено, по свѣдѣніямъ англійскаго консульства, уже на 140 мил. марокъ, и вывезено на 70 мил.; слѣдовательно, общій тор-

говый оборотъ Хань-коу равнялся 210 мил. мар.; по имѣющимъ же у меня частнымъ свѣдѣніямъ, послѣдній равнялся 300 милліонамъ съ лишкомъ. Цифры эти доказываютъ, какое значеніе имѣетъ Хань-коу для европейской торговли, и свидѣтельствуютъ, что этотъ торговый пунктъ заслуживаетъ большаго вниманія, нежели какое удѣлялось ему до сихъ поръ.

Главнымъ предметомъ вывозной торговли Хань-коу является чай, котораго вывозится приблизительно на сто милліоновъ марокъ въ годъ. Затѣмъ, слѣдуютъ: табакъ, шелкъ, аптекарскіе товары, деревянное масло, конопля, шкуры, воскъ, чернильный орѣшекъ и рисъ.

Главными предметами ввоза служатъ:

хлопч.-бумажн. товары (шертингъ и пряжа) на сумму приблиз. 30 мил. мар.	
шерстяные	4 " "
металлическіе.	3 " "
опіумъ.	7 " "
сахаръ	7 " "
керосинъ.	5 " "
краски.	1 1/2 " "

Затѣмъ, идутъ стеклянныя издѣлія, иголки, зонтики и т. п.

Транспортомъ товаровъ до сихъ поръ занимались преимущественно англійскіе пароходы; такъ изъ 1500 судовъ приблизительно, перебивавшихъ въ Хань-коу за 1896 г. и вмѣщавшихъ въ общей сложности до полутора милліоновъ тоннъ, англійскихъ было свыше 1000, китайскихъ 400, норвежскихъ около 38 и нѣмецкихъ только 10. Франція, несмотря на то, что владѣетъ земельнымъ участкомъ въ Хань-коу, совсѣмъ не принимаетъ участія въ этой торговлѣ.

Рейсъ между Шанхаемъ и Хань-коу на великолѣпныхъ рѣчныхъ пароходахъ длится четыре дня, и такъ какъ пароходы эти уходятъ изъ Шанхая и изъ Хань-коу почти ежедневно, то по части сообщенія съ внѣшнимъ миромъ и Европой Хань-коу поставленъ вполне удовлетворительно. Самая жизнь въ Хань-коу довольно пріятна; климатъ соотвѣтствуетъ средне-европейскому, съ той лишь разницей, что лѣтомъ въ теченіе нѣсколькихъ недѣль здѣсь бываетъ жарче и сырѣе. Развлеченій въ Хань-коу хоть отбавляй; есть два клуба съ билліардами, игорными и читальными залами, съ множествомъ газетъ и журналовъ; кромѣ того, масса разныхъ спортсменскихъ кружковъ. Зимой устраиваются балы, весною скачки и мачты въ крикетъ. Недостатка во врачебномъ персоналѣ и въ магазинахъ также нѣтъ; обѣ католическія миссіонерскія общины имѣютъ свои госпитали, и въ одномъ отведено отдѣленіе для европейцевъ.

Китайское населеніе ведетъ себя иногда не совсѣмъ спокойно, и нѣсколько разъ дѣло доходило до настоящихъ волненій и мятежей противъ европейцевъ. Но на Янъ-цзы-цзянѣ противъ Хань-коу всегда стоитъ на якорѣ какое-нибудь иностранное военное судно, которое, въ случаѣ необходимости, легко можетъ принять все населеніе европейской колоніи. Кромѣ

того, и сами колонисты умѣютъ постоять за себя. Въ колоніи имѣется цѣлый арсеналь ружей, пушекъ и всякаго холоднаго оружія; къ этимъ орудіямъ защиты надо присоединить еще рогатки, которыми баррикадируются улицы. Народныя волненія въ 1891 г. вызвали со стороны англійскаго консула въ Хань-коу преинтересное воззваніе къ европейскимъ обитателямъ колоніи. Я приведу его здѣсь дословно въ качествѣ рѣдкаго характернаго и курьезнаго историческаго документа:

„I. Коммиссія по защитѣ Хань-коу постановила, что товарные склады г.г. Молчанова, Пещанова и К°, а также г.г. Жардинъ, Маттисона и К° обращаются въ случаѣ надобности въ убѣжища, куда могутъ спастись женщины и дѣти; обязанность доставленія ихъ въ убѣжища по первой тревогѣ лежитъ на отцахъ семействъ.

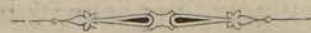
Тревога подается днемъ: тремя быстро слѣдующими одинъ за другимъ пушечными выстрѣлами; ночью: выстрѣлами, ракетами и синими сигнальными огнями.

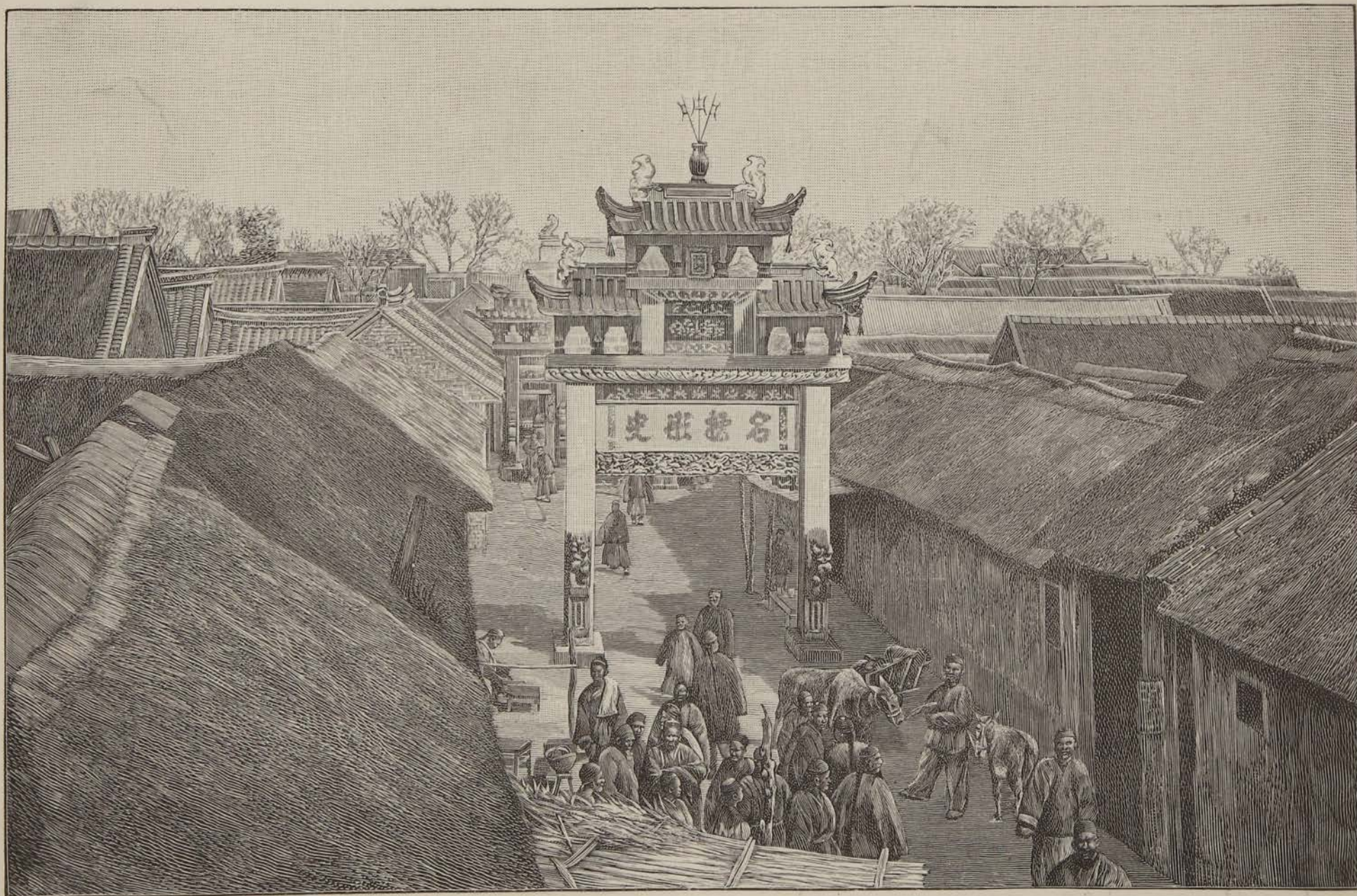
II. Нижеподписавшійся консулъ не имѣетъ никакихъ свѣдѣній, согласно которымъ можно было бы опасаться скорого нападенія на европейцевъ. Да кромѣ того у насъ на рѣкѣ стоятъ двѣ канонерскія лодки, которыя могутъ защитить насъ.

Нижеподписавшійся вполне вѣритъ также, что администрація (читай: китайская) сумѣетъ и захочетъ во время подавить всякое волненіе. Нижеподписавшемуся извѣстно по тридцатилѣтнему опыту, что въ Китаѣ всегда существовали тайныя общества, но, по его мнѣнію, они нынѣ менѣе опасны, чѣмъ прежде; вмѣстѣ съ тѣмъ и въ отношеніяхъ къ намъ китайскихъ властей замѣчается поворотъ къ лучшему.

Нижеподписавшійся одобряетъ всѣ предпріятыя европейцами мѣры защиты.... Онъ обладаетъ также нѣкоторою опытностью, чтобы судить о поведеніи китайской черни; возстанія послѣдней всегда безъ труда могутъ быть подавлены нѣсколькими энергичными людьми, которые будутъ дѣйствовать дружно, не теряя времени, объединенные одною волею.

Королевскій великобританскій консулъ Ч. Т. Гарднеръ.“





Главная улица въ Хами.

Особенности внутренних городовъ Китая.

Какъ въ Новомъ свѣтѣ города недавняго происхожденія, такъ въ Китаѣ древнѣйшіе, крайне однообразны по внѣшнему своему виду. И какъ о первыхъ, такъ и о послѣднихъ, съ полнымъ правомъ можно сказать: „увидавъ одинъ, увидалъ всѣ“.

Кто явился въ Китай съ надеждой познакомиться съ достопримѣчательностями вродѣ тѣхъ, какими отличаются европейскіе города — церквями, дворцами, музеями, садами, театрами, памятниками, заводами, фабриками — разочаруется самымъ жестокимъ образомъ. Первый увидѣнный европейцемъ городъ, будь-то Кантонъ, Тянь-цзинъ или Чжи-фу, невольно заинтересуетъ его своеобразной постройкой домовъ, старинными городскими стѣнами и воротами, высокими пагодами и, прежде всего, оригинальной народной жизнью, бьющей ключемъ на пестрыхъ курьезныхъ улицахъ. Но въ слѣдующемъ городѣ онъ найдетъ все какъ разъ то же самое, и такъ по всей странѣ съ весьма малыми отступленіями. Даже знаменитыя столицы Китая Пекинъ и Нанкинъ не составляютъ въ этомъ отношеніи исключеній. Китайскіе города, словно полкъ солдатъ: люди разные, а мундиръ все одинъ и тотъ же. При этомъ-же самымъ мундиромъ, т. е. внѣшнимъ своимъ видомъ, китайскіе города далеко уступаютъ, напр., городамъ Средиземнаго моря, какъ въ смыслѣ живописности, такъ и по интереснымъ памятникамъ старины.

Кто пожелаетъ посѣтить какой нибудь изъ внутреннихъ городовъ Китая, не расположенный на мощной рѣкѣ Янъ-цзы-цзянъ, тому придется или нанять неуклюжую китайскую лодку или совершить поѣздку на спинѣ ишака. За исключеніемъ названной рѣки, ни по одной китайской рѣкѣ нѣтъ пароходнаго движенія на сколько нибудь значительныхъ протяженіяхъ. Желѣзныя дороги во внутреннемъ Китаѣ пока вовсе неизвѣстны, а проѣзжихъ дорогъ такъ мало, что нечего рассчитывать и на общественные экипажи. Гдѣ же таковые и имѣются, всякій путешественникъ подумаетъ да подумаетъ прежде, чѣмъ сядетъ въ такое орудіе пытки. Главнымъ препятствіемъ, удерживающимъ иностранцевъ отъ поѣздки по Китаю, и является поэтому ни страхъ передъ опасностями, ни незнаніе чрезвычайно труднаго китайскаго языка, ни значительные путевые расходы, а именно это отсут-



Гуляющіе со пѣвчими птичками.

ствіе путей сообщенія. Опасности не такъ велики, какъ полагають въ Европѣ, во всякомъ случаѣ онѣ не больше, чѣмъ грозящія путешественникамъ въ другихъ странахъ, весьма охотно ими посѣщаемыхъ; затрудненій, причиняемыхъ незнаніемъ языка, легко избѣжать, запасшись переводчикомъ, безъ чего здѣсь и нельзя вообще пускаться въ путь, а путевые расходы весьма незначительны и не составляютъ половины, иногда даже четверти тѣхъ, къ какимъ привыкли путешественники въ Европѣ. Каждому путешественнику слѣдуетъ еще застаться китайскимъ паспортомъ, хотя его и рѣдко спрашиваютъ въ дорогѣ. Въ этомъ отношеніи въ Китаѣ менѣе строго, чѣмъ въ иныхъ европейскихъ государствахъ.

Большинство городовъ въ Китаѣ, какъ это было и у насъ въ средніе вѣка, обнесены высокими стѣнами съ воротами, которыя запираются съ наступленіемъ темноты и вновь открываются лишь послѣ восхода солнца. Едва солнце скроется за краемъ горизонта, ночной военный караулъ зажигаетъ свѣчу краснаго воска и, когда послѣдняя догоритъ до конца и погаснетъ, массивныя окованныя желѣзомъ половинки городскихъ воротъ задвигаются толстыми засовами, а на скобахъ вѣшаются еще тяжелые замки. Во время народныхъ волненій городскія ворота не отворяются въ ночное время ни для чего и ни для кого, даже для мандарина съ трехъочковымъ павлиньимъ перомъ на шапкѣ. Случись даже прибыть въ такое время запоздалому императорскому гонцу, котораго узнають по желтымъ флагамъ и бубенчикамъ, то много-много, если ему спустятъ на веревкѣ корзину, да подымутъ въ ней на стѣну. Запоздавшій простой путникъ долженъ, слѣдовательно, быть готовымъ переночевать въ полѣ, подъ открытымъ небомъ, въ обществѣ всякаго сброда, если не предпочтетъ завернуть въ одинъ изъ жалкихъ, грязныхъ постоялыхъ дворовъ, которыхъ всегда ютится нѣсколько по близости городскихъ воротъ. Въ Сеулѣ я выпутался изъ подобнаго положенія попросту тѣмъ, что перелѣзъ черезъ стѣну въ томъ мѣстѣ, гдѣ она была полуразрушена. Такое гимнастическое упражненіе приходится продѣлывать иной разъ и посланникамъ иностранныхъ дворовъ.

Въ большинствѣ китайскихъ городовъ наиболѣе значительнымъ и достопримѣчательнымъ архитектурнымъ сооруженіемъ и является именно городская стѣна. Обыкновенно такая стѣна имѣетъ 10—15 метровъ высоты, облицована плитнякомъ и словно кольцомъ охватываетъ весь городъ, пряча его отъ глазъ подѣзжающихъ путешественниковъ. Видны бывають изъ за нея лишь крыши нѣкоторыхъ наиболѣе высокихъ пагодъ. По гребню стѣны тянется брустверъ съ бойницами, изъ которыхъ иногда выглядываютъ жерла старыхъ орудій. Передъ стѣной идетъ обыкновенно широкой ровъ, мѣстами наполненный стоячей водой или вонючими отбросами. Въ китайскихъ городахъ нѣтъ ни водопроводовъ, ни канализаціи; нечистоты попросту выносятся въ бадьяхъ за городъ и сваливаются за городской стѣной, если не утилизируются иными путями. Въ Пекинѣ, напримѣръ, нечистоты служатъ для поливки улицъ отъ пыли.

Наиболѣе грозный несокрушимый видъ представляютъ городскія стѣны по близости воротъ; въ этомъ отношеніи съ ними не сравнится, пожалуй, стѣнамъ любыхъ европейскихъ крѣпостей, исключая развѣ сарацинскихъ сооружений въ южной Испаніи. Помѣщающіяся надъ воротами сторожевыя башни съ ихъ двухъярусными изогнутыми крышами, бойницами и пушками чрезвычайно живописны.

Пройдя ворота, очутишься въ небольшомъ крѣпостномъ дворѣ, въ концѣ котораго иногда возвышаются вторыя такія же ворота. На верхнюю платформу стѣны можно подняться по ступенькамъ; ширина самой платформы, обыкновенно вымощенной камнемъ, доходитъ до 3—5 метровъ. Но какъ ни грозны кажутся эти стѣны съ перваго взгляда снизу, при болѣе близкомъ осмотрѣ выступаетъ наружу ихъ крайняя заброшенность и обветшалость. Каменные бруствера съ бойницами въ большинствѣ случаевъ представляютъ однѣ развалины, каменная облицовка стѣнъ мѣстами отвалилась и выдаетъ, что мощное сооруженіе попросту сбито изъ земли. Пушки вездѣ ржавыя, иногда даже безъ лафетовъ, валяются какъ попало, опутанныя стеблями сорныхъ травъ. На всемъ протяженіи городской стѣны Нанкина (50 килом.) я вообще не видалъ ни одного орудія, а среди сотенъ орудій, защищающихъ стѣны Кантона, нѣтъ ни единого, которое не грозило бы, въ случаѣ стрѣльбы изъ него, большею опасностью самимъ защитникамъ крѣпости, нежели непріятелю. Грозныя жерла пушекъ надъ городскими воротами Пекина только нарисованы на черныхъ деревянныхъ кружкахъ, изображающихъ бойницы. Словомъ, вась вездѣ встрѣчаетъ картина полного запущенія и обветшалости; городская стража въ рваныхъ мундирахъ сонно бродитъ у воротъ; пики, флаги, мечи и щиты самага страннаго вида мирно висятъ на стѣнахъ — ржавые, негодные въ дѣло. Принесется въ городъ вѣсть о какихъ нибудь смутахъ въ странѣ, или назначать въ провинцію новаго губернатора, или оповѣстятъ о пріѣздѣ какого-нибудь мандарина-инспектора, и начнется суматоха и замазыванье кое-какъ, на скорую руку, всѣхъ дыръ и прорѣхъ, да на томъ дѣло и кончается до слѣдующаго подобнаго же повода. Лишь въ одномъ отношеніи стѣны эти являются небезполезными, служа мѣстомъ гулянья для лучшей части населенія. Въ теплые лѣтніе вечера на верхней платформѣ стѣны увидишь сотни гуляющихъ — ученыхъ, писателей, купцовъ и молодыхъ франтовъ въ длинныхъ синихъ одѣяніяхъ; нѣкоторые разгуливаютъ, держа въ лѣвой рукѣ небольшія клѣточки съ пѣвчими птицами или перепелами. Какъ видно, роль, которую играютъ у насъ комнатныя собачки, исполняютъ въ Китаѣ птицы.

За городскими воротами внѣ городскихъ стѣнъ расположены обыкновенно городскія предмѣстья, въ жалкихъ лачугахъ которыхъ ютятся бѣднѣйшіе классы населенія, а въ улицахъ господствуетъ еще сильнѣйшія суетня, толкотня, давка, шумъ и гамъ, чѣмъ въ самомъ городѣ. Весь этотъ оборванный, грязный людъ день-деньской проводитъ на улицѣ. Даже женщинамъ, вѣрно, не въ моготу оставаться внутри грязныхъ, вонючихъ лачугъ. Во многихъ го-

родахъ и эти предмѣстья окружены стѣною, такъ что приходится миновать двое воротъ, чтобы добраться до города. На улицахъ послѣдняго также царитъ большое оживленіе, но все же болѣе степенное, умѣренное, нежели въ предмѣстьяхъ.

Уличныя стѣны отличаются въ китайскихъ городахъ большею правильностью планировки, нежели въ старыхъ европейскихъ городахъ; въ Китаѣ всѣ улицы перекрещиваются подъ прямыми углами; черезъ каналы и рѣки переброшены многочисленныя мосты, поднятыя настолько высоко, чтобы подъ ними могли проходить суда, и вообще, если бы все на самомъ дѣлѣ шло такъ, какъ имѣли въ виду строители городовъ, то пребываніе въ китайскихъ городахъ отнюдь не было бы непріятнымъ. Къ сожалѣнію, китайцы раздѣляютъ съ большинствомъ другихъ народовъ востока одну характерную черту: развѣ возведенныя и устроенныя общественныя зданія, сооруженія, парки и проч. рѣдко удостоиваются впослѣдствіи какого нибудь ремонта, а по большей части оставляются на произволь судьбы до полного разрушенія. Разрушеніе же идетъ тѣмъ скорѣе, что камень идетъ въ дѣло лишь при сооруженіи пагодъ, императорскихъ дворцовъ, нѣкоторыхъ кумирень и почетныхъ воротъ, остальные же постройки въ Китаѣ всѣ деревянныя, глинобитныя, или въ лучшемъ случаѣ кирпичныя изъ кирпича-сырца. Въ Хань-чжоу, Су-чжоу, Нинъ-бо, Чжэнь-цзянѣ и многихъ другихъ городахъ еще возводятъ изъ камня или кирпича хотъ фундаменты обыкновенныхъ жилищъ, высоту приблизительно въ метръ отъ поверхности земли. На такой фундаментъ ставятся двойныя деревянныя стѣнки въ высоту одноэтажнаго дома, и промежутокъ между ними плотно набивается сырой землей, смѣшанной съ глиной. Когда послѣдняя затвердѣетъ, деревянныя стѣнки убираются прочь. На глинобитныхъ стѣнахъ укрѣпляются деревянныя стропила, самая крыша дѣлается черепичная, и домъ готовъ. Окна затягиваютъ бумагой, но въ нѣкоторыхъ городахъ, особенно въ прибрежныхъ, увидишь и много оконъ со стеклами. Печей въ домахъ не бываетъ. На югѣ въ нихъ вовсе нѣтъ нужды, въ области Янь-цзы-цзяна, какъ и на магометанскомъ востокѣ, люди согрѣваютъ зимою свои жилища жаровнями съ горящими угольями, а на сѣверѣ, до самой Кореи, жилища согрѣваются трубами, проведенными отъ кухонныхъ очаговъ подъ поломъ дома. Если домъ съ мезониномъ, то этотъ верхній этажъ собственно и служитъ жилымъ помѣщеніемъ, въ которое поднимаются по крутой приставной или обыкновенной деревянной лѣсенкѣ съ прямыми перекладинами вмѣсто ступеней.

Ясно, что подобные дома не долго могутъ противостоятъ разрушительному вліянію погоды и времени. И вотъ почему въ китайскихъ городахъ встрѣчается всегда такъ много развалинъ и грудъ мусора, вотъ отчего также въ этой самой старѣйшей изъ культурныхъ странъ не сохранилось никакихъ памятниковъ сѣдой древности, сохраняющихся даже отъ такихъ давно переставшихъ существовать государствъ, какъ Вавилонъ, Ассирія, древняя Греція и древній Египетъ. Культура послѣднихъ умерла вмѣстѣ съ



Рынокъ въ Вэй-сянѣ, между городомъ и предмѣстьемъ.

ними, но память о ней живетъ въ колоссальныхъ каменныхъ сооруженіяхъ; китайская культура жива, но каменныхъ памятниковъ себѣ не воздвигаетъ. Сохранившіяся еще нагоды изъ камня или кирпича, почетныя ворота, крѣпостныя стѣны и т. п. относятся не далѣе, какъ къ восьмому, девятому вѣку, да и то близки уже къ разрушенію. Торговля и промышленность сосредоточены въ немногихъ главныхъ улицахъ, если вообще эти узкіе, въ какіе нибудь три-четыре метра шириною, переулки заслуживаютъ такого названія. Въ сѣверныхъ городахъ улицы шире и рассчитаны на движеніе въ телѣгахъ и экипажахъ; лавки, мастерскія группируются по большей части по роду торговли или профессіи; тутъ ютятся лавки золотыхъ дѣлъ мастеровъ, тамъ бумажныя или книжныя лавки, здѣсь шляпныя, портняжныя, вѣрныя, мебельныя и проч. Такъ прежде было и во многихъ городахъ Европы. Боковыя улицы гораздо тише, малолюднѣе главныхъ, наибольшая же тишина царитъ въ улицахъ, гдѣ находятся ямы мандариновъ и окруженные высокими стѣнами жилища-городки богатыхъ горожанъ. Внутри этого квартала или рядомъ съ нимъ во многихъ провинціальныхъ городахъ помѣщается еще особый обнесенный стѣной городъ, гдѣ проживаютъ манчжурскіе воины; это такъ называемый манчжурскій или татарскій городъ.

Подобно магометанскимъ городамъ, китайскіе отличаются прежде всего грязью и вонью. Правда, во многихъ имѣются подземные стоки для нечистотъ, отверстія которыхъ, находящіяся въ центрѣ главныхъ улицъ, бывають прикрыты каменными плитами, а вдоль домовъ идутъ узенькія сточныя канавки, но никто не заботится ни о починкѣ мостовой, ни о содержаніи въ порядкѣ стоковъ, поэтому часто и не разберешь, гдѣ начинается и кончается одна, гдѣ начинаются и кончаются другія. Ступишь на качающійся камень мостовой, попадешь въ стокъ для нечистотъ; спасешься отъ давки на улицѣ поближе къ домамъ, тоже угодишь въ лужу нечистотъ или споткнешься о вывороченный камень. Тамъ и сямъ стоки для нечистотъ нашли себѣ дорогу въ городскіе каналы, гдѣ заботливыя хозяйки моютъ по утрамъ рисъ и овощи, идущіе въ кушанья. Жилища богатыхъ, конечно, обставлены лучше. Въ китайскихъ городахъ всѣ отрасли дѣятельности распределены по цехамъ; существуютъ цехи носильщиковъ, цирульниковъ и нищихъ, существуетъ и цехъ золотарей, которые за ничтожную плату ежедневно выбираютъ изъ домовъ богатыхъ всѣ отбросы и нечистоты и уносятъ ихъ въ ведрахъ или бадьяхъ, прикрѣпленныхъ къ коромысламъ, за городъ или прямо сваливаютъ на открытыхъ площадяхъ возлѣ главныхъ улицъ. Пусть себѣ сохнутъ на солнышкѣ! Какимъ запахомъ обдаетъ поэтому путника въ китайскихъ городахъ, легче представить себѣ, нежели описать.

О подходящихъ помѣщеніяхъ для европейцевъ-путешественниковъ, разумѣется, не можетъ быть и рѣчи; конечно, во всѣхъ городахъ имѣются китайскія гостиницы, но, право, каждый европеецъ предпочелъ бы переночевать въ нашемъ хлѣву, чѣмъ въ подобномъ жалкомъ, переполненномъ

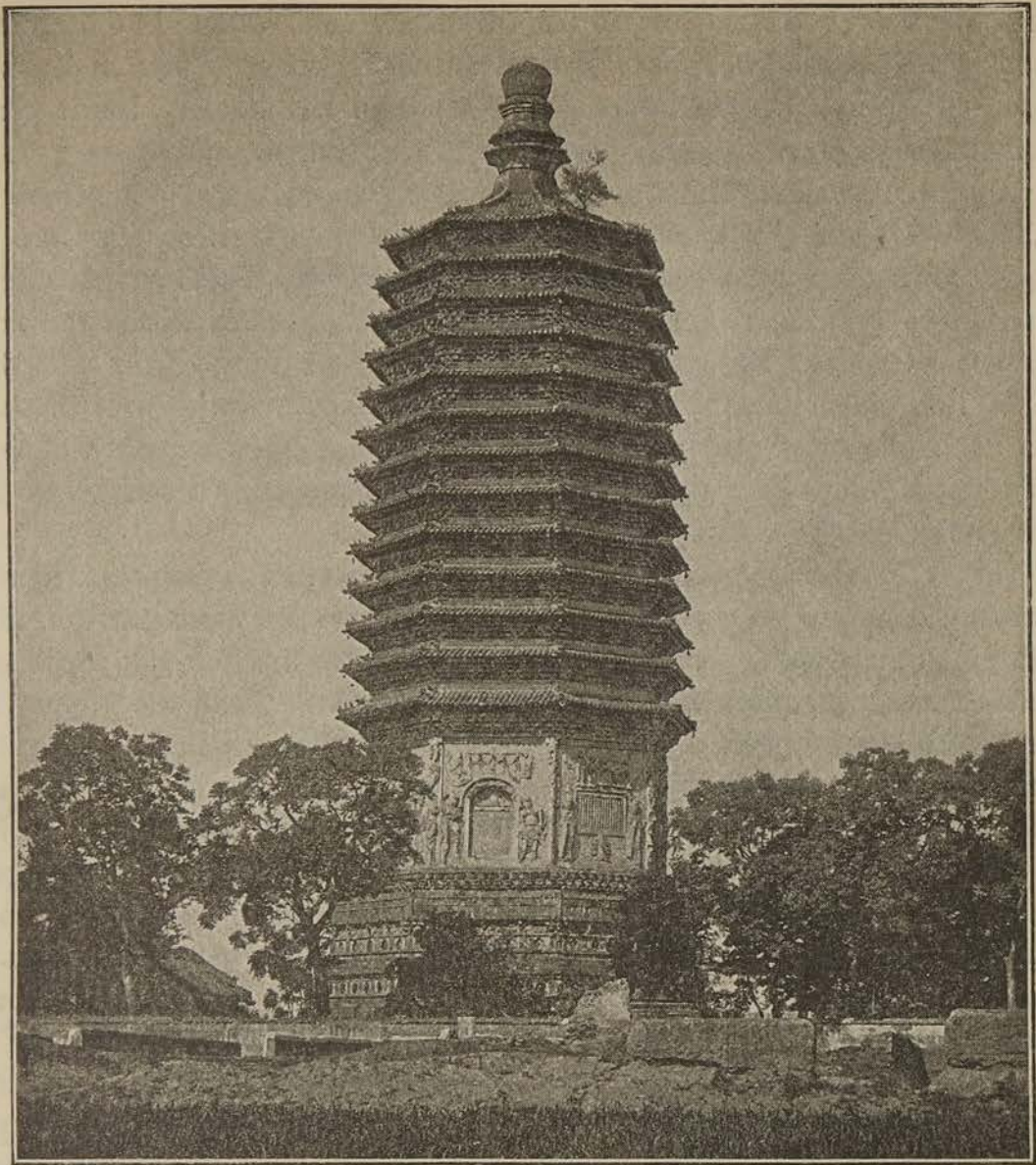


Ворота на Тайшаньской дорогѣ въ городѣ Тай-ань-фу.

грязью, нечистотами и паразитами логовищѣ, расположенномъ обыкновенно въ первомъ надземномъ этажѣ. Вся обстановка состоитъ изъ деревянныхъ нарѣ, да и тѣ приходится дѣлать съ заѣзжими китайцами. Нары устланы грязными циновками, а зимою покрываются, пожалуй, еще болѣе грязными шерстяными одѣялами. Ни о какихъ удобствахъ по части совершенія туалета, нѣтъ и рѣчи. Въ помѣщеніи нѣтъ даже оконъ, и воздухъ въ немъ всегда отвратительный, насыщенный запахомъ опиума. Всю ночь не стихаетъ шумъ, крикъ и гамъ, а, если и стихнутъ люди, не дасть покоя лай собакъ на дворѣ, да грызня крысъ подъ поломъ. Вставать приходится съ разсвѣтомъ, и тутъ еще, пожалуй, ждетъ путника новый сюрпризъ: дорожная сумка съ деньгами и вещами, оказывается, исчезла! Къ счастью, теперь въ большинствѣ городовъ завелись миссіонерскія общины, и въ нихъ то путешественники могутъ найти себѣ пристанище.

Послѣ многоэтажныхъ пагодъ и буддистскихъ кумирень, наиболѣе замѣтными зданіями въ провинціальныхъ городахъ являются ямыни. Ямыни главныхъ мандариновъ, имѣющихъ обыкновенно званіе дао-тая, отмѣчаются двумя высокими шестами передъ главнымъ входомъ. Если же городъ служитъ резиденціей самого губернатора, то передъ его ямынемъ водружаютъ четыре такихъ шеста, а крыши жилища этого сановника бываютъ выложены желтой глазурованной черепицей, подобно крышамъ императорскаго дворца въ Пекинѣ. Всѣ ямыни въ Китаѣ построены по одному образцу. Кто побывалъ въ одномъ изъ таковыхъ, тотъ сразу ориентуруется во всякомъ другомъ. У насъ учрежденія разныхъ вѣдомствъ часто бываютъ разбросаны по городу въ очень далекихъ разстояніяхъ другъ отъ друга, въ китайскихъ же городахъ всѣ они помѣщаются внутри стѣнъ ямыня. Тутъ и гауптвахта, и тюрьма, и судъ, и полицейское управленіе, и казначейство, и, наконецъ, тутъ же жилища чиновниковъ. Отдѣльныя строенія примыкаютъ другъ къ другу подъ прямыми углами и образуютъ нѣсколько четырехугольныхъ дворовъ; самый дальній изъ нихъ принадлежитъ къ частнымъ покоямъ самого дао-тая.

Передній дворъ ямыня служитъ днемъ мѣстопребываніемъ для бѣднѣйшихъ классовъ народа и мѣстомъ для игръ дѣтей. Не смотря на величайшее почтеніе китайца къ представителямъ закона и власти, онъ сушитъ на переднемъ дворѣ правительственнаго дворца свой рисъ, выстиранное бѣлье, и занимается разными работами. Трое воротъ, всегда обращенныхъ къ югу, ведутъ съ этого двора во внутренній. Среднія ворота открываются лишь въ особо торжественныхъ случаяхъ; на ихъ тяжелыхъ черныхъ половинкахъ намалеваны двѣ громадныя рожи, цѣль которыхъ отгонять злыхъ духовъ. Ворота налѣво также бываютъ обыкновенно закрыты и отворяются лишь для пропуска осужденныхъ на смерть. Ворота же направо служатъ постоянными входными воротами. Ворота бываютъ увѣнчаны маленькой черепичной крышей, къ которой прикрѣплены большія деревянные доски съ надписями золотыми буквами. Въ этихъ надписяхъ перечисляются всѣ чины и долж-



Пагода.

ности главнаго мандарина. По ту сторону входныхъ воротъ виситъ большой барабанъ, въ который можетъ ударить каждый, требующій защиты и суда у мандарина. Послѣдній, слышавъ бой барабана, обязанъ немедленно принять и удовлетворить жалобщика. Такіе барабаны я видалъ и въ сѣверномъ Китаѣ и даже въ Корей. Только немногіе, я думаю, могутъ похвастаться, что слышали когда нибудь подобный барабанный бой — не потому, что бы некому было въ Китаѣ жаловаться на несправедливости и обиды, а скорѣе всего потому, что китайцы приучены алчностью своихъ мандариновъ улаживать свои несогласія иными путями, не отдаваясь въ лапы мандариновъ.

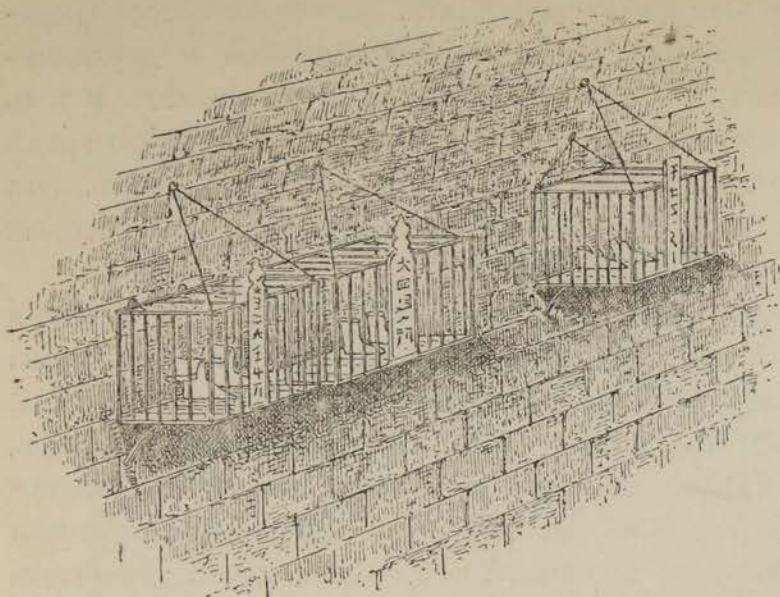
Первое изъ трехъ замыкающихъ первый внутренній дворъ низенькихъ строеній, съ изогнутыми выступающими крышами, которое помѣщается

налѣво — тюрьма, а второе направо — гауптвахта, на стѣнѣ которой красуется цѣлая коллекція стариннаго оружія: обоюдоострыхъ и двухклиновыхъ мечей разныхъ видовъ, копій, трезубцевъ, щитовъ, знаменъ и т. п. Третье же, находящееся прямо противъ воротъ, представляетъ что-то вродѣ колоннады съ запертой дверью въ концѣ, ведущею во второй дворъ. Эта колоннада служитъ залой суда; въ одномъ углу ея виситъ гонгъ, въ который ночная стража бьетъ каждый часъ.

По ту сторону колоннады расположенъ второй дворъ; два боковыя зданія этого двора отведены подъ канцеляріи, а въ среднемъ находится большая пріемная мандарина. Стѣны послѣдней покрыты прекрасной рѣзьбой по черному дереву, рисунками и надписями. Съ потолка спускаются фонари, а у задней стѣны возвышается на два фута отъ полу эстрада съ маленькимъ чайнымъ столикомъ и нѣсколькими [красными [подушками, которыя служатъ сидѣньями для мандарина и посѣтителей. Вдоль боковыхъ стѣнъ стоятъ въ перемежку маленькіе рѣзные ча-ки (чайныя столики) и такія же кресла. Двѣ боковыя двери соединяютъ эту пріемную съ частнымъ жилищемъ мандарина, подъ которое отведены строенія третьяго двора.

Чиновники ямыня являются лишь представителями императорскаго правительства, его ставленниками, и не имѣютъ ничего общаго съ мѣстной, городской администраціей. Управление городскими дѣлами находится въ рукахъ выборныхъ изъ горожанъ, какъ и у насъ; только манчжурскимъ или татарскимъ кварталомъ нѣкоторыхъ городовъ вѣдаютъ непосредственно сами представители императорской власти. Число кварталовъ въ городѣ зависитъ отъ его величины: въ каждомъ кварталѣ проживаетъ отъ шестидесяти до ста семей. Слово семья нельзя, однако, понять въ нашемъ европейскомъ смыслѣ. Въ Китаѣ въ составъ одной семьи часто входитъ нѣсколько сотъ человѣкъ, занимающихъ цѣлый городокъ строеній, окруженныхъ одной общей стѣной. Тутъ найдутся и дѣды, и родители, и дѣти, и внуки; словомъ, такая семейная группа состоитъ иногда изъ двадцати-сорока семей. Старѣйшіе члены каждой такой семейной группы, называемой по китайски „цзя-чжанъ“, и составляютъ нѣчто вродѣ отдѣленія городского совѣта для даннаго квартала, во главѣ котораго становится выбираемый ими изъ своей среды старшина или бао-чжэнъ; послѣдній назначаетъ въ своемъ кварталѣ чиновниковъ и слѣдитъ за исполненіемъ опредѣленій совѣта по части порядка и безопасности въ данномъ кварталѣ. Для блюденія же общихъ интересовъ города городской совѣтъ выбираетъ изъ своихъ членовъ особыхъ представителей, которые и подчиняются уже непосредственно самому главному мандарину или дао-таю.

Нельзя, однако, думать, что бы мандаринамъ всегда легко сходило съ рукъ ихъ лихоимство и самоуправство. Если мандаринъ зайдетъ ужъ слишкомъ далеко, населеніе попросту спроваживаетъ его, и губернаторъ провинціи или даже само правительство въ Пекинѣ не возражаютъ противъ этого. Если же населеніе, напротивъ, довольно управленіемъ дао-тая, то

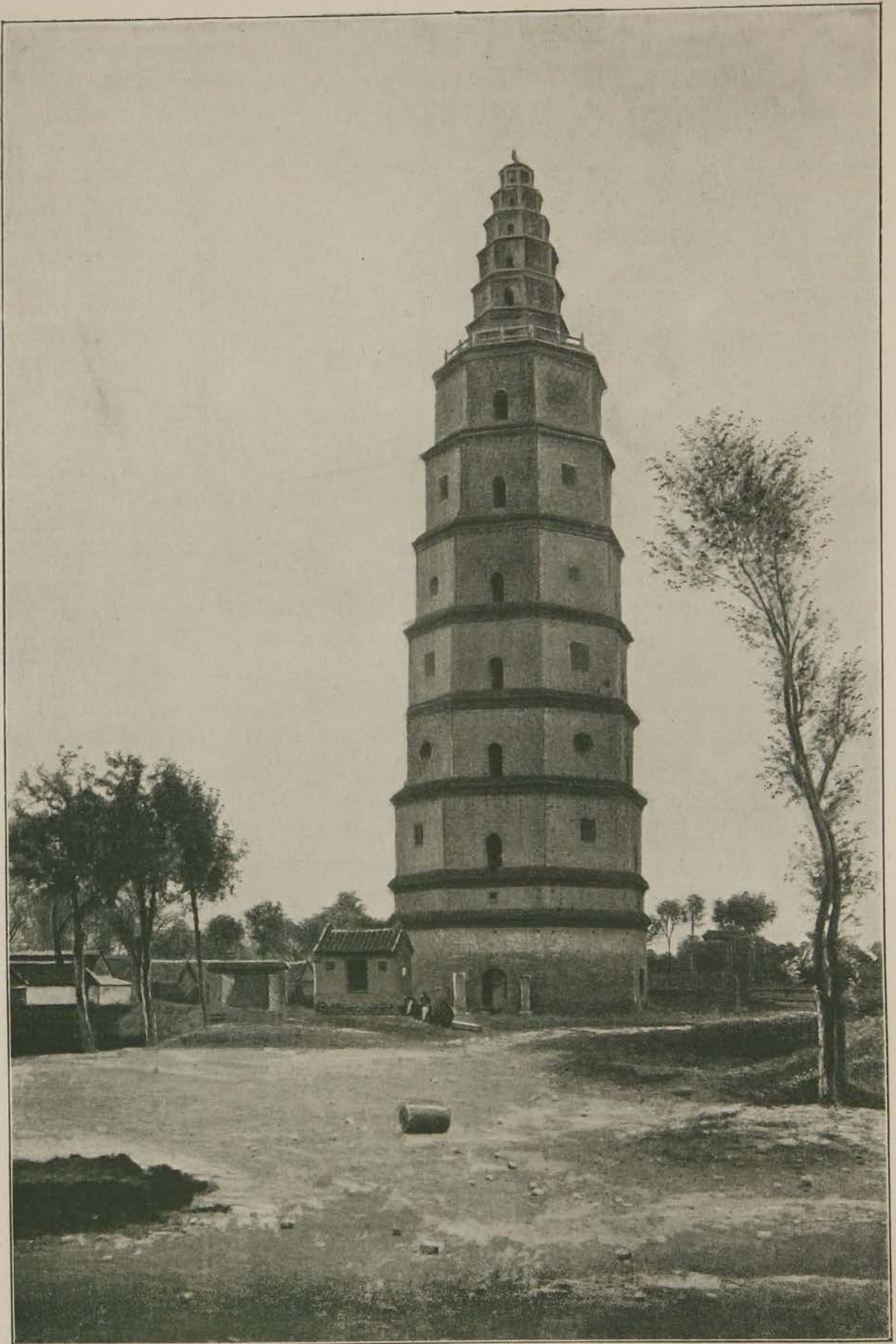


Сапоги мандариновъ, вывѣшенные на городской стѣнѣ въ Цзяо-чжоу.

выражаетъ ему свою благодарность весьма своеобразнымъ образомъ. По истеченіи срока полномочія послѣдняго, къ нему являются члены городского совѣта и на своемъ цвѣтистомъ языкѣ просятъ его подарить городу на память пару своихъ башмаковъ. Если мандаринъ удовлетворяетъ столь лестную для него просьбу, башмаки торжественно, съ музыкой, со знаменами выносятся изъ южныхъ

воротъ города, и вѣшаются въ клѣткѣ на городскую стѣну, гдѣ ихъ и оставляютъ висѣть, пока они не истлѣютъ.

Въ обсужденіи нѣкоторыхъ общественныхъ дѣлъ принимаетъ иногда участіе и простой народъ. Для такихъ собраній отводятъ въ городахъ особыя помѣщенія съ большими дворами, на которыхъ также разбиваютъ свои балаганы странствующія труппы актеровъ, и устраиваются пѣтушій и перепелиный бои. Крайне невѣжественная, суевѣрная чернь легко поддается вліянію разныхъ агитаторовъ, особенно, если дѣло идетъ о какомъ нибудь нарушеніи „фынь-шуй“. „Фынь-шуй“ означаетъ дословно „вѣтеръ-вода“, подразумеваются же подъ этимъ мѣры защиты противъ вліянія злыхъ духовъ, которые кишмя-кишатъ въ воздухѣ и въ землѣ, и въ водѣ всячески стремятся напасть на добрыхъ китайцевъ. Югъ считается наиболѣе счастливой страной горизонта, поэтому всѣ казенныя зданія въ Китаѣ обращены фасадомъ къ югу; передъ входами же въ частныя жилища ставятъ особыя перегородки, чтобы загородить путь злымъ духамъ. Ни одно строеніе не должно также быть выше другого; исключенію подлежатъ лишь пагоды и кумирни. Иностранцамъ, особенно миссіонерамъ, и приходится при постройкѣ своихъ домовъ прибѣгать ко всевозможнымъ уловкамъ, чтобы успокоить китайцевъ. Даже шести для флаговъ и телеграфные столбы нарушаютъ фынь-шуй. Большинство народныхъ волненій и гоненій на иностранцевъ и возникли именно на этой почвѣ суевѣрій китайцевъ. Американскій консулъ въ Нинъ-бо пожелалъ водрузить передъ своимъ домомъ высокій флагштокъ и добился своего при поддержкѣ американскихъ военныхъ судовъ. Тогда китайцы въ противовѣсъ воздвигли еще болѣе высокій шестъ и укрѣпили на его вершинѣ маленькую бѣсовскую рожицу. Длинные, прямые каналы въ китайскихъ городахъ рѣдкость, такъ какъ представляли-бы слишкомъ торныя дороги



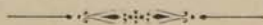
Пагода въ Цю-сянѣ.

для злыхъ духовъ. Поэтому каналы то и дѣло прерываются искусственными островами, или перекинутыми черезъ нихъ безчисленными, разной высоты мостами. Прямые улицы также служили бы черезчуръ торными путями для злыхъ духовъ, если бы не перекинутыя съ крышъ на крыши черезъ улицу доски съ висящими перпендикулярно вывѣсками, которыя и мѣшаютъ пролету бѣсовъ.

Какъ нѣтъ въ китайскихъ городахъ водопроводовъ и канализаціи, такъ нѣтъ и уличнаго освѣщенія. До девяти, десяти часовъ вечера жизнь въ главныхъ улицахъ еще кипитъ, и маленькіе масляные фонарики, висящіе въ открытыхъ настежь лавкахъ и мастерскихъ, бросаютъ достаточно свѣта и на улицу. Но затѣмъ все двери и ворота запираются, входныя отверстія лавокъ закрываются деревянными ставнями, фонари тушатся, и всюду воцаряются мракъ и тишина. Лишь тамъ и сямъ на перекресткахъ улицъ, или у мостовъ мигаютъ жалкіе огоньки фонариковъ, повѣшенныхъ въ складчину обитателями улицы или какимъ нибудь щедрымъ богачомъ. Запоздалые прохожіе, пробирающіеся домой, всегда запасаются ручными фонарями, чтобы не споткнуться на скверной мостовой или не свалиться въ отверстія клоакъ. Къ полуночи улицы словно вымираютъ; слышны лишь шаги сторожей, постукиванье ихъ бамбуковыхъ или желѣзныхъ посоховъ о мостовую, да каждыя двѣ минуты удары въ гонгъ, доказывающіе, что сторожа не дремлютъ. Ничто такъ не злило меня по ночамъ, какъ эти глухіе, торжественные удары, каждый разъ нарушавшіе мой сонъ. А то еще пройдетъ по улицѣ какой нибудь одинокій путникъ, разбудитъ нечаянно одну собаку, и скоро къ ея лаю присоединяется лай сотни, тысячи псовъ; подымается чисто адскій концертъ на цѣлые полчаса, — какой ужъ тутъ сонъ!

Отъ воровъ и грабителей ночные сторожа, конечно, нисколько не охраняютъ жителей, такъ какъ сами же предупреждаютъ первыхъ о своемъ приближеніи шумомъ шаговъ, стуками и ударами въ гонгъ. Часто, впрочемъ, за шумящимъ, стучащимъ сторожемъ крадутся въ разстояніи сотни шаговъ другіе, которымъ иногда и удается поймать воровъ или грабителей на мѣстѣ преступленія.

Часа въ два—въ три пополуночи начинаютъ перекликаться пѣтухи, занимается заря, и скоро весь городъ просыпается. Слышится стукъ и грохотъ отпираемыхъ дверей и ставень, низкія трубы начинаютъ дымить, обитатели домовъ варятъ рисъ для утренняго завтрака и готовятся начать обычный трудовой день. Какъ ни велика общая нужда въ китайскихъ городахъ, даже нищіе въ состояніи имѣть ежедневно опредѣленные трапезы изъ рису, зелени и рыбы, исключая, конечно, періодовъ голодовокъ. Дары счастья распредѣлены въ Китаѣ далеко не такъ неровно, какъ у насъ, и, если въ Срединномъ царствѣ не встрѣтишь такой бьющей въ глаза роскоши и великолѣпія, какъ у насъ, то не встрѣтишь зато и такой вопіющей, голой нужды и нищеты.





Храм „святой матери“ въ Цзяо-чжоу.

Черезъ Шань-дунъ.

Обозрѣвая земной шаръ, видишь, что цвѣтушіе торговые порты создаются лишь тамъ, гдѣ къ гаванямъ примыкають судоходныя рѣки, служащія подъѣздными путями къ плодороднымъ и густо заселеннымъ частямъ материка, или гдѣ условія мѣстности допускають сооруженіе ведущихъ внутрь страны рельсовыхъ путей, служащихъ лучшею замѣною водныхъ.

Таковы-ли условія въ Шань-дунѣ? Кто знаетъ Шань-дунъ не по чужимъ рассказамъ, кто видѣлъ его собственными глазами? Большинство свѣдѣній объ этой провинціи Китая, циркулирующихъ на западѣ, основываются на слухахъ. Со временъ знаменитаго венеціанца Марко Поло, побывавшаго въ далекомъ Китаѣ еще въ тринадцатомъ вѣкѣ и повергшаго Старый свѣтъ въ изумленіе своими сказочными повѣствованіями о гигантскомъ китайскомъ царствѣ, въ различныхъ областяхъ Шань-дуна побывало лишь нѣсколько англійскихъ путешественниковъ, главнымъ образомъ, миссіонеровъ, да тридцать лѣтъ тому назадъ одинъ нѣмецкій путешественникъ,

отправившійся по ихъ слѣдамъ, исключительно съ научными цѣлями. Свѣдѣнія, сообщенныя ими на основаніи видѣннаго ими самими и слышаннаго отъ китайцевъ, на которыхъ, впрочемъ, не очень то можно полагаться, и составляли до настоящаго времени основу всѣхъ нашихъ знаній о данной провинціи. О томъ же, что можно предпринять тамъ по части оживленія торговли, какіе виды имѣются на возникновеніе у береговъ Шань-дуна крупнаго торговаго порта, никто не могъ сказать ничего вѣрнаго, опираясь на личныя наблюденія. Въ этомъ отношеніи, равно какъ и въ географическомъ и этнографическомъ отношеніяхъ, большая часть Шань-дуна и до сихъ поръ для насъ terra incognita.

Между тѣмъ, немногія области громаднаго азіатскаго материка интереснѣе, обѣщаютъ доставить путешественнику-наблюдателю болѣе богатый матеріалъ, нежели именно Шань-дунъ: въ земныхъ нѣдрахъ его дремлютъ огромныя минеральныя богатства, населеніе, живущее между мощной Хуань-хэ (Желтой рѣкой и Императорскимъ каналомъ), отличается крайне своеобразнымъ житьемъ-бытьемъ, а у южной подошвы живописныхъ горъ средняго Шань-дуна лежитъ „святая земля“ Китая—города, гдѣ родились великій основатель государственной религіи Китая Конфуцій, его апостоль Мэнъ-цзы и другіе апостолы и гдѣ до сихъ поръ заботливо оберегаются потомствомъ могилы этихъ мудрецовъ. Въ Шань-дунѣ же находится большой городъ Янь-чжоу-фу, гдѣ ихъ ученіе изучалось, истолковывалось, и откуда распространялось по всей странѣ. Неподалеку отъ этого города возвышается сказочная священная гора Китая Тай-шань съ безчисленными храмами, жертвенниками и императорскими памятниками, а у подножія этой горы расположилась китайская Мекка, городъ Тай-ань, привлекающій безчисленныхъ паломниковъ.

Все это болѣе чѣмъ манило меня предпринять изъ нѣмецкой гавани Цзинь-тао поѣздку вдоль и поперекъ Шань-дуна. Изъ прежнихъ путешествій по великому Срединному царству я зналъ, что отправиться въ такой путь—значить проститься со всякими удобствами и порвать всякія сношенія съ внѣшнимъ міромъ. Въ Китаѣ путешественникъ вполне предоставленъ самому себѣ, долженъ надѣяться на одного себя, и такъ какъ торговыя сношенія Цзинь-тао еще дѣло будущаго, я уже въ Шанхаѣ запасся всѣми необходимыми дорожными вещами, включая и кухонныя принадлежности и постель.

Въ холодный, дождливый мартовскій день я, въ сопровожденіе моихъ китайскихъ слугъ и фотографа, покинулъ Цзинь-тао на жалкой джонкѣ, чтобы направиться черезъ обширную бухту Цзяо-чжоу въ городъ того же имени. Другого средства сообщенія съ Цзяо-чжоу не представлялось, если я не желалъ огибать бухты сухимъ путемъ и на спинѣ лошади достигнуть цѣли своихъ стремленій, пріобрѣтшей недавно столь громкую извѣстность



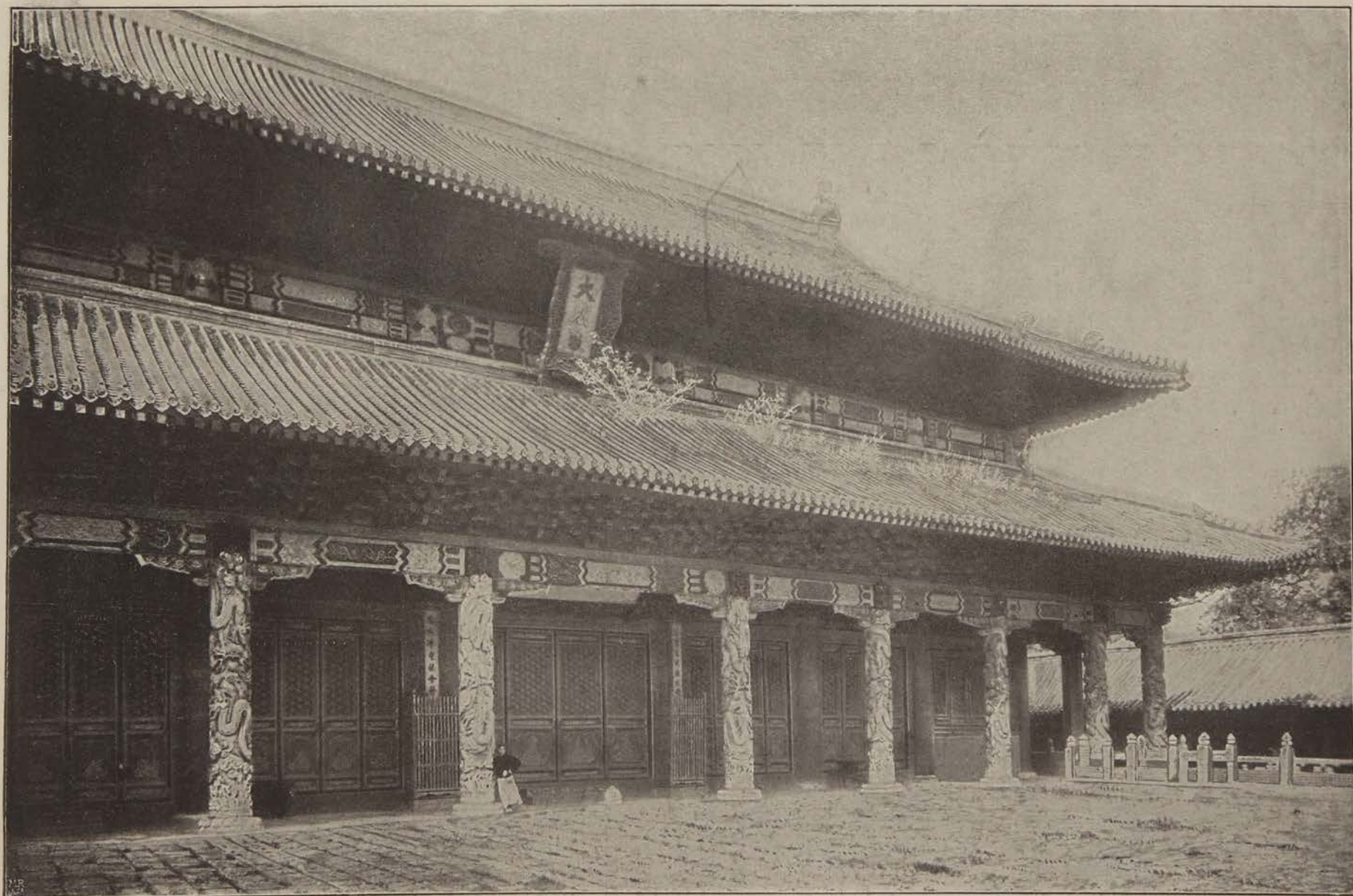
Визитная
карточка
мандринна
города
Цзяо-чжоу.

въ Европѣ. Городъ Цзяо-чжоу былъ уже, впрочемъ, знаменитъ и въ давнія времена, когда бухта, примыкающая къ его сѣверной части, не была еще такъ занесена иломъ и мелководна, какъ теперь. Десятки разъ маленькая, управляемая пятью тупоголовыми китайцами джонка наша садилась на мель; наконецъ, теченіе принесло ее въ какой-то каналъ, шириною едва-ли въ четыре шага, гдѣ она прочно и засѣла въ виду жалкой китайской дереушки Да-бао-дао. Тамъ, согласно моей просьбѣ, посланной наканунѣ мандарину Цзяо-чжоу, поджидали насъ три запряженныхъ клячами двухколесныя арбы для багажа и моихъ людей и верховая лошадь для меня. Такимъ-то караваномъ я и путешествовалъ въ теченіе цѣлыхъ двухъ мѣсяцевъ.

Нѣкогда цвѣтущій торговый городъ Цзяо-чжоу удаленъ теперь отъ бухты на нѣсколько часовъ пути, и никакъ ужъ не можетъ назваться приморскимъ городомъ. Вообще, говоря о нѣмецкихъ владѣніяхъ въ Китаѣ, нечего и упоминать Цзяо-чжоу; нѣмецкимъ портомъ Шань-дуна является вовсе не этотъ городъ, а Цзинъ-тао, удаленный отъ Цзяо-чжоу на полтора дня пути. Послѣдній-же, хотъ и былъ въ 1897 г. на короткое время занятъ матросами нѣмецкихъ военныхъ судовъ, остался въ полномъ владѣніи „сына неба“, и править городомъ отъ имени послѣдняго старый мандаринъ Ло. Правда, Цзяо-чжоу находится въ сферѣ такъ называемаго „нѣмецкаго вліянія“, и никакія важныя государственныя мѣропріятія не могутъ тамъ совершаться безъ согласія нѣмцевъ, но самый городъ и весь уѣздъ безспорно китайскіе.

Хотя, по европейскимъ понятіямъ, Цзяо-чжоу и едва-ли заслуживаетъ названія города, — это скорѣе просто мѣстечко, окруженное на подобіе города стѣнами, — китайцы все еще считаютъ его значительнымъ городомъ, на что указываетъ словечко „чжоу“. Города первой величины обозначаются у китайцевъ словечкомъ „фу“, такъ напр. главный городъ провинціи Шань-дунъ называется Цзи-нань-фу; города второй величины именуется „чжоу“, какъ напр. Цзяо-чжоу, Цзи-нинъ-чжоу; города третьей величины — „сянь“, какъ напр. Вэй-сянь, Бо-шань-сянь.

Не безъ нѣкоторого волненія вѣхалъ я въ городскія ворота, надъ которыми нѣкоторое время развѣвался нѣмецкій флагъ. Здѣсь встрѣтили меня посланные мандарина, чтобы проводить меня черезъ прерываемыя обширными зелеными полями и тѣнистыми кладбищами жалкія предмѣстья въ самый городъ. Скоро мы достигли мощной внутренней стѣны города и, пройдя совершенно неохраемые ворота, очутились въ настоящемъ лабиринтѣ узенькихъ улицъ, окаймленныхъ низенькими домишками. Передъ однимъ изъ нихъ шествіе наше остановилось. Въ открытыя настежь половинки входныхъ дверей я увидалъ дворъ, въ глубинѣ котораго ютилась глиняная мазанка, крытая соломой. Это была моя „гостинница“, служившая также во время окупаціи города нѣмцами главной квартирой нѣмецкаго десанта. Шаткая дверь, съ грѣхомъ пополамъ запирающаяся деревянными



Большой храм Конфуція въ Цюй-фу.

щеколдами, вела въ темное помѣщеніе, гдѣ стояли столъ да пара стульевъ. По обѣ стороны этого помѣщенія находилось по коморкѣ съ деревянными нарами. Полъ былъ глинобитный, крохотныя оконца затянуты тонкой разорванной бумагой; о печкахъ, кроватяхъ, умывальникахъ и т. п. не было и помину. Все это путешествующимъ по Китаю, претендующимъ на такія удобства, приходится возить съ собой; поэтому слугамъ моимъ во время моихъ скитаній по Шань-дуну было порядочно возни съ ежедневной распаковкой и запаковкой багажа. Въ Шань-дунѣ всѣ „гостинницы“ вообще оказались такими же, какъ эта первая, и только далеко уступали исторической главной квартирѣ нѣмцевъ въ Цзя-чжоу чистотою и относительнымъ отсутствіемъ насѣкомыхъ.

Такъ какъ я путешествовалъ, покровительствуемый официальными рекомендательными грамотами китайскаго правительства, то, вскорѣ по моемъ прибытіи, ко мнѣ явился чиновникъ изъ ямыня съ большой красной визитной карточкой мандарина. Китайскій этикетъ требовалъ, чтобы я въ свою очередь вручилъ посланному чиновнику мою карточку съ моимъ именемъ и званіемъ, обозначенными по китайски, и затѣмъ явился съ визитомъ къ мандарину. Этотъ первый мой визитъ къ „его чести“ мандарину Ло вышелъ довольно интереснымъ, но вообще я съ сожалѣніемъ вспоминаю, сколько дорогого времени было потрачено во всѣхъ городахъ и мѣстечкахъ Шань-дуна на подобные и отвѣтные визиты мандариновъ. Вѣдь, я черезъ каждые два-три дня прибывалъ въ новый городъ и, вмѣсто того, чтобы сразу заняться обзорѣніемъ его, принужденъ былъ тратить нѣсколько часовъ на выполнение этихъ требованій вѣжливости. Какъ и старикъ Ло, всѣ мандарины принимали меня въ полной парадной формѣ, окруженные свитой секретарей, чиновниковъ и тѣлохранителей. Самый приѣмъ происходилъ въ большой официальной приѣмной залѣ ямыня. Всѣ три двора, которыми мнѣ приходилось проходить туда, бывали биткомъ набиты любопытными; большинство изъ нихъ въ первый разъ видѣло европейца. Въ приѣмной всѣ присутствующіе привѣтствовали меня обычнымъ „гао-дао“, т. е. прикладываніемъ сложенныхъ рукъ ко лбу и почти земнымъ поклономъ. Затѣмъ, мандаринъ подводилъ меня къ одному изъ двухъ стульевъ въ глубинѣ приѣмной, бралъ изъ рукъ слуги чашку чаю, ставилъ ее на столикъ, стоявшій между этими двумя стульями, и самъ занималъ свое мѣсто, послѣ чего начиналась бесѣда черезъ переводчика. Къ сожалѣнію, вѣжливость не позволяетъ посѣтителю откланяться прежде, чѣмъ мандаринъ поднесетъ ко рту свою чашку съ чаемъ, поэтому бесѣда иногда длилась очень долго; вѣдь, насколько я любопытствовалъ узнать поближе Шань-дунъ, настолько же мандарины любопытствовали на счетъ Германіи, которую знаютъ лишь по имени. Географіи въ китайскихъ школахъ не обучаютъ!

Едва же я возвращался послѣ такого визита во-свояси, ко мнѣ являлся съ отвѣтнымъ визитомъ мандаринъ, а въ нѣкоторыхъ городахъ и трое, четверо мандариновъ, одинъ за другимъ. Во главѣ процессіи шли солдаты

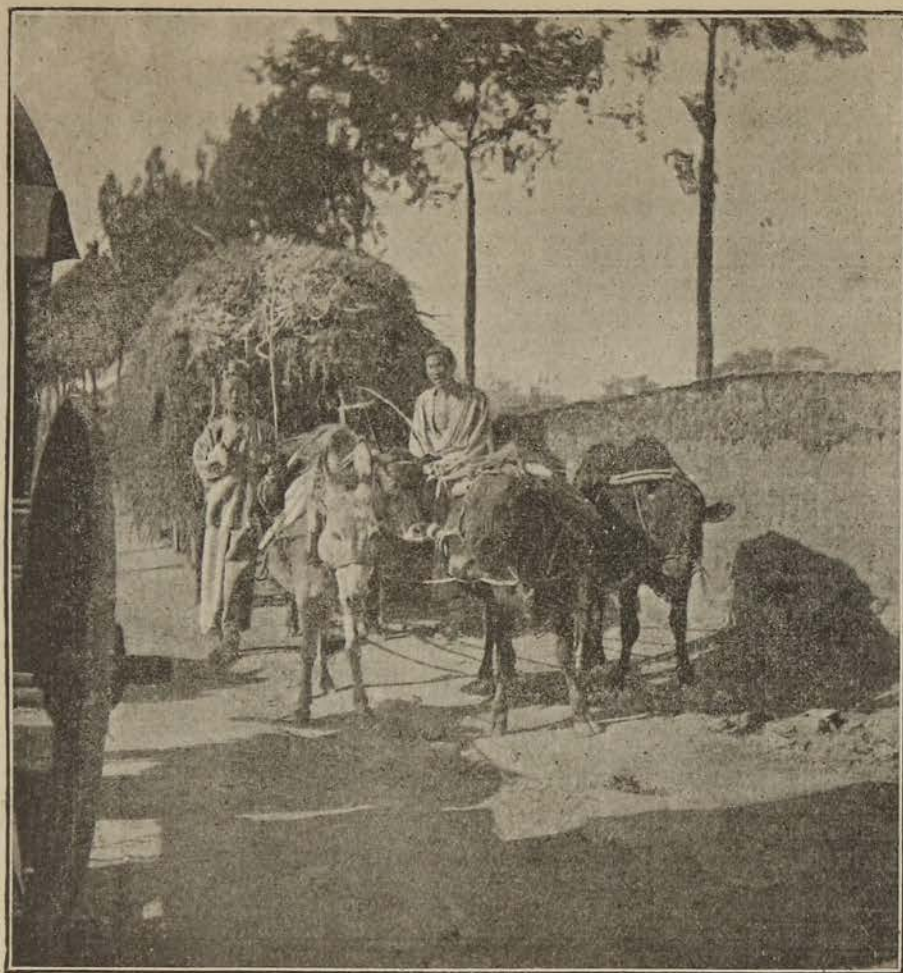


Тачки съ парусами.

и слуги ямыня, вооруженные самым фантастическим образом, затѣмъ четверо слугъ несли осѣненный большимъ краснымъ параднымъ зонтикомъ паланкинъ съ мандариномъ. И снова начинались церемоніальные привѣтствія, и скучные, всюду одни и тѣ же, разговоры, которые я, наконецъ, прерывалъ, поднося къ губамъ свою чашку.

Цзяо-чжоу сохранилъ еще кое-что отъ своего бывшего величія и теперь еще можетъ считаться довольно богатымъ промышленнымъ пунктомъ, да и торговлю ведетъ съ внутренней провинціей оживленную. Въ городѣ есть восхитительныя кумирни и много каменныхъ памятниковъ въ видѣ триумфальныхъ воротъ; по главнымъ улицамъ тянутся ряды лавокъ, въ которыхъ прилежные длинноносые на глазахъ прохожихъ выдѣлываютъ трубки, красивыя металлическія вещи, подсвѣчники, лампочки для куренья опиума, выдавливаютъ на обояхъ оригинальные узоры, прядутъ, ткутъ, стучатъ, колотятъ — съ ранняго утра до поздней ночи. Въ немногихъ городахъ встрѣчалъ я столь разнообразную по своимъ отраслямъ и развитую промышленность, и городъ, безъ сомнѣнія, еще выиграетъ, когда его соединятъ проектируемой желѣзной дорогой съ Цзинъ-тао и съ Цзи-нань-фу, главнымъ городомъ провинціи. Шань-дуну вообще прежде всего недостаетъ рельсового пути. Выступивъ, послѣ двухдневнаго пребыванія, изъ Цзяо-чжоу въ Вэй-сянь, я впервые вкусилъ на этомъ пути черезъ обширную равнину всѣ

прелести современныхъ китайскихъ путей сообщенія. Мѣстнымъ мандаринамъ и въ голову никогда не приходитъ проложить какія-либо проѣзжія или проселочныя дороги, которыя бы связывали между собой города и селенія провинціи, и проѣзжіе или прохожіе сами прокладываютъ себѣ любые пути къ цѣли по кратчайшему разстоянію; ихъ слѣдовъ придерживаются слѣдующіе проѣзжіе и прохожіе, и сама собой создается широкая, намѣченная глубокими колеями дорога, осенью и ранней весной покрытая слоемъ пыли въ полъ-аршина, зимою обледенѣлая, а лѣтомъ во время дождей залитая водой по колѣно. Даже важнѣйшіе пути сообщенія, какъ напри- мѣръ связывающій единственную торговую гавань Шань-дуна Чжи-фу съ главнымъ городомъ провинціи, и большая Императорская дорога, ведущая отъ Янь-цзы-цзяна черезъ Шань-дунъ въ Пекинъ, не многимъ лучше, такъ что легко можно представить себѣ, съ какими пріятностями сопряжено путешествіе по Шань-дуну. Измученный, голодный, покрытый слоемъ пыли въ палецъ толщиною, прибывалъ я послѣ продолжительныхъ дневныхъ переходовъ на ночлегъ въ какомъ нибудь жалкомъ селеніи, гдѣ вдобавокъ вода оказывалась иногда настолько загрязненной и вонючей, что мнѣ приходилось для мытья жертвовать парюю бутылкою изъ взятаго мною въ дорогу запаса минеральной воды. Большинство мандариновъ и почти всѣ купцы, [съ которыми мнѣ приходилось говорить, привѣтствовали проектъ проложенія желѣзной дороги съ радостью, считая ее настоящимъ благо- дѣяніемъ для края. Притомъ самое сооруженіе полотна не представляетъ нигдѣ особыхъ затрудненій, въ чемъ я убѣдился собственными глазами. Отъ Цзяо-чжоу тянется къ сѣверу черезъ весь Шань-дунъ и Чжи-ли до самаго Пекина огромная почти сплошная равнина; горъ, нанесенныхъ на многія карты этой мѣстности, на самомъ дѣлѣ не существуетъ, исключая горъ, находящихся въ средней части Шань-дуна, и, для того, чтобы избѣжать ихъ, проектируемой желѣзной дорогѣ не придется дѣлать даже обходовъ. Большинство помѣченныхъ на этихъ картахъ большихъ рѣкъ пересыхаетъ на цѣлые мѣсяцы и также не требуетъ какихъ-либо сложныхъ желѣзно- дорожныхъ сооруженій. Нѣтъ основаній тревожиться и относительно доходности будущей дороги. Во время моей поѣздки по Шань-дуну меня поразило большое число многолюдныхъ городовъ и деревень; черезъ каждые полчаса я встрѣчалъ селенія съ нѣсколькими сотнями жителей; на горизонтѣ часто виднѣлись цѣлыя десятки деревень, мѣстоположеніе которыхъ отмѣчали высокіе ивы и ясени, при этомъ особенной нищеты я не видалъ нигдѣ. Если Хуанъ-хэ, эта великая бѣдовая рѣка, часто и затопляетъ громадныя пространства, если сильныя ливни или продолжительныя засухи и губятъ жатвы въ нѣкоторыхъ частяхъ провинціи, то въ другихъ всетаки урожаи пшеницы, проса, бобовъ, рису и пр. бываютъ настолько обильны, что можно было бы вовсе не допускать жителей до нужды, существуй только средства сообщенія, которыя позволяли бы быстро перемѣщать излишки хлѣба изъ одной мѣстности въ другую. Къ сожалѣнію, средства сообщенія



Запряжка въ восточномъ Шань-дунѣ.

сводятся по большей части къ ручнымъ тачкамъ, въ которыхъ и перевозятся всѣ многочисленные продукты необычайно плодородной и густонаселенной провинціи: уголь, желѣзо, хлѣбъ, шелкъ, шерсть, ткани, стекло и гончарныя издѣлія; да ими же пользуются и люди.

Любопытно, что шань-дунскіе кули снабжаютъ свои тачки парусами. Впереди тачки, по обѣ стороны колеса, прикрѣпляются шесты въ ростъ человѣка, между которыми при благопріятномъ вѣтрѣ и натягиваются синіе или сѣрые паруса.

При подобномъ отсутствіи всякихъ правильныхъ путей и средствъ сообщенія, возможность возникновенія столькихъ зажиточныхъ цвѣтущихъ городовъ и общаго относительнаго благосостоянія этого многочисленнаго населенія надо отнести на счетъ естественныхъ богатствъ провинціи и прилежанія, умѣренности и бережливости самого населенія. Въ Вэй-сянѣ, Цзинь-чжоу-фу, Цзи-нань-фу, Цзи-нинѣ и другихъ городахъ насчитывается не мало милліонеровъ, и главный городъ провинціи прямо слѣдуетъ причислить къ богатѣйшимъ городамъ Китая. Конечно, такое заключеніе можетъ вывести лишь очень опытный наблюдатель, такъ какъ по внѣшнему

виду города Шань-дунъ не отличаются отъ другихъ китайскихъ городовъ; и здѣсь жилища богачей такъ же прячутся за невзрачными, сѣрыми стѣнами, и здѣсь не увидишь ни дворцовъ, ни памятниковъ, ни музеевъ и пр., и единственными замѣчательными сооруженіями являются мощныя, увѣнчанныя башнями городскія стѣны да буддійскія кумирни, возвышающіяся среди кипарисовыхъ и сосновыхъ рощъ. Фабричной промышленности здѣсь также не существуетъ; даже разработка угля въ шахтахъ и выдѣлка стеклянныхъ и гончарныхъ издѣлій въ большомъ промышленномъ городѣ Бо-шанѣ ведутся, такъ сказать, кустарнымъ способомъ; паровыя машины во всей этой области съ населеніемъ въ 35 мил. найдешь лишь въ оружейномъ заводѣ въ Цзи-нань-фу.

Но за отсутствіе такъ называемыхъ достопримѣчательностей я былъ съ избыткомъ вознагражденъ картинами народной жизни въ городахъ и въ деревняхъ; провинція еще такъ мало связана съ внѣшнимъ міромъ, что нравы и обычаи народные сохранились во всей своей оригинальной первобытности, и каждая деревня, каждый городъ представлялъ для меня своего рода музей. Вэй-сянь съ его крупными рынками, Цзинь-чжоу-фу съ великолѣпными буддійскими кумирнями и интересными мусульманскими мечетями. Линь-чжи съ его тысячелѣтними древностями, богатый промышленный Бо-шань, затѣмъ Чань-шань, Чань-цинъ и прежде всего насчитывающій до четырехсотъ тысячъ жителей Цзи-нань-фу подарили меня цѣлымъ рядомъ картинъ, обыкновенно рѣдко видимыхъ путешественниками по Китаю. Вдобавокъ я путешествовалъ въ самое прекрасное время года, весной, климатъ же этой провинціи сходенъ съ нашимъ среднеевропейскимъ, только солнце здѣсь грѣетъ вообще сильнѣе, а въ приморскихъ областяхъ бываетъ гораздо сырѣе, чѣмъ у насъ. Китайцы, большіе любители природы, выбираютъ для своихъ городовъ красивѣйшія мѣстоположенія, и самые ландшафты здѣсь прелестны. Правда, въ Шань-дунѣ совсѣмъ нѣтъ лѣсовъ, зато всѣ мѣстечки утопаютъ въ большихъ фруктовыхъ садахъ, а въ поляхъ вздымаются темныя рощи кипарисовъ и кедровъ, въ тѣни которыхъ мирно почиваютъ подъ могильными холмами мертвые; китаецъ лишь въ самомъ крайнемъ случаѣ рѣшится потревожить могилы своихъ предковъ. Въ Шань-дунѣ есть и императорскія гробницы, имѣющія форму высокихъ пирамидъ, о существованіи которыхъ европейцы до сихъ поръ не знали. Онѣ вздымаются изъ зеленыхъ волнъ холмистой равнины на западъ отъ Цзинь-чжоу-фу, и смотрятъ еще загадочнѣе, таинственнѣе, нежели пирамиды въ странѣ фараоновъ. Хотя время многое уничтожило и смѣшало въ этихъ остаткахъ сѣдой древности, я могъ всетаки заключить, что кладбище это было нѣкогда еще обширнѣе и величественнѣе кладбищъ династіи Минъ, видѣнныхъ мной въ Пекинѣ и Нанкинѣ. Въ общемъ оно занимаетъ плато пространствомъ приблизи-



Визитная
карточка
мандарина
г. Бо-шаня.



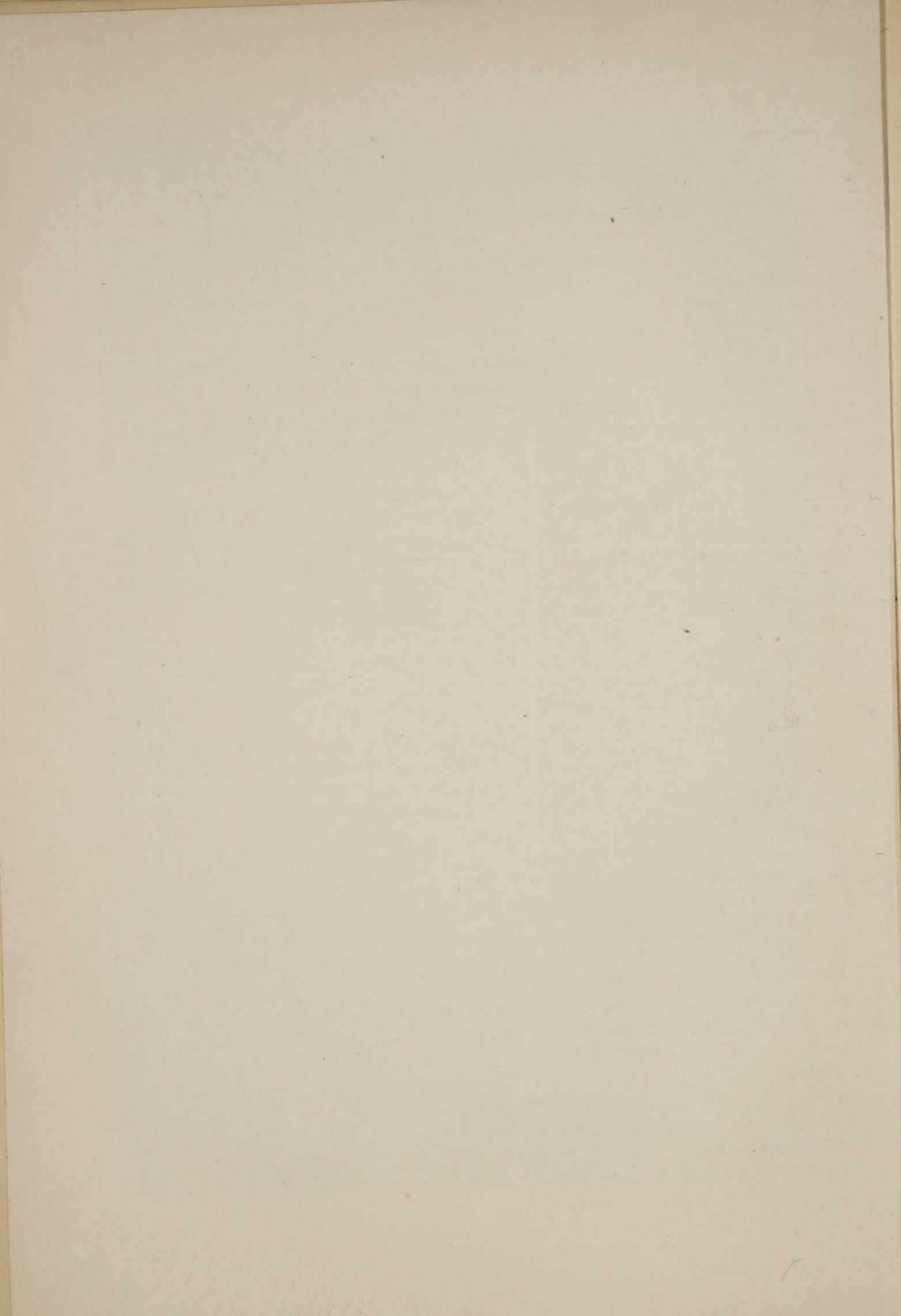
Китайцы-уголекопы.

тельно въ одинъ квадратный километръ, возвышающееся надъ равниной на 3—4 метра. Судя по мѣстамъ еще сохранившейся, сложенной изъ огромныхъ плитъ стѣнѣ, нѣкогда окружавшей все кладбище, и по общему виду самаго кладбища, обширное плато это должно являться искусственнымъ сооруженіемъ. Работа по истинѣ сверхчеловѣческая. Пять большихъ и нѣсколько меньшихъ пирамидъ лежатъ къ сѣверу отъ дороги, шесть большихъ къ югу. Высота большихъ, считая отъ поверхности плато, равняется 40—60 метр. Рядъ самыхъ высокихъ пирамидъ расположенъ къ юго-западу отъ деревни, напротивъ высокой известковой скалы, на вершинѣ которой возвышается нѣсколько кумирень, жертвенниковъ и каменныхъ памятниковъ.

Какъ и всѣ могильные холмы въ Шань-дунѣ, эти императорскія гробницы-пирамиды также земляныя, и удивительно, какъ могли до сихъ поръ такъ хорошо сохраниться всѣ ихъ очертанія. Даже стѣны, окружавшія кладбище, еще гладки и пострадали отъ дождя весьма мало. По размытымъ мѣстамъ видно, что фундаментъ стѣнъ сооруженъ изъ глины, смѣшанной со щебнемъ и осколками черепицы, а самыя стѣны сбиты прямо изъ глины. Основаніемъ каждой пирамиды служитъ широкая терраса, имѣющая отъ 200 до 400 шаговъ въ окружности и отъ 26 до 30 метр. въ высоту, а на ней уже возвышается обложенная каменными плитами съ надписями уступчатая

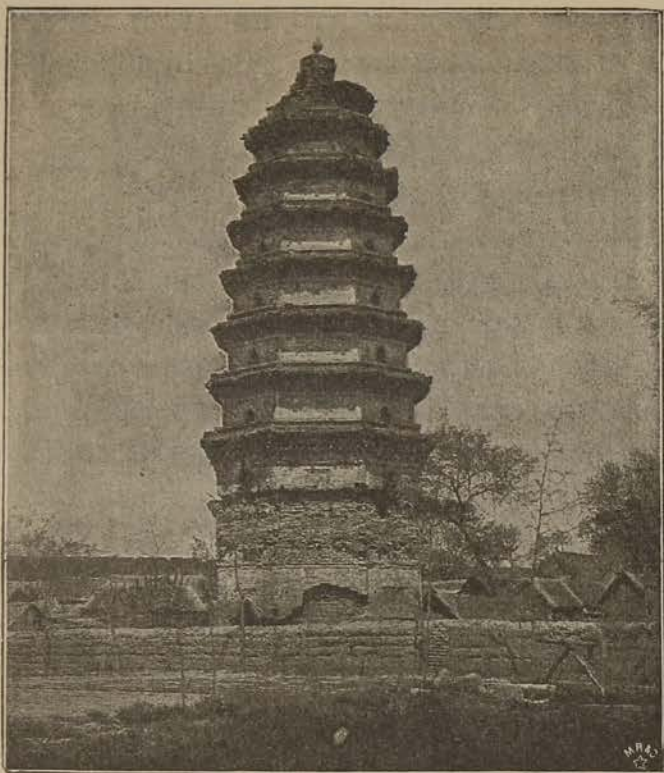


Китайскія пирамиды.



пирамида меньшихъ размѣровъ. Самая же сѣверная изъ пирамидъ иной постройки; она прямо отъ поверхности земли подымается пятью мощными, одинаковой высоты уступами и всего живѣе напоминаетъ знаменитую уступчатую пирамиду Сахары. Къ сожалѣнію, невозможно съ точностью опредѣлить древность и назначеніе этихъ пирамидъ, такъ какъ первый императоръ династіи Цинь, этотъ китайскій Наполеонъ, которому удалось снова покорить и соединить подъ своей властью всѣ отдѣльныя княжества и царства, приказалъ сжечь всѣ лѣтописи и архивы разныхъ мелкихъ династій.

Самой интересной частью Шань-дуна является, однако, горная страна къ югу отъ Цзи-нань-фу. Пребываніе мое въ этомъ городѣ, резиденціи нѣсколькихъ мандариновъ, было связано съ множествомъ официальныхъ визитовъ, обѣдовъ и общественныхъ развлеченій китайскаго характера, отъ которыхъ я былъ радъ радешенекъ избавиться и снова очутиться съ моимъ караваномъ на лонѣ природы. Теперь путь мой лежалъ въ святую землю Китая, и черезъ полтора дня мы и достигли существующей четыре тысячи лѣтъ китайской святой земли — города Тай-аня. Еще издали мѣстоположеніе города указывала мощная, достигающая почти двухъ тысячъ метровъ въ высоту гора Тай-шань, окутанная облаками. Съ напряженнымъ любопытствомъ въѣхалъ я въ ворота города, обнесеннаго высокой стѣной, — здѣсь, наконецъ, я увижу настоящія древности, памятники великаго, давно минувшаго былого Китая, какихъ я тщетно искалъ до сихъ поръ, путешествуя по этой старѣйшей изъ культурныхъ странъ. Въ тысячелѣтнихъ городахъ Китая я не могъ найти никакихъ замковъ, старыхъ стѣнъ, живописныхъ развалинъ, которые въ изобиліи встрѣчаются въ древнихъ городахъ Запада; но вотъ теперь передо мной самый древнѣйшій городъ на всемъ земномъ шарѣ, относящійся ко временамъ сооруженія египетскихъ пирамидъ. Однако, и здѣсь ждало меня жестокое разочарованіе. Развалинъ я, правда, увидалъ много, — огромное предмѣстье и цѣлые кварталы города лежали въ развалинахъ — да развалины то эти были недавняго происхожденія, являясь печальными слѣдами ужасной тайпингской междоусобицы. Эта междоусобная война, разразившаяся въ Китаѣ въ серединѣ прошлаго столѣтія, была, пожалуй, самой крупной, кровавой и жестокой, когда либо происходившей на землѣ; во время ея были разорены до тла цѣлыя провинціи, равнявшіяся по величинѣ европейскимъ государствамъ, умерщвлены двадцать милліоновъ людей. И въ немногихъ мѣстахъ война эта свирѣпствовала съ такою яростью, какъ именно здѣсь; семь разъ вторгались мятежники въ Тай-ань, грабили и разрушали городъ безо всякой пощады, такъ что въ настоящее время Тай-ань не лучше, не интереснѣе любого провинціального города. Тайпинги, однако, пощадили большой храмъ Тай-шань, занимающій со своей тысячелѣтней рощей изъ кедровъ и кипарисовъ почти всю сѣверную половину города. Этотъ-то храмъ и является цѣлью, къ которой стремятся ежегодно тысячи паломниковъ изо всѣхъ частей и областей Китайскаго царства. Всѣ они идутъ принести жертвы „святой матери“ Тай-шаня и



Пагода въ Цю-сянѣ.

молить ея милостей. Войдя въ сопровожденіи нѣсколькихъ солдатъ въ священную рощу, я засталъ тамъ до десяти тысячъ паломниковъ. Большинство изъ нихъ никогда не видало европейца, и, разумѣется, меня скоро окружила толпа любопытныхъ. Когда же я съ помощью моего китаецъ-фотографа установилъ аппаратъ, чтобы снять грандіозное сооруженіе, древніе памятники и всю эту толпу, суетвѣрные длинноносые перепугались, думая, что я хочу ихъ заколдовать. Еще бы! Они сроду не видывали такой трехногой штуки съ блестящими металлическими и стеклянными пластинками. Скоро въ меня полетѣли камни, а нѣкоторые болѣе храбрые длинно-

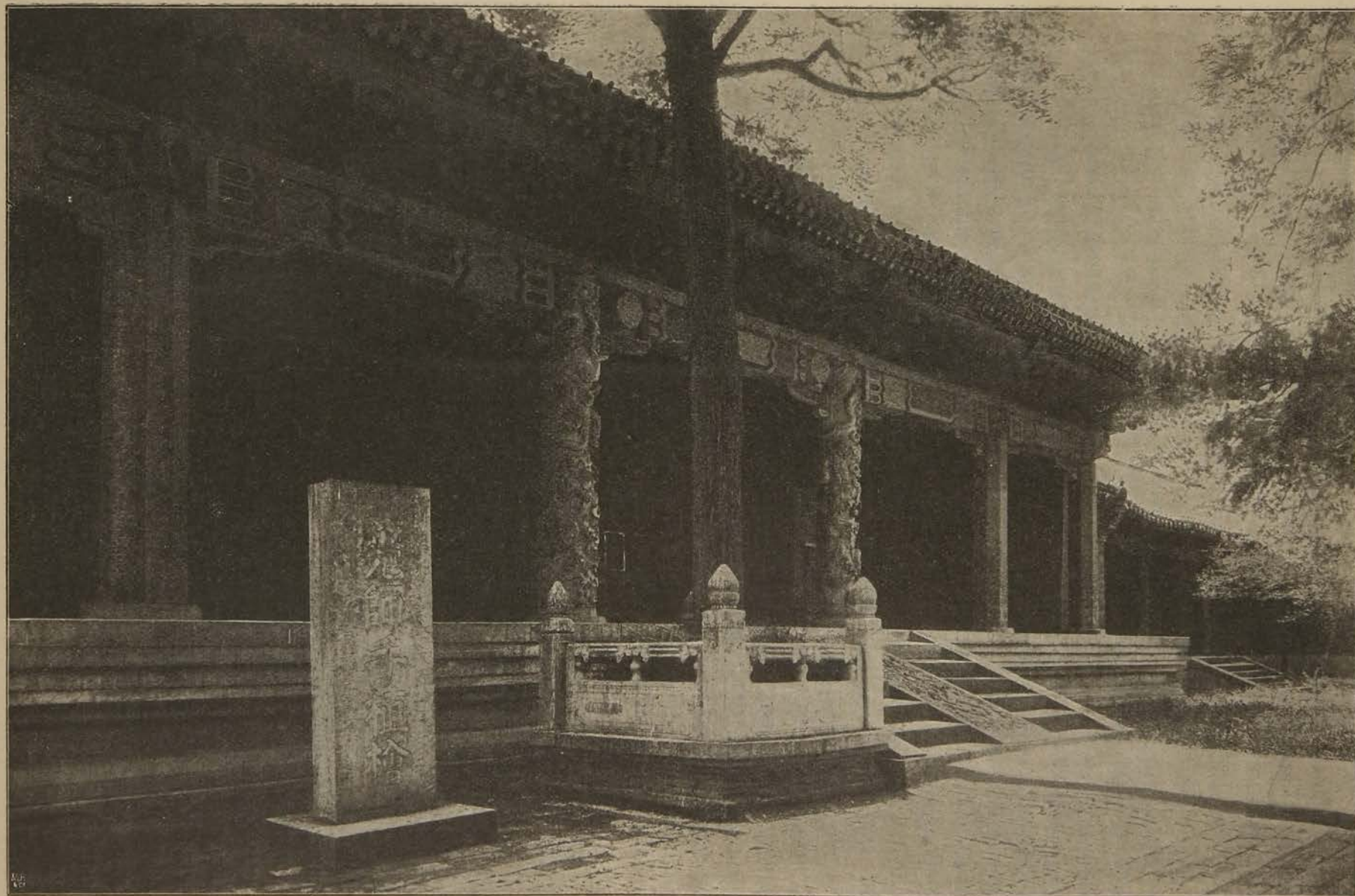
носые угрожали перейти и въ настоящее наступленіе. Я гнѣвно схватилъ палку, [и въ тотъ же мигъ толпа разсѣялась. Тутъ спохватился и мой конвой [и погналъ десятитысячную толпу, словно стадо овецъ, къ выходу. Черезъ нѣсколько минутъ мѣсто было очищено, ворота заперты, и я могъ безъ помѣхи приняться за свое дѣло.

Храмъ Тай-шань одинъ изъ грандіознѣйшихъ во всей Восточной Азіи. Губернаторъ провинці прислалъ мандарину Тай-аня приказъ открыть для меня этотъ храмъ, вообще открывающійся для постороннихъ лишь разъ въ годъ, и я былъ, пожалуй, первымъ европейцемъ, имѣвшимъ возможность разсмотрѣть храмъ подробно и сдѣлать съ него фотографическіе снимки. Въ храмѣ особенно поразила меня не столько возсѣдающая на тронѣ, художественно исполненная изъ дерева и вызолоченная статуя „святой матери“, сколько чудная стѣнная живопись, относящаяся къ XVII вѣку и представляющая, пожалуй, прекраснѣйшіе образцы китайскаго искусства. Цѣлый рядъ фресокъ изображаетъ восхожденіе на Тай-шань перваго императора нынѣшней династіи, и по богатству красокъ, перспективѣ и группировкѣ многочисленныхъ фигуръ я не видалъ ничего красивѣе даже въ Японіи. |

Принеся жертвы „святой матери“, паломники обыкновенно предпринимаютъ восхожденіе на гору Тай-шань, вершина которой, удаленная отъ города на 25 километровъ, представляетъ наивысшую точку всей горной области Шань-дуна. На другое утро моего пребыванія въ Тай-анѣ и я

выступилъ, въ сопровожденіи моего фотографа, изъ сѣверныхъ воротъ города, чтобы взобраться по тысячѣ ступеней, ведущихъ, начиная отъ трети подъема, на вершину горы. Лишь около полудня я достигъ верхняго плато, увѣнчаннаго многочисленными огромными кумирнями. Предоставивъ моему фотографу дѣлать снимки, я прошелъ между драгоценными бронзовыми памятниками и каменными скрижалями, воздвигутыми разными императорами, къ самой священной изъ кумирень — кумирнѣ „святой матери“. Статуя послѣдней, облеченная въ шелковыя одѣянія, украшенная богатѣйшими вышивками, возсѣдаетъ на красномъ лакированномъ деревянномъ алтарѣ, и весь полъ передъ нею заваленъ монетами на высоту цѣлаго метра; все это приношенія паломниковъ. Среди миллионъ мѣдныхъ монетъ попадаются и серебряныя различной величины, и общая сумма ихъ достигаетъ нѣсколькихъ сотъ тысячъ марокъ въ годъ. Разъ въ годъ сюда и является забрать ихъ посланный отъ губернатора провинціи. Большая часть всей суммы поступаетъ въ распоряженіе императрицы матери, извѣстная часть остается въ карманѣ мандарина, а остатки идутъ въ пользу монаховъ многочисленныхъ монастырей, находящихся на Тай-шанѣ.

Въ двухъ дняхъ пути къ югу отъ Тай-аня расположенъ знаменитый Цюй-фу — родина Конфуція. И здѣсь мнѣ выпало на долю проникнуть въ запертый обыкновенно храмъ, воздвигнутый въ честь этого великаго мудреца. Я имѣлъ рекомендательныя письма къ герцогу Конфуцію, прямому потомку, въ 76-мъ колѣнѣ, знаменитаго основателя религіи, и онъ выслалъ мнѣ на встрѣчу свой придворный штатъ и пятьдесятъ своихъ тѣлохранителей въ фантастическихъ одѣяніяхъ для сопровожденія меня въ храмъ. Послѣдній, подобно большому храму въ Тай-анѣ, расположенъ въ роцѣ тысячелѣтнихъ деревьевъ, но далеко превосходитъ упомянутый храмъ размѣрами и роскошью. Даже въ Пекинѣ и въ Японіи я не видалъ ничего красивѣе. Всѣ памятники, почетныя ворота, разныя храмины, бесѣдки и кіоски, разбросанные по роцѣ, изобилуютъ художественной рѣзбой по дереву, скульптурными украшеніями и позолотой, но красивѣе всего самый храмъ, отличающійся величественной простотой. Онъ возвышается на приподнятой надъ землей на высоту человѣческаго роста обширной террасѣ, съ балюстрадой изъ бѣлаго мрамора. Многочисленныя бѣлыя мраморныя колонны, монолиты, покрытые драгоценными лѣпными украшеніями, тянутся вдоль всего фасада, длиною въ 80 метровъ, поддерживая архитравы огромнѣйшей двухъярусной крыши, изъ фарфоровыхъ изразцовъ желтаго императорскаго цвѣта. Во всемъ храмѣ нѣтъ ни одного окна, поэтому внутри этого обширнаго зданія царить такой мракъ, что не было возможности сдѣлать какіе либо фотографическіе снимки. Мощныя четырехугольныя колонны подпирали потолокъ; по стѣнамъ висѣли въ рѣзныхъ золотыхъ рамахъ каменныя доски въ метръ длиною, съ надписями-посвященіями различныхъ китайскихъ императоровъ. По срединѣ храма возвышается что-то вродѣ ковчега изъ краснаго лакированнаго дерева съ позолоченными лѣпными украшеніями, и въ этомъ



Дерево, посаженое Конфуциемъ въ Цюй-фу.

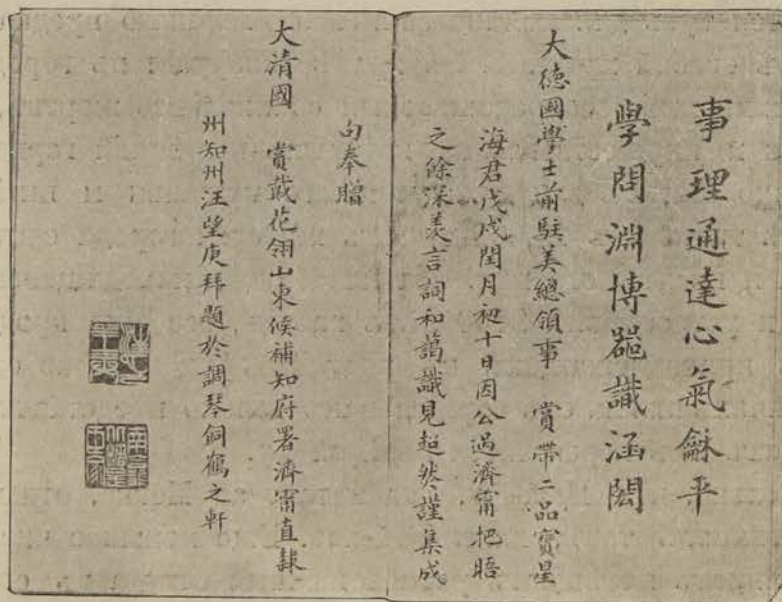
ковчегъ хранится статуя Конфуція, выше натуральной величины, и таблица съ его родословной. Китайцы же вѣрятъ, что въ этомъ ковчегѣ пребываетъ и духъ самого святого. Окружающіе ковчегъ жертвенники уставлены массой бронзовыхъ сосудовъ, урнъ, подставокъ для курительныхъ свѣчей, статуетокъ и т. п., принесенныхъ въ даръ различными императорами въ теченіе послѣднихъ двухъ тысячъ лѣтъ. Многіе изъ этихъ древнихъ сосудовъ принадлежали самому Конфуцію; рукописи же послѣдняго и разныя вещи, служившія ему при домашнемъ обиходѣ, переходившія изъ рода въ родъ въ теченіе тысячелѣтій, хранятся во дворцѣ нынѣшняго герцога Конфуція. Самый домъ мудреца не уцѣлѣлъ, но въ паркѣ указываютъ кедръ, посаженный имъ самимъ.

Какъ родителямъ Конфуція; такъ и его сыновьямъ, внукамъ и апостоламъ посвящены особыя кумирни, находящіяся въ той-же роцѣ и окруженныя каменными досками съ надписями-посвященіями разныхъ императоровъ. Могила основателя религіи находится приблизительно въ двухъ килом. отъ города, и ведетъ туда аллея изъ тысячелѣтныхъ великановъ-деревьевъ. Святой покоится въ кругу свыше двадцати тысячъ своихъ потомковъ; надъ могилой его возвышается курганъ въ 11 метровъ высоты, а передъ нимъ стоитъ простая могильная плита съ именемъ святого. Возлѣ самаго кургана находятся могилы ближайшихъ потомковъ Конфуція, и каждый годъ современные носители имени Конфуція, или правильнѣе Кунъ-фу-цзы, собираются тутъ для поминовенія своего великаго предка и принесенія ему жертвъ въ особой храмѣ. Въ храмѣ Конфуція въ городѣ также совершаются поминовенія, сопровождаемыя сожженіемъ жертвъ, церемоніальными танцами и пиршествомъ, на которыхъ нынѣшній герцогъ Конфуцій собственноручно ставитъ для духа усопшаго кушанья и питія. По крайней мѣрѣ, двѣ трети изъ 18,000 тысячъ жителей города считаются потомками мудреца и носятъ его имя. На кладбищѣ, находящемся внѣ городскихъ стѣнъ и устроенномъ 2400 лѣтъ назадъ, все еще продолжаютъ хоронить всѣхъ принадлежащихъ къ роду Конфуція, даже если они умираютъ въ тысячахъ килом. отъ города; какъ только представляется возможность, прахъ ихъ перевозится въ Цюй-фу.

Замѣчательно, что Цюй-фу, эта китайская Мекка, отнюдь не притягиваетъ паломниковъ такъ, какъ Тай-ань. Еще меньшее число поклонниковъ-конфуціанцевъ посѣщаетъ расположенный оттуда въ сорока километрахъ къ югу Цю-сянь, родину Мэнъ-цзы, главнаго апостола конфуціанства. Цю-сянь оказался еще бѣднѣе и запущеннѣе Цюй-фу; когда я вѣзжалъ въ городъ, все длинноносое оборванное населеніе города бѣжало за мною по пятамъ, и общее возбужденіе скоро достигло такой степени, что мандаринъ города посовѣтовалъ мнѣ и моимъ спутникамъ возможно скорѣе отправиться дальше. Храмъ въ память Мэнъ-цзы и кладбище его потомковъ похожи на храмъ и кладбище самого великаго основателя религіи, только меньшихъ размѣровъ, проще, и въ то время, какъ храмъ

Конфуція прекрасно содержится, храмъ Мэнъ-цзы приходитъ въ разрушеніе. Прямые потомки апостола мало заботятся объ этомъ; вся фамилія вообще захудала, и глава ея никоимъ образомъ не заслуживаетъ наслѣдственной въ родѣ Мэнъ-цзы чести состоять членомъ знаменитой пекинской Хань-линской академіи.

Изъ Цю-сяня я направился къ западу, въ городъ ученыхъ Янь-чжоу-фу, резиденцію военнаго командира провинціи Шань-дунъ, и одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ провинціи. Епископъ Андеръ, начальникъ немецкой католической миссіи въ южномъ Шань-дунѣ, пребывающій въ Цзи-нинѣ на Императорскомъ каналѣ, основалъ въ Янь-чжоу-фу отдѣленіе миссіи. И здѣсь, какъ въ Цзи-нинѣ, въ Цао-чжоу-фу и другихъ мѣстахъ, гдѣ дѣйствуютъ миссіонеры, послѣдніе вплоть до послѣдняго времени подвергались постояннымъ преслѣдованіямъ, высшимъ проявленіемъ которыхъ, какъ извѣстно, и явилось убійство миссіонеровъ Ниса и Генле. Я посѣтилъ могилы обоихъ мучениковъ. Въ ожиданіи, пока добровольныя пожертванія дадутъ возможность поставить достойные ихъ подвига памятники, надъ могилами ихъ насыпаны простые курганы въ китайскомъ вкусѣ.



Автографъ и печать Мандарина г. Цзи-нина.



Внутренность Тайшаньского храма въ г. Тай-ань-фу.



На рѣкѣ Янь-цзы-цзянъ.

Императорскій каналъ.

Великй водный путь, перерѣзывающй китайское царство съ юга на сѣверъ и соединяющй южныя его провинци съ Тянь-Цзиномъ и Пекиномъ, все еще служитъ, не смотря на его теперешнй упадокъ, однимъ изъ главнѣйшихъ путей сообщенія на азиатскомъ материкѣ, а послѣ Янь-цзы-цзяна и Великой Сибирской желѣзной дороги даже самымъ важнѣйшимъ. Мало на землѣ водныхъ путей, по которымъ бы ходило больше судовъ, чѣмъ по Императорскому каналу, имѣющему въ длину свыше семисотъ килом., а въ ширину пятьдесятъ метровъ; число ихъ достигаетъ десятковъ тысячъ. Въ Чжэнь-цзянѣ и въ Янь-чжоу, я самъ видѣлъ многія тысячи грузовыхъ лодокъ, которыя тянулись почти непрерывными цѣпями на протяженіи чуть-ли не двадцати километровъ. По каналу все еще доставляется въ Пекинъ рисъ, которымъ уплачиваются подати, и вообще происходитъ огромное движеніе, которое, если и пошло на убыль въ 70-хъ годахъ, то въ послѣдніе три-четыре года снова положительно возрастаетъ и скоро, вѣроятно, достигнетъ прежнихъ размѣровъ.

Я никогда не забуду зрѣлища этихъ тысячъ судовъ, скучившихся у шлюзовъ Чжэнь-цзяна. Каналъ буквально былъ покрытъ ими во всю свою ширину, превратившись въ какой то лѣсъ мачтъ, увѣшанныхъ пестрыми флагами, среди которыхъ тамъ и сямъ выдавались военные флаги и флаги мандариновъ. И на каждомъ суднѣ жили люди, проводившіе на водѣ по 9—10 мѣсяцевъ кряду — срокъ, нужный, чтобы пройти весь этотъ путь

до Тунь-чжоу (Пекина) и обратно. На носу каждого изъ этихъ тяжело нагруженныхъ судовъ было по два якоря о четырехъ лапахъ, а между заходящими за корму бортами видѣлся подвижной руль, который поднимается и опускается, глядя по уровню воды. Борта всѣхъ лодокъ были снабжены пестро размалеванными шверцами (боковыя доски, опускаемые на привязи въ воду), которыя китайцы, подобно голландцамъ, ради безопасности спускаютъ при боковомъ вѣтрѣ. Многія лодки отличались намалеванными на бортахъ рожами и разными узорами; носъ представлялъ искусно вырѣзанную фигуру, а по обоимъ бокамъ его таращились два огромныхъ нарисованныхъ рыбьихъ глаза; китайцы полагаютъ, вѣдь, что и лодкѣ нужны глаза для того, чтобы видѣть, какого пути держаться.

Главный грузъ большей части лодокъ состоялъ изъ рису (отъ 200 до 400 пикулей въ каждой), но кромѣ того онѣ были нагружены и разными другими товарами, такъ какъ эти лодки, везущія въ Пекинъ рисовую подать, освобождены отъ всякихъ пошлинъ и налоговъ на весь пути. Кромѣ того, владѣльцы лодокъ получаютъ отъ правительства по 800 кэшей (около 2 марокъ) за провозъ каждого пикуля риса, въ общемъ, слѣдовательно, отъ 400 до 800 марокъ за весь рейсъ, берущій отъ 8 до 10 мѣсяцевъ времени. Несмотря на то, что изъ этой суммы хозяину лодки приходится тратиться на жалованье и содержаніе своихъ людей, оплачивать пропуски черезъ многочисленныя шлюзы и нести прочія расходы, вознагражденіе его оказывается не столь ужъ незначительнымъ, если принять во вниманіе условія жизни въ Китаѣ. Въ обоихъ упомянутыхъ выше городахъ я видѣлъ сотни частныхъ пассажирскихъ лодокъ, всевозможной величины, нерѣдко довольно удобныхъ, которыя предлагались ихъ хозяевами приблизительно за двѣ марки съ половиной въ день, причемъ всѣ путевые расходы, включая даже прокормъ пассажира, владѣльцы брали на себя.

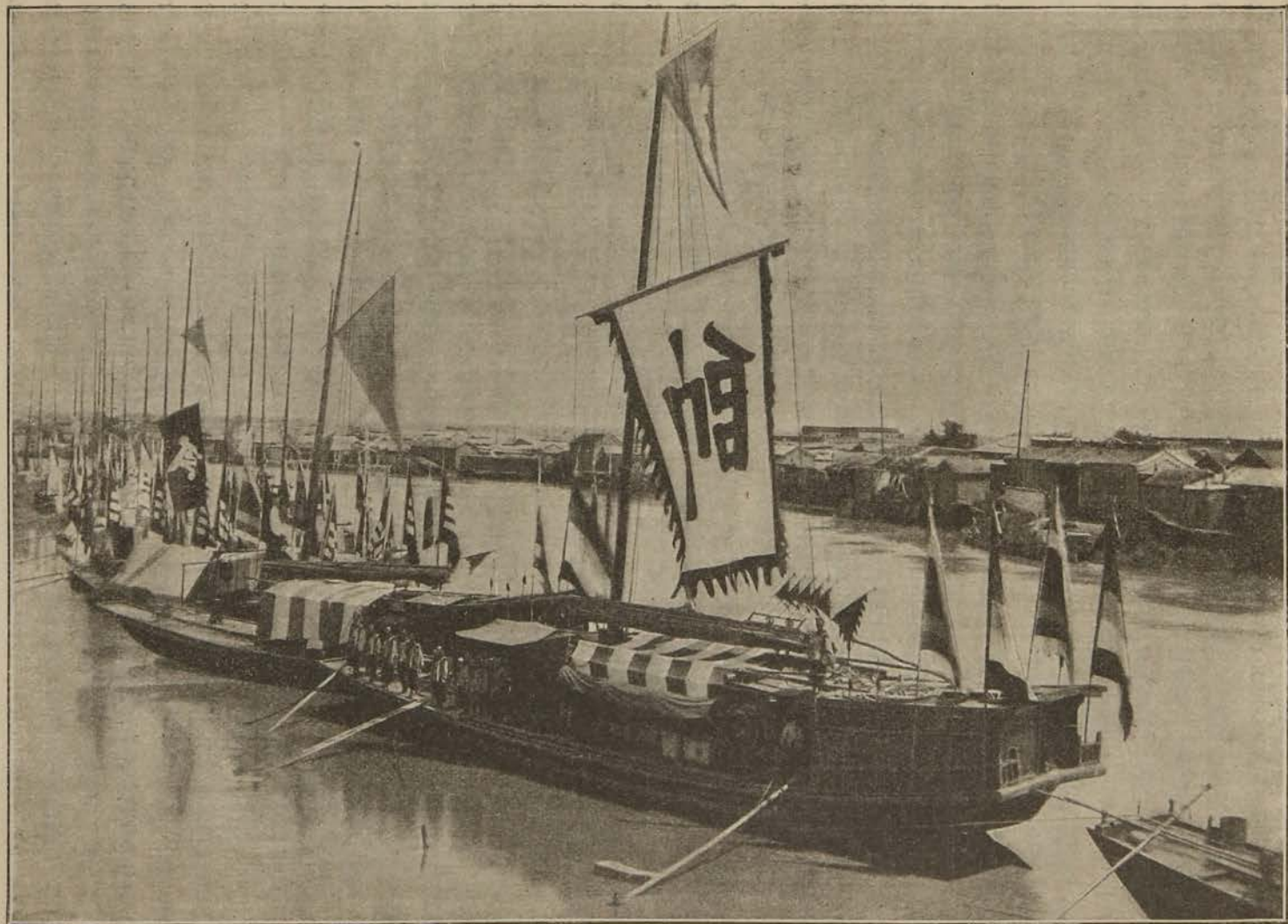
По каналу ходятъ также большія общественныя пассажирскія лодки, вродѣ рѣчныхъ диллижансовъ, за проѣздъ въ которыхъ взимается по одному кэшу (около $\frac{1}{4}$ пфеннига) съ человѣка за каждое ли (т. е. 575 метр.) Вообще проѣзды въ Китаѣ обходятся крайне дешево. Кто желаетъ избѣгнуть долгой утомительной своимъ однообразіемъ и задержками у шлюзовъ поѣздки по каналу, тотъ можетъ добраться до Пекина и сухимъ путемъ, на что понадобится, глядя по времени года, отъ двухъ до трехъ недѣль; обойдется же этотъ путь въ двухколесной арбѣ, запряженной парой лошаковъ, около тридцати пяти таэлей (отъ 90 до 100 марокъ). За эту плату путника еще кормятъ во время всего пути, въ тысячу километровъ съ лишкомъ, роскошными трапезами, такъ называемыми Сань-су-сань-хунь, состоящими изъ шести перемѣнъ каждая.

Лодки мандариновъ, конечно, проходятъ Императорскій каналъ быстрѣе прочихъ, такъ какъ пользуются правомъ первенства при пропускѣ черезъ шлюзы, и кромѣ того послѣдніе открываются для нихъ и въ ночное время, когда остаются закрытыми для простыхъ смертныхъ. Лодки

мандариновъ высшаго ранга, начиная отъ дао-тая, могутъ даже быть взяты на буксиръ казенными паровыми шлюпками. Лодки мандариновъ съ виду настоящіе плавучіе дворцы, — по крайней мѣрѣ, по китайскимъ понятіямъ, — украшенные рѣзьбой, позолотой, вымпелами, флагами, почетными щитами и т. п.; да и внутри онѣ устроены и обставлены удобно. Иногда ихъ сопровождаютъ въ видѣ охраны канонерки, во множествѣ снующія по каналу и прорѣзываемому имъ озеру для ловли контрабандистовъ и пиратовъ. Благодаря бдительности канонеровъ, проѣздъ по каналу довольно безопасенъ. Если же кому придется заночевать около берега канала въ заякоренной лодкѣ, то всегда найдутся вольные сторожа, которые за нѣсколько сапеховъ берутся дежурить всю ночь на палубѣ и каждые полчаса бьютъ въ гонгъ въ знакъ своего бодрствованія. Днемъ же каналъ слишкомъ многолюденъ, чтобы пираты осмѣлились производить нападенія.

Откуда взяли европейцы названіе „Императорскій каналъ“, подѣ которымъ послѣдній извѣстенъ у насъ, трудно себѣ объяснить. Въ Китаѣ это названіе не извѣстно. Тамъ каналъ называется „Юнь-хэ“, т. е. „провозная рѣка“ или „Юнь-лянъ-хэ“, т. е. „рѣка для провоза податей“. Названіе „рѣка“ гораздо вѣрнѣе, нежели „каналъ“, такъ какъ Юнь-хэ вовсе не каналъ въ томъ смыслѣ, какъ это слово понимается европейцами. Это не сооруженіе, задуманное и выполненное какимъ нибудь инженеромъ, но созданіе нѣсколькихъ династій, которые создавали его столѣтіями, пока оно не стало тѣмъ, что теперь есть. Въ послѣднее столѣтіе каналъ служитъ преимущественно для провоза податей рисомъ, которыя обязаны доставлять въ Пекинъ южныя провинціи. Изъ Императорскаго ежегодника я узналъ, что Юнь-нань ежегодно обязанъ доставлять въ Пекинъ 1430000 пикулей (90000 тоннъ) риса, для чего нужно отъ 4 до 5 тысячъ лодокъ, раздѣленныхъ на 65 флотилій; Чжэ-цзянь — 670000, Цзянь-си — 800000, Ху-нань — 220000 и Шань-дунъ — 350000 пикулей. Въ дѣйствительности такого огромнаго количества никогда не доставляется; общая цифра — миллионъ пикулей, пожалуй, скорѣй соотвѣтствуетъ истинѣ, да и для провоза такого количества нужны отъ 4 до 5 тысячъ лодокъ.

Даже на маленькихъ картахъ Китая Юнь-хэ обозначенъ длинной линіей, которая начинается отъ Ханъ-чжоу-фу (въ провинціи Чжэ-цзянь) и держась, главнымъ образомъ, сѣвернаго направленія, пересѣкаетъ Янь-цзы-цзянь и Хуанъ-хэ, проходитъ черезъ Тянь-цзинъ и доходитъ почти до Пекина. При сооруженіи канала весьма благоразумно пользовались старыми рѣчными руслами, озерами, долинами и низменностями, что, конечно, значительно облегчило работы, но зато и подвергло каналъ наводненіямъ съ разливовъ огромныхъ водоемовъ, которые онъ пересѣкаетъ. Еще въ первой половинѣ этого столѣтія каналъ питался водами Янь-цзы-цзяна, и теченіе его направлялось прямо къ сѣверу, но съ тѣхъ поръ, какъ въ пятидесятихъ годахъ ужасная Хуанъ-хэ бросила свое старое русло, направлявшееся къ юго-востоку, и вмѣсто того, чтобы ввергать свои мутныя воды



Лодка китайского мандарина.

въ Желтое море, проложила себѣ новый путь въ Пе-чжи-лйскій заливъ, существенно измѣнились и гидрографическія условія канала. Ежегодно разливающаяся, необычайно многоводная и достигающая 4500 километр. длины рѣка Хуань-хэ оставляетъ на всей огромной площади своего разлива значительные пласты ила и земли, и самое ложе рѣки настолько подымается этими отложениями, что прибрежнымъ жителямъ приходится защищать свои жилища и поля соответственнымъ постепеннымъ повышеніемъ береговыхъ плотинъ. На ряду съ этими отложениями, согласно указаніямъ М. Бикмора въ журналѣ Азіатскаго Общества, наблюдается постепенное повышение со стороны материка всѣхъ областей, расположенныхъ къ западу отъ Шань-дунскаго полуострова, и оба эти обстоятельства, разумѣется, повлекли за собою значительныя измѣненія во всей рѣчной системѣ, находящейся между Хуань-хэ и Янь-цзы-цзяномъ.

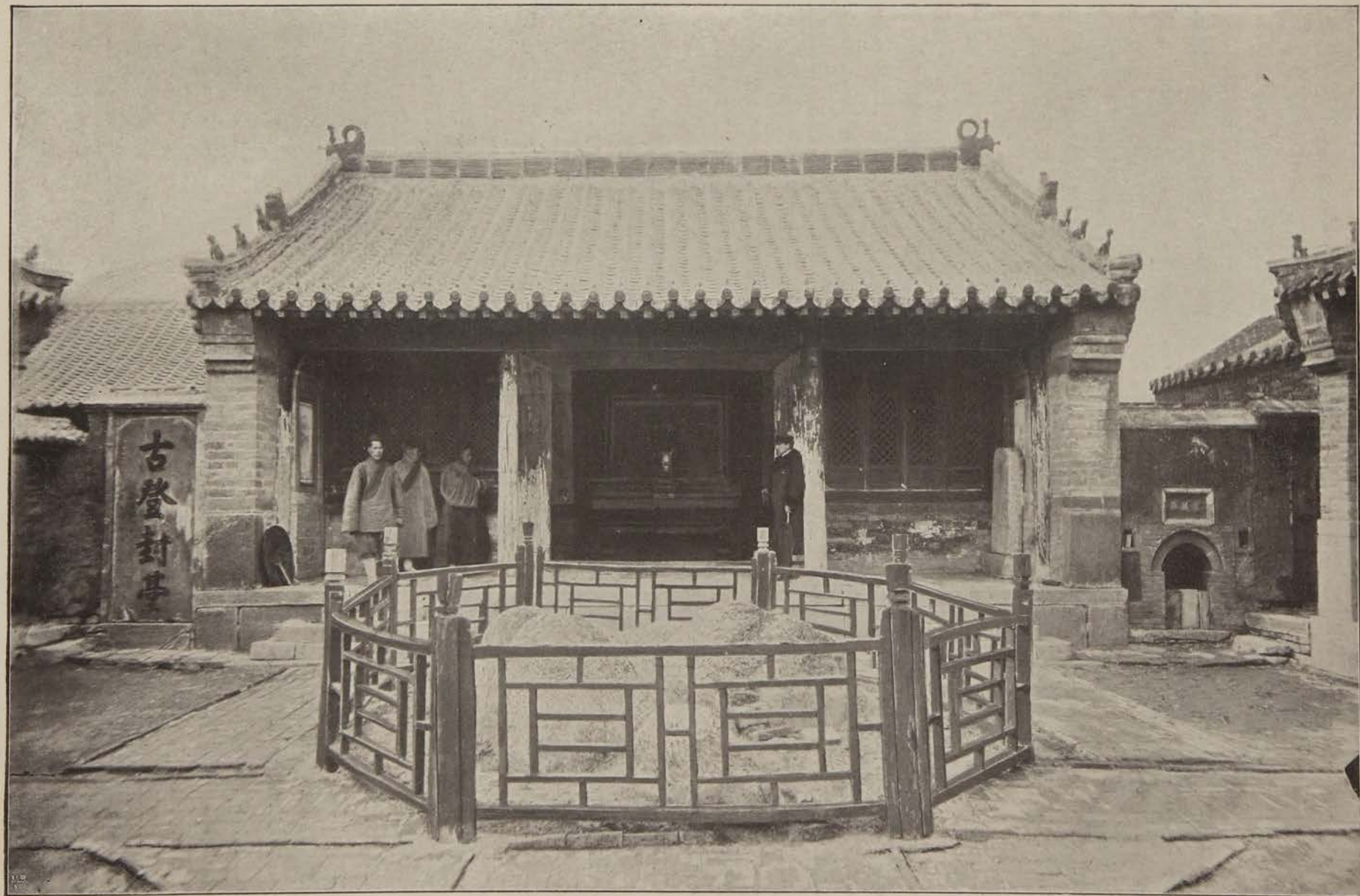
Теперь Юнь-хэ и не питается уже водами Янь-цзы-цзяна, не направляется больше прямо къ сѣверу; питаетъ его теперь большая, протекающая черезъ озеро Хунь-цзэ, рѣка Хуай-хэ; до извѣстной степени онъ даже составляетъ ея продолженіе, отводя ея воды на сѣверъ и на югъ. Но уровень воды въ Хуай-хэ и въ озерѣ Хуань-цзэ подверженъ весьма сильнымъ и внезапнымъ колебаніямъ, которыя отзываются такимъ повышеніемъ уровня воды въ каналѣ, что наводненій не предотвращали бы даже ограждающія его русло высокія каменные плотины. Область къ западу отъ канала, обширная, богатая водами равнина, лежитъ выше уровня русла канала, область къ востоку отъ него до самаго берега моря — ниже. Уровень восточной плотины канала и возвышается на 6—8 метровъ надъ этой областью, называемой Ся-хэ, которая кромѣ того защищена плотиною со стороны моря и прорѣзана безчисленными питательными и отводящими воду каналами, вслѣдствіе чего является настоящей рисовой житницей не только для Китая, но, пожалуй, и для всей Азіи. Еще въ первой половинѣ прошлаго столѣтія здѣсь находилось устье Хуань-хэ, и обширная низменность ежегодно подвергалась ужаснымъ наводненіямъ. Съ тѣхъ поръ Хуань-хэ свернула къ сѣверу, и населеніе не нарадуется, что избавилось отъ сосѣдства опасной рѣки. Населеніе, однако, въ силу вышеизложеннаго, попало бы изъ огня да въ полымя, еслибы администрація канала не приняла цѣлесообразныхъ мѣръ, ограждающихъ низменность Ся-хэ отъ излишка водныхъ массъ рѣки Хуай-хэ и заставляющихъ эти воды служить лишь для затопленія рисовыхъ полей низменности. Такъ, въ различныхъ мѣстахъ восточной плотины канала устроены шлюзы, различнаго рода и величины; самые мелкіе изъ нихъ называются „тунъ“. Эти „туны“ изображаютъ отверстія въ квадратный метръ, расположенныя на извѣстной высотѣ и служащія для спуска излишка водъ Императорскаго канала въ питательные каналы области Ся-хэ; эти отверстія всегда стоятъ открытыми.

Затѣмъ, въ извѣстныхъ промежуткахъ между тунами устроены отверстія побольше, такъ называемыя „чжа“; стѣнки этихъ достигающихъ почти

дна канала отверзтій выложены камнемъ и цементомъ и снабжены вертикальными кулиссами, т. е. перекладинами съ прорѣзами для вставки тяжелыхъ деревянныхъ бревень, укрѣпленныхъ горизонтально одно надъ другимъ. Если „туны“ не въ состоянїи урегулировать уровня воды въ каналѣ, то прибѣгаютъ къ „чжа“: вынимаютъ изъ нихъ, глядя по надобности, по два—три бревна, и вода шумными каскадами стремится сквозь эти отверзтїя въ отводные каналы, которые, прорѣзывая Ся-хэ ведутъ въ Желтое море. Въ маѣ и июнѣ, когда, благодаря таянїю снѣговъ въ горахъ Ху-наня уровень воды въ Хуай-хэ сильно повышается, дѣйствїя однихъ „туновъ“ и „чжа“ становится недостаточно для спуска изъ канала излишка воды, которая грозитъ прорвать самую плотину канала и уничтожить на большомъ протяженїи всякое сообщенїе. Для предотвращенїя такой бѣды, китайскїе инженеры устроили въ извѣстныхъ мѣстахъ восточной плотины канала еще такъ называемыя „ба“, а именно въ восточной плотинѣ канала сдѣланы выемки, въ 80—100 метр. въ ширину и почти въ высоту всей плотины, лишь немного не доходящїя до дна канала; выемки эти заполняются щебнемъ, смѣшаннымъ съ землей, и закладываются фашинами. Если уровень воды въ каналѣ, благодаря разливу Хуай-хэ, подымается до угрожающихъ размѣровъ, изъ этихъ „ба“ удаляется одна-двѣ среднїя фашины, вода легко пробиваетъ себѣ путь черезъ образовавшїяся отверзтїя и расширяетъ ихъ силой собственнаго стремленїя. Когда же весь избытокъ воды спущенъ, „ба“ возобновляются.

Сообщенїе по каналу, особенно въ сѣверной его части, часто прерывается. Иногда въ сухое лѣто уровень воды понижается на цѣлыя недѣли настолько, что на протяженїи цѣлыхъ километровъ достигаетъ всего какихъ нибудь двухъ, трехъ футовъ, и многїя лодки садятся на мель. Въ холодныя зимы каналъ иногда замерзаетъ на недѣлю, на двѣ; зимою 1893 г. онъ замерзъ даже на три недѣли. Зато раннею весною и осенью по каналу тянутся на бичевой длиннѣйшіе караваны судовъ. Мужчины, женщины, дѣти—все помогаютъ тянуть лямку. Работа продолжается съ утренней зари до девяти часовъ вечера, и оба берега канала бываютъ въ это время покрыты длинными непрерывными вереницами этихъ тянущихся гуськомъ бурлаковъ. Встрѣтятся на пути заякоренныя у берега суда, черезъ высокія мачты которыхъ нельзя перекинуть бичевой, вся команда перебирается на свои лодки, садится на весла и гребетъ, пока не минуешь преграды. То же самое происходитъ на протяженїи нѣсколькихъ километровъ въ Чжао-бэ-дэнѣ, гдѣ плотины канала прерваны. При благопрїятномъ вѣтрѣ команда ставитъ паруса и можетъ отдохнуть.

Самый тяжелый трудъ—провести лодку черезъ шлюзъ, а шлюзовъ на этомъ однообразномъ длинномъ пути цѣлыя десятки. Въ одной провинціи Цзянь-су ихъ четыре, причемъ шлюзы эти совсѣмъ не такїе, какъ у насъ; китайскїе шлюзы представляютъ крутые пороги, по которымъ низвергается стиснутая съ боковъ каменными стѣнками вода. На этихъ стѣнкахъ, по



На вершинѣ Тай-шаня.

обѣимъ сторонамъ порога, устроено по деревянному вороту, вродѣ тѣхъ, которые приводятся въ движеніе лошадиной силой. Приблизившись къ такому шлюзу, хозяинъ судна нанимаетъ для подъема послѣдняго черезъ порогъ артель кули въ 80—100 чел. за плату въ 1000—2000 кэшей; судно прикрѣпляется канатами къ вороту, артель занимаетъ мѣста между длинными лопастями ворота и съ крикомъ, съ гамомъ, вращая воротъ, медленно втаскиваютъ судно на порогъ. Во все время этого втаскиванья владѣлецъ судна молится и приноситъ жертвы богамъ-покровителямъ канала. Спускъ судна съ порога идетъ легче и стоитъ дешевле втаскиванья.

Значительнымъ задержкамъ въ пути подвергаются суда, особенно суда миссіонеровъ и торговыхъ людей, и благодаря безчисленнымъ таможеннымъ осмотрамъ. На разстояніи каждаго восьми-десяти километровъ встрѣчается отдѣленіе таможни, учрежденное для пополненія императорской казны или кассы мѣстнаго мандарина, и судно каждый разъ должно подвергаться новому осмотру. Только суда, везущія рисовую подать, и суда мандариновъ пропускаются безпрепятственно, причемъ, если мандаринъ изъ важныхъ, таможенные чиновники обязаны еще облекаться въ парадную форму и являться на поклонъ къ сановитому путешественнику. Ради же того, чтобы мѣстные мандарины не лишались и малѣйшей части своихъ доходовъ, каналъ возлѣ нѣкоторыхъ таможенныхъ отдѣленій преграждается на ночь деревянной рѣшеткой.

Самыя значительныя скопленія грузовъ судовъ бываютъ въ Хань-чжоу на южномъ концѣ канала, Тунь-чжоу на сѣверномъ, а затѣмъ въ Чжэнь-цзянѣ и Тянь-цзинѣ. Тамъ часто увидишь нѣсколько тысячъ лодокъ, такъ тѣсно примыкающихъ одна къ другой, что по нимъ можно перейти черезъ каналъ, какъ по мосту. Многія китайскія транспортныя компаніи годами хлопотали о разрѣшеніи примѣнять буксирные пароходы, которые чрезвычайно облегчили-бы сообщеніе, но правительство все отказывается, не столько, пожалуй, изъ боязни новшествъ, сколько изъ боязни размыва и разрушенія плотинъ канала сильными волнами, разводимыми пароходами. И безъ того ремонтъ канала поглощаетъ ежегодно огромныя суммы, и приспособленіе каналовъ для пароходнаго движенія оказывается при существующихъ порядкахъ прямо невозможнымъ.

Не смотря на то, что Императорскій каналъ представляетъ важнѣйшій путь сообщенія между югомъ и сѣверомъ Китая, онъ — удивительное дѣло — знакомъ европейскимъ путешественникамъ лишь частями. Право, я думаю, ни одинъ изъ нихъ не сдѣлалъ по каналу всего пути отъ Хань-чжоу, южнѣйшаго начальнаго пункта канала, до Пекина, т. е. тысячи восьмисотъ километровъ съ лишкомъ.

Я познакомился съ южной частью канала еще во время прежнихъ поѣздокъ, а въ 1898 г. мнѣ представился случай проѣхать и по сѣверной на протяженіи приблизительно пятисотъ километровъ, отъ сѣверной границы Шань-дуна до Пекина. И здѣсь я могъ пересчитать своихъ предшествен-

никовъ по пальцамъ, а капитанъ моего судна прямо заявилъ, что я первый европеецъ, котораго онъ вообще видитъ здѣсь, если не считать нѣсколькихъ миссіонеровъ. Нельзя сказать, чтобы самое путешествіе по каналу совершалось съ комфортомъ. Затрудненія и всякія неудобства начинались съ самаго утра, когда я вставалъ съ жалкаго ночного ложа. Надо умыться, а воды для умыванья негдѣ взять. Правда, мы плыли по каналу, гдѣ воды было вдоволь, но вода эта была, если возможно, еще мутнѣе и грязнѣе водъ великой Хуанъ-хэ, по которой я не задолго передъ тѣмъ совершилъ поѣздку. Узкое русло канала между Чжэнъ-цзяномъ и Тянь-цзиномъ бываетъ запружено сотнями тысячъ судовъ; въ теченіе лѣта и осени на немъ живетъ свыше милліона людей, такъ немудрено, что каналъ наводняется всякими отбросами и нечистотами. Шесты, которыми отталкиваются лодки, мѣсятъ иль, покрывающій дно, и мутятъ воду до того, что, если налить ее въ стаканъ, сквозь нее не увидишь дна. Я бы не желалъ изслѣдовать ее въ микроскопъ! И вотъ, кромѣ такой-то воды вы не найдете никакой въ окружности нѣсколькихъ километровъ; мѣстные сельскіе жители пользуются ею для орошенія своихъ полей, а жители многихъ расположенныхъ по каналу мѣстечекъ и городовъ даже пьютъ ее; по словамъ миссіонеровъ, съ которыми я разговаривалъ въ городахъ, она ничуть не вредна для здоровья, а даже очень полезна, если только дать ей хорошенько отстояться. Фильтровъ я нигдѣ не видалъ. И вотъ, мнѣ приходилось заставлятъ съ вечера наполнять водой нѣсколько сосудовъ, въ которыхъ за ночь вода и отстаивалась настолько, что можно было ею умываться. Для заварки же чаю я запасся въ дорогу ключевой водой изъ горъ Шань-дуна, наполнивъ ею порожнія бутылки изъ подъ минеральной воды. Въ области между Императорскимъ каналомъ и берегомъ Пе-чжи-лійскаго залива тоже найдется много источниковъ, но вода въ нихъ всюду отзывается землей, а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ и прямо вонючая, нездоровая, такъ что жители считаютъ въ сравненіи съ нею воду изъ канала настоящею благодатью. По крайней мѣрѣ она не стоячая.

Многіе рукава рѣки Хуанъ-хэ, нанесенные на карты этой области, большую часть года стоятъ безъ единой капельки воды, а многихъ даже и вовсе не существуетъ. Самый главный изъ этихъ рукавовъ Лао-хуанъ-хэ является древнимъ русломъ Хуанъ-хэ, по которому послѣдняя текла тысячу лѣтъ тому назадъ. Въ сущности, и всѣ рукава этой рѣки къ югу и къ сѣверу до самаго Бай-хэ ни что иное, какъ прежнія русла непостоянной Хуанъ-хэ, бросающейся то туда, то сюда. На всемъ берегу Желтаго моря отъ Тянь-цзина до устья Янь-цзы-цзяна не осталось, пожалуй, участка въ сто километровъ, гдѣ бы когда нибудь не приходилось въ свое время устья Хуанъ-хэ. Прежнія ея русла, помѣченныя на старыхъ картахъ, перешли и на новѣйшія карты Вебера, и, глядя на послѣднія, подумаешь, что данная область богата рѣками, а на самомъ то дѣлѣ какъ разъ наоборотъ.

Города и деревни, которые я проѣзжалъ, частью лежали въ развалинахъ. На всемъ пространствѣ между Хуань-хэ и Тянь-цзиномъ нѣтъ ни одинаго шлюза, ни одинаго моста, и только вблизи миллионнаго города Тянь-цзина я опять увидалъ признаки такого благосостоянія, какимъ отличается провинція Шань-дунъ. Движеніе по каналу становилось все оживленнѣе и кипучѣе. Капитанъ и команда моей джонки, однако, ловко лавировали между многочисленными судами, хотя и были страшно утомлены пятисуточнымъ, почти безостановочнымъ плаваньемъ. Стоявшіе на носу нашей джонки кули были вооружены длинными баграми и, если другія суда, несмотря на всѣ окрики, не хотѣли уступать намъ дорогу, то наши кули безъ церемоніи вцѣплялись въ нихъ баграми, чтобы поскорѣе провести нашу лодку. Никто не изъявлялъ на это ни малѣйшихъ претензій. Мой конвой въ красныхъ форменныхъ курткахъ и флаги, развѣвавшіеся на нашей джонкѣ, заставляли людей предполагать, что на ней ѣдетъ важный мандаринъ, а мандарины, вѣдь, пользуются всякими привиллегіями.

Прибрежные поселки, деревни, города становились все многочисленнѣе; я различалъ въ лабиринтѣ домовъ, кумирень съ курьезно-изогнутыми крышами и многоярусныхъ пагодъ, большія фабрики съ дымящимися трубами — вѣрнѣйшіе признаки европейской культуры и близости европейской колоніи. Ширина канала достигала здѣсь шестидесяти — восьмидесяти метровъ, и, если уже раньше мнѣ приходилось удивляться необычайно оживленному движенію по каналу, то здѣсь вблизи Тянь-цзина движеніе это достигало прямо невиданныхъ еще мною въ Китаѣ размѣровъ. Въ сущности, оно и довольно понятно. Каналъ является какъ бы одной изъ нашихъ главныхъ желѣзнодорожныхъ линій; на подобной линіи мы можемъ видѣть мелькающіе поѣзда, скажемъ, черезъ каждые четверть часа, но о размѣрахъ общаго движенія по линіи мы можемъ судить, лишь прибывъ на вокзалъ главной станціи. Тянь-цзинъ какъ разъ такая станція на Императорскомъ каналѣ; это самый важный и крупный пунктъ на всемъ протяженіи канала (1800 килом.) отъ Хань-чжоу до Тунъ-чжоу у Пекина. Еще за нѣсколько километровъ, до Тянь-цзина каналъ оказался буквально покрытымъ судами; длинные караваны ихъ по 50—60 лодокъ въ каждомъ ряду, тянулись во всю ширину канала, и протискиваться между ними было такъ трудно, что мои кули убрали паруса и, упираясь ногами и руками въ окружающія лодки, еле подвигались съ нашей джонкой впередъ.

Такимъ образомъ, мы добирались до самаго города нѣсколько часовъ. Я видѣлъ этотъ второй по величинѣ городъ Срединнаго царства не въ первый разъ, но впервые подѣхалъ къ нему съ этой наиболѣе живописной и своеобразной стороны. Съ палубы моей джонки передо мной открывалось какъ бы цѣлое море домовъ огромной торговой столицы и ея доходящія до самаго канала товарные склады. По обоимъ берегамъ толпились сотни тысячъ людей; кто тащилъ тюкъ на плечахъ, кто въ рукахъ, кто везъ тачку, кто самъ ѣхалъ въ тачкѣ, кто верхомъ, кто въ паланкинѣ; по узкимъ улицамъ

катились взадъ и впередъ настоящія волны народа, странныя, пестрыя, шумныя, жестикулирующія. Пестро размалеванныя стѣны, пагоды, кумирни, почетныя ворота, ямыни съ высокими шестами у входовъ; тысячи вызолоченныхъ, раскрашенныхъ вывѣсокъ, пестрота, жизнь, движеніе, шумъ повсюду, особенно же на самомъ каналѣ, гдѣ двигались десятки тысячъ судовъ всѣхъ цвѣтовъ, причудливо размалеванныхъ, съ наклеенными на бортахъ и мачтахъ заклинательными бумажками, съ огромными рыбьими глазами, съ пестрыми вымпелами и флагами, на которыхъ выступали диковинные крупныя іероглифы, съ десятками работающихъ, кричащихъ, шумящихъ людей на палубахъ; все это такъ и мелькало передъ глазами. Лодки такъ близко тѣснились одна къ другой, что я отлично могъ-бы, перескакивая съ борта на бортъ, добраться до берега, не замочивъ ногъ. Откуда всѣ эти лодки? Куда отправляются отсюда? Съ какимъ грузомъ, съ какими товарами? Люди, видѣвшіеся на палубахъ судовъ, были не похожи другъ на друга, говорили на разныхъ нарѣчіяхъ, происходили изъ различныхъ частей этого огромнаго царства, охватывающаго половину азіатскаго материка; и все-таки всѣ они были китайцами; тутъ не было ни единого чело-вѣка изъ чужой націи, кромѣ меня. Даже въ Кантонѣ, Пекинѣ, Шанхаѣ не видѣлъ я такого величественнаго, поражающаго зрѣлища огромной торговли и дѣловой жизни Китая, какъ здѣсь, въ теченіе тѣхъ нѣсколькихъ часовъ, которые я провелъ на Императорскомъ каналѣ въ Тянь-цзинѣ.

Съ невѣроятными усиліями добрались мы, наконецъ, до большого моста, который соединяетъ обѣ половины города и по которому ежедневно проходятъ и проѣзжаютъ сотни тысячъ людей, телѣгъ, тачекъ, лошадей, лошаковъ и верблюдовъ. И, тѣмъ не менѣе, этотъ мостъ, пожалуй, самый жалкій изъ существующихъ гдѣ-либо въ большихъ городахъ въ Китаѣ. Поперекъ неуклюжихъ понтоновъ насланъ помостъ изъ крупныхъ бревенъ, разшатавшійся отъ ѣзды, весь въ буграхъ, въ щеляхъ, иногда въ футъ шириной, и ничѣмъ не огороженный со стороны воды, такъ что прохожіе и даже телѣги и лошади нерѣдко сваливаются съ него въ каналъ.

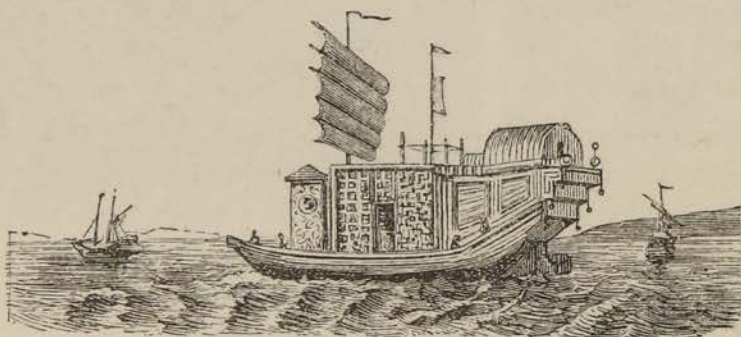
Мой капитанъ полагалъ, что мнѣ надо высадиться, не доѣзжая моста, такъ какъ послѣдняго не стануть разводить для пропуска моей джонки. Но пристать и высадиться тутъ, среди этой суматохи, со всѣми моими пожитками было прямо невозможно, и я, вручивъ мальчику мой дорожный паспортъ, послалъ его къ мандарину, завѣдывавшему мостомъ, съ просьбой развести для меня послѣдній. Прошло съ полчаса, и приставленные къ мосту люди получили приказъ пропустить мою джонку. Удары въ гонгъ предупредили прохожихъ и проѣзжихъ о готовящейся разводкѣ моста, и всѣ, бывшіе на немъ, какъ бѣшеные, пустились впередъ; кучера такъ нахлестывали лошадей, что телѣги подпрыгивали по бревнамъ на цѣлый футъ кверху; носильщики паланкиновъ бѣжали во всю прыть, и, когда половинки моста уже были разведены, нашлись еще смѣльчаки, которые не утерпѣли и перепрыгнули таки черезъ образовавшуюся щель. Наконецъ,



Команда моей джонки.

отвертіе оказалось достаточнымъ для пропуска нашей джонки, но двинуться все-таки не представлялось возможности, такъ какъ по ту сторону моста скопленіе судовъ было, пожалуй, еще больше чѣмъ по эту. Какъ пробраться между ними? Вдругъ ко мнѣ устремился, перепрыгивая съ лодки на лодку, какой-то молодой мандаринъ въ тарелкообразной шапочкѣ, съ бѣлымъ шарикомъ, и съ чѣмъ-то вродѣ цирковаго бича въ правой рукѣ. Кнутавище было изъ толстой бамбуковой трости, длиной съ рыболовную лесу, а къ нему была прикрѣплена бичевка въ нѣсколько метровъ длины, завязанная узлами. Привѣтствовавъ меня, какъ предписывалъ этикетъ, мандаринъ помѣстился на носу моей лодки и взялъ на себя трудъ править ею, причемъ повелъ дѣло такъ своеобразно и ловко, что я не могъ надивиться. Онъ не кричалъ, не жестикулировалъ, противъ китайскихъ обычаевъ, а только пускалъ въ дѣло свой бичъ. Быстро опредѣливъ взглядомъ положеніе вещей, онъ сразу выбралъ наивѣрнѣйшій путь къ высвобожденію моей лодки, но для этого нужно было, чтобы загоразживавшіе намъ дорогу пять-шесть рядовъ лодокъ посторонились. И вотъ, бичъ мандарина съ невѣроятной мѣткостью попадалъ въ спину намѣченнаго капитана; тотъ сразу оборачивался и, замѣтивъ мандарина, тотчасъ сворачивалъ свое судно. Тогда очередь доходила до слѣдующаго и такъ далѣе. Черезъ полчаса мы выбрались на свободу. Тутъ мандаринъ откланялся, получилъ отъ меня на чай четверть доллара и очень довольный перешелъ въ сосѣднюю лодку и велѣлъ грести къ берегу.

Теперь я былъ въ Тянь-цзинѣ. Налѣво возвышался ямынь вице-короля Пе-чжи-лйскаго, столько лѣтъ служившій мѣстопребываніемъ Ли-Хунь-Чана, а въ нѣсколькихъ сотняхъ шаговъ подальше я увидѣлъ вновь возведенную французскую церковь съ башнями и императорскими охранными досками. Церковь эта выстроена въ 1897 году на пепелищѣ старой церкви, уничтоженной около тридцати лѣтъ назадъ китайцами-фанатиками. Часъ спустя, лодка моя пристала у набережной европейской колоніи, противъ отеля Астора. Мое странствованіе по Китаю было на этотъ разъ окончено; я снова находился среди европейцевъ.



Тянь-цзинь.

На западѣ Тянь-цзинь слыветъ приморскимъ городомъ, гаванью Пекина, столицей провинціи Чжи-ли; но всѣ эти названія вѣрны лишь до нѣкоторой степени. Приморскимъ городомъ его собственно нельзя считать, такъ какъ онъ отстоитъ отъ моря приблизительно на пятьдесятъ километровъ; затѣмъ, если онъ, нѣкоторымъ образомъ, и служитъ гаванью Пекина, то въ то же время далеко превосходитъ столицу Китая по значенію и величинѣ. Пекинъ принято считать городомъ съ миллионнымъ населеніемъ, на самомъ же дѣлѣ въ немъ едва ли полмилліона жителей; въ Тянь-цзинѣ, напротивъ, больше милліона, и послѣ Кантона это самый многочисленный городъ Средняго царства. Административный центръ провинціи Чжи-ли также не въ Тянь-цзинѣ, а въ маленькомъ городѣ Бао-динъ-фу. Правда, самъ вице-король провинціи Ли-Хунъ-Чанъ по большей части проживалъ въ Тянь-цзинѣ, и это обстоятельство послужило причиной общаго заблужденія.

Тянь-цзинь, т. е. „Небесный бродъ“ является, въ сущности говоря, континентальнымъ городомъ, окруженнымъ со всѣхъ сторонъ обширными плоскими низменностями, на которыхъ напрасно искать не только горъ и скалъ, а даже камешка. На пространствѣ ста километровъ къ югу и къ сѣверу почва провинціи аллювиальная, отложенная текущей съ сѣверо-запада многоводною рѣкой Бай-хэ, т. е. „Сѣверной рѣкой“, которая со временемъ займетъ своими выносами всю западную половину Пе-чжи-лійскаго залива. Уже и теперь судоходство по заливу сильно затруднено многочисленными мелями, отложенными устьемъ этой рѣки, и во время отлива пароходы прямо не могутъ войти изъ залива въ рѣку. Если какой нибудь морской пароходъ, идущій изъ Шанхая или Чжи-фу, не рассчитаетъ времени своего прихода къ устью Бай-хэ такъ, чтобы оно совпало съ приливомъ, то ему придется отстаиваться на якорѣ передъ мелями, гдѣ у него часто оказывается не мало сосѣдей.

Когда же судно, подъ руководствомъ лоцмана, счастливо минуетъ всѣ мели, ему еще остается цѣлый день пути до Тянь-цзина, хотя прямое разстояніе отъ устья Бай-хэ до главнаго торговаго города Сѣвернаго Китая едва-ли равняется и пятидесяти километрамъ; дѣло въ томъ, что судну

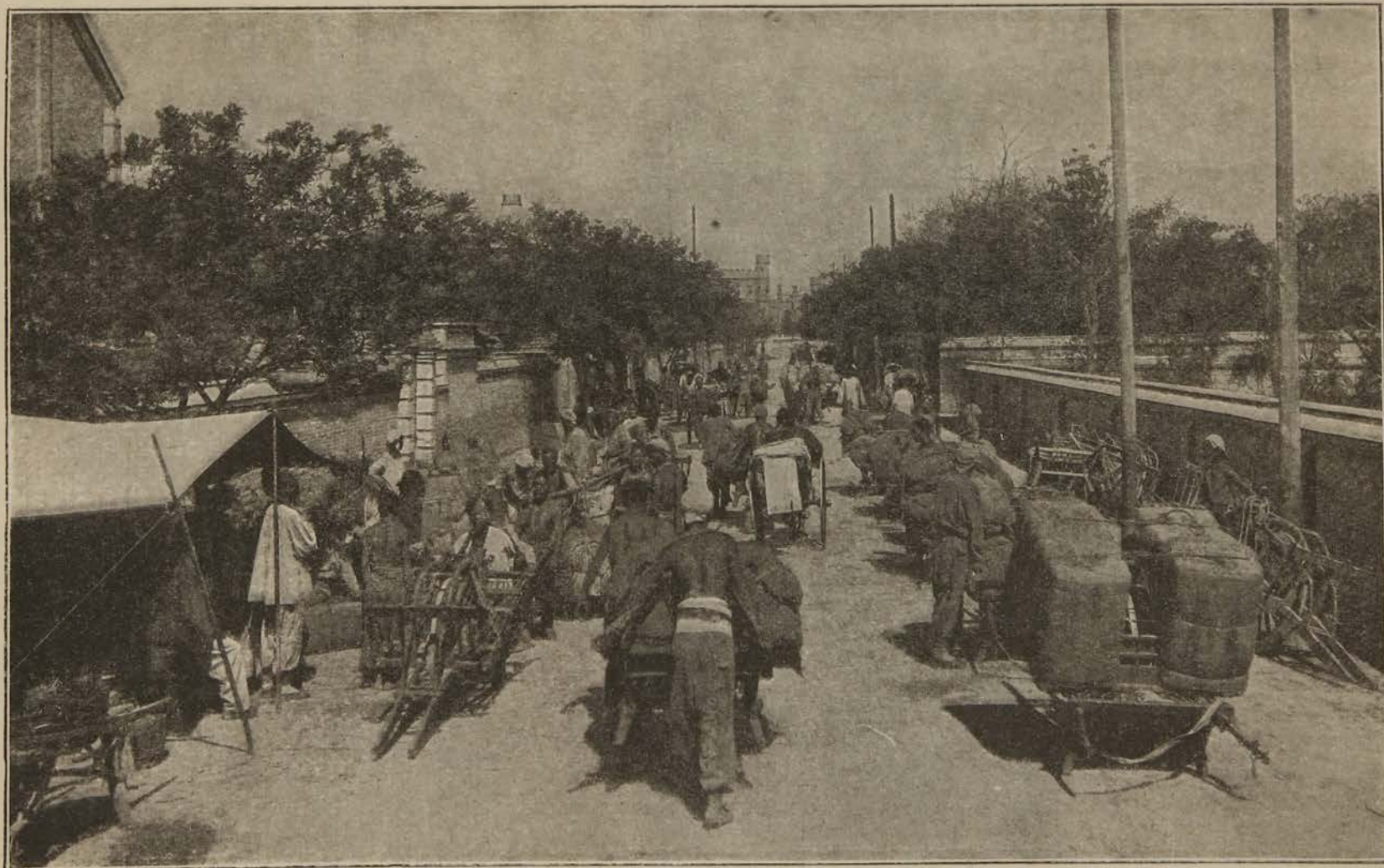


Китайское божество счастья.

приходится слѣдовать изгибамъ и поворотамъ крайне извилистой рѣки, что и удваиваетъ путь. Трудно представить себѣ болѣе однообразное плаванье; съ нимъ поспоритъ развѣ плаванье по нижнему теченію Миссиссипи, между Мексиканскимъ заливомъ и Новымъ Орлеаномъ. Близъ илистаго устья Бай-хэ тоже приютилась жалкая деревушка, обитаемая лишь лоцманами да рыбаками, но получившая недавно столь громкую извѣстность. Это Таку, т. е. Большое устье. Съ пристани деревушки видны длинные контуры форта Таку, возведеннаго стараніями Ли-Хунъ-Чана. Строили фортъ частью нѣмецкіе инженеры, и онъ снабженъ нѣмецкими орудіями. Чѣмъ дальше подвигается пароходъ вверхъ по теченію, тѣмъ многочисленнѣе становятся людскія поселенія по берегамъ, жалкія деревушки съ глиняными, крытыми соломой мазанками, едва отличающимися по цвѣту отъ обширной покрытой пылью равнины. Куда ни погляди — ни одинаго деревца, ни кустика; единственными возвышенными точками на большихъ пространствахъ этой равнины являются могильные курганы, тысячи тысячъ могильныхъ насыпей, разбросанныхъ то въ одиночку, то группами. Настоящіе города мертвецовъ! Лишь кое-гдѣ возвышаются высокія, грязновато-бѣлыя пирамиды соли или кирпичные заводы.

По берегамъ мутно-желтой рѣки, шириной около километра, бродятъ многочисленныя стада черныхъ свиней, возятся и купаются въ волнахъ, разводимыхъ пароходомъ, голые ребятишки. Въ окрестностяхъ селеній работаютъ въ хлѣбныхъ и рисовыхъ поляхъ трудолюбивые китайцы, безъ всякаго признака одежды, кромѣ широчайшей соломенной шляпы на головѣ; они сажаютъ нѣжные ростки риса, вскапываютъ землю или черпаютъ воду изъ рѣки. Тамъ и сямъ на берегу слышны скрипъ и визгъ водокачекъ, приводимыхъ въ движеніе буйволами, на спинахъ которыхъ сидятъ китайчата: въ иныхъ мѣстахъ воду качаютъ съ помощью вѣтряныхъ мельницъ; крылья ихъ расположены, однако, не вертикально, какъ у нашихъ, а горизонтально, напоминая лопасти огромныхъ воротовъ. Куда ни погляди — голь и нищета. Даже многочисленныя джонки, наполняющія рѣку, смотрятъ бѣдными и грязными въ сравненіи съ джонками въ Кантонѣ и Фу-чжоу.

Большіе пароходы подвигаются по извилистому теченію очень медленно, и иногда, сворачивая въ сторону при встрѣчѣ съ другимъ пароходомъ, врѣзываются кормой въ рисовое поле и ужъ не могутъ сдвинуться съ мѣста; тогда китайцы-матросы выбираютъ на берегъ и стаскиваютъ судно канатами и шестами. Палубнымъ пассажирамъ то и дѣло приходится во время пути мѣнять свои мѣста, спасаясь отъ палящихъ лучей солнца; оно приходится у нихъ то справа, то слѣва, то спереди, то сзади, — смотря по извилинамъ рѣки. Пассажиру трудно даже ориентироваться. Мѣстечко, приходившееся по одну сторону, немного погодя, оказывается вдругъ по другую; тѣ же самыя суда кажутся идущими то на западъ, то на востокъ, да вдобавокъ еще какъ будто по суху, такъ какъ съ палубы собственнаго



Улица Таку въ Тянь-цзинѣ.



Тявцзинскій фортъ.

судна, благодаря изгибамъ и заворотамъ рѣки, видишь передъ собой лишь небольшой конецъ ея.

Данная низменность могла бы быть богатой, плодородной областью, не подвергаясь она такъ часто ужаснымъ наводненіямъ въ перемежку съ продолжительными засухами. Бѣды, которыя творятъ здѣсь эти наводненія и засухи, не поддаются описанію.

При такихъ обстоятельствахъ путешественнику и не приходится удивляться бѣдности и нищетѣ, царящимъ въ этой низменности отъ Таку до Тянь-цзина. Напротивъ, надо удивляться тому, что успѣло здѣсь сдѣлать за послѣдніе годы трудолюбивое населеніе для возстановленія культуры. Число возобновленныхъ поселеній все растетъ по мѣрѣ приближенія къ Тянь-цзину. И самая растительность становится богаче; виднѣются даже давно было исчезнувшія деревья. Вотъ, на сѣверо-западѣ показываются многочисленныя дымящіяся трубы и зданія основаннаго Ли-Хунъ-Чаномъ военнаго арсенала, а вотъ пароходъ и пристаетъ возлѣ иностранной колоніи Тянь-цзина.

Европейцы, въ числѣ какой нибудь тысячи человекъ, создали здѣсь, на обоихъ берегахъ рѣки, маленькій восхитительный городокъ. Глядя на эти прямыя, обсаженныя деревьями улицы и красивые одноэтажные домики современнаго стиля, можно было бы забыть, что находишься не въ Европѣ, а въ сѣверномъ Китаѣ, если бы на тѣнистой набережной и на самомъ берегу не суетились крикливыя толпы длинноносыхъ, таскающихъ съ судовъ тюки, ящики и ноши всехъ сортовъ и загромождающихъ ими набережную. Тянь-цзинь главная пристань и главный рынокъ всего сѣверо-восточнаго Китая, да къ тому же время его торговой и дѣловой жизнедѣятельности ограничено собственно девятью мѣсяцами въ году: съ середины декабря до середины марта рѣка, эта большая проѣзжая дорога, которою живетъ Тянь-цзинь, стоитъ подо льдомъ. Правда, китайцы пользуются въ это время парусными санями, но такое сообщеніе по льду все-таки далеко не удовлетворяетъ потребностямъ огромной торговли. Набережныя въ Тянь-цзинѣ въ самомъ дѣлѣ завалены настоящими горами товаровъ. На сѣверномъ берегу громоздятся цѣлыя пирамиды бочекъ съ хлѣбомъ и рисомъ, ящиковъ съ чаемъ и соли, массаами добываемой какъ разъ въ окрестностяхъ Тянь-цзина. Самая добыча ея составляетъ правительственную монополію. Наряду съ этими продуктами, главными предметами экспорта изъ Тянь-цзина являются: бобы, горохъ, финики, плетенья изъ соломы, верблюжья шерсть, овечья шерсть, и т. п., а главными предметами ввоза: опиумъ, хлопчатобумажныя ткани, оконныя стекла, сахаръ, стальные и желѣзные издѣлія и, наконецъ, писчая бумага. Торговля, находящаяся, главнымъ образомъ, въ рукахъ англійскихъ и нѣмецкихъ фирмъ, сильно развилась за послѣдніе годы, и Тянь-цзинь теперь третій торговый портъ Китая, уступающій первенство лишь Хань-коу да Шанхаю.

Въ иностранной колоніи Тянь-цзина, называющейся по китайски „Цзэ-гу-линь“, т. - е. бамбуковый кустарникъ, находится, по послѣднимъ свѣдѣніямъ начальника китайской таможни, 16 англійскихъ, 15 нѣмецкихъ, 5 французскихъ и по 3 американскихъ, японскихъ и русскихъ торговыхъ фирмы; общее же число проживающихъ здѣсь иностранцевъ равняется 852 ч.; изъ нихъ 380 англичанъ, 200 американцевъ и 60 нѣмцевъ. Какъ и въ европейской колоніи Шанхая, въ колоніи Тянь-цзина нѣсколько клубовъ, церквей, отелей, консульствъ, магазиновъ, и общественная жизнь развита очень широко. Издающійся здѣсь еженедѣльный англійскій журналъ „Peking and Tientsin Times“ одинъ изъ лучшихъ иностранныхъ журналовъ въ Китаѣ.

Въ какихъ нибудь трехъ километрахъ отъ иностранной колоніи, расположился по обоимъ берегамъ Бай-хэ китайскій Тянь-цзинь. Внутренняя часть города, какъ и почти повсюду въ Китаѣ, обнесена стѣною, внѣ которой въ послѣднія десятилѣтія выросло нѣсколько большихъ предмѣстій, богаче, оживленнѣе и населеннѣе самаго города. Эти предмѣстья вмѣстѣ съ иностранной колоніей обнесены были въ семидесятыхъ годахъ второй



Китайскій экипажъ-тачка.

земляной стѣной и широкимъ, глубокимъ ровомъ, имѣющимъ въ окружности больше тридцати километровъ. Почти въ самомъ центрѣ южной части Тянь-цзина впадаетъ въ рѣку Бай-хэ Императорскій каналъ, который хотя и не имѣетъ прежняго значенія, вслѣдствіе долголѣтней запущенности, но все-же еще остается однимъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ путей.

Для иностранца, ознакомившагося уже съ другими китайскими городами, миллионный городъ Тянь-цзинъ представляетъ мало интереса. Достопримѣчательностей — на нашъ вкусъ — въ немъ врядъ-ли стоитъ искать. Тутъ нѣтъ ни большихъ кумирень, ни пагодъ, ни площадей, ни дворцовъ; жилища богачей прячутся за высокими стѣнами, и отъ ямыня, мѣстопробыванія недавно пользовавшагося такимъ вліяніемъ вице-короля, не видно ничего, кромѣ большихъ охраняемыхъ стражей воротъ. Да, если даже кому посчастливится проникнуть внутрь ямыня и быть принятымъ самимъ Ли-Хунъ-Чаномъ, и тотъ вынесетъ не много памятныхъ впечатлѣній, исключая впечатлѣнія, оставляемаго мощной личностью самого Ли-Хунъ-Чана. Какъ и ямыни прочихъ провинціальныхъ городовъ, тяньцзинскій ямынь состоитъ изъ нѣсколькихъ дворовъ и низенькихъ строеній, отнюдь не отличающихся ни своей архитектурой, ни особой чистотой. Одно только: вице-

король, тяготящийся къ иностранной культурѣ, велѣлъ отдѣлать себѣ по европейски два-три покоя, рядомъ со своимъ частнымъ помѣщеніемъ.

Единственное отличіе Тянь-цзина отъ другихъ южныхъ городовъ — широкія улицы и необычайно пестрая, кипучая жизнь и движеніе, описанныя мною въ предыдущей главѣ. Нигдѣ, даже въ Шанхаѣ, въ Кантонѣ, или въ Хань-коу, не случилось мнѣ наблюдать такого оживленнаго движенія, какъ здѣсь, и въ самомъ городѣ и на рѣкѣ.

Послѣдняя бываетъ иногда такъ запружена старыми живописными джонками, китайскими канонерками, буксирными пароходами и гребными лодками, что самой воды почти не видно. На улицахъ, не смотря на ихъ ширину, часто лишь съ трудомъ можно протолкаться сквозь толпу людей, верблюдовъ, лошаковъ, ословъ, арбъ съ товарами и тачекъ. И куда ни повернешься, всюду та же бьющая ключемъ, шумная жизнь, то же движеніе. Все населеніе, кажется, день-деньской живетъ на улицахъ и вѣчно спѣшитъ куда-то, лихорадочно суетится, точно поголовно играетъ на биржѣ и въ каждую данную минуту рискуетъ тысячами.

Въ противоположность второму миллионному городу Китая, Кантону, съ его узенькими переулками, гдѣ не допускается иныхъ способовъ передвиженія, кромѣ пѣшаго да въ носилкахъ, въ Тянь-цзинѣ много ѣздятъ на лошаклахъ и ослахъ. На углахъ улицъ и стоятъ цѣлыя вереницы этихъ животныхъ, осѣдланыхъ подь верхъ и ожидающихъ пассажировъ, какъ у насъ фіакры. Японскія дженерикши здѣсь также въ ходу, какъ и въ Шанхаѣ, но низшіе классы китайскаго населенія предпочитаютъ имъ свои излюбленныя, болѣе помѣстительныя и дешевыя тачки. Китайцы пользуются ими не только для себя лично, но и для провоза небольшихъ тяжестей; вообще же для перевозки тяжестей примѣняютъ здѣсь верблюдовъ и двухколесныя арбы. И тѣ и другія совершенно неизвѣстны въ южныхъ китайскихъ городахъ и даже въ Шанхаѣ, и появленіе ихъ вноситъ нѣкоторое оживленіе въ вообще столь однообразную не только въ Китаѣ, но и почти во всей Азіи, картину уличнаго движенія.

Въ предыдущей главѣ упоминалось о недавно воздвигнутомъ въ Тянь-цзинѣ французскомъ католическомъ соборѣ. Прежняя церковь была сожжена во время народнаго возмущенія 21 іюня 1870 года. вмѣстѣ съ нею погибли тогда французское консульство и монастырь лазаристовъ, и много священниковъ, монаховъ и нѣсколько другихъ европейцевъ были звѣрски умерщвлены. Въ возмѣщеніе убытковъ китайское правительство должно было выслать семьямъ убитыхъ два миллиона таэлей и возобновить на свой счетъ уничтоженныя зданія. Послѣднее обязательство и было выполнено имъ лишь спустя почти тридцать лѣтъ. Нынѣ на каменной платформѣ передъ величественнымъ католическимъ соборомъ возвышаются два открытыхъ павильона, въ которыхъ помѣщены охранныя каменные скрижали, дарованныя императоромъ въ знакъ того, что онъ беретъ этотъ иностранный храмъ подь свое покровительство и желаетъ оградить его на будущее



Автографъ и печать Ли-Хунъ-Чана.

время отъ дерзновенныхъ посягательствъ враждебной ко всему иностранному черни.

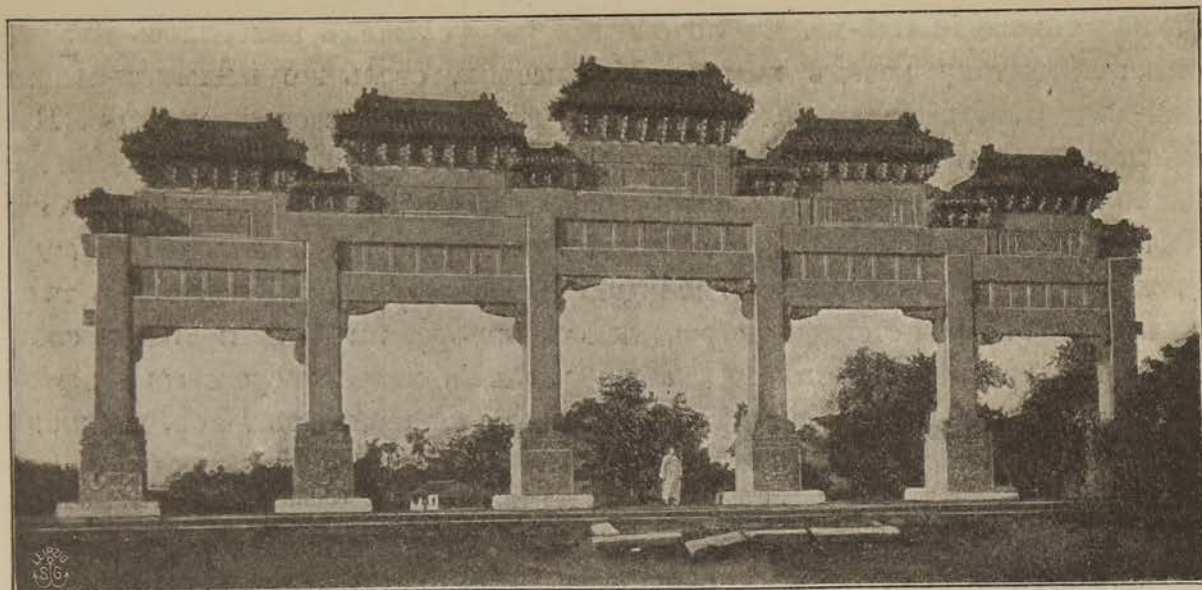
Прославленная дѣятельность многолѣтняго вице-короля провинці Чжи-ли Ли-Хунъ-Чана не оставила по себѣ особенно замѣтныхъ внѣшнихъ слѣдовъ, ни въ самомъ Тянь-цзинѣ, ни вообще въ провинціи, такъ какъ была направлена по преимуществу на организацію обороны страны на случай войны

съ японцами. Ли-Хунъ-Чанъ создалъ въ Китаѣ военный флотъ, укрѣпилъ устье Бай-хэ и ея теченіе, основалъ арсеналь, военное училище и госпиталь. Затѣмъ, прежде иностранныя пароходныя компании держали въ своихъ рукахъ почти все торговое сообщеніе съ Тянь-цзиномъ, благодаря же Ли-Хунъ-Чану, организовалось Китайское пароходное общество, на судахъ котораго теперь и перевозится почти такое же количество грузовъ, какъ на англійскихъ корабляхъ. Ли-Хунъ-Чанъ устроилъ также телеграфное сообщеніе съ Пекиномъ и другими внутренними городами, и проложилъ рельсовый путь къ угольнымъ копямъ Кай-пина. Но для поднятія благосостоянія населенія сдѣлано очень мало. Быть можетъ, у вице-короля не было ни власти, ни средствъ для осуществленія такихъ предпріятій, въ которыхъ больше всего нуждаются и Тянь-цзинъ, и Пекинъ, и вся провинція, а именно для проложенія желѣзной дороги въ Пекинъ, углубленія и улучшенія все болѣе и болѣе приходящаго въ упадокъ Великаго канала, этого единственнаго главнаго пути сообщенія съ югомъ, осушенія окружающихъ его областей и урегулированья разливовъ Бай-хэ.

Крупныя катастрофы, разрушающія благосостояніе провинціи, должны были бы, однако, чему нибудь научить администрацію, заставить ее хотя-бы позаботиться объ осушеніи низменности посредствомъ сѣти каналовъ. Милліоны милліоновъ людей ежегодно лишаются наводненіями куска хлѣба и всякихъ средствъ къ существованію; на прокормленіе ихъ идутъ милліоны изъ государственной казны, такъ не лучше ли было-бы употребить эти деньги на организацію общественныхъ работъ по проведенію каналовъ, которыя дали бы вмѣстѣ съ тѣмъ заработокъ всему этому голодному разоренному народу. Не объ одной же войнѣ думать, надо позаботиться и о нуждахъ мирнаго времени, о торговлѣ, которой сильно угрожаетъ посте-

пенное обмеленіе Бай-хэ. Въ подобныхъ же условіяхъ находилось два десятка лѣтъ тому назадъ низовье Миссиссипи, столь же извиистой какъ Бай-хэ и образовавшей большіе выносы ила передъ своимъ устьемъ. Нѣсколькихъ милліоновъ долларовъ оказалось достаточно, чтобы уничтожить наиболѣе крупныя извилины, выпрямить и сократить теченіе, увеличить наклонъ русла и черезъ то увеличить скорость теченія и количество воды, проходящее черезъ пороги въ каждую данную секунду; вмѣстѣ съ тѣмъ была до извѣстной степени устранена для прибрежныхъ мѣстностей и опасность наводненій. Вмѣсто медленнаго удаленія мелей посредствомъ землечерпательныхъ машинъ, американскій инженеръ, капитанъ Идсъ, предоставилъ снести ихъ самому теченію, для чего стиснулъ бурныя воды Миссиссипи передъ самымъ устьемъ далеко выходящими въ море искусственными плотинами. Подобныя же мѣры можно было бы примѣнить и къ Бай-хэ; сбошлись бы онѣ въ Китаѣ неизмѣримо дешевле, а, между тѣмъ, не только спасли бы область отъ такихъ ужасныхъ бѣдствій, какъ бывшее въ 1889 г. наводненіе, но и улучшили бы поистинѣ жалкія условія судоходства по этой рѣкѣ. Нынѣшнему преемнику Ли-Хунъ-Чана было предоставлено построить желѣзную дорогу въ Пекинъ, благодаря которой поѣздка въ отстоящую отъ Тянь-цзина на 112 километровъ столицу Китая, бравшая прежде два дня утомительнаго пути, будетъ совершаться въ какіе нибудь четыре часа. Урегулированье же Бай-хэ и всей ея рѣчной системы все еще вопросъ будущаго. Но, если этому суждено когда нибудь совершиться, то Тянь-цзинь ожидаетъ куда быстрѣйшій и большій расцвѣтъ, нежели наблюдавшійся послѣ его открытія для иностранной торговли въ 1858 году.





Тріумфальныя ворота въ Пекинѣ.

Столица Китая.

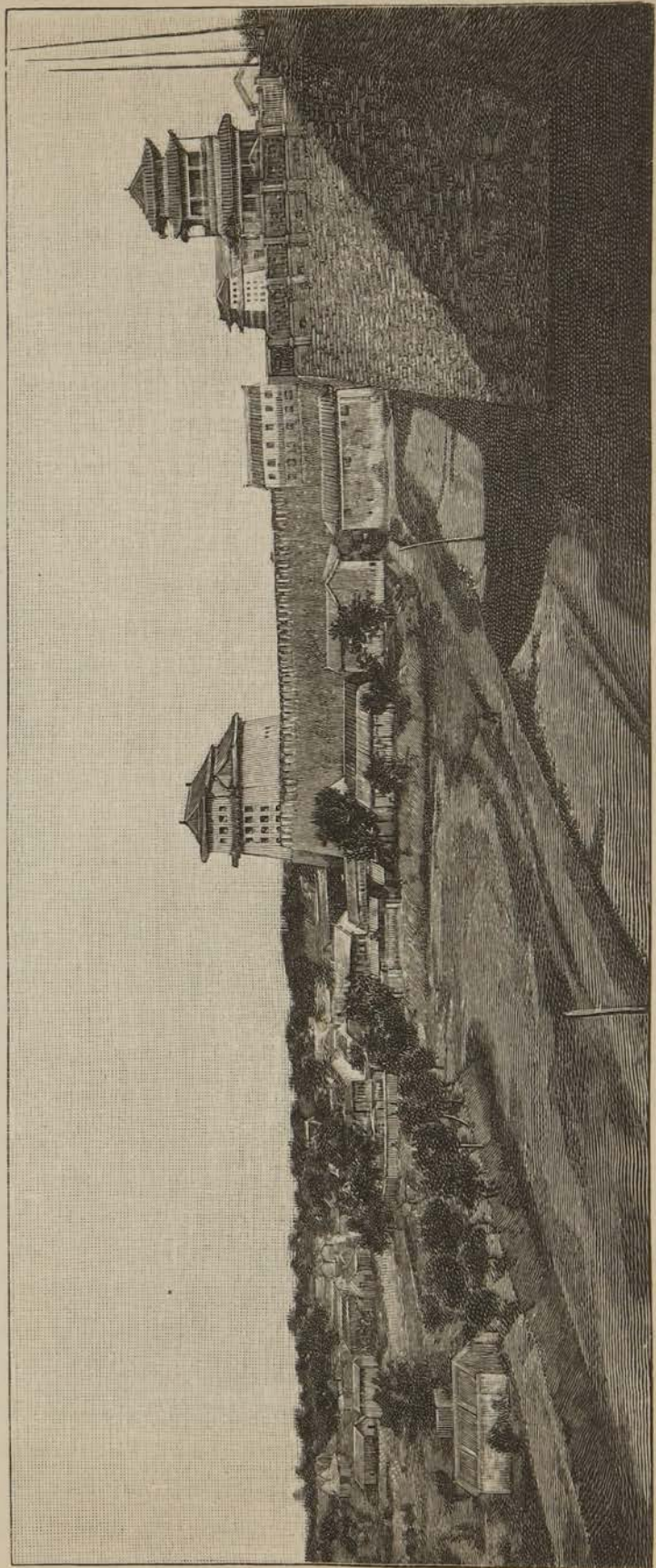
Едва ли найдется на земномъ шарѣ городъ съ такимъ громкимъ именемъ и такъ мало заслуживающій это громкое имя, какъ Пекинъ. Путешественникъ-иностранецъ, въ первый-же день прибытія туда, хоронитъ всѣ свои иллюзіи подъ удушливой черной пылью или въ вонючихъ лужахъ, и чѣмъ сильнѣе было его стремленіе попасть въ столицу Срединнаго царства, тѣмъ обыкновенно сильнѣе бываетъ и его стремленіе поскорѣе покинуть ее. Ни одинъ міровой городъ не заставляетъ расплачиваться такой дорогой цѣной за право сказать: „и я былъ тамъ“, какъ Пекинъ; ни изъ одного не увозится такъ мало пріятныхъ воспоминаній. Китай вообще, до нѣкоторой степени, страна противорѣчій и нелѣпостей, но самой поразительной изъ всѣхъ, является, пожалуй, какъ разъ самая столица его. Окинувъ мысленно взоромъ столицы всего міра и справившись съ статистическими данными, находишь, что первыя вмѣщаютъ обыкновенно отъ одной десятой до одной тридцатой доли всего населенія страны. Пекинъ-же, этотъ предполагаемый соперникъ Лондона по густотѣ населенія, на самомъ дѣлѣ, оказывается, вмѣщаетъ всего полмилліона жителей, то есть одну восьмисотую долю всего населенія китайской имперіи! Пекинъ — резиденція императора, носящаго имена „сына неба“, „брата солнца“, неограниченнаго властелина огромнѣйшаго и старѣйшаго царства на землѣ, стоявшаго на высокой степени культуры уже тысячи лѣтъ назадъ, когда мы, европейцы, едва ли еще вели достойное людей существованіе! Взглянемъ на другія страны съ древней, тысячелѣтней культурой, — онѣ изобилуютъ памятниками высокаго искусства, повергающими насъ въ удивленіе. Въ Пекинѣ же, столицѣ



Улица въ Пекинѣ.

древнѣйшаго изъ всѣхъ существующихъ государствъ, напрасно искать чего либо подобнаго. Онъ скорѣе походить на столицу кочевого народа, понастроившаго тутъ деревянныхъ и кирпичныхъ кибитокъ. Не много осталось отъ былого величія и роскоши старѣйшаго въ мѣрѣ императорскаго трона.

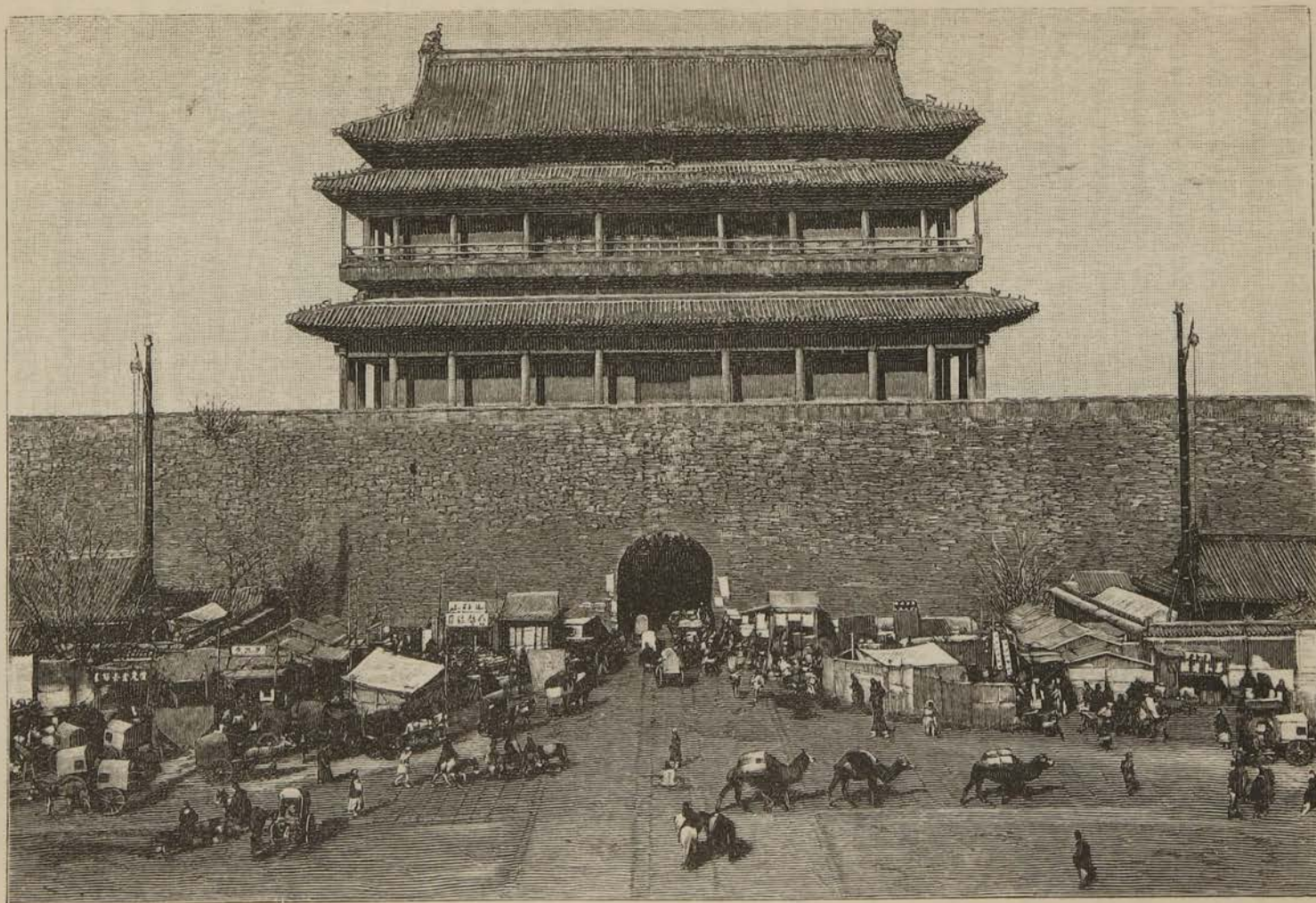
Большинство столичныхъ городовъ являются центрами духовной, и творческой жизни своей страны, пунктами, гдѣ наиболѣе сильно бьется пульсъ жизни народа, гдѣ находится маховое колесо государственной машины, и расположены они бывають или въ самомъ сердцѣ своихъ государствъ или же на большихъ рѣкахъ, на берегу моря, словомъ, въ наиболѣе благоприятныхъ условіяхъ сообщенія съ центромъ и съ окраинами страны. Столица же китайскаго царства лежитъ въ сѣверо-восточномъ углу послѣдняго, ни на рѣкѣ, ни на берегу моря, а прямо среди пыльной, мало плодородной, подвергающейся наводненіямъ равнины, и напрасно искать отвѣта на вопросъ, зачѣмъ собственно возникла здѣсь столица? Сталкиваясь въ жизни съ какимъ нибудь непонятнымъ, бессмысленнымъ по нашему явленіемъ, мы спра-



Часть городской стѣны Пекина.

ведливо обзывается его „китайщиной“, и прежде всего опредѣленіе это подходит къ самому Пекину. Кто побывалъ въ Индіи, Сіамѣ, Бирмѣ, Камбоджѣ, невольно ожидаетъ увидѣть и въ столицѣ величайшаго изъ азіатскихъ государствъ, Китая, подобные же дворцы, храмы и пагоды. Еще большія ожиданія лелѣетъ путешественникъ, прибывшій изъ Тянь-цзина по рѣкѣ или по желѣзной дорогѣ, когда, покинувъ Тунъ-чжоу, послѣднюю станцію на рѣчномъ пути, или же вокзалъ, расположенный далеко внѣ стѣнъ Пекина, приблизится по пыльной и грязной, превыше всякихъ описаній, дорогѣ къ огромнымъ, мощнымъ стѣнамъ китайской столицы. Эти стѣны, высотой въ 15 метровъ, увѣнчанныя мощными каменными бастіонами, кажутся тѣмъ внушительнѣе среди обширной низменности, занятой полями и садами. Дорога ведетъ прямо подъ своды огромныхъ воротъ, увѣнчанныхъ мощной башней съ трехъярусной изогнутой крышей. Чѣмъ ближе подѣзжаешь къ стѣнѣ, тѣмъ оживленнѣе и многолюднѣе становится дорога. Около воротъ, словно у входа въ огромный улей, вѣчно кипитъ жизнь и движеніе; тысячи пѣшеходовъ, носильщиковъ тяжестей, всадниковъ, телѣгъ, паланкиновъ съ четырьмя—шестью носильщиками, цѣлые караваны верблюдовъ, нагруженныхъ вьюками, съ крикомъ, гамомъ, толкаясь, жестикулируя, тѣсясь, стремятся въ ворота, и только диву даешься, какъ можетъ протискаться вся эта масса въ этотъ темный туннель. Но еще больше удивишься тому, что ни одинъ изъ всей многотысячной толпы китайцевъ, тѣсящихся у воротъ столицы вообще столь враждебнаго европейцамъ государства, не проявляетъ при обыкновенныхъ обстоятельствахъ ни тѣни вражды къ проѣзжему иностранцу. Мы попадаемъ въ самую гущу толпы, и всѣ предупредительно очищаютъ намъ дорогу, въ то же время угощая толчками и пинками другъ друга. Стража у воротъ не требуетъ у насъ никакого паспорта, и мы безъ всякихъ помѣхъ проходимъ черезъ мрачный туннель воротъ въ городъ. А пусть бы нѣсколько китайцевъ показались въ предмѣстьѣ одной изъ европейскихъ столицъ,—то-то бы чернь окружила, стѣснила, измучила ихъ своимъ любопытствомъ!

Пекинъ — одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ на свѣтѣ. Въ китайскихъ лѣтописяхъ онъ упоминается подъ именемъ Цзи еще въ XII вѣкѣ до Р. Х., но только Хубилай-ханъ, внукъ великаго Чингисъ-хана, далъ городу его нынѣшніе размѣры и устройство. Марко Поло описалъ Пекинъ подъ именемъ Ханъ-балыка. Названіе Пекинъ или по сѣверному произношенію Бэй-цинъ (сѣверная резиденція) было присвоено городу лишь въ 1409 г., когда онъ былъ сдѣланъ столицей китайскаго царства. Сами китайцы называютъ Пекинъ попросту Цзинъ-чэнъ, т. е. столица, а на китайскихъ картахъ онъ именуется Шунъ-тянь-фу. Окружающія его мощныя стѣны и башни возведены въ первой половинѣ XV вѣка. Столѣтіемъ позже Пекинъ былъ взятъ побѣдоносными манчжурами, которые укрѣпились въ его сѣверной части, причемъ предводитель ихъ и основатель нынѣшней династіи занялъ древніе дворцы монгольскихъ хановъ, китайцевъ же изгнали въ южную часть города.



Сѣверныя ворота въ Пекинѣ.

Разочарованіе путешественника начинается съ первыхъ же шаговъ и, чѣмъ дальше, тѣмъ становится сильнѣе. Да гдѣ же самый городъ? Огромные пустыри, покрытые пылью и болотами, кое-гдѣ жалкіе домишки, ни улицъ, ни дворцовъ, ни пагодъ — совсѣмъ, какъ въ древней столицѣ Китая, Нанкинѣ! Лишь послѣ долгой, утомительной ѣзды по невозможной дорогѣ достигаешь, наконецъ, лабиринта грязныхъ, застроенныхъ низенькими жалкими домишками улицъ, въ которыхъ кишитъ такой же жалкій, грязный людъ. Это китайскій городъ. Не лучше и въ манчжурскомъ городѣ, отдѣленномъ отъ китайскаго второй внутренней стѣной. Наконецъ, мы въ улицѣ Посольствъ, но догадаться объ этомъ можно лишь по флагамъ развѣвающимся надъ низенькими входными воротами. Въ этой улицѣ помѣщается единственный отель столицы, который, однако, едва-ли удовлетворяетъ и самымъ скромнымъ требованіямъ по части удобствъ и комфорта. И эти грязныя, вонючія улицы, эти жалкія стѣны, жалкія лавчонки составляютъ Пекинъ? Неужели-же въ городѣ нѣтъ кварталовъ получше, съ дворцами, красивыми кумирнями, чистыми улицами и площадями!

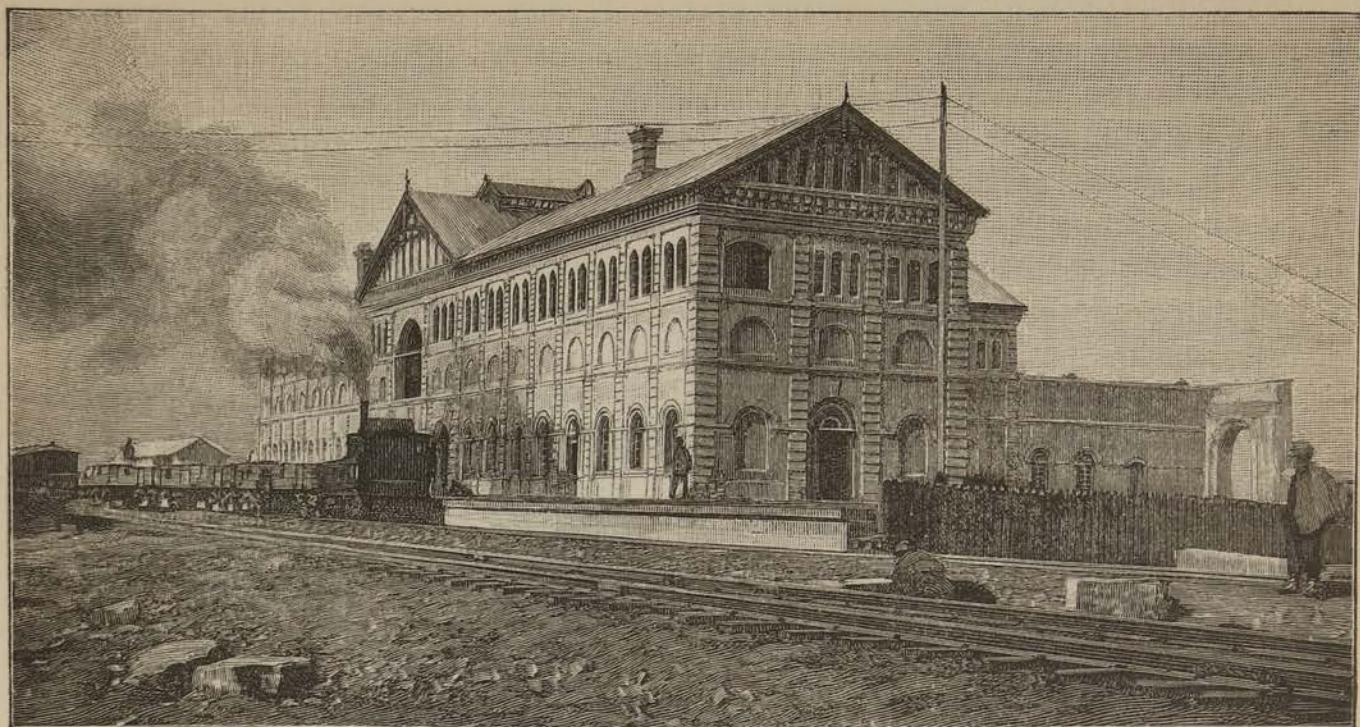
И въ Пекинѣ, какъ въ другихъ китайскихъ городахъ, замѣчательнѣйшимъ сооруженіемъ является огромная городская стѣна, которой мы дивились еще при вѣздѣ. Да, по части величины и мощности городскихъ стѣнъ, китайцевъ никто еще не превзошелъ! Стѣны Пекина охватываютъ у подошвы отроговъ монгольскихъ горъ пространство приблизительно въ шестьдесятъ пять квадр. килом., т. е. почти равняющееся площади Берлина, но такъ какъ населеніе его почти втрое меньше берлинскаго, то понятно, что въ Пекинѣ столько огромныхъ пустырей, которые скорѣе наводятъ васъ на мысль о пустыняхъ Монголіи, нежели о столицѣ китайскаго царства. Лишь середина этого огромнаго прямоугольника занята настоящими городскими кварталами, улицами и домами.

Самое замѣчательное въ этихъ улицахъ — ихъ правильное расположеніе. Я знаю немного городовъ и въ Старомъ и въ Новомъ свѣтѣ, которые были бы такъ распланированы, словно по циркулю, какъ Пекинъ. Наши старинные города представляютъ, напротивъ, настоящую путаницу извилистыхъ, узкихъ переулковъ, словно строители этихъ городовъ съ намѣреніемъ избѣгали проводить улицы по прямымъ линіямъ. Даже новѣйшіе американскіе города, создаваемые въ преріяхъ по плану шахматныхъ досокъ, не отличаются такой соразмѣрностью отдѣльныхъ частей, какъ Пекинъ, этотъ древнѣйшій городъ. Манчжурскій городъ представляетъ почти правильный четырехугольникъ, къ которому съ юга примыкаетъ второй, столь же правильный четырехугольникъ — китайскій городъ, и оба пересѣчены правильно перекрещивающимися, словно клѣтки на шахматной доскѣ, улицами; только въ манчжурскомъ городѣ онѣ шире, чѣмъ въ китайскомъ; это настоящіе проспекты, шириною до 30 метр.

Замѣчательно также, что манчжурскій городъ отдѣленъ отъ китайскаго какъ бы крѣпостной стѣной. Въ старину китайцы оградилъ весь Пе-



Улица Посольствъ въ Пекинѣ.



Вокзалъ на конечной станціи желѣзной дороги Таку-Пекинѣ.

кинѣ огромной стѣной отъ татарь-манчжурь, а теперь въ самой столицѣ Китая манчжуры отгородились стѣной отъ китайцевъ!

Правильная уличная сѣтъ манчжурскаго города, безспорно красивѣйшаго изъ двухъ, обрывается, однако, самымъ страннымъ образомъ. Навѣрно, всѣ видали коробочки японскаго издѣлія, открывъ которыя, найдешь внутри вторую поменьше, въ этой второй третью и т. д. Подобнымъ же образомъ внутри манчжурскаго города находится второй, обнесенный стѣнами, идущими параллельно стѣнамъ перваго, — это такъ называемый Императорскій городъ, внутри же его находится еще третій, тоже окруженный стѣнами, Пурпуровый городъ — недоступная ни для европейцевъ, ни для китайцевъ резиденція императора и его двора. Всѣ эти три окруженныхъ стѣнами города вложены одинъ въ другой, словно коробочки, а къ самому большому и крайнему изъ нихъ примыкаетъ сообщающійся съ нимъ посредствомъ воротъ въ стѣнѣ, китайскій городъ.

Жилища принцевъ, мандариновъ и генераловъ, а также ямыни различныхъ вѣдомствъ представляютъ каждое въ отдѣльности подобныя же коробочки, вложенныя одна въ другую. Мы, европейцы, обращаемъ наши жилища къ улицѣ фасадомъ, которому придаемъ возможно красивый, нарядный и внушительный видъ, строя самые дома въ нѣсколько этажей, съ башенками, вышками и балконами; въ Пекинѣ же, какъ и вообще во всемъ Китаѣ, видимъ какъ разъ обратное. Въ манчжурскомъ городѣ по обѣимъ сторонамъ широкихъ, пыльныхъ, сжигаемыхъ солнцемъ проспектовъ тянутся низенькія сѣрыя стѣны, прерываемыя лишь время отъ времени вы-

ступами воротъ съ черепичными крышами, подъ которыми вызолоченными иероглифами отмѣчено наименованіе какого нибудь присутственнаго мѣста. Отъ самыхъ зданій видны самое большее причудливо изогнутыя, крытыя голубой или зеленой глазурованной черепицей крыши, торчащія изъ-за стѣнъ. Въ китайскомъ городѣ иначе. Тамъ улицы живописнѣе, оживленнѣе, такъ какъ все движеніе сосредоточивается на небольшомъ узкомъ пространствѣ: нижніе этажи домовъ заняты лавками различныхъ сортовъ, передъ которыми стоятъ еще ряды лотковъ, выдвигающихся чуть не до середины улицы, и между этими-то двумя рядами и снуютъ тысячныя толпы длинноносыхъ. Лишь въ этой части Пекина европеецъ и видитъ подобныя же движеніе и жизнь, какъ въ другихъ главныхъ городахъ Китая, въ Кантонѣ, Хань-коу, Тянь-цзинѣ и проч.

Въ то время, какъ въ нашихъ странахъ столицы отличаются особенной чистотой и порядкомъ, въ Китаѣ наоборотъ. Едва-ли какой другой изъ крупныхъ городовъ Срединнаго царства такъ запущенъ, загрязненъ нечистотами, какъ Пекинъ. Въ прежнія времена, видно, было иначе; по крайней мѣрѣ, на улицахъ Пекина до сихъ поръ сохранились слѣды нѣкогда прекрасной мостовой. Но въ Китаѣ ремонтъ вообще рѣдкое явленіе. Разъ выстроенныя зданія или проложенныя улицы такъ и оставляются въ этомъ видѣ, пока они сами не развалятся, не разрушатся. Улицы были первоначально устроены очень своеобразно. Мы, напримѣръ, по обѣ стороны улицы прокладываемъ тротуары, которые возвышаются надъ самой улицей, имѣющей скатъ къ срединѣ, въ Пекинѣ же середина улицы, предназначенная для ѣзды и всякаго движенія, приподнята, а боковыя дорожки, идущія около домовъ, углублены. Конечно, благодаря оживленному движенію, эта разница уровней въ иныхъ мѣстахъ совсѣмъ стерлась. Самая мостовая изображала для китайцевъ даровую камнеломню, откуда можно было черпать матеріалъ для построекъ, и во многихъ мѣстахъ средняя часть улицы даже углублена противъ боковыхъ. Тысячи тысячъ телѣжныхъ колесъ, верблюжьихъ и ослиныхъ копытъ успѣли въ свою очередь въ теченіе сотенъ лѣтъ такъ изрыть самую почву, что, за исключеніемъ дождливыхъ лѣтнихъ мѣсяцевъ, улицы представляютъ невозможнѣйшія дороги, покрытыя на поларшина черной пылью. Отъ ѣзды пыль взвивается кверху столбами, насыщаетъ воздухъ, осѣдаетъ на крыши домовъ, проникаетъ въ лавки, густымъ слоемъ покрываетъ товары, съѣстные припасы и самихъ продавцовъ, грязнить иногда очень красиво росписанные и позолоченные фронтоны домовъ, словомъ, составляетъ настоящій бичъ города, крайне отвратительный, если принять въ соображеніе продуктомъ чего является эта пыль. Всѣ нечистоты людей и животныхъ выбрасываются прямо на улицы и такъ остаются; тысячи тысячъ носильщиковъ, возницъ, погонщиковъ верблюдовъ и лошаковъ ежедневно отправляютъ свои естественныя нужды прямо на улицѣ, а, когда при заходѣ солнца раздается сигнальный ударъ гонга въ знакъ закрытія городскихъ воротъ, изъ всѣхъ домовъ обыкновенно выхо-



Изваяніе льва передъ лѣтнимъ императорскимъ дворцомъ въ Пекинѣ.

дять слуги и самымъ оригинальнымъ способомъ еще прибавляютъ грязи въ эту и безъ того грязную пыль. Дѣло въ томъ, что вода въ Пекинѣ, за отсутствіемъ водопровода, вещь довольно дорогая; водоносы продаютъ боченокъ воды за нѣсколько сапеховъ; клоакъ въ домахъ также не имѣется, и вотъ, добрые столичные жители убиваютъ однимъ ударомъ двухъ зайцевъ, употребляя жидкія нечистоты для поливки улицъ. Слуги выносятъ изъ домовъ эти нечистоты въ бадьяхъ, черпаютъ ихъ большими лопатами и разбрасываютъ по всей улицѣ, все равно какъ наши крестьяне навозъ по полю. Такимъ образомъ, пыль на какой нибудь часокъ, именно къ прекрасному, прохладному вечернему времени, прибавается къ землѣ, но за то жители, по легко объяснимой причинѣ, ужъ остерегаются въ это время выходить изъ дому.

Въ періодъ же обыкновенно сильныхъ здѣсь дождей, главнымъ образомъ, въ іюлѣ и августѣ, улицы Пекина превращаются въ стоячее болото, изъ котораго торчатъ дома, да кое-гдѣ не разрушенная еще, средняя приподнятая часть улицы, назначенная для ѣзды. Пѣшеходное сообщеніе по улицамъ, конечно, становится невозможнымъ, да и пробираться по нимъ верхомъ или въ паланкинахъ оказывается не всегда безопаснымъ. Грязь предательски прикрываетъ разныя неровности и бугры, а, случись споткнуться животнымъ или носильщикамъ, увязающимъ въ грязи иногда по колѣна, мандаринамъ, разодѣтымъ въ роскошныя одѣянія, тоже не долго вылетѣтъ прямехонько въ вонючую жижу. Изъ двухъ золь — пылици и грязици — первое все-таки поэтому меньшее.

Императоръ едва ли подозрѣваетъ о жалкомъ, запущенномъ состояніи своей столицы. Онъ оставляетъ свой заповѣдный Пурпуровый городъ очень рѣдко и для того лишь, чтобы помолиться и принести жертвы въ одномъ изъ большихъ храмовъ столицы. О каждомъ такомъ выѣздѣ заранѣе оповѣщается въ Пекинской правительственной газетѣ, и вотъ, власти, сломя голову, приводятъ въ приличное состояніе всѣ тѣ улицы, по которымъ долженъ проѣхать императорскій кортежъ. Средняя часть улицъ посыпается желтымъ песочкомъ, ямы и бугры выравниваются, лавки по обѣимъ сторонамъ закрываются, а изъяны домовыхъ стѣнъ скрываются подъ большими кусками желтой матеріи. Запираются также всѣ окна и всѣ двери въ домахъ, всякое движеніе по даннымъ улицамъ прекращается, а отдѣльные вѣрноподданные, нечаянно встрѣтившіе императорскій кортежъ на своемъ пути, должны поворачиваться къ нему спиной.

А если бы императору вздумалось повелѣть проѣхать, вмѣсто назначенныхъ для его проѣзда улицъ, по другимъ? Но насколько китайцы рабы императора, настолько же самъ императоръ рабъ обычаевъ и строгаго придворнаго этикета. Поэтому подобный приказъ едва-ли когда-либо могъ раздасться изъ устъ китайскаго императора. И то сказать, между „сынами неба“ еще не было ни одного Гаруна-аль-Рашида.

Названія нѣкоторыхъ изъ городскихъ улицъ довольно забавны. Такъ, одна улица по близости улицы Посольствъ называется улицей Счастливыхъ воробьевъ, — вѣроятно въ честь многочисленныхъ, дерзкихъ воробьевъ, которые такъ же хозяйничаютъ на улицахъ Пекина, какъ и у насъ, и вмѣстѣ съ собаками, воронами и голубями являются единственными санитарями. Еще одна улица зовется улицей Варваровъ (такъ честятъ китайцы всѣхъ европейцевъ), затѣмъ есть улица Обезьянъ, улица Послушанія, улица Каменныхъ тигровъ, Неизмѣримо великая улица, а самая людная и шумная улица называется почему-то улицей Вѣчнаго покоя. Глухія улицы называются „мертвыми“, въ отличіе отъ другихъ „живыхъ“. Дворцы и кумирни также носятъ оригинальныя имена. Дворецъ самого императора называется Мирнымъ Небеснымъ дворцомъ, дворецъ императрицы дворцомъ Земного спокойствія, а одинъ изъ храмовъ Конфуція храмомъ Напряженныхъ



Желтый храмъ въ Пекинѣ.

умственныхъ упражненій. Изъ городскихъ воротъ одни носятъ названіе воротъ Великой чистоты, другія воротъ Вѣчнаго мира, а третьи воротъ Стойкой невинности.

Никто изъ смертныхъ, исключая принцевъ императорскаго дома, манчжурскихъ генераловъ и придворныхъ евнуховъ, не можетъ узрѣть дворцовъ заповѣднаго Пурпуроваго города. Даже посламъ великихъ державъ никогда не удавалось видѣть собственнаго императорскаго дворца. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ они были допущены принести императору поздравленія по случаю Новаго года, но приѣмъ состоялся, хотъ и въ предѣлахъ стѣнъ внут-

ренняго дворцоваго города, но въ особой, удаленной отъ собственныхъ императорскихъ покоевъ залѣ. Манчжурская стража задерживаетъ у воротъ каждого посторонняго. Европейцамъ, однако, открытъ входъ въ первый, наружный Императорскій городъ. Большая часть его занята тѣнистыми аллеями императорскаго парка съ искусственными озерами, черезъ которыя перекинута мраморные, украшенные статуэтками мостики, съ кіосками, бесѣдками, насыпными холмами, увѣнчанными кумирнями, и пр. Кромѣ дворцовъ въ городѣ много ямыней и прочихъ казенныхъ зданій, узнаваемыхъ по ихъ зеленымъ крышамъ.

Ярко-желтыя фарфоровыя крыши, выглядывающія изъ-за красныхъ стѣнъ заповѣднаго Пурпуроваго города, отмѣчаютъ императорскіе дворцы. Большинство остальныхъ крышъ въ Пекинѣ крыты сѣрой черепицей. Министерство иностранныхъ дѣлъ или по китайски Цзунъ-ли-ямынь, а также иностранныя посольства помѣщаются въ Императорскомъ городѣ въ бывшихъ дворцахъ принцевъ или высшихъ мандариновъ, и кому желательно ознакомиться съ обычнымъ внутреннимъ расположеніемъ дворцовъ, тому стоитъ лишь посѣтить любое изъ посольствъ съ его постройками, дворами и садами.

Достопримѣчательностей— по нашимъ понятіямъ — въ Пекинѣ мало. Храмъ Неба и Земли въ южномъ концѣ китайскаго города, старинная обсерваторія іезуитовъ, нѣсколько пагодъ, мраморныхъ воротъ и мостовъ— вотъ и все. Самый лучший видъ на городъ открывается съ башни католической церкви или съ широкой платформы наружной городской стѣны— обычнаго мѣста прогулокъ. Тамъ по крайней мѣрѣ нѣтъ ни ужасной пыли, ни давки, ни грязной толпы; туда въ хорошую погоду и сходятся на прогулку мандарины. Въмѣсто собачекъ на цѣпочкахъ они берутъ съ собой охотничьихъ соколовъ, канареекъ или перепеловъ, сидящихъ на палочкахъ. Со стѣны Пекинъ кажется куда привлекательнѣе; находясь внизу на улицѣ, не видишь ничего, кромѣ унылыхъ сѣрыхъ стѣнъ, за которыми прячутся жилища мандариновъ: отсюда же, по крайней мѣрѣ, видны сады и выглядывающія изъ зелени крыши домовъ. Въ Пекинѣ при каждомъ болѣе значительномъ жилищѣ есть садъ, такъ что городъ вообще изобилуетъ зеленью, и на этомъ-то зеленомъ фонѣ ярче всего бросаются въ глаза желтыя фарфоровыя крыши императорскихъ дворцовъ. Недаромъ, одинъ остроумный французъ сказалъ, что обозрѣваемый съ городской стѣны Пекинъ похожъ на „шинатъ съ яичными желтками въ середкѣ“.

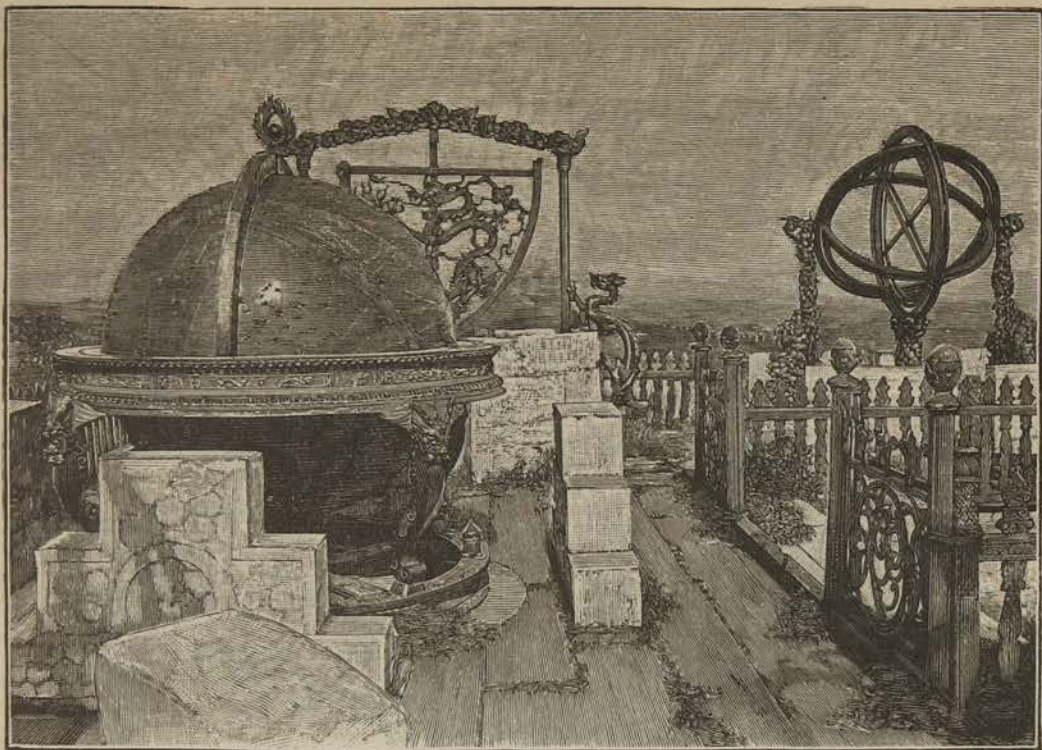
Гораздо интереснѣе внѣшней рамки самая жизнь внутри ея. Объ официальной жизни Императорскаго города, впрочемъ, мало что можно узнать; на улицахъ его видишь только мандариновъ, окруженныхъ толпою слугъ и возсѣдающихъ верхомъ на мулахъ или въ паланкинахъ, несомыхъ, согласно сану ихъ владѣльцевъ, двумя, четырьмя или шестью носильщиками, да еще манчжурскихъ солдатъ, почтовыхъ скороходовъ и мелкихъ чиновниковъ. Улицы манчжурскаго города также малолюдны и мало ожив-



Аудіенць-зала въ дворцовомъ городѣ въ Пекинѣ.

лены, такъ какъ китайцы, собственно составляющіе торговый и дѣятельный элементъ государства, не смѣютъ селиться въ манчжурскомъ городѣ; всякіе театры, увеселительные дома, чайныя, курильни опиума тоже изгнаны отсюда.

Зато тѣмъ пуще кипитъ жизнь и движеніе въ китайскомъ городѣ. На серединѣ улицъ настоящая давка; кто стремится въ одну сторону, кто въ другую, кто переходитъ изъ лавки въ лавку, покупаетъ, продаетъ, кричитъ, шумитъ, жестикулируетъ... Такого оживленія нѣтъ и на Толедо въ Неаполѣ. Двухколесныя запряженныя лошаками тѣлѣжки тянутся въ обѣ стороны нескончаемыми вереницами; движеніе то и дѣло задерживается; на рыбныхъ, мясныхъ, овощныхъ, посудныхъ рынкахъ толпы; тутъ же гдѣ нибудь часто совершается ужасная публичная казнь; подъ четырехугольными зонтиками сидятъ занятые своимъ дѣломъ бродячіе ремесленники, цирюльники, харчевники; между ними, особенно же на мосту Нищихъ, располагаются на корточкахъ безчисленные нищіе, часто отвратительнаго вида, слѣпые, параличные, прокаженные, покрытые зіяющими ранами и громко выкрикивающіе свою просьбу о подаяніи: „Кумша, кумша“! Рамку же этой необычайно

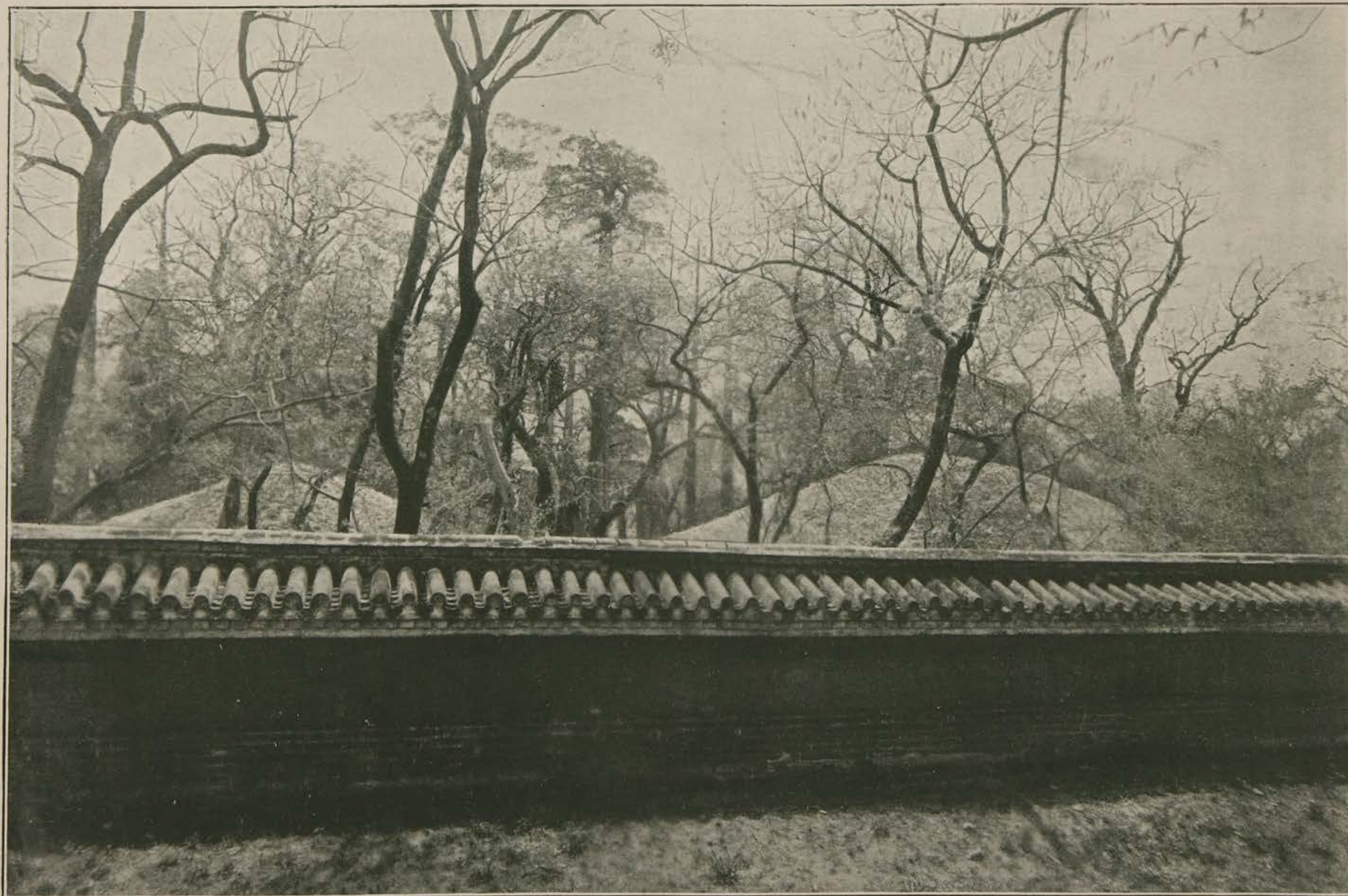


Пекинская обсерваторія.

оживленной, богатой красками и диковинной картины составляют многочисленные лавки съ рѣдкостями, кондитерскія, харчевни, мелочныя и бакалейныя лавчонки и пр. Надъ низенькими домиками выдаются стройныя колонны, съ которыхъ свѣшиваются всевозможныя длинныя деревянныя вывѣски съ крупными золотыми надписями. Вокругъ верхнихъ этажей подъ самыми крышами бѣгутъ обнесенныя рѣзными перилами галлерейки, а фронтоны домовъ, особенно кондитерскихъ, сплошь покрыты золоченой рѣзьбой, увы, чаще всего черной отъ пыли.

Тамъ и сямъ на свободныхъ площадкахъ устраиваются падкими до всякихъ развлеченій длинноносими бои пѣтуховъ, голубей, перепеловъ и даже сверчковъ. Бьющиеся объ закладъ зрители съ напряженнымъ вниманіемъ слѣдятъ за борьбой и этихъ крохотныхъ бойцовъ. Жизнь, шумъ, движеніе повсюду; прибавьте къ этому пыль, грязь, давку, вонь и ужасную жару, или такой-же холодъ зимою, и вотъ вамъ полная картина китайскаго Пекина. Насколько тихимъ, соннымъ смотритъ манчжурскій городъ, настолько же шумнымъ, оживленнымъ — китайскій. Трудъ, торговля, богатства — въ рукахъ китайцевъ, и всетаки господами Пекина и всей страны остаются манчжуры.

Достопримѣчательностей больше найдется внѣ стѣнъ Пекина, нежели внутри ихъ. Въ нѣсколькихъ часахъ пути къ сѣверу отъ города возвышаются отроги монгольскихъ горъ, и на ихъ склонахъ, часто поросшихъ лѣсомъ, ютятся многочисленные монастыри, пагоды, усыпальницы, кумирни;



Могила Конфуція.

тамъ же находятся лѣтніе дворцы императора, окруженные рощами. Туда переѣзжаютъ на жаркое время года представители иностранныхъ государствъ и миссіонеры. Еще дальше къ сѣверу находится извѣстное кладбище династіи Минъ, и границу этого оживленнаго, богато-застроеннаго и заселеннаго уголка образуютъ громадныя Пекинскія стѣны съ мощными башнями и воротами. Онѣ однѣ оправдываютъ и даже превосходятъ ожиданія путешественника, все остальное въ Пекинѣ далеко уступаетъ имъ, и я съ легкимъ сердцемъ покинулъ эту прославленную не по заслугамъ, хотя все-таки въ высшей степени интересную столицу Китайскаго царства.



Конь.

Слонъ.

Колесница.

Пушка.

Крестьянинъ.

Канцлеръ.

Полководецъ.

Китайскія шахматныя фигуры.



Китайскій государственный гербъ.

Гуанъ-суй, императоръ китайскій.

Гуанъ-суй, сынъ неба, ванъ-суй-фъ (т.-е. 10,000-лѣтній господинъ) попалъ на тронъ, какъ рассказываютъ повсюду въ Пекинѣ, благодаря преступленію. Эта интересная исторія мало кому извѣстна. Предшественникъ его, молодой императоръ Тунъ-чжи умеръ въ январѣ 1875 г. отъ оспы, даромъ что его врачи сожгли больше чѣмъ на тысячу таэлей заклинательныхъ бумажекъ, чтобы призвать на него милость неба и выгнать поселившагося въ немъ злого духа. Тунъ-чжи оставилъ молодую прекрасную вдову, которая подавала надежды подарить государству наслѣдника. Если-бы послѣдній родился, мать его стала бы регентшей, а двумъ прежнимъ регентшамъ, вдовамъ умершаго въ 1861 г. императора Сянъ-фыня, пришлось-бы подать въ отставку. Имъ этого, конечно, не хотѣлось, и онѣ, какъ рассказываютъ, прибѣгли къ порошку, который живо убралъ съ ихъ дороги опасную соперницу. Тогда двѣ старыя императрицы созвали совѣтъ изъ принцевъ императорскаго дома и заставили провозгласить императоромъ Цзай-тяня, трехлѣтняго сына принца Чуна. Дѣло было ночью, но императрицы, заботясь о томъ, чтобы этотъ китайскій государственный переворотъ совершился, такъ сказать, на законномъ основаніи, приказали разбудить ребенка и принести въ залу совѣта, гдѣ ревѣвшій мальчуганъ и былъ торжественно нарѣченъ принцами императоромъ подъ именемъ Гуанъ-сюя, т. е. „высокаго преемства“. Въ официальномъ пекинскомъ органѣ было затѣмъ объявлено, что умершій императоръ самъ назначилъ себѣ этого преемника.

Разумѣется, едва вышедшій изъ пеленокъ малютка не могъ стать у кормила огромнаго государственнаго корабля, и обѣ старыя императрицы остались во главѣ управленія. Въ 1881 году императрица Восточныхъ покоевъ Тунъ-Тай-Хао умерла, а императрица Западныхъ покоевъ Си-Тай-

Хао продолжала править царствомъ до начала марта 1889 г., когда императоръ былъ объявленъ совершеннолѣтнимъ. Съ этихъ поръ императрица приняла титулъ эксъ-регентши, но въ дѣйствительности осталась главой государства и по прежнему опекаетъ императора.

Бѣдному маленькому сыну неба не долго пришлось наслаждаться золотымъ дѣтствомъ. Уже нѣсколько мѣсяцевъ спустя послѣ его объявленія императоромъ, къ нему былъ приставленъ ши-фу или гофмейстеръ, а въ пекинскомъ офиціозѣ были опубликованы имена наставниковъ и учителей, приглашенныхъ къ императору. Астрономическое вѣдомство, обязанность котораго указывать счастливые дни для всѣхъ императорскихъ начинаній, назначило для начала обученія императора 14 мая 1876 года. Въ этотъ день крошечный императоръ и явился въ сопровожденіи своего отца въ первый разъ въ свою классную комнату. Ученые мужи, назначенные для обученія императора всей положенной для него премудрости, встрѣтили своего ученика, стоя на колѣняхъ, бормоча молитвы и стучаясь лбомъ объ полъ, а Гуань-суй подалъ имъ записку, въ которой просилъ ихъ обучить его китайской мудрости. Ученье началось и продолжалось безъ перерывовъ до самой помолвки императора, т. е. пока ему не минуло пятнадцати лѣтъ. О шалостяхъ, забавахъ или играхъ императора, не могло быть и рѣчи, и бѣдный Гуань-суй, навѣрное, будь его воля, согласился бы лучше остаться простымъ принцемъ. Ежедневныя занятія, обращеніе съ учителями, весь церемоніаль ихъ приѣма и прощанье съ ними послѣ уроковъ были строжайше опредѣлены разъ на всегда.

Ученье начиналось съ трехъ, четырехъ часовъ утра; первые уроки посвящались китайскому языку и литературѣ, потомъ манчжурскому и монгольскому, разнымъ китайскимъ нарѣчіямъ, верховой ѣздѣ, фехтованію, гимнастикѣ, стрѣльбѣ изъ лука. Такъ проходилъ съ короткими перерывами для трапезъ весь день, и съ заходомъ солнца мальчика укладывали спать, чтобы на слѣдующій день съ восходомъ солнца онъ могъ вновь приняться за уроки. Одеревенѣлые китайскіе учителя шутить не любятъ. Если не помогаютъ уговоры, на сцену являются бамбуковыя трости. Но сына неба нельзя бить, какъ простаго смертнаго, и за него попадало другому мальчику. Этотъ мальчикъ-замѣститель былъ однихъ лѣтъ съ императоромъ и получалъ за него всѣ удары, собственно предназначавшіеся провинившемуся Гуань-сую. Послѣдній же только глядѣлъ на экзекуцію. Такихъ же замѣстителей имѣли въ старину европейскіе монархи, напримѣръ Генрихъ IV французскій, Эдуардъ VI и Эдуардъ VII англійскіе.

Въ 1889 г. Гуань-сую исполнилось пятнадцать лѣтъ. Императрица мать заранѣе присмотрѣла ему подходящую невѣсту, и 28 октября 1888 г. въ Пекинской правительственной газетѣ появился слѣдующій императорскій указъ:

„Съ тѣхъ поръ, какъ императоръ съ благоговѣніемъ принялъ наслѣдіе предковъ, прошли года, и онъ достигъ возмужалости. Настало время избрать

ему супругу, особу выдающихся достоинствъ, которая бы могла помогать ему въ его обязанностяхъ и добродѣтельныхъ стремленіяхъ. Выборъ палъ на Ё-хэ-на-ла, дочь исправляющаго должность генерала знамени, Гуй-сяна, добродѣтельную дѣвицу, пріятной наружности и обхожденія. Мы и повелѣваемъ возвести ее въ санъ императрицы“.

Непосредственно за женитьбой императора послѣдовало его восшествіе на престолъ. Дѣло обошлось безъ коронаціи, которой въ восточныхъ государствахъ вообще не знаютъ, какъ не знаютъ и коронъ. Прежде всего всѣ принцы императорскаго дома отправились торжественной процессіей въ храмы Неба и Земли, затѣмъ въ храмъ, посвященный императорскимъ предкамъ, гдѣ и объявили душамъ умершихъ о восшествіи на престолъ новаго императора. На слѣдующій день самъ императоръ, въ сопровожденіи всѣхъ принцевъ посѣтилъ императрицу-регентшу, а 4 марта состоялось самое торжество восшествія на престолъ. Въ церемоніяхъ, связанныхъ съ этимъ восшествіемъ, участвовали тысячи придворныхъ, сановниковъ и чиновъ гвардіи, зато ни одинъ изъ сотенъ милліоновъ китайскихъ подданныхъ не былъ свидѣтелемъ хотя бы единого момента изъ цѣлаго ряда этихъ торжественныхъ церемоній. Да и до сихъ поръ лишь высшіе сановники государства, да нѣкоторые иностранные посланники могутъ похвалиться, что видѣли императора лицомъ къ лицу. Послѣдніе также не присутствовали на церемоніяхъ, сопровождавшихъ вступленіе Гуань-сюя на престолъ предковъ, и все, что извѣстно объ этомъ событіи, почерпнуто изъ сообщений правительственной газеты.

Какъ только придворные астрономы объявили, что наступилъ благоприятный моментъ для начала новаго царствованія, императоръ въ парадномъ одѣяніи, расшитомъ драконами, вышелъ изъ внутреннихъ своихъ покоевъ и въ паланкинѣ былъ отнесенъ въ залу Хунъ-хо, гдѣ ему присягнули чиновники и воины внутренняго дворца. Оттуда императора отнесли въ собственно тронную залу Тай-хо, гдѣ встрѣтили его при громкихъ звукахъ музыки всѣ придворные и сановники. У самага входа стояли принцы и высшіе государственные чины, затѣмъ шли десять дворцовыхъ тѣлохранителей въ золоченыхъ шлемахъ и съ алебардами, осѣненными хвостами леопардовъ, дальше десять гвардейцевъ, опоясанныхъ мечами, чины церемоніального вѣдомства, затѣмъ пять императорскихъ слоновъ, безчисленные знаменосцы, гвардія и музыканты. Привѣтствуемый земными поклонами, императоръ вступилъ въ залу и возсѣлъ, согласно манчжурскимъ обычаямъ, съ поджатыми ногами на поставленный посрединѣ тронъ, т. е. широкій стулъ съ высокой спинкой, стоящій на четырехугольномъ возвышеніи со ступенями. Музыка умолкла, и чины церемоніального вѣдомства стали подводить къ трону, для принесенія присяги принцевъ императорскаго дома, монгольскихъ князей, высшее дворянство и сановниковъ. Затѣмъ, по данному главнымъ церемоніймейстеромъ знаку всѣ преклонили колѣна, и государственный герольдъ прочелъ императорскій манифестъ по



Аллея, ведущая къ могилѣ Конфуція.

поводу вступленія на престоль. Такъ совершилось воцареніе Гуань-сюя, который затѣмъ вернулся въ свои покои уже официальнымъ владыкой всего Китая.

То немного, что извѣстно о своеобразномъ, хотя и полномъ торжественности церемоніалѣ, установленномъ при императорскомъ китайскомъ дворѣ, извѣстно изъ рассказовъ очевидцевъ-европейцевъ, которымъ удалось побывать на рѣдкихъ вообще приемахъ иностранныхъ пословъ. Между прочимъ, посланники были приняты императоромъ для принесенія отъ имени ихъ государей поздравленій по случаю 60-ти лѣтней годовщины вдовствующей императрицы эксъ-регентши.

Приемъ на этотъ разъ состоялся въ Вэнь-хуа-дянь (залъ цвѣтовъ литературы) т. е. въ томъ самомъ старинномъ обширномъ покоѣ въ юго-восточной части дворца, гдѣ происходитъ во второмъ мѣсяцѣ cadaго года торжественное собраніе членовъ Хань-линской академіи, на которыхъ императоръ самъ слушаетъ доклады выдающихся академиковъ, касающіеся разбора китайскихъ классиковъ. Для посланниковъ и ихъ свиты были открыты Тунъ-хуа-мынь — „Восточныя цвѣточныя ворота“ — единственный входъ въ восточной стѣнѣ внутренняго дворца. Тамъ посланники вышли изъ паланкиновъ и отправились между шпалерами дворцовой гвардіи пѣшкомъ, черезъ обширный, обнесенный стѣнами дворъ, въ Хуань-синь-дянь (залъ откровеній сердечной доброты)—небольшое раздѣленное на три части зданіе, гдѣ нѣкогда совершались жертвоприношенія миѳическимъ императорамъ и старымъ мудрецамъ. Въ этомъ покоѣ посланниковъ встрѣтили принцы и министры Цзунъ-ли-ямыня и послѣ обмѣна привѣтствій провели ихъ черезъ Вэнь-хуа-мынь — „Ворота цвѣтовъ литературы“ къ рядамъ специально разбитыхъ для этого случая голубыхъ шатровъ; для cadaго посланника съ его свитой предназначался особый шатеръ, въ которомъ онъ и ожидалъ, когда его попросятъ въ аудіенцъ-залу. Двое придворныхъ чиновниковъ сопровождали посланниковъ на парадное крыльцо залы, а къ трону подводили двое министровъ Цзунъ-ли-ямыня.

Безъ двадцати минутъ въ двѣнадцать часовъ былъ приглашенъ въ аудіенцъ-залу старѣйшій по времени пребыванія при пекинскомъ дворѣ посланникъ Соединенныхъ Штатовъ; за нимъ по старшинству были приглашены остальные. Самый порядокъ представленія былъ таковъ же, какъ и на прежнихъ аудіенціяхъ: посланникъ со свитой приближался, отвѣшивая по пути три низкихъ поклона, къ тронному возвышенію и произносилъ краткую рѣчь, въ которой упоминалось о данномъ торжественномъ событіи. Рѣчь эта переводилась драгоманомъ посольства на китайскій языкъ, затѣмъ стоящими возлѣ трона принцемъ Гунъ или принцемъ Синь—по очереди—на манчжурскій, послѣ чего посланникъ передавалъ принцу собственноручное письменное поздравленіе своего государя или президента, и принцъ слагалъ письмо на покрытый желтымъ шелкомъ столикъ передъ императоромъ.

Императоръ кивкомъ головы благодарилъ за поздравленіе и затѣмъ громко, внятно обращался къ стоящему на колѣняхъ по лѣвую его руку принцу съ нѣсколькими словами, въ которыхъ выражалъ свое удовольствіе. Принцъ спускался съ возвышенія и передавалъ слова императора по китайски драгоману, а послѣдній уже переводилъ ихъ на родной языкъ посланника. Тѣмъ аудіенція и заканчивалась, и посланникъ съ такими же поклонами, тѣмъ же порядкомъ возвращался обратно.

Курьезныя особенности китайскаго этикета не замедлили сказаться и тутъ. Въ южной стѣнѣ Ворота цвѣтовъ литературы три входа, къ которымъ ведутъ три каменныхъ крыльца. Пока посланники являлись носителями собственноручныхъ императорскихъ посланій, ихъ проводили черезъ парадное, покрытое ковромъ среднее крыльцо, которое вообще предназначено лишь для императора; съ аудіенціи же ихъ провели уже по боковому крыльцу.

Въ общемъ нельзя сказать, чтобы обстановка приѣма была лишена извѣстной царственной торжественности. Императоръ возсѣдалъ, какъ сказано, на тронѣ, передъ которымъ на томъ же возвышеніи стоялъ покрытый желтымъ шелкомъ столикъ. Позади трона возвышались обычные атрибуты императора: зонтикъ и высокія опахала изъ павлиньихъ перьевъ; направо стояли двое принцевъ императорскаго дома, налѣво принцъ Гунъ и принцъ Синъ. По обѣимъ боковымъ стѣнамъ покоя выстроилась шпалерами вооруженная мечами гвардія, затѣмъ евнухи и придворные. Главный интересъ всей церемоніи сосредоточивался, конечно, на особѣ самого юнаго императора, одѣтаго въ соболью шубу и государственную шапку. Необыкновенно большіе, блестящіе, черные глаза придавали симпатичное выраженіе нѣжному, почти дѣтскому личику, которому не вредила даже особая блѣдность — слѣдствіе недавняго приступа лихорадки.

При выходѣ изъ аудіенцъ-залы глазамъ бывшихъ на приѣмѣ иностранцевъ представилось живописное зрѣлище. На обѣ стороны, къ востоку и къ западу, развернулась широкой дугой дворцовая гвардія, а передъ и за ея рядами двигались толпы придворныхъ чиновниковъ въ длинныхъ одѣяніяхъ, съ пестрыми четырехугольными нашивками на груди и спинѣ, обозначающими чинъ и должность. Никакихъ признаковъ суетливости или замѣшательства; все дѣлалось со свойственной китайцамъ торжественностью и достоинствомъ. Направо, въ концѣ обширной площади виднѣлись высокія, облицованныя желтыми глазурованными изразцами стѣны, которыми обнесены внутренніе покои дворца. Въ южномъ концѣ площади виднѣлись тройныя ворота Цзо-и-мынь (лѣвыя ворота правосудія), а по ту сторону ихъ возвышалась мощная Тай-хо (тронная зала), являющаяся самымъ замѣчательнымъ въ архитектурномъ отношеніи дворцовымъ зданіемъ. Въ общемъ, дворцовый городъ не столько замѣчателенъ отдѣльными зданіями, сколько грандіозностью общихъ размѣровъ и группировкой зданій.

Въ дипломатическихъ кружкахъ съ радостью привѣтствовали рѣшеніе китайскаго двора наконецъ открытъ для иностранныхъ пословъ столь рев-

ниво охраняемый внутренній дворцовый городъ, и тѣмъ разъ на всегда разрѣшить затруднительный и долго тянувшійся вопросъ объ аудіенціяхъ. Насколько же трудно было правительству китайскому рѣшиться на это, показываютъ длившіеся годами переговоры.

Главныя обязанности императора китайскаго сводятся къ принесенію жертвъ своимъ предкамъ, посѣщенію черезъ каждые пять дней старой императрицы-эксъ-регентши, вознесенію молитвъ въ храмахъ Неба и Земли и назначенію аудіенцій высшимъ сановникамъ, во время которыхъ и рѣшаются всѣ текущія государственныя дѣла. По отзывамъ европейскихъ дипломатовъ, молодой императоръ гораздо развитѣе и энергичнѣе своихъ предшественниковъ. Онъ маленькаго роста, худой, безбородый, съ не по росту большой головой; впечатлѣніе онъ, однако, произвелъ на тѣхъ немногихъ посланниковъ, которые удостоились лицезрѣть его, самое благопріятное. Многіе факты свидѣтельствуютъ также о томъ, что кругъ его интересовъ далеко не ограничивается предѣлами Пурпуроваго города. Такъ онъ началъ изучать англійскій языкъ, самъ прочитываетъ поступающія къ нему для утвержденія бумаги и какъ только заподозритъ со стороны чиновниковъ лихоимство или нерадѣніе, немедленно поручаетъ цензору произвести строгое дополнительное разслѣдованіе дѣла. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ весь Китай былъ всполошенъ вѣстью, что императоръ лично произвелъ испытаніе членамъ Пекинской Хань-линской академіи. Событіе неслыханное! Академія эта высшее учено-литературное учрежденіе въ Китаѣ. Членами ея состоятъ сановники, мандарины, посланники и т. п., изъ которыхъ, по удачной сдачѣ ими экзаменовъ, выбираются провинціальныя экзаменаторы кандидатовъ въ чиновники, а также преподаватели для наслѣдника престола и для другихъ дѣтей императора. Хотя нынѣшній императоръ, уже десять лѣтъ состоящій въ бракѣ съ нѣсколькими супругами, и не имѣетъ еще потомства, штатъ преподавателей для его дѣтей давно составленъ. Но вотъ, процвѣтающее въ Китаѣ лихоимство дерзнуло пробраться и въ Хань-линскую академію: кандидаты на важныя и доходныя должности провинціальныя экзаменаторовъ стали прилагать къ своимъ конкурснымъ сочиненіямъ крупныя куши денегъ. И вдругъ, какъ снѣгъ на голову, испытательной комиссіи свалилось приказаніе императора представить всѣ сочиненія кандидатовъ на его личный просмотръ. Результатомъ же личнаго просмотра оказалась полная перетасовка назначеній: кандидатамъ, которыхъ комиссія удостоила лишь послѣднихъ степеней отличія, императоръ пожаловалъ высшія отличія, причисленныхъ комиссіей къ первому разряду низвелъ во второй, третій, а нѣкоторыхъ и вовсе вычеркнулъ изъ списка. Между прочимъ, среди кандидатовъ находился бывшій китайскій посланникъ въ Соединенныхъ Штатахъ, уважаемый, почтенный мандаринъ второго ранга и преподаватель императорскаго наслѣдника. Его работа, однако, такъ мало удовлетворила императора, что приказано было лишить мандарина шарика второго ранга и разжаловать изъ преподавателей.

Императоръ проявляетъ вообще большую самостоятельность. Казни и разжалованья генераловъ во время войны съ Японіей приписываются его непосредственнымъ распоряженіямъ. Онъ настаиваетъ также на реорганизаціи всей арміи по европейскому образцу, вопреки упорной оппозиціи большинства мандариновъ. Словомъ, если царствующая династія переживетъ нынѣшній серьезный кризисъ, есть надежда, что для Китая скоро наступятъ лучшія времена, подъ условіемъ, конечно, что отъ императора не поторопятся избавиться какимъ нибудь порошкомъ. Состоящіе при немъ придворные чины, евнухи и тѣлохранители, разумѣется, изъ кожи лѣзутъ, чтобы ограничить непосредственныя сношенія императора съ внѣшнимъ міромъ и устроиться такъ, чтобы все проходило черезъ ихъ заgreбистыя, вѣчно протянутыя руки. Даже высочайшія аудіенціи приходится иной разъ покупать за высокія суммы; торговля же знаками отличія — павлиньими перьями и шариками — ведется почти открыто; словомъ, все въ Китаѣ доступно для того, кто можетъ заплатить. Въ существованіи такихъ постыдныхъ условій въ непосредственной близости къ престолу много виновны, пожалуй, принцы императорской крови, изъ которыхъ лишь немногіе пользуются отъ казны содержаніемъ, приличнымъ ихъ сану. Другіе, правда, имѣютъ доступъ къ высшимъ должностямъ и пользуются вліяніемъ, но окладовъ не получаютъ, почему часто и торгуютъ своимъ вліяніемъ. Многіе, наконецъ, занимаютъ крайне невысокое положеніе, даже попросту состоятъ въ услуженіи при иностранныхъ посольствахъ или у другихъ иностранцевъ, но всѣ въ общемъ составляютъ всетаки одну императорскую фамилію, главой которой является самъ императоръ и которая имѣетъ собственное управленіе и собственный судъ.

Всѣ принцы императорскаго дома дѣлятся на двѣ группы; къ первой, Цзунъ-ши, принадлежатъ лишь прямыя потомки основателя династіи и перваго императора; ихъ отличительной примѣтой служитъ желтый поясъ. Ко второй, Гіоро, — всѣ потомки боковыхъ линій; они отличаются краснымъ поясомъ. Общее число мужскихъ представителей императорской фамиліи около шести тысячъ человѣкъ. Архивъ, въ которомъ хранятся всѣ родословныя членовъ императорской фамиліи, находится въ Мукденѣ, главномъ городѣ Манчжуріи и подчиненъ особому „княжескому приказу“, который и контролируетъ притязанія и права принцевъ. Всѣ родственники императора дѣлятся, по степенени близости родства, на 12 классовъ. Принцы перваго класса, именуемые Цзинъ-ванъ, т. е. принцами крови, получаютъ изъ императорской казны ежегодное содержаніе приблизительно въ 35,000 марокъ, шелковыя матеріи на одежды, сѣстные припасы и придворный штатъ въ 350 человѣкъ; принцы втораго класса получаютъ половинное противъ первыхъ содержаніе и штатъ, принцы третьяго класса уже только третью часть содержанія и штата перваго класса, принцы четвертаго четвертую и такъ далѣе до послѣдняго класса, члены котораго получаютъ какихъ нибудь двѣнадцать марокъ въ мѣсяць

и кое-какіе припасы. Около 500 марокъ выдается имъ еще при свадьбѣ и нѣкоторыя субсидіи на похороны, если у нихъ умираетъ кто-нибудь изъ семьи. Разумѣется, существовать на такія ничтожныя средства они не могутъ и прибѣгаютъ поэтому ко всякаго рода незаконнымъ средствамъ наживы. Уэльсъ Уильямсъ рассказываетъ въ своей превосходной книгѣ „The middle Kingdom“, что они нерѣдко даже изводятъ своихъ женъ, чтобы только почаще получать субсидіи на похороны и свадьбу.

Въ противоположность восточнымъ дворамъ, особенно индійскимъ и яванскимъ, китайскій дворъ не отличается особымъ блескомъ и пышностью. Ни залитыхъ золотомъ мундировъ, ни орденскихъ пѣпей, ни звѣздъ у китайцевъ не полагается; длинныя одѣянія придворныхъ и сановниковъ правда шьются изъ дорогихъ тяжелыхъ шелковыхъ матерій, но темныхъ цвѣтовъ, и никакихъ украшеній на одѣяніяхъ, за исключеніемъ соответствующихъ рангу и должности нашивокъ на груди и спинѣ, не полагается. Императоръ покидаетъ свои внутренніе покои лишь для выѣздовъ въ храмы, или для посѣщенія императрицы-эксъ-регентши. Сначала ѣдутъ нѣсколько сотъ конныхъ гвардейцевъ, затѣмъ несутъ желтый паланкинъ самого императора, и за нимъ идутъ опять нѣсколько сотъ гвардейцевъ, вооруженныхъ луками и стрѣлами; вотъ и весь императорскій кортежъ. Носильщики въ красно-бѣло-голубыхъ одеждахъ не смѣютъ во время всего пути вымолвить слова, ни плюнуть, ни кашлянуть. Если гвардейцы запримѣтятъ на улицѣ какихъ нибудь любопытныхъ зѣвакъ, нѣсколько мѣтко пущенныхъ стрѣлъ живо напомнятъ этимъ неосторожнымъ людямъ, что смотрѣть на императорскій кортежъ запрещено.

Только эти выѣзды въ храмы, да посѣщенія старой императрицы и нарушаютъ однообразіе скучной, рабочей жизни императора. Иногда онъ еще приказываетъ отнести себя прогуляться по великолѣпному парку заповѣднаго города. Празднества, театральныя представленія, танцы устраиваются при дворѣ очень рѣдко, и на тѣ приглашаются лишь самые близкіе къ особѣ императора принцы и сановники; женщины же никогда. Обыкновенно то же представленіе повторяется на слѣдующій день на половинѣ императрицы для дамъ гарема, но на немъ ужъ не присутствуетъ ни одного мужчины.



Китайскій императорскій дворъ.

О своеобразномъ женскомъ міркѣ императорскаго двора мало что можно узнать, кого ни спрашивай въ Пекинѣ — китайцевъ или манчжуръ. Даже принцы императорскаго дома не имѣютъ доступа во внутренніе императорскіе покои. На немногихъ придворныхъ празднествахъ, которыя даются въ особыхъ отдѣльно расположенныхъ отъ собственнаго императорскаго дворца покоехъ, принцы тоже не могутъ встрѣтиться съ дамами императорскаго гарема по той простой причинѣ, что онѣ на этихъ празднествахъ не присутствуютъ. Иногда, впрочемъ, императрица эксъ-регентша устроитъ у себя какойнибудь банкетъ или раутъ, на которомъ и возсѣдаетъ, окруженная нѣсколькими придворными дамами, принимая почтительныя привѣтствія императора, принцевъ и высшихъ придворныхъ. Число поклоновъ, которые обязанъ отвѣшивать ей на такихъ приѣмахъ молодой императоръ, доходитъ до тридцати шести. Но и приѣмы императрицы-эксъ-регентши собираютъ лишь однихъ мужчинъ.

Немудрено, что при такихъ условіяхъ трудно проникнуть въ житейское бытѣ императорскаго двора въ Пекинѣ.

Во время моего пребыванія въ Пекинѣ мнѣ, однако, удалось, благодаря случаю, заглянуть въ Уложеніе о церемоніяхъ — Гуй-дянь. Въ двухъ толстыхъ томахъ этой книги подробно регламентированъ весь бытъ императора, принцевъ и гарема императорскаго двора. Сорокъ восьмой томъ особенно богатъ описаніями церемоній. О томъ, что при пекинскомъ дворѣ неукоснительно держатся предписаній Гуй-дяня, можно заключить изъ сообщеній Пекинской правительственной газеты. По этимъ двумъ источникамъ и можно, такимъ образомъ, составить себѣ вѣрное представленіе о жизни на китайскомъ Олимпѣ, скрывающемся отъ глазъ простыхъ смертныхъ за пурпуровыми стѣнами и оранжевыми фарфоровыми крышами.

Императорскій дворъ, насчитывающій тысячи чиновниковъ, евнуховъ, гвардейцевъ, дамъ гарема и рабынь, составляетъ маленькое государство въ государствѣ, съ собственнымъ управленіемъ, законами, судомъ и финансами, и въ общемъ механизмъ его управленія, пожалуй, сложнѣе государственнаго механизма нѣкоторыхъ европейскихъ странъ. Дворцовое управленіе или Нэй-ву-фу, штатъ котораго состоитъ изъ множества министровъ и мандариновъ, подраздѣляется на семь вѣдомствъ. Первое вѣдаетъ необходимымъ даже и для китайскихъ олимпійскихъ жителей пищевымъ довольствомъ. Въ книгѣ церемоній точно обозначены всѣ раціоны, и небезынтересно узнать, что ежедневно поставляется вѣдомствомъ къ столу императора. Согласно предписаніямъ, для стола его величества ежедневно опускается: 15 килогр. мяса на блюдахъ, 3½ килогр. мяса въ супахъ, 1 килогр. свиного сала и столько же масла, два барана, двѣ утки и двѣ курицы (или другія птицы) и 75 пачекъ чаю. Императрица получаетъ 10½ килогр. мяса на тарелкахъ,

6¹/₂ килогр. мяса, сваренаго съ овощами, утку, курицу (или другую птицу), 12 кружекъ воды и 10 пачекъ чаю. Раціоны побочныхъ женъ, придворныхъ дамъ, служанокъ, евнуховъ также опредѣлены очень точно, и самый маленькій паекъ все-таки состоитъ изъ 500 граммъ мяса и пачки чаю.

На второе вѣдомство возложено второе по важности дѣло — охрана императора; этому вѣдомству подчинены императорскіе тѣлохранители, дворцовая стража и гвардія, которая сопровождаетъ императора при выѣздахъ. Число тѣлохранителей достигаетъ въ обыкновенное время 700—800 человекъ, принадлежащихъ къ Желтому знамени, которое набирается изъ однихъ манчжуръ. Въ торжественныхъ случаяхъ они щеголяютъ въ роскошныхъ шелковыхъ одѣяніяхъ и вызолоченныхъ шлемахъ, съ императорскими драконами о пяти когтяхъ, но вооруженіе ихъ состоитъ изъ аллебардъ и мечей. Часть гвардіи вооружена кромѣ того луками и стрѣлами. Даже при корейскомъ дворѣ я видѣлъ скорострѣльные пушки, а Пурпуровый городъ до самаго послѣдняго времени обходился безъ всякаго огнестрѣльнаго оружія.

Третье вѣдомство церемоніальное; чиновники, герольды и евнухи этого вѣдомства устанавливаютъ порядокъ, въ которомъ дамы гарема должны являться на поклонъ къ императору, составляютъ свиты и почетныя стражи для императорскихъ выходовъ и поддерживаютъ порядокъ при торжественныхъ приѣмахъ и на празднествахъ. Функціи четвертаго вѣдомства интереснѣе: оно завѣдуетъ выборомъ дамъ для гарема императора, и такъ какъ съ этой статьей сопряжены наибольшіе расходы по содержанію двора, то этому же вѣдомству поручено взысканіе податей и собираніе императорскихъ доходовъ. Пятое вѣдомство имѣетъ на своемъ попеченіи императорскіе дворцы и сады, завѣдуетъ новыми постройками и ремонтомъ старыхъ и заботится о приведеніи въ приличный видъ улицъ столицы, по которымъ предстоитъ проѣхать императору или одному изъ его ближайшихъ родственниковъ. Ни императоръ, ни принцы никогда ногой не ступаютъ на землю, дѣлая весь путь въ паланкинѣ или верхомъ, тѣмъ не менѣе всѣ улицы на ихъ пути посыпаются желтымъ пескомъ. Для императора полагается высыпать столько-то песку, для принцевъ, согласно ихъ рангамъ, во столько-то разъ меньше. Шестое вѣдомство вѣдаетъ императорскія конюшни, фермы и табуны и седьмое чинить судъ и расправу надъ обитателями императорскаго города.

Интереснѣе всего, какъ уже сказано, функціи четвертаго вѣдомства, которое завѣдуетъ придворнымъ гаремомъ. Чиновники этого вѣдомства, само собой разумѣется, по преимуществу евнухи.

Они всю жизнь не женятся и не пускаются ни въ какія любовныя похождения; платяя носятъ мужское, но ни бороды, ни усовъ у нихъ нѣтъ. Общее число ихъ не меньше трехъ тысячъ. Набираются они изъ мальчиковъ, купленныхъ у родителей или родственниковъ, а также изъ сыновей преступниковъ, казненныхъ по установленію закона отъ 1829 г. за убійство кровныхъ родственниковъ.

По имени полновластной госпожей всего женскаго царства при императорскомъ дворѣ является императрица-мать, въ дѣйствительности же и она подчиняется распоряженіямъ четвертаго вѣдомства. Сколько женъ у молодого императора, онъ и самъ навѣрно не знаетъ. По закону же ему полагается, кромѣ одной законной жены-императрицы, еще девять побочныхъ женъ второго класса, двадцать семь третьяго, и восемьдесятъ одна разныхъ низшихъ классовъ. Составъ побочныхъ императорскихъ женъ время отъ времени обновляется. Каждые три года въ императорскомъ дворцѣ происходятъ своего рода „смотрины“, на которыя офицеры манчжурскихъ знаменъ обязаны доставлять всѣхъ своихъ дочерей въ возрастѣ отъ 12 до 16 лѣтъ. Императоръ въ сопровожденіи императрицы-матери „смотритъ“ дѣвицъ и выбираетъ изъ нихъ для своего гарема тѣхъ, которыя ему приглянутся. Въ гаремѣ онѣ остаются до двадцати пяти-лѣтняго возраста, послѣ чего всемилостиво увольняются, если у нихъ нѣтъ дѣтей. Матери же императорскихъ дѣтей остаются пожизненными женами императора и могутъ послѣдовательно пройти всѣ ступени повышенія изъ класса въ классъ до званія императрицы-супруги. Происхожденіе въ расчетъ не принимается; даже дочь простого капрала можетъ достигнуть сана императрицы. Мать императора Сянь-фына, царствовавшего съ 1861 г., была бѣдной дѣвушкой самаго низкаго происхожденія, торговавшей на грязныхъ улицахъ Пекина фруктами. Ея необыкновенная красота привлекла вниманіе одного министра и дѣвушка безъ дальнѣйшихъ проволочекъ была взята въ гаремъ императора.

Нынѣ царствующій императоръ Гуань-суй вступилъ на тронъ Дракона 4 марта 1889 г. въ возрастѣ пятнадцати лѣтъ. По старымъ законамъ императоръ, вступая на престолъ, долженъ уже состоять въ бракѣ, и свадьба императора была сыграна еще 26 февраля того же года, причемъ, конечно, были соблюдены всѣ въ высшей степени оригинальные китайскіе обычаи и церемоніи. Еще въ 1888 году во дворцѣ были назначены смотрины, на которыя собралась тысяча красивѣйшихъ манчжурскихъ дѣвушекъ въ возрастѣ отъ 12 до 16 лѣтъ. Императрица-регентша произвела имъ смотръ и сдѣлала первый выборъ. Нѣсколько дней спустя, отобранныя кандидатки были подвергнуты второму болѣе строгому разбору. Признанныхъ достойнѣйшими занесли въ списокъ и отпустили по домамъ съ тѣмъ, чтобы отцы вновь явились съ ними во дворецъ по первому требованію.

28 октября 1888 г. состоялся третій выборъ. Тридцати кандидаткамъ было предложено во дворцѣ угощеніе, императоръ бесѣдовалъ съ ними и затѣмъ сообщилъ императрицѣ-регентшѣ свои желанія. 8 ноября 1888 г. въ Пекинской правительственной газетѣ появилось приведенное уже въ предыдущемъ извѣщеніи объ избраніи въ супруги дѣвицы Ъ-хэ-на-ла, дочери манчжурскаго генерала, родственника императрицы-регентши. Самая свадьба состоялась, однако, лишь три мѣсяца спустя, такъ какъ требовала весьма сложныхъ и дорого стоящихъ приготовленій. Народъ обложили свадебнымъ налогомъ въ два милліона таэлей, т.-е. около 8 милліоновъ

марокъ; самые же расходы по свадьбѣ были исчислены не менѣе, какъ въ семь съ половиной милліоновъ таэлей. Провинціи, кромѣ того, были обложены еще натуральными податями въ видѣ сѣстныхъ припасовъ, тканей для платьевъ и другихъ матеріаловъ; въ число послѣднихъ входилъ и корень жень-шень, которому приписываются чудодѣйственныя свойства, и дерево для гробовъ императорской четы.

Сговоръ былъ отпразднованъ 4 декабря 1888 г. торжественнымъ пиршествомъ, въ которомъ участвовали, однако, лишь женщины; мужчинъ же, среди которыхъ находился одинъ изъ принцевъ, въ качествѣ замѣстителя императора, угощали въ другомъ помѣщеніи. Невѣстѣ, по случаю сговора, а также отцу ея, были поднесены драгоценныя подарки, которые, впрочемъ, далеко уступали свадебнымъ подаркамъ. 4 января 1889 года невестѣ были доставлены императорскимъ посломъ, явившимся во главѣ торжественной процессіи, слѣдующіе свадебные дары: 200 унцій золота, 10,000 таэлей серебромъ, массивный золотой чайный сервизъ, два серебряныхъ умывальника, 1,000 кусковъ драгоценнѣйшихъ шелковыхъ матерій, 20 монгольскихъ верховыхъ лошадей въ полной сбруѣ и подъ сѣдломъ, и 40 вьючныхъ лошадей безъ упряжи. Родители невесты получили соответствующіе подарки; остальные члены семьи и даже слуги были также богато одарены.

Свадьбу назначили на 26 февраля 1889 г. За два дня до нея императоръ послалъ одного изъ принцевъ въ храмы Неба и Земли принести жертвы богамъ, а также въ храмъ, посвященный предшественникамъ императора, для оповѣщенія духовъ усопшихъ о предстоящемъ вступленіи императора въ супружество. Самое оповѣщеніе было написано на свиткѣ атласа и сожжено передъ алтаремъ предковъ. Въ день свадьбы въ тронномъ залѣ собрался весь дворъ, всѣ высшіе сановники и генералы — тысячи людей, въ парадныхъ шелковыхъ платьяхъ со всѣми знаками отличія, вродѣ золотыхъ фениксовъ, шариковъ, павлиньихъ перьевъ и пр. На двухъ покрытыхъ желтымъ шелкомъ столикахъ лежали предназначенныя для врученія будущей императрицѣ золотая доска съ выгравированной на ней брачной грамотой и золотая печать, а передъ тронномъ императора лежалъ еще золотой императорскій скипетръ. Тѣмъ временемъ придворные астрономы гадали насчетъ счастливаго, т.-е. угоднаго богамъ момента для начала брачныхъ церемоній. Какъ только наступленіе такового было возвѣщено, императора въ одеждѣ, расшитой золотыми драконами, въ паланкинѣ изъ желтаго шелка, внесли въ залу, и всѣ пали лбами на землю. Императоръ съ разными церемоніями, до мелочей предусмотрѣнными этикетомъ, прикоснулся къ знакамъ достоинства императрицы, и затѣмъ присутствующіе, такъ же уткнувшись лбами въ землю, выслушали брачную грамоту, громко прочитанную главнымъ церемоніймейстеромъ. „Указомъ императрицы-регентши въ супруги императору избрана Ъ-хэ-на-ла, дочь Гуй-сяна, генерала знамени. Согласно указу и должно состояться возведеніе ея въ санъ императрицы врученіемъ ей скипетра“.

Скипетръ былъ переданъ въ руки одному изъ принцевъ, и императоръ покинулъ залу подъ звуки музыки. Золотую печать и брачную грамоту возложили на драгоценныя, богато украшенныя драконами носилки, которыя, и двинулись въ торжественной процессіи. Во главѣ процессіи несли въ паланкинѣ принца со скипетромъ, затѣмъ носилки съ знаками достоинства императрицы, желтый шелковый императорскій зонтикъ и паланкины министровъ и мандариновъ; за ними тянулся безконечный хвостъ зонтико-флаго- и знаменосцевъ, и, наконецъ, шли евнухи съ одѣянiями для императрицы, возложенными на особыя роскошно вызолоченныя носилки. У дворца невѣсты процессію встрѣтили отецъ невѣсты и другіе ея родственники мужского пола. Евнухи понесли скипетръ, грамоту и печать въ покои невѣсты, которая привѣтствовала эти знаки своего достоинства установленнымъ числомъ „гао-дао“. Но еще прежде, чѣмъ принять евнуховъ, невѣста съ помощью цѣлаго штата приставленныхъ къ ней гофмейстеринъ и прислужницъ должна была облечься въ принесенный парадный свадебный нарядъ. Читательницамъ, навѣрно, интересно узнать, что это за нарядъ, тѣмъ болѣе, что, насколько мнѣ извѣстно, въ Европѣ еще не появлялось его описанiя. Онъ состоялъ изъ тяжелого, синяго шелкового платья, затканнаго золотыми драконами, съ широкой золотой каймой на рукавахъ и на подолѣ. Переднее полотнище было кромѣ того украшено вышитыми золотомъ китайскими іероглифами, означавшими въ переводѣ „постоянное счастье и долгая жизнь“. Нижнее платье и башмаки были также изъ желтаго шелка. На шеѣ невѣсты красовалось ожерелье изъ жемчуговъ, брилліантовъ, бирюзы и коралловъ, стоившее, по словамъ шанхайскихъ газетъ, баснословныхъ денегъ. Носовой платокъ былъ изъ зеленаго шелка, украшенъ богатѣйшей вышивкой, кисточками съ брилліантами и желтыми ленточками. Самой же драгоценной и важной частью наряда являлся головной уборъ невѣсты изъ краснаго бархата съ ниспадающими на плечи лопастями изъ собольяго мѣха, подбитыми желтымъ шелкомъ и скрѣпляющимися бархатными завязками съ драгоценными камнями. На самой макушкѣ убора красовался золотой фениксъ, окруженный драгоценными жемчужинами; подобные же фениксы были расбросаны по всему убору, и каждый прикрѣпленъ двадцатью восемью большими жемчужинами, а на затылочной части убора укрѣпленъ былъ золотой фазанъ, съ длиннымъ, усыпаннымъ драгоценными камнями хвостомъ, который спускался на соболью отдѣлку.

Въ этомъ нарядѣ невѣста предстала передъ евнухами, которые прочли ей императорскій указъ и объявили, что въ тотъ же день послѣ обѣда доставятъ ее въ императорскій дворецъ. Брачная грамота и печать остались у невѣсты, а скипетръ съ разными церемонiями былъ снова возвращенъ принцу-послу для врученiя императору. Послѣ обѣда, императоръ въ сопровожденiи всей своей свиты посѣтилъ императрицу-регентшу, затѣмъ отправился въ тронную залу, гдѣ отдалъ при звукахъ трубъ и барабанномъ боѣ торжественный приказъ доставить юную императрицу во дворецъ.

Тотчасъ же за послѣдней отправилась торжественная процессія, опять съ принцемъ во главѣ, но вмѣсто носилокъ съ драконами фигурировали уже носилки съ фениксами, обитыя желтымъ дама и несомыя шестнадцатью носильщиками, за которыми шла королевская гвардія въ своихъ блестящихъ одѣяніяхъ и въ золотыхъ шлемахъ съ хвостами леопардовъ.

Во дворцѣ невѣсты, тѣмъ временемъ, собрались всѣ принцессы императорскаго дома, придворныя дамы, жены министровъ и высшихъ мандариновъ. Когда процессія достигла дверей покоевъ невѣсты, принцессы вручили плотно окутанной покрываломъ невѣстѣ яблоко и окурили носилки съ фениксами благовонными тибетскими куреньями. Затѣмъ, невѣста взошла на эти носилки, грамоту и зеркало возложили на носилки съ драконами, и процессія двинулась обратно, причемъ надъ носилками императрицы уже несли высокій императорскій зонтикъ съ семью вышитыми на немъ фениксами. У наружныхъ дворцовыхъ воротъ всѣ участвующіе въ процессіи, согласно предписаніямъ, вышли изъ носилокъ, и только носилки съ императрицей были пронесены дальше до самага крыльца внутренняго императорскаго дворца. Здѣсь носильщики и евнухи отступили отъ носилокъ и отвернули лица, а дворцовая гвардія прикрылась зонтиками, чтобы не увидѣть невзначай своей императрицы. Послѣдняя съ помощью принцессъ вышла изъ носилокъ и вошла въ переднюю залу дворца, гдѣ ей было поднесено еще яблоко, а также чаша, наполненная золотыми монетами и жемчугомъ. Затѣмъ, невѣста медленно направилась по корридору къ брачному покою, у котораго ожидалъ ее императоръ. У ногъ его лежало сѣдло, лукъ и стрѣлы. Завидѣвъ невѣсту, императоръ пустилъ стрѣлу въ сѣдло, затѣмъ подошелъ и откинулъ съ лица невѣсты покрывало. Двѣ принцессы ввели ее въ брачный покой и посадили на брачное ложе. Императоръ сѣлъ рядомъ съ нею, и молодая пара, обнявшись, осушила поднесенную ей принцессами „сочетальную“ чашу съ виномъ. Послѣ того высокіе новобрачные изволили кушать „похлебку долголѣтія“ и „тюрю сыновей и внуковъ“, изготовленную изъ разныхъ чудодѣйственныхъ травъ и кореньевъ. Эта торжественная трапеза совершалась въ полномъ безмолвіи; прислуживали при ней тѣ же принцессы. По окончаніи ея, принцессы приготовили ложе, положили по всѣмъ угламъ его по скипетру изъ нефрита и удалились. Къ сожалѣнію, въ официальной Пекинской газетѣ, гдѣ описаны всѣ эти церемоніи не сказано, сохраняла-ли юная императрица все это время свой головной уборъ съ фениксами и фазаномъ.

Въ три часа утра принцессы явились будить молодую чету, и черезъ полчаса новобрачные отправились въ храмъ Хуа-Хуанъ, а затѣмъ во дворецъ Сянъ-Синь, гдѣ трижды три раза поверглись на землю передъ памятными досками императорскихъ предковъ и послѣ краткаго официального визита императрицѣ-регентшѣ вернулись къ себѣ во дворецъ. Здѣсь молодой императрицѣ пришлось девять разъ преклонить колѣна передъ своимъ супругомъ, подавая ему въ то же время свой нефритовый скипетръ:

Императоръ въ свою очередь подавалъ ей свой собственный. Затѣмъ начался пріемъ побочныхъ женъ и всего гарема со служанками и рабынями включительно. При этомъ всѣ, даже побочныя жены, должны были привѣтствовать новую госпожу униженными „гао-дао“.

Къ счастью, такъ торжественно справляется лишь свадьба императора съ первой законной супругой, не то ему всю жизнь не развязаться бы съ брачными церемоніями. Въ остальныхъ случаяхъ дѣло обходится гораздо проще. Въ Пекинской правительственной газетѣ появляется сообщеніе, что такія-то и такія-то дѣвицы, назначенныя императору въ побочныя жены, возводятся въ такой-то классъ, и дѣло съ концомъ. Каждая получаетъ особое помѣщеніе, штатъ прислужницъ и евнуховъ, и императоръ навѣщаетъ ихъ, когда ему заблагоразсудится, не стѣсняемый уже никакими предписаніями церемоніальнаго вѣдомства. Последнее, однако, зорко наблюдаетъ за общимъ порядкомъ въ гаремѣ, и виновныя въ нарушеніи правилъ подвергаются строгимъ взысканіямъ. Такъ на примѣръ, въ 1895 г. въ Пекинской правительственной газетѣ появилось слѣдующее сообщеніе.

„Мнѣ, императору, благоугодно было сообщить всемилостивѣйшей императрицѣ-эксъ-регентшѣ слѣдующее мое распоряженіе. Дворъ нашъ строго блюдетъ исконныя семейныя традиціи. Придворному гарему запрещено вмѣшиваться въ государственныя дѣла. Жены второго класса Цфынь и Чжэ-шань отступили отъ правилъ скромности. Онѣ предались роскоши и постоянно докучали императору просьбами и желаніями. Это не должно продолжаться. Если не предостеречь ихъ, то можно опасаться, что женъ императора будутъ со всѣхъ сторонъ осаждать просьбами и интригами, которыя будутъ служить только лѣстницами для всякихъ обмановъ. Поэтому женъ Цфынь и Чжэ-шань надлежитъ разжаловать, о чемъ и доводится до всеобщаго свѣдѣнія. Отнынѣ во дворцѣ воцарятся миръ и спокойствіе. Да будетъ такъ“.

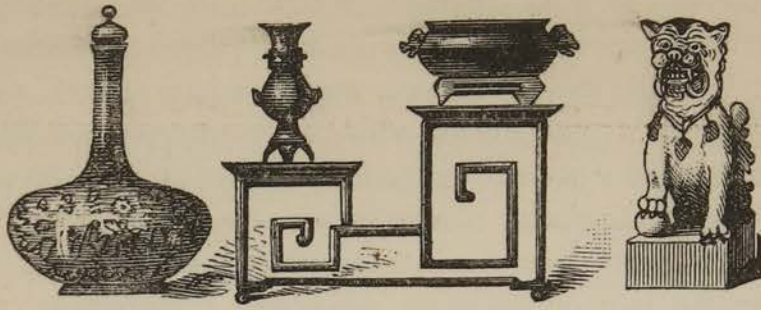
Еще строже расправляются съ евнухами, которыхъ въ дворцовомъ штатѣ не меньше трехъ тысячъ. Находясь въ непосредственномъ общеніи съ императоромъ, они, конечно, пользуются значительнымъ вліяніемъ, которымъ часто и злоупотребляютъ. Поэтому чуть не каждый мѣсяцъ въ правительственной газетѣ появляется сообщеніе о присужденіи евнуховъ къ обезглавленію или къ ссылкѣ.

Наслѣдникъ престола выбирается изъ сыновей императора — отъ законной супруги или отъ побочныхъ, какъ заблагоразсудится царствующему императору. Дочери императора выдаются замужъ за манчжурскихъ генераловъ или монгольскихъ князей, но мужья не имѣютъ надъ ними никакихъ правъ, и виновныхъ въ нарушеніи установленныхъ правилъ обхожденія съ высокорожденными супругами ожидаетъ строгое наказаніе. Такъ императоръ Дао-гуанъ приказалъ дать одному такому слишкомъ смѣлому супругу восемьдесятъ ударовъ палками.





Императорскія триумфальныя ворота между городомъ Цюй-фу и могилой Конфуція.



Торжественныя трапезы въ честь духовъ и культъ предковъ при императорскомъ дворѣ.

29 іюня 1895 г. въ Пекинской правительственной газетѣ появился слѣдующій императорскій указъ:

„Въ послѣднія недѣли въ окрестностяхъ столицы выпало много дождей, а небо все еще покрыто облаками, и это заставляетъ опасаться за жатву. Глубоко озабоченные этимъ Мы считаемъ за благо вознести богамъ молитвы о дарованіи благопріятной погоды, почему 1 іюля и отправимся въ Да-гао-дянь для принесенія жертвъ и молитвъ небеснымъ силамъ, дабы они ниспосылали дождь и солнце во время и обезпечили жатву“.

30 іюня въ той же газетѣ было сообщено, что „императоръ отправится завтра въ три часа утра въ Да-гао-дянь для принесенія жертвъ“.

И подобные указы и сообщенія появляются въ официозномъ печатномъ органѣ почти еженедѣльно. То императоръ приноситъ жертвы въ храмъ предковъ, то въ храмъ Неба, то въ храмъ Земли. Время для жертвоприношеній выбирается обыкновенно раннее, между 2—5 часами утра, а то и въ полночь.

Причина, почему въ этихъ указахъ никогда не говорится о жрецахъ, а всегда упоминается только имя самого императора, лежитъ въ томъ, что императоръ, считаясь намѣстникомъ божества на землѣ, является и своего рода первосвященникомъ; какъ въ библейскія времена царь и первосвященникъ часто соединялись въ одномъ лицѣ, такъ въ Китаѣ остается и до сихъ поръ. Императоръ — сынъ неба; души его предшественниковъ на тронѣ дракона пребываютъ въ обществѣ небесныхъ силъ, и самъ онъ послѣ своей кончины вознесется на золотомъ драконѣ на небо, гдѣ его душа будетъ жить и оказывать такое же вліяніе на жизнь его потомковъ, какое оказывали на него самого души его предшественниковъ. На такихъ-то вѣрованіяхъ и зиждется весь культъ предковъ, достигшій въ Китаѣ, особенно же при дворѣ, крайнихъ предѣловъ развитія. Въ заповѣдномъ Пурпуровомъ городѣ, въ сердцѣ Пекина, находится огромный храмъ импе-

раторскихъ предковъ, да и въ другихъ пекинскихъ храмахъ — Неба, Земли, Солнца и Луны воздвигнуты маленькіе алтари умершимъ императорамъ. Въ храмѣ Тай-мяо, т. е. Великомъ храмѣ, находящемся возлѣ императорскаго дворца, кромѣ таблицъ умершихъ императоровъ, выставлены и таблицы императрицъ послѣднихъ десяти поколѣній; это простыя деревянные доски, на которыхъ обозначены имена и титулы умершихъ; самыя таблицы лежатъ въ деревянныхъ вызолоченныхъ футлярахъ, размѣщенныхъ на длинныхъ столахъ. Къ храму императорскихъ предковъ примыкаетъ съ восточной стороны еще храмина предковъ императорскихъ принцевъ, а съ западной вторая, гдѣ хранятся таблицы заслуженныхъ государственныхъ сановниковъ, военачальниковъ и др. Такимъ образомъ, и въ Китаѣ имѣется своего рода Пантеонъ, но лишенный какихъ либо украшеній, безъ всякихъ статуй, и т. п.

Вслѣдъ за своимъ вступленіемъ на престолъ, каждый новый императоръ задаетъ пиръ своимъ предшественникамъ. Какъ только императоръ въ полномъ парадномъ одѣяніи вступаетъ въ храмъ, передъ таблицами каждой императорской четы ставятся жертвы, а именно: передъ каждой доской по три кубка съ виномъ, по двѣ миски супу и по маленькому столику и стулу, на которыхъ раскладываются приличествующія одѣянія для умершихъ. Кромѣ того, всѣ покойные императоры получаютъ по два куска шелковой матеріи. Затѣмъ, передъ каждой императорской четой ставится по длинному столу, на которомъ размѣщаютъ курильницы съ фиміамомъ и курительныя свѣчки, одна свинья, одна бычачья и одна баранья туша. Императоръ одинъ выступаетъ на средину залы, повергается на колѣни, кладетъ земные поклоны и называетъ всѣхъ своихъ предшественниковъ по имени и титулу — процедура утомительно-долгая, если принять во вниманіе, что титулы состоятъ изъ 12—20 словъ каждый. Затѣмъ онъ читаетъ молитву, въ которой проситъ покойныхъ предковъ принять всѣ эти жертвы въ знакъ его заботы и почтенія. Самая молитва читается императоромъ по маленькой желтой дощечкѣ, которую онъ по прочтеніи передаетъ подъ звуки музыки и пѣнія хора церемоніймейстеру. Чиновники собираютъ всѣ шелковыя матеріи и торжественно возлагаютъ ихъ на большой открытый жертвенникъ: туда же кладутъ доску съ молитвой, и все вмѣстѣ сжигается.

Вслѣдъ за тѣмъ происходитъ своеобразная церемонія, живо напоминающая обряды древне-еврейскаго и христіанскаго богослуженія. Одинъ изъ главныхъ жрецовъ подноситъ императору кубокъ съ „виномъ благодати“. Императоръ прежде, чѣмъ принять его, трижды повергается на колѣни и кладетъ по земному поклону. Когда же кубокъ осушенъ, императору подносятъ на блюдѣ „мясо благодати“, которое онъ принимаетъ съ тѣми же земными поклонами. Словомъ, во время всей церемоніи императору приходится восемнадцать разъ преклонить колѣни и положить пятьдесятъ четыре земныхъ поклона. То же самое должны продѣлать и всѣ присутствующіе принцы и сановники.

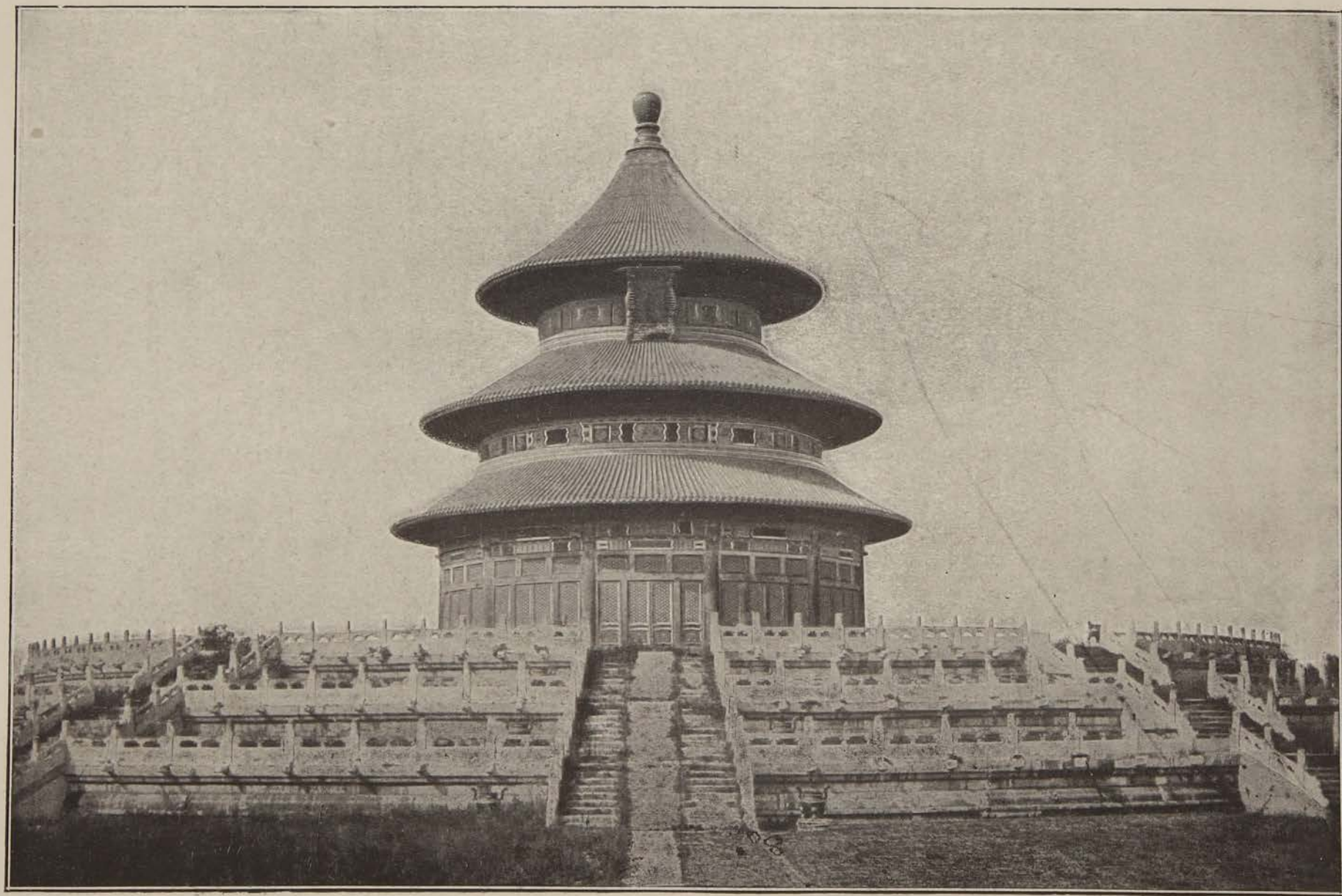
Главнѣйшій храмъ въ Пекинѣ — знаменитый храмъ Неба, при которомъ императоръ самъ исправляетъ должность верховнаго жреца. Въ китайскомъ городѣ къ мощнымъ городскимъ стѣнамъ примыкають двѣ большія, занимающія нѣсколько кв. километровъ храмовыя рощи съ великолѣпными старыми деревьями, и на зеленыхъ лужайкахъ этихъ рощъ пасутся жертвенныя животныя — быки, бараны, и пр. Эти обширныя мирныя пастбища окружены высокими розовыми стѣнами, за которыя проникають лишь немногіе изъ чужестранцевъ. Въ западной рощѣ находится храмъ Земледѣлія, въ восточной, куда болѣе обширной и значительной, Тянь-няо, т. е. храмъ Неба. До вступленія на престолъ нынѣшней династіи, храмъ Земледѣлія былъ собственно храмомъ Земли. Но въ 1531 году ученые рѣшили, что храмъ Земли долженъ находиться внѣ городскихъ стѣнъ, поэтому къ сѣверу отъ манчжурскаго города была отведена обширная роща, среди которой и воздвигли храмъ, или вѣрнѣе алтарь Земли.

Большую часть года священныя храмовыя рощи стоятъ безмолвными и безлюдными, представляя самыя тихіе уголки въ обширномъ китайскомъ царствѣ. Но три раза въ годъ, во время лѣтняго и зимняго солнцеповорота и въ началѣ весны, подъ тѣнью деревьевъ, окружающихъ алтари, собираются всѣ великіе китайскаго міра во всемъ ихъ великолѣпіи — императоръ, принцы, мандарины и генералы въ сопровожденіи музыкантовъ, пѣвцовъ, танцоровъ, жрецовъ, тѣлохранителей и гвардіи. Необычайно рѣдкая и величественная картина! Императоръ покидаетъ свой дворецъ еще наканунѣ, при закатѣ солнца, и въ торжественной процессіи направляется по заново вычищеннымъ, посыпаннымъ желтымъ пескомъ улицамъ столицы, ведущимъ къ храму. Изъ почтенія къ священной особѣ императора жители обязаны запереть всѣ окна и двери, и ни одна душа — ни китаецъ, ни европеецъ не смѣетъ показаться на пути слѣдованія императорскаго кортежа. Государственная колесница, запряженная слономъ, везетъ императора по словно вымершимъ улицамъ; сопровождаетъ его не меньше двухъ тысячъ придворныхъ, мандариновъ, евнуховъ и гвардейцевъ съ безчисленными знаменами, почетными досками и зонтиками. Достигнувъ храмовой рощи, императоръ осматриваетъ жертвенныхъ животныхъ, затѣмъ вступаетъ въ храмину Поста и покаянія, а свита его располагается на травѣ подъ деревьями. Ни единый звукъ не нарушаетъ ночной тишины впродолженіе нѣсколькихъ часовъ, пока императоръ стоитъ въ темной хранинѣ одинъ, на колѣняхъ, погруженный въ молитву. По окончаніи ея, императора ведутъ въ государственный шатеръ, гдѣ происходитъ церемонія омовенія рукъ его величества и облаченіе его въ голубыя шелковыя одежды верховнаго жреца. Затѣмъ открывается шествіе къ алтарю: впереди знаменосцы, за ними 235 музыкантовъ въ голубыхъ шелковыхъ таларахъ и такое же число танцоровъ, которые во время шествія исполняютъ подъ звуки марша медленный торжественный танецъ. За ними слѣдуетъ императоръ въ сопровожденіи принцевъ и сотенъ сановниковъ и придворныхъ.

Тѣмъ временемъ, на главномъ алтарѣ уже сдѣланы всѣ приготовления. За второй стѣной внутри роши возвышается на мраморной террасѣ мощный круглый храмъ Неба, въ три постепенно суживающихся кверху яруса и съ небесно-голубой фарфоровой крышей, тоже въ нѣсколько ярусовъ. Внутренность храма отличается величественной простотой. Позолоченныя деревянныя колонны подпираютъ крышу, а въ сѣверной части храма, напротивъ входа, разставлены на красныхъ лакированныхъ, богато украшенныхъ рѣзьбой столикахъ, таблички съ именами Шанъ-дэ, т. е. „верховнаго владыки неба, земли и всѣхъ вещей“, и восьми умершихъ императоровъ царствующей династїи. Изъ этого храма таблички, окутанныя голубой шелковой матерїей, переносятся на священный алтарь Неба, гдѣ происходитъ торжественное жертвоприношеніе.

Алтарь этотъ, одна изъ величайшихъ святынь китайскаго царства, находится вблизи храма на лужайкѣ, окруженной мощными старыми кипарисами, и представляетъ родъ круглой, уступчатой, суживающейся кверху пирамиды изъ ослѣпительно бѣлаго мрамора. На каждый изъ четырехъ уступовъ ведетъ лѣстница въ девять ступеней. И лѣстницы и уступы обнесены мраморными балюстрадами со скульптурными украшенїями, въ мотивахъ которыхъ преобладаютъ драконы и фениксы. Посреди верхняго плато алтаря возвышается мраморная глыба для императора и надъ ней балдахинъ, освѣняющій все плато. При мерцанїи безчисленныхъ факеловъ жрецы, въ длинныхъ, голубыхъ шелковыхъ одѣяніяхъ вносятъ таблички Шанъ-дэ и императоровъ на самое верхнее плато и разставляютъ на немъ; на слѣдующемъ уступѣ устанавливаютъ по одну сторону таблички солнца, Большой Медвѣдицы, пяти планетъ, двадцати восьми созвѣздій и, наконецъ, табличку остальныхъ звѣздъ, а по другую сторону, какъ разъ напротивъ упомянутыхъ табличекъ, таблички мѣсяца, вѣтра, дождя, облаковъ и грома. Такимъ образомъ, верховный владыка неба оказывается, по китайскимъ понятїямъ, окруженнымъ всѣми небесными тѣлами.

Передъ каждой табличкой разставляютъ на длинныхъ столахъ курительницы съ благовонными куреньями, восковыми свѣчками и курительными свѣчками. Роша освѣщается огнями факеловъ, а уступчатая пирамида вся мерцаетъ тысячами огоньковъ свѣчекъ, при свѣтѣ которыхъ жрецы громоздятъ передъ табличками цѣлыя горы жертвоприношеній. Владыкѣ неба жертвуется двѣнадцать кусковъ тяжелой, голубой шелковой ткани, императорамъ по три куска бѣлаго шелка; всѣмъ же планетамъ, звѣздамъ и стихїямъ вмѣстѣ семнадцать кусковъ красной, желтой, голубой, черной и бѣлой шелковой ткани. И все это приносится въ жертву даже не идоламъ, а простымъ деревяннымъ дощечкамъ въ футъ длиной и два вершка шириной, на которыхъ лишь начертаны имена владыки неба, императоровъ и небесныхъ тѣлъ и стихїй. Когда звуки марша возвѣстятъ о выступленїи императорской процессїи, жрецы ставятъ жертвенныя трапезы: для Шанъ-дэ заколотога тельца, для небесныхъ тѣлъ и стихїй быка, барана и свинью.



Храмъ Неба въ Пекинѣ.

1862 July 10

Кромѣ того, передъ каждой табличкой ставится по три чашечки рисовой водки, и затѣмъ въ восемь рядовъ разставляютъ двадцать восемь блюдовъ съ разными кушаньями и фруктами. Въ однихъ блюдахъ супъ съ кусками говядины или свинины, въ другихъ солонина съ вермишелью, въ третьихъ жареная зайчатина или оленина, копченая или соленая рыба, молодые побѣги бамбука, петрушка, вареный рисъ, просо, цвѣточныя луковицы разныхъ сортовъ и даже пряности и приправы вродѣ соли, перцу и т. п.

При звукахъ музыки и пѣннн хора императорская процессія вступаетъ въ кипарисовую рощу; скоро лужайка заполняется людьми. Принцы и сановники восходятъ и занимаютъ мѣста на двухъ нижнихъ уступахъ, а императоръ одинъ подымается на самое верхнее плато и трижды преклоняетъ колѣна передъ табличкой Шанъ-дэ, дѣлая каждый разъ по три земныхъ поклона. То же самое продѣлываютъ на своихъ мѣстахъ и всѣ остальные присутствующіе.

Музыка смолкаетъ, воцаряется мертвая тишина. Императоръ подымаетъ обѣими руками великолѣпный камень голубаго нефрита — символъ неба и возноситъ его къ табличкѣ Шанъ-дэ, какъ видимый знакъ жертвоприношенія. Издали раздается голосъ одного изъ пѣвцовъ, поющій жертвенный гимнъ, а жрецы въ это время опрыскиваютъ тельца Шанъ-дэ горячимъ супомъ. Затѣмъ, императоръ читаетъ по голубой дощечкѣ молитву, въ которой испрашиваетъ благословеніе неба и милость умершихъ императоровъ. По окончаніи молитвы музыка играетъ гимнъ, подъ звуки котораго танцоры медленно исполняютъ танецъ вродѣ нашей кадрили. Вѣроятно, живописныя группы танцоровъ и тысячная толпа роскошно одѣтыхъ принцевъ и сановниковъ представляютъ на фонѣ полутемной рощи, освѣщаемой лишь мерцающимъ пламенемъ факеловъ и составляющей яркій контрастъ съ звѣзднымъ небомъ, необычайно оригинальную и величественную картину, которой, къ сожалѣнію, никогда не увидитъ ни одинъ европеецъ. Какъ не вспомнить, однако, представляя себѣ эту сцену, библейскихъ жертвоприношеній, Мельхиседека и еврейскихъ пасхалій. Китайскія жертвоприношенія совершаются по тому же строго опредѣленному ритуалу въ теченіе тысячелѣтій и, передаваясь западнымъ сосѣдямъ китайцевъ, доходили до береговъ Средиземнаго моря, да, пожалуй, нашли дорогу и на востокъ до самаго царства ацтековъ, въ обрядахъ которыхъ при жертвоприношеніяхъ можно найти значительное сходство съ китайскими. На востокѣ и западѣ обряды эти, однако, давно уже исчезли, а въ самомъ источникѣ, въ Китаѣ, сохраняются и понынѣ.

Музыка снова замолкаетъ, и ночная тишина прерывается лишь таинственнымъ голосомъ, поющимъ: „Подайте чашу благодати и мясо благодати“. Высшіе сановники торжественно подносятъ то и другое императору, который и до принятія и послѣ творитъ передъ табличкой Шанъ-дэ обычные троекратные гао-дао. Когда эта церемонія окончена, всѣ таблички уносятъ подъ звуки торжественнаго ликующаго гимна обратно въ храмъ, а



жертвоприношенія сжигаютъ, чтобы такимъ путемъ доставить ихъ по назначенію. Самое сожженіе происходитъ не здѣсь, а въ особомъ мѣстѣ, куда жертвы относятъ въ торжественной процессіи. Въ углу храмовой роши, близъ наружныхъ ея стѣнъ возвышается открытый очагъ въ три метра высотой изъ зеленыхъ изразцовъ, а рядомъ еще восемь простыхъ кирпичныхъ очаговъ поменьше съ вмазанными въ нихъ круглыми желѣзными котлами, діаметръ которыхъ равняется почти цѣлому метру. Жертвы Шанъ-дэ сжигаются на очагѣ изъ зеленыхъ изразцовъ, а остальные въ котлахъ простыхъ очаговъ. Пока дорогія шелковыя ткани, мясо и овощи превращаются въ пепель, императоръ отбываетъ обратно въ дворецъ, и, когда звѣзды на небѣ поблѣднѣютъ и первый слабый лучъ наступающаго дня блеснетъ на го-

ризонтѣ, обширная храмовая роша вновь стоитъ безмолвной, безлюдною; развѣ только легкій дымокъ, курящійся надъ жертвенными очагами, напоминаетъ о только что бывшемъ здѣсь многолюдномъ сборищѣ.

Кромѣ описаннаго торжественнаго обряда жертвоприношенія, въ храмѣ Неба совершается ежегодно еще другой въ высшей степени оригинальный обрядъ. Императоръ выходитъ изъ храмины покаянія, облеченный не въ свои обычныя царскія одѣянія, а въ платье изъ грубаго мѣшочнаго холста, и направляется къ алтарю Неба. Взойдя на верхнее плато, онъ читаетъ списокъ именъ казненныхъ въ теченіе года преступниковъ и молить Небо оказать милость тѣмъ изъ послѣднихъ, которые казнены невинными.

Жертвы приносятся не только на алтарь Неба, но и на алтарь Земли съ тою лишь разницею, что въ послѣднемъ случаѣ вмѣсто небесныхъ тѣлъ и стихій, фигурируютъ духи земли, а именно духи четырехъ большихъ морей, четырехъ большихъ рѣкъ Китая и четырнадцати высочайшихъ горъ. И здѣсь таблички умершихъ императоровъ ставятся рядомъ съ табличками

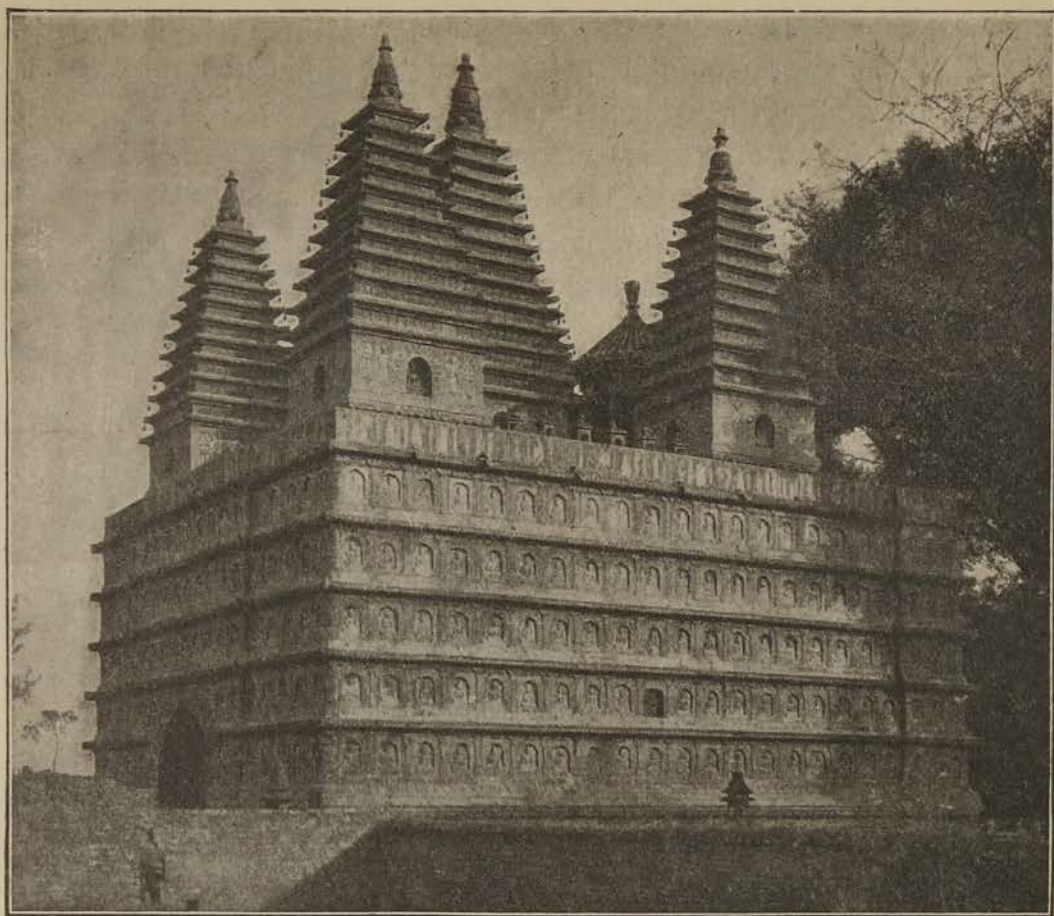
духовъ земли, но жертвы, приносимыя императорамъ сжигаются, а приносимыя духамъ земли хоронятся глубоко въ землю, чтобы такимъ путемъ вѣрнѣе доставить ихъ по назначенію.

Многіе религіозные обряды сохраняются при китайскомъ императорскомъ дворѣ съ незапамятныхъ временъ. Культъ солнца и луны, которымъ посвящены особые храмы, является современнымъ остаткомъ древнѣйшихъ религій; праздникъ земледѣлія восходитъ ко временамъ сооруженія египетскихъ пирамидъ. Такъ, четыре тысячи лѣтъ тому назадъ въ Китаѣ царствовалъ императоръ Шунь, который особенно покровительствовалъ земледѣлію и каждой весной самъ открывалъ полевые работы, проводя плугомъ борозду. Этотъ же обрядъ совершается ежегодно и до сихъ поръ въ большой роцѣ храма Земледѣлія, расположенной близъ роци храма Неба, около южной стѣны Пекина. Въ назначенный день, въ началѣ весны, императоръ, окруженный обычной свитой изъ принцевъ, сановниковъ и придворныхъ, приносить богамъ жертвы, или вѣрнѣе символически раздѣляетъ съ ними торжественную трапезу; затѣмъ, сотворивъ установленное число гао-дао, императоръ и высшіе принцы мѣняютъ свои пышныя одежды на одежды простыхъ крестьянъ и отправляются на поле, гдѣ и проводятъ желтыми лакированными плугами, въ которые запряжены буйволы, девять бороздъ. За плугами идутъ мандарины и разбрасываютъ сѣмена, а музыка и хоръ все время исполняютъ гимны, прославляющіе земледѣліе. Вообще императору, какъ уже сказано, то и дѣло приходится приносить жертвы и молиться то о ниспосланіи урожая, то о прекращеніи засухи, то о прекращеніи дождей. Сначала, впрочемъ, это дѣло обыкновенно поручается жрецамъ и губернаторамъ, которыхъ командируютъ въ разные храмы. Если ихъ молитвы не дѣйствуютъ, императоръ посылаетъ молиться принцевъ и, наконецъ, ужъ отправляется молиться и приносить жертвы собственной персоной въ томъ предположеніи, что императоръ не только на землѣ, но и на китайскомъ Олимпѣ имѣетъ больше значенія, нежели другіе смертныя. Въ правительственной Пекинской газетѣ появилось, напр., 8 іюля 1894 г. слѣдующее сообщеніе.¹

„Такъ какъ, начиная съ первой трети прошлаго мѣсяца, въ Пекинѣ и его окрестностяхъ выпало очень много дождя, а погода все не прояснивалась, мы отправились помолиться въ храмъ Да-гао-дянь. Небо, однако, оставалось покрытымъ облаками, и дождь не переставалъ. Съ боязливымъ ожиданіемъ слѣдимъ мы за погодой и находимъ своевременнымъ вновь вознести молитвы. Мы избрали для этого день 10 іюля, когда отправимся въ храмъ Да-гао-дянь, въ храмъ Ши-инъ-гунъ посылаетъ принца третьяго класса Цзай-Ина, въ Хао-сянъ принца четвертаго класса Бо-Луны, и въ Нянъ-хэ-мянь герцога Цзы-цзэ, чтобы одновременно съ нами вознести молитвы о дарованіи хорошей погоды“.

И, должно быть, китайскій Юпитеръ не могъ устоять противъ моленій столь знатныхъ особъ и богатыхъ жертвоприношеній, такъ какъ на слѣдующій же день наступила прекрасная сухая погода.





Храмъ Ву-да-сы (пяти пагодъ) въ Пекинѣ.

Окрестности Пекина.

Къ югу, западу и востоку отъ знаменитой столицы Китая простирается огромная низменность, зимою покрытая снѣгомъ, весною и осенью пылью, а лѣтомъ обыкновенно на большихъ пространствахъ залитая водою.

По этой скучной равнинѣ протекають извилистыя рѣки — Бай-хэ и ея многочисленныя притоки. Ничто не указываетъ здѣсь на близость большого города, столицы самаго населеннаго государства въ мѣрѣ. Иной видъ открывается путнику, выѣхавшему изъ сѣверныхъ воротъ Пекина: необычайно живописныя горы, широкимъ полукружіемъ охватывающія окрестности столицы. Это отроги монгольскихъ горъ, представляющіе излюбленныя охотничья угодья императорскаго двора, восхитительныя дачныя уголки, гдѣ проводятъ жаркое время года великіе китайскаго міра, иностранныя посланники и другіе европейскіе обитатели Пекина. Стоитъ только проѣхать (прогулка пѣшкомъ, благодаря жалкому состоянію дорогъ, не особенно заманчива) грязныя многолюдныя кварталы сѣвернаго предмѣстья столицы, и вы переноситесь въ чудесный уголокъ, отмѣченный слѣдами тысячелѣтней чуждой намъ культуры. Всюду виднѣются лѣтніе домики и дачи въ китай-

скомъ стилѣ, окруженные рощами, многочисленныя живописныя кумирни, монастыри и, главнымъ образомъ, дворцы императора и принцевъ. На уступахъ горъ возвышаются высокія, четырехъ-ярусныя пагоды; на каждомъ живописномъ пунктѣ, въ каждой тѣнистой рощицѣ непременно ютится кумирня или монастырь. Монахи охотно отдаютъ свои помѣщенія въ наймы „заморскимъ чертямъ“, и, навѣрно, лучшія воспоминанія любого иностраннаго дипломата, любого европейца, долгое время прожившаго въ Пекинѣ, относятся именно къ лѣтнимъ мѣсяцамъ, проведеннымъ въ горахъ. Какъ только наступаетъ жаркое время года, всѣ, кто можетъ, и прежде всѣхъ императорскій дворъ, бѣгутъ изъ Пекина въ эти чудныя окрестности; здѣсь въ горахъ расположена прекраснѣйшая изъ всѣхъ видѣнныхъ мною въ Азіи императорскихъ резиденцій — знаменитая Вань-шоу-шань, т. е. гора десяти тысячъ вѣковъ.

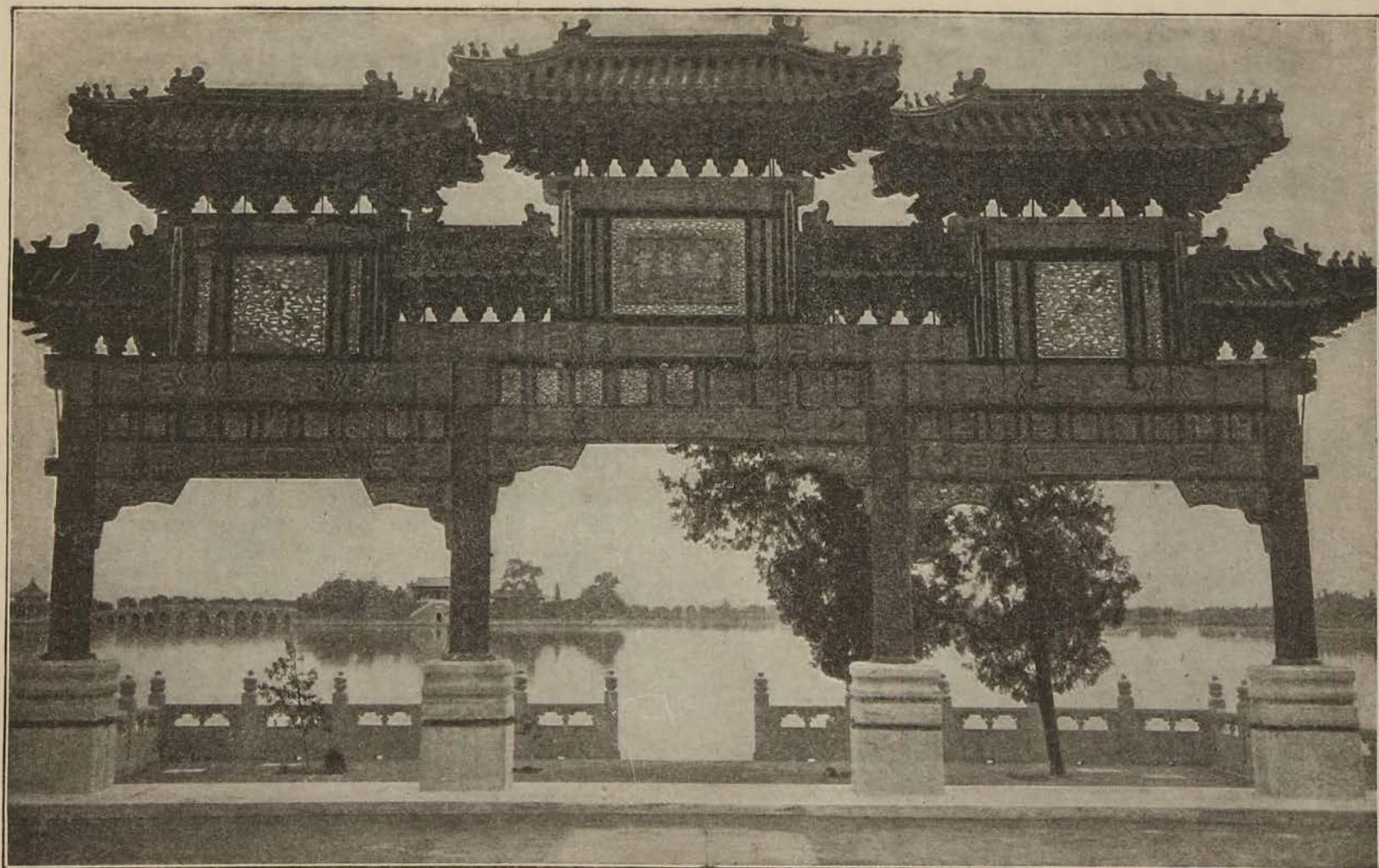
Дорога изъ Пекина въ Вань-шоу-шань одна изъ немногихъ въ великомъ, занимающемъ пространство въ одиннадцать милліоновъ кв. килом. китайскомъ царствѣ, на которой нечего бояться сломить себѣ шею. По этой дорогѣ ѣздитъ, вѣдь, самъ императоръ, и поэтому она въ превосходномъ состояніи. Ведетъ она вдоль широкаго, обсаженнаго высокими тѣнистыми деревьями канала, отводящаго излишки водъ озера Вань-шоу-шань въ Пекинъ, т. е. въ бассейны, каналы и озера Императорскаго города. Такой пріятной прогулки верхомъ мнѣ еще не приходилось дѣлать за все время моихъ скитаній по Китаю. Черезъ каждые сто метровъ попадаются расположенныя въ сторонѣ отъ дороги сторожки, сложенныя изъ кирпичей; въ этихъ сторожкахъ помѣщаются солдаты манчжуры, караулящіе дорогу во время проѣзда императора, когда на ней не смѣетъ показаться ни одинъ посторонній. Передъ входомъ въ каждую сторожку красуются составленные въ козлы шесть копій, осѣненныхъ пучками лошадиныхъ волосъ, а немного поодаль стоятъ висѣлицы съ перекинутыми черезъ верхнюю перекладину веревками, предназначенными, однако, для вѣшанья не людей, а бумажныхъ фонарей, которые зажигаются въ ночное время.

Отдѣльныя усадьбы и деревеньки, храмы, мостики, садовыя стѣны, домики и т. п., находящіеся вблизи дороги, содержатся въ такомъ образцовомъ порядкѣ и чистотѣ, что можно вообразить себя, гдѣ угодно, только не въ Китаѣ, этой странѣ развалинъ и всякаго неряшества. Увы! Все это лишь декорации à la Потемкинъ, которыя должны обмануть императора относительно истиннаго положенія его огромнаго царства. На самомъ дѣлѣ, окрестности Пекина представляютъ такія картины разрушенія и запустѣнія, какихъ немного встрѣтишь въ свѣтѣ. Я убѣдился въ этомъ, свернувъ подале въ сторону отъ дороги, чтобы посѣтить большой храмъ Ву-да-сы. Этотъ великолѣпный памятникъ, воздвигнутый почти пятьсотъ лѣтъ тому назадъ императоромъ Юнь-ло въ честь Будды и стоившій невѣроятныхъ суммъ, близокъ къ ризрушенію; большія императорскія памятные доски, стоявшія передъ храмомъ, повалились; исполинскіе, въ два метра длиной,

каменные пьедесталы ихъ въ формѣ черепахъ покрыты землей и мусоромъ; крыши храмовыхъ построекъ провалились, и въ этихъ развалинахъ ютятся оборванные нищие монахи, которые за нѣсколько центовъ продали мнѣ послѣднія буддійскія молитвенныя дощечки. Самый храмъ грандіозное каменное сооруженіе, украшенное сотнями лѣпныхъ изображеній Будды; на верхней террасѣ его еще уцѣлѣли пять своеобразныхъ пагодъ, но лѣстница, ведущая туда, мѣстами обвалилась и ходить по ней нельзя. И дальше, на нѣсколько миль вправо и влево отъ дороги не найдешь ничего, кромѣ развалинъ. Великолѣпнѣйшія, драгоцѣннѣйшія кумирни, нѣкогда бывшія украшеніями китайскаго царства и сокровищницами китайскаго искусства, обрушились, поросли сорной травой, заброшены. Прекрасные, бронзовые сосуды, жертвенныя чаши, колокола валяются на половину зарытые въ землѣ и мусорѣ, и никому до нихъ нѣтъ дѣла. А какую великолѣпную картину мирной культуры и благосостоянія, должно быть, представляла нѣкогда эта страна! Но китайцы не сумѣли защитить ея отъ нападений враговъ. Послѣдними изъ этихъ враговъ явились ужасныя орды тайпинговъ, а что пощадили здѣсь, подчиняясь чувству уваженія къ святынь, послѣдніе, то разрушили, сожгли, разграбили еще худшіе варвары — французскіе и англійскіе солдаты въ 1860 году. Эта китайская война навсегда ляжетъ позорнымъ пятномъ на исторію обѣихъ этихъ націй. Довольно было побѣдить китайцевъ и смирить императора, но разорять, уничтожать изъ какого-то озорства прелестныя дворцы и кумирни, лѣтнія резиденціи, мосты, памятники, могилы — это уже было преступленіе.

Вернувшись опять на Императорскую дорогу, я проѣхалъ находящуюся на полпути между Пекиномъ и Вань-шоу-шанемъ кумирню, гдѣ императоръ, совершающій путь или верхомъ, или въ паланкинѣ, имѣетъ обыкновеніе останавливаться и кушать чай. По ту сторону канала виднѣлось множество низенькихъ строеній, окруженныхъ глинобитной стѣной, тянувшейся вдоль канала на добрый километръ. Это былъ лагерь манчжурскихъ солдатъ, число которыхъ равнялось нѣсколькимъ тысячамъ. Лагерь представлялъ очень живописную картину, — солдаты въ своихъ пестрыхъ разноцвѣтныхъ одѣяніяхъ какъ разъ предавались военнымъ упражненіямъ. Вскорѣ я достигъ ведущихъ въ рошу Вань-шоу-шань и увѣнчанныхъ триумфальной аркой воротъ — „пай-фынь“. Разумѣется, эти ворота не открываются ни для кого посторонняго — китайца или европейца все равно. Вокругъ всей лѣтней резиденціи императора тянется высокая стѣна, протяженіемъ въ нѣсколько километровъ, и вдоль нея сторожки съ манчжурскими солдатами расположены еще чаще, чѣмъ по дорогѣ, и передъ сторожками кромѣ копій виднѣлись еще длинные багры, предназначенные на тотъ случай, еслибы какой любопытный вздумалъ вскарабкаться на стѣну: сейчасъ его багромъ за панталоны и долой, внизъ.

Послѣ довольно продолжительной ѣзды я достигъ, наконецъ, и манчжурской деревеньки Вань-шоу-шань, приютившейся у подножія горы того-же



Тріумфальныя ворота въ Вань-шоу-шань.

названія. И эта деревня декорационная. Да, былъ бы весь Китай такимъ чистенькимъ, зажиточнымъ и красивымъ съ виду, какъ эта деревенька! И какъ легко въ сущности было бы этого достигнуть при мало-мальски порядочномъ управленіи! Посреди деревни находится большая, оберегаемая сторожками и обнесенная рогатками, площадь, примыкающая непосредственно къ монументальнымъ главнымъ воротамъ лѣтней императорской резиденціи, возлѣ которыхъ сидятъ на стражѣ два бронзовыхъ льва. Сотни любопытныхъ манчжуръ и китайцевъ окружили меня, когда я остановился посреди площади и направилъ бинокль на величественную лѣтнюю императорскую резиденцію, раскинувшуюся за стѣной по склонамъ горы; никто, однако, не осмѣлился обругать меня или бросить въ меня камнемъ.

Мнѣ не суждено было осмотрѣть этой резиденціи внутри, такъ какъ дворъ какъ разъ находился въ это время здѣсь, но я по крайней мѣрѣ разсмотрѣлъ ее во всѣхъ подробностяхъ снаружи, избравъ сначала наблюдательнымъ пунктомъ упомянутую площадь, а затѣмъ возвышающійся къ сѣверу, поросшій лѣсомъ холмъ. Нигдѣ, ни въ самомъ Китаѣ, ни въ Японіи, ни въ Сіамѣ, ни въ Индіи, ни въ другихъ странахъ азіатскаго материка, не приходилось мнѣ видѣть болѣе своеобразной группы дворцовъ, нежели представившаяся моимъ глазамъ на горѣ „десяти тысячъ вѣковъ“. Ходячее мнѣніе объ упадкѣ китайскаго искусства терпитъ здѣсь крушеніе. Представьте себѣ крутую гору, послѣдній отрогъ Си-шаня (Западныхъ горъ), у южной подошвы которой расположено большое озеро; каменные баллюстрады со статуями, обелисками и бронзовыми изображеніями разныхъ животныхъ окаймляютъ зеркальную поверхность воды, изъ которой поднимаются огромные листья лотосовъ. Вокругъ озера разбросаны восхитительные павильоны съ причудливо изогнутыми фарфоровыми крышами; передъ павильонами со стороны равнины разбиты сады и цвѣтники, а за ними вздымаются мощные кипарисы и сосны огромной тѣнистой рощи. Изъ озера выглядываютъ два островка, соединенныхъ между собою великолѣпными бѣлыми мраморными мостиками; на одномъ изъ островковъ возвышается большой храмъ съ высокой многоярусной пагодой. У подножія ея лежитъ на водѣ большая бѣлая джонка съ двухъ-этажной надстройкой на палубѣ. При болѣе близкомъ осмотрѣ оказывается, что это оригинальное судно подымается прямо со дна озера и сооружено изъ бѣлаго мрамора. Это любимое мѣстопребываніе императрицы-матери, которое она часто дѣлитъ съ императоромъ, чтобы вѣрнѣе наблюдать за нимъ и руководить имъ. На самомъ дѣлѣ, вѣдь, не молодой императоръ, а эта замѣчательная женщина правитъ всѣмъ царствомъ.

Еще болѣе замѣчательный, величественный видъ, нежели озеро съ разбросанными по его берегамъ безчисленными домиками, павильонами, триумфальными воротами, кумирнями и огромной рощей, представляютъ дворцы, которые лѣнятся по самымъ склонамъ горы. Озеро, какъ сказано, омываетъ подошву горы, и прямо надъ нимъ подымается огромная каменная



Одинъ изъ кіосковъ Вань-шоу-шань.

терраса съ вертикальными стѣнами въ 30—40 метровъ высоты; на обширной верхней платформѣ террасы красуется величественная пагода съ четырехъярусной, затѣйливо изогнутой крышей изъ ярко-желтой глазурованной черепицы, увѣнчанной вызолоченной капителью. Самыя стѣны пагоды облицованы зелеными изразцами и богато украшены лѣлкой. По обѣ же стороны этого замѣчательнаго сооруженія тянутся вверхъ по склонамъ горы кумирни, домики, бесѣдки и проч., соединенные широкими лѣстничными уступами; между ними въ тѣни мощныхъ сосенъ возвышаются бронзовые пагоды, урны и вазы высокой цѣнности.

Императорская дорога ведетъ къ широкому выступу на южномъ склонѣ горы. На выступѣ этомъ помѣстился большой воздушной архитектуры дворецъ съ трехъярусной сѣрой черепичной крышей, подпертой толстыми красными лакированными колоннами; самые края крыши далеко выступаютъ надъ стѣнами строенія, образуя вокругъ него родъ широкой веранды. На площадкѣ передъ дворцомъ растутъ огромныя сосны, и подъ одной изъ нихъ я замѣтилъ красное кресло и маленькій столикъ. Мнѣ сказали, что этотъ дворецъ — обычное мѣстопробываніе императора, который и проводитъ на площадкѣ въ тѣни сосенъ большую часть времени. Я полюбопытствовалъ узнать, гдѣ же обыкновенно проживаетъ императрица-мать, и мнѣ отвѣтили, что она часто мѣняетъ свое мѣстопробываніе, перебираясь изъ одного дворца въ другой, благо ихъ тутъ много.

Отъ любимаго императорскаго дворца ведетъ на вершину горы широкая дорога, а на самой вершинѣ находится официальная императорская резиденція, дворецъ съ сводчатыми полукруглыми окнами и такими же воротами, весь облицованный ярко-желтыми глазурованными изразцами, которые блестятъ на солнцѣ, словно драгоценные камни. Какъ разъ, когда я направилъ туда свой бинокль, на пустынной дорогѣ показалось пестрое шествіе, въ центрѣ котораго находилась возсѣдающая на носилкахъ подъ огромнымъ краснымъ зонтикомъ, одѣтая въ желтое, фигура. Это шествіе спускалось съ горы, а снизу подвигалось ему навстрѣчу второе, столь же многолюдное; когда оба встрѣтились и остановились, изъ послѣдняго выступила одѣтая въ красное фигура. Окружавшіе меня сообщили, что фигура въ красномъ — императоръ, а въ желтомъ — императрица-мать.

Какъ и всѣ другіе императорскіе дворцы и дворцы принцевъ, находящіеся въ окрестностяхъ Пекина (между прочимъ и очаровательный лѣтній дворецъ, расположенный въ великолѣпной огромной рощѣ въ километрѣ разстоянія отъ Вань-шоу-шаня), дворцы Вань-шоу-шаня были сожжены и разрушены въ 1860 г. англо-французскими войсками. Императрица-мать, однако, распорядилась въ послѣдніе годы возобновить эту лѣтнюю резиденцію, и здѣсь-то сынъ неба и принималъ принца Генриха Прусскаго, перваго принца изъ европейскаго царствующаго дома, посѣтившаго повелителя Средняго царства.

Великая китайская стѣна.

Лишь немногіе изъ многочисленныхъ путешественниковъ, посѣщающихъ Китай, забираются дальше Шанхая, въ Пекинъ, а изъ немногихъ, посѣщающихъ Пекинъ, едва-ли и десятая часть предпринимаетъ поѣздку до Великой стѣны. Причины во-первыхъ въ томъ, что нечего и думать увидѣть всю эту громадину, въ три тысячи триста километровъ длиною, а приходится удовольствоваться созерцаіемъ лишь какой-то частицы ея, во-вторыхъ же въ томъ, что самую поѣздку къ Великой стѣнѣ отнюдь нельзя назвать увеселительной прогулкой. Не всякому-то захочется трястись цѣлую недѣлю на жесткой спинѣ лошака по каменистой, пустынной мѣстности, по голымъ скаламъ, ночевать въ жалкихъ, грязныхъ китайскихъ харчевняхъ и вернуться въ Пекинъ сожженнымъ солнцемъ, измученнымъ, да хорошо еще, если цѣлымъ и невредимымъ — и все это для того лишь, чтобы поглядѣть на стѣну! Но тотъ, кто все-таки рѣшится на подобный подвигъ, будетъ съ избыткомъ вознагражденъ, не тѣмъ, что узритъ китайскую стѣну, а тѣмъ, что познакомится во время этой поѣздки съ житьемъ-бытьемъ китайцевъ внутри страны, увидитъ необычайно живописную, богатую ландшафтами, обширную область Китая, а, достигнувъ самой стѣны, получить возможность заглянуть и въ Монголію, побывать среди потомковъ дикихъ ордъ Чингисъ-хана и Хубилай-хана.

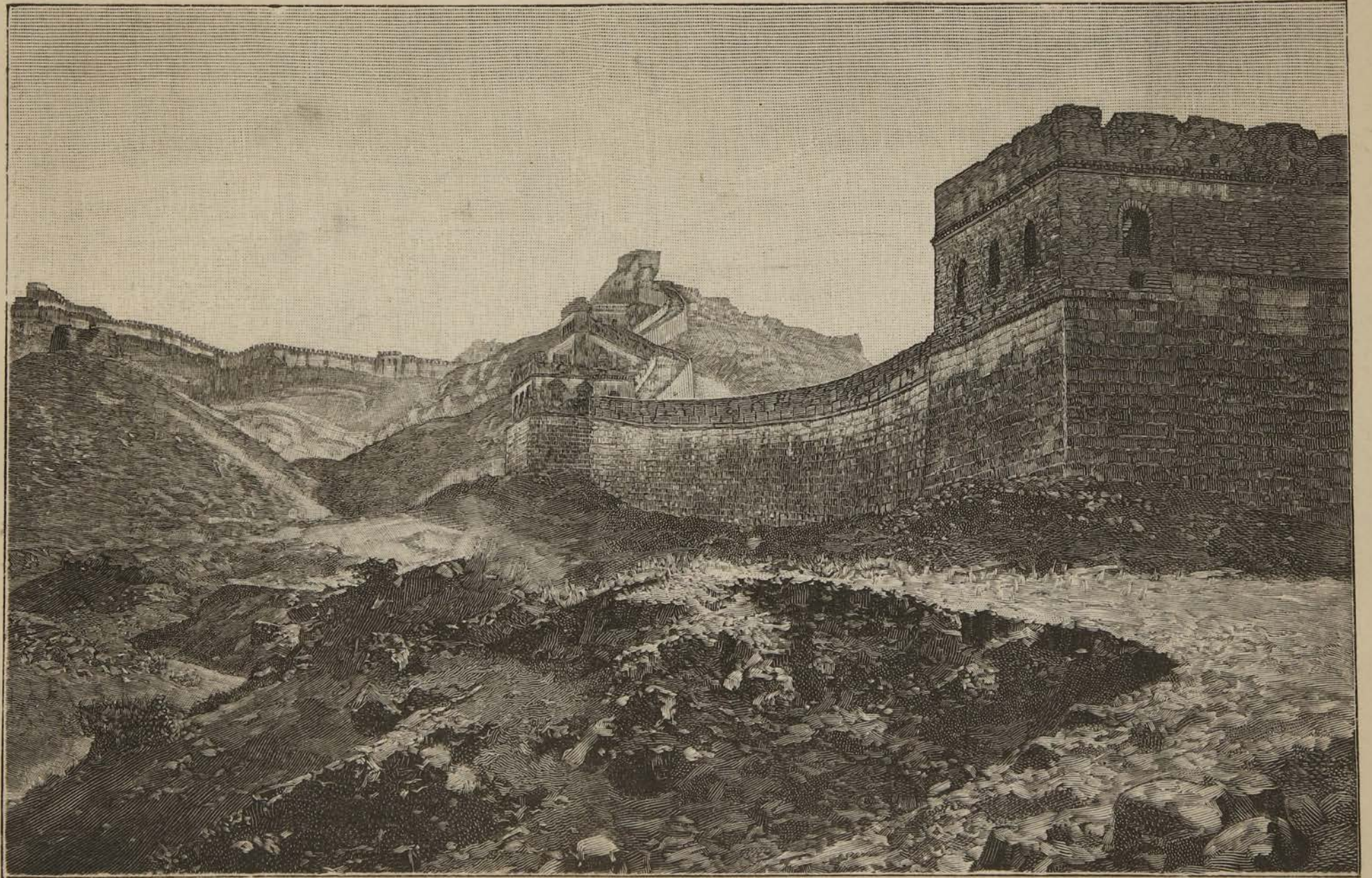
Уже самая дорога между Пекиномъ и Великой стѣной представляетъ большой интересъ для путешественника, такъ какъ по ней происходитъ весь обмѣнъ товаровъ между Китаемъ, Монголіей и Сибирью. Выѣзжая, въ сопровожденіи моего переводчика, изъ Пекина, чтобы направиться къ сѣверу, я едва могъ пробраться съ моимъ осликомъ сквозь ворота, — такое здѣсь всегда бываетъ скопленіе верблюдовъ, нагруженныхъ всевозможными вьюками и направляющихся или въ Пекинъ или изъ Пекина въ далекую Сибирь. Въ теченіе четырехдневнаго пути до Нань-коу (Нинъ-хай?), находящагося на южномъ склонѣ монгольскихъ горъ, я встрѣтилъ множество каравановъ, обыкновенно изъ 6—8, а иногда и 20—30 верблюдовъ, идущихъ гуськомъ подъ присмотромъ погонщиковъ — широкоскулыхъ, косоглазыхъ монголовъ. Верблюды въ настоящее время служатъ самымъ важнымъ перевозочнымъ средствомъ на этомъ обширномъ трактѣ; на верблюдахъ отправляютъ на сѣверъ чай на миллионы марокъ, китайскія шелковыя ткани, предметы одежды, вышивки, и разные другіе товары, а съ сѣвера на нихъ везутъ уголь, верблюжью шерсть, шкуры, известь, соду, бумагу. Кромѣ верблюжьихъ каравановъ, намъ встрѣчались и караваны ословъ или лошаковъ, а также, хотя сравнительно въ небольшомъ числѣ, неуклюжія тяжелыя арбы, запряженные быками. Въ различныхъ описаніяхъ Китая я читалъ, что жалкое состояніе этого важнаго торговаго тракта вообще исключаетъ всякую возможность ѣзды на колесахъ, а самый конецъ пути отъ Нань-коу черезъ горы

до города Калгана (у Великой стѣны) даже трудно проѣхать и верхомъ на лошакаѣ. Такъ оно и было лѣтъ десять тому назадъ. Съ тѣхъ поръ, однако,—событіе неслыханное въ Китаѣ—дорогу привели въ порядокъ, и теперь по ней можно проѣхаться на колесахъ отъ самаго Пекина до Монголіи. Разумѣется, не въ экипажѣ, но въ двухколесной телѣгѣ, безъ рессоръ, которая грозитъ повытрясти изъ сѣдока всѣ кости. Въ тѣхъ же мѣстахъ, гдѣ проѣздъ становится и впрямь невозможнымъ изъ за крутизны или изъ-за загромождающихъ путь отторженцевъ и осколковъ камней, колеса съ телѣги снимаются, и ее подвѣшиваютъ на шестахъ, между двумя идущими гуськомъ лошаками. Когда дорога опять становится лучше, эти импровизированныя носилки, называемыя по китайски шэнь-цзэ, опять превращаются въ колесный экипажъ.

Чѣмъ дальше я отъѣзжалъ отъ Пекина, тѣмъ голѣе и безотрадиѣе становилась обширная равнина. По близости самой столицы она хорошо воздѣлана, изобилуетъ многочисленными деревьями, садами, лѣтними дворцами и виллами, кумирнями, пагодами и рощами, но, когда мы послѣ обѣда переправились по прекрасному мраморному мосту черезъ горный потокъ Ша-хэ, мѣстность стала замѣтно пустыниѣе, бесплодиѣе. Многочисленные бурные потоки, низвергающіеся со горъ во время дождей и несущіе съ собой массу валуновъ, ежегодно опустошаютъ эти мѣста. Необычайно живописныя, зубчатыя горы обступаютъ равнину широкимъ полукругомъ, въ которомъ нигдѣ не видно ни единой брешы, ни одного перевала, по которому можно было бы перебраться на монгольскую сторону. Только близъ Нань-коу оказалась дорога, которая ведетъ черезъ горы вдоль маленькаго, временами, впрочемъ, очень многоводнаго горнаго ручейка Бэй-ша-хэ. При выходѣ этого ручейка въ равнину и лежитъ Нань-коу, бывший ближайшей цѣлью на моемъ пути.

Нань-коу маленькій китайскій городокъ, состоящій въ сущности изъ одной единственной широкой улицы, въ которой половина домовъ — караванъ-сераи или постоянные дворы, гдѣ находятъ ночлегъ караваны верблюдовъ, лошаковъ и лошадей. Подъ вечеръ ихъ здѣсь скучивается огромное число, а на слѣдующее утро они вновь выступаютъ въ путь въ Пекинъ, до котораго отсюда всего одинъ дневной переходъ, или предпринимаютъ трудный подъемъ на перевалъ Нань-коу, черезъ который ведетъ дорога къ Великой стѣнѣ. Другого пути сообщенія между Китаемъ и Монголіей нѣтъ на пространствѣ сотенъ километровъ. Черезъ нѣсколько лѣтъ навѣрно будетъ иначе, такъ какъ, безъ сомнѣнія, Пекинъ окажется соединеннымъ съ Монголіей и Сибирью русскою желѣзною дорогою. Пока же въ Нань-коу узелъ всѣхъ путей Китая, направляющихся къ сѣверу, а узелъ всѣхъ путей, ведущихъ въ Китай откуда бы то ни было черезъ Сибирь и Монголію, находится у сѣвернаго устья перевала или вѣрнѣе у тѣхъ воротъ Великой стѣны, что около Калгана, въ Монголіи.

Столь важное значеніе Нань-коу китайцы оцѣнили уже нѣсколько столѣтій тому назадъ и не только обнесли Нань-коу высокой, крѣпкой



Великая китайская стѣна.

стѣной съ башнями, а еще заперли такими же стѣнами входы въ долины направо и налево отъ горъ. Противъ современныхъ орудій эти гигантскія стѣны не долго устоятъ, но въ прежніе времена онѣ составляли достаточный оплотъ противъ дикихъ монгольскихъ наѣздниковъ, вооруженныхъ лишь луками, стрѣлами, копьями да мечами.

Переночевавъ кое-какъ въ грязной, шумной китайской харчевнѣ, я съ восходомъ солнца снова отправился въ путь, и мнѣ пришлось миновать еще два подобныя же загражденія прежде, чѣмъ я достигъ гребня перевала и Великой стѣны, или, по крайней мѣрѣ, стѣны, которая заслуживаетъ такого названія, такъ какъ она, несмотря на то, что является такъ сказать лишь предстѣнемъ, куда выше, массивнѣе и лучше содержится, нежели находящаяся еще въ двухъ дняхъ пути дальше къ сѣверо-западу настоящая Великая стѣна.

Впечатлѣніе, производимое съ перваго взгляда этимъ мощнымъ сооруженіемъ, еще усиливается тѣмъ, что ведущая къ нему дорога пролегаетъ по стиснутой отвѣсными скалами тѣснинѣ, настолько узкой, что для самой дороги едва остается мѣсто по берегу горнаго потока, съ пѣной низвергающагося съ обрыва. Достигнувъ гребня перевала, находящагося приблизительно на высотѣ шестисотъ метровъ надъ уровнемъ моря, путешественникъ оказывается какъ разъ передъ знаменитыми Ба-да-линъ, воротами увѣнчанными сторожевой башней. На самую стѣну ведетъ отлогій подъемъ, и, только поднявшись на нее, я могъ составить себѣ понятіе о величинѣ и мощности всего сооруженія. Какъ и большинство городскихъ стѣнъ въ Китаѣ, этотъ пограничный оплотъ противъ Монголіи ни что иное, какъ земляной валъ, облицованный мощными гранитными плитами, такъ плотно и прочно пригнанными одна къ другой, что и до сихъ поръ, спустя столѣтія по сооруженіи стѣны, между ними видно очень немного расщелинъ. Ширина основанія вала достигаетъ восемнадцати метровъ, а высота вала одиннадцати; верхняя платформа вымощена камнемъ или обожженнымъ кирпичомъ, а ширина ея между зубчатыми парапетами или брустверами, которыми она окаймлена по обѣимъ сторонамъ на всемъ своемъ огромномъ протяженіи, равняется пяти-семи метрамъ.

Парапеты сооружены изъ кирпичей, имѣющихъ полметра въ длину, одинъ футъ въ ширину; на высотѣ полутора футовъ въ нихъ продѣланы бойницы для ручнаго огнестрѣльнаго оружія, а между мощными зубцами парапета, отстоящими одинъ отъ другого на три метра, стояли нѣкогда артиллерійскія орудія. Теперь изъ нихъ уцѣлѣло не больше десятка, и тѣ валяются безъ лафетовъ, какъ и гдѣ попало на валу. Великая стѣна болѣе не охраняется, и сторожевыя башни, расположенныя съ промежутками въ полтора метра, служатъ лишь пріютами для летучихъ мышей и тому подобной нечисти.

Съ занятаго мною наблюдательнаго пункта я могъ обозрѣвать стѣну на протяженіи нѣсколькихъ миль. Словно чудовищная окаменѣлая змѣя,

вьется она къ востоку и западу по крутизнамъ горъ, подымается на головокружительныя высоты, спускается въ глубочайшія долины. Ей все ни по чемъ, нѣтъ такой высокой горы, такой долины, такой широкой рѣки, которая бы остановила ее. Всѣ трудности превозмогло это гигантское сооруженіе. Каждую гранитную плиту, каждый тяжелый кирпичъ пришлось везти сюда издалека, черезъ пустынные, необитаемыя области, и затѣмъ еще втаскивать иногда почти на неприступныя крутизны и высоты. А сколько понадобилось этихъ гранитныхъ плитъ, сколько кирпичей для сооруженія всей махины въ три тысячи триста километровъ длиною! Въ одну изъ прежнихъ моихъ поѣздокъ я видѣлъ переднюю часть Великой стѣны около Шанхай-гуаня на Желтомъ морѣ, и тамъ, какъ и здѣсь, дивился ея мощности и высотѣ, грандіозности ея башень и далеко выходящимъ въ море крайнимъ бастіонамъ. Фундаментъ для этихъ бастіоновъ былъ заложенъ слѣдующимъ образомъ: приводились большія суда съ гранитными глыбами и глыбами желѣза и потоплялись здѣсь. Мѣстами стѣна представляетъ болѣе высокое сооруженіе, мѣстами менѣе, а кое-гдѣ даже простой земляной валъ, но здѣсь, около Ба-да-лина, и на всемъ главномъ трактѣ между Монголіей и Китаемъ, она сравнительно въ превосходномъ состояніи и даже на окутанныхъ облаками горныхъ гребняхъ снабжена крѣпкими сторожевыми башнями.

И эта стѣна, уходящая по гребнямъ горъ въ необозримую даль, стѣна, у подошвы которой лежали и степи Монголіи и голые горные склоны Китая, была, какъ сказано, лишь второй, внутренней стѣной, сооруженной въ седьмомъ вѣкѣ и возобновленной четыреста лѣтъ тому назадъ, въ царствованіе Минской династіи. Для ея сооруженія были созваны къ китайской границѣ, милліоны людей. Отдѣляется эта внутренняя стѣна отъ внѣшней на сѣверо-востокѣ отъ Пекина и соединяется съ нею опять на западѣ провинціи Шань-си, близъ мощной рѣки Хуань-хэ.

Настоящая великая стѣна, или, какъ называютъ ее китайцы, Вань-личжань-чжэнь т. е. валъ десяти тысячъ ли, лежитъ въ двухъ небольшихъ дневныхъ переходахъ дальше, у самаго города Чжань-цзя-коу или Калгана по русски; идетъ она отъ Желтаго моря до пустыни Гоби, на западѣ Срединнаго царства, и сооружена еще въ царствованіе императора Шигуань-ди, въ 214 году до Р. Х., въ защиту отъ частыхъ набѣговъ монголовъ, но въ теченіе слѣдующихъ вѣковъ нѣсколько разъ подновлялась, улучшалась и укрѣплялась.

Общее протяженіе Великой стѣны равняется тремъ тысячамъ тремстамъ километрамъ, т. е. разстоянію отъ Уральскихъ горъ до Испаніи. Какъ рассказываетъ іезуитскій патеръ Мендоза, императоръ „отправилъ для сооруженія этой диковинной постройки сначала третью часть своихъ подданныхъ, а затѣмъ двѣ пятыхъ. И хотя людей посылали работать на тѣ участки сооруженія, которые находились поближе къ ихъ родинѣ, тѣмъ не менѣе почти всѣ пришедшіе на работы перемерли, частью отъ

трудностей пути, частью отъ рѣзкихъ перемѣнъ климата въ тѣхъ мѣстностяхъ“.

Петръ де Гойеръ, который сопровождалъ въ 1655—1657 гг. въ Пекинъ посольство отъ Остѣндской компаніи къ великому татарскому хану, т. е. къ предку нынѣ царствующей династіи, говоритъ въ своемъ появившемся въ 1666 г. въ Амстердамѣ описаніи этого путешествія:

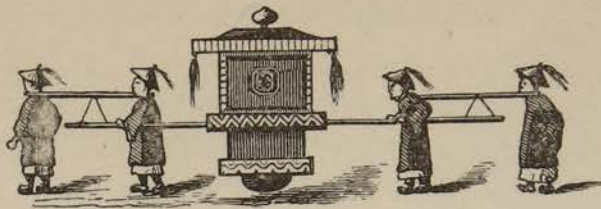
„Императоръ повелѣлъ возвести это изумительно грандіозное сооруженіе не просто какъ перегородку между китайскимъ и татарскимъ государствомъ, но въ видѣ необходимаго средства, чтобы помѣшать набѣгамъ татаръ и держать подальше отъ границъ государства столь сильныхъ и опасныхъ для него враговъ. На работы же имъ отправлено было столько народу, что все сооруженіе было закончено въ пять лѣтъ.

„Сначала онъ повелѣлъ брать на работы трехъ человѣкъ изъ cadaго десятка, а подъ конецъ двухъ изъ cadaго пятка, которые ежедневно и должны были выполнять извѣстный урокъ на работахъ. Сооружена стѣна изъ кремня и другихъ камней, такъ плотно связанныхъ между собой цементомъ, что между ними не сыщешь ни малѣйшей скважинки или расщелины. Императоръ, вѣдь, издалъ строгій приказъ, что, если гдѣ въ какомъ углу или связи сооруженія окажется возможнымъ просунуть между камнями гвоздь, всѣхъ работавшихъ надъ этой частью сооруженія вѣшать“.

И такъ, по одному слову императора двинулись милліоны людей; милліоны оставили свои родныя мѣста, семьи, и отправились на сѣверную границу огромнаго государства, чтобы работать тамъ годы, терпя всякія лишения, и сотни тысячъ этихъ работниковъ заплатились жизнью. Ни о какихъ наградахъ, ни о какомъ вознагражденіи за всѣ эти жертвы не было и рѣчи, и все-таки люди приносили ихъ, потому что такъ было угодно императору. Подобнымъ же образомъ, хотя и въ несравненно меньшихъ размѣрахъ, сгоняли народъ на работы по сооруженію Суэцкаго канала, но большой вопросъ, повторится-ли что-либо подобное еще разъ. Въ Китаѣ, впрочемъ, императорское слово все еще всесильно. И понынѣ, не взирая на дурное управленіе, на нищету, упадокъ, общее разложеніе и мятежи, взоры всѣхъ китайцевъ устремлены на Пекинъ. Я имѣлъ случай наблюдать это повсюду въ Китаѣ, и вывелъ отсюда то заключеніе, что нельзя слишкомъ умалять политическую силу и устойчивость китайскаго царства, къ чему въ Европѣ такъ склонны со времени послѣдней китайско-японской войны. Въ случаѣ серьезной опасности, которая будетъ грозить цѣлости государства, и при условіи сознанія этой опасности самимъ народомъ, съ Китаемъ не такъ-то легко будетъ справиться, какъ удалось справиться съ китайскими войсками японскимъ солдатамъ.

Поэтому, самымъ вѣрнымъ способомъ завоеванія Китая останется мирный — путемъ торговли, культурнаго общенія и открытія всей страны для европейцевъ. Отъ такого мирнаго завоеванія не защититъ Китая и Великая стѣна.





Этикетъ и формы общежитія у китайцевъ.

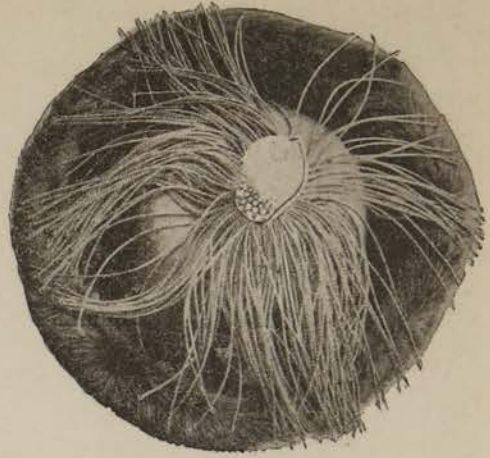
Болѣе строго выдержанныхъ формъ общежитія, нежели у китайцевъ, пожалуй, не встрѣтишь ни у одного народа, но почти все онѣ такъ странно противорѣчатъ нашимъ. Идя, на примѣръ, навстрѣчу своему гостю, хозяинъ дома—китаецъ не снимаетъ съ себя шляпу, а надѣваетъ ее, сжимаетъ въ знакъ привѣтствія не руки гостя, а свои собственные, и указываетъ почетному гостю мѣсто не по правую свою руку, а по лѣвую. Со стороны гостя, въ свою очередь было бы большой невѣжливостью освѣдомиться о здоровьѣ дамъ-хозяекъ или выразить желаніе быть имъ представленнымъ. Дамы невидимы, не появляются даже за столомъ, и вмѣсто нихъ приглашаются дамы сомнительной репутаціи. Столъ не накрывается бѣлой скатертью, какъ у насъ, такъ какъ бѣлый цвѣтъ у китайцевъ считается траурнымъ. Во время обѣда подаютъ не холодные, а горячіе напитки; порядокъ блюдъ совершенно обратный нашему. Китаецъ желаетъ казаться не моложе, но старше своихъ лѣтъ, и высшая любезность—поздравить молодого человѣка съ его „почтенной наружностью“. Мы коротко обстригаемъ себѣ волосы, китайцы отращиваютъ косы, которыя еще удлинняютъ искусственно шелковыми плетешками. Мы гордимся своими бородами и усами, китайцы тщательно выщипываютъ до сорока пяти лѣтъ отъ роду каждый волосокъ на лицѣ. Китайки шнуруютъ не талию, а ноги; выходя изъ дому, не надѣваютъ шляпы, а напротивъ снимаютъ съ головы всякую покрывку и оставляютъ все лицо открытымъ. Палокъ, тросточекъ китайцы на прогулкахъ не носятъ, а носятъ вѣера; вмѣсто собачекъ на цѣпочкахъ таскаютъ за собой птицъ въ клѣткахъ а, выѣзжая верхомъ, держать поводья не въ лѣвой рукѣ, какъ мы, но въ правой. Пишетъ китаецъ не перомъ, а кисточкой, строчку ведетъ сверху внизъ, порядокъ строкъ устанавливаетъ справа налѣво, а страницъ—отъ послѣдней къ первой; примѣчанія ставитъ не внизу, а вверху страницы, послѣсловіе помѣщаетъ на первой по нашему страницѣ, а, датируя письмо, сначала помѣчаетъ годъ, потомъ мѣсяцъ и, наконецъ, уже день. Въ обращеніи китайцы ставятъ впереди имя собесѣдника, а потомъ уже его титуль. Напр. они не скажутъ: „здравствуйте, господинъ Фишеръ“, а: „Фишеръ господинъ, здравствуйте“. Обругайте китаецъ въ лицо самыми скверными словами, онъ, пожалуй, только засмѣется, но по-

звольте себѣ нечаянно наступить ему на мизинецъ,—на что у насъ при взаимно-вѣжливомъ обращеніи не обратили бы и вниманія,—и онъ придетъ въ такой гнѣвъ, что, пожалуй, полѣзетъ въ драку. У насъ человѣкъ, потерявшій сына, плачетъ и жалуется друзьямъ и знакомымъ на свое горе, а китаецъ въ такомъ случаѣ смѣется — пока онъ на людяхъ. И всѣ эти и тысячи другихъ особенностей китайскихъ формъ общежитія освящены временемъ и до мелочей установлены законами, которые издаются особымъ министерствомъ. Это министерство, одно изъ шести китайскихъ министерствъ, называется Ли-бу, т. е. министерство обычаевъ и церемоній. Дворъ, праздники, весь административный и военный строй, рожденья, свадьбы, похороны, трауръ, религіозные обряды, всякое чиновничество, почести, форма одежды—военной, частной, лѣтней и зимней, способы при-вѣтствія, манера ходить, ѣздить въ экипажѣ, верхомъ — короче, вся жизнь китаецъ съ самаго дня рожденья до смерти и даже послѣ смерти регламентируется Ли-бу, предписанія котораго строго соблюдаются каждымъ подданнымъ сына неба.

Ли-бу подраздѣляется на нѣсколько специальныхъ вѣдомствъ, которыя руководствуются предписаніями древнѣйшаго труда—уложенія о церемоніяхъ, состоящаго изъ двухсотъ томовъ съ лишкомъ. Одно вѣдомство занято культомъ предковъ и устанавливаетъ всѣ обряды почитанія умершихъ императоровъ, генераловъ, государственныхъ людей и ученыхъ, регламентируетъ жертвоприношенія и т. п. Другое вѣдомство, носящее оригинальное названіе „Вѣдомство гостя и хозяина“, ведетъ сношенія съ иностранными посольствами и вассальными князьями, снаряжаетъ и отправляетъ переводчиковъ и китайскихъ посланниковъ за-границу. Даже музыка составляетъ предметъ заботъ особаго вѣдомства, съ большимъ штатомъ чиновниковъ, на обязанности которыхъ лежитъ „изучать основные законы гармоніи и мелодіи, сочинять музыкальныя пьесы и изготовлять инструменты для ихъ выполненія“. Китаецъ, вѣрно, единственный народъ въ свѣтѣ, имѣющій такое вѣдомство и производящій такъ много официальной музыки. Даже танцы не изъяты изъ круга дѣятельности министерства, такъ какъ, по словамъ Конфуція, „ничто въ дѣйствительности не совершается безъ извѣстной церемоніи“.

Китаецъ не имѣетъ права строить себѣ домъ, какъ ему захочется; нѣтъ, онъ обязанъ принимать во вниманіе предписанія Ли-бу и относительно расположенія жилища, и относительно направленія фасада и даже относительно самой высоты постройки. Нельзя, на примѣръ, выстроить домъ выше дома сосѣда, если послѣдній выше чиномъ; при этомъ приходится принимать въ соображеніе не только живыхъ лицъ, но и умершихъ. Кроме того, каждый китаецъ обязанъ уклоняться съ дороги разныхъ злыхъ духовъ, населяющихъ воздухъ и землю, или, какъ говорится въ Китаѣ „соблюдать фынь-шуй“. Словомъ, на каждомъ шагу, во всѣхъ подробностяхъ своего житья-бытья, китаецъ стѣсненъ предписаніями и традиціями. И это

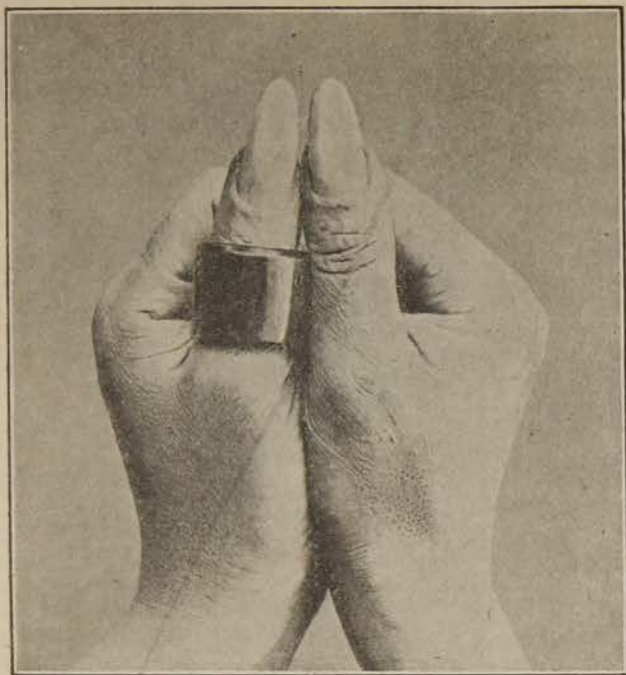
даже частные люди, о чиновникахъ же и говорить нечего. Цвѣтъ одежды, матеріаль, покррой, число пуговиць, фасонъ шляпы, цвѣтъ носилокъ, шестовъ носилокъ и даже зонтиковъ—все предусмотрѣно, опредѣлено. Китайскій чиновникъ не имѣетъ права надѣть по желанію болѣе теплой одежды, или опушить ее такимъ мѣхомъ, какимъ вздумается. Въ холодныхъ провинціяхъ чиновникамъ приходится мерзнуть съ наступленіемъ холодовъ, въ жаркихъ обливаться потомъ; съ наступленіемъ теплаго времени года бѣдняги не смѣютъ перемѣнить лѣтней



Зимняя шапка мандарина.

одежды на зимнюю и наоборотъ, пока не получится официальнаго извѣщенія изъ Пекина, что въ такой-то день его величество изволитъ смѣнить свою лѣтнюю шапку на зимнюю или наоборотъ. Въ этотъ день перемѣняютъ одежду и всѣ чиновники заразъ; въ этотъ день, если настало лѣто, шубы, нахлобученныя черныя шелковыя шапки и ручныя грѣлки, съ которыми не расстаются чиновники зимою, смѣняются легкими шелковыми одеждами, плетеными изъ бамбука шляпами и вѣрами. Въ провинціи генераль-губернаторамъ, манчжурскимъ генераламъ или министрамъ разрѣшено пользоваться при выѣздахъ въ паланкинахъ услугами шести носильщиковъ, въ Пекинѣ же имъ приходится обходиться всего четырьмя. Сановники классомъ пониже принуждены довольствоваться въ Пекинѣ двумя носильщиками, а въ провинціи четырьмя; тѣ же, которые еще пониже чиномъ, и вовсе не имѣютъ права показываться на улицахъ Пекина въ паланкинахъ; имъ предоставляется только выѣзжать верхомъ. Въ случаѣ, если пожелаетъ выѣхать верхомъ сановникъ высшаго класса, его должны сопровождать десять конюховъ—двое впереди, а восемь позади. Число этихъ спутниковъ вообще согласуется съ рангомъ мандарина, уменьшаясь съ десяти на восемь, на шесть, четыре и два. Чиновники низшихъ классовъ выѣзжаютъ въ сопровожденіи всего одного слуги, да и тутъ еще соблюдается строгое различіе—ѣдетъ ли этотъ спутникъ впереди или позади своего господина.

Желтый цвѣтъ присвоенъ исключительно членамъ императорскаго дома; высшимъ сановникамъ ношеніе его разрѣшается въ видѣ особаго знака отличія. Чиновники разныхъ классовъ и должностей различаются красными, бѣлыми, голубыми или металлическими шариками на шапкахъ и четырехугольными нашивками на груди и на спинѣ. Если нашивка представляетъ золотого журавля, значитъ, носитель ея мандаринъ высшаго класса; если дракона съ четырьмя когтями на каждой лапѣ, значитъ, носитель дворянинъ. Въ знакъ особаго отличія дозволяется вышить дракона съ пятью когтями на лапахъ, но, если кто пришьетъ дракону пятый ко-



Привѣтственный жестъ.

отъ супруги мандарина четвертаго класса, жену чиновника отъ жены офицера или отъ жены простого гражданина.

Китайкамъ не полагается щеголять по желанію въ бархатѣ или въ шелку, носить зонтики, кружева и перья такого качества и цвѣта, какіе позволяютъ имъ носить ихъ средства или какіе имъ лучше къ лицу. Въ сущности-то не худо-было бы, еслибъ и въ другихъ странахъ установлены были нѣкоторыя ограниченія причудливости и роскоши дамскихъ вкусовъ! Вездѣ, кромѣ Китая, властелинъ госпожа Мода, въ Китаѣ-же одинъ императоръ.

Той же регламентаціи, какъ и одѣянія, подвергнуты въ Китаѣ способы привѣтствій. Европейскіе путешественники окрестили все взаимныя привѣтствія китайцевъ общимъ именемъ „гао-дао“. Собственно же „гао-дао“ состоитъ въ томъ, что человѣкъ, сдвинувъ ноги вмѣстѣ, падаетъ на колѣни и прикасается лбомъ къ землѣ. Но такимъ привѣтствіемъ встрѣчаютъ не всехъ и cadaго. Ли-бу различаетъ восемь различныхъ родовъ привѣтствій. Самое обычное привѣтствіе — „гунъ-чао“, т. е. прижатіе къ груди сложенныхъ вмѣстѣ кулаковъ. Слѣдующее, болѣе почтительное привѣтствіе — „цзо-и“, когда къ „гунъ-чао“ присоединяется поясной поклонъ. Третье — „да-цзянь“ состоитъ въ томъ, что человѣкъ присѣдаетъ, точно намѣреваясь упасть на колѣни; при четвертомъ — „гуй“ и впрямь падаютъ на колѣни, и только пятое есть настоящее „гао-дао“. Шестой родъ привѣтствій — то же „гао-дао“ съ той лишь разницей, что прикасаются лбомъ къ землѣ не одинъ, а три раза, почему это и называется „сань-гао“, т. е. троекратное битье челомъ. Седьмой родъ привѣтствій — „лу-гао“, т. е. дважды повторенное сань-гао, и восьмой — троекратное сань-гао. Это по-

готъ, не имѣя на то разрѣшенія, того наказываютъ сотней палокъ и на цѣлый мѣсяцъ наряжаютъ въ „кангу“ или шейную колодку. Въ шелкъ разрѣшено одѣваться лишь извѣстнымъ привилегированнымъ классамъ. Если простой гражданинъ позволитъ себѣ украсить свою одежду золотымъ шитьемъ или замѣнить черную бумажную обувь шелковою, его тоже ожидаетъ строгое наказаніе. И такимъ строгимъ предписаніямъ должны слѣдовать въ своей одеждѣ не только мужчины, но и дамы; поэтому супругу мандарина третьяго класса съ перваго взгляда можно отличить

слѣднее привѣтствіе, означающее самое глубокое почтеніе, называется „сань-гуй-цзинь-гао“, и для выполненія его человѣкъ слѣдовательно трижды преклоняетъ колѣни и каждый разъ дѣлаетъ по три земныхъ поклона. Такъ привѣтствуются лишь высшія божества да императоръ, намѣстникъ божества на землѣ. Остальные божества привѣтствуются „лу-гао“ (седьмой родъ) и „сань-гао“ (шестой).

Императоры царствующей династіи до сихъ поръ необычайно строго держались церемоніала поклоновъ, и это обстоятельство даже повело однажды къ весьма серьезному дипломатическому конфликту, а именно въ 1873 г., когда выступилъ на очередь вопросъ о приѣмѣ императоромъ иностранныхъ пословъ. Ли-бу настаивало, чтобы и посланники великихъ державъ трижды преклоняли передъ сыномъ неба колѣни и девять разъ били ему челомъ. Посланники, конечно, отказывались отъ такихъ унижительныхъ и малограціозныхъ поклоновъ, соглашаясь оказать китайскому императору лишь тѣ же почести, какія воздаютъ своимъ собственнымъ монархамъ. Переговоры тянулись почти полгода, пока дипломаты не потеряли терпѣнія, и американскій посланникъ не объявилъ, что считаетъ дипломатическія сношенія прерванными и обратится къ своему правительству за инструкціями, соотвѣтствующими серьезному положенію вещей. Тогда императоръ смиловился и согласился удовольствоваться тремя глубокими поклонами со стороны посланниковъ. Но тутъ натолкнулись на новое затрудненіе: дипломатамъ въ парадной формѣ полагается быть при шпагахъ, безобидныхъ, тупыхъ шпагахъ, но китайскій этикетъ не допускаетъ ношенія оружія въ присутствіи императора! Не скоро то сдались длиннокосые и на такое нарушеніе этикета.

Въ присутствіи императора нельзя также являться въ очкахъ или въ пенснэ. Между тѣмъ, одинъ изъ посланниковъ былъ такъ близорукъ, что рѣшительно не могъ обойтись безъ очковъ. Китайцы заблагоразсудили не дѣлать изъ этого обстоятельства новаго дипломатическаго вопроса, но воззвали къ великодушію даннаго посланника. Онъ сдался и былъ введенъ въ аудіенцъ-залу подъ руки двумя своими коллегами.

И въ обыденной жизни не дозволяется носить очковъ въ присутствіи болѣе высокопоставленныхъ лицъ. Даже близорукимъ приходится снимать ихъ передъ мандаринами и, случись, напимѣръ, что человѣку съ слабымъ зрѣніемъ приходится на судѣ прочесть что нибудь, онъ не можетъ прибѣгнуть къ очкамъ, не испросивъ на то предварительно разрѣшенія судьи. Очки въ Китаѣ вообще нѣчто вродѣ знака отличія, высшаго достоинства. Какъ только ученый кандидатъ получаетъ мѣсто чиновника, онъ первымъ долгомъ обзаводится очками, даже если обладаетъ превосходнымъ зрѣніемъ.

Каждою мандарина изъ военнаго или гражданскаго сословія встрѣчаютъ присвоенными его рангу привѣтствіями. Если одинъ мандаринъ встрѣтитъ на улицѣ другого мандарина, высшаго класса, онъ обязанъ сойти съ лошади или выйти изъ паланкина, чтобы отдать тому предписан-

ные поклоны. Мандарины, равные между собой, продѣлываютъ то же самое, стараясь вдобавокъ предупредить одинъ другого. Легко представить себѣ, сколько времени теряется на такія церемоніи, и насколько хлопотливо ихъ выполненіе на улицѣ. Поэтому мандарины часто, завидя другъ друга еще издали, стараются либо совсѣмъ избѣжать встрѣчи, либо задерживаютъ занавѣски паланкиновъ и дѣлаютъ видъ, что не замѣтили одинъ другого. Народъ обязанъ преклонять колѣни передъ каждымъ мандариномъ, находящимся при исполненіи служебныхъ обязанностей. Исключенію подлежатъ лишь старики. Даже преступникамъ, если они сѣдые старики, судьи предлагаютъ встать съ колѣнъ. Къ сожалѣнію такое почтительное отношеніе китайцевъ къ старости мало извѣстно за границей, и это не разъ уже служило причиной бѣдъ иностранцевъ. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ, шестеро молодыхъ англичанъ встрѣтили, по близости одного изъ открытыхъ для европейской торговли портовъ, старика, тащившаго на спинѣ тяжелую ношу. По китайскимъ обычаямъ каждый, изъ какого бы сословія, низшаго или высшаго онъ ни былъ, уступаетъ дорогу старику, даже идущему безъ всякой ноши, но англичане рассчитывали, что посторонится старикъ. Онъ заупрямился, тогда они ударили его и столкнули съ дороги въ болото, за что жестоко и поплатились. Возмущенные жители деревни, къ которой принадлежалъ старикъ, бросились въ догонку за англичанами и всѣхъ перебили.

Являясь въ гости, китайцы тоже соблюдаютъ всѣ правила этикета. Гость не прямо приказываетъ нести себя къ воротамъ дома, но сначала посылаетъ туда слугу со своей красной визитной карточкой, обыкновенно въ двадцать сантиметровъ длиною. Если же гость въ траурѣ, его визитныя карточки бѣлаго цвѣта, а іероглифы на ней синіе. Бываетъ, что хозяинъ дома не расположенъ принимать гостя, но онъ никогда не прибѣгаетъ ко лжи, какъ дѣлается въ другихъ странахъ, приказывая слугамъ сказать, что его нѣтъ дома. Въ такихъ случаяхъ просто поручаютъ привратнику передать подателю визитной карточки: „Господинъ твой можетъ не беспокоить себя“. Карточка и оставляется у привратника. Если же хозяинъ желаетъ принять гостя, то надѣваетъ свою офиціальную парадную шапку и выходитъ встрѣтить его у входа, привѣтствуетъ надлежащими поклонами и самъ ведетъ во внутренніе покои. Дома зажиточныхъ людей и ямыни снабжены обыкновенно тремя входами. Средній входъ открывается только для посѣтителей, равныхъ хозяину по положенію или для болѣе высокопоставленныхъ. И это обстоятельство ведетъ ко многимъ неудобствамъ въ Китаѣ. Въ Кантонѣ, напримѣръ, европейскіе консулы много лѣтъ воздерживались отъ всякихъ сношеній съ вице-королемъ, такъ какъ послѣдній отказывался открывать для нихъ парадное среднее крыльцо ямыня. По чину консулы значительно ниже вице-короля, но въ данномъ случаѣ они отстаивали свое достоинство представителей своихъ правительствъ и поэтому предпочитали вовсе не входить ни въ какія сношенія съ вице-коро-

лемъ, чѣмъ отправляться къ нему такъ сказать, по черному ходу. Послѣ долгихъ дипломатическихъ переговоровъ имъ таки и удалось добиться своего.

Какъ только хозяинъ усадилъ гостя на почетное (всегда возвышенное) мѣсто по лѣвую руку отъ себя, подають чай и трубки. Гость не можетъ отказаться отъ угощенія лишь въ томъ случаѣ, если хозяинъ собственноручно, въ знакъ особеннаго почета, поднесъ ему чашку чая. Согласно этикету, чашка подносится не одной рукой, но обѣими, и самъ хозяинъ при этомъ встаетъ; такимъ же образомъ долженъ и принять чашку гость. На официальныхъ приѣмахъ европейцевъ у мандариновъ такая почетная чашка чаю предлагается только подъ конецъ визита. Поднося къ губамъ собственную чашку, хозяинъ даетъ этимъ знать, что гость можетъ откланяться.

Въ бесѣдѣ китаецъ также строго держится въ рамкахъ, установленныхъ правилами этикета, и непринужденная бесѣда въ Китаѣ вещь совершенно неизвѣстная. Чтобы сказать „да“ или „нѣтъ“, прибѣгаютъ къ самымъ затѣйливымъ фигуральнымъ оборотамъ; отказать кому нибудь въ чемъ либо, прямо сказавъ „нѣтъ“ считается крайне неприличнымъ. Въ теченіе вѣковъ у китайцевъ выработался настоящій кодексъ вопросовъ и отвѣтовъ при посѣщеніи, состоящихъ изъ такихъ цвѣтистыхъ фразъ, такъ пересыпанныхъ комплиментами, что при прямомъ переводѣ ихъ на иностранный языкъ, получается невозможная нелѣпица. Если, напримѣръ, гость выскажетъ свое сожалѣніе, что давно не видѣлся съ хозяиномъ дома, хозяинъ отвѣчаетъ на это, какъ полагается приличіями: „Мы имѣемъ притязаніе принять трудъ вашихъ почтенныхъ шаговъ; здорова ли особа въ паланкинѣ?“. Означаетъ же это вотъ что: „Благодарю васъ за посѣщеніе и надѣюсь, что вы въ добромъ здоровьѣ“. Обыкновенно, обмѣнявшись съ гостемъ привѣтственными любезностями, хо-



Визитная карточка принца Чина.

¹/₄ настоящей величины.

зьяинъ дома посылаетъ за своими сыновьями, которые, входя, привѣтствуютъ гостя гао-дао. Если одинъ изъ сыновей изучаетъ науки, готовясь къ государственной карьерѣ, гость высказываетъ надежду, что „молодой господинъ продолжитъ благоуханіе книгъ“, т. е. поддержитъ ученую славу своего рода. Чѣмъ больше превозноситъ присутствующихъ гость, тѣмъ уничижительнѣе отзывается о своихъ близкихъ самъ хозяинъ: хорошій тонъ вообще приказываетъ все чужое превозносить до небесъ, а свое унижать, и все это въ иносказательной формѣ, труднопонятной для иностранцевъ. Вопросъ: „Радуется-ли почтенный великій мужъ счастья?“ означаетъ: „Здоровъ-ли вашъ отецъ?“ Если гость спроситъ: „Сколько у васъ достойныхъ молодыхъ господъ (сыновей)?“, то отецъ, имѣя, на примѣръ, одного сына, отвѣчаетъ: „Жребій мой жалокъ; у меня только одна ничтожная козавка“. Въ такой же формѣ ведется разговоръ при встрѣчѣ двухъ незнакомыхъ между собой людей, будь они даже простыми нищими. На примѣръ:

- Какъ ваше достопочтенное имя?
- Жалкое имя вашего меньшого брата Минъ.
- Каково ваше долготѣіе?
- Самое ничтожное. Какихъ нибудь семьдесятъ лѣтъ.
- Гдѣ находится вашъ благороднѣйшій дворецъ?
- Грязное логовище, гдѣ я укрываюсь, находится въ NN.
- Сколько у васъ достойныхъ молодыхъ господъ (или драгоценныхъ пакетовъ)?
- Всего три глупыхъ поросенка!

Въ разговорѣ съ равными себѣ считается крайне невѣжливымъ называть другъ друга по именамъ, даже если собесѣдники близкіе друзья или хотя бы даже братья. Послѣдніе величаютъ одинъ другого „достопочтеннымъ старшимъ или младшимъ братомъ“. Старшій сынъ въ семьѣ, носящей фамилію Минъ, величается „большимъ Миномъ“, второй сынъ — вторымъ Миномъ, третій — третьимъ Миномъ, и лица, равныя имъ по положенію, такъ и обращаются къ нимъ въ разговорѣ: „достопочтенный большой Минъ“ или „достопочтенный второй Минъ“ и т. д. Только лица, болѣе высокопоставленныя, имѣютъ право называть другихъ прямо по именамъ.

Такимъ образомъ, вся жизнь китайца втиснута въ рамки узкаго мелочного формализма. Европейецъ, воображающій, что можетъ позволить себѣ манкировать мелочами этикета въ сношеніяхъ съ китайцами, ничего отъ нихъ не добьется, такъ какъ китайцы судятъ о характерѣ и положеніи человѣка главнымъ образомъ по этимъ мелочамъ, которымъ мы, европейцы, не придаемъ никакого значенія. Я почти ежедневно имѣлъ случай убѣждаться въ этомъ во время своего путешествія по Китаю и при посѣщеніяхъ мандариновъ.

Бывшій американскій посланникъ въ Пекинѣ, мистеръ Честеръ Олькомбъ, рассказываетъ на этотъ счетъ нѣсколько интересныхъ исторій. Однажды, онъ послалъ въ одинъ изъ главныхъ провинціальныхъ городовъ

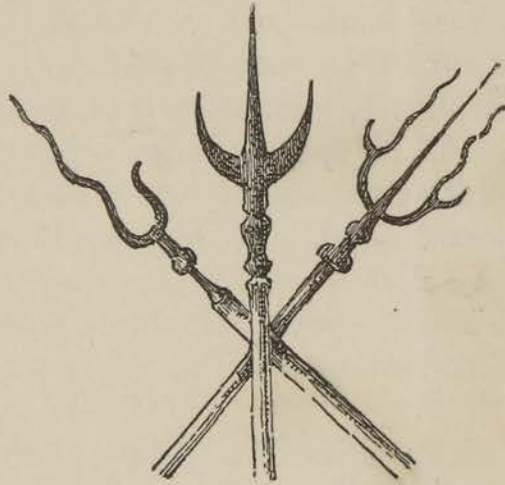
консула для улаженія какого-то недоразумѣнія съ губернаторомъ. Черезъ полчаса по своемъ прибытіи въ городъ, консулъ, даже не перемѣнивъ дорожнаго платья, подѣхалъ къ ямыню губернатора и постучалъ рукояткой хлыста въ парадную дверь. Испуганный привратникъ принялъ отъ него карточку и отнесъ губернатору, но послѣдній отказался принять посѣтителя. Въ теченіе цѣлой недѣли консулъ ежедневно являлся къ губернатору и ни разу не былъ принятъ. Такъ и пришлось ему отѣхать ни съ чѣмъ, задаромъ потративъ двѣ недѣли на утомительный переѣздъ туда и обратно. По дорогѣ онъ вдобавокъ подвергся въ одномъ городкѣ оскорбленію дѣйствіемъ со стороны черни. Самое же дѣло, которое могло бы такъ легко уладиться, будь консулъ повѣжливѣе, тянулось три года. Пришлось, наконецъ, самому посланнику отправиться въ данный провинціальный городъ. Знакомый до мелочей съ китайскимъ этикетомъ, онъ былъ принятъ губернаторомъ съ изысканной вѣжливостью, и дѣло было улажено въ первой же бесѣдѣ.

Въ другой разъ самъ Олькомбъ имѣлъ въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ въ Пекинѣ совѣщаніе съ китайскими министрами. „Когда я вошелъ“ — рассказываетъ онъ:— „двое министровъ уже находились на мѣстѣ. Послѣ довольно продолжительныхъ взаимныхъ привѣтствій у дверей, мы вошли и, опять послѣ долгихъ церемоній, заняли мѣста за большимъ, круглымъ столомъ въ конференцъ-залѣ. Во время нашихъ переговоровъ явились одинъ за другимъ пятеро остальныхъ министровъ. И каждый разъ всѣ присутствующіе министры снова бросались за дверь, отвѣшивали другъ другу безчисленное число поклоновъ, не желая уступить другъ другу въ любезности, и затѣмъ еще долгое время препирались изъ за самага низшаго мѣста за столомъ. Въ теченіе всего засѣданія такимъ образомъ мы успѣли пять разъ перемѣниться мѣстами!“.

Китаецъ очень рѣдко позволить себѣ уронить въ разговорѣ со своими соотечественниками или съ иностранцами какоенибудь рѣзкое или обидное замѣчаніе. Если онъ чѣмънибудь недоволенъ, онъ не выскажетъ этого прямо, но расскажетъ собесѣднику какуюнибудь выдуманную исторію, въ которой тотъ можетъ найти нужный намекъ. Такимъ образомъ, цѣль достигается, но, какъ полагаютъ китайцы, менѣе непріятнымъ способомъ. Покажется, напри- мѣръ, слугѣ-китайцу его жалованье слишкомъ ничтожнымъ, онъ не станетъ жаловаться,—по его понятіямъ это было бы очень невѣжливо,—а, ссылаясь на болѣзнь отца или смерть какогонибудь родственника, попроситъ разчета. Если хозяинъ его иностранецъ, незнакомый съ китайскими обычаями, онъ, пожалуй, приметъ просьбу слуги за чистую монету и отпуститъ его. Но, если хозяинъ долго жилъ между китайцами и знаетъ ихъ, онъ постарается разузнать черезъ другихъ слугъ истинную причину отказа слуги отъ мѣста и уладить дѣло, не подавая, однако, и виду, что знаетъ правду. Нельзя обидѣть слугу, давъ ему понять, что онъ изобличенъ во лжи.

Стараясь утаить непріятную правду, скрыть свои истинныя чувства и замаскировать побудительныя причины своихъ поступковъ, китайцы прибѣ-

гають ко всевозможнымъ средствамъ и уловкамъ. И высокопоставленныя лица и люди низшихъ классовъ рѣдко теряютъ равновѣсіе духа, и только у себя въ домѣ, передъ самыми близкими друзьями, сбрасываютъ съ себя желѣзныя тиски этикета и даютъ волю своимъ чувствамъ. Это затаиванье въ себѣ сокровенныхъ мыслей или маскировка ихъ и доставили, какъ справедливо замѣчаетъ Олькомбъ, китайцамъ репутацію хладнокровнаго, равнодушнаго народа, лишеннаго нервовъ. На самомъ же дѣлѣ китайцы очень чувствительны, горды и страстны. Ничто такъ не смущаетъ китайцевъ, какъ прямое, рѣзкое обращеніе западныхъ народовъ, особенно англичанъ и американцевъ; вотъ они и замыкаются отъ послѣднихъ за окаменѣвшими формами своего этикета, тогда какъ представителямъ болѣе вѣжливыхъ, скромныхъ, и терпѣливыхъ націй оказываютъ куда больше довѣрія и откровенности.



Парадное оружіе мандариновъ.

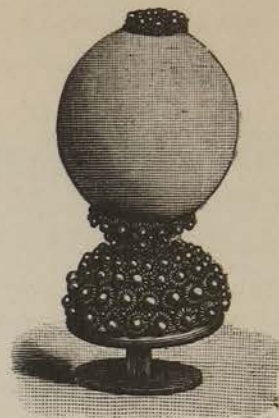
Какъ китайцы почитаютъ заслуги.

По окончаніи послѣдней большой войны китайцевъ съ японцами, въ газетахъ появилось сообщеніе о лишеніи вице-короля провинціи Чжи-ли одного павлиньего очка въ наказаніе за разгромленіе японцами войскъ, выставленныхъ этимъ вице-королемъ.

Сообщеніе это для большинства европейскихъ читателей осталось непонятнымъ. Вѣдь, даже проживающіе въ Китаѣ европейцы не всѣ знакомы съ китайскими орденами и знаками отличія, иногда очень своеобразными и диковинными. Орденскихъ знаковъ, вродѣ европейскихъ, въ Китаѣ вообще не существуетъ. Правда, во время войнъ, которыя въ теченіе послѣднихъ десятилѣтій велъ Китай съ англичанами, французами и собственными мятежниками, служившимъ въ китайскихъ войскахъ европейцамъ давались ордена и медали, но это была лишь выдумка вице-королей, которые хотѣли такимъ путемъ подешевле расквитаться съ европейцами, правительство же никакихъ такихъ орденовъ официально не учреждало. Только въ девятнадцатый день двѣнадцатаго мѣсяца седьмого года правленія Гуанъ-сюя (7 февраля 1882 г.) сынъ неба учредилъ первый орденъ Срединаго царства, орденъ Хуанъ-лунъ-бао-синъ, т. е. орденъ Двойного дракона, да и тотъ назначенъ исключительно для жалованія особенно отличившимся иностранцамъ. Первыми кавалерами большого знака этого ордена явились директоръ китайскаго таможеннаго вѣдомства сэръ Робертъ Гартъ и извѣстный по хартумской катастрофѣ генералъ Гордонъ, который отличился во время усмиренія возстанія тайпинговъ. Сами же китайцы никогда не получаютъ ни орденовъ, ни медалей. Самой обычной наградой гражданскаго или военнаго мандарина является производство его въ слѣдующій классъ. Самого слова мандаринъ у китайцевъ не существуетъ; оно произошло отъ португальскаго слова *mandar*—приказъ и употребляется лишь въ своеобразномъ вольномъ нарѣчій (ломаный англійскій языкъ), которое въ ходу у иностранцевъ въ Восточной Азіи. По китайски слову мандаринъ соответствуетъ слово „гуань“.

Китайская „табель о рангахъ“ различаетъ девять классовъ, которые обозначаются особыми для военныхъ и гражданскихъ чиновъ нашивками: на грудь и на спину одѣянія нашивается по большому четырехугольному куску сукна съ вышитымъ на немъ цвѣтнымъ шелкомъ изображеніемъ птицы или звѣря. По этимъ-то нашивкамъ китайцы и узнаютъ свое гражданское начальство, а солдаты офицеровъ. Изображенія животныхъ и птицъ на нашивкахъ слѣдующія:

Классъ	арміи и флота	гражданскихъ чиновъ.
1-й классъ	единорогъ	журавль
2 „ „	индійскій левъ	золотой фазанъ



Шарикъ для шапки мандарина.

Классъ	арміи и флота	гражданскихъ чиновъ.
3-й классъ	леопардъ	павлинь
4 „ „	тигръ	дикій гусь
5 „ „	медвѣдь	серебряный фазанъ
6 „ „	дикая кошка	цапля
7 „ „	енотъ	утка
8 „ „	тюлень	перепель
9 „ „	носорогъ	сорока

Кромѣ этихъ нашивокъ чиновники различаются еще поясами. Такъ, на примѣръ, мандарины перваго класса носятъ красный поясъ съ пряжкой изъ нефрита и рубиновъ, послѣдняго класса съ пряжкой изъ роговъ буйвола.

Къ знакамъ отличія мандариновъ принадлежатъ также пуговицы, или вѣрнѣе шарики съ орѣхъ величиной, прикрѣпляющіеся къ шапкѣ. Мандарины перваго класса носятъ шарики рубиновые, втораго — коралловые, третьяго — синіе прозрачные шарики (сафиры), четвертаго — синіе непрозрачные (лаписъ-лазурь) пятаго — бѣлые прозрачные (горный хрусталь), шестаго — бѣлые непрозрачные (мраморъ). Въ видѣ легкаго наказанія по службѣ мандариновъ на нѣкоторое время лишаютъ этихъ шариковъ.

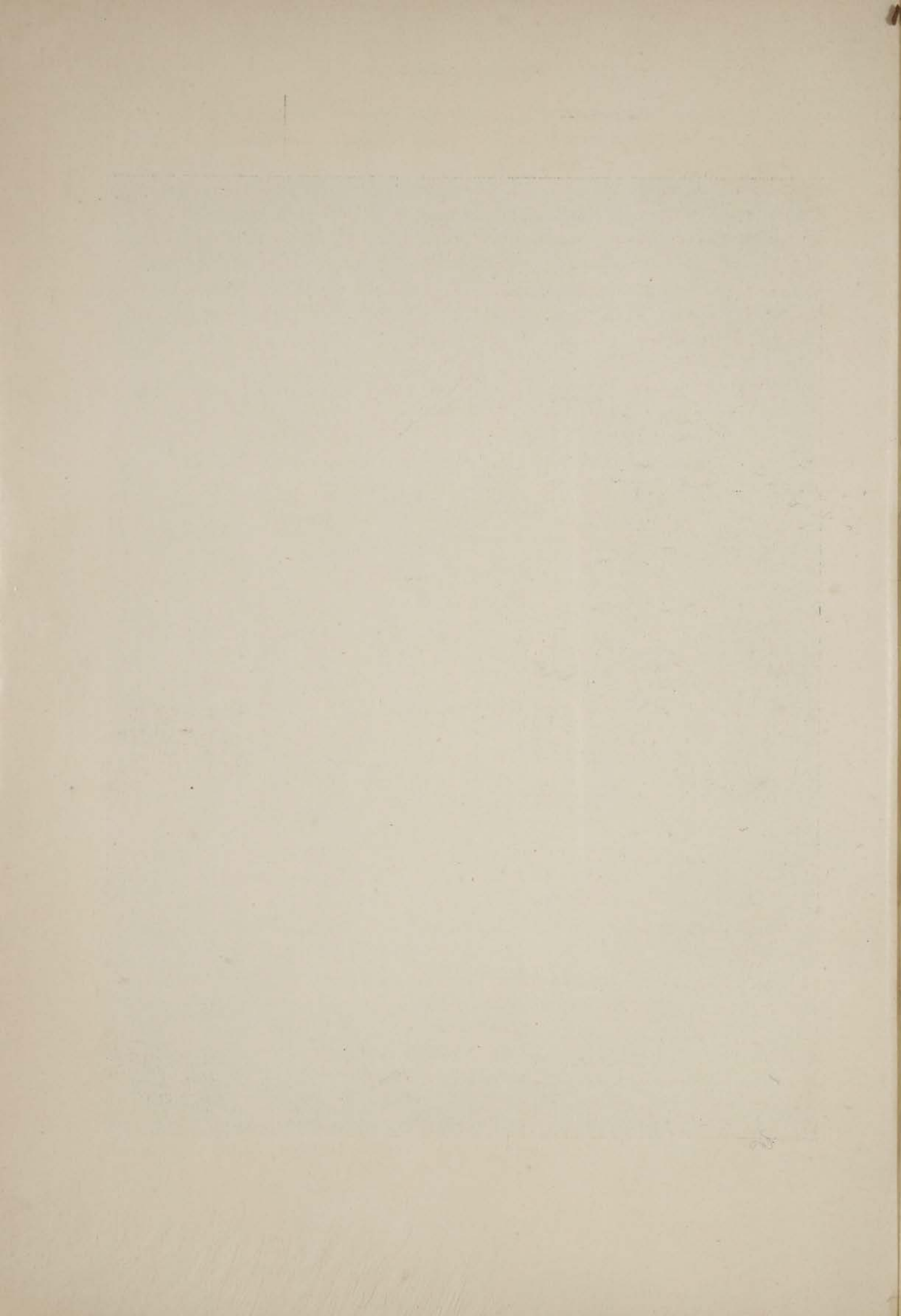
Кромѣ обычныхъ знаковъ отличія, связанныхъ съ чинами, въ Китаѣ существуютъ и чрезвычайные; высшимъ изъ нихъ считается пожалованіе ма-гуа, т. е. желтой шелковой куртки, которая, впрочемъ, носится лишь въ путешествіяхъ, на полѣ сраженія и при дворѣ. Изъ лицъ, пожалованныхъ желтой курткой, можно назвать сэра Роберта Гарта и знаменитаго Ли-Хунъ-Чана, вице-короля Чжи-ли. За особые заслуги жалуется еще „желтый флагъ“ — маленькій желтый шелковый флагъ, который обладатель его носитъ въ правой рукѣ. Желтый флагъ даетъ право жизни и смерти, присвоенное вообще лишь императору, и поэтому жалуется весьма рѣдко. Во всемъ Китаѣ найдется не больше шести сановниковъ, имѣющихъ этотъ знакъ отличія.

Чаще жалуются павлиньи и вороньи перья, которыя прикрѣпляются къ шапкамъ сзади, съ наклономъ внизъ. Принцамъ и высшимъ сановникамъ жалуются павлиньи перья въ три очка, чиновникамъ младшихъ классовъ въ два, а павлинье перо въ одно очко легко пріобрѣсти всякому за небольшую сумму. Ли-Хунъ-Чанъ, въ виду своего высокаго ранга и положенія, не могъ быть подвергнутъ болѣе тяжкому наказанію, нежели отнятіе у него въ 1894 г. на нѣкоторое время третьяго очка.

Вороньи перья жалуются лишь императорской гвардіи. Гвардейцы, впрочемъ, могутъ быть награждаемы и павлиньими перьями. Такъ, въ китайскомъ войскѣ существуютъ своего рода кавалеры Почетнаго легіона, называемые батырями, только вмѣсто крестика на красной ленточкѣ, они носятъ павлинье перо; кромѣ того они присоединяютъ къ своему имени титулъ



Пагода въ Нанкинѣ на берегу Янь-цзы.



„храбреца“ или „великодушнаго“ и получаютъ высшій окладъ. Изъ европейцевъ въ батыри пожалованъ пока всего одинъ, генералъ Месни, французъ.

Существуютъ у китайцевъ и еще болѣе оригинальные знаки отличія, напримѣръ, право носить ножны, выложенныя корою *Robénig rugmea* (видъ акаціи) или право употреблять при ѣздѣ верхомъ красныя поводья. Ли-Хунъ-Чанъ награжденъ и этими знаками отличія. Гражданскихъ чиновниковъ жалуютъ также правомъ окрашивать шесты, на которыхъ покоятся носилки, въ красный цвѣтъ. Мандарины никогда не ходятъ пѣшкомъ, но всегда ѣздятъ верхомъ, или же ихъ носятъ въ паланкинахъ. Ходить пѣшкомъ,



Орденъ Двойного дракона третьяго класса первой степени.



Лента къ ордену Двойного дракона.

или появляться на улицѣ безъ свиты слугъ и секретарей считается для нихъ унижительнымъ.

Къ числу безчисленныхъ китайскихъ знаковъ отличія, которые имѣетъ бывший вице-король Чжилійскій, принадлежитъ также соболей орденъ, если таковое названіе можетъ быть присвоено данному знаку отличія. Въ Китаѣ можно носить соболей мѣхъ лишь съ особаго разрѣшенія императора, и вдовствующая императрица сама прислала Ли-Хунъ-Чану въ день его рожденія соболей на плащъ.

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ официальной Пекинской газетѣ можно было прочесть объ одномъ еще болѣе оригинальномъ знакѣ отличія,

существованіе котораго обусловленно тѣмъ, что въ Китаѣ нѣтъ потомственнаго дворянства въ нашемъ смыслѣ. Сэръ Робертъ Гартъ, вышеупомянутый директоръ китайской таможни, значительно поднялъ своими превосходными мѣропріятіями доходы китайскаго правительства, и императоръ издалъ слѣдующій приказъ: „Главному таможенному директору жалуются кусокъ шелка, на которомъ вышиты въ пять цвѣтовъ шелкомъ имена трехъ его ближайшихъ предковъ. Этотъ знакъ отличія мы считаемъ выше желтой куртки“.

Вскорѣ затѣмъ въ газетѣ былъ обнародованъ новый указъ императора, который пожаловалъ трехъ ближайшихъ предковъ сэра Гарта „шариками перваго класса“. Счастливые предки! Сэру Гарту, пожалуй, было-бы пріятнѣе получить такое отличіе для своихъ потомковъ, но... китайскіе государственные люди такъ разсуждаютъ: „При чемъ потомки сэра Роберта Гарта въ его дарованіяхъ и успѣхахъ? Не обязанъ-ли онъ этимъ скорѣе своимъ предкамъ?“

Китайское дворянство не имѣетъ ничего общаго съ европейскимъ; дворянское достоинство въ Китаѣ скорѣе нѣчто вродѣ чина или званія, жалуемаго за личныя заслуги, притомъ исключительно за военныя. Дворяне, какъ и чиновники, такъ же дѣлятся на девять классовъ. Высшіе классы соотвѣтствуютъ нашимъ герцогамъ, маркизамъ, графамъ, виконтамъ и баронамъ, по китайски же: гунъ, хоу, бо, цзы и нань. Каждый классъ подраздѣляется еще на разныя степени, жалуемая согласно заслугамъ. Высшіе титулы наслѣдственны въ извѣстномъ числѣ поколѣній, напр. титулъ герцога въ двадцати шести поколѣніяхъ, а дворянское достоинство восьмого класса лишь въ одномъ поколѣніи. Такимъ образомъ, дворянскія фамиліи мало-по-малу вымираютъ. Потомственное же дворянство на нашъ ладъ составляютъ въ Китаѣ лишь прямыя потомки Конфуція и Кохсинга, завоевателя Формозы, да восемь старѣйшихъ манчжурскихъ княжескихъ родовъ.





Цзунь-ли-ямынь въ Пекинѣ.

Мандарины.

Если-бы все, что писалось въ послѣднее время о китайскихъ мандаринахъ, соотвѣтствовало истинѣ, то, въ видѣ первой и самой главной мѣры реорганизациі китайскаго государственнаго строя, слѣдовало бы рекомендовать императору безъ дальнѣйшихъ проволочекъ перевѣшать всѣхъ мандариновъ. Европа видитъ въ мандаринѣ олицетвореніе подкупности, лѣни и всякой подлости, считаетъ это испорченное сословіе главной причиной начинающагося разложенія Китая.

Будь все это такъ, Китаю давно бы не существовать: такимъ, каково оно въ настоящее время, сословіе мандариновъ было уже тысячи лѣтъ назадъ, а Китай все-таки оставался въ теченіе этихъ тысячелѣтій самымъ обширнымъ и многочисленнымъ царствомъ на землѣ, съ большими естественными богатствами, съ широкой торговлей, высокой своеобразной культурой и народомъ, который превосходитъ нравственностью многіе другіе народы.

Поэтому-то сословіе мандариновъ не можетъ быть такъ дурно, какъ говорить молва.

Въ Китаѣ не существуетъ рѣзкой границы между сословіями; это воистину демократическое государство; дарованія и познанія открываютъ каждому гражданину доступъ къ самымъ высшимъ должностямъ въ непосредственной близости къ императору. Единственно необходимыя условія для достиженія высокаго положенія — прилежное изученіе классиковъ, красивый почеркъ, хорошій слогъ, умѣнье ловко составлять статьи и знаніе древняго ученія Конфуція, духомъ котораго до сихъ поръ проникнуть весь государственный строй Китая. Кандидаты на всѣ мѣста или посты государственной службы и подвергаются письменнымъ экзаменамъ по всѣмъ указаннымъ предметамъ. Эти государственные экзамены производятся въ областныхъ городахъ, въ главныхъ городахъ провинціи и, наконецъ, въ Пекинѣ, иногда даже лично самимъ императоромъ. Всякій выдержавшій экзаменъ приобретаетъ право занимать государственныя должности, и чѣмъ лучше онъ выдержалъ, тѣмъ больше у него шансовъ быть принятымъ на дѣйствительную службу. Число чиновниковъ, по отношенію къ числу готовящихся къ чиновничьей карьерѣ, прямо ничтожно и далеко не соотвѣтствуетъ потребностямъ страны. Европейская бюрократія въ десять разъ превышаетъ своей численностью китайскую: гигантское Срединное царство управляется всего на всего 2100 мандаринами. Въмѣстѣ съ тѣмъ въ Китаѣ бюрократія считается самымъ почетнымъ сословіемъ, въ которое всѣ стремятся попасть; военное считается куда ниже, такъ какъ экзамены на званіе военныхъ мандариновъ куда легче, и военные чиновники считаются въ сравненіи съ гражданскими невѣждами. Поэтому при официальныхъ торжествахъ, въ которыхъ принимаютъ участіе и гражданскіе и военные чины, первые размѣщаются на почетной восточной сторонѣ, а послѣдніе на западной.

Уже изъ существующихъ постановленій относительно назначенія чиновниковъ видно, въ какой чести въ Китаѣ это сословіе. Прибавимъ къ этому, что презираемыя сословія, или такъ называемые неполноправные граждане, какъ напр. цирюльники, актеры, чернорабочіе на судахъ и т. п. съ ихъ потомками до третьяго поколѣнія включительно лишены права держать государственные экзамены. Въ Хань-коу однажды и случился забавный казусъ, характеризующій китайскіе нравы. Въ числѣ принимавшихъ участіе въ испытаніяхъ на званіе военнаго мандарина находился одинъ молодой человекъ, который своими необыкновенными познаніями и способностями возбудилъ зависть всѣхъ своихъ соперниковъ. Чтобы устранить его, экзаменаторамъ и было заявлено, что дѣдъ этого кандидата былъ цирюльникомъ, какъ оно и было въ дѣйствительности. Злосчастнаго кандидата немедленно вычеркнули изъ списка и рекомендовали ему поскорѣе убраться изъ города. Но цирюльники Хань-коу, узнавъ объ этомъ инцидентѣ, такъ возмутились, что порѣшили устроить стачку. Три тысячи длинокосыхъ Фигаро, орудовавшихъ въ Хань-коу и сосѣднемъ Хань-янѣ, сло-

жили съ себя оружіе — свои бритвы, и свыше полумилліона жителей лишились возможности брить головы; волосы отростали, населеніе дѣлалось все растрепаннѣе, а цирюльники и ухомъ не вели. Даже приказанія властей не дѣйствовали. Тогда прибѣгли къ военной силѣ, солдаты стали хватать рыцарей бритвы и тащить въ ямынь, гдѣ ихъ, подъ угрозой палокъ, и заставляли за обыкновенную плату брить каждаго желающаго. Передній дворъ ямыня обратился на продолжительное время въ громадную цирюльню, но большинство цирюльниковъ сумѣло, однако, скрыться заранѣе или вырваться изъ рукъ полиціи, и сотни тысячъ головъ обывателей всетаки оставались въ плачевномъ положеніи. Даже разгромленіе солдатами жилищъ бѣжавшихъ Фигаро не сломило ихъ упорства; мало того, къ забастовавшимъ цирюльникамъ двухъ названныхъ городовъ присоединились еще цирюльники третьяго сосѣдняго города Вучана. Лишь мало-по-малу въ Хань-коу стеклись цирюльники изъ другихъ провинціальныхъ городовъ, и вся исторія кончилась таки тѣмъ, что возмущившееся сословіе смирилось и признало исключеніе своихъ коллегъ съ ихъ ближайшими потомками изъ лицъ, имѣющихъ права на соисканіе государственныхъ должностей.

Ни одинъ китаецъ не имѣетъ права получить мѣсто мандарина въ родномъ своемъ округѣ, и ни одинъ мандаринъ права окружать себя подчиненными изъ своихъ родственниковъ; мандарины, находящіеся между собой въ близкомъ родствѣ, не могутъ даже служить въ одно и то же время въ различныхъ областяхъ одной и той же провинціи. Въ обезпеченіе безпристрастія мандариновъ, послѣднимъ воспрещено также брать себѣ женъ въ той области, гдѣ они служатъ. Брать въ жены танцовщицъ, актрисъ и пѣвицъ запрещено не только самимъ мандаринамъ, но и ихъ сыновьямъ, а если мандарины принадлежатъ къ потомственному дворянству, то запрещеніе это распространяется и на ихъ внуковъ; нарушившихъ это постановленіе перемѣщаютъ въ низшій классъ.

Высшее государственное учрежденіе въ Китаѣ Нэй-гэ — „Великій секретаріатъ“ (или Главная канцелярія), управляемый четырьмя великими



Министръ Сюй-гэнь-шань-ямыня.

секретарями или канцлерами, но полномочія и вліяніе послѣднихъ на ходъ государственнаго корабля не столь велики, какъ предоставленныя членамъ Цзюнь-цзи-чу, т. е. Государственнаго совѣта, который состоитъ изъ пяти мандариновъ перваго класса: изъ президента—обыкновенно принца императорскаго дома и четырехъ высшихъ сановниковъ, обязательно преклоннаго возраста, для которыхъ должно быть трудненько собираться зачастую въ три часа утра для совѣщаній съ императоромъ относительно разныхъ государственныхъ дѣлъ. Изъ Государственнаго совѣта дѣла поступаютъ для исполненія въ одно изъ шести министерствъ (Лю-бу), если только не касаются сношеній съ иностранными государствами, такъ какъ эти дѣла вѣдаетъ ставшій въ послѣдніе годы столь знаменитымъ „Цзунъ-ли-ямынь“, президентомъ котораго состоитъ принцъ Кунъ.

Какъ и жилища принцевъ и мандариновъ (дворцами этихъ низенькихъ, простенькихъ строеній не назовешь) все министерства и другія правительственныя учрежденія, въ томъ числѣ и „Цзунъ-ли-ямынь“, окружены высокими, голыми стѣнами, которыя придаютъ манчжурскому городу Пекина такой сѣрый, мрачный видъ. Надъ главными, украшенными причудливыми черепичными крышами, воротами Цзунъ-ли-ямыня вывѣшена доска съ четырьмя крупными, выведенными золотомъ китайскими іероглифами, означающими: „Срединное царство“, „чужія страны“, „миръ“ и „счастье“. Истолковываться эта надпись должна приблизительно такъ: „Китайское вѣдомство установленія мирныхъ и счастливыхъ сношеній съ чужими странами“. Такихъ мирныхъ и счастливыхъ сношеній китайцы, однако, еще видѣли пока не много. И не по своей винѣ. Все, чего желаютъ китайцы отъ чужихъ странъ, это—чтобы послѣднія оставили ихъ въ покоѣ, и, если прочесть надпись надъ воротами Цзунъ-ли-ямыня согласно съ затаенными желаніями китайцевъ, то выйдетъ, пожалуй, вотъ что: „Чужія страны, оставьте Срединное царство въ покоѣ, потому что оно и такъ счастливо“. Съ тѣхъ поръ, какъ явились въ Китай европейцы, государство не выходитъ изъ войнъ, долговъ, потерь и областями и людьми и всякихъ униженій, такъ что въ сущности нельзя и упрекать китайцевъ, если они не особенно ласково смотрятъ на европейцевъ, или если мандарины Цзунъ-ли-ямыня стараются водить европейскихъ дипломатовъ за носъ. Китайцы уже убѣдились, что никогда европейецъ не является съ тѣмъ, чтобы дать, но всегда съ тѣмъ, чтобы взять. Посланники иностранныхъ державъ то и дѣло добиваются матеріальныхъ вознагражденій и территоріальныхъ уступокъ, купцы—концессій, торговыхъ договоровъ, миссіонеры—распространенія христіанской религіи, завѣты которой стоятъ въ сильнѣйшемъ противорѣчій со всемъ общественнымъ и религіознымъ строемъ китайцевъ. Принять ее значитъ перевернуть весь Китай вверхъ дномъ, и не даромъ одинъ китаецъ выразился, что миссіонеры дѣйствуютъ на страну, какъ „дрожжи на тѣсто“.

Цзунъ-ли-ямынь съ его десятью членами учрежденъ спеціально для веденія переговоровъ съ иностранцами, но послѣднимъ для успѣшности

этихъ переговоровъ приходится вдоволь заpastись либо терпѣніемъ, либо пушками. Тотъ, у кого есть въ распоряженіи пушки, лучше успѣваетъ.

За воротами посѣтитель Цзунъ-ли-ямыня встрѣчаетъ рядъ простыхъ, но чистыхъ и со вкусомъ устроенныхъ помѣщеній; послѣднее изъ нихъ примыкаетъ къ прекрасному, тщательно содержимому саду. Небольшое помѣщеніе съ круглымъ столомъ посрединѣ и китайскими стульями изъ чернаго дерева служитъ пріемной для иностранныхъ дипломатовъ, и здѣсь постоянно присутствуютъ трое членовъ Цзунъ-ли-ямыня съ цѣлой толпой секретарей и слугъ. По стѣнамъ, вмѣсто картинъ или географическихъ картъ, развѣшаны распространенныя по всему Китаю длинныя бумажныя полосы съ начертанными на нихъ мудрыми изреченіями. Первое изъ нихъ гласитъ: „Пріобрѣтеніе познаній заслуживаетъ всякихъ похвалъ“, второе: „Когда обдаешь чай кипяткомъ, онъ даетъ ароматъ“; третье: „Высшее счастье — дѣлать добро“. Первое изреченіе слѣдовало бы господамъ Цзунъ-ли-ямыня хорошенько намотать себѣ на усь, потому что, пока они не узнали, что, кромѣ Франціи, Англій и Россіи, есть въ Европѣ и другія государства, они не годятся для исполненія своихъ служебныхъ обязанностей. Пока Цзунъ-ли-ямынь состоитъ изъ пяти отдѣленій: одно, состоящее изъ шести мандариновъ, вѣдается съ англичанами; другое, изъ семи мандариновъ, съ французами; третье, изъ шести, съ русскими; четвертое, тоже изъ шести, съ американцами, и пятое вѣдаетъ морскую оборону береговъ. Недалеко, вѣрно то время, когда будетъ прибавлено еще шестое отдѣленіе для нѣмцевъ.

Большая часть иностранныхъ посольствъ помѣщается, какъ и министерства, въ бывшихъ жилищахъ принцевъ или сановниковъ, и единственнымъ отличіемъ посольскихъ зданій отъ окружающихъ ихъ однообразныхъ построекъ служатъ поднятые надъ входными воротами флаги. Сношенія между посланниками и китайскими мандаринами ограничиваются самыми необходимыми. Визитами они обмѣниваются рѣдко; еще рѣже появляются члены Цзунъ-ли-ямыня на вечерахъ или обѣдахъ у европейскихъ пословъ, изъ боязни прослыть сторонниками партіи сближенія съ иностранцами. Все житье-бытье мандариновъ, даже самыхъ высшихъ, находится подъ строгимъ контролемъ особаго вѣдомства съ безчисленнымъ количествомъ чиновниковъ, такъ называемаго „Прокурорскаго приказа“, который ведетъ особую вѣдомость о поведеніи каждаго мандарина. Даже самъ императоръ не изъять изъ подъ надзора этого вѣдомства. Когда Гуанъ-суй принесъ первую по своему вступленію на тронъ торжественную жертву предкамъ-императорамъ, одинъ изъ главныхъ прокуроровъ или цензоровъ нравовъ подалъ ему докладную записку, въ которой оспаривалъ право императора совершать такія жертвоприношенія, ибо онъ не прямой потомокъ послѣдняго императора, а только племянникъ предпослѣдняго. Затѣмъ, прокуроръ на глазахъ императора лишилъ себя жизни, такъ какъ отважился порицать дѣянія императора. Итакъ, придворная жизнь и самое управленіе китайскимъ государ-

ствомъ представляютъ какую-то странную смѣсь хорошаго и дурного, стремленія къ прогрессу и косности, патриотизма и мелочнаго интригантства, безкорыстія и грубѣйшей алчности. Вода взбаломучена, и европейцы ловятъ въ ней во всю! На крючкѣ оказывается то желѣзная дорога, то гавань, то провинція.

Китайскіе мандарины дѣлятся на девять классовъ, различающихся между собой правами и преимуществами, окладами и внѣшними знаками отличія — главнымъ образомъ, шариками на шляпахъ и нашивками на груди и спинѣ. Все сословіе чиновниковъ обозначается въ Китаѣ общимъ именемъ „бэ-гуань“, т. е. „сотня обязанностей“. Мандарины высшихъ классовъ называются „дай-фу“ низшихъ „гуань-фу“. Содержаніе высшіе чиновники въ Китаѣ получаютъ съ перваго взгляда довольно значительное, даже гораздо значительнѣе, нежели ихъ европейскіе собратья. Такъ напримѣръ вице-король (или генераль-губернаторъ) получаетъ 20,000 таэлей (по обыкновенному курсу таэль равняется приблизительно тремъ маркамъ); губернаторъ 16,000, завѣдующій финансовыми дѣлами провинціи 9,000, начальникъ судебной провинціальной палаты 6,000, префектъ 3,000, областные и уѣздные мандарины отъ 800 до 2,000, военный комендантъ провинціи 4,000, генераль 2,400, полковникъ 1,300, и т. д. до самаго маленькаго чиновника, годовой окладъ котораго равняется приблизительно 130 таэлямъ. Если бы эти оклады могли цѣликомъ идти на личныя текущія нужды данныхъ чиновниковъ, послѣдніе могли бы считаться вполне обеспеченными и врядъ-ли имъ понадобилось бы изыскивать побочные доходы. Но обыкновенно все чиновники получаютъ мѣста лишь послѣ долгаго ожиданія, а такъ какъ кандидатамъ на государственныя должности зазорно заниматься торговлей, или ремеслами, то имъ за это время и приходится жить въ долгъ, въ счетъ будущихъ окладовъ. Да и получивъ, наконецъ, мѣсто, они не могутъ, согласно законамъ, оставаться на немъ больше трехъ лѣтъ. Ради того, чтобы не давать чиновникамъ времени пускать корни въ какомъ нибудь округѣ, гдѣ у нихъ тогда могутъ появиться друзья или родственники, что угрожаетъ безпристрастію слугителей государства, ихъ каждые три года и переводятъ на новое мѣсто. Кромѣ того, получаемый мандариномъ окладъ идетъ не только на его личныя нужды, но и на содержаніе цѣлой арміи секретарей, писцовъ и слугъ, которые отъ правительства жалованья не получаютъ и небезосновательно слывутъ въ народѣ „когтями начальства“. Мандаринъ во ввѣренномъ ему районѣ не только представитель правительства, но въ то же время главный полиціймейстеръ, судья, податной инспекторъ, предводитель дворянства и нотариусъ; въ его рукахъ сосредоточиваются все нити управленія этимъ райономъ. Главныя же заботы мандарина: поддержаніе общаго спокойствія и порядка, взысканіе податей и обереганіе себя самого отъ доносовъ по начальству, чего онъ можетъ ожидать и со стороны правительственныхъ шпионовъ—провинціальныхъ прокуроровъ и со стороны населенія. Если все это ему удастся, онъ можетъ по истеченіи трехъ лѣтъ ожидать повы-

шенія. Податями онъ облагаетъ подвластное ему населеніе, какими угодно, — китайцы за этимъ ужъ не гонятся. Они, вѣдь, знаютъ, что сопротивленіе властямъ не такъ-то дешево обходится: пойдетъ слѣдствіе да судъ, ихъ затаскаютъ по допросамъ, и на это уйдетъ много и денегъ и времени—словомъ, вся исторія обойдется имъ куда дороже, нежели безпрекословная уплата незаконныхъ поборовъ. Мандаринъ, въ свою очередь, остерегается заходить въ этихъ поборахъ слишкомъ далеко, такъ какъ, если его дѣйствія будутъ обжалованы передъ высшимъ начальствомъ, послѣднее, пожалуй, наложитъ на него самого штрафъ, на уплату котораго уйдутъ все его доходы съ лишкомъ. А, если онъ и тогда не уймется, можетъ случиться, что ему въ одинъ прекрасный день „подадутъ паланкинъ“, т. е. подвластное населеніе явится торжественной процессіей въ ямынь мандарина, предложитъ послѣднему сѣсть въ паланкинъ и вынесетъ его за городскія ворота. Въ такихъ случаяхъ, правительство, для котораго главное — поддержаніе внѣшняго спокойствія въ странѣ, чего бы это ни стоило, обыкновенно беретъ сторону населенія и назначаетъ новаго мандарина на мѣсто изгнаннаго. Кромѣ вышеприведенныхъ причинъ, побуждаетъ мандариновъ къ высасыванію соковъ изъ плательщиковъ податей и само высшее начальство, которое, отлично зная, что мандарины не могутъ обходиться одними законными доходами, не только не увеличиваетъ ихъ, но еще само взымаетъ съ этихъ мандариновъ извѣстную контрибуцію. Упоминавшійся выше мистеръ Олькомбъ рассказываетъ, что одинъ высокопоставленный китайскій дипломатъ, по его собственному признанію, могъ добиться высочайшей аудіенціи лишь съ помощью значительныхъ подарковъ, поднесенныхъ кому слѣдуетъ. На предварительной аудіенціи у одного изъ принцевъ императорскаго дома, дипломатъ этотъ вручилъ черезъ своего секретаря управляющему дворомъ принца сто унцій серебра. Тотъ же Олькомбъ видѣлъ однажды у одного изъ пекинскихъ ювелировъ сто лакированныхъ, обитыхъ внутри шелкомъ ящичковъ-подносиловъ, о десяти отдѣленіяхъ, въ которыя могло войти какъ разъ по десяти унцій серебра въ каждое. Ящички были заказаны однимъ изъ высшихъ мандариновъ для поднесенія вмѣстѣ съ 10,000 унцій серебра одному императорскому принцу. Маленькіе подарки поддерживаютъ дружбу, а деньгами въ Китаѣ можно достичь многого, даже поста мандарина.

Сообщеніе, что и въ Китаѣ, какъ въ другихъ странахъ, можно приобрести за деньги разные титулы и знаки отличія, конечно, никого не удивитъ. И китайцы страдаютъ честолюбіемъ, какъ прочіе, и среди нихъ всегда находится много богатыхъ людей, которые, въ чаяніи титула мандарина, жертвуютъ въ годины народныхъ бѣдствій большія суммы на организованіе общественныхъ работъ, постройку мостовъ, дамбъ и т. п. или на дѣла благотворенія. Наградой за такую жертву дѣйствительно является званіе мандарина, которое сопряжено съ извѣстными преимуществами и, главное, съ ношеніемъ шарика на шапкѣ, но отнюдь не даетъ награжденному права занять какой либо постъ на государственной службѣ.

Впрочемъ, сколько бы ни возражали противъ этого, въ Китаѣ можно получить за деньги и постъ на государственной службѣ. Олькомбъ увѣряетъ, что онъ въ теченіе своего многолѣтняго пребыванія въ Китаѣ никогда не знавалъ состоящаго на дѣйствительной службѣ мандарина, который бы „купилъ“ свое мѣсто, и даже никогда не слыхивалъ о такихъ, если не считать чиновниковъ, играющихъ роль нашихъ деревенскихъ урядниковъ.

Въ опроверженіе такихъ утверженій да позволено мнѣ будетъ привести указъ императора, опубликованный въ официальной Пекинской газетѣ 6 іюня 1894 г. „Лекторъ Хань-линской академіи Вэнъ-динъ-ши ставитъ на видъ въ своей запискѣ, что продажа должностей отнюдь не древній обычай, и предлагаетъ такую упразднить ради упорядоченія управленія государствомъ. Если правительство и допустило продажу должностей, то лишь въ видѣ временной мѣры, вызванной крайней нуждой въ деньгахъ. Въ послѣднее время, однако, продажа должностей стала настолько обычной, что порождаетъ путаницу въ чинопроизводствѣ и приноситъ всякое зло. Дао-тай и префектъ обязаны заботиться о благѣ народа. Но какъ могутъ люди, невѣжественные и только купившіе себѣ должность деньгами, удовлетворительно исполнять свои служебныя обязанности? Поэтому министерство финансовъ должно, наконецъ, совершенно запретить продажу должностей дао-тая и префекта. Что же касается другихъ менѣ значительныхъ должностей, то надлежащимъ властямъ также слѣдуетъ подумать, какимъ бы образомъ сократить продажу оныхъ и представить на счетъ этого подробныя донесенія“.

Но хотя въ Китаѣ, какъ это вытекаетъ изъ приведеннаго указа, и много такихъ мандариновъ, которые пріобрѣли свои должности простой покупкой, эти „ласточки все-таки не дѣлаютъ весны“. Одна восточно-азиатская газета совершенно справедливо замѣчаетъ по этому поводу: „Высокій идеаль государственнаго управленія понизился и затемнился многочисленными промахами и пятнами; тѣмъ не менѣ самый идеаль, безъ сомнѣнія, остается. Какъ скоро, на примѣръ, находится окружной судья, честно исполняющій свой долгъ, народъ окружаетъ его почтеніемъ, а императоръ высказываетъ ему свою признательность. Налагаемая на чиновниковъ взысканія, о которыхъ постоянно извѣщаетъ Пекинская правительственная газета, также доказываютъ старанія правительства очищать систему управленія отъ всякихъ золъ и поддерживать ея жизнеспособность. Но, какъ въ религіяхъ обыкновенно съ теченіемъ времени искажается самый духъ ученія, и онѣ загромождаются ненужными обрядами, такъ и сложная бюрократическая система постепенно теряетъ тѣ животворныя начала, которыми она была проникнута при своей организациі.“

„Нельзя поэтому обобщать золъ, безъ сомнѣнія, вкравшихся въ эту систему. Между чиновниками найдется много лицъ безукоризненной нравственности, талантливыхъ и энергичныхъ; многіе посты заняты дѣльными, честными, уважаемыми народомъ людьми, хотя самое полученіе постовъ и

связано съ испытаніями такого характера, которыя осмѣиваются современной наукой. Народныя массы пользуются значительной личной свободой; простые, скромные китайцы, правда, обременены налогами, но все-таки не такъ ими задавлены, какъ нѣкоторые изъ западныхъ народовъ. Между послѣдними есть, вѣдь, такіе, которые хоть и считаются цивилизованными, но у которыхъ народное хозяйство куда въ большемъ разстройствѣ, нежели хозяйство Срединнаго царства“.

Всякій, кто самолично ознакомился съ Китаемъ, будетъ того же мнѣнія. Но не всякій согласится съ возможностью предлагаемой многими государственной реформы въ Китаѣ, сводящейся къ организациі податной системы на европейскій ладъ, съ чиновниками европейцами, по примѣру таковой реформы. Въ открытыхъ портахъ и въ провинціяхъ, расположенныхъ по теченію Янъ-цзы-цзяна, это еще возможно въ настоящее время, но внутри страны пока нѣтъ. Время для этого еще не настало. Народныя массы должны сначала проникнуться сознаниемъ, что для ихъ кармановъ будетъ куда выгоднѣе, если подати будутъ собираться европейцами, но на это нужно еще много лѣтъ.





Триумфальныя ворота въ Цзяо-чжоу.
Надпись гласитъ: «Мой братъ получилъ степень доктора».

Учено-литературныя испытанія.

Высшей цѣли въ жизни, нежели полученіе ученой степени, въ Китаѣ не знаютъ, и, какъ полторы тысячи лѣтъ тому назадъ, такъ и теперь, къ этой цѣли нельзя придти иначе, нежели пройдя черезъ государственныя экзамены. Никто не можетъ сдѣлаться ни простымъ чиновникомъ, ни мандариномъ, ни министромъ, ни посланникомъ, не сдавъ экзаменовъ, — по крайней мѣрѣ таковъ законъ. Всякій-же, выдержавшій экзамень, даже если и не получаетъ мѣста чиновника, становится уважаемымъ лицомъ въ своемъ околоткѣ, освобождается отъ тѣлеснаго наказанія, отъ преклоненія колѣнъ и битья челомъ передъ судьей и получаетъ право вывѣсить надъ входной дверью своего жилища доску съ обозначеніемъ пріобрѣтеннаго имъ ученаго званія, — все равно, какъ у насъ въ Европѣ дворяне вывѣшиваютъ надъ дверями гербъ своихъ отцовъ.

Учебныя заведенія, вродѣ нашихъ казенныхъ гимназій, колледжей, университетовъ, найдешь въ Китаѣ лишь въ немногихъ главныхъ городахъ, въ ограниченномъ количествѣ, да и тѣ основаны недавно. Внутри страны ихъ замѣняютъ частныя школы — начальныя и среднія. Въ этихъ школахъ дѣти съ самаго ранняго возраста изучаютъ писанія Конфуція и Менъ-цзы, затѣмъ выучиваются читать и писать нѣсколько тысячъ китайскихъ знаковъ и, наконецъ, постигаютъ тонкости классическаго стиля и китайской каллиграфіи. Географія, исторія, религія, прикладныя науки не входятъ въ учебную программу. Высшія же китайскія учебныя заведенія можно, пожалуй, сравнить съ такой европейской гимназіей, въ которой съ перваго до послѣдняго года учебнаго курса ничѣмъ больше не занимались-бы, какъ изученіемъ и комментаріями древнихъ классиковъ. И вотъ, тотъ, кто лучше заучитъ наизусть всѣ писанія классиковъ и сумѣетъ комментировать ихъ, и можетъ надѣяться попасть на государственную службу.

Полагая, что въ совершенствѣ овладѣлъ всею премудростью, разсыпанной въ написанныхъ тысячи лѣтъ тому назадъ семи священныхъ книгахъ, китаецъ заявляетъ о своемъ желаніи подвергнуться испытанію на одномъ изъ публичныхъ государственныхъ экзаменовъ, которые производятся дважды въ три года въ областныхъ городахъ. На экзамены допускаются люди всѣхъ возрастовъ, молодые и старые; случается поэтому нерѣдко, что одновременно экзаменуются дѣдъ, отецъ и сынъ. Самые экзамены письменные; особые назначаемые провинціальнымъ правительствомъ чиновники-экзаменаторы провѣряютъ и оцѣниваютъ письменныя работы кандидатовъ сообразно ихъ достоинствамъ. Кандидаты, представившіе лучшія работы — обыкновенно одна десятая всего числа экзаменовавшихся — удостоиваются желаннаго шарика на шапку и званія сю-цай, что означаетъ: „геній въ почкѣ“.

Но это лишь первая и низшая ступень, ведущая на китайскій Парнасъ, необходимое условіе, открывающее путь къ экзамену въ главномъ городѣ провинціи, бывающему разъ въ три года, обыкновенно въ сентябрѣ. Экзаменаторами являются члены пекинской Хань-линской академіи, этой китайской Академіи Наукъ, и назначаются самимъ императоромъ. Въ качествѣ же ассистентовъ присутствуютъ вице-губернаторъ провинціи и старшіе мандарины.

Всѣмъ европейцамъ, посѣщающимъ главные города провинціи, главнымъ же образомъ, Кантонъ, Хань-чжоу и Нанкинъ, обыкновенно показываютъ большія „испытательныя храмины“, гдѣ производятся эти экзамены. Откуда взялось названіе „испытательныя храмины“, я не могу хорошенько взять въ толкъ, такъ какъ, зайдя съ моимъ проводникомъ въ такую „храмину“ въ Кантонѣ, я вообразилъ себя просто на просто на скотопригонномъ дворѣ. Право, это помѣщеніе гораздо больше напоминало подобные дворы, видѣнные мной около грандіозныхъ скотобоенъ Чикаго, нежели мѣсто засѣданій ученыхъ Гуань-дунской провинціи. Это довольно обширная, ровная, заросшая

сорной травой площадь, огороженная высокими старыми стѣнами. Широкая, неряшливо содержимая дорога ведетъ отъ однихъ входныхъ воротъ къ другимъ черезъ всю площадь, перерѣзывая ее на двѣ равныя части. По обѣ стороны этой дороги тянутся ряды какихъ-то низенькихъ хлѣбовъ, имѣющихъ въ ширину не больше трехъ шаговъ и отдѣленныхъ одинъ отъ другого проходами въ два шага шириною. Въ одной изъ продольныхъ стѣнъ этихъ курьезныхъ построекъ находится до сотни крохотныхъ входныхъ отверстій; другая стѣна глухая, безъ оконъ, безъ дверей. Какая же это храмина? Я съ удивленіемъ освѣдомился относительно назначенія этихъ „хлѣбовъ“, и мой переводчикъ предложилъ мнѣ войти въ одинъ изъ нихъ черезъ крохотное входное отверстіе. Я очутился въ каморкѣ съ голыми кирпичными стѣнами, похожей не то на будку часового, не то на свиной закутокъ. Ни оконъ, ни дверей, никакой мебели. Возлѣ двери и въ противоположной стѣнѣ я замѣтилъ неглубокія горизонтальныя ниши; полъ былъ покрытъ мусоромъ, изъ котораго при нашемъ появленіи вышмыгнули ящерицы. Въ расщелинахъ стѣнъ копошились мокрицы и другая нечисть. Такой же видъ представляли и всѣ другія похожія на тюремныя кельи каморки. Дверь каждой каморки помѣчена нумеромъ, а проулки между самими хлѣвами носятъ особыя названія.

Пройдя по лабиринту этихъ тысячъ коморокъ, мы добрались до противоположнаго входу конца площади и вышли черезъ вторыя ворота на маленькій дворъ, застроенный подобными же низенькими строениями, но съ болѣе просторными помѣщеніями. Вотъ и все. Всѣ помѣщенія были пусты, заброшены. Лишь у большихъ входныхъ воротъ бродили сторожа и солдаты.

Совсѣмъ иную картину представляетъ „испытательная храмина“ во время сентябрьскихъ экзаменовъ! Внутри этихъ стѣнъ собирается тогда отъ пятнадцати до двадцати, а то и больше, тысячъ народу, и вниманіе всей провинціи съ ея тридцати-милліоннымъ населеніемъ сосредоточивается на этой аренѣ ученыхъ состязаній, какъ вниманіе всей Англійи во время большихъ скачекъ на знаменитомъ ипподромѣ Дерби. Еще за недѣлю до начала испытаній въ Кантонъ стекаются изо всѣхъ частей провинціи кандидаты со своими родственниками и друзьями, отыскиваютъ себѣ пристанища въ гостинницахъ или въ частныхъ жилищахъ и затѣмъ являются въ испытательную комиссію, гдѣ предъявляютъ удостовѣренія о своей личности. Испытательная комиссія помѣщается въ строенияхъ маленькаго двора, гдѣ и проживаетъ въ теченіе всего мѣсяца испытаній. Императорскіе экзаменаторы, высшіе мандарины, сотни чиновниковъ, писцовъ, секретарей, солдатъ и сторожей наводняютъ пустовавшія доселѣ помѣщенія и дѣлаютъ всѣ нужныя приготовленія для экзаменовъ, въ которыхъ участвуетъ обыкновенно восемь-двѣнадцать тысячъ кандидатовъ, а иногда и больше, такъ что „испытательная храмина“ едва можетъ ихъ вмѣстить. Большая площадь приводится въ порядокъ, маленькія темныя каморки, которыхъ въ Кантонской „испытательной храминѣ“ 8653, тоже метутся, прибираются и при-

способляются къ ученымъ занятіямъ. Приспособленія эти, впрочемъ, сводятся къ тому, что въ стѣнныя ниши вкладывается по широкой доскѣ; доска въ нишѣ у входа служитъ сидѣньемъ, другая въ нишѣ противоположной стѣны письменнымъ столомъ.

Рано утромъ въ назначенный день кандидаты въ сопровожденіи своихъ родственниковъ, друзей и слугъ собираются у входныхъ воротъ храмины; всѣ кандидаты нагружены платьемъ, одѣялами, съѣстными припасами, походными таганами, чайными чашками и прочею хозяйственною утварью, такъ какъ обречены оставаться въ отведенныхъ имъ крохотныхъ камерахъ въ теченіе слѣдующихъ девяти сутокъ, и только третью и шестую ночь имъ разрѣшается провести на свободѣ, внѣ строго охраняемой стражей „испытательной храмины“. Въ предѣлы ея никто не можетъ сопровождать кандидатовъ; послѣдніе прощаются со своими спутниками у входа и одни вступаютъ въ ворота, таща на себѣ всѣ свои пожитки. Тутъ кандидатовъ подвергаютъ строгому обыску — нѣтъ ли при нихъ карманнаго изданія классиковъ или другихъ запрещенныхъ предметовъ. Послѣ обыска они являются къ мандаринамъ, которые вручаютъ каждому кандидату заштемпелеванный листъ бумаги, на которомъ помѣчено имя кандидата и номеръ отведенной ему кельи. Затѣмъ кандидаты съ напряженіемъ ожидаютъ раздачи маленькихъ красныхъ записочекъ съ темами, которыя печатаются въ самой храминѣ. На эти темы кандидаты должны въ теченіе двухъ дней написать три сочиненія въ прозѣ и одно въ стихахъ. Ни одно сочиненіе не должно состоять болѣе, нежели изъ четырехсотъ, и менѣе, нежели изъ трехсотъ знаковъ-словъ, а число знаковъ въ примѣчаніяхъ или отмѣткахъ на поляхъ не должно превышать ста.

Сдавъ эти сочиненія, кандидаты могутъ безпрепятственно покинуть храмину на одну ночь. При возвращеніи ихъ снова обыскиваютъ и отводятъ имъ новыя кельи, гдѣ они въ теченіе трехъ дней пишутъ новую серію сочиненій, числомъ пять, на классическія темы. Третья серія сочиненій пишется въ теченіе слѣдующихъ трехъ дней; на этотъ разъ темы предлагаются экзаменаторами произвольныя и въ послѣдніе годы иногда современныя, какъ то по государствовѣдѣнію, отечественной географіи, математикѣ и т. п. Сдавъ и эту послѣднюю серію сочиненій, кандидаты свободны и могутъ оставить свои кельи. Но проходитъ еще нѣсколько недѣль прежде, чѣмъ они узнаютъ о результатахъ испытаній. Каждая изъ представленныхъ письменныхъ работъ, а число ихъ доходитъ до тридцати тысячъ, подвергается самому тщательному разсмотрѣнію, которое, во избѣжаніе всякихъ злоупотребленій и пристрастія, обставлено строжайшими формальностями. Прежде всего чиновники заклеиваютъ полосками бумаги выставленныя на работахъ имена авторовъ и отмѣчаютъ работы номерами; такимъ образомъ, экзаменаторы при чтеніи сочиненій уже не могутъ знать чью работу они просматриваютъ. Затѣмъ, всѣ эти тысячи сочиненій переписываются красными чернилами, и мандарины третьяго класса приступаютъ къ просмотру

всѣхъ рукописей. Признанныя лучшими поступаютъ уже на просмотръ высшихъ, назначенныхъ самимъ императоромъ экзаменаторовъ, но и послѣднимъ приходится имѣть дѣло, по крайней мѣрѣ, съ десятью процентами, т. е. съ двумя-тремя тысячами сочиненій, написанныхъ 800—1000 кандидатами. На долю каждой провинціи полагается лишь опредѣленное число учено-литературныхъ степеней; на примѣръ на Гуанъ-дунъ всего 70—80, и императорскимъ экзаменаторамъ предстоитъ поэтому нелегкая задача указать изъ тысячи кандидатовъ 70—80 наиболѣе достойныхъ. Приговоръ императорскихъ экзаменаторовъ не окончательный; они въ свою очередь представляютъ работы, удостоенныя ими степеней отличія, на судъ императорскаго прокурора, или цензора, который просматриваетъ ихъ и постановляетъ уже окончательное рѣшеніе.

Какъ мнѣ признавались сами китайскіе ученые, злоупотребленія на этихъ экзаменахъ, не смотря на всѣ строгости, всетаки бываютъ: сторожей подкупаютъ, запретныя книги проносятъ, а иногда даже и самыя сочиненія пишутся подставными кандидатами. Самыхъ экзаменаторовъ не такъ легко склонить къ злоупотребленіямъ, такъ какъ виновные подвергаются строжайшей карѣ. На примѣръ, въ серединѣ шестидесятыхъ годовъ, одинъ назначенный императоромъ экзаменаторъ, мандаринъ перваго класса и великій секретарь, былъ обезглавленъ за поблажку родному племяннику, а осенью 1894 года былъ осужденъ на смерть одинъ богатый китаецъ изъ провинціи Чжэ-цзянь за то, что пытался подкупить экзаменатора, предлагая ему десять тысячъ таэлей; мандаринъ не поддастся соблазну и донесъ на соблазнителя.

Въ другихъ главныхъ городахъ провинцій наплывъ желающихъ держать экзамены бываетъ еще значительнѣе, нежели въ Кантонѣ. Такъ въ Ханъ-чжоу нѣсколько лѣтъ тому назадъ, „испытательная храмина“, вмѣщающая десять тысячъ отдѣльныхъ каморокъ, оказалась тѣсной, и многихъ кандидатовъ пришлось размѣстить въ закрытыхъ паланкинахъ, поставленныхъ въ проулкахъ, между строеніями храмины. Принимая во вниманіе съ какими большими расходами, утомительными путешествіями, подготовительными трудами и умственнымъ и физическимъ напряженіемъ во время самыхъ экзаменовъ сопряжено соискательство учено-литературныхъ степеней, подумаешь, что на долю удостоившихся этихъ степеней семидесяти-восемидесяти счастливыхъ выпадаетъ что-то особенное, какая-то великая награда. Сидѣнье взаперти въ крохотныхъ, душныхъ каморкахъ въ самомъ дѣлѣ часто бываетъ прямо нестерпимымъ, и нѣкоторые кандидаты, постарше или послабѣе, не выносятъ испытанія. Смертные случаи отъ переутомленія весьма нерѣдки, и, если смерть постигаетъ злосчастнаго кандидата въ самой „испытательной храминѣ“, для выноса тѣла умершаго проламываютъ главную стѣну, — входныя ворота по закону не открываются ни въ какомъ случаѣ. Многіе кандидаты неудачники не отчаиваются и подвергаются испытанію во второй, въ третій разъ, а то и больше, и иногда



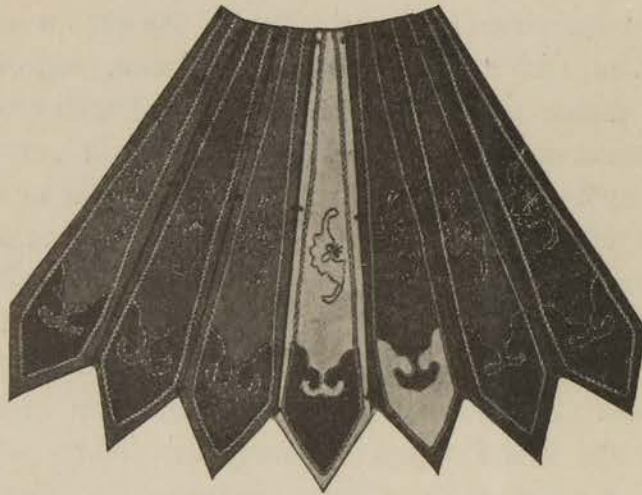
Императорскіе павильоны въ роцѣ храма Конфуція.

хоть подь старость да удоستاиваются таки степени цзюй-жень, т. е. „произведеннаго человѣка“ (нѣчто вродѣ нашего „кандидата“). Счастливецъ, стяжавшій такую честь, снаряжаетъ гонцовъ на свою родину, чтобы увѣдомить родныхъ о счастьѣ, выпавшемъ на долю его родного города или мѣстечка. Семья новоиспеченнаго цзюй-женя готовитъ на радостяхъ пиръ и расклеиваетъ на углахъ улицъ большіе красные плакаты, чтобы оповѣстить о знаменательномъ событіи всѣхъ друзей и знакомыхъ. Надъ дверью же собственнаго жилища счастливца вывѣшивается доска съ обозначеніемъ полученной имъ ученой степени. Богатые родные или земляки часто даже воздвигаютъ въ честь его триумфальныя ворота.

А какихъ дѣйствительныхъ преимуществъ достигаетъ этотъ счастливецъ? Доходнаго, тепленькаго мѣстечка, высокаго сана или знаковъ отличія? Нѣтъ, только права занять когда-нибудь, пожалуй, еще черезъ много лѣтъ, скромную чиновничью должность!

Если цзюй-жень желаетъ пристроиться вѣрнѣе и скорѣе, онъ долженъ подвергнуться еще третьему роду испытаній, которыя происходятъ уже въ столицѣ, также разъ въ три года, обыкновенно ближайшею весною вслѣдъ за провинціальными экзаменами. И пекинская „испытательная хранина“ не лучше провинціальныхъ, но участвующіе въ испытаніяхъ кандидаты считаются гостями императора и получаютъ въ теченіе всего срока своего томленія въ кельяхъ обильную казенную пищу, которая готовится тутъ же въ походныхъ кухняхъ. Но расходы по путешествію, которое беретъ иногда цѣлые мѣсяца времени, кандидатамъ приходится покрывать изъ своего кармана. Людей неимущихъ ссужаютъ для этой цѣли деньгами ростовщики, и, когда такой кандидатъ получить постъ мандарина, онъ съ лихвой возвращаетъ свой долгъ. Самые экзамены въ Пекинѣ производятся подобнымъ же образомъ, какъ и въ провинціи, но только бываютъ труднѣе, и всѣ работы на заданныя классическія или философскія темы должны быть выполнены блестяще, а стихи быть безукоризненными. Число кандидатовъ достигаетъ четырнадцать тысячъ, собирающихся изъ всѣхъ провинцій, но лишь одна десятая изъ нихъ удоستاивается столь желанной степени цзинь-ши, „готовый ученый“, соотвѣтствующей нашей магистерской. Число степеней цзинь-ши строго опредѣлено для каждой провинціи, и всѣ, удоستاивающіеся этой степени обыкновенно вскорѣ возводятся въ мандарины и получаютъ соотвѣтствующіе посты. Тотъ, кто не довольствуется и этой степенью, можетъ добиваться четвертой, для чего нужно подвергнуться еще одному испытанію, которое производится кандидатамъ въ заповѣдномъ Пурпуровомъ городѣ. Счастливыцы, выдержавшіе и эти труднѣйшіе экзамены, становятся членами Хань-линской академіи и получаютъ титулъ поэтовъ и исторіографовъ императорскаго двора. Достояннѣйшіе изъ нихъ, послѣ еще одного формальнаго испытанія, получаютъ отъ императора титулъ чуанъ-юань, т. е. становятся чѣмъ-то вродѣ поэта лауреата, и назначаются императорскими экзаменаторами въ провинціи или на другія столь же важныя должности.

Итакъ, выходитъ, что институтъ мандариновъ въ Китаѣ совсѣмъ ужъ не такъ плохъ, какъ о немъ говорятъ. Заманчивые посты достаются съ большимъ трудомъ, цѣною многолѣтняго усерднаго ученія, а не по протекціи или родству, какъ это мы видимъ зачастую въ другихъ, болѣе близкихъ намъ странахъ. Правда, дѣло не обходится безъ злоупотребленій, но въ общемъ все-таки испытательная система сохранила въ теченіе полутора тысячъ лѣтъ свою первоначальную чистоту и, благодаря ей, китайцы выступаютъ въ болѣе привлекательномъ свѣтѣ. Жаль только, что знанія, требуемая этой системой отъ китайскихъ чиновниковъ, сводятся къ отжившей, устарѣвшей китайской классической мудрости, а не къ современной наукѣ.



Глазной зонтикъ для дороги.



Предсказатель будущего.

Тайныя общества въ Китаѣ.

Всѣ, кто долго жилъ въ Китаѣ и водился съ китайцами, какъ напримѣръ миссіонеры, купцы, дипломаты, считаютъ дѣйствующія въ Китаѣ тайныя общества главными причинами избіеній христіанъ, а также основными причинами печальнаго положенія китайскихъ городовъ. Всѣ эти общества политическаго характера, и основная черта ихъ — ненависть къ иностранцамъ. Если бы пекинскому правительству удалось сломить ихъ силу, уничтожить ихъ съ корнемъ, можно было бы надѣяться и на возрожденіе государства. Пока же эти тайныя союзы существуютъ, невозможно ни создать настоящей императорской арміи, ни обезпечить безопасности миссіонеровъ. Лучшимъ доказательствомъ служатъ англійскія колоніи въ Малаккѣ и голландскія на Зондскихъ островахъ. Пока тамъ дѣйствовали тайныя союзы — возмущенія, избіенія и всякія преступленія были обычными явленіями; спокойствіе и порядокъ установились лишь послѣ

того, какъ были приняты строжайшія мѣры противъ этихъ союзовъ. То же самое было и въ Гонгъ-Конгѣ.

Въ этихъ-то колоніяхъ, гдѣ высшая власть въ рукахъ европейцевъ, и оказалось возможнымъ познакомиться съ сущностью китайскихъ тайныхъ обществъ, а отсюда уже вывести заключеніе объ ихъ силѣ и распространеніи въ самомъ Китаѣ. Въ Срединномъ царствѣ такихъ обществъ сотни, но изучить ихъ нѣтъ возможности: измѣнниковъ, изобличителей всякаго рода, даже если они китайцы, постигаетъ смерть, такъ что же было-бы съ европейцами, которые посягнули-бы разоблачать тайны такихъ союзовъ! Первое сообщеніе о ихъ существованіи сдѣлалъ извѣстный синологъ, докторъ Мильнэй, въ своей вышедшей въ 1825 г. книгѣ „Some accounts of a Secret Society in China“ (Нѣкоторыя свѣдѣнія о тайномъ обществѣ въ Китаѣ), въ которой описалъ самое крупное изъ тайныхъ обществъ Тянь-ди-хуей. Книга возбудила вниманіе драгомана, состоявшаго на службѣ нидерландскаго колониальнаго правительства, Густава Шлегеля. Во время обыска въ жилищѣ одного обвинявшагося въ кражѣ китайца, проживавшаго въ Падангѣ (на о. Суматрѣ), было найдено нѣсколько книгъ и документовъ, которые поручили разобрать и перевести Шлегелю. Онъ и нашелъ въ нихъ подтвержденіе сообщеній Мильнэя, а также узналъ о существованіи въ Падангѣ ложи (отдѣленія) самаго крупнаго изъ китайскихъ тайныхъ обществъ Тянь-ди. Опираясь на находящійся въ его рукахъ богатый матеріалъ, Шлегель и выпустилъ въ 1897 г. въ свѣтъ свою знаменитую книгу „The Thian-Ti-Hwei or Hung League, („Союзъ Тянь-ди-хуей или Хунъ“). Нѣсколько лѣтъ спустя, протекторъ китайцевъ въ Сингапурѣ, В. А. Пикеринъ приобрѣлъ такое влияние на это общество, что оно допустило его на свои тайныя засѣданія. Пикеринъ и пополнилъ свѣдѣнія, которыя до тѣхъ поръ были извѣстны публикѣ, о сущности и дѣятельности даннаго общества.

Въ катехизисѣ общества говорится слѣдующее: „Съ самаго сотворенія міра носимъ мы имя Хуновъ“. „Инъ и Янъ, небо и земля произвели на свѣтъ Хуновъ, составляющихъ міриады“. Неоспоримыя доказательства существованія этого общества относятся, однако, лишь къ XVII столѣтію, т. е. къ тому времени, когда коренная императорская династія была низвержена манчжурской. Тогда девизомъ общества было: „Повинуйся небу и поступай по справедливости“. Этотъ девизъ и до сихъ поръ носятъ всѣ ихъ книги и печатныя воззванія, но это девизъ формальный, а настоящій вотъ каковъ: „Хуань-чжэнъ, хокъ бэнъ“, т. е. „изгони манчжуръ и возстанови династію Миновъ“. На нарѣчій провинціи Фу-цзянь „чжэнъ“ означаетъ манчжурскую династію, а „бэнъ“ минскую. Кромѣ названій Тянь-ди-хуей и Хунъ общество извѣстно у китайцевъ еще подъ названіемъ „Самъ-хапъ“, т. е. „Тріады“. Это официальное названіе общества, какъ объединяющаго три понятія: небо, земля, человекъ. Тріада стремится къ объединенію всѣхъ китайцевъ и, ради достиженія этой цѣли, считаетъ дозволенными всѣ средства. Каждая

ложа (а онѣ есть въ каждомъ китайскомъ городѣ) держитъ извѣстное число тай-ма, т. е. вербовщиковъ. Какъ скоро общество по какой либо причинѣ сочтетъ нужнымъ завербовать въ члены какое-нибудь лицо, главари общества тайнымъ образомъ посылаютъ ему письменный приказъ явиться въ назначенное время туда-то. Если намѣченный китаецъ не желаетъ вступить въ члены Тріады, ему не остается ничего другого, какъ покинуть мѣсто своего жительства и переселиться куда нибудь подальше, да еще подъ чужимъ именемъ. Фридрихъ Бойле, который обстоятельно ознакомился съ сущностью общества, говоритъ насчетъ этого: „Ослушникъ, дерзающій противиться волѣ Тріады, долженъ ожидать возмездія въ видѣ тѣлеснаго наказанія или ложнаго доноса, который затѣмъ будетъ подкрѣпленъ на судѣ ложными же свидѣтелями, или еще чего нибудь худшаго“. Часто намѣченный Тріадой человекъ подвергается внезапному нападенію вербовщиковъ и силой доставляется въ ложу или же эти вербовщики разставляютъ ему ловушку, которая приводитъ къ той-же цѣли.

Для своихъ собраній члены Тріады постоянно выбираютъ самыя сокровенныя и отдаленныя мѣста. Кантонскіе и сингапурскіе Хуны собираются въ болотистыхъ окрестностяхъ названныхъ городовъ, при чемъ самое мѣсто собранія охраняется вооруженными караульными. Пикеринъ рассказываетъ, что нерѣдко посторонніе люди, случайно очутившіеся въ этихъ мѣстахъ и незнавшіе пароля, были убиваемы на мѣстѣ. Посвященіе новичковъ сопровождается крайне сложными и устрашающими обрядами, обстоятельное описаніе которыхъ заняло бы изрядный томъ. Продержавъ новичка цѣлую ночь въ страхѣ и трепетѣ разными фокусами-покусами, его облачаютъ въ бѣлыя одежды, распускаютъ ему волосы, подводятъ къ трону начальника ложи и повергаютъ передъ нимъ навзничъ съ обнаженною грудью, къ которой приставляютъ восемь обнаженныхъ мечей. Въ такомъ положеніи новичокъ долженъ поклясться, что онъ отрекается отъ всѣхъ своихъ родныхъ и отъ всѣхъ земныхъ связей и обязательствъ, послѣ чего его заставляютъ пролить нѣсколько капель своей крови въ кубокъ съ виномъ и осушить этотъ кубокъ. На слѣдующихъ собраніяхъ вновь принятый членъ подвергается еще дальнѣйшимъ испытаніямъ.

Общество Хуновъ не имѣетъ гросмейстера, но управляется пятью главными ложами, находящимися въ провинціяхъ Фу-цзянь, Гуанъ-дунъ, Юнь-нань и Чжэ-цзянь. Всѣ остальные ложи, даже находящіяся въ колоніяхъ, въ Америкѣ, въ Австраліи, подчинены которой нибудь изъ этихъ пяти главныхъ ложъ; общее же число членовъ Тріады достигаетъ нѣсколькихъ милліоновъ. Въ Сингапурѣ, на примѣръ, въ 1887 г. все китайское населеніе поголовно было Хунами, т. е. состояло членами Тріады. Всѣ Хуны обязаны, подъ страхомъ ужаснѣйшей кары, послушно выполнять всѣ требованія устава общества, а въ уставѣ встрѣчаются, на примѣръ, такіе параграфы, какъ тридцать четвертый параграфъ тридцать шестого положенія безусловно воспрещающій членамъ Тріады прибѣгать къ содѣйствию суда,

властей или полиціи. Тридцать пятый параграфъ грозитъ смертью даже тѣмъ Хунамъ, которые выступаютъ на судѣ свидѣтелями. Иключенію подлежатъ, конечно, тѣ случаи, когда члены выступаютъ лжесвидѣтелями по приказанію самой Тріады. Судъ и расправа всецѣло предоставлены главамъ ложи. Принявъ во вниманіе такую организацію общества, легко представить себѣ его огромное вліяніе и значеніе въ Китаѣ. Оно до нѣкоторой степени образуетъ государство въ государствѣ, да къ тому же государство болѣе сильное, сплоченное и вліятельное, нежели официальное государство. Бойле называетъ Тріаду: „самымъ отчаяннымъ, кровожаднымъ и тираническимъ изъ обществъ, когда либо извѣстныхъ въ исторіи“. Шлегель въ свою очередь говоритъ: „Общество Хуновъ всюду вноситъ съ собой междоусобную войну и убійства“, а Мильнэй: „Члены Тріады защищаютъ другъ друга противъ законовъ государства, покрывая преступленія своихъ собратьевъ и помогая послѣднимъ ускользнуть изъ рукъ правосудія“. Подобное же говоритъ и Пикеринъ: „Тянь-ди представляетъ союзъ, который отстаиваетъ интересы своихъ членовъ, вопреки всѣмъ законамъ, и собираетъ богатства, облагая противозаконными поборами разные притоны и игорные дома“. Полицейскій инспекторъ въ Сингапурѣ сообщаетъ: „Члены Тріады постоянно угрожаютъ спокойствію въ колоніяхъ“. Дѣйствительно, они терроризируютъ населеніе, и мандарины безсильны бороться съ ними, такъ какъ всякое противодѣйствіе имъ наказывается пыткой, смертью, подлогомъ или ложнымъ доносомъ, который въ случаѣ нужды будетъ подкрѣпленъ тысячею лжесвидѣтелей.

Главари ложъ нерѣдко пользуются своей властью для достиженія личныхъ цѣлей и пріобрѣтаютъ огромныя состоянія. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ главный руководитель пекинской ложи былъ обвиненъ въ убійствѣ, и тогда открылось, что онъ владѣетъ состояніемъ въ 40 милліоновъ марокъ. Помощникъ его оказался почти такимъ же богачомъ. Высшій судъ въ Сингапурѣ недавно приговорилъ начальника главной ложи округа къ смерти, но онъ заявилъ, что казнить его все-таки не посмѣютъ. Дѣйствительно его помиловали — какъ говорятъ изъ боязни мести членовъ Тріады. Въ самомъ Китаѣ, разумѣется, ужъ нечего и думать бороться съ Тріадой. Лучшимъ доказательствомъ можетъ служить возстаніе Хуновъ. Правительству удалось подавить его, лишь призвавъ на помощь европейцевъ и раззоривъ до тла самыя населенныя провинціи, самыя цвѣтушіе города. Въ прежнія времена китайское правительство, впрочемъ, дѣйствовало противъ Тріады гораздо энергичнѣе. Такъ однажды въ Кантонѣ было обезглавлено въ одинъ день три тысячи Хуновъ, а во время беспорядковъ въ Пекинѣ въ 1817 году десять тысячъ ихъ было брошено въ тюрьмы, гдѣ они и погибли. Но увы! китайская Тріада — Лернейская гидра, а среди китайскихъ императоровъ не находится Геркулесовъ!

Зато въ европейскихъ колоніяхъ Восточной Азіи за искорененіе Хуновъ взялись энергично, и дѣло это болѣе или менѣе благополучно доведено до

конца. Хуны заставили султана независимаго малайскаго султаната Перакъ поставить себя подъ протекторатъ Англіи; самъ султанъ не въ силахъ былъ справиться съ пятидесятью тысячами Хуновъ, безчинствовавшихъ въ его владѣніяхъ. Въ нидерландской Индіи члены Тріады обратили на себя вниманіе ужасными убійствами, грабежами и разбоями, которые и удалось приостановить только изданіемъ закона, грозившаго смертною казною всякому, кто будетъ склонять другого ко вступленію въ тайное общество, а также установившаго строгую кару для всѣхъ, у кого найдутся флаги, значки, книги или прокламаціи Тріады. Надъ монгольскимъ населеніемъ былъ учрежденъ строгій надзоръ, для облегченія котораго всѣмъ монголамъ были отведены для жительства извѣстные кварталы и воспрещено селиться внѣ предѣловъ послѣднихъ. Кварталы эти были раздѣлены на участки, подчиненные особымъ чиновникамъ, на которыхъ и была возложена отвѣтственность за проживающее во ввѣренныхъ имъ участкахъ населеніе. Въ каждой улицѣ поставили полицейскихъ стражей, знавшихъ въ лицо каждаго обывателя и обязанныхъ слѣдить за тѣмъ, чтобы ни одинъ обыватель не выходилъ, безъ особо уважительныхъ причинъ, изъ дому позже извѣстнаго часа вечера, когда городскія улицы запираются. Но даже и такія строгія мѣры не могли окончательно сломить тайныхъ обществъ, какъ это достаточно показываетъ бурная исторія испанскихъ и нидерландскихъ колоній. Сколько разъ Манила подвергалась нападеніямъ и грабежамъ со стороны членовъ Тріады и другихъ тайныхъ союзовъ! Сколько разъ приходилось выставлять противъ бунтовщиковъ цѣлыя отряды солдатъ. Точно также Банджермассанъ на Борнео до тѣхъ поръ служилъ ареной кровавыхъ побоищъ, пока нидерландско-индійское правительство не рѣшилось изгнать изъ своихъ владѣній всѣхъ Хуновъ и всѣхъ подозрительныхъ китайцевъ. Но, десять лѣтъ спустя, Шлегель уже писалъ: „Невозможно совершенно отдѣлаться отъ Хуновъ. Они и посейчасъ гнѣзятся повсюду“. Тысячи изгнанныхъ нидерландско-индійскимъ правительствомъ Хуновъ направились въ султанатъ Саравакъ на сѣверо-западѣ Борнео, и раджа Брукъ не могъ ничего подѣлать съ ними, пока не выслалъ противъ ихъ шаекъ десять тысячъ воинственныхъ туземцевъ, дайкаовъ, которые и уничтожили китайцевъ.

Замѣчательно, что дольше всего были терпимы тайныя общества въ англійскихъ колоніяхъ, несмотря на то, что и здѣсь существованіе ихъ представляло постоянную угрозу спокойствію края, сказывалось грабежами, убійствами и мятежами. Только въ 1876 г., послѣ массоваго возстанія 40,000 вооруженныхъ китайцевъ, противъ тайныхъ союзовъ были приняты мѣры. Отъ репрессивныхъ мѣръ, впрочемъ, англійское колониальное правительство и тутъ воздержалось, ограничившись регистраціей членовъ тайныхъ союзовъ и надзоромъ за ними. Лишь въ 1888 г., когда положеніе стало прямо невозможнымъ, и англійскимъ чиновникамъ приходилось постоянно опасаться за свою жизнь, рѣшено было съ корнемъ истребить тайныя общества, что и дѣйствительно удалось. Надолго-ли — это другой вопросъ.

Послѣ Тянь-ди самое опасное, могущественное и распространенное тайное общество въ Китаѣ Ву-вэй-цянъ, т. е. „ничего не дѣлай“, которому приписываются избіенія христіанскихъ миссіонеровъ въ 1895 г.; членовъ его европейцы называютъ вегетаріанцами. Въ прежнія времена это общество было извѣстно подъ именемъ „Бѣлаго лотоса“, и въ 1724 г. императоръ Юнь-чжэнъ издалъ противъ него указъ, которымъ всѣ члены Бѣлаго лотоса объявлялись внѣ закона. Г. Ф. Бальфуръ во время своего пребыванія въ Шанхаѣ обстоятельно ознакомился съ сущностью секты „вегетаріанцевъ“, получившихъ это прозвище потому, что имъ по уставу запрещено употребленіе въ пищу мяса. Согласно первоначальному уставу, имъ воспрещается также носить цвѣтное платье, употреблять острое оружіе и даже орудія ремесла (въ самомъ дѣлѣ, всѣ раны на тѣлахъ умерщвленныхъ миссіонеровъ оказались нанесенными тупыми орудіями) и владѣть какимъ либо имуществомъ. При вступленіи въ общество члены обязаны отдавать ему все свое состояніе, сохраняя за собой лишь право пожизненно пользоваться процентами. Большинство вегетаріанцевъ принадлежатъ къ зажиточнымъ классамъ, и общество Ву-вэй-цянъ, которое, въ противоположность Тріадѣ, управляется единоличнымъ главою или гросмейстеромъ, обладаетъ, должно быть, громадными богатствами. Въ началѣ нашего столѣтія вегетаріанцы рѣшили низвергнуть императорскую династію въ Пекинѣ. Замыселъ ихъ былъ открытъ, и императоръ Цзя-цинъ приказалъ уничтожить вегетаріанцевъ всѣхъ до единого. Они удалились со своимъ гросмейстеромъ Фанъ-юнь-чжэномъ въ свою главную квартиру въ Нанкинѣ и выдержали тамъ длившуюся нѣсколько мѣсяцевъ осаду. Наконецъ, Нанкинъ палъ, и вице-король казнилъ тысячи вегетаріанцевъ, милуя лишь тѣхъ, кто соглашался ѣсть мясо, свидѣтельствуя тѣмъ свое отпаденіе отъ общества. Такихъ отщепенцевъ нашлось не мало, но отъ смерти они всетаки ушли не на долго; ихъ убили затѣмъ уцѣлѣвшіе члены Бѣлаго лотоса.

Чтобы избѣжать истребленія и гоненій, члены Бѣлаго лотоса перемѣнили наименованіе общества, которое подъ именемъ Ву-вэй-цянъ и разрослось больше прежняго. Одной изъ главныхъ причинъ все усиливающагося вліянія общества является умѣнье его членовъ пользоваться суевѣріемъ народа. Китайцы считаютъ членовъ Ву-вэй-цяна чародѣями и полагаютъ, что самое общество въ союзѣ съ злыми силами. Бальфуръ говоритъ относительно этого: „Даже образованные китайцы пресерьезно увѣряли меня, что члены этого общества вырѣзываютъ изъ бумаги птицъ и силой чаръ сообщаютъ имъ жизнь, могутъ по желанію задерживать свое дыханіе на невѣроятное долгое время, пока совсѣмъ не почернѣютъ въ лицѣ, и вся жизнь, повидимому, не замретъ въ нихъ; въ это время душа покидаетъ ихъ тѣло для разныхъ чародѣйствъ, а какъ только она вернется, тѣло вновь оживаетъ“.

Главной цѣлью вегетаріанцевъ, какъ и Хуновъ, является отстаиванье самобытности китайцевъ, борьба противъ чужого вліянія, а слѣдовательно

и противъ власти чужой манчжурской династіи. Но, избравъ своимъ девизомъ „Китай для китайцевъ“, члены Ву-вэй-цяна заходятъ ужъ слишкомъ далеко въ своей ненависти ко всему иностранному. Особенно ненавидятъ они миссіонеровъ, и массовыя избіенія послѣднихъ, произошедшія за послѣднія десятилѣтія, не безъ основанія приписываются вегетаріанцамъ.

Третье по величинѣ тайное общество „Гэ-лао-вай“ или „Общество старшаго брата“. Подъ послѣднимъ подразумѣвается прежняя императорская династія Танъ, и цѣль общества—возстановленіе этой династіи на престолѣ по низверженіи манчжурской. „Общество старшаго брата“ свило себѣ гнѣздо въ среднемъ Китаѣ, а именно въ провинціяхъ Хэ-нань и Ху-нань, и состоитъ главнымъ образомъ изъ солдатъ. Бойле говоритъ о членахъ этого общества: „По всѣмъ даннымъ они составляютъ отчаянную, безсовѣстную шайку, которая насчитываетъ въ своей средѣ большое число всякихъ преступниковъ и бродягъ“, а Бальфуръ говоритъ: „Нечего и сомнѣваться, что если одинъ изъ ихъ старыхъ генераловъ подыметъ знамя возстанія, вокругъ него въ самое короткое время соберутся сотни тысячъ“. Судя по письмамъ, которыя я получалъ во время моего пребыванія въ Китаѣ, вліянію Гэ-лао приписывается большая часть неудачъ, постигшихъ китайское оружіе въ войнѣ съ японцами. Полки, состоявшіе преимущественно или сплошь изъ членовъ Гэ-лао, отказывались вступать въ сраженіе или попросту обращались въ бѣгство, въ надеждѣ, что полная побѣда японцевъ поведетъ къ низверженію манчжурской династіи, и тогда можно будетъ возстановить Тановъ.

Магометане, которыхъ въ Китайскомъ государствѣ насчитывается отъ двадцати до двадцати пяти милліоновъ, имѣютъ свое собственное большое тайное общество „Гуй-гуй-инь“. Приѣмъ въ общество новичковъ тоже сопровождается разными мытарствами. Напримѣръ, ихъ сначала основательно исколотятъ, потомъ поятъ мыльной водой—для того, чтобы очистить отъ скверны, вселяющейся отъ употребленія въ пищу столь любимой даосистами и столь ненавистной настоящимъ магометанамъ свинины. Остальные тайные союзы, которымъ въ Китаѣ нѣтъ числа, менѣе значительны и по числу своихъ членовъ и по вліянію, которое обыкновенно ограничено предѣлами данной провинціи или города; эти мелкіе тайные союзы напоминаютъ наши провинціальныя кружки и союзы.

Было-ли грандіозное возстаніе магометанъ въ 1895 году въ провинціяхъ Шэнь-си и Гань-су подготовлено обществомъ Гуй-гуй, трудно сказать. Главными причинами возстанія были религіозный фанатизмъ и слѣпая ненависть къ басурманамъ-китайцамъ. Политическая и религіозная вражда китайскихъ магометанъ къ остальнымъ китайцамъ разгоралась уже въ теченіе столѣтій; дѣло въ томъ, что первые хотя тѣ-же китайцы, по одеждѣ и всѣмъ обычаямъ, вплоть до ношенія косъ и уродованья женскихъ ногъ, принадлежатъ все-таки къ иной расѣ, являясь выходцами изъ далекаго Туркестана. Императоры Танской династіи вызвали ихъ поселиться въ Гань-су, рассчитывая сдѣлать изъ нихъ для Китая оплотъ отъ набѣговъ

тибетанцевъ. Магометанамъ отведены были провинціи Гань-су и Шэнь-си, но затѣмъ они мало-по-малу распространились и по сосѣднимъ провинціямъ, особенно-же по Шань-дуну, и число ихъ разрослось до двадцати милліоновъ. Живя среди китайцевъ, они не смѣшиваются съ ними, питая къ нимъ непріязненные чувства. И у магометанъ есть свое тайное общество, цѣлью котораго — отложеніе обѣихъ провинцій отъ Китая и основаніе независимаго магометанскаго государства. Религіозная вражда магометанъ къ китайцамъ объясняется тѣмъ, что, хотя послѣдніе и не запрещаютъ первымъ исповѣдывать ихъ религію, но не позволяютъ магометанамъ отмѣчать своихъ мечетей ни полумѣсяцемъ, ни какимъ другимъ особымъ знакомъ и кромѣ того обязываютъ ихъ терпѣть въ мечетяхъ поставленныя по распоряженію китайскихъ властей доски Конфуція и таблички умершихъ китайскихъ императоровъ, что идетъ въ разрѣзъ съ основными догматами магометанской религіи. Это-то политическій и религіозный антагонизмъ въ соединеніи съ расовой враждой и гнетомъ мандариновъ постоянно и поддерживаетъ броженіе среди магометанъ.

Вскорѣ послѣ китайско-японской войны и, быть можетъ, именно вызванное ею, такъ какъ она обнаружила безсиліе манчжурскаго правительства, возникло новое тайное общество магометанъ. Общество это, дѣйствовавшее въ Шань-дунѣ и носившее названіе Дю-чжунъ-цзао, было, повидимому, тождественно съ Бѣлымъ лотосомъ. Члены Дю-чжунъ-цзао распространяли среди китайцевъ слухъ о своей неуязвимости какимъ бы то ни было оружіемъ и, благодаря этому, приобрѣли такое большое вліяніе, что даже мандарины прибѣгали къ ихъ помощи, когда собственной военной силой не могли справиться съ разбойничьими шайками. Но мало-по-малу члены даннаго общества сами стали разбойниками, наводя ужасъ на весь югъ Шань-дуна, и, наконецъ, провинціальныя власти принуждены были выслать противъ нихъ регулярныя войска. При первомъ же столкновеніи съ послѣдними „неуязвимые“ полегли сотнями; забранныхъ въ плѣнъ выставили по приказанію мѣстнаго начальства на показъ въ деревянныхъ клѣткахъ, надѣвъ на нихъ шейныя колодки такимъ образомъ, что они были какъ бы подвѣшены за шею. Черезъ два-три дня погибли мучительною смертью и эти „неуязвимые“. Миражъ разсѣялся, и лѣтомъ 1895 г. общество перестало существовать.

Но китайцы крайне легковѣрный народъ, и такъ какъ къ тому же общее недовольство правительствомъ и все увеличивающимся вліяніемъ европейцевъ все усиливается, то вскорѣ возникло новое общество, которое опять-таки, какъ и Дю-чжунъ-цзао, представляло въ сущности лишь отпрыскъ Бѣлаго лотоса. Новое общество носило названіе „Да-дао-гуй“, что обозначаетъ „Общество Большого ножа“. Почему „Большого ножа“ — я не знаю, такъ какъ главное оружіе членовъ общества — длинное узкое двухгранное копьё, по китайски бяо-дянь. Я видѣлъ подобное оружіе у одного мандарина въ Цзи-нинъ-фу.

И члены Да-дао-гуя выдають себя за неуязвимыхъ; талисманомъ служатъ имъ бумажки съ разными магическими знаками. Цѣль общества: низверженіе манчжурской династіи и изгнаніе европейцевъ. Стараясь насолить правительству, члены Да-дао-гуя и сожгли въ 1895 г. въ Шань-дунѣ больше двадцати зданій католическихъ миссій. Китайскому правительству пришлось тогда выплатить миссіямъ вознагражденіе въ 10000 дяо (1 дяо равняется приблизительно 1 маркѣ 60 пфеннигамъ). Вслѣдъ затѣмъ провинціальныя власти получили приказъ расправиться съ обществомъ, и нынѣшній нѣ-тай (управляющій судебной палатой) Шань-дуна, а тогдашній юй-да-чжэнъ (мандаринъ) Цзао-чжоу-фу, самъ сталъ во главѣ отряда регулярнаго войска, отправившагося противъ „Большого ножа“. Шайки послѣдняго были разсѣяны, тридцать человекъ взяты въ плѣнъ и казнены. Между казненными находился и одинъ изъ предводителей „Большого ножа“ Лю-чжоу-цзао. Но настоящій глава, Чжанъ-цзя-чжи, скрылся въ Хэ-нань, и его до сихъ поръ не могутъ поймать. Я самъ видѣлъ прибитыя въ городахъ правительственныя воззванія, обѣщавшія за голову преступника 1000 таэлей.

Строгое возмездіе за сожженіе католическихъ миссій, конечно, еще больше озлобило членовъ „Большого ножа“. Вскорѣ затѣмъ въ Цзюй-ѣ были умерщвлены миссіонеры Нисъ и Генле и совершено много другихъ злодѣйствъ, и Пекинское правительство отдало строжайшій приказъ совсѣмъ уничтожить „Большой ножъ“. Отряды регулярнаго войска имѣли нѣсколько кровавыхъ стычекъ съ членами Да-дао, и затѣмъ въ Пекинъ донесли, что названное общество больше не существуетъ. Такъ оно въ сущности и было, такъ какъ члены Да-дао во избѣжаніе преслѣдованій организовали новое общество съ другимъ названіемъ. Но цѣли этого новаго общества, принявшаго названіе „Большого кулака“, остались, какъ показали послѣдующія событія, тѣ-же: изгнаніе европейцевъ и „Китай для китайцевъ“.



Китайская курильница.

Китайская пресса.



Металлическая лам-
почка для куренія
опіума.

Своеобразіе китайской культуры, столь богатой всякими противорѣчіями, сказывается, между прочимъ, и въ прессѣ. Въ Европѣ найдется очень немного мелкихъ городковъ, гдѣ бы не выходило собственной ежедневной газеты, а въ китайскомъ государствѣ, раскинувшемся отъ подошвы Гималаевъ до границъ Сибири, живутъ сотни милліоновъ людей, которые знать не знаютъ никакихъ газетъ въ европейскомъ смыслѣ. А между тѣмъ всѣ условія для существованія въ Китаѣ газетъ на лицо. Китайцы изобрѣли и бумагу, и типографскую краску, и книгопечатаніе, и даже самыя газеты! Уже тринадцать вѣковъ тому назадъ они вырѣзывали свои знаки-слова на деревянной доскѣ и отпечатывали цѣлыя сочиненія. Въ 1040 году они додумались до подвижныхъ типографскихъ типовъ, а газета у них появилась еще одиннадцать столѣтій тому назадъ, тог какъ мы считаемъ газету однимъ изъ благодѣтель хъ изобрѣтеній новѣйшаго времени. Въ китайскихъ очиненіяхъ временъ Танской династіи, т. е. между 713 и 741 г. упоминается уже о „Столичной правительственной газетѣ“. Последняя является т. имъ образомъ древнѣйшей газетой въ свѣтѣ, выходящею съ рѣдкой аккуратностью въ теченіе многихъ вѣковъ.

До ежедневной газеты, выходящей въ центрѣ государства, сотни милліоновъ длинноносыхъ сыновъ Срединнаго царства, однако, не додумались до самаго послѣдняго времени, хотя въ Китаѣ не можетъ быть недостатка ни въ литературныхъ талантахъ, ни въ читателяхъ, ни въ матеріалѣ. О степени любопытства китайцевъ можно судить по тому, что всякія сплетни, разносимыя по городу въ громадномъ количествѣ мелкими торговцами, цирюльниками и слугами, всегда находятъ множество усердныхъ слушателей. Но, быть можетъ, въ отсутствіи газетъ виновато правительство, которое задерживаетъ желѣзной рукой всѣ попытки создать періодическую печать, преслѣдуетъ и сажаетъ въ тюрьмы редакторовъ, какъ это было въ Германіи, скажемъ — до 1848 г. Ничего подобнаго. Застрявшій въ эпохѣ среднихъ вѣковъ Китай, въ противоположность многимъ государствамъ съ самою современною культурой, чистый рай въ смыслѣ свободы печати. Каждый можетъ печатать и издавать въ свѣтѣ, что ему угодно. Никакихъ законовъ о печати, авторскихъ и издательскихъ правъ, цензуры и т. п. въ Китаѣ не знаютъ. Литература, особенно классическая, высоко цѣнится въ Китаѣ; литераторы принадлежатъ къ самому почтенному сословію, а число грамотныхъ, т. е. умѣющихъ читать, въ Китаѣ, пожалуй, составляетъ такой-же

процентъ всего населенія, какъ и число грамотныхъ въ южной Европѣ. И все-таки Китай до самаго послѣдняго времени довольствовался одной единственной газетой, выходящею въ Пекинѣ.

Эта пекинская газета, по китайски „Цзинъ-бао“, — Столичная газета представляетъ въ смыслѣ редактированія, внѣшности и распространенія настоящую унику. Содержаніе ея ограничивается придворными извѣстіями и доводимыми до общаго свѣдѣнія императорскими рескриптами, назначеніями, указами и приговорами. Всѣ документы, отмѣчающіе дѣйствія государственной машины этого огромнѣйшаго государства поступаютъ въ Государственный совѣтъ, который и опредѣляетъ, какія изъ нихъ предать гласности. Снятіемъ копій съ документовъ завѣдуетъ Тайный совѣтъ, отъ котораго ежедневно отрягается одинъ мандаринъ на дежурство въ императорскій дворецъ. Тайный совѣтъ даетъ ходъ всѣмъ декретамъ, назначеніямъ, приговорамъ и т. п., разсылка же всѣхъ подобныхъ документовъ подлежащимъ вѣдомствамъ лежитъ на обязанности почтъ-дирекціи, которая ни что иное, какъ особое отдѣленіе военнаго министерства, содержащее для этой цѣли спеціальныхъ курьеровъ, такъ какъ правильно-организованной почты въ Китаѣ не существуетъ. Одновременно съ чиновниками почтъ-дирекціи, въ тайномъ совѣтѣ ежедневно засѣдаютъ чиновники министерствъ и редакторы Пекинской газеты, занимающіеся изготовленіемъ копій съ различныхъ документовъ. Типографія Пекинской газеты, полуказенное учрежденіе, состоитъ подъ надзоромъ почтъ-дирекціи. Послѣдняя слѣдитъ за тѣмъ, чтобы въ официальныхъ извѣщеніяхъ не было сдѣлано никакихъ измѣненій или сокращеній, а также распоряжается разсылкою оттисковъ вмѣстѣ съ разными казенными бумагами по различнымъ столичнымъ и провинціальнымъ учрежденіямъ.

Быть можетъ, читателей удивитъ выраженіе типографія газеты, такъ какъ, по общему мнѣнію, Пекинская газета ежедневно переписывается въ нужномъ количествѣ экземпляровъ? Это недоразумѣніе. Настоящая официальная Пекинская газета печатается, какъ и наши правительственныя газеты, и для печатанія ея въ Пекинѣ существуетъ особая типографія съ наборщиками, печатниками и ручными прессами, но, конечно, самое печатаніе идетъ не такъ просто и быстро, какъ у насъ. На изготовленіе одного номера газеты требуется нѣсколько дней. Не надо забывать, что нашъ наборщикъ имѣетъ дѣло съ двумя—тремя дюжинами разнородныхъ литеръ, которыя разсортированы по ящикамъ, а при употребленіи новѣйшихъ американскихъ и нѣмецкихъ наборныхъ машинъ даже не имѣетъ нужды и въ этихъ наборныхъ ящикахъ, но работаютъ просто, какъ писецъ на пишущей машинѣ. Но китайскій письменный языкъ, вмѣсто немногихъ отдѣльных буквъ, изъ которыхъ можно составлять тысячи различныхъ словъ, имѣетъ чуть-ли не столько же тысячъ отдѣльных знаковъ, сколько въ немъ самыхъ словъ. Каждое слово, или по крайней мѣрѣ, каждый слогъ изображается особымъ знакомъ, и поэтому китайскія типографіи наполнены тысячами ящиковъ, съ различными литерами въ каждомъ. Самую большую

китайскую типографію я видѣлъ при католической миссіи въ селеніи Сикавей, близъ Шанхая. Я проходилъ тамъ длинными корридорами, по обѣимъ сторонамъ которыхъ тянулись ряды ящиковъ съ литерами, да не съ крошечными металлическими, какъ у насъ, съ которыми такъ удобно обходиться, но съ деревяшками въ квадратный сантиметръ въ разрѣзѣ. Вдобавокъ, наши буквы имѣютъ простыя очертанія, и ихъ легко различать, китайскіе же знаки состоятъ изъ множества черточекъ и значковъ — отъ двадцати до тридцати — расположенныхъ вкривь и вкосъ, представляющихъ завитки, квадратики, точки и кружочки. У европейскаго наборщика волосы стали бы дыбомъ, доведись ему имѣть дѣло съ двумя-тремя дюжинами подобныхъ знаковъ. А китайскимъ наборщикамъ приходится возиться съ тысячами подобныхъ, многіе изъ которыхъ къ тому же различаются другъ отъ друга только какой нибудь крохотной черточкой или точкой. Есть отъ чего придти въ отчаяніе наборщику, и особенно корректору. Если-бы китайскому наборщику самому приходилось розыскивать литеры, ему пришлось бы бѣгать не хуже почтальона; поэтому у каждаго наборщика есть нѣсколько подручныхъ мальчиковъ, на обязанности которыхъ лежитъ розыскиванье нужныхъ литеръ.

Итакъ, не станешь удивляться, что наборъ каждой китайской рукописи отнимаетъ массу времени. Да и самое печатаніе идетъ такъ же медленно. Пекинская газета печатается на листахъ въ 19 сант. длиной и двадцать шириной. Печатникъ беретъ наборъ, заключенный въ деревянную рамку, обмакиваетъ особаго рода широкій вѣнникъ въ круглый сосудъ съ черной краской и покрываетъ ею наборъ. Затѣмъ онъ осторожно накладываетъ на наборъ листъ бумаги и водить по нему небольшой, жесткой ручной подушечкой. Вотъ листъ и отпечатанъ, — ни китайцы, ни японцы не печатаютъ на оборотной сторонѣ листа. Складываются листы, не какъ у насъ вчетверо, въ восемь разъ, а только пополамъ, въ ширину, причемъ страницы съ печатнымъ текстомъ приходятся снаружи; брошюруются же сложенные такимъ образомъ листы краями внутрь. Для этого листы попросту прокалываются въ разстояніи одного сантиметра отъ краевъ и скрѣпляются жгутиками изъ писчей бумаги. Если разрѣзать листы сброшюрованной китайской газеты или книжки, между каждыми двумя страницами съ текстомъ и окажутся двѣ пустыя.

Каждый номеръ Пекинской газеты представляетъ брошюрку изъ десяти-двадцати листовъ, глядя по обилію печатнаго матеріала. Сброшюрованы они, какъ сказано, посредствомъ жгутиковъ изъ бумаги, чему не надо удивляться, такъ какъ китайская писчая бумага куда прочнѣе нашей. Въ Кореѣ я видѣлъ настоящія бичевки и веревки изъ крученой бумаги.

Каждый экземпляръ Пекинской газеты снабжаютъ бумажной обложкой, желтаго „императорскаго“ цвѣта, на задней сторонѣ которой красной краской отпечатывается названіе „Цзинъ-бао“, и газета готова для выпуска ея въ свѣтъ. Собственные курьеры почтъ-дирекціи разносятъ номера по

Пекину нѣкоторымъ мандаринамъ, посланникамъ и другимъ подписчикамъ и развозятъ по провинціямъ. Подписная плата крайне ничтожна, равняясь нѣмецкой маркѣ въ мѣсяць.

Въ каждомъ главномъ провинціальномъ городѣ имѣется также собственная полуофициальная типографія, и какъ только въ ямынь губернатора или генераль-губернатора прибываетъ курьеръ изъ Пекина съ правительственными депешами и нумерами газеты, одинъ экземпляръ каждого нумера газеты немедленно поступаетъ въ типографію для отпечатанія копій, соотвѣтственно числу провинціальныхъ подписчиковъ.

Какъ уже говорилось, отпечатаніе каждого нумера правительственной газеты занимаетъ нѣсколько дней. Между тѣмъ въ интересахъ властей и посольствъ какъ можно скорѣе воспользоваться правительственными сообщеніями, и поэтому, съ молчаливаго согласія почтъ-дирекціи, въ Пекинѣ выходятъ еще два неофициальныхъ изданія газеты. Для одного, Чжанъ-боунъ, т. е. „длинной газеты“ (такъ названа она за свой форматъ) текстъ правительственныхъ сообщеній быстро гравировается на восковой доскѣ, съ которой и печатается; для другой, Сѣ-боунъ, т. е. „писанной газеты“, содержаніе документовъ быстро переписывается писцами въ нужномъ количествѣ экземпляровъ. Эта газета представляетъ простой листъ бумаги, безъ обложки, и обыкновенно выходитъ нѣсколькими днями раньше обоихъ печатныхъ изданій. Въ зависимости отъ болѣе дорогого способа выполненія, писанная газета и обходится подписчикамъ гораздо дороже — около 24 марокъ въ мѣсяць.

Возьмемъ въ руки официальное изданіе газеты въ желтой обложкѣ. Конечно, мы знаемъ, что читать ее, какъ и арабскія и европейскія книги, надо съ послѣдней страницы. Каждая страница раздѣлена лиловыми продольными чертами на семь вертикальныхъ столбцовъ въ сантиметръ шириною; въ каждомъ столбцѣ четырнадцать знаковъ, начинающихся, однако, не прямо отъ верхняго края, а въ разстояніи пяти сант. отъ него.

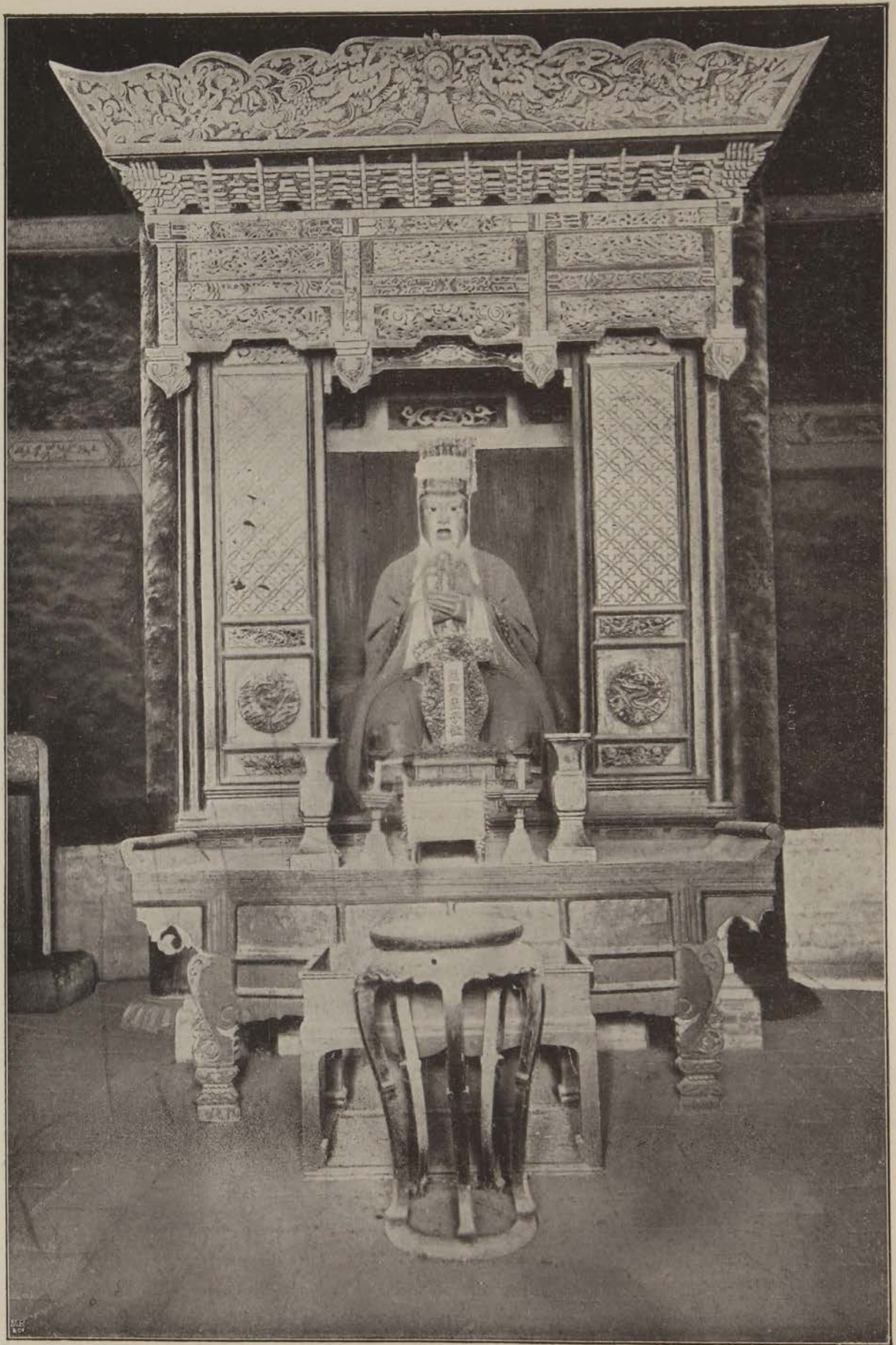
Первый столбецъ первой страницы съ конца содержитъ даты: день, мѣсяць и годъ царствованія нынѣшняго императора; второй — перечень содержанія газеты. Остальные столбцы первой, а иногда и второй страницы содержатъ придворныя извѣстія. Каждый выѣздъ императора, каждое посѣщеніе имъ храма для молитвы или жертвоприношенія описываются во всѣхъ подробностяхъ, начиная съ одѣяній императора и его свиты. Третья страница содержитъ приказы по гвардіи, стоящей въ Пекинѣ. На слѣдующихъ страницахъ найдемъ указы императора, назначенія и распоряженія, касающіяся цензоровъ и губернаторовъ провинціи, и официальные донесенія изъ различныхъ провинцій, хроника Пекина, взысканія по службѣ, налагаемыя по повелѣнію императора, приговоры военного суда, полиціи и т. п. Одна изъ особенностей Пекинской газеты: резолюціи императора публикуются въ ней нѣсколькими днями раньше самыхъ донесеній губернаторовъ, вызвавшихъ эти резолюціи; китайскій этикетъ требуетъ, чтобы первое мѣсто отводилось изрѣченіямъ императора.

Въ общемъ Столичная газета соотвѣтствуетъ нашимъ официальнымъ правительственнымъ газетамъ, но было бы большой ошибкой предполагать, что она такъ же скучна. Напротивъ, чтеніе ея или, вѣрнѣе, переводъ ея является для европейца, желающаго познакомиться съ государственнымъ строемъ, придворной жизнью и бытомъ народа, неисчерпаемымъ источникомъ знаній. И я, напримѣръ, открыто сознаюсь, что обязанъ этой газетѣ большимъ запасомъ свѣдѣній, указаній и разъясненій, нежели всѣмъ многотомнымъ трудамъ путешественниковъ по Китаю. Еще въ Сіамѣ обратили мое вниманіе на эти официальные печатныя данныя, и во время моихъ послѣдующихъ путешествій по Китаю, Корей и Японіи моей первой заботой было изучить возможно большее число номеровъ правительственныхъ газетъ. Послѣднія — единственные путеводители по этимъ странамъ. Весь Китай, отъ Пекина до отдаленнѣйшихъ отъ него границъ государства, отъ жизни при дворѣ императора до житья-бытья пиратовъ и разбойниковъ на большихъ дорогахъ развертывался передо мной на столбцахъ этихъ наполненныхъ іероглифами листовъ. Военное и морское дѣло, судопроизводство, богослуженіе, культъ предковъ, бюрократическое устройство страны, земледѣліе, промышленность, суевѣрія, народные обычаи — все мало-по-малу вырисовывается передъ вами при чтеніи Пекинской газеты, и въ самомъ дѣлѣ лучшей книги о Китаѣ и не написать, какъ взять да перевести номера Столичной газеты за цѣлый годъ, снабдивъ переводъ надлежащими поясненіями.

Китайцы не знаютъ обычной въ другихъ странахъ системы „официальнаго замалчиванья“. Я былъ крайне изумленъ, прочитавъ въ Пекинской газетѣ откровеннѣйшія сообщенія правительства о злоупотребленіяхъ высшихъ мандариновъ и манчжурскихъ генераловъ. Даже претензіи и обвиненія, съ которыми выступаютъ государственные прокуроры или цензора нравовъ противъ самой императрицы-эксъ-регентши, противъ женъ императора и принцевъ, и тѣ печатаются въ „Цзинь-бао“; сообщается въ ней и о налагаемыхъ на этихъ лицъ императоромъ взысканійхъ. Укажите-ка подобный примѣръ въ Европѣ!

Объясненіе этого замѣчательнаго соціального явленія въ томъ, что въ Китаѣ нѣтъ никакой внутренней политической жизни, никакихъ политическихъ партій, ни социалистовъ, ни анархистовъ; нѣтъ и абсолютной или деспотической монархической власти, — Китай въ истинномъ смыслѣ слова патріархатъ. Всѣ китайцы какъ бы составляютъ одну семью, патріархомъ которой является императоръ, а передъ патріархомъ всѣ члены его семьи равны, нѣтъ ни высшихъ, ни низшихъ; для всѣхъ одни права и законы

Въ открытыхъ для европейской торговли портахъ также стали за послѣдніе годы издаваться кое-какія китайскія газеты, но всѣ онѣ обязаны своимъ возникновеніемъ не китайцамъ, а англичанамъ. Въ этихъ открытыхъ коммерческихъ портахъ газеты вообще играютъ значительную роль. Такъ въ одномъ Шанхаѣ съ шеститысячнымъ европейскимъ населеніемъ издается



Главный алтарь въ храмѣ Менъ-цзы въ Цю-сянѣ.

пять ежедневныхъ газетъ — четыре на англійскомъ и одна на французскомъ языкѣ; затѣмъ, нѣсколько еженедѣльныхъ журналовъ, между ними одинъ нѣмецкій: „Der ostasiatische Lloyd“ — единственный нѣмецкій органъ во всей Азіи. Въ Гонгъ-Конгѣ, насчитывающемъ среди своихъ жителей 10,000 европейцевъ, выходятъ три англійскія ежедневныя газеты и двѣ еженедѣльные; въ Тянь-цзинѣ, Амоѣ и Фу-чжоу тоже выходитъ по одной ежедневной газетѣ, хотя европейскія колоніи этихъ портовъ едва-ли насчитываютъ и нѣсколько сотъ жителей. Въ португальской колоніи Макао издается еще нѣсколько португальскихъ газетъ. Когда издатели нѣкоторыхъ изъ этихъ европейскихъ газетъ увидѣли, какой живой интересъ возбуждаютъ публикуемыя въ газетахъ свѣдѣнія среди знающихъ англійскій языкъ китайцевъ, они попытались издавать также китайскія газеты, выходящія въ свѣтъ одновременно съ англійскими. Успѣхъ этихъ попытокъ былъ таковъ, что въ послѣдніе годы возникъ цѣлый рядъ китайскихъ газетъ. Такъ редакціей „China Mail“ въ Гонгъ-Конгѣ издается китайская газета „Ва-цзя-бао“, а редакціей „Daily Press“ „Чунъ-ой-сань-бао“. Самая же крупная китайская газета издается въ Шанхаѣ редакціей North China Daily News; это „Чжень-бао“ — Шанхайскія новости. Предпримчивые издатели этихъ двухъ газетъ нѣсколько времени тому назадъ стали издавать даже иллюстрированный еженедѣльный журналъ на китайскомъ языкѣ „Ху-бао“ — Литературныя новости, который и пользуется большимъ успѣхомъ. Въ Тянь-цзинѣ вмѣстѣ съ мѣстнымъ англійскимъ „Times-омъ“ издается и китайскій „Чжэ-бао“ (слово это означаетъ почти то же, что Times), а въ самомъ крупномъ изъ городовъ Китая, въ Кантонѣ двѣнадцать лѣтъ тому назадъ тогдашній вице-король Чжанъ-Чжи-Тунъ самъ основалъ китайскую ежедневную газету, назначивъ редакторомъ ея одного изъ своихъ секретарей. Эта газета „Гуанъ-бао“ — Новости провинціи Гуанъ-дунъ — была на нѣкоторое время закрыта слѣдующимъ вице-королемъ, но затѣмъ опять стала выходить подъ названіемъ „Чжунъ-си-чжэ-бао“ — Ежедневныя новости Китая и Запада. Развѣ это не знаменательный фактъ, освѣщающій условія Срединнаго царства, что вице-король одной изъ крупнѣйшихъ провинцій самъ основываетъ газету? Эта вице-королевская газета мирно уживается со своею единственною китайскою соперницею въ Кантонѣ — газетой „Линъ-намъ-чжэ-бао“, т. е. Ежедневныя новости Линъ-нама. Кантонъ въ прежнія времена назывался Линъ-намомъ. Въ открытой послѣ Симоносекскаго мира гавани Су-чжоу стала съ 1897 года выходить три раза въ мѣсяць новая газета „Ши-ву-бао“, т. е. Времена. Типографія этой газеты также печатаетъ и издаетъ переводы разныхъ полезныхъ европейскихъ книгъ.

Вотъ почти и всѣ газеты, выходящія въ Поднебесной имперіи, населенной 400,000,000 жителей. Печатаются онѣ въ количествѣ трехъ-шести тысячъ экземпляровъ, за исключеніемъ шанхайской Чжень-бао, которая ежедневно расходится въ двѣнадцати тысячахъ экземплярахъ. Но рядомъ съ этими газетами существуетъ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ еще одна,

выходящая два раза въ недѣлю, куда болѣе распространенная, проникающая въ самые отдаленные углы Срединнаго царства, даже въ Тибетъ и въ Монголію и пользующаяся втихомолку куда большимъ вліяніемъ, чѣмъ всѣ остальные. Это газета „И-вэнь-лу“, издаваемая патерами католической миссіонерской общины въ Сикавеѣ (селеніе близъ Шанхая). Редактирующіе ее братья-миссіонеры превосходно ведутъ свое дѣло; печатью и внѣшнимъ видомъ газета затмѣваетъ всѣ остальные китайскія газеты, не исключая и „Столичной“, и отличается крайне разнообразнымъ и интереснымъ содержаніемъ. Она даетъ и нравоучительныя статьи для народа, и выдержки изъ Пекинской газеты и изъ европейскихъ газетъ, и серьезныя статьи, знакомящія читателей съ Европой и европейскимъ прогрессомъ, и статьи, преслѣдующія цѣли католической пропаганды. Въ общемъ, этой газетѣ католическая церковь въ немалой степени обязана тѣмъ, что приобрѣла въ Китаѣ свыше милліона послѣдователей.

Китайскія ежедневныя газеты по внѣшнему виду и распредѣленію матеріала почти не носятъ специфически китайскаго отпечатка, въ томъ смыслѣ, какой мы, европейцы, соединяемъ съ этимъ словомъ; да онѣ, вѣдь, и являются отпрысками не китайской культуры, а европейской, и только принаровлены къ китайской. Большая часть ихъ печатается въ форматѣ нѣмецкаго „Gartenlaube“ и состоитъ изъ четырехъ листовъ; текстъ печатается на обѣихъ сторонахъ листа, какъ и у насъ. Распредѣленіе печатнаго матеріала по рубрикамъ соотвѣтствуетъ европейскому, но только располагаются эти рубрики въ обратномъ порядкѣ, т. е. на послѣдней страницѣ, гдѣ у насъ помѣщаются объявленія, помѣщается названіе газеты, перечень содержанія и передовая статья, а первая страница вся заполнена рекламами. А говорятъ еще, что китайская культура остановилась нѣскольکو тысячъ лѣтъ тому назадъ! Тутъ вы встрѣтите рекламы разныхъ тайныхъ средствъ, пилюль и порошковъ, рекламы портныхъ и сапожныхъ мастерскихъ, рекламы театровъ и всякихъ увеселеній, объявленія о потерянныхъ вещахъ, о продажѣ земель и домовъ и проч. и проч. Многія объявленія снабжены даже маленькими иллюстраціями для привлеченія вниманія читателей. Объявленія занимаютъ не одну первую (по китайски послѣднюю) страницу газеты, но въ большинствѣ изданій цѣлыя четыре, т. е. половину изданія. Чтеніе этихъ объявленій даетъ отличный матеріалъ для изученія народнаго характера и народной жизни. Пекинская газета знакомитъ читателя съ императорскимъ дворомъ и официальнымъ Китаемъ, а также съ явленіями народной жизни, имѣющими государственное значеніе, объявленія же, помѣщающіяся въ частныхъ газетахъ, вводятъ иностранца въ повседневный бытъ народа, въ мелочи городской жизни. И оказывается, что китайскій народъ живетъ въ населенныхъ иностранцами городахъ такую же жизнь, какъ и европейцы, только съ китайской окраскою.

Прослѣдимъ теперь содержаніе послѣдней (по нашему) страницы китайскихъ газетъ. Заголовокъ совершенно въ европейскомъ вкусѣ: набранное

крупными буквами названіе газеты, рядомъ проставленныя болѣе мелкимъ шрифтомъ названія городовъ, гдѣ принимается подписка на газету, и, наконецъ, китайскія даты. Цѣна каждаго отдѣльнаго нумера обыкновенно не превышаетъ 5—6 сапековъ, т. е. приблизительно полтора пфениговъ. Затѣмъ, идетъ прекрасно написанная передовица, въ которой затрогиваются разные внутренніе и внѣшніе вопросы, причемъ редактора нисколько не стѣсняются давать правительству всякіе добрые совѣты. Вторая страница содержитъ извлеченія изъ Пекинской газеты, касающіяся назначеній и императорскихъ указовъ; сообщенія даннаго рода получаютъ газетами по телеграфу отъ собственныхъ столичныхъ корреспондентовъ. И въ Китаѣ завелись таковыя! Заканчивается этотъ отдѣлъ телеграммами (въ переводѣ) агентства Рейтера, которое и здѣсь имѣетъ своихъ абонентовъ. Самый же интересный отдѣлъ въ китайскихъ газетахъ составляютъ помѣщающіяся на слѣдующихъ страницахъ мѣстная хроника, фельетонъ, провинціальныя извѣстія и судебная хроника. Итакъ, китайскіе рыцари пера, вѣрнѣе кисточки, такъ какъ въ Китаѣ пишутъ кисточками, въ точности копируютъ европейскія изданія.

Въ европейскихъ газетахъ, откуда китайскія черпаютъ большую часть матеріала, однако, встрѣчается масса такихъ словъ, для обозначенія которыхъ на китайскомъ языкѣ нѣтъ соответствующихъ, вродѣ, на примѣръ, словъ: телефонъ, телеграфъ. И вотъ, вмѣсто того, чтобы прибѣгать къ длиннымъ описательнымъ названіямъ, китайскіе журналисты попросту пользуются китайскими словами, сходными съ данными европейскими по звуку, но имѣющими сами по себѣ совершенно иное значеніе. Вначалѣ, конечно, такія самодѣльныя слова должны казаться читателю настоящей тарабарщиной, но потомъ мало-по-малу привыкаютъ соединять съ ними настоящія понятія. Такъ, на примѣръ, слово ультиматумъ изображается китайскими журналистами знаками-словами: „у-ли-та-тунъ“; телефонъ — „то-ли-фынь“; status quo — „дзе-та-ту-кэ“. Очень трудно также для китайцевъ печатать въ газетныхъ объявленіяхъ имена и фамиліи европейскихъ купцовъ. Поэтому каждая европейская торговая фирма обзавелась собственнымъ китайскимъ прозвищемъ; на примѣръ Ehlers зовется Цзы-ли-си; Golding — Гу-динъ; Morrison — Ма-ли-сунъ; Wolf — Ва-фу; Wilkinson — Уй-цинъ-сунъ; Meier — Мэй-эль.

Несмотря на все подлаживанье китайскихъ журналистовъ подъ англійскіе образцы, статьи ихъ отличаются нѣкоторою наивностью и часто говорятъ о такомъ суевѣрїи и легковѣрїи, что невольно вызываютъ улыбку на губахъ читателя-европейца. Читая несложную мѣстную хронику и провинціальныя извѣстія, я поражаюсь удивительнымъ сходствомъ ихъ съ подобными же сообщеніями, попадавшимися въ старину въ европейскихъ газетахъ и принимавшимися у насъ на вѣру еще не далѣе, какъ въ прошломъ столѣтїи. Исторія повторяется, и отдѣльные миновавшіе уже фазисы нашего собственного культурнаго развитія можно въ настоящее время прослѣдить въ

нѣкоторыхъ отдаленныхъ странахъ у другихъ народовъ. Въ отношеніи нѣкоторыхъ отраслей культуры послѣдніе переживаютъ еще нашу древнюю исторію, въ отношеніи другихъ наши средніе вѣка, въ отношеніи третьихъ догоняютъ насъ. Во время моихъ скитаній по всему свѣту, я имѣлъ возможность наблюдать это явленіе въ тысячахъ случаевъ, и китайская пресса дала мнѣ еще одно подтвержденіе этого. Приведу здѣсь нѣсколько выдержекъ изъ кантонскихъ газетъ.

8-го мая 1894 г. было, на примѣръ, напечатано слѣдующее:

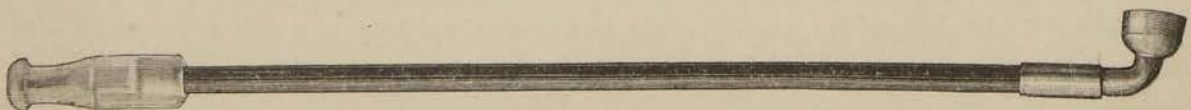
„Одна молодая дѣвушка по неосторожности оставила въ своей одеждѣ воткнутую иголку, которая при одѣваньи и вошла въ тѣло дѣвушки. Созванные китайскіе врачи не могли помочь бѣдѣ и утолить боли. Тогда братъ дѣвушки призвалъ одного друга, который былъ свѣдущъ въ такихъ дѣлахъ. Онъ положилъ дѣвушкѣ на грудь бумажку съ таинственной надписью, и на слѣдующій день иголка показалась, такъ что ее легко было вынуть“.

9-го мая. „Въ Шунь-дакѣ во время сильнаго ливня упали съ неба двѣ рыбки. Онѣ были такія маленькія, что населеніе не рѣшилось ихъ съѣсть, но осторожно пустило въ рѣку, гдѣ онѣ весело и заплывали“.

10-го мая. „Въ улицѣ Бу-чжи-чжао нѣкто выстроилъ домъ и объявилъ, что онъ волею святыхъ назначенъ освободителемъ страждущаго человечества отъ скорбей и недуговъ. Къ нему стало стекаться множество народу, особенно женщинъ. Тогда сосѣди собрались и выгнали его“.

11-го мая. „Въ жилищѣ Пань-юя всадника выросъ на дняхъ бамбукъ, который въ одно утро достигъ семи футовъ высоты, проломилъ крышу и въ три дня достигъ семидесяти футовъ. Есть люди, которые считаютъ это чудомъ, между тѣмъ какъ нѣтъ ничего естественнѣе. Почва тамъ пропитана сѣрой, а сѣра извѣстна своей производительной силой“.

Подобныя сообщенія я читалъ въ каждомъ номерѣ, иногда на одной страницѣ съ депешами Рейтера. Старый и современный Китай мирно уживаются рядомъ въ этихъ газетахъ, но, конечно, не далеко то время, когда обитатели главныхъ китайскихъ городовъ перестанутъ интересоваться подобными наивными сообщеніями, и послѣднія смѣнятся свѣдѣніями о банковыхъ и торговыхъ операціяхъ, биржевыми бюллетенями и пр., которые изъ года въ годъ занимаетъ все болѣе и болѣе мѣста на столбцахъ существующихъ пока немногочисленныхъ газетъ. Зерно новаго курса уже заложено въ Китаѣ, и черезъ какіе нибудь два десятка лѣтъ въ каждомъ болѣе крупномъ китайскомъ городѣ, навѣрно, будетъ своя газета.



Шаньдунская табачная трубка (1/3 ватуральной величины.)

Денежныя и банковыя операци.

Какъ ни развилась въ послѣднія десяти-лѣтія внѣшняя торговля Китая, обороты ея составляютъ лишь небольшой процентъ оборотовъ колоссальной внутренней торговли. Огромное Срединное царство, превосходящее пространствомъ весь европейскій материкъ, обладаетъ такимъ обиліемъ естественныхъ продуктовъ всякаго рода, что до послѣдняго времени почти и не нуждалось въ привозныхъ. Произведенія юга находятъ сбытъ на сѣверѣ, продукты сѣвера на югѣ; рѣки, каналы, проѣзжія дороги, проселки изъ года въ годъ наводняются всякими водяными и сухопутными транспортными караванами; словомъ, пожалуй, во всемъ свѣтѣ не найдется другого государства съ столь развитымъ внутреннимъ обмѣномъ товаровъ.

А между тѣмъ Китайъ еще почти лишенъ тѣхъ облегчающихъ торговлю средствъ сообщенія, безъ которыхъ у насъ считается невысказаннымъ обходиться; въ Китаѣ очень мало желѣзныхъ дорогъ, правильно организованная почта дѣйствуетъ не вездѣ, и даже нѣтъ единой государственной денежной системы. Во всѣхъ цивилизованныхъ государствахъ въ свѣтѣ денежными знаками служатъ государственные кредитные билеты, золотая или серебряная монета; въ Китаѣ же нѣтъ ни государственныхъ кредитныхъ билетовъ, ни золотой, ни серебряной государственной монеты. Государственная монетная единица не золотая, не серебряная, но мѣдная, что же до государственныхъ кредитныхъ билетовъ, то — хотя они и изобрѣтены какъ разъ въ Китаѣ, и еще Марко Поло, шестнадцать вѣковъ тому назадъ путешествуя по Китаю, восхищался удобствомъ этого мѣнового знака, — ихъ тоже въ обращеніи нѣтъ. Въ большихъ городахъ ходятъ лишь частные банковые билеты. Въмѣсто фунта стерлинговъ, доллара, луидора, марки, гульдена, рубля, въ Китаѣ монетной единицей является „кэшъ“, или сапекъ*), круглый

*) Собственно китайское названіе этой монеты, отливаемой изъ сплава мѣди и цинка, «тунъ-цянъ» или «цянъ»; у русскихъ же она известна по преимуществу подъ именемъ «чохъ» (отъ монгольскаго ея названія, «чжосъ», «чжогосъ»).

Прим. перев.



Шанхайскій банковый билетъ
стоимостью въ четыре дяо
($\frac{1}{2}$ ве личины).

мѣдякъ съ просверелной посрединѣ дырочкой; кэшами и исчисляются огромные торговые обороты государства, равняющіеся тысячамъ миллионѣ марокъ.

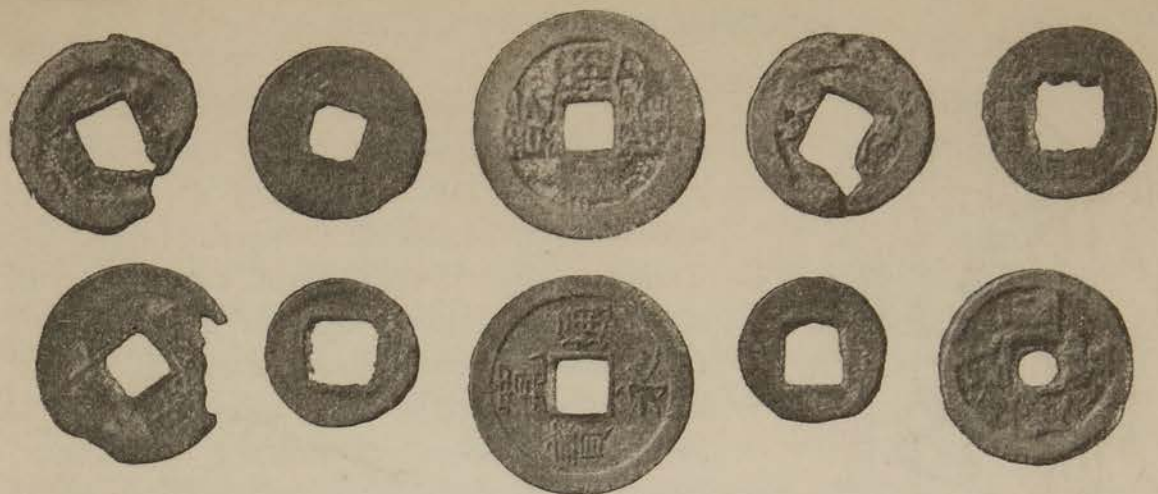
Но какъ же могутъ тогда купцы Кантона и Формозы поддерживать дѣловыя сношенія съ купцами Манчжуріи или Тибета? Вѣдь, эти области раздѣлены разстояніями въ тысячи километровъ, а между тѣмъ для расплаты нужны цѣлые транспорты такихъ мѣдяковъ! Да какъ можно даже въ отдѣльныхъ провинціяхъ расплачиваться за товары, если нѣтъ другой монеты, кромѣ кэшей? Вѣдь ихъ нужны цѣлыя горы!

И все-таки эти мѣдяки чуть не съ-испоконъ вѣковъ единственная общегосударственная монета въ Китаѣ. Въ среднемъ Шань-дунѣ я видѣлъ такія мѣдныя монетки двухтысячной древности, а въ Китайскомъ музеѣ въ Гонгъ-Конгѣ даже четырехтысячной. Монеты эти не круглой формы, какъ современные, но продолговатой, съ дырочкой въ верхнемъ концѣ и двумя пальцевидными удлинненіями на нижнемъ. По выбитымъ на нихъ знакамъ видно, что онѣ находились въ обращеніи въ 2800 г. до Р. Х., въ царствованіе династіи Ву-ди. Другія монеты, подобной же формы, относятся къ эпохѣ династіи Ся, т. е. были въ ходу за 2000 лѣтъ до Р. Х. У меня самого имѣются монеты, напоминающія по формѣ и величинѣ наши бритвы и бывшія въ обращеніи болѣе двухъ тысячъ лѣтъ тому назадъ, а также другія, круглой формы, около 6 сантиметровъ въ діаметрѣ, относящіяся къ первымъ вѣкамъ нашей эры. Въ этихъ послѣднихъ уже пробита такая же четырехугольная дырочка посрединѣ, какими отличаются всѣ современные китайскія монеты. Безъ дырочки въ Китаѣ нѣтъ монеты. Но какъ же въ самомъ дѣлѣ могутъ такія монеты служить мѣновыми знаками при крупныхъ торговыхъ оборотахъ?

Въ послѣднее время въ европейскихъ газетахъ часто упоминаются китайскіе таэли *), на которые ведется счетъ, и стоимость которыхъ по нормальному курсу равняется тремъ маркамъ. Европейскіе коллекціонеры, собирающіе почтовые марки, читаютъ на маркахъ, выпущенныхъ китайской таможней, обозначеніе цѣны — два, три кандарена; если же спросить, что за величина кандаренъ, вамъ отвѣтятъ, что одинъ кандаренъ равняется десяти сапекамъ, или кэшамъ, или по китайски—10 ли **). Но таэли, кандарены и ли только фиктивныя монеты; такихъ монетъ не чеканится, какъ не чеканится, напримѣръ, и англійскихъ гиней. Таэль попросту китайская унція чистаго серебра, и, если нужно уплатить извѣстную сумму серебромъ, исчисленную унціями, отъ слитка серебра отрубается на взглядъ нужный кусокъ и взвѣшивается; въ случаѣ недовѣса, прибавляются еще маленькіе довѣски, а въ случаѣ перевѣса, излишекъ обрубается. Самые слитки отливаются различныхъ величинъ: большіе въ 50 таэлей съ лишкомъ, средніе въ 20, и малые

*) По китайски лянъ, по русски лана.

**.) Китайская мѣра вѣса—одной тысячной лана.



Кэши, современная ходячая монета въ Шань-дунѣ (въ настоящую величину).



Китайскія монеты двухтысячелѣтней и четырехтысячелѣтней древности.

Монеты, ходившія съ 2000 г. до Р. Х. по прошлое столѣтіе.



Серебряные слитки.

въ 10—5 таэлей. Одинъ таэль серебра со-
отвѣтствуетъ приблизительно 1350—1450 кэ-
шамъ. Число это колеблется въ зависимости
отъ достоинства кэшей; попадаются кэши фаль-
шивые, дурно отчеканенные, съ обломанными
краями, вслѣдствіе чего на законное число
1350 кэшей и накидываются лишніе, добавоч-
ные кэши. Вообще, какъ кэши, такъ и таэли
не представляютъ постоянной величины въ
смыслѣ цѣнности. Наиболѣе цѣнными являются
хай-гуань-таэли или таможенные, которыми
уплачиваются таможенные сборы. Кромѣ того,
въ каждой провинціи обращаются свои таэли,
и, если, положимъ, шанхайскому купцу при-
ходится перевести 100 таэлей въ Хань-коу
или Тянь-цзинь или Нью-чжуань, то при
постоянно мѣняющемся курсѣ эти сто таэлей
могутъ въ Хань-коу соотвѣтствовать 101 таэлю,
въ Тянь-цзинѣ 98, въ Нью-чжуанѣ 103 и т. п.

Въ Кантонѣ таэли вообще упразднены, и
законной монетной единицей является кантон-
скій серебряный долларъ. Вице-король провинціи Гуань-дунь учредилъ
нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ Кантонѣ грандіознѣйшій монетный дворъ
съ европейскими чеканными машинами и завѣдующими — европейцами; ра-
бочіе же и граверы набраны исключительно изъ китайцевъ. Съ 1890 г. этотъ
монетный дворъ и выпускаетъ отлично отчеканенныя монеты въ цѣлый
долларъ, полдоллара и пятую долю доллара, которыя, не взирая на отсут-
ствіе традиціонной дырочки посрединѣ, свободно обращаются среди мѣст-
наго китайскаго населенія. На кантонскихъ долларахъ, которые цѣнностью
равняются приблизительно японскимъ янамъ и мексиканскимъ долларамъ,
вычеканенъ китайскій гербъ — извивающійся драконъ, а вокругъ него ки-
тайская надпись: „провинція Гуань-дунь“ и обозначеніе стоимости монеты.
Стоимость исчисляется, однако, не долларами а таэлями. Напримѣръ, на
монетѣ въ цѣлый долларъ чеканится: 7 мэсь *) и 2 кандарена **); на мо-
нетахъ въ 10 и 5 центовъ, которыя тоже чеканятся въ послѣднее время,
обозначается 72 канд. и 36 канд. Хотя кантонскій долларъ и заключаетъ
въ себѣ 100 центовъ, какъ и мексиканскій, размѣнной монетой служатъ не
центы, а кэши, которыхъ приходится на такой долларъ 972 штуки. Кэши кан-
тонской чеканки являются наиболѣе популярными въ Китаѣ; это круглыя мо-
нетки въ 2½ сантим. въ діаметрѣ, снабженныя китайскими знаками, означаю-

*) По китайски „цзянь“; 1 цзянь = 1/10 ляна.

**) По китайски „фынь“; одинъ фынь = 1/100 ляна.

щими приблизительно: „ходячая монета“. Посрединѣ кантонскихъ кэшей пробивается такая же дырочка, какой отличаются и всѣ остальные китайскіе кэши.

Эта путаница въ монетной системѣ еще усугубляется въ открытыхъ гаваняхъ — Кантонѣ, Шанхаѣ, Тянь-цзинѣ, Фу-чжоу и др. обращеніемъ разной иностранной монеты: сингапурскихъ, гонгконскихъ и мексиканскихъ долларовъ, различной пробы и, слѣдовательно, различной цѣнности. Да еще хоть-бы онѣ были всѣ настоящіе! А то въ немногихъ странахъ встрѣчалъ я въ обращеніи такое обиліе порченой и фальшивой монеты, какъ въ китайскихъ портовыхъ городахъ. Внутри страны и вообще внѣ открытыхъ гаваней серебряной монеты въ обращеніи вовсе не имѣется. Въ Шанхаѣ и въ Гонгъ-Конгѣ китайскіе оптовые торговцы и другіе китайцы, постоянно имѣющіе дѣло съ европейцами, весьма охотно принимаютъ банковые билеты соединеннаго Гонгконгско-шанхайскаго банка. Этотъ банкъ имѣетъ отдѣленія во всѣхъ наиболѣе крупныхъ городахъ Восточной Азіи отъ Сингапура до Юкогамы, выпущенными имъ билетами пользуются всѣ европейцы по всей Восточной Азіи. Номинальная ихъ цѣнность пять, десять и больше серебряныхъ долларовъ, но фактически она колеблется, глядя по городу. Такъ, напримѣръ, при размѣнѣ мной въ Сингапурѣ англійскихъ денегъ на восточно-азиатскіе банковые билеты, я получилъ за каждый золотой соверенъ вмѣсто 5 долларовъ по $9\frac{1}{2}$ — $9\frac{3}{4}$ долларовъ. Причиной былъ серебряный кризисъ, вызванный обезцѣненіемъ серебра. Мнѣ при этомъ объявили, что банковые билеты Сингапурскаго отдѣленія Гонгконгско-шанхайскаго банка принимаются по той же цѣнѣ Шанхайскимъ отдѣленіемъ; однако, при размѣнѣ этихъ билетовъ въ названномъ отдѣленіи на шанхайскіе банковые билеты мнѣ пришлось потерять пять процентовъ.

Первый опытъ съ китайскими деньгами пришлось мнѣ сдѣлать въ Кантонѣ. Я взялъ съ собой изъ Гонгъ-Конга нѣсколько сотъ серебряныхъ долларовъ, такъ какъ мнѣ сказали, что китайцы въ Кантонѣ не принимаютъ банковыхъ билетовъ. Дѣлая покупки въ кантонскихъ ювелирныхъ магазинахъ, я во всѣхъ замѣчалъ маленькіе вѣсы, и въ каждомъ магазинѣ со мной повторялась одна и та же исторія. Какъ только я выложилъ въ первомъ-же магазинѣ на столъ мои серебряные доллары, купецъ взялъ ихъ, и сталъ по очереди класть на свой вытянутый указательный палецъ, ударя затѣмъ по каждой монетѣ другою; найдя звукъ удовлетворительнымъ, онъ бросалъ испытанную монету себѣ на колѣни, подвергалъ той же пробѣ вторую и т. д. Двѣ монеты онъ таки и отложилъ въ сторону, и мнѣ пришлось замѣнить ихъ другими. Испытаніе монетъ, однако, этимъ еще не закончилось: всѣ монеты были положены на вѣсы и взвѣшены, причемъ мнѣ пришлось доплатить недовѣсъ въ полдоллара. При моемъ отъѣздѣ изъ Кантона у меня въ карманахъ и накопилась цѣлая куча забракованныхъ плохихъ долларовъ.

Въ большихъ банкирскихъ домахъ Гонгъ-Конга и Шанхая я изумлялся невѣроятной ловкости, съ какою производятъ пробу долларовъ „шрофы“,

т. е. китайцы, исполняющіе должность мѣняль въ банкахъ. Управляющіе, главные кассиры, корреспонденты и бухгалтеры восточно-азиатскихъ банковъ все европейцы, но выдачею, приѣмомъ и размѣномъ кредитныхъ билетовъ и звонкой монеты завѣдуютъ исключительно служащіе китайцы. Эти длинно-косые, безбородые, иногда довольно тучные шрофы, носящіе на носу огромные круглые очки, имѣютъ особыя помѣщенія, гдѣ на счетныхъ столахъ навалены безчисленныя пачки кредитныхъ билетовъ и столбики звонкой монеты, а на полу громоздятся въ высоту человѣческаго роста тяжелые ящики съ серебряными долларами и груды серебряныхъ слитковъ — въ общемъ на сумму нѣсколькихъ сотенъ тысячъ долларовъ. Принимая доллары, „шрофы“ пробуютъ каждую монету, подбрасывая ее кверху одной рукою и быстро подхватывая со стола другою, причемъ каждый долларъ, издавшій неудовлетворительный звукъ, бракуется. Потомъ подобные забракованные доллары принимаются по особому курсу. Всѣ же выдержавшіе первую пробу доллары еще взвѣшиваются, и владѣлецъ получаетъ ордеръ на соответствующую сумму, который предъявляетъ европейскимъ служащимъ банка, и тѣ выдаютъ ему чекъ; если же ему угодно получить причитающуюся сумму банковыми билетами, его еще разъ отсылаютъ въ китайское отдѣленіе.

Служащій, стоящій во главѣ китайскаго отдѣленія и самъ китаецъ, называется компрадормъ. Подобныхъ компрадоровъ держитъ каждая европейская торговая фирма въ Китаѣ, отъ Гонгъ-Конга до Нью-чжуана, или отъ Хань-коу до Чунъ-цина. Безъ компрадоровъ европейскимъ купцамъ вообще и невозможно было-бы вести дѣлъ съ китайцами. Всѣ компрадоры владѣютъ принятымъ въ восточной Азіи своеобразнымъ нарѣчіемъ — коверканымъ англійскимъ языкомъ, мало-понятнымъ вновь-пріѣзжимъ иностранцамъ, даже если они говорятъ по англійски. На этомъ-то языкѣ и ведутъ всѣ переговоры съ компрадорами восточно-азиатскіе купцы-европейцы. Компрадоры вѣдаютъ всѣ денежныя дѣла своихъ довѣрителей, на ихъ рукахъ находятся всѣ деньги фирмы, и они же ведутъ приходо-расходныя книги (на китайскомъ языкѣ). При поступленіи на службу, компрадоры, обыкновенно, представляютъ поручителей; впрочемъ, это одна формальность, такъ какъ и безъ такого поручительства компрадоры рѣдко злоупотребляютъ оказаннымъ имъ довѣріемъ, и честность ихъ даже вошла въ пословицу. Да не только европейскіе купцы, но и всѣ вообще европейцы, проживающіе въ Китаѣ, держатъ компрадора, который ведетъ всѣ дѣла своего довѣрителя. Европейецъ никогда даже не имѣетъ при себѣ денегъ, развѣ только горсть кэшей для подачи милостыни, и при покупкахъ всякаго рода на рынкахъ, въ лавкахъ, или при расчетахъ въ клубахъ, въ гостинницахъ расплачивается чеками, которые затѣмъ уже предъявляются его компрадору.

Чекъ или по китайски „читъ“ — листокъ простой бумаги около десяти сантиметровъ въ квадратѣ, съ отпечатаннымъ въ заголовкѣ именемъ владѣльца или торговой фирмы. Обыкновенно изготовляются цѣлыя кни-

жечки въ пятьдесятъ — сто отрывныхъ чековъ. При покупкѣ европейцемъ платя, книги или чего бы то ни было, купецъ вырываетъ изъ своей чековой книжки одинъ листочекъ, выставляетъ на немъ цѣну купленнаго, а покупатель подписываетъ этотъ чекъ. Точно такъ же, если европеецъ потребовалъ въ ресторанѣ, въ клубѣ стаканъ или бутылку вина, — кельнеръ (всегда китаецъ) поднесетъ ему чекъ, потребитель самъ выставитъ на немъ должную сумму карандашомъ, подпишетъ свое имя и уходитъ себѣ. Даже съ меня, иностранца, который проводилъ въ каждомъ городѣ самое большее двѣ-три недѣли, нигдѣ не требовали немедленной уплаты, но предлагали мнѣ чеки. Въ извѣстные сроки всѣ чеки, подлежащія оплатѣ, сортируются компраторомъ данной торговой фирмы или заведенія и предъявляются компраторамъ тѣхъ лицъ или фирмъ, чьи подписи значатся на чекахъ. Подписанные мной чеки предъявлялись компраторамъ гостинницъ, гдѣ я останавливался, и по нимъ уплачивалось безъ всякихъ разговоровъ. Если я давалъ въ крупныхъ магазинахъ въ уплату банковый билетъ, и мнѣ слѣдовало получить съ него сдачи, купецъ вручалъ мнѣ чекъ на сумму сдачи, я переходилъ съ нимъ къ компратору заведенія, сидящему обыкновенно гдѣ нибудь въ уголкѣ, за счетнымъ столомъ, и компраторъ, получивъ отъ меня чекъ, отсчитывалъ мнѣ сдачу. Если хозяйкѣ дома понадобятся наличныя деньги, она не обращается къ мужу, но даетъ чекъ своему компратору, и этотъ отсчитываетъ ей обозначенную на чекѣ сумму. Никто въ большихъ китайскихъ городахъ не имѣетъ при себѣ наличныхъ денегъ, исключая компраторовъ. Это живые денежные сундуки. Компраторъ собираетъ доходы, уплачиваетъ долги, переводитъ излишки доходовъ въ банкъ, и время отъ времени представляетъ приходо-расходныя книги на провѣрку своему довѣрителю. Этой провѣркой и исчерпывается личное участіе послѣдняго въ денежныхъ дѣлахъ.

Между китацами, напротивъ, всѣ мѣстныя сдѣлки, исключая очень крупныхъ, совершаются на наличныя деньги, и поэтому каждый купецъ имѣетъ возлѣ себя на столѣ маленькіе вѣсы и пробирный камень.

Золотой монеты въ Китаѣ никогда не ходило и теперь не ходитъ; золото въ Китаѣ вообще рѣдко увидишь. Принимая-же въ уплату серебро, китайскій купецъ прикидываетъ его на вѣсы, опредѣляетъ его достоинство пробирнымъ камнемъ и, найдя монету или слитокъ полноцѣнными, выбиваетъ на нихъ свой штемпель, такъ называемый „чопъ“, а если не имѣетъ таковаго, ставитъ на нихъ штемпель краской или просто дѣлаетъ красной краской надпись (свое имя) отъ руки. Мѣняя въ первый разъ въ Гонгъ-Конгѣ банковый билетъ на серебряныя доллары, я получилъ нѣсколько столбиковъ монетъ, завернутыхъ въ бумажку; по длинѣ столбиковъ можно было подумать, что тутъ вдвое больше монетъ, чѣмъ мнѣ слѣдовало по расчету, и я, боясь, что служащій банка ошибся въ мою пользу, поспѣшилъ развернуть свертокъ. Тогда-то длина столбиковъ и объяснилась. Изъ ста долларовъ каждаго столбика не нашлось бы и десятка вполне

цѣльныхъ. Всѣ остальные были болѣе или менѣе глубоко пробиты штемпелями китайскихъ фирмъ, причеиъ величиной эти штемпельные знаки превосходили почти вдвое выбиваемые на нашихъ серебряныхъ и золотыхъ вещахъ пробирной палатой. На нѣкоторыхъ монетахъ изъ-за множества штемпельныхъ знаковъ не было видно чеканки, а нѣкоторыя, благодаря усердному штемпелеванью, превратились изъ плоскихъ кружковъ въ какія-то блюдечки съ вдавленной серединкой и выпуклыми краями. Только послѣднія и свидѣтельствовали еще своей чеканкой, что это монеты, а не блюдечки. Благодаря такимъ выпуклостямъ и впадинамъ, образовавшимся на монетахъ отъ накладыванья штемпелей, столбики монетъ такъ и удлинились.

Но это еще не все. Во многихъ магазинахъ и мѣняльныхъ лавкахъ Кантона я видѣлъ на столахъ маленькія корзиночки, наполненныя кусочками и кружочками серебра; взглянувъши попристальнѣе, я понялъ, что эти кружочки — края серебряныхъ долларовъ, которые такъ часто подвергались штемпелеванью, что, наконецъ, потеряли по кусочкамъ всю серединку. Кусочки-же серебра въ корзинкѣ были выштемпелеванными частичками долларовъ. Подобные остатки монетъ тоже пускаются въ обращеніе по вѣсу.

Столь же необходимымъ атрибутомъ китайскаго купца, какъ вѣсы и пробирный камень, являются счеты. Безъ нихъ китаецъ пропасть, не въ состояніи сдѣлать самой простой выкладки. Взять хоть бы случай простаго сложения: $5 + 7 + 11$; китаецъ и тутъ начинаетъ щелкать костяшками счетовъ. Счеты, по китайски „суамбанъ“, представляютъ деревянную рамку, величиной въ обыкновенный писчебумажный листъ, между двумя стѣнками которой укрѣпленъ рядъ параллельныхъ палочекъ. Послѣднія раздѣлены одной поперечной палочкой на двѣ половины. На одну половину каждой изъ продольныхъ палочекъ нанизано по пяти маленькихъ деревянныхъ шариковъ, на другую по два. Каждый изъ пяти первыхъ шариковъ считается за одинъ, каждый изъ двухъ за пять. Желая произвести какой нибудь расчетъ, китаецъ прежде всего сдвигаетъ всѣ шарики къ стѣнкамъ рамки; затѣиъ, если ему нужно, напримѣръ, сложить шесть и восемь, передвигаетъ къ серединѣ первой палочки сперва одинъ изъ пяти шариковъ-одиночекъ и одинъ изъ двухъ шариковъ-пятокъ, что составитъ шесть, а потомъ къ нимъ придвигаетъ еще слѣдующіе три шарика-одиночки и остальной шарикъ-пятку, т. е. восемь; два шарика-пятка, подвинутые къ серединѣ, составятъ, слѣдовательно, одинъ десятокъ, который китаецъ и откладываетъ на второй палочкѣ, передвигая къ серединѣ одинъ изъ шариковъ-одиночекъ, а два шарика-пятка первой палочки отодвигаетъ обратно къ стѣнкѣ. Итакъ, на счетахъ отложены одинъ десятокъ и четыре единицы, т. е. четырнадцать единицъ. Шарики третьей по порядку палочки обозначаютъ сотни, четвертой тысячи и т. д. Такіе счеты я видѣлъ рѣшительно во всѣхъ китайскихъ торгово-промышленныхъ заведеніяхъ не только въ Китаѣ, но и въ Японіи, Сіамѣ, Сингапурѣ, Корей, сѣверной и

южной Америкѣ. Китайцы питаютъ къ нимъ какое-то суевѣрное уваженіе. Такъ, на примѣръ, въ Кантонѣ, открывая утромъ свою лавку, каждый купецъ первымъ долгомъ беретъ въ руки свой суамбанъ и встряхиваетъ его такъ, что всѣ костяшки щелкаютъ, — это, по мнѣнію китайцевъ, приноситъ удачу въ дѣлахъ.

Въ уличной торговлѣ большую роль играютъ мѣнялы, располагающіеся около домовъ въ торговыхъ улицахъ цѣлыми десятками. Передъ каждымъ столикомъ, и на немъ кучи отдѣльныхъ кэшей, а возлѣ корзинка съ двумя-тремя десятками цѣльныхъ связокъ кэшей; вотъ и весь оборотный капиталъ мѣнялы. Для меня всегда было загадкой, какимъ образомъ могутъ существовать эти длинноносые человѣчки, когда весь ихъ капиталъ составляетъ такая сумма, которой европейцу съ самыми скромными потребностями хватило бы — ну, на недѣлю. И, однако, уличные мѣнялы не только существуютъ, но и наживаютъ себѣ кругленькіе капиталы! Какъ только какой-нибудь торговецъ въ разносъ фруктами и овощами, цирульникъ, бродячій ремесленникъ или владѣлецъ походной кухни наторгуетъ цѣлый мѣшокъ кэшей, онъ сейчасъ идетъ мѣнять эти отдѣльныя монеты на цѣлыя связки, такъ называемыя „дяо“. Мѣняла разсматриваетъ и пересчитываетъ вываленныя ему клиентомъ изъ мѣшка монеты, большія и маленькія, старыя и новыя, доброкачественныя и порченныя, прошедшія черезъ сотни тысячъ рукъ, и затѣмъ между клиентомъ и мѣнялой начинается продолжительный торгъ, по окончаніи котораго мѣняла вручаетъ клиенту за всю кучу монетъ условленное число денежныхъ связокъ, похожихъ издали на франкфуртскія колбаски.

Каждая такая колбаска, длиною въ тридцать сантиметровъ, состоитъ приблизительно изъ 250 нанизанныхъ на веревку кэшей; вѣсъ всей связки равняется двумъ килограммамъ, а стоимость на нѣмецкія деньги приблизительно 1 маркѣ и 20 пфеннигамъ. Во внутреннихъ провинціяхъ Китая часто бываетъ очень трудно размѣнять крупныя деньги на мелочь, и я поэтому постоянно таскалъ за собою отъ 30 до 40 „дяо“, т. е. отъ 30 до 80 килогр. монетъ. Зато и кошелькомъ мнѣ служила цѣлая арба! Чтобы снизить „дяо“, мѣняла составляетъ изъ имѣющихся у него кэшей десять столбиковъ по 100 кэшей каждый, причемъ непременно всунетъ въ каждый нѣкоторое число плохихъ или фальшивыхъ монетъ. Въ каждой „дяо“ такихъ монетъ найдется не менѣе 30 — 50, и въ этомъ разгадка прибылей мѣнялы. Затѣмъ онъ беретъ крѣпкую веревку, завязываетъ ее узломъ и нанизываетъ на нее сто кэшей, закрепляетъ ихъ узломъ, нанизываетъ еще сто кэшей, опять дѣлаетъ узелъ и такъ продолжаетъ, пока не нанижетъ всѣ десять столбиковъ. Тогда „дяо“ готово и соотвѣтствуетъ по стоимости „ча-бу-до“ т. е. *приблизительно*, испанскому, японскому, мексиканскому или гонгконгскому доллару. Въ Китаѣ все „ча-бу-до“ — даже деньги! Последняя колбаска связки состоитъ, впрочемъ, не изъ 100, а изъ 74; 20 отчисляются по обычаю въ пользу мѣнялы, а шесть въ уплату за ве-

ревку. Такимъ образомъ, мѣняла на каждый долларъ имѣеть 26 кэшей законной прибыли, да еще 30—50 незаконной, благодаря подсовыванью порченныхъ и негодныхъ монетъ. Кромѣ того, съ кліента онъ обыкновенно беретъ за такую связку не 1000, а 1050—1070 кэшей подъ тѣмъ предлогомъ, что въ числѣ доставленныхъ кліентомъ кэшей много негодныхъ. Итакъ, такой уличный банкиръ наживаетъ на каждое „дяо“ 100 кэшей, или на каждомъ долларѣ одну десятую долю, и случись ему размѣнять въ день десять-двадцать долларовъ, онъ заработаетъ преизрядную для китайца сумму. Вотъ отчего этотъ классъ „уличныхъ банкировъ“ такъ и многочисленъ.

Слѣдующій классъ мелкихъ банкировъ имѣеть уже собственныя лавки, украшенныя изображеніемъ бога торговли — пребезобразной бородатой куклой, разодѣтой въ фантастическій костюмъ. Считается, что божокъ торговли приноситъ счастье! Въ кантонскихъ банкирскихъ лавкахъ онъ и помѣщается въ нишѣ около потолка, въ глубинѣ лавки, а передъ нимъ горитъ лампадка, свѣтъ которой долженъ подбодрять длиннокосаго божка. Не то, пожалуй, еще заснетъ и позабудетъ помогать хозяину обдѣлывать дѣлишки! Близъ самага входа стоитъ въ такой лавкѣ столъ съ вѣсами, пробирнымъ камнемъ, счетами и нѣсколькими корзинками для серебра; съ мѣдными монетами этотъ классъ банкировъ мало имѣеть дѣла. Составляя, какъ и другіе торговцы и промышленники, особый цехъ, мелкіе банкиры имѣють свои собственныя кружки или клубы съ печатными уставами, за нарушение которыхъ полагаются большіе штрафы. Между прочимъ, члены клуба обязаны взимать одинаковое процентное вознагражденіе при сдѣлкахъ, и ни одинъ изъ нихъ не смѣеть конкурировать съ членами путемъ дешевизны.

Операции такихъ мелкихъ банкирскихъ лавочекъ соответствуютъ въ общемъ операциямъ подобныхъ же европейскихъ учреждений, только проценты китайскіе банкиры взимають значительно большіе, нежели наши. Само собою разумѣется, что законныхъ процентовъ въ Китаѣ не установлено, и проценты, напримѣръ, при ссудахъ назначаются произвольные, глядя по прочности коммерческой репутаціи кредитующагося. Съ „солиднаго“ дѣльца беретъ только $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$ процента въ мѣсяцъ или 8—10% въ годъ. Росписки, векселя и т. п. при этомъ не считаются обязательными. Часто довольствуются простымъ словеснымъ уговоромъ или словеснымъ поручительствомъ другого надежнаго лица. Менѣе солидные кліенты платятъ и по 12—14, а то и больше процентовъ въ годъ. Банкирскія конторы принимаютъ также денежныя вклады, по которымъ уплачивають въ половину меньшіе проценты, нежели сами взимають по ссудамъ. Пользующіеся солидной репутаціей дѣльцы могутъ получать ссуды, значительно превышающія стоимость ихъ наличнаго имущества, но за то и платятъ по такимъ ссудамъ тѣмъ большіе проценты, чѣмъ выше ссуда. Довѣріе вообще играетъ въ Китаѣ большую роль; пожалуй, даже значительно большую,

чѣмъ у насъ, и письменныя обязательства далеко не въ такомъ ходу. Векселя и чеки банковъ въ свою очередь обращаются, — по крайней мѣрѣ въ той провинціи, гдѣ выданы — какъ настоящія деньги и переходятъ изъ рукъ въ руки. Для изображенія цифръ у китайцевъ принято три рода знаковъ, какъ у насъ два — римскія пифры и арабскія. Общеупотребительный родъ знаковъ самые простѣйшіе: единица изображается, на примѣръ, —, два =, три ≡, и т. д., кончая девятью; десятокъ же изображается +. Сотни, тысячи и десятки тысячъ у китайцевъ не составляются, какъ у насъ, изъ основныхъ цифръ, но изображаются особыми знаками, такъ какъ нуля у нихъ нѣтъ. Для векселей и ордеровъ обыкновенно пользуются вторымъ родомъ знаковъ, болѣе сложныхъ, а для обозначенія особенно крупныхъ суммъ, третій родъ наиболѣе сложныхъ знаковъ.

Китайскій вексель представляетъ полоску прочной бумаги, помѣченную знаками и штемпелями трехъ цвѣтовъ: чернаго, краснаго и синяго, Синею краскою проставляется имя кредитора и даты; черною имя должника и сумма долга; красною штемпеля и подписи тѣхъ лицъ, черезъ руки которыхъ проходитъ вексель. Прежде, чѣмъ вырвать



Шаньдунскій банковый билетъ, стоимостью въ дяо. (Натуральн. велич.).

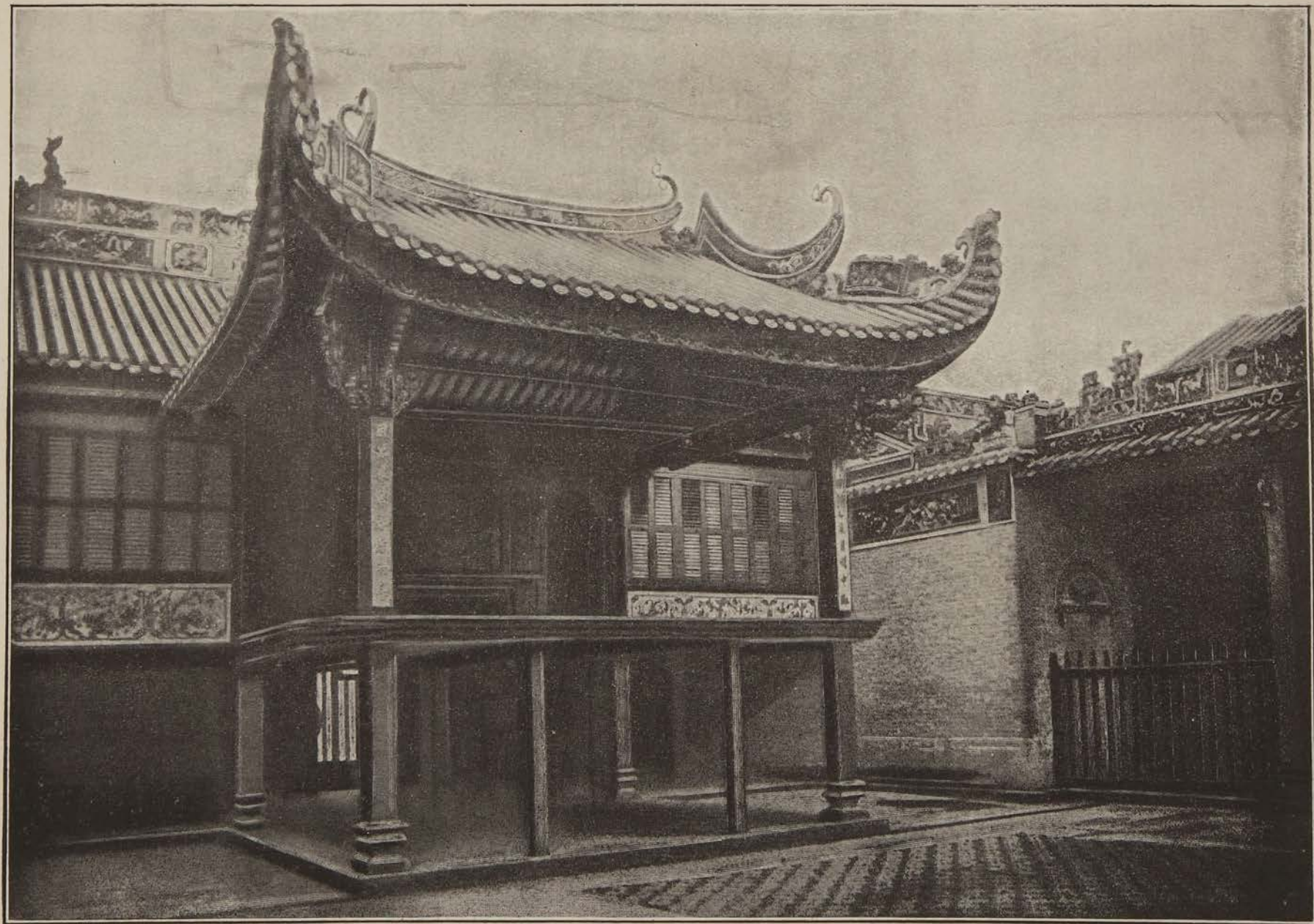
вексельный бланкъ изъ книги, банкирская контора ставитъ на немъ свой штемпель такъ, чтобы послѣдній захватилъ и часть соотвѣтствующаго бланку купона, остающагося въ книжкѣ; отъ этого штемпеля и имени кредитора цѣнность векселя на денежномъ рынкѣ зависитъ не меньше, чѣмъ отъ репутаціи векселедателя. Обычное процентное вознагражденіе банкировъ составляетъ 3—4⁰/₀.

Въ большинствѣ городовъ мелкія банкирскія конторы имѣютъ право выпускать банковые билеты безъ всякаго контроля со стороны правительства, но во всякомъ случаѣ на сумму, превышающую основной денежный капиталъ конторы не болѣе, чѣмъ вдвое. Самые мелкіе банковые билеты выпускаются на сумму 400 кэшей (по нормальному курсу около одной марки), самые крупные на 500 дяо. За поддѣльные банковые билеты банкирскія конторы не отвѣтственны.

Для европейцевъ наибольшее значеніе представляютъ крупныя китайскіе банки, которыхъ имѣется по нѣскольку въ каждомъ городѣ и которые ведутъ постоянныя дѣла съ европейскими банками, находящимися въ открытыхъ торговыхъ портахъ. Такіе банки являются или единоличнымъ предпріятіемъ, если основатель и глава его обладаетъ достаточнымъ капиталомъ, или товарищескимъ, въ которомъ участвуетъ нѣсколько капиталистовъ, или, наконецъ, акціонернымъ, основаннымъ на тѣхъ же принципахъ, на коихъ возникаютъ подобныя предпріятія у насъ.

Въ официальныхъ извѣстіяхъ центральнаго таможеннаго вѣдомства въ Пекинѣ я нашелъ свѣдѣнія о капиталахъ крупныхъ китайскихъ банковъ. Большинство обладаетъ капиталомъ отъ 20,000 до 150,000 таэлей; нѣкоторые же болѣе крупные конторскіе банки и капиталомъ въ 500,000 таэлей. Къ сожалѣнію, шанхайская таможенная палата не привела въ своихъ послѣднихъ сообщеніяхъ отъ 1880 г. данныхъ о капиталахъ мѣстныхъ банковъ. Между тѣмъ, Шанхай, безъ сомнѣнія, важнѣйшій торговый центръ Китая, имѣющій для послѣдняго такое же значеніе, какъ Лондонское Сити для Англій и ея колоній, и возможно, что крупныя шанхайскіе китайскіе банки обладаютъ даже миллионными или еще болѣе крупными капиталами.

Изъ всѣхъ крупныхъ банковъ, существующихъ въ различныхъ портовыхъ городахъ, самую важную роль играютъ „хай-гуаньскіе“, т. е. тѣ банки, которымъ порученъ сборъ таможенныхъ пошлинъ и переводъ собранныхъ суммъ въ Пекинъ черезъ Тянь-цзинь. Таможенные пошлины уплачиваются по закону не обыкновенными провинціальными, но полноцѣнными, опредѣленнаго вѣса, таэлями; отсюда и названіе „хань-гуань-таэли“ (таможенные), которое въ послѣднее время часто попадаетъ въ европейскіхъ газетахъ. Въ закрытыхъ же для европейской торговли городахъ главную роль играютъ тѣ банки, которымъ порученъ сборъ государственныхъ податей, дорожныхъ денежныхъ повинностей, соляныхъ и опійныхъ налоговъ, уплата жалованья чиновникамъ и отправление доходовъ отдѣльныхъ областей въ Пекинъ. Банки эти, однако, не государственныя, а



Клубъ кантонскихъ купцовъ въ Фу-чжоу.

частные, пользующіеся особымъ довѣріемъ мѣстнаго губернатора или дао-тая и вслѣдствіе этого удостоенные подобнаго довѣрія и со стороны правительства. Можетъ быть также, довѣріе это приобрѣтается подкупомъ чиновниковъ, или предоставленіемъ послѣднимъ участія въ прибыляхъ банка. Довѣріе правительства вызываетъ общее довѣріе, и въ такіе банки постоянно поступаютъ крупныя вклады со стороны частныхъ лицъ, благотворительныхъ обществъ, сиротскихъ домовъ и госпиталей, хотя проценты по вкладамъ эти банки платятъ небольшіе и вообще отличаются большимъ консерватизмомъ въ дѣлахъ, нежели обыкновенныя. За этими банками слѣдуютъ по степени общаго уваженія и довѣрія такъ называемыя Шаньсинскіе банки. Прозвище это дано имъ потому, что во главѣ ихъ стоятъ исключительно уроженцы провинціи Шань-си, да и всѣ служащіе ихъ набираются преимущественно оттуда же и даже по возможности изъ одного мѣста. Главныя конторы Шаньсинскихъ банковъ находятся въ крупнѣйшихъ городахъ Китая, а въ маленькихъ городахъ и гаваняхъ имѣются ихъ филиальныя отдѣленія. Насколько велико оказываемое этимъ банкамъ довѣріе, видно изъ того, что филиальныя отдѣленія ихъ основываются иногда безъ всякихъ капиталовъ, и тѣмъ не менѣе, едва они откроютъ свои двери, какъ люди несутъ туда вклады, на которыя отдѣленія и начинаютъ вести дѣла.

Штатъ главныхъ служащихъ въ китайскихъ банкахъ состоитъ обыкновенно изъ шести-двѣнадцати, а то и двадцати человекъ, которые получаютъ опредѣленное мѣсячное вознагражденіе и кромѣ того участвуютъ въ прибыляхъ банка. Исключеніе составляютъ Шаньсинскіе банки, въ которыхъ иные порядки. Завѣдующіе отдѣленіями, находящимися внутри страны, опредѣляются обыкновенно на службу на срокъ не менѣе трехъ лѣтъ, въ теченіе которыхъ ихъ семьи находятся подъ надзоромъ главнаго банка и получаютъ отъ послѣдняго, по предварительному точному вычисленію, все нужное для существованія, служа вмѣстѣ съ тѣмъ какъ бы заложницами за самихъ служащихъ. Сами послѣдніе не получаютъ въ теченіе этихъ трехъ лѣтъ никакого опредѣленнаго жалованья, но прямо берутъ изъ кассы отдѣленія, сколько имъ нужно на одежду, пищу, жилище и представительство, занося каждый расходъ въ книгу. Мелкіе служащіе получаютъ деньги на содержаніе, платье, жилище и пр. отъ главы банка. Въ теченіе всего срока службы всѣ служащіе отдѣленія могутъ сноситься со своими семьями лишь черезъ главную контору банка, т. е. ихъ письма проходятъ черезъ цензуру главы банка. По истеченіи трехъ лѣтъ старыя завѣдующіе смѣняются новыми и ѣдутъ сдавать отчеты главѣ банка. Если проверка книгъ засвидѣтельствуетъ добросовѣстное и прибыльное веденіе дѣла, то служащіе получаютъ награды, иногда довольно значительныя, и могутъ вернуться къ своимъ семьямъ, если же по книгамъ обнаружится растрата, виновныхъ подвергаютъ немедленному аресту и отдаютъ подъ судъ.

Крупныя банки ведутъ дѣла, главнымъ образомъ, съ правительствомъ, богатыми коммерсантами, таможеннымъ вѣдомствомъ, министерствомъ фи-

нансовъ и проч. Въ открытыхъ портахъ платежи производятся по большей части мексиканскими, японскими, испанскими, гонгконгскими и кантонскими долларами, которые ходятъ и по всему теченію Янъ-цзы-цзяна до самаго Чунъ-цина. Такъ напримѣръ, въ У-ху испанскій долларъ ходячая монета, а во всей провинціи Ань-хой этихъ долларовъ находится въ обращеніи свыше милліона. Внутри же страны счетъ ведется не на серебряныя монеты, которыхъ въ обращеніи нѣтъ, а на серебряныя слитки. Формой они нѣсколько напоминаютъ китайскіе башмаки, и вслѣдствіе этого сходства общеизвѣстны подъ англійскимъ названіемъ „shoe“ („шу“) т. е. башмакъ. Обыкновенный „шу“ равняется 50 таэлямъ, но есть „шу“ и въ 20 и въ 10 и даже въ 5 таэлей. По китайски такое нечekanенное серебро называется зэй-зи. Ради предотвращенія распространенія фальшивыхъ слитковъ, въ большихъ городахъ учреждены пробирныя палатки или гунъ-гу; это, однако, не правительственныя учрежденія, а частныя, содержащіяся на средства крупныхъ банковъ и торговыхъ фирмъ. За опредѣленіе достоинства и цѣнности „шу“ уплачивается по таксѣ. Такъ какъ серебряный слитокъ, подвергаясь испытанію на пробирномъ камнѣ, болѣе или менѣе мѣняетъ свой цвѣтъ, глядя по количеству содержащагося въ немъ чистаго серебра, то опредѣленіе цвѣта и служитъ показателемъ достоинства серебра, какимъ у насъ служитъ проба; такъ, напримѣръ, говорятъ этотъ „шу“ 97 или 98 красокъ. Послѣ же того, какъ обыкновенно очень высокое процентное содержаніе чистаго серебра въ слиткѣ опредѣлено, „шу“ взвѣшивается, и пробиреръ дѣлаетъ на самомъ слиткѣ красной краской надпись, опредѣляющую стоимость слитка въ таэляхъ. Въ добросовѣстности изслѣдованія и опредѣленія цѣнности рѣдко возникаютъ сомнѣнія, и торговые люди принимаютъ обозначенную на слиткѣ стоимость на вѣру.

Итакъ, операціи китайскихъ банковъ не исчерпываются принятіемъ вкладовъ, выдачею ссудъ и посредничествомъ при заключеніи разныхъ сдѣлокъ между коммерсантами, банки имѣютъ дѣла и съ правительствомъ, и вносятъ за купцовъ подати и налоги, и собираютъ таможенныя пошлины, а кромѣ того еще занимаютъ одной весьма оригинальною операціей. Каждый, успѣшно сдавшій государственныя экзамены китаецъ имѣетъ право занять какое нибудь мѣсто на государственной службѣ, но вакансіи ему приходится, однако, ожидать иногда мѣсяцами, а иногда и годами. Вотъ тутъ-то кандидаты и прибѣгаютъ къ помощи банковъ. Послѣдніе выдаютъ имъ ссуды въ счетъ будущихъ доходовъ, а часто также, пользуясь открытой продажей мѣстъ чиновниковъ, прямо покупаютъ для своихъ кліентовъ эти мѣста. Приказъ о назначеніи даннаго кандидата и присылается въ такомъ случаѣ не самому кандидату, а прямо въ банкъ, который уже и вручаетъ его новому правительственному чиновнику. Затѣмъ банкъ высчитываетъ всѣ свои расходы и назначаетъ своему должнику сроки уплаты.

Центральнымъ пунктомъ банковыхъ операцій для всего Китая является не Кантонъ и не Гонгъ-Конгъ, но Шанхай. Шанхайскіе банки

имѣютъ своихъ агентовъ повсюду, и большая часть денежныхъ и вексельныхъ оборотовъ не минуетъ ихъ посредничества.

Приведенныя здѣсь данныя свидѣтельствуютъ, что въ дѣловыхъ сферахъ въ Китаѣ царятъ большое взаимное довѣріе, честность, порядочность и приличіе, о которыхъ въ Европѣ до сихъ поръ слишкомъ мало знали, а поэтому и цѣнили китайцевъ въ этомъ отношеніи слишкомъ мало, въ противоположность японцамъ, которыхъ слишкомъ ужъ превозносили. Кромѣ того, эти данныя опровергаютъ держащееся еще во многихъ сферахъ мнѣніе, что въ Китаѣ нѣтъ денегъ, нѣтъ дѣловой жизни, что страна застыла.



Китайская почта.

То обстоятельство, что въ альбомахъ почтовыхъ марокъ встрѣчаются лишь китайскія марки таможеннаго вѣдомства, а государственныхъ почтовыхъ нѣтъ, породило въ Европѣ предположеніе, что въ Китаѣ и нѣтъ вообще почты. Оно, пожалуй, и такъ, если имѣть въ виду образецъ почты, созданной Стефаномъ, съ правильными почтовыми сношеніями, почтовыми марками, открытыми письмами и международной конвенціей. Но было бы огромной ошибкой предполагать, что въ великомъ Срединномъ царствѣ не существуетъ никакой почты. Напротивъ. Письма, пакеты и посылки всякаго рода пересылаются и доставляются изъ одного конца этой огромнѣйшей страны въ другой съ поразительной аккуратностью. Корреспонденція доходитъ во всѣ города и деревни всѣхъ восемнадцати провинцій Китая, и наши европейскіе купцы съ такой же легкостью могли бы переписываться съ Далай-Ламой въ Тибетѣ, или съ вице-королемъ Манчжуріи, какъ будто бы Китай былъ членомъ международнаго почтового союза.

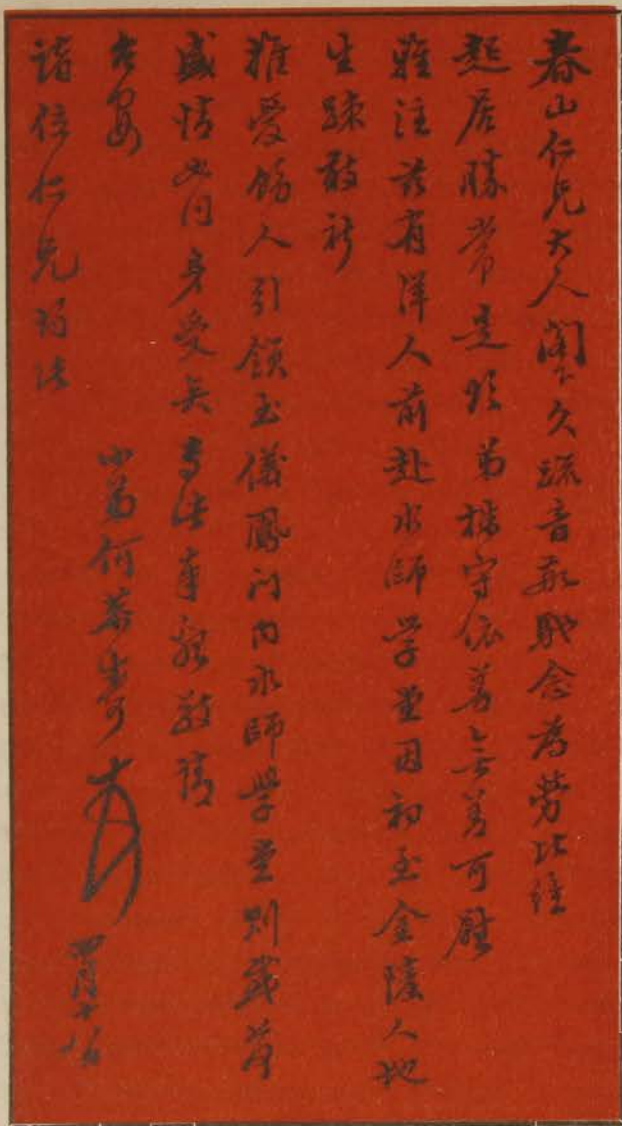
При всемъ томъ, почта китайцевъ отнюдь не является учрежденіемъ новѣйшаго времени, заимствованнымъ у европейцевъ, какъ напримѣръ, японская почта. Китайская почта древнѣйшая въ свѣтѣ, древнѣе египетской и халдейской, какъ и китайская письменность. Уже пять тысячъ лѣтъ тому назадъ китайцы писали письма и отправляли ихъ по своей почтѣ. Тысячу лѣтъ тому назадъ они имѣли свою правительственную газету, которая доставлялась и городскимъ и иногороднимъ подписчикамъ. Говорите послѣ этого, что у китайцевъ не было почты! Марко Поло описалъ китайскую почту, и будь тогдашніе европейцы (въ XIII столѣтіи) предприимчивѣе, то, съ помощью указаній Марко Поло, въ Европѣ уже тогда могла бы основаться почта, не дожидаясь временъ Турнь-Таксиса.

Лишь въ семнадцатомъ вѣкѣ европейская почта достигла той ступени развитія, на которой китайская стояла еще въ началѣ христіанской эры. Съ тѣхъ поръ европейская почта, конечно, далеко ушла впередъ, между тѣмъ какъ китайская застыла на мѣстѣ. Давно-ли еще Китай не желалъ видѣть у себя даже телеграфа!

Не имѣя почты, Китай, это огромнѣйшее государство, былъ-бы лишенъ всякой возможности держаться системы правительственной централизаціи. Поэтому еще тысячелѣтія назадъ учреждена была существующая и до сихъ поръ почтъ-дирекція, особое курьерское вѣдомство, главное управленіе котораго находится въ Пекинѣ и подчинено военному министерству. Въ одномъ изъ ямыней послѣдняго, постоянно имѣются на готовѣ курьеры и лошади для доставки вице-королямъ и губернаторамъ императорскихъ декретовъ, всякихъ казенныхъ бумагъ и правительственной газеты. Каждую недѣлю почтъ-дирекція отправляетъ въ различныя мѣста извѣстное число

курьеровъ, — въ Манчжурію и Тибетъ верховыхъ, а на югъ, хотя бы въ мѣстности, отстоящія отъ Пекина на разстояніе свыше двухъ тысячъ километровъ, пѣшихъ. О быстротѣ курьерской почты можно судить, напри- мѣръ, по тому, что почтовые скороходы совершаютъ путь изъ Пекина въ Кантонъ (около 2000 километровъ) въ 12 дней, тогда какъ императорскимъ чиновникамъ дается на этотъ путь три мѣсяца. Почтовые скороходы дѣлаютъ, слѣдовательно, въ день около ста семидесяти километровъ. Обыкновенныя оффиціальныя бумаги доставляются со скоростью 200 ли въ сутки (около 110 килом.); документы съ надписью „спѣшно“, должны доставляться со скоростью 220 килом. въ сутки, а съ надписью „весьма спѣшно“ со скоростью 400 килом. въ сутки. Во время-же тайпингскаго возстанія государственныя курьеры выполняли порученія иногда со скоростью 20 килом. въ часъ.

Конечно, въ почтовые скороходы берутъ лишь самыхъ сильныхъ и выносливыхъ людей; по китайски курьеры и называются „жень-фу“ — сильные люди или „цзянь-ли-ма“ — тысяча лошадей. По платью они мало отличаются отъ китайскихъ деревенскихъ жителей: просторныя синія кофты съ длинными рукавами, доходящія до колѣнъ шаровары и черная шапка, похожая величиной и формой на перевернутое кверху дномъ блюдечко; икры голы, а подошвы защищены легкими сандалями. Въ правой рукѣ скороходъ держитъ бумажный зонтикъ, въ лѣвой бумажный фонарикъ, который зажигается при наступленіи темноты. Денеші, газеты и пакеты, завернутые въ промасленную бумагу, укладываются въ бамбуковую корзину, которая привязывается къ спинѣ кускомъ матеріи, скрещивающимся на груди. Къ концу этой перевязи прикрѣпленъ колокольчикъ или бубенчикъ, служащій отличительнымъ признакомъ почтоваго скорохода. Несмотря на довольно тяжелую ношу — отъ 40 до 50 килограммъ, обычный шагъ почтоваго курьера бѣглый. Днемъ и ночью, въ душливую жару и страшный морозъ бѣжитъ такой скороходъ по ужаснымъ дорогамъ ровнымъ, легкимъ шагомъ часто нѣсколько часовъ кряду. Пристаніще и пищу скороходы находятъ у властей тѣхъ мѣстечекъ, черезъ которыя проходятъ; наѣдаться досыта имъ не полагается; лучше ѣсть почаще, да понемногу. Оружія при себѣ они никакого не имѣютъ, что характеризуетъ степень общественной безопасности въ Китаѣ. Только въ тревожныя времена скороходамъ даются провожатые, такіе же сильные, выносливые люди, какъ они сами. Провожатые эти проходятъ своеобразный подготовительный курсъ борьбы съ разбойниками большой дороги. Въ высокомъ помѣщеніи прикрѣпляются къ потолку длинныя веревки, къ которымъ подвѣшиваются тяжелые мѣшки съ пескомъ. Упражняющійся становится посреди этихъ мѣшковъ и наноситъ каждому мѣшку по порядку сильный ударъ, пока они все не придутъ во вращательное движеніе. Задача упражняющагося заключается въ томъ, чтобы поддерживать вращеніе мѣшковъ и въ то же время уклоняться отъ ударовъ налетающихъ на него сзади мѣшковъ, которые иначе собьютъ его



Китайское письмо.



Китайскій конвертъ.

съ ногъ. Случись это, такой неловкй челоѳкъ не можетъ быть взятъ въ провозатые курьера. Для того же, чтобы отбиваться отъ налетающихъ со всѣхъ сторонъ тяжелыхъ мѣшковъ, нужна прямо невѣроятная сила и ловкость, и не мудрено, что провозатые курьеровъ обыкновенно внушаютъ китайскимъ разбойникамъ священный ужасъ.

Почтовые курьеры держатся только для исполненія официальныхъ порученій, но имъ часто даютъ и попутныя частныя порученія, что доставляетъ имъ значительный побочный доходъ, такъ какъ доставка частнаго письма оплачивается, глядя по разстоянiю, отъ двухсотъ до четырехсотъ кэшей и даже больше (т. е. 40—80 пфен.).

Вообще же пересылкой и доставкой частныхъ писемъ, пакетовъ и посылокъ занимаются частныя почтовые конторы, которыхъ въ каждомъ крупномъ городѣ по нѣскольку. Немалымъ доказательствомъ общей добросовѣстности и честности въ дѣловыхъ сношенiяхъ въ Китаѣ служить и то

обстоятельство, что эти частныя почтовые предпріятія находятся внѣ всякаго правительственнаго контроля, открываются безъ всякихъ залоговъ и поручительствъ и часто даже безъ сколько нибудь значительныхъ основныхъ капиталовъ, а между тѣмъ богатые купцы довѣряютъ имъ пересылку крупныхъ денежныхъ суммъ. Почтальоны обыкновенно простые, бѣдные люди; самыя письма или посылки иногда много разъ переходятъ изъ рукъ въ руки прежде, чѣмъ достигнуть назначенія, и все-таки случаи потерь или пропажи корреспонденціи и посылокъ крайне рѣдки. Въ случаѣ, если пропaja произошла по винѣ служащихъ или почтальоновъ почтоваго учрежденія, послѣднее возмѣщаетъ стоимость пропавшей посылки или цѣннаго пакета полностью.

Каждое такое частное почтовое предпріятіе имѣетъ въ различныхъ городахъ свое собственное агентство, а въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ содержаніе такого агентства не оплачивалось-бы, почтовые учрежденія держатъ одного общаго агента, на особыхъ условіяхъ. Въ случаѣ, если его доходы превысятъ опредѣленную сумму, которую онъ обязанъ вносить данной компаніи почтовыхъ учрежденій, излишекъ поступаетъ въ его пользу, въ случаѣ-же если онъ не выручитъ и своихъ расходовъ, убытки его возмѣщаетъ компанія.

Китайцы вообще ведутъ болѣе оживленную корреспонденцію, чѣмъ это предполагаютъ; да и какъ при такой огромной внутренней торговлѣ не существовать огромной корреспонденціи? Благодаря-же столь оживленной корреспонденціи существуетъ и множество частныхъ почтовыхъ конторъ. Заработокъ послѣднихъ, благодаря раздробленности ихъ силъ и необходимости имѣть двойные и даже тройные комплекты служащихъ, ничтожны. Если же бы само правительство взяло все почтовое дѣло въ свои руки и организовало почту по образцу европейской, то могло бы получать очень значительный доходъ.

Китайцы пишутъ обыкновенно свои письма на листочкахъ мягкой желтоватой бумаги, разграфленныхъ вертикальными красными линиями на столбцы, шириной въ палецъ. Въ каждой графѣ помѣщается одна строка этихъ своеобразныхъ знаковъ; пишутся строки сверху внизъ и отъ правой руки къ лѣвой.

Письмо вкладывается въ конвертъ продолговатой формы; вдоль конверта идетъ красная полоска въ два пальца ширины, — красный цвѣтъ приноситъ счастье; на этой полоскѣ надписывается адресъ, и письмо относится въ почтовую контору. Почтовыхъ марокъ въ Китаѣ не знаютъ, и пріемщикъ просто освѣдомляется, желаетъ-ли отправитель оплатить доставку письма полностью, или же внесетъ только часть, предоставляя доплатить остальное адресату, или, наконецъ, предоставляетъ уплату всецѣло послѣднему. Согласно этому, пріемщикъ и дѣлаетъ на письмѣ помѣтку: „уплачено сполна“, или „уплата на мѣстѣ“ или „уплачено столько-то, дополучить на мѣстѣ столько-то“. Только въ тѣхъ случаяхъ, когда посылается цѣнный

пакетъ или денежное письмо, уплата за доставку производится обязательно самимъ отправителемъ, причеиъ онъ получаетъ отъ пріемщика квитанцію, по которой и можетъ, въ случаѣ пропажи пакета, требовать возмѣщенія всей отправленной суммы полностью. Кроме платы за доставку отправитель цѣннаго пакета поэтому вноситъ еще, глядя по разстоянію, отъ полтаэля до полутора таэлей страховой преміи за каждые сто таэлей посылаемой суммы.

Конечно, большинство частныхъ почтовыхъ учреждений держатся извѣстныхъ опредѣленныхъ тарифовъ, исчисляемыхъ по разстоянію; чѣмъ больше разстояніе, тѣмъ выше и плата за доставку писемъ; вѣсь же послѣднихъ почти не играетъ роли при назначеніи платы. Поэтому жители большихъ городовъ сплошь и рядомъ отправляютъ по нѣсколько писемъ въ одномъ общемъ конвертѣ, чтобы сберечь одинъ или нѣсколько таэлей. Когда это письмо дойдетъ по назначенію, адресатъ уже самъ беретъ на себя трудъ доставить остальные письма или же поручаетъ это мѣстному почтовому учрежденію. Какія сбереженія дѣлаютъ такимъ путемъ отправители писемъ, видно изъ слѣдующаго разсчета. Отправка письма изъ Чунъ-цина, расположеннаго на верхнемъ теченіи Янъ-цзы-цзяна, въ Хань-коу, отстоящій отъ Чунъ-цина на 3,000 ли, обходится въ 60 кэшей, а пересылка письма въ предѣлахъ округа Хань-коу всего въ 5 кэшей; отправка изъ Чунъ-цина въ Хань-коу 20 отдѣльныхъ писемъ обошлась бы такимъ образомъ въ 1200 кэшей т. е. больше одного таэля, отправка же ихъ въ одномъ общемъ конвертѣ обходится въ 60 кэшей, а съ прибавкой 5 кэшей за доставку каждаго письма въ предѣлахъ округа Хань-коу, выйдетъ всего на всего 160 кэшей, вмѣсто 1,200; разница немалая.

Въ общемъ, опредѣленные почтовые тарифы существуютъ лишь для иностранцевъ и частныхъ лицъ, которые рѣдко отправляютъ письма. Владѣльцы почтовыхъ учреждений очень стоворчивы, и чѣмъ незначительнѣе самое учрежденіе, чѣмъ меньшею извѣстностью пользуется, тѣмъ дешевле беретъ за доставку писемъ. Для большихъ торговыхъ домовъ и фирмъ почтовый тарифъ понижается на треть, на половину, при чемъ почтовое учрежденіе еще даромъ пересылаетъ частныя письма служащихъ этихъ домовъ и само посылаетъ въ почтовые дни въ контору торговаго дома за корреспонденціей, подлежащей отправкѣ.

По прибытіи курьеровъ почтовое учрежденіе доставляетъ корреспонденцію адресатамъ на домъ, и почтальоны тутъ же взимаютъ небольшую плату за эту доставку. Большіе торговые дома, впрочемъ, обыкновенно, расплачиваются за доставку заразъ въ извѣстные сроки.

Въ крупныхъ городахъ большинство почтосодержателей вошли между собой въ соглашеніе и посылаютъ курьеровъ въ наиболѣе важные города не каждый день, а по очереди, причеиъ курьеры очереднаго почтоваго учреждения забираютъ и письма, принятыя остальными. Такъ какъ на каждомъ письмѣ помѣчается, кроме платы за доставку, и названіе почтовой конторы, то взаимный расчетъ между почтовыми учреждениями не труденъ.

Благодаря такому соглашенію, окупается и періодическая посылка курьеровъ въ самые отдаленные и незначительные города, такъ что въ настоящее время въ Китаѣ дѣйствительно можно послать письмо въ любой глухой уголокъ страны. Курьеру поручается занести по пути данное письмо на ближайшій къ мѣсту жительства адресата постоянный дворъ, у хозяина котораго оно и хранится, пока на дворъ не завернетъ какой нибудь погонщикъ муловъ или кули, направляющійся въ деревеньку, куда адресовано письмо; обыкновенно такіе люди рады заработать доставкой письма нѣсколько кэшей и аккуратно исполняютъ порученіе.

Тамъ, гдѣ между городами существуетъ пароходное сообщеніе, сумки съ письмами часто поручаются компрадорамъ пароходовъ, за что этимъ людямъ платится извѣстная сумма или въ годъ или за каждый рейсъ. Въ пунктахъ остановокъ парохода компрадоры сдаютъ сумки агентамъ даннаго почтоваго учрежденія, которые и доставляютъ мѣстные письма по адресу, другія же отправляютъ съ курьерами дальше. На такихъ же началахъ ведутся почтовые сношенія Китая съ разными китайскими колоніями въ Восточной Азіи, въ Сингапурѣ, Сіамѣ, Тонкинѣ, Сайгонѣ и пр. Китайцы насколько возможно избѣгаютъ пользоваться европейской почтой, особенно при пересылкѣ денежныхъ пакетовъ, а между тѣмъ китайцы, живущіе въ колоніяхъ, какъ разъ посылаютъ очень много денегъ на родину, куда обыкновенно и сами возвращаются подъ старость.

Посылаютъ почту и на лодкахъ, но лишь внизъ по теченію, вверхъ же по рѣкѣ почту доставляютъ обыкновенно сухимъ путемъ. Яснѣе всего вырисовывается картина почтовыхъ сношеній изъ описанія почтоваго сообщенія по важнѣйшему водному тракту Китая, по Янъ-цзы-цзяну. Самый крайній открытый по договору торговый портъ на этой рѣкѣ—городъ Чунъ-цинъ, отстоящій по прямой линіи всего въ четырехстахъ тридцати километрахъ отъ границы Тибета, а отъ Пекина въ тысячѣ пятистахъ километр. и почти въ такомъ же разстояніи отъ Шанхая. Въ дѣйствительности же путь отъ Пекина до Чунъ-цина равняется двумъ тысячамъ километровъ.

Въ Чунъ-цинѣ шестнадцать почтовыхъ конторъ; три изъ нихъ занимаются пересылкой простой и денежной корреспонденціи и посылокъ въ города, расположенные внизъ по теченію, до Шанхая, а остальные тринадцать поддерживаютъ почтовое сообщеніе со всѣмъ западомъ и юго-западомъ Китая. Девять изъ этихъ послѣднихъ почтовыхъ конторъ занимаются также транспортировкой кладей, всякаго багажа и самихъ путешественниковъ (въ паланкинахъ и носилкахъ-креслахъ) въ большинство западныхъ и юго-западныхъ городовъ. Всѣ же тринадцать почтовыхъ учреждений вмѣстѣ составляютъ родъ почтоваго союза, придерживаются одинаковыхъ тарифовъ и отправляютъ своихъ почтальоновъ-скороходовъ въ разные города по обоюдному уговору по очереди, въ общемъ отъ трехъ до девяти разъ въ мѣсяцъ въ каждый городъ. Скороходы этихъ почтовыхъ конторъ обслуживаютъ не меньше 48 важнѣйшихъ городовъ и торговыхъ

рынковъ провинціи Сы-чуань, затѣмъ пять городовъ отстоящей отъ Чунь-цина на 1000 килом. провинціи Шань-си, два города провинціи Гань-су, два города провинціи Гуй-чжоу и три города провинціи Юнь-нань, итого 60 городовъ; въ каждомъ изъ нихъ данныя почтовые конторы имѣютъ свои агентства. Въ случаѣ надобности, въ различные города отправляются еще экстренныя почты, всего — до шести разъ въ мѣсяць.

Три почтовые конторы, поддерживающія почтовое сообщеніе съ городами, расположенными внизъ по теченію Янъ-цзы-цзяна, пользуются для пересылки писемъ и посылокъ такъ называемыми „почтово-водными руками“, т. е. маленькими парусно-весельными лодочками, съ которыми можетъ справиться одинъ, много два человекъ. Письма завертываются въ промасленную бумагу и складываются въ непромокаемую сумку, которая привязывается веревками къ весламъ лодки, играющимъ какъ бы роль спасательныхъ круговъ. Случись, что лодка потерпитъ крушеніе, весла поплывутъ себѣ и спасутъ почту. Пересылка письма изъ Чунь-цина въ Хань-коу стоитъ 60 кэшей; посылки — 300 кэшей за каждые 500 граммъ вѣса; векселя въ 1000 таалей — 1000 кэшей (т. е. $\frac{1}{10}$ процента), включая сюда и страховую премію. Эти три почтовые конторы также составляютъ союзъ и сообща отправляютъ почтовую лодку въ Хань-коу каждые пять дней; такъ же часто и получается ими почта оттуда. Экстренныя почты съ тѣхъ поръ, какъ Чунь-цинъ соединенъ съ главной китайской телеграфной сѣтью, отправляются по этой линіи очень рѣдко.

Почтовые лодки гораздо длиннѣе и легче обыкновенныхъ рѣчныхъ лодокъ. Идутъ онѣ обыкновенно на веслахъ, а, гдѣ возможно, и на парусахъ; самый короткій срокъ, въ какой такая почтовая лодка можетъ поспѣть изъ Чунь-цина въ Хань-коу, одиннадцать дней. Вверхъ по теченію лодки шли-бы, конечно, значительно медленнѣе, поэтому какъ только такая лодка съ почтой достигнетъ И-чана или Хань-коу, агенты почтовыхъ конторъ продаютъ ее за 3000—4000 кэшей, и лодочники, какъ и почтальоны, захвативъ съ собою обратную почту изъ Хань-коу, возвращаются въ Чунь-цинъ сухимъ путемъ.

Ближайшій торговый городъ къ Чунь-цину И-чанъ, расположенный внизъ по теченію рѣки и являющійся конечной пристанью крупныхъ пароходовъ. Въ И-чанѣ находится три агентства Хань-коускихъ почтовыхъ учреждений, которыя также принимаютъ письма и посылки во всѣ болѣе крупные города Китая. Важнѣйшій центральный пунктъ всякаго рода сношеній въ области рѣчной долины Янъ-цзы-цзяна—это находящійся въ семи дняхъ пути ниже по теченію городъ Хань-коу, гдѣ и дѣйствуетъ ни болѣе, ни менѣе, какъ двадцать семь почтово-транспортныхъ конторъ; пятнадцать изъ нихъ пользуются пароходами, двѣнадцать лодками. Отправка письма изъ Хань-коу въ Шанхай или въ Нинъ-бо обходится въ 80 кэшей, въ Кантонъ — 100 кэшей, въ Пекинъ или Тянь-цзинъ — 200 кэшей, и самое почтовое дѣло поставлено здѣсь вообще настолько хорошо, что потери или

пропажи корреспонденці даже при пользованіи лодками очень рѣдки. Такъ, напримѣръ, согласно сообщеніямъ директора таможи въ Хань-коу, почтовая контора Ху-чжанъ отправила въ теченіе послѣднихъ пятнадцати лѣтъ 4200 почтовыхъ лодокъ, и только три изъ нихъ утратили свои почтовые сумки.

Въ слѣдующей открытой по договору рѣчной гавани Цзю-цзянъ (Кю-кіанъ) [находится четырнадцать агентствъ ханькоускихъ и шанхайскихъ почтовыхъ конторъ, и еще нѣсколько агентствъ одной крупной китайской торговой фирмы. И здѣсь нѣкоторыя почтовые конторы составили союзъ и по очереди посылаютъ въ разные города своихъ скороходовъ. Напримѣръ, во всѣ дни мѣсяца, которые обозначаются числами, составленными изъ цифръ 1, 4 и 7 (т. е. 1-го, 4-го, 7-го, 11-го, 14-го, 17-го, 21-го, 24-го и 27-го) отправляется почта въ южные города, а въ дни, обозначающіеся числами изъ цифръ 2, 5 и 8, въ сѣверные города. Расположенная дальше внизъ по теченію рѣки открытая торговая гавань У-ху, какъ и расположенный всего въ двухъ дняхъ пути отъ Шанхая Чжэнь-цзянъ, входятъ уже въ районъ дѣятельности крупныхъ почтовыхъ учреждений Шанхая, столицы всей долины Янъ-цзы-цзяна.

Кромѣ частной почты и правительственной курьерской дѣйствуетъ въ Китаѣ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ еще третья, полуофициальная характера, организованная энергичнымъ директоромъ таможенного вѣдомства, сэромъ Робертомъ Гартъ. Учрежденіе этой почты можно считать первымъ шагомъ къ организаціи общегосударственной. Первоначально почта эта назначена была служить для надобностей таможенного вѣдомства, но скоро приобрѣла такую прочную репутацію, что проживающіе въ открытыхъ портахъ европейцы стали пользоваться исключительно ея услугами всякій разъ, какъ имъ нужно было послать письма во внутреннія провинціи Китая, въ Пекинъ или въ Корею. Почта таможенного вѣдомства организована совершенно по образцу европейской; лѣтомъ почтовое сообщеніе совершается на пароходахъ, такъ какъ за малыми исключеніями всѣ торговыя гавани связаны пароходными линіями съ Шанхаемъ, а, слѣдовательно, и съ Кореей и Тянь-цзиномъ, гаванью Пекина. Зимой же гавани Желтаго моря замерзаютъ на нѣсколько мѣсяцевъ, и въ это время приходится пользоваться сухопутными курьерами. Между Пекиномъ и Тянь-цзиномъ почта ходитъ ежедневно, между Тянь-цзиномъ и Ню-чжуаномъ въ Манчжуріи разъ въ недѣлю и между Тянь-цзиномъ и южными гаванями: Чжэнь-цзяномъ, Чжи-фу (а слѣдовательно и Шанхаемъ) три раза въ недѣлю.

Кромѣ того, изъ Шанхая отправляется въ Пекинъ экстренная почта каждый разъ, какъ въ Шанхай приходятъ европейскіе и американскіе почтовые пароходы; съ этой экстренной почтой отсылаютъ корреспонденцію, адресованную центральному правительству и иностраннымъ посольствамъ, и она проходитъ разстояніе Шанхай—Пекинъ въ двѣнадцать дней. Таможенное вѣдомство выпустило для франкировки писемъ собственныя почто-

вья марки: посрединѣ изображеніе китайскаго государственнаго дракона, а по краямъ надпись, обозначающая стоимость марки—одинъ, два, три кандарена. Этихъ китайскихъ марокъ достаточно, однако, лишь для оплаты внутренней китайской корреспонденціи и предназначенной для Кореи. Если же письмо, напр. изъ Пекина или Сеула, адресовано въ Европу, то кромѣ китайской марки въ три кандарена, оплачивающей доставку письма въ Шанхай, надо наклеить на письмо еще особья, тоже выпущенныя таможеннымъ вѣдомствомъ англійскія марки. По прибытіи же письма въ Шанхай, чиновники таможенной почты сами наклеиваютъ на письмо нужныя англійскія, французскія или нѣмецкія почтовые марки, глядя по тому, съ какимъ пароходомъ отправится почта въ Европу.

Для мѣстной корреспонденціи въ Шанхаѣ, Хань-коу, Нинъ-бо, Чжи-фу и Чжэнь-цзянѣ служатъ особья марки, выпущенныя управлениями мѣстныхъ европейскихъ колоній; этими же марками оплачиваются письма, пересылаемые изъ одной изъ поименованныхъ колоній въ другую. Выпускъ марокъ этого рода приноситъ управлениямъ европейскихъ колоній порядочный доходъ не столько вслѣдствіе особенно оживленной корреспонденціи, сколько потому, что марки эти находятъ отличный сбытъ въ Европу для пополненія любительскихъ коллекцій.

Итакъ, оказывается, что Китай, вопреки общераспространенному мнѣнію, не только не терпитъ недостатка въ почтовыхъ сношеніяхъ, но даже, пожалуй, слишкомъ богатъ разнообразными почтовыми учрежденіями.

Въ послѣдніе годы директоръ китайскаго таможеннаго вѣдомства сэръ Робертъ Гартъ успѣлъ организовать и государственную почту на многихъ главныхъ трактахъ, пользуясь для этого и таможенными почтовыми станціями и частными. Въ общемъ, поставленное имъ дѣло идетъ такъ хорошо, что скоро, пожалуй, и весь Китай будетъ пользоваться государственной почтой.



Китайская армія.

Хотя Китай и сталъ вооружаться на европейскій ладъ, самый духъ китайскаго войска и вся военная организація государства нисколько не измѣнились, остались тѣми-же, какими были триста лѣтъ тому назадъ, во время завоеванія Китая манчжурами. Европейскіе инструкторы сыграли въ Китаѣ не столько роль учителей стратегіи и тактики, сколько простыхъ фельдфебелей-муштровальщиковъ. Триста лѣтъ тому назадъ манчжуры показали себя превосходными воинами; имъ удалось завоевать громаднѣйшее государство Азіи и посадить на тронъ низвергнутой китайской императорской династіи своего генерала, — зачѣмъ же имъ было мѣнять свою проявившую себя такъ блестяще военную организацію? Немудрено, что они сохраняли послѣднюю чуть-ли не съ суевѣрнымъ благоговѣніемъ. Но вотъ, имъ пришлось убѣдиться, что вооруженные луками и стрѣлами воины не могутъ устоять противъ европейскихъ солдатъ, воору-



Военный мандаринъ изъ Цзи-пина.

женныхъ новѣйшимъ огнестрѣльнымъ оружіемъ; тогда они снабдили свои войска ружьями, заряжающимися съ казны и крупновскими пушками, о томъ же, что перевооруженіе должно вести за собою и соотвѣтствующія измѣненія всего военнаго строя государства, до сихъ поръ не подумали, хотя, казалось, ихъ могли бы навести на эту мысль неудачныя ихъ войны съ англичанами, французами и, наконецъ, съ японцами.

Придерживаясь съ трогательнымъ постоянствомъ своихъ старыхъ традицій, сыны Поднебесной имперіи съ презрѣніемъ относятся ко всѣмъ выдумкамъ „заморскихъ чертей“, какъ они чествуютъ европейцевъ. Я имѣлъ возможность познакомиться съ этой чертой китайцевъ въ первую же недѣлю моего пребыванія въ Китаѣ, когда предпринялъ поѣздку изъ Гонгъ-Конга въ Кантонъ по Жемчужной рѣкѣ. Кантонъ обнесенъ высокими, толстыми стѣнами, и, какъ рѣчные острова, такъ и прибрежныя высоты, снабжены каменными укрѣпленіями, которыя, однако, ни что иное, какъ простыя каменные стѣны, обрисовывающія обширный четырехугольникъ съ каменными казармами посрединѣ его. Само собою разумѣется, что францу-

замъ ничего не стоило разгромить эти стѣны своими пушками, взять Кантонъ приступомъ и занять его на цѣлыхъ два года. Казалось, это могло бы убѣдить китайцевъ не только въ полной бесполезности подобныхъ укрѣпленій, но и въ опасности ихъ, — осколки стѣнъ, разлетающихся въ куски подъ выстрѣлами европейскихъ орудій только еще увеличивали уронъ среди защитниковъ укрѣпленій. И можно было бы ожидать, что китайцы по уходѣ французовъ станутъ строить форты по современному образцу. вмѣсто того, они не придумали ничего лучшаго, какъ возвести точъ въ точъ такія же, ничѣмъ не защищенныя каменные стѣны и на всѣхъ высотахъ вдоль Жемчужной рѣки; въ довершеніе всего стѣны эти не вѣнчаютъ гребней высотъ, а окружаютъ ихъ подножіе, и даже, спускаясь въ долины или подымаясь на высоты, всегда расположены такъ, чтобы словно нарочно открыть выстрѣламъ непріятеля самую внутренность фортовъ. Правда, въ бойницы этихъ фортовъ иногда глядятъ дула крупновскихъ и армстронговскихъ орудій, но въ самомъ Кантонѣ я не видалъ на стѣнахъ ни единого современнаго орудія, а лишь заржавленныя, никуда не годныя пушки прошлыхъ столѣтій, утвержденныя на разбитыхъ лафетахъ или прямо валяющіяся въ травѣ.

Кантонскій гарнизонъ состоитъ изъ солдатъ, набранныхъ изъ старинныхъ манчжурскихъ и татарскихъ семей; живутъ эти солдаты со своими женами и дѣтьми въ окруженномъ стѣнами манчжурскомъ городѣ. Мнѣ случилось видѣть военныя упражненія солдатъ; одни были вооружены современными маузеровскими и винчестеровскими ружьями, другіе луками и стрѣлами, третьи длинными трезубыми пиками, щитами и мечами.

Подобныя же укрѣпленія, подобныхъ же солдатъ находилъ я и на Янь-цзы-цянь, и даже въ портахъ печжилійскаго залива, назначеніе которыхъ, между тѣмъ, служить защитой самой столицѣ Китая Пекину. Наибольшимъ изъ этихъ портовъ является, послѣ Тянь-цзина, Чжи-фу, расположенный на Шаньдунскомъ полуостровѣ. Важность этого стратегическаго пункта признали въ послѣднее время даже сами китайцы и рѣшили возвести тамъ новые форты. Передъ входомъ въ гавань лежатъ два острова, укрѣпивъ которые, можно было бы преградить всякій доступъ въ гавань, но, вмѣсто того, чтобы укрѣпить именно эти острова, китайцы по старому шаблону возвели укрѣпленія дальше, на самомъ материкѣ. Свѣдующіе люди просто развели руками. Спросили, наконецъ, самого манчжурскаго генерала провинціи, чѣмъ объяснить такой странный способъ обороны береговъ. Ну, — отвѣтилъ онъ, — а въ случаѣ взятія фортовъ непріателемъ, куда бы я отступилъ съ моимъ гарнизономъ, если-бы форты-то находились на островахъ?

Во время моего пребыванія въ древней столицѣ Китаѣ Нанкинѣ, мнѣ хотѣлось осмотрѣть тамошній арсеналь, но мнѣ этого не разрѣшили. Я узналъ, однако, стороною, что всѣ служившіе тамъ европейцы уже нѣсколько лѣтъ, какъ уволены, и все дѣло ведется самими китайцами. Нанкинскій



Китайская стѣна
близъ Нинъ-хая.

гарнизонъ занимаетъ все тѣ-же городскіе кварталы, какъ и триста лѣтъ тому назадъ, и вооруженіе ихъ, какъ я имѣлъ случай убѣдиться, видя военныя экзерциціи гарнизона, осталось все то-же: копья и мечи, луки и стрѣлы. Лишь незначительная часть гарнизона снабжена огнестрѣльнымъ оружіемъ.

Нѣсколько лѣтъ тому назадъ вице-король Ву-чана на Янь-цзы-цзянѣ распорядился доставить въ расположенный около рѣки укрѣпленный лагерь сто ружей, заряжающихся съ казны, и по сту патроновъ для каждаго ружья, отдавъ вмѣстѣ съ тѣмъ приказъ обучить солдатъ ружейной стрѣльбѣ. На слѣдующій годъ манчжурскій генераль-инспекторъ, пріѣхавшій произвести этимъ солдатамъ смотръ, нашель, что они по прежнему вооружены луками и стрѣлами; на вопросъ, куда же дѣвались ружья, комендантъ лагерь отвѣтилъ, что раздарилъ ихъ, когда патроны всѣ вышли.

Изъ бесѣдъ съ европейскими дипломатами въ Пекинѣ я узналъ, что половина пекинскаго гарнизона стащила свои ружья въ ссудныя кассы, а въ провинціи солдаты охотно обмѣнивають свои ружья, заряжающіяся съ казны, на старинныя кремневыя, съ которыми имъ сподручнѣе справляться.

О томъ, что и китайское правительство въ Пекинѣ не придаетъ слишкомъ большой цѣны современному вооруженію, свидѣтельствуешь сообщеніе, появившееся въ правительственной газетѣ 24-го іюня 1894 г., то есть въ то время, когда война съ Японіей была уже неизбѣжной. Вотъ это сообщеніе:

„Вице-генераль-лейтенантъ Я-эрль-шинъ ходатайствовалъ объ увеличеніи комплекта иностраннаго оружія для стоящихъ въ Чэнъ-ду войскъ.

Необходимыя для этого средства предполагалось взять изъ суммъ, доставляемыхъ акцизомъ съ опія. На генерала знамени Кунъ-шу и на генерала-губернатора провинціи Сы-чуань возложено было заняться разсмотрѣніемъ этого вопроса.

Согласно полученнымъ отъ названныхъ лицъ свѣдѣніямъ, оказывается, что акцизныхъ доходовъ не достаточно для покрытія расходовъ по военному вѣдомству; да и, кромѣ того, часть этихъ доходовъ надо оставить въ запасъ на случай неурожайнаго года.

Въ силу этого, ходатайство вице-генераль-лейтенанта отклоняется. Если только войска, назначенныя для защиты страны, будутъ продолжать совершенствоваться въ указанныхъ имъ упражненіяхъ, то надобности въ перевооруженіи и не явится, и сами солдаты окажутся на высотѣ своей задачи. Генералу знамени и его офицерамъ остается, слѣдовательно, съ удвоеннымъ усердіемъ заняться военной подготовкой солдатъ, отъ которой, главнымъ образомъ и зависитъ та польза, которую могутъ принести войска на полѣ сраженія“.

Въ томъ же указѣ находится еще такой параграфъ:

„Вышеупомянутый генераль-лейтенантъ прибылъ въ Пекинъ съ чрезмерной свитой, состоящей изъ семнадцати офицеровъ и солдатъ, для покрытія-же путевыхъ расходовъ самовольно заимствовалъ деньги изъ суммъ, назначенныхъ на содержаніе войска. Такое расходованіе казенныхъ суммъ для личныхъ цѣлей доказано документами, доставленными капитанами войска. Генераль-лейтенанту вмѣняется въ обязанность представить по этому пункту точныя объясненія“.

На другой день въ Пекинской правительственной газетѣ появился такой указъ:

„Въ январѣ мѣсяцѣ военное министерство просило насъ, чтобы во всѣ провинціи разосланъ былъ приказъ о скорѣйшемъ составленіи списковъ войскъ, по которымъ можно было-бы точно судить о количествѣ имѣющихся въ распоряженіи государства военныхъ силъ. Приказъ этотъ былъ разосланъ всѣмъ генераль-губернаторамъ и губернаторамъ съ предоставленіемъ имъ трехмѣсячнаго срока на отвѣтъ.

Въ виду того, что срокъ этотъ теперь истекъ, военному министерству надлежитъ позаботиться о спискахъ, представивъ нерадивыхъ чиновниковъ ко взысканію“.

Благодаря случаю, мнѣ попали въ руки извлеченія изъ официальныхъ военныхъ списковъ, и, опираясь на эти данныя, а также на свои личные наблюденія, я могу утверждать, что военное дѣло въ Китаѣ застыло на той точкѣ, на какой стояло триста лѣтъ тому назадъ. Въ общемъ военная организація Китая настолько оригинальна и интересна, что нельзя не остановиться на ней подольше.

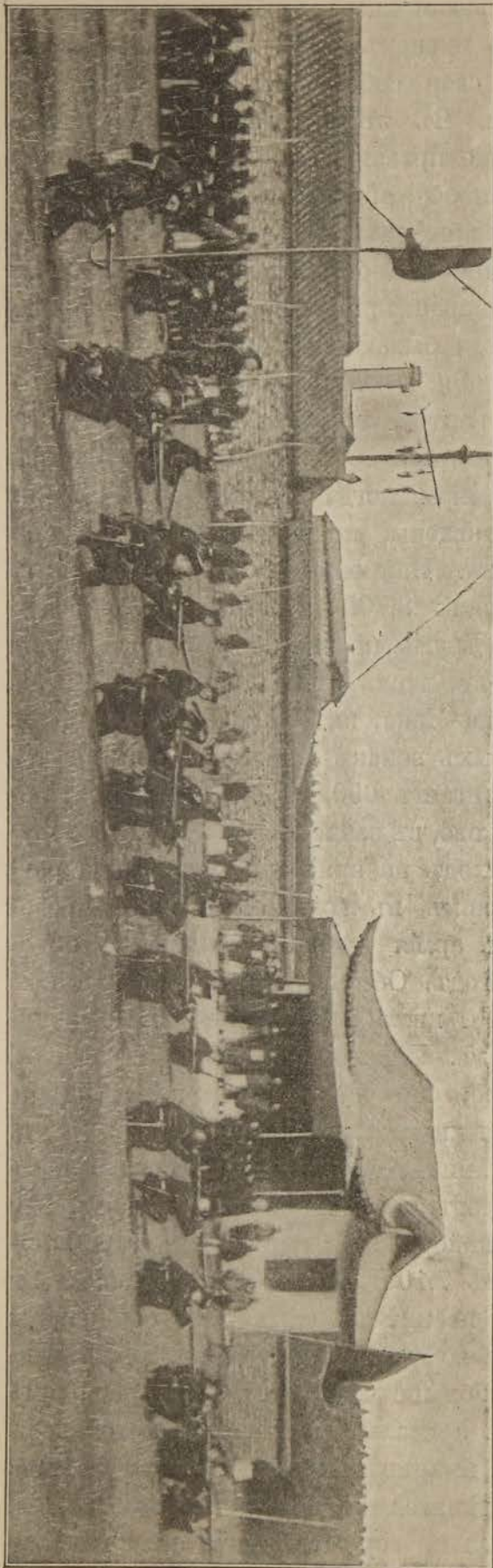


Городъ И-чанъ на рѣкѣ Янъ-цзы-цзянъ.

Прежде всего поражаетъ, что главная масса китайскаго войска не подчинена императору, не вербуется его именемъ и не содержится на его средства; каждый вице-король имѣетъ свои собственныя, совершенно независимыя отъ сосѣднихъ войскъ, арміи. Въ этомъ отношеніи китайскіе вице-короли пользуются почти такими же правами, какъ прежніе нѣмецкіе князья. Но одинъ вице-король заботится объ обмундировкѣ, вооруженіи и обученіи своей арміи больше, другой меньше; вице-короли береговыхъ провинцій, находящіеся въ большемъ общеніи съ иностранцами, имѣютъ лучше организованныя, обученныя и вооруженныя арміи, нежели вице-короли внутреннихъ провинцій, гдѣ войска иногда бываютъ очень запущены. Каждому вице-королю даны точныя предписанія относительно численности войска, которое долженъ онъ содержать, и центральное правительство каждую минуту можетъ потребовать, чтобы вице-король выставилъ въ поле всю свою армію или часть ея. Такъ, на примѣръ, когда вспыхнула послѣдняя война, первыя 15,000 войскъ были выставлены, по повелѣнію императора, тремя сѣверными береговыми провинціями. Наименьшую армію содержитъ внутренняя провинція Ань-хой, а именно въ 8,700 ч.; самую многочисленную — 70,000 ч. провинція Гуань-дунъ. Другія провинціи содержатъ арміи въ 20,000 — 60,000 ч. Провинція Чжи-ли, важнѣйшая провинція Китая, бывшая долго подъ управленіемъ Ли-Хунъ-Чана, имѣетъ армію въ 42,000 ч. Общая численность этихъ провинціальныхъ войскъ или, какъ они зовутся въ Китаѣ, войскъ Зеленаго знамени, достигаетъ 650,000 ч. Содержаніе провинціальныхъ армій обходится не одинаково, въ зависимости отъ ихъ вооруженія и подраздѣленій. На примѣръ, расходъ на армію Ли-Хунъ-Чана равняется 1½ милліонамъ таэлей съ лишкомъ въ годъ, тогда какъ превосходящая ее численностью на 8,000 ч. армія провинціи Цзянь-су обходится всего одинъ милліонъ таэлей въ годъ. Общій расходъ провинцій на содержаніе 650,000 арміи достигаетъ 14½ милліоновъ таэлей или приблизительно 60 милліоновъ марокъ въ годъ. Исчисляетъ всѣ эти расходы, однако, само центральное правительство; оно же и утверждаетъ всѣхъ представленныхъ къ производству мѣстными властями офицеровъ.

По спискамъ Пекинскаго военнаго министерства во всѣхъ войскахъ Зеленаго знамени числятся: 16 генераловъ, 64 генераль-лейтенанта, 280 полковниковъ, 373 подполковника, 425 майора, 825 капитановъ, 1650 поручиковъ и 3,500 прапорщиковъ — итого 7,100 офицеровъ. Пожалуй, ни одна изъ крупныхъ европейскихъ армій не имѣетъ такъ мало офицеровъ; на примѣръ, число офицеровъ (28,555 ч.) во французской арміи, почти равняющейся въ мирное время китайской, больше чѣмъ въ четыре раза превосходитъ число китайскихъ офицеровъ, а итальянская армія, которая въ мирное время втрое меньше китайской, имѣетъ офицеровъ вдвое больше.

Войска отдѣльныхъ провинцій не дѣлятся на полки и батальоны, а на неравномѣрныя части, распределенныя по городамъ, фортамъ и отдѣльнымъ укрѣпленнымъ лагерямъ или „импанямъ“. Каждая провинція раздѣ-



Обученныя европейскими инструкторами войска въ Тянь-цзинь.

лена на нѣсколько военныхъ округовъ, состоящихъ подъ начальствомъ полковниковъ, и въ каждомъ округѣ находится нѣсколько гарнизоновъ и лагерей. Городскіе гарнизоны несутъ и полицейскую службу, такъ какъ полиціи на европейскій образецъ въ Китаѣ нѣтъ. Въ лагеряхъ, особенно расположенныхъ внѣ городовъ, солдатамъ мало дѣла. Поэтому въ мирное время, когда не предстоитъ ни маневровъ, ни инспекторскихъ смотровъ, они занимаются земледѣліемъ, садоводствомъ и разными ремеслами. Обыкновенно, солдаты люди женатые, и семьи ихъ живутъ при нихъ.

По всѣмъ провинціямъ расквартированы, кромѣ того, манчжурскія императорскія войска, или такъ называемыя 8-ми знаменныя, состоящія въ каждой провинціи подъ начальствомъ особаго манчжурскаго генерала, который подчиненъ непосредственно центральному правительству въ Пекинѣ, тогда какъ генералъ мѣстныхъ провинціальныхъ войскъ подчиненъ вице-королю данной провинціи. Главная квартира командира Шань-дунской провинціи, генерала Тянь-минъ-ли находится не въ главномъ городѣ провинціи, но въ Янь-чжоу-фу, гдѣ мнѣ и представился случай лично познакомиться съ нимъ, такъ какъ онъ сдѣлалъ мнѣ честь своимъ посѣщеніемъ. Ему предшествовалъ отрядъ гвардейцевъ, вооруженныхъ короткими мечами, за ними шли носители церемониальныхъ зонтиковъ и фантастическаго оружія и, наконецъ, слѣдовала повозка генерала, окруженная двѣнадцатю оруженосцами. Военные мандарины, обыкновенно, пользуются при выѣздахъ двухколесной повозкой, за-

пряженной мулами, а гражданскіе — паланкинами. Старый генераль выказалъ необычайную любезность, какой я еще не встрѣчалъ со стороны китайскихъ мандариновъ. Онъ провелъ у меня съ полчаса; говорилъ, между прочимъ, о Наполеонѣ III и Мольтке, военные труды котораго имѣлись у него въ библиотекѣ въ китайскомъ переводѣ, сообщилъ мнѣ, что читалъ въ шанхайскихъ и пекинскихъ китайскихъ газетахъ сообщенія о моемъ путешествіи и о моей публицистической дѣятельности въ пользу Китая во время китайско-японской войны, и увѣрялъ, что я могу надѣяться встрѣтить въ Китаѣ повсюду самый радушный пріемъ. Вообще, по его словамъ, онъ былъ большимъ другомъ нѣмцевъ, многому научился отъ нихъ, и войска его обучались по германскому образцу. О внѣшнемъ видѣ этихъ войскъ можно составить себѣ понятіе по рисункамъ данной главы. Въ лагерѣ подъ командой генерала находилось всего нѣсколько сотъ человѣкъ солдатъ.

Жалованье солдаты Зеленаго знамени получаютъ самое мизерное, не больше двадцати-тридцати пфенниговъ въ день, и на эти деньги они должны и кормиться, и одѣваться. Да, если бы еще это жалованье имъ аккуратно выплачивалось! Обыкновенно, офицеры удерживаютъ изъ жалованья солдатъ небольшія суммы, которыя затѣмъ возвращаютъ имъ на праздники или къ новому году. Определенныхъ сроковъ военной службы въ Китаѣ не установлено, равно какъ и общей воинской повинности. Нѣтъ въ Китаѣ и пенсій, ни прибавокъ за выслугу лѣтъ, ни казенной врачебной помощи, ни казеннаго продовольствія арміи; каждый солдатъ и офицеръ долженъ самъ о себѣ заботиться—и кормиться, и одѣваться. Форма провинціальныхъ войскъ состоитъ изъ синей блузы съ красными или бѣлыми каймами и большими, круглыми, бѣлыми нашивками на груди и на спинѣ; на этихъ нашивкахъ обозначены китайскими іероглифами провинція и лагерь, въ которомъ числится данный солдатъ. Холщевые шаровары, обыкновенно синяго цвѣта, засовываются въ короткія голенища войлочныхъ сапоговъ, а на головѣ солдаты носятъ тарелкообразную, плетеную изъ бамбука шляпу, украшенную въ нѣкоторыхъ частяхъ войскъ краснымъ султаномъ изъ конскихъ волосъ. При исполненіи полицейской службы въ городахъ, вооруженіе солдатъ состоитъ изъ короткаго одно-, дву-, трезубаго копья, а иногда и изъ меча съ двумя клинками. Въ деревнѣ, внѣ лагерной службы, солдаты не носятъ никакого оружія.

Вербовка рекрутъ происходитъ довольно просто и, несмотря на ничтожное жалованье, наплывъ охотниковъ всегда превышаетъ требованіе. Въ Нанкинѣ я имѣлъ случай наблюдать такую вербовку. На открытомъ мѣстѣ, передъ жилищемъ одного изъ высшихъ офицеровъ, былъ разбитъ шатеръ, въ которомъ находилось нѣсколько офицеровъ. Двое солдатъ, вооруженныхъ копьями, поддерживали порядокъ въ толпѣ охотниковъ. Передъ палаткой лежалъ на землѣ стволъ бамбука около шести футовъ длины, къ концамъ котораго были прикрѣплены круглые камни, вѣсомъ

около 65 килогр. каждый. Солдаты подпускали обнаженных по пояс охотниковъ по порядку къ палаткѣ; офицеры смѣривали послѣднихъ испытующими взглядами и приказывали имъ поднять съ земли обѣими руками бамбукъ съ камнями и занести его надъ своей головой. Имена осилившихъ это испытаніе записывались, а имъ самимъ предлагалось отправиться въ лагерь. Тамъ имъ вручали задатокъ, не больше марки, и синюю матерію на обмундировку. Вотъ они и становились солдатами.

Для лицъ, претендующихъ на офицерскіе чины, введены нынѣшнимъ правительствомъ испытанія вродѣ тѣхъ, какимъ подвергаются кандидаты въ чиновники, и выдержавшіе экзаменъ награждаются тѣми же степенями: сю-пай, цзюй-жень и цзинь-ши. Экзаменъ на послѣдній высшій чинъ производится въ Пекинѣ. Не надо, однако, предполагать, чтобы кандидаты на офицерскія должности подвергались такимъ же труднымъ испытаніямъ по тактикѣ и стратегіи, какимъ подвергаются по литературѣ и классикамъ кандидаты на мѣста гражданскихъ чиновниковъ. Ничего подобнаго не требуется отъ китайскаго офицера. Они должны быть только ловкими борцами, фехтовальщиками и наѣздниками; рѣшающее значеніе имѣетъ тутъ не умъ, а мускульная сила, и наилучшія отмѣтки получаютъ кандидаты, отличившіеся вдобавокъ мѣткой стрѣльбой изъ лука. Испытаніе въ стрѣльбѣ производится такъ. На плацу вырывается ровъ, отъ 30 до 50 сантиметровъ глубины, около полкилометра длины и такой ширины, чтобы въ немъ свободно могла бѣжать лошадь. Въ разстояніи 50—60 метровъ отъ рва разставляются съ промежутками около 5 метр. мишени; вооруженный лукомъ и стрѣлами кандидатъ садится на лошадь и скачетъ рвомъ въ галопъ, посылая стрѣлы въ мишени. Каждый разъ, какъ стрѣла попадаетъ въ черный кругъ, сторожа, стоящіе возлѣ мишеней, ударяютъ въ гонгъ, чтобы оповѣстить экзаменаторовъ. Въ 1898 году я самъ имѣлъ случай присутствовать при подобномъ испытаніи въ Янъ-чжоу-фу, въ среднемъ Шань-дунѣ.

Выдержавшій испытаніе кандидатъ, однако, не сразу дѣлается офицеромъ. Для этого нужно имѣть или много денегъ, или много друзей. Въ статьѣ, напечатанной въ первой Шанхайской газетѣ „Daily News“, говорится по этому поводу слѣдующее: „Какого-либо научнаго ценза отъ офицеровъ не требуется; высшія офицерскія должности продаются, низшія даются друзьямъ и родственникамъ. Самое незначительное меньшинство имѣетъ понятіе о дѣйствительной военной службѣ, и случается, что даже высшіе посты командировъ замѣщаются полнѣйшими невѣждами“. Поэтому военное сословіе въ Китаѣ отнюдь не пользуется уваженіемъ, и даже, пожалуй, презирается, а военные чины стоятъ не на одной ступени съ соотвѣтствующими гражданскими, но всегда ступенью ниже.

Въ девяностыхъ годахъ въ армію Чжи-лійской провинціи были приглашены инструкторами два пѣхотныхъ германскихъ офицера, и въ организованныхъ ими простѣйшихъ военныхъ упражненіяхъ принимали участіе наравнѣ съ солдатами и китайскіе офицеры. Скоро германскіе инструктора



Китайская артиллерія въ Ву-чанѣ.

добились превосходныхъ результатовъ, и изъ обученныхъ пѣхотныхъ батальоновъ было командировано нѣсколько унтеръ-офицеровъ для обученія другихъ частей арміи, а затѣмъ и вице-короли другихъ провинцій стали просить себѣ инструкторовъ изъ обученной чжилійской арміи. Такимъ образомъ, вліяніе нѣмецкихъ офицеровъ распространилось на большинство провинціальныхъ войскъ. Нѣкоторыя провинціи обладаютъ поистинѣ превосходными арміями, которыя удовлетворили бы даже европейскимъ требованіямъ; особенно образцовыя арміи имѣютъ провинціи Гуань-дунъ и Чжи-ли. Въ послѣдней армія служила предметомъ особыхъ заботъ вице-короля Ли-Хунъ-Чана. Пѣхота вооружена нѣмецкими ружьями, хорошо обучена и содержится въ полной боевой готовности. Но артиллерія, по отзывамъ свѣдущихъ людей, еще превосходитъ пѣхоту; оно и понятно: въ старинной китайской арміи артиллеріи совсѣмъ не было, поэтому европейскимъ инструкторамъ не пришлось бороться съ разными укоренившимися старин-

ными привычками и правилами; они только учили, но не переучивали, что всегда труднѣе. Полевые орудія по большей части крупновскія, и вообще все боевое снаряженіе полевой артиллеріи, въ противоположность крѣпостной, въ наилучшемъ порядкѣ.

Въ отношеніи кавалеріи дѣло обстоитъ хуже. Да Китаю никогда и не обзавестись кавалеріей по европейскому образцу по самой простой причинѣ— за неимѣніемъ лошадей. Монгольскія лошадки, правда, сильны и выносливы въ томъ смыслѣ, что могутъ совершать продолжительные переходы, но въ общемъ все-таки слишкомъ малы и легки. Каждые десять лѣтъ весь комплектъ лошадей въ войскахъ долженъ обновляться, и вице-короли выдаютъ командирамъ извѣстныя суммы на покупку новыхъ лошадей или сами командируютъ въ Монголію комиссіи ремонтеровъ. Кормовыя деньги на лошадей отпускаются комендантамъ лагерей ежемѣсячно. Въ Чжи-ли выдается, на примѣръ, по 14 марокъ на каждую лошадь. Вооружены солдаты-кавалеристы винчестеровскими карабинами.

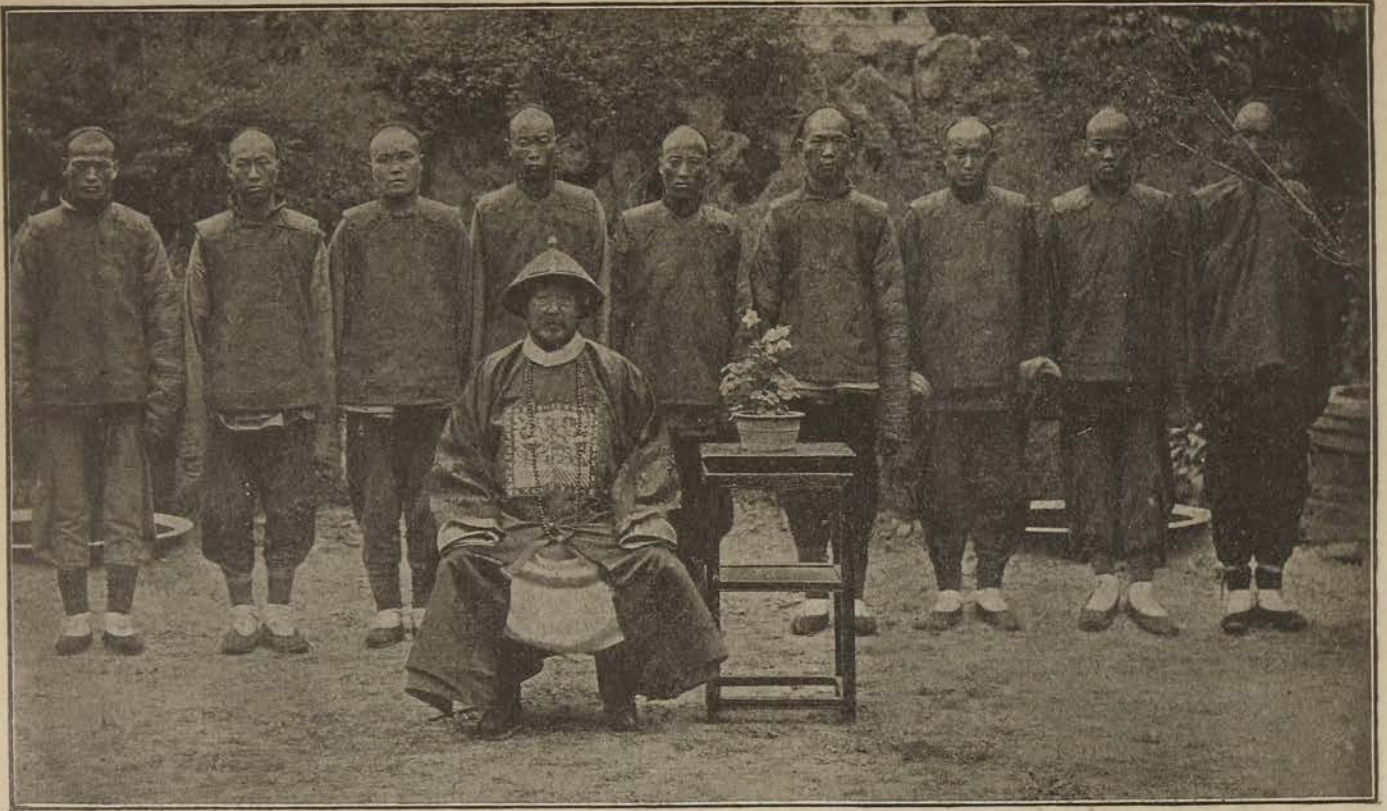
Зато нѣкоторыя провинціи одинаково плохо обставлены и по части пѣхоты, и по части кавалеріи. Манчжурія, правда, должна содержать конное войско въ 40—50 тысячъ человѣкъ, но въ составъ гарнизоновъ береговыхъ провинцій эти конныя войска почему-то совсѣмъ не входятъ. Будь вообще все войско Зеленаго знамени хорошо обучено и вооружено, а, главное, будь всѣ эти 650,000 человѣкъ дѣйствительно на лицо, они представляли бы, конечно, весьма внушительную силу. Но повсюду приходится слышать, что многіе коменданты постоянныхъ лагерей во внутреннихъ провинціяхъ имѣютъ предписанное число солдатъ лишь на бумагѣ, а деньги, отпускаемая имъ на жалованье солдатамъ и амуницію, преспокойно кладутъ себѣ въ карманъ. Назначать инспекторскій смотръ лагерю, командиры на скорую руку наберутъ рекрутовъ, напялятъ на нихъ форменную одежду, кое-какъ подучатъ и выставятъ, а по окончаніи смотра опять отпустятъ на всѣ четыре стороны.

Кромѣ войскъ Зеленаго знамени, въ Китаѣ существуетъ еще старая манчжурская армія, тоже сохранившая свою организацію со временъ завоеванія Китая манчжурами. Тогдашній предводитель манчжуръ, Нурхацци, въ послѣдствіе императоръ китайскій Шунь-чжи, раздѣлилъ свое войско на четыре знамени: красное, желтое, синее и бѣлое. Во время войны къ нему присоединились монгольскія племена и даже китайцы, отпавшіе отъ своего правительства, и Нурхацци составилъ изъ нихъ четыре новыхъ знамени тѣхъ же цвѣтовъ, но съ разноцвѣтными каймами. По основаніи великаго китайскаго царства этихъ восьми знаменъ оказалось недостаточно, и были сформированы еще восемь монгольскихъ знаменъ и восемь китайскихъ, которыя существуютъ и до сихъ поръ, составляя номинальную военную силу въ 105,000 человѣкъ. Самыми многочисленными являются манчжурскія знамена, раздѣленные на 85 ротъ по 80—90 человѣкъ въ каждой; монгольскія знамена обыкновенно состоятъ изъ 28 ротъ, китайскія изъ 33 ротъ.

Всего же въ манчжурскихъ знаменахъ 678 ротъ, въ монгольскихъ—221, въ китайскихъ—266; итого 1,165 ротъ, находящихся на полномъ иждивеніи центрального пекинскаго правительства, которое и тратитъ на нихъ ежегодно 16 милліоновъ таэлей, т. е. около 64 милліоновъ марокъ. Если присоединить къ этому расходы на провинціальныя арміи, то военный бюджетъ Китая будетъ равняться 30¹/₂ милліонамъ таэлей, что при населеніи Китая въ 400 милліоновъ составитъ въ годъ приблизительно 35 пфенниговъ военныхъ расходовъ на душу.

Восьмизнаменная войска составляютъ, въ отличіе отъ провинціальныхъ армій, собственную императорскую армію. Это какъ бы закрѣпощенное военное сословіе, въ которомъ званіе воина переходитъ отъ отца къ сыну; существуетъ оно милостями трона, и само является его настоящимъ оплотомъ. Солдаты этихъ знаменъ несутъ гарнизонную и полицейскую службу въ большихъ городахъ, но размѣщаются не въ казармахъ, какъ европейскія войска, а занимаютъ въ каждомъ городѣ особый кварталъ, обнесенный стѣнами, такъ называемый манчжурскій городъ. Тамъ они живутъ со своими семьями въ собственныхъ домикахъ-особнякахъ. Въ центрѣ манчжурскаго города возвышается, обыкновенно, ямынь манчжурскаго генерала. Расквартированы знаменная войска императорской арміи по провинціямъ неравномѣрно, а сообразно числу и величинѣ большихъ городовъ; нѣкоторыя провинціи, напримѣръ, Цзянь-си, Ху-нань, Юнь-нань и Гуй-чжоу обходятся одними провинціальными войсками, другія, напримѣръ, Манчжурія, одними императорскими. Всего больше сосредоточено императорскихъ войскъ въ самомъ Пекинѣ, гдѣ кромѣ четырехтысячной императорской гвардіи стоитъ еще 15,000 человекъ солдатъ различныхъ знаменъ, въ томъ числѣ и Зеленаго. Расквартированы они, согласно цвѣту знаменъ, по разнымъ кварталамъ города: Красное знамя въ южномъ, Бѣлое въ западномъ, Синее въ сѣверномъ, а Зеленое (изъ китайцевъ) въ восточномъ. Собственный императорскій городъ занятъ солдатами Желтаго знамени.

Императорское правительство заботится о надлежащемъ обученіи пекинскихъ войскъ и, главное, о поддержаніи среди нихъ строгой дисциплины, о чемъ можно, напримѣръ, заключить изъ сообщенія, появившагося въ правительственной газетѣ 1 апрѣля 1894 г. По близости городскихъ воротъ однажды образовалось скопище подозрительнаго сброда, часть котораго и проникла въ городъ. Объ этомъ узнало правительство и опубликовало слѣдующій приказъ: „Командиръ гвардейскаго отряда окаймленнаго Бѣлаго знамени Кохинъ, бывшій начальникомъ караула въ этотъ день, лишается занимаемыхъ имъ должностей. Въ видѣ особой милости за нимъ оставляется его шарикъ (на шапкѣ) и званіе дежурнаго гвардейскаго офицера второго класса. Полковникъ означеннаго знамени и четверо гвардейскихъ офицеровъ (приводятся имена) немедленно увольняются. Бригадный генералъ лѣваго фланга Ханъ-инъ и генералъ праваго фланга Ханъ-лю лишаются содержанія по должности въ теченіе года, а принцъ Цзай-инъ



Тянь-минь-ли, военный коммандантъ Шань-дунѣ.

и генераль монгольскаго знамени съ красной каймой — содержанія по должности въ теченіе трехъ мѣсяцевъ. Солдатъ, находившихся въ этотъ день на караулѣ, наказать палками и уволить. Внимайте этому съ трепетомъ!”

Обмундировка императорскихъ войскъ нѣсколько отличается отъ обмундировки провинціальныхъ. Мундиръ первыхъ состоитъ изъ бѣлой, доходящей до колѣнъ и похожей на ночную, рубахи, поверхъ которой надѣвается кофта-безрукавка цвѣта даннаго знамени. Того же цвѣта носятъ и шаровары, засунутые въ коротенькія голенищи войлочныхъ сапоговъ. Шапки украшены двумя бѣличьими хвостами. Когда эти манчжурскія войска сидятъ на маленькихъ сильныхъ монгольскихъ лошадакахъ и построены по ротамъ, они представляютъ весьма живописную картину. Надъ разноцвѣтными мундирами развѣваются большія знамена (по одному на роту), окруженныя маленькими флагами, которые втыкаются флагштоками въ особые футлярчики, носимые солдатами на спинѣ. Черезъ плечо у каждого перекинутъ колчанъ со стрѣлами, а сабли не висятъ сбоку на поясѣ всадниковъ, но засунуты съ лѣвой стороны подъ сѣдло, рукояткой впередъ. Въ правой рукѣ всадники держатъ поводья, въ лѣвой лукъ. Амуницію воиновъ дополняютъ еще табачныя трубки, вѣера и круглыя щиты съ на-малеванными на нихъ страшными рожами.



Манчжурскій генераль со свитою.

Разумѣется, всѣ эти войска не могутъ равняться съ европейскими, но вообще-то нельзя не отмѣтить большихъ успѣховъ, которые сдѣлали китайцы въ теченіе двухъ послѣднихъ десятковъ лѣтъ въ смыслѣ обученія различныхъ частей своей арміи. Рядомъ съ частями войскъ, сохраняющими прежнюю архаическую организацію, существуютъ, какъ уже сказано, обученныя и вооруженныя по современному образцу и неуступающія храбростью многимъ европейскимъ войскамъ, какъ это показали послѣднія войны. Изъ всей китайской арміи, численность которой, вмѣстѣ съ монгольскими и тибетскими войсками, равняется почти миллиону, вполне отвѣчаютъ требованіямъ современнаго военнаго искусства, однако, лишь тысячь 50. Организованная Ли-Хунъ-Чаномъ армія провинці Чжи-ли составляющая вмѣстѣ съ императорскими знаменными войсками силу въ 50,000 хорошо обученныхъ солдатъ, имѣетъ свыше 500 орудій, изъ которыхъ половина новѣйшихъ казнозарядныхъ. Кромѣ того, благодаря вліянію Ли-Хунъ-Чана, со времени послѣдней войны съ французами были основаны въ Тянь-цзинѣ, Нанкинѣ и другихъ городахъ находящіяся въ вѣдѣніи специалистовъ-европейцевъ военныя училища, а также арсеналы, изъ которыхъ наиболѣе значительными являются Шанхайскій и Фучжоусскій. Инженерной части, продовольственной и санитарной реформы пока не коснулись, но эти недочеты китайской арміи искупаются такими важными качествами китайскаго солдата, какъ выдержка, презрѣніе къ смерти и поразительная умѣренность. Будь у нихъ еще дисциплина, Китай могъ бы помѣряться съ какимъ угодно непріателемъ. Но-ея то какъ разъ и недостаетъ, и ее не такъ-то скоро привьешь китайскимъ войскамъ.



Христіанскіе миссіонеры въ Китаѣ.

Многіе ошибочно предполагають, что миссіонерскія общины въ Китаѣ возникли лишь въ новѣйшее время, и связываютъ самое возникновеніе ихъ съ открытіемъ китайскихъ портовъ для иностранной торговли. Между тѣмъ, христіанство проповѣдывалось въ Китаѣ даже раньше, чѣмъ во многихъ европейскихъ странахъ. По преданію, еще апостоль Оома побывалъ въ Китаѣ, и исторически вѣрно, что Китай избрали ареной для своей проповѣди несторіане, появившіеся тамъ въ самомъ началѣ шестого вѣка, около 505 года до Р. Х. Уильямсъ говоритъ въ своемъ обширномъ трудѣ о Китаѣ, между прочимъ, слѣдующее: „Одинъ изъ интереснѣйшихъ памятниковъ старины въ Китаѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ древнѣйшая христіанская надпись въ Азіи дѣло рукъ несторіанъ и относится къ 781 г.“ Надпись эта открыта въ 1625 г. въ г. Си-ань-фу въ провинціи Шэнь-си; въ ней говорится о прибытіи христіанскихъ миссіонеровъ въ Китай, а также о покровительствѣ, которое оказывали новому ученію въ теченіе полутора столѣтій китайскіе императоры. Священникъ Олопунъ былъ въ 635 году принятъ императоромъ въ своемъ дворцѣ, и въ томъ же году императоромъ былъ изданъ указъ, заканчивавшійся слѣдующими словами: „Пусть новая вѣра свободно распространяется по всему царству“. Слѣдующіе императоры тоже покровительствовали христіанству, и скоро въ сотняхъ городовъ возникли христіанскіе монастыри. Въ концѣ восьмого и въ первой половинѣ девятого вѣка съ христіанскими проповѣдниками соперничали буддійскіе. Въ 841 году даосистамъ удалось добиться отъ императора изданія указа, направленнаго противъ буддизма, и вмѣстѣ съ буддистами пострадали и христіане. Церкви и монастыри были разрушены, и несторіанство никогда уже не могло вполне оправиться отъ этого удара. Правда, Марко Поло говоритъ еще о существованіи христіанской церкви въ Китаѣ, но сомнительно, чтобы она восходила ко временамъ господства въ Китаѣ несторіанъ. Въ 1307 году, въ Пекинѣ или по тогдашнему въ Ханъ-балыкѣ удалось основаться патеру Іоанну де Монте Корвино. Папа Клементъ V назначилъ его архіепископомъ Пекинскимъ и дѣятельность его въ Пекинѣ продолжалась почти двадцать лѣтъ. Единственнымъ его спутникомъ европейцемъ былъ нѣмецкій монахъ, братъ Арнольдъ изъ Кельна. Вслѣдъ за паденіемъ монгольской династіи, окончила свое существованіе и вновь основанная христіанская миссіонерская община.

Триста лѣтъ спустя послѣ Марко Поло, въ 1579—1581 гг., прибыли въ Китай первые римско-католическіе миссіонеры — іезуиты Михаилъ Руджіеро и Матвѣй Риччи. Послѣдній направился изъ Кантона къ сѣверу и добрался до Нанкина, гдѣ и умеръ въ 1610 г. Императоръ принялъ его ласково, и, пользуясь его покровительствомъ, Риччи обратилъ въ христіанскую вѣру многихъ знатныхъ китайцевъ. Дочь одного изъ такихъ прозели-

товъ, извѣстная въ исторіи подъ именемъ Кандиды, построила 39 церквей, издала на свой счетъ 130 книгъ и посылала миссіонеровъ изъ туземцевъ распространять новую вѣру по другимъ провинціямъ. За первыми отцами-іезуитами прибыли другіе, между ними и знаменитые Адамъ Шаль, Фербисть, Реджи, которые и достигли большого вліянія, пользуясь покровительствомъ послѣдняго императора старой Минской династіи и обоихъ первыхъ императоровъ новой манчжурской. Памятниками ихъ дѣятельности остались астрономическая обсерваторія въ Пекинѣ, литейно-пушечный арсеналъ и цѣлый рядъ крупныхъ географическихъ сочиненій о Китаѣ. Пользуясь могущественнымъ покровительствомъ двора и правительства, католицизмъ дѣлалъ въ Китаѣ необыкновенно быстрые успѣхи, пока между императоромъ и миссіонерами, повиновавшимися папѣ, не возникло разногласій по поводу подчиненія папѣ. Китайцы въ толкъ не могли взять, какъ это они должны признавать чей-то иноземный авторитетъ выше авторитета императора, и въ 1724 году былъ изданъ указъ, вторымъ воспрещалось распространеніе въ Китаѣ католицизма. Всѣ іезуиты, за исключеніемъ нѣсколькихъ ученыхъ, проживавшихъ въ Пекинѣ, были изгнаны изъ страны. Многіе повиновались приказу и удалились изъ страны, другіе остались и тайно продолжали укрѣплять прозелитовъ въ новой вѣрѣ. Въ теченіе слѣдующихъ лѣтъ до 1842 г. католицизмъ дѣлалъ лишь слабые успѣхи. Въ этомъ же году, благодаря вліянію великихъ державъ, вновь было дозволено открыто исповѣдовать и проповѣдовать христіанство. Вскорѣ въ Китаѣ опять появилась масса католическихъ миссіонеровъ, и теперь число китайцевъ-католиковъ превышаетъ милліонъ. Согласно помѣщеннымъ недавно въ гонгконгскомъ католическомъ журналѣ „The Roman Catholic Register“ статистическимъ свѣдѣніямъ, въ Китаѣ числится: 41 католическій епископъ, 664 священника-европейца и 559 священниковъ-туземцевъ, около 2000 низшихъ католическихъ школъ и 34 высшихъ, 34 монастыря, 3,000 церквей и часовень и 1,092,813 католиковъ-китайцевъ. Такимъ образомъ, на каждые 400 китайцевъ приходится по 1 католику. Кромѣ школъ, католическими миссіонерами основано множество госпиталей и сиротскихъ домовъ, которые не мало содѣйствовали обращенію китайцевъ въ христіанство. Наиболѣе же дѣйствительнымъ средствомъ пропаганды католицизма явилось изданіе католическими миссіонерами на китайскомъ языкѣ газетъ, журналовъ, летучихъ листовъ и книгъ. Изданія эти печатаются преимущественно въ іезуитской типографіи въ Сикавеѣ, пожалуй, самой крупной типографіи во всемъ Китаѣ.

Изъ восьми дѣйствующихъ въ Китаѣ католическихъ миссій, самая крупная миссія Парижской семинаріи, основавшая 10 викарныхъ епархій; къ ней принадлежатъ 250 миссіонеровъ и 175,000 ч. паствы. За нею слѣдуетъ основанный въ Китаѣ въ 1660 году іезуитскій орденъ, съ двумя викаріями, 130 миссіонерами и 140,000 ч. паствы. Затѣмъ идутъ лазаристы, францисканцы и доминиканцы, начавшіе свою миссіонерскую дѣятельность

въ Китаѣ въ концѣ XVII столѣтія; затѣмъ, миссіи Бельгійской семинаріи и Миланской семинаріи, дѣйствующія съ середины нынѣшняго столѣтія, и, наконецъ, августинскій орденъ, основавшій здѣсь миссіонерскую общину въ 1879 году. Позже всѣхъ возникла въ 1887 году нѣмецкая католическая миссія въ южномъ Шань-дунѣ, пріобрѣтшая въ короткое время очень много прозелитовъ. Достоинно вниманія, что оба кафедральныхъ католическихъ собора въ Кантонѣ и Пекинѣ являются самыми крупными сооруженіями въ этихъ городахъ и что многіе католическіе миссіонеры одѣваются по китайски и даже носятъ косы.

Успѣхъ католическихъ миссіонеровъ былъ бы, по мнѣнію многочисленныхъ католиковъ Восточной Азіи, еще больше, если бы Франція не домогалась играть роль единственной законной покровительницы всѣхъ католиковъ въ Азіи и, главное, въ Китаѣ. Тутъ слишкомъ ясно выступаютъ на видъ политическія вожделѣнія, и китайцы, на которыхъ французы не разъ шли войной, опасаются, что Франція, яко-бы, покровительствуя католикамъ, преслѣдуетъ тайныя политическія цѣли. По крайней мѣрѣ, мнѣ неоднократно высказывались въ этомъ смыслѣ многіе вліятельные китайцы. Подозрѣнія китайцевъ еще усилились, когда они узнали, съ какимъ усердіемъ агитируютъ французы въ самой Франціи противъ всѣхъ католическихъ учрежденій. Китай охотнѣе призналъ бы покровителемъ китайскихъ католиковъ папу, и, вѣроятно, съ цѣлью, по возможности, ослабить вліяніе Франціи, китайцы и допустили въ Пекинъ папскаго делегата. Одновременно китайское правительство издало такъ называемый указъ о вѣротерпимости, въ которомъ внушалось всѣмъ китайцамъ-христіанамъ, что съ перемѣной вѣры они отнюдь не перестаютъ быть китайскими подданными и, въ качествѣ таковыхъ, находятся подъ защитой собственнаго правительства, которому одному только и обязаны повиновеніемъ. Большая часть католическихъ епископовъ или викаріевъ, какъ ихъ здѣсь называютъ, французы; это—или іезуиты, или лазаристы, или члены основаннаго въ Парижѣ въ 1663 г. общества „des Missions étrangères“; девять викаріевъ итальянцы, остальные—испанцы и бельгійцы. Съ основаніемъ въ Шань-дунѣ нѣмецкой католической миссіи, первой заботой ставшаго во главѣ ея епископа Анцера было поставить миссію со всей ея паствой подъ протекторатъ Германіи. Всѣ же остальные католическія миссіи въ Китаѣ до сихъ поръ находятся подъ протекторатомъ Франціи.

Первый протестантскій миссіонеръ, докторъ Робертъ Моррисонъ, появился въ Китаѣ въ 1807 г., и заслуги его останутся незабвенными. Въ то время ненависть китайцевъ къ иностранцамъ была такъ велика, что нечего было и думать о пропагандѣ, поэтому Моррисонъ занялся изданіемъ большаго китайскаго словаря и переводомъ всей библіи на китайскій языкъ; эти труды и создали ему бессмертное имя среди синологовъ. Послѣ Нанкинскаго договора въ 1842 г., по которому Гонгъ-Конгъ былъ уступленъ Англіи и открыты для европейцевъ пять портовъ, въ Китай явилось уже

значительное число протестантскихъ миссіонеровъ. Число китайцевъ-протестантовъ было въ то время еще крайне ничтожно—не болѣе нѣсколькихъ десятковъ. Затѣмъ, иностранцамъ было разрѣшено свободно путешествовать по всей Китайской имперіи, для европейской торговли открылись новые порты, а миссіонерамъ дозволено было постоянное пребываніе и основаніе церквей, школъ и госпиталей въ цѣломъ рядѣ внутреннихъ городовъ. Согласно официальнымъ статистическимъ даннымъ, въ настоящее время въ Китаѣ 40 различныхъ протестантскихъ миссіонерскихъ общинъ, дѣятельность которыхъ распространяется почти на всѣ провинціи Китая; общее число протестантскихъ миссіонеровъ-европейцевъ 1,300 (въ томъ числѣ 700 женщинъ) и 1,657 китайцевъ. Въ то время, какъ большинство католическихъ миссіонеровъ-европейцевъ принадлежитъ къ французской націи, миссіонеры-протестанты по большей части англичане и американцы, затѣмъ, есть также нѣмцы и шведы. Число обращенныхъ въ протестанство китайцевъ достигаетъ 50,000, принадлежащихъ къ различнымъ церквямъ и сектамъ,—есть и методисты, и баптисты, и лютеране, и пресвитеріане и проч. Принимая въ расчетъ значительное число протестантскихъ миссіонеровъ и потраченное ими на пропаганду время, окажется, что каждый изъ нихъ обратилъ въ годъ не больше одного китайца-язычника.

Здѣсь не мѣсто разбирать причины столь скудныхъ результатовъ. Желającychъ узнать объ этомъ поподробнѣе, отсылаю къ трудамъ протестантовъ-путешественниковъ: Кемминга, Уильямса, Моуля, Ноллиса, Спенсера, Персиваля, Экснера и др. Приводимыя въ этихъ трудахъ подробности говорятъ за то, что нужно реорганизовать всю систему дѣятельности протестантскихъ миссій, если желательно, чтобы огромныя суммы, идущія на это дѣло, приносили мало-мальски существенную пользу.

Бывшій германскій посланникъ въ Китаѣ фонъ-Брандъ пишетъ по этому поводу слѣдующее: „При болѣе трезвомъ отношеніи миссіонеровъ къ дѣлу, можно было бы избѣжать многихъ неурядицъ и неудачъ, теперь же, какъ въ XVII ст., фанатизмъ нищенствующихъ орденовъ разрушилъ разумно начатое дѣло іезуитовъ, фанатизмъ не въ мѣру усердствующихъ протестантскихъ миссіонеровъ грозитъ испортить все дѣло. Остается только пожелать, чтобы въ двадцатомъ столѣтіи не произошло подобной же реакціи, какая случилась въ семнадцатомъ“.

Похвальное исключеніе, по общимъ отзывамъ, представляютъ четыре нѣмецкія протестантскія общины: дѣйствующее съ 1847 г. „Рейнское миссіонерское общество“, „Берлинское общество содѣйствія евангелическимъ миссіямъ“, Общій евангелическій миссіонерскій союзъ и „Берлинскій женскій миссіонерскій союзъ для пропаганды въ Китаѣ“. Паства первыхъ трехъ названныхъ обществъ, изъ которыхъ Берлинское самое крупное и наиболѣе дѣятельное, достигаетъ въ общемъ 1,500—1,800 ч.

Фонъ-Брандъ говоритъ о миссіяхъ еще слѣдующее: „Если попытаться охарактеризовать католическія и протестантскія миссіи по ихъ воспита-

тельной дѣятельности, то оказывается, что первыя преслѣдуютъ главнымъ образомъ практическія цѣли, а вторыя—духовныя. Само собою разумѣется, что и тѣ, и другія имѣютъ школы и воспитательныя заведенія для подготовки китайцевъ-миссіонеровъ и священниковъ, но сиротскіе дома и большія школы католическихъ миссій больше готовятъ мальчиковъ и дѣвочекъ къ практической жизни, путемъ обученія первыхъ ремесламъ, а вторыхъ—всѣмъ обязанностямъ будущей хозяйки; протестантскія же, по видимому, придаютъ больше значенія научной подготовкѣ. Словомъ, одна система подходитъ подъ опредѣленіе „Labora et ora“, а другая — „Ora et labora“.

Болѣе значительныхъ успѣховъ достигли англійскія и американскія миссіи въ провинціи Фу-цзянь, и тоже, какъ и въ другихъ провинціяхъ, среди сельскаго населенія, а не въ городахъ. Говорить о болѣе значительныхъ успѣхахъ можно здѣсь, впрочемъ, лишь относительно, такъ какъ въ сущности-то они крайне незначительны. Напримѣръ, самое значительное и выдающееся изъ протестантскихъ миссіонерскихъ обществъ въ Китаѣ „Christian Society“ (въ Шанхаѣ) въ теченіе своей сорокалѣтней пропаганды обратило всего на всего 33 китайца-язычника. Артуръ Моуль, одинъ изъ самыхъ уважаемыхъ протестантскихъ миссіонеровъ въ Китаѣ, говоритъ въ своей книгѣ „New China and old“, что въ главной резиденціи церковныхъ миссіонерскихъ обществъ, т. е. въ Фу-чжоу, число обращенныхъ въ христіанство китайцевъ за послѣдніе 11 лѣтъ почти не увеличивается.

Ноллисъ въ своей книгѣ „English life in China“ рассказываетъ, что встрѣтилъ миссіонера, который проповѣдывалъ въ Китаѣ въ теченіе 12 лѣтъ, и на вопросъ Ноллиса, сколько же человѣкъ обратилъ онъ въ христіанство въ теченіе этого срока, отвѣтилъ: „трехъ“.

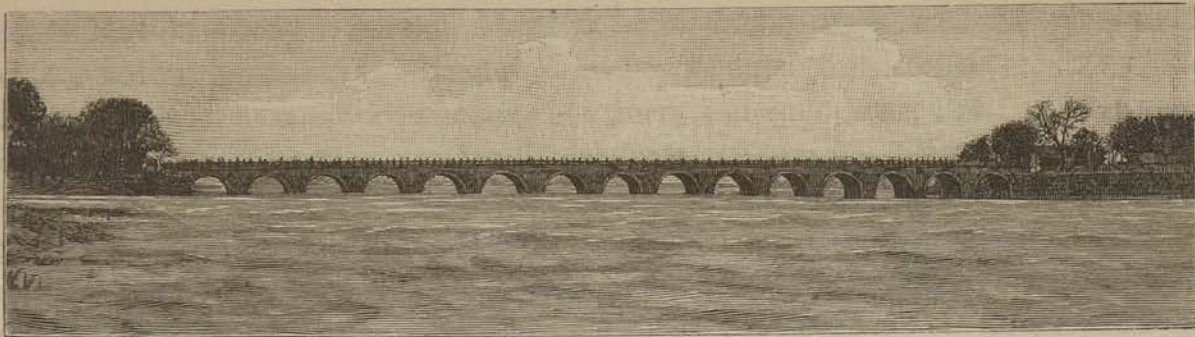
Самъ я слышалъ въ Тай-ань-фу, въ центрѣ Шань-дуна, отъ одного изъ старѣйшихъ миссіонеровъ, баптиста, доктора Крауфорда, что онъ, несмотря на то, что сорокъ-шесть лѣтъ ведетъ пропаганду, не можетъ указать ни одного случая истиннаго обращенія китайца въ христіанство. А вотъ и еще нѣсколько характерныхъ фактовъ.

Одинъ протестантскій миссіонеръ, дѣйствовавшій въ Пекинѣ, уѣзжая на время, передалъ всѣ свои обязанности одному китайцу-христіанину, въ полномъ обращеніи котораго онъ былъ вполне убѣжденъ, зная и испытывая его въ теченіе семи лѣтъ. И что же? Вернувшись, миссіонеръ узналъ, что замѣстителемъ его былъ открытъ въ церкви игорный домъ! Затѣмъ, одинъ миссіонеръ рассказывалъ мнѣ, что засталъ однажды нѣсколькихъ человѣкъ изъ своей паствы, усердно молящимися буддійскимъ божкамъ; оказалось, что была засуха, и они просили дождя. Миссіонеръ сталъ ихъ стыдить, но они отвѣтили: „Твой Богъ не помогъ намъ, надо попытаться найти помощь у нашихъ боговъ“. Не разъ также слышалъ я отъ миссіонеровъ, что китайцы обращаются въ христіанство лишь по расчету и выражаютъ свои религіозныя воззрѣнія такъ: „И Будда хорошъ, и христіан-“

скій Богъ хорошъ, а два бога еще лучше“. Затѣмъ, многіе китайцы не выказываютъ открытаго нерасположенія христіанству только потому, что пользуются миссіонерскими школами, гдѣ даромъ учатся англійскому языку, чтенію, письму и приобрѣтаютъ разныя практическія знанія. Но какъ только они кончаютъ школу, такъ прощаются и съ христіанствомъ.

Изъ приведенныхъ примѣровъ, которые могли-бы быть дополнены еще безчисленнымъ множествомъ подобныхъ, видно, что китайцы вообще до сихъ поръ не обнаруживаютъ особой склонности къ христіанству. Мало того, въ настоящее время они даже стали относиться къ миссіонерамъ, какъ и вообще къ иностранцамъ, враждебно, чѣмъ когда-либо. Это доказываютъ постоянныя нападенія на миссіи, разрушеніе церквей, жилыхъ домовъ и школъ миссіонеровъ, преслѣдованія и избиенія послѣднихъ почти во всѣхъ провинціяхъ обширнаго государства. Изъ этого, впрочемъ, не слѣдуетъ выводить заключенія, что миссіонеры ненавистны китайцамъ, чѣмъ остальные иностранцы. Миссіонерамъ приходится страдать первымъ, главнымъ образомъ, потому, что они живутъ по большей части во внутреннихъ частяхъ Китая, далеко отъ открытыхъ портовъ, и, слѣдовательно, почти беззащитны, между тѣмъ какъ большинство другихъ иностранцевъ живутъ въ портовыхъ городахъ, гдѣ всегда стоятъ готовые взять ихъ подъ защиту военные корабли и другія суда иностранныхъ державъ.

Обезпеченіе безопасности иностранцевъ — одна изъ труднѣйшихъ задачъ, которыя предстоитъ разрѣшить державамъ въ Китаѣ, тѣмъ болѣе, что центральное пекинское правительство неоднократно доказало свою полную несостоятельность въ этомъ отношеніи. Прежде-же всего слѣдуетъ обезпечить именно безопасность миссіонеровъ,—не только по религіознымъ соображеніямъ, но и по другимъ. Каковы бы тамъ ни были приемы и поступки отдѣльныхъ представителей миссіонерскихъ общинъ, нельзя упускать изъ виду, что миссіонеры въ Китаѣ, какъ и въ другихъ странахъ, не только пионеры христіанства, но также пионеры европейской культуры и торговли. Гдѣ удалось утвердиться миссіонерскимъ общинамъ, тамъ китайцы быстрѣе осваиваются съ европейцами и тамъ легче завязать съ ними торговыя сношенія. Словомъ, нравственный успѣхъ ведетъ за собой и матеріальный; съ успѣхами миссіонерскихъ общинъ связано и осуществленіе надеждъ на мирное завоеваніе китайскаго царства для европейской культуры, и уже въ силу одного этого, всѣ миссіонеры, безъ различія вѣроисповѣданія и національности, заслуживаютъ самаго широкаго покровительства со стороны всѣхъ державъ.



Мостъ черезъ Цзэ-сы въ Янь-чжоу-фу.

Пути сообщенія внутри Китая.

Чтобы представить себѣ, съ какими трудностями сопряжено путешествіе по Китаю, надо только имѣть въ виду, что во всемъ китайскомъ царствѣ нѣтъ ни проѣзжихъ дорогъ, ни трактовъ на нашъ образецъ. Правда, въ прежнія столѣтія (можно бы сказать тысячелѣтія) пролагались такъ называемыя „императорскія дороги“, которыя въ первыя десятилѣтія своего существованія не уступали нашимъ шоссевымъ трактамъ. Но въ большинствѣ случаевъ при устройствѣ этихъ трактовъ имѣлись въ виду не естественныя нужды края, не установленіе связи между отдѣльными частями государства, а личныя удобства его властителей. Такъ, на примѣръ, когда предстояло перемѣщеніе императорской резиденціи изъ Пекина въ Нанкинъ и, нѣсколько столѣтій спустя, обратно изъ Нанкина въ Пекинъ, между этими городами проложенъ былъ черезъ провинціи Цзянь-су, Шань-дунъ и Чжи-ли превосходный трактъ. Слѣды его попадались мнѣ во многихъ мѣстахъ къ сѣверу отъ Янь-цзы-цзяна; на примѣръ, по близости Янь-чжоу, прежней столицы древняго царства Янь, затѣмъ, въ различныхъ частяхъ западнаго Шань-дуна, гдѣ направленіе бывшей Императорской дороги отмѣчаютъ мѣстами огромныя каменныя плиты, связанныя цементомъ. Въ Китаѣ, какъ уже было не разъ упомянуто, пагоды, кумирни, жилые дома, дороги и мосты почти никогда не ремонтируются. Если же это и дѣлается, то по большей части не мандаринами, а частными гражданами, которые смотрятъ, на примѣръ, на исправленіе дорогъ и мостовъ, какъ на дѣло благотворенія, и обыкновенно ставятъ возлѣ исправленныхъ ими на свой счетъ подобныхъ сооружений, — по возможности даже до исправленія — каменныя плиты-памятники съ крупными надписями, оповѣщающими прохожихъ и проѣзжихъ объ имени и дѣяніи благодѣтелей. Лишь, когда предстоитъ проѣхать по какой нибудь дорогѣ губернатору, важному сановнику или самому императору, (чего, впрочемъ, не случалось, въ послѣднія десятилѣтія), она наскоро приводится въ порядокъ самими мандаринами. Разъ въ десять лѣтъ императоръ, или одинъ изъ принцевъ въ качествѣ замѣстителя

императора, совершаетъ изъ Пекина по тракту черезъ провинцію Чжи-ли поѣздку въ Мукденъ, чтобы по старинному обычаю принести тамъ жертвы на могилахъ предковъ. Тогда тратятся огромныя суммы на исправленіе, мощеніе и посыпку желтымъ пескомъ этого обыкновенно находящагося въ самомъ жалкомъ состояніи тракта. На всѣ селенія и города, лежащія на немъ, налагается огромная контрибуція, которою и покрываются всѣ расходы. Черезъ каждые семь километровъ вдоль всего тракта устраиваются павильоны для отдыха, убранные дорогими тканями и вышивками. И все это дѣлается даже въ тѣхъ случаяхъ, когда ѣдетъ не самъ императоръ лично, а только его изображеніе. Во время недавняго бѣгства двора изъ Пекина, дороги, конечно, тоже были приведены въ образцовый порядокъ. Телеграфъ застучалъ, курьеры поскакали, и мандарины, предупрежденные о высокомъ счастьѣ — ожидающемся проѣздѣ императрицы и императора, успѣли согнать народъ чинить дороги. Жаль только, что поѣздки императора и высокихъ сановниковъ совершаются очень рѣдко, и поэтому въ большинствѣ провинцій дороги изъ рукъ вонъ плохи. Если мнѣ случилось въ пути наткнуться на остатки Императорской дороги, я обыкновенно тщательно избѣгалъ ихъ, забирая со своимъ караваномъ лѣвѣе или правѣе тракта, прямо по полю. Ѣхать по самой дорогѣ совершенно невыносимо: огромныя плиты во многихъ мѣстахъ ушли въ землю, такъ что одна плита лежитъ на цѣлый футъ ниже, другая на футъ выше сосѣдней, а мѣстами онѣ даже и совсѣмъ выворочены, и на мѣстѣ ихъ зіяютъ глубокія ямы. Поѣзжай-ка я по такой дорогѣ, повозки мои остались-бы безъ колесъ и осей, а животныя безъ ногъ. И подумать, что Китай имѣлъ прекрасныя проѣзжіе тракты еще до сооруженія египетскихъ пирамидъ! По повелѣнію императора Хуанъ-ди, истиннаго основателя государства, всѣ крупныя города были соединены мощными дорогами еще въ 2640 г. до Р. Х., т. е. четыре съ половиной тысячи лѣтъ тому назадъ. Если бы примѣру Хуанъ-ди слѣдовали хоть нѣкоторые изъ его преемниковъ!

Въ сѣверной части Китая проѣзжихъ дорогъ (трактами эти узенькіе, идущіе какъ попало, черезъ пни и колоды пути уже нельзя назвать) гораздо больше, чѣмъ къ югу отъ Янь-цзы-цзяна, такъ какъ на сѣверѣ значительно меньше водныхъ путей — рѣкъ и каналовъ. Будь же послѣднихъ побольше, дорогъ и вовсе, пожалуй, не существовало бы, такъ какъ китайцы, гдѣ только возможно, пользуются исключительно водными путями. Даже крупныя города бываютъ соединены между собой только узенькими дорогами, по которымъ едва могутъ проѣхать китайскія двухколесныя повозки; европейскому же дорожному экипажу не проѣхать по такому пути и десяти километровъ, — колеса поломаются. Наилучшія дороги всетаки въ западномъ Шань-дунѣ и Чжи-ли, гдѣ поверхность ровная и почва аллювиальная. Тамъ камней вовсе нѣтъ: если гдѣ по близости городовъ дороги и были вымощены, то камни давно уже порастащены населеніемъ для построекъ. Путешественнику объ отсутствіи камней жалѣть не приходится,

такъ какъ китайскія повозки, вѣдь, безъ рессоръ. Кузовъ такого экипажа, похожій на открытый чемоданъ, прилаженъ между двумя колесами прямо къ тяжелой деревянной оси, такъ что легко можно представить себѣ, какія впечатлѣнія получаетъ путешественникъ снизу, трясясь по кочковатой, мощеной дорогѣ, тѣмъ болѣе, что у экипажа нѣтъ сидѣнья. Путешественникъ взбирается туда, цѣпляясь руками и ногами за оглоблю, и садится прямо на деревянное дно неуклюжаго ящика.

Тамъ, гдѣ проѣзжихъ дорогъ вовсе не имѣется, приходится ѣздить проселками, которые виляютъ туда и сюда между полями и бываютъ покрыты въ сухое время года пылью по колѣно, а въ дождливое жидкой грязью такой же глубины. Ѣхать, конечно, довольно таки мягко, но зато черезъ какой нибудь часъ весь оказываешься въ грязи или въ пыли, которая такъ лѣзетъ и въ глаза, и въ ротъ, и въ легкія.

Вдоль большихъ трактовъ тянутся мѣстами тѣнистыя деревья, которыя одни только и доставляютъ путнику хоть какую нибудь отраду во время тяжелаго, утомительнаго пути. Въ населенныхъ мѣстностяхъ тракты и дороги довольно безопасны, а въ пустынныхъ проѣзжающіе часто подвергаются нападеніямъ разбойниковъ, особенно въ серединѣ лѣта, когда сорго (просо) стоитъ на поляхъ по обѣимъ сторонамъ дороги стѣною въ ростъ человѣческой и служитъ отличной засадой, подъ прикрытіемъ которой разбойники и дѣйствуютъ безъ страха. Иностранные путешественники, являющіеся счастливыми обладателями паспорта, выдаваемого отъ имени императора, и кромѣ того особенно рекомендованные мѣстнымъ мандаринамъ, обыкновенно получаютъ отъ послѣднихъ охрану въ нѣсколько человѣкъ солдатъ. Я, однако, мало полагался на этихъ тѣлохранителей, вооруженныхъ лишь палками или старыми незаряженными ружьями, и всегда держалъ свой револьверъ наготовѣ. Въ пустынныхъ мѣстностяхъ дороги и тракты охраняются особыми дозорными, но я, проѣхавъ по этимъ дорогамъ сотни километровъ, не видалъ ни единаго дозорнаго, хотя многія мѣста и были небезопасны отъ бродячихъ разбойничьихъ шайкъ. Говорили мнѣ также, что сторожки, попадающіяся на Императорскихъ дорогахъ въ разстояніи двухъ километровъ одна отъ другой, занимаются на ночь сильными караулами. Но для чего? Китайцы по ночамъ не путешествуютъ; значитъ, некого ночью и защищать!

Самыя сторожки служатъ характерной примѣтой трактовъ. Въ области, наводняемой разливами Хуанъ-хэ, онѣ возвышаются на земляныхъ насыпяхъ, въ 3 — 5 метровъ высоты, и обращены къ дорогѣ верандой, обнесенной стѣной; въ другихъ мѣстностяхъ сторожки не приподняты надъ уровнемъ тракта, но отъ угловъ ихъ фасада идутъ въ діагональномъ направленіи двѣ глинобитныя стѣны, высотой въ ростъ человѣка и длиной въ нѣсколько метровъ, напоминающія лошадиные наглазники. Назначеніе этихъ стѣнъ такъ и осталось для меня неяснымъ. На выбѣленныхъ стѣнахъ сторожекъ огромными черными іероглифами обозначено „Сторожевой пунктъ дорожной

полиціи“. Внутри сторожекъ ни малѣйшихъ слѣдовъ жилой обстановки, нѣтъ даже соломенныхъ циновокъ на полу, зато много слѣдовъ, свидѣтельствующихъ о томъ, что эти казенныя зданія служатъ проѣзжимъ и проходимъ для такихъ надобностей, которыя обыкновенно заставляютъ людей искать укромныхъ мѣстечекъ.

Черезъ ручьи и рѣчки, пересекающіе большіе тракты, вездѣ перекинуты мосты, по большей части изъ плитняка, утвержденные на гигантскихъ каменныхъ быкахъ. Каменная настилка мостовъ, однако, всегда такъ исковеркана, что проѣзжающіе, ради сохраненія въ цѣлости мягкихъ частей своего тѣла, вылѣзаютъ изъ безрессорныхъ повозокъ и переходятъ черезъ мостъ пѣшкомъ. Многіе мосты совсѣмъ развалились, и рядомъ съ развалинами, глядишь, пріютился сооруженный какимъ нибудь предприимчивымъ китайцемъ немудрый плавучій мостъ изъ бамбука и рисовой соломы, за проѣздъ по которому хозяинъ его беретъ небольшую плату. Бываетъ, конечно, что подъ тяжестью повозокъ такой мостъ погружается въ воду, по самую настилку, а бываетъ и то, что самая настилка проваливается, но къ такимъ случайностямъ надо уже заранѣе быть готовымъ, если хочешь перебраться на ту сторону. Если рѣчка очень глубока, вмѣсто мостовъ пользуются паромами. Владѣльцы послѣднихъ собираютъ на главныхъ трактахъ хорошіе доходы. Я иногда заставалъ на берегу въ ожиданіи переправы цѣлые десятки повозокъ и сотни людей, лошадей и муловъ. Стоило, однако, появиться мнѣ съ моей военной свитой, какая вообще сопутствуетъ лишь мандаринамъ высшихъ классовъ, всѣ очищали мѣсто, и меня съ моимъ караваномъ немедленно доставляли на тотъ берегъ, не требуя даже платы. Я, конечно, этимъ не пользовался и вездѣ платилъ. Мандаринамъ въ Китаѣ вообще лафа: имъ вездѣ честь и мѣсто, всѣ пути открыты, вездѣ готовъ столъ и домъ; во время поѣздокъ ихъ обязаны принимать и кормить въ ямыняхъ мѣстные мандарины, которые, конечно, не тратятся на это изъ своего кармана, а выжимаютъ соки изъ населенія.

Простые-же смертные подвергаются въ пути всякаго рода эксплуатаціи. Такъ, напримѣръ, направляясь по западному Шань-дуну къ Императорскому каналу, я наткнулся на рѣчку, черезъ которую не было перекинуто моста. Перевоза тоже не было; только бродъ, и на берегу расположилось человѣкъ двадцать молодыхъ парней, которые промышляли тѣмъ, что указывали проѣзжимъ бродъ за нѣсколько мѣдныхъ монетъ. Для того же, чтобы нельзя было обойтись безъ ихъ услугъ, они нарыли въ разныхъ мѣстахъ рѣчки глубокихъ ямъ. Поэтому почти всякій, кому выпадало на умъ обойтись безъ ихъ помощи, попадалъ въ яму, и тогда уже ему приходилось заплатить имъ въ десять разъ дороже, только бы они вытащили его повозку.

На всемъ нижнемъ теченіи Хуанъ-хэ нѣтъ ни одного моста; послѣдній мостъ черезъ эту рѣчку перекинутъ около древней столицы Кайфына.

Какъ сказано, гораздо пріятнѣе, нежели по Императорскимъ дорогамъ, ѣздить въ сѣверныхъ провинціяхъ по обыкновеннымъ, но, разумѣется, лишь ранней весной и осенью, такъ какъ въ другое время эти дороги покрыты водой, грязью или пылью по колѣно. Эти дороги, по крайней мѣрѣ, не мощены, и не такъ часто бываютъ преграждены караванами верблюдовъ или повозокъ, которые иногда не могутъ придумать ничего лучшаго, какъ расположиться для роздыха поперекъ самой дороги. Пока-то растолкаешь всѣхъ этихъ спящихъ людей и животныхъ и заставишь ихъ очистить дорогу отъ повозокъ и пожитковъ! Куда затруднительнѣе разѣзжать по огромной области лѣса, которая захватываетъ отчасти и восточный Шань-дунъ, главнымъ-же образомъ провинціи Шень-си, Шань-си, Хэнань, и даже нѣсколько тысячъ кв. километровъ западной Монголіи. Я впервые вступилъ на лѣсовую почву у сѣверной подошвы горъ Средняго Шань-дуна. Колеса повозокъ и копыта лошадей такъ и въѣдаются въ сухой, состоящей изъ мельчайшихъ песчинокъ и земляныхъ частицъ грунтъ, а вѣтеръ вздымаетъ цѣлые столбы этого тончайшаго матеріала. Дождевая вода, протекая по дорожнымъ колеямъ и впадинамъ тоже углубляетъ ихъ еще больше, и вотъ, благодаря ѣздѣ, вѣтру и водѣ, лежавшія прежде на одномъ уровнѣ съ окружающею равниной проѣзжія дороги превратились въ теченіе тысячелѣтій въ своего рода глубокіе провалы-корридоры, окаймленные по обѣимъ сторонамъ вертикальными лѣсовыми стѣнами. Деревни, поля, сады лежатъ на верху, а дорога идетъ внизъ, на глубинѣ пяти, десяти, двадцати и болѣе метровъ. Тамъ, гдѣ пластъ лѣса не такъ мощенъ, и, вслѣдствіе этого, дорога не слишкомъ глубоко ушла въ грунтъ, пѣшеходы обыкновенно предпочитаютъ идти не по самой дорогѣ, а по ея краямъ, т. е. по краямъ провала-корридора. Повозкамъ-же, тачкамъ и всадникамъ приходится волей-неволей ѣхать по самымъ корридорамъ, которые тянутся иногда на протяженіи нѣсколькихъ километровъ, съ весьма небольшими перерывами или расширениями. Ширина самыхъ корридоровъ, заключенныхъ между двумя отвѣсноподымающимися кверху голыми стѣнами, едва-ли равняется и двумъ метрамъ. Разѣзжаться двумъ встрѣчнымъ повозкамъ или двумъ грузовымъ тачкамъ нѣтъ никакой возможности. Вотъ тутъ-то мнѣ и пришлось оцѣнить мою доселѣ столь мало полезную военную свиту. Какъ только мы приближались къ устью такого корридора, нѣсколько солдатъ во всю прыть пускались верхомъ впередъ, чтобы предостеречь встрѣчные караваны отъ вѣзда въ корридоръ съ другого конца. Иногда случалось, что длинноносый отрядъ не успѣвалъ предупредить опасности, и тогда намъ приходилось останавливаться и ждать въ пыльномъ раскаленномъ, словно печка, корридорѣ, пока возницы встрѣчнаго каравана повозокъ распрягали животныхъ, съ невѣроятнымъ трудомъ и опасностью выкапывали въ отвѣсной стѣнѣ пещерку, и по ней проводили животныхъ назадъ, чтобы впрячь ихъ въ повозки съ другой стороны. Затѣмъ, повозки ѣхали обратно до перваго разѣзда или расширения корридора. Никто изъ

встрѣчныхъ не осмѣливался противиться или даже ворчать. Видя красныя или синія блузы моихъ солдатъ, проводники каравановъ повиновались безпрекословно, даромъ, что у солдатъ и оружія-то никакого не было.

Во избѣжаніе подобныхъ досадныхъ, отнимающихъ много времени задержекъ въ пути, возницы при вѣздѣ въ такой корридоръ щелкаютъ длинными бичами и издаютъ громкіе протяжные окрики. Бываетъ, что на такой окрикъ съ одной стороны отвѣчаютъ окрикомъ съ другой, обѣ партіи отлично слышатъ одна другую, и все-таки обѣ продолжаютъ свой путь — каждая въ надеждѣ на то, что уступить дорогу другая. Ъдутъ, ъдутъ и наѣдутъ другъ на друга; шумъ, гвалтъ, свалка. Но что за бѣда? Времени китайцамъ не занимать стать; не сегодня, такъ завтра пріѣдутъ, куда нужно!

Особенно глубокіе корридоры представляютъ дороги въ Шань-си и въ Хэ-нанѣ, и другихъ путей сообщенія тамъ нѣтъ. Въ вертикальныхъ лѣсовыхъ стѣнахъ, позволяющихъ видѣть ѣдущимъ по такому корридору путникамъ лишь узенькую полосу неба надъ головой, ютятся и жилища людскія, и гостинницы, и кумирни, и алтари. Люди копаютъ въ обѣ стороны отъ дороги длинные ходы, галереи и пещеры и устраиваютъ въ этихъ пещерахъ жилия помѣщенія, кухни, кладовыя и пристанища для путешественниковъ, въ которыхъ послѣднимъ приходится помѣщаться вмѣстѣ со своими слугами и животными. Во многихъ мѣстностяхъ лѣсовыя отложенія тянутся на сотни километровъ, и, разъ попавъ въ такой глубокой корридоръ, ужъ не выберешься оттуда, — развѣ по крутымъ тропинкамъ, которыя обыкновенно ведутъ на почти отвѣсныя лѣсовыя стѣны корридора въ пунктахъ [скрещенія двухъ такихъ дорогъ-корридоровъ. Нетрудно поэтому понять, по какимъ соображеніямъ наиболѣе вліятельные мандарины давно уже добиваются перенесенія столицы изъ легко доступнаго для европейцевъ Пекина въ область лѣса въ древній Си-ань-фу. Тамъ правительство было бы въ безопасности отъ европейскихъ военныхъ кораблей и пушекъ; туда не добраться европейскимъ войскамъ, и мандарины могли бы оттуда хозяйничать страною, какъ угодно. Такія тѣсенины, какія представляютъ проложенныя въ лѣсѣ дороги провинцій Шань-си и Хэ-наня, я видалъ только въ сѣверной Аризонѣ. Довольно небольшого отряда, чтобы преградить тамъ путь огромной арміи, и уже по одной этой причинѣ европейцамъ невозможно предпринять походъ на Си-ань-фу.

Въ то время, какъ въ областяхъ къ сѣверу отъ Янъ-цзы-цзяна сношенія между большими городами и торговыми пунктами поддерживаются по только что описаннымъ сухопутнымъ дорогамъ, къ югу отъ Янъ-цзы-цзяна пользуются рѣками и каналами, которые и являются въ общемъ еще болѣе оживленными путями сообщенія, нежели сухопутныя дороги сѣверныхъ провинцій. Китайцы пользуются водными путями въ гораздо большей мѣрѣ, нежели европейцы. Еще 4500 лѣтъ назадъ императоръ Хуанъ-ди, въ царствованіе котораго китайцы, задолго до финикіянъ, впервые вышли

на своихъ судахъ въ открытое море, приказалъ устроить обширную сѣть судоходныхъ каналовъ и въ теченіе слѣдующихъ вѣковъ она была еще расширена и дополнена всюду, гдѣ только представлялось возможнымъ. На югѣ Китайскаго царства, а именно въ Гуань-дунѣ, рѣки и каналы и служатъ главными путями сообщенія, мѣстные-же сухопутные тракты связываютъ между собою не города и торговые пункты, но рѣки, которыхъ почему либо нельзя было связать каналами. Словомъ, южный Китай напоминаетъ въ этомъ отношеніи Голландію. Содержатся эти обыкновенно коротенькіе сухопутные тракты въ гораздо большей исправности, нежели дороги на сѣверѣ, и даже проселки внутри этой области часто бываютъ вымощены огромными гранитными плитами, связанными между собой цементомъ. Особенно поражаетъ путешественника обиліе каналовъ, представляющихъ настоящій лабиринтъ, въ южной части провинціи Цзянь-су и въ Чжэ-цзянѣ, по сосѣдству большихъ торговыхъ городовъ Су-чжоу и Хань-чжоу. Здѣсь почти все грузовое и пассажирское движеніе сосредоточено на рѣкахъ и каналахъ. Путь водою, правда, всегда длиннѣе сухопутнаго и требуетъ больше времени, но зато обходится гораздо дешевле. Вотъ, это то обстоятельство часто и упускается изъ виду многими проектерами, хлопочущими о проведеніи желѣзныхъ дорогъ въ Китаѣ. Падкіе до барышей европейскіе предприниматели проектировали для юга Китая цѣлую сѣть желѣзныхъ дорогъ, но имъ не мѣшало бы пообстоятельнѣе вникнуть въ условія мѣстнаго сообщенія прежде, чѣмъ подбивать европейскихъ капиталистовъ принять участіе въ осуществленіи этихъ проектовъ. При существованіи такой обширной сѣти водныхъ путей, разница между стоимостью пассажирскаго проѣзда и провоза по желѣзной дорогѣ окажется, пожалуй, столь значительной, въ смыслѣ дороговизны желѣзнодорожнаго сообщенія, что перевѣситъ въ глазахъ китайцевъ преимущество послѣдняго въ смыслѣ скорости. Если принять къ тому-же во вниманіе, что черезъ всѣ эти рѣки и каналы придется перекидывать мосты, сооруженіе которыхъ потребуетъ, въ силу мягкости и рыхлости грунта, большихъ затратъ, то врядъ-ли можно надѣяться, что затраченные капиталы скоро принесутъ соотвѣтственные проценты. Вотъ почему, между прочимъ, до сихъ поръ и не соединенъ желѣзной дорогой Гонгъ-Конгъ съ двухмилліоннымъ Кантономъ.

Иное дѣло на сѣверѣ, именно въ Шань-дунѣ и Чжи-ли. Большинство, вѣрнѣе почти всѣ существующіе въ Китаѣ рельсовые пути какъ разъ и проложены или пролагаются тамъ. Водныхъ путей въ Шань-дунѣ почти вовсе не имѣется, и оживленное торговое движеніе находится, если можно такъ выразиться, въ созвѣздіи тачки и выючнаго осла. Поэтому, строящіеся тамъ желѣзныя дороги,—особенно дорога изъ Цзинь-тао въ Цзи-нань-фу,—безъ сомнѣнія, и принесутъ отличные барыши. Сослужить желѣзнымъ дорогамъ въ Шань-дунѣ службу еще то обстоятельство, что тамъ, какъ отмѣчено, нѣтъ настоящихъ трактовъ, и мандарины ничуть не заботятся о ихъ

проложеніи. Впрочемъ, не смотря на плохіе пути сообщенія провозъ товаровъ въ Шань-дунѣ обходится очень дешево; обычный тарифъ 50—70 пфенниговъ съ 1 пикуля (60¹/₂ килогр.) за каждые 100 ли. Такъ, напримеръ, провозъ товаровъ изъ Цзи-нань-фу въ Пекинъ, т. е. на разстояніи 1000 ли (около 700 килом.) обходится въ 5 марокъ съ 1 пикуля. Наемъ повозки, запряженной парой лошаковъ, или особаго рода носилокъ „шэнь-цзэ“, (носятся не людьми, а тоже парой лошаковъ), которыя въ Шань-дунѣ въ большомъ ходу, обходится въ 3 марки въ день, причемъ дневной переходъ равняется обыкновенно 60-70 километрамъ. Если пассажирскіе тарифы новой Шань-дунской желѣзной дороги будутъ соответствовать нѣмецкимъ желѣзнодорожнымъ тарифамъ, т. е. не превысятъ 6 пф. за 1 километръ во второмъ классѣ и 4 пф. въ третьемъ, то однодневный переѣздъ по желѣзной дорогѣ, приблизительно въ 400 килом., обойдется въ 24 марки для пассажировъ второго и въ 16 марокъ для пассажировъ третьяго класса. Проѣздъ на такомъ же разстояніи въ повозкѣ обойдется въ 20 марокъ, но возьметъ недѣлю времени, такъ что китайцы, пожалуй, и предпочтутъ пользоваться желѣзной дорогой.

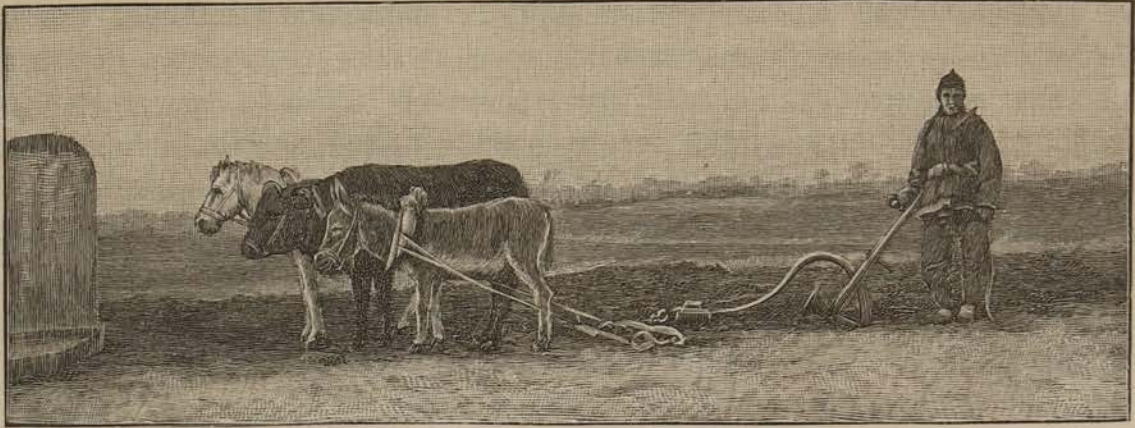
Рельсовые пути въ Китаѣ занимаютъ въ настоящее время въ общей сложности протяженіе въ 450 килом. Самый длинный рельсовый путь идетъ изъ Тянь-цзина черезъ Тунъ-чжоу къ Шанхай-гуаню у Великой стѣны; протяженіе его равняется 214 англійскимъ милямъ. Другой путь ведетъ изъ Таку черезъ Тянь-цзинъ въ Пекинъ, третій изъ Пекина въ Бао-динъ-фу, т. е. на протяженіи 80 англійскихъ миль. Скорость движенія по этимъ дорогамъ равняется всего 20 англійскимъ милямъ въ часъ. Еще проложены въ Китаѣ: рельсовый путь, въ 14 верстѣ длиной, отъ Ву-суна до Шанхая и коротенькая вѣтка для подвоза къ р. Янъ-цзы-цзяну угля изъ угольныхъ копей. Рельсовый путь изъ Пекина въ Бао-динъ-фу будетъ продолженъ бельгійской компаніей черезъ Шань-си въ Кай-фынъ и оттуда въ Хань-коу. Когда онъ будетъ законченъ, блестящіе стальные рельсы словно ланцетомъ врѣжутся въ самое сердце китайскаго государства; тогда Хэ-нань и съ нимъ Си-ань-фу будутъ легко доступны, связаны сообщеніемъ съ западнымъ міромъ. Но до того времени много воды утечетъ! Китайцамъ много лѣтъ еще предстоитъ оставаться при старыхъ путяхъ сообщенія, да и по сооруженіи желѣзной дороги черезъ Шань-си и Хэ-нань, неизвѣстно еще скоро-ли они пріучатся ею пользоваться.

Въ Хэ-нанѣ, какъ и въ Шань-дунѣ, преимущественно пользуются для перевозки товаровъ ручными тачками; оплачивается такая тачка съ услугами одного кули отъ 50 до 80 пфенниговъ въ день, причемъ дневной переходъ равняется 30 килом. Повозка, запряженная быками, обходится въ день при столь же продолжительныхъ дневныхъ переходахъ отъ 2 до 3 марокъ, глядя по состоянію дороги. Путь отъ Янъ-цзы-цзяна до Пекина въ повозкѣ, запряженной парой лошаковъ, обходится въ 70—80 марокъ, включая сюда и расходы по ночевкамъ и продовольствію во время всего пути

въ 1000 километровъ, берущаго двѣ-три недѣли времени. Принимая во вниманіе такую дешевизну, невольно и усомнишься въ томъ, чтобы проектъ рельсоваго пути въ Хэ-нань, осуществленіе котораго сопряжено съ непо- мѣрно большими затратами, основывался на здоровыхъ финансовыхъ ра- счетахъ.



Китайскій конвертъ.



Шаньдунскій пахарь.

Будущее значеніе Китая для европейской торговли.

Послѣдніе безпорядки въ Китаѣ, стоившіе европейскимъ державамъ хлопотъ и потерь людьми и деньгами, особенно ярко выяснили постоянную опасность положенія иностранцевъ въ Срединномъ царствѣ и связанную съ этимъ неприятную для державъ перспективу—быть постоянно готовыми къ новымъ огромнымъ жертвамъ и въ настоящемъ, и въ будущемъ. Все это вмѣстѣ взятое невольно и заставляетъ людей дѣлать вопросы: да настолько ли значительны торговые интересы европейскихъ державъ въ Китаѣ, что стоило бы приносить, ради поддержанія ихъ, подобныя жертвы? Не лучше ли было бы искать для европейской торговли иныхъ областей, иныхъ рынковъ?

Въ 1898 г., согласно официальнымъ даннымъ, сообщаемымъ китайскимъ таможеннымъ вѣдомствомъ, обороты внѣшней торговли Китая достигали одного миллиарда ста миллионѣвъ марокъ. Сумма эта не покажется особенно великой, если вспомнить, что внѣшняя торговля маленькой Бельгіи выражается въ суммѣ вдвое большей. Даже Аргентина, не взирая на свою молодость въ качествѣ государства, ведетъ внѣшнюю торговлю почти на миллиардъ марокъ. Вообще Европа ведетъ весьма значительную торговлю съ цѣлымъ рядомъ внѣевропейскихъ государствъ, не подвергаясь притомъ никакимъ особымъ опасностямъ, не принося особыхъ жертвъ и не имѣя нужды въ военныхъ экспедиціяхъ. Такъ съ какой же стати европейскимъ плательщикамъ налоговъ приносить такія жертвы, ради небольшой въ сущности торговли съ Китаемъ?

И всетаки эти жертвы приносятъ почти всѣ морскія державы безъ исключенія. Послѣднія событія въ Китаѣ вызвали военныя экспедиціи и со стороны Германіи, и Англии, и Франціи, и Австро-Венгрии, и Италіи, и Россіи, и Голландіи, и даже крошечной Бельгіи, а къ нимъ примкнули еще и Сѣверо-Американскіе Соединенные Штаты, и Японія. Ближайшими цѣ-

лями этихъ экспедицій являются: во-первыхъ, наказаніе китайцевъ за нарушеніе международнаго права, выразившееся въ возмутительномъ обращеніи китайскихъ властей съ послами иностранныхъ державъ, и, во-вторыхъ, обложеніе Китая контрибуціей въ возмѣщеніе причиненныхъ иностранцамъ вреда и убытковъ. Но, кромѣ этихъ ближайшихъ цѣлей, державы руководствуются и болѣе отдаленными,—у каждой на умѣ практическая польза, которую она можетъ извлечь для себя лично изъ всей этой катавасіи.

Окончательная побѣда союзныхъ силъ надъ китайцами внѣ всякаго сомнѣнія, но внѣ всякаго сомнѣнія и то, что побѣда эта не приведетъ къ расчлененію Китая. Интересы державъ требуютъ не захвата, въ видѣ военной добычи, различныхъ китайскихъ провинцій, а, напротивъ, неприкосновенности китайскаго государства и дарованія ему прочнаго сильнаго правительства, хотя бы и подъ главенствомъ императора изъ нынѣшней династіи. Проектъ раздѣла Китая отвергнуть всѣми иностранными кабинетами не только изъ боязни, что раздѣлъ этотъ вызоветъ такое соперничество державъ, при которомъ невозможно будетъ придти ни къ какому соглашенію, но и потому еще, что каждый кабинетъ предвидитъ непреодолимые затрудненія при разрѣшеніи вопроса объ административномъ устройствѣ захваченныхъ областей четырехсотъ-милліоннаго государства. Германія, на примѣръ, испытала, сколько нужно положить денегъ, гражданскихъ, военныхъ и морскихъ силъ на приобрѣтеніе даже такого клочка, какъ нынѣшнія германскія владѣнія въ Шань-дунѣ. Сколько же сотенъ милліоновъ марокъ, сотенъ тысячъ солдатъ, сотенъ чиновниковъ понадобится, если Германія займетъ цѣлую провинцію? Вѣдь, любая изъ китайскихъ провинцій равняется по величинѣ Пруссіи или всей южной Германіи и обладаетъ населеніемъ въ 20—40 милліоновъ! Даже при условіи непосредственнаго сосѣдства присоединенныхъ областей съ присоединившимъ ихъ государствомъ,—въ какомъ, на примѣръ, находится сѣверный Китай съ Россіей,—онѣ представили бы трудно переваримые куски, благодаря фанатичному, враждебному къ иностранцамъ населенію. Что же тогда сказать, принимая во вниманіе огромное разстояніе, отдѣляющее Китай отъ государствъ средней Европы? Война Франціи съ Тонкиномъ, борьба американцевъ съ крошечнымъ въ сравненіи съ Китаемъ непріателемъ—туземнымъ населеніемъ Филиппинскихъ острововъ и война Англии съ горстью буровъ, представляютъ достаточно поучительные примѣры.

Да если бы и возможно было путемъ крайняго напряженія силъ страны-завоевательницы преодолѣть всѣ перечисленные затрудненія, то еще вопросъ: стоитъ ли этого добиваться? Что будетъ достигнуто такими безумными усиліями? Открытіе завоеванной провинціи для внѣшней торговли? Приобрѣтеніе новаго рынка? Но, если бы этимъ воспользовалась промышленность и торговля одной данной державы, куда бы еще ни шло; все-таки была бы осязательная польза для послѣдней, хотя и много лѣтъ пришлось бы дожидаться, пока доходы съ присоединенной области окупятъ

расходы. Но, вѣдь, такое использование провинціи исключительно въ собственныхъ интересахъ данной державы никогда не было бы допущено другими державами. Многія державы уже объявили, бряцая оружіемъ, что при всѣхъ обстоятельствахъ будутъ преслѣдовать въ Китаѣ политику „открытыхъ дверей“. Значитъ, одинаковыя права, одинаковая свобода торговли для всѣхъ державъ — вотъ, общая цѣль европейской политики въ Китаѣ, и держава, которая бы добивалась занятія какой-нибудь провинціи, трудилась бы для другихъ и, прежде всего, для Японіи и Америки. Правда, пока главная роль въ торговыхъ сношеніяхъ съ Китаемъ принадлежитъ Англіи, и такъ оно, вѣроятно, останется еще въ теченіе десятка-другого лѣтъ, но и торговля Японіи и Америки съ Китаемъ идетъ впередъ гигантскими шагами. Теперь американцы и японцы почти догнали на этомъ поприщѣ всѣ другія націи, кромѣ англичанъ, а въ будущемъ имъ, благодаря ихъ счастливому географическому положенію, обусловливающему низкіе фрахты и прочія удобства торговыхъ сношеній, безъ сомнѣнія, будетъ принадлежать первенствующая роль. Итакъ, пріобрѣтать въ Китаѣ провинціи за счетъ европейскихъ плательщиковъ податей, значило бы играть въ руку двумъ упомянутымъ неевропейскимъ державамъ.

Вотъ какими соображеніями пришлось руководствоваться европейскимъ кабинетамъ, и всѣ, повидимому, примирились съ тѣмъ, что воюя съ Китаемъ, нечего рассчитывать на пріобрѣтеніе провинцій, на основаніе новыхъ колоній. Тѣмъ не менѣе, всѣ державы съ сильно развитой промышленностью устраиваютъ настоящее состязаніе въ Китаѣ.

Причина и конечная цѣль такого соперничества державъ — торговля, не нынѣшняя торговля съ Китаемъ, выражающаяся оборотами въ какой-нибудь милліардъ, но будущая, на какую имѣются виды. Пока торговые сношенія съ Китаемъ не могутъ быть особенно значительными, во-первыхъ, въ силу малаго числа гаваней, открытыхъ для европейской торговли, и во-вторыхъ, вслѣдствіе недостатка въ Китаѣ внутреннихъ путей сообщенія. Европейскіе товары находятъ себѣ сбытъ лишь въ небольшомъ районѣ огромнаго китайскаго государства, вблизи открытыхъ гаваней и по главнымъ воднымъ путямъ, примыкающимъ къ этимъ гаванямъ. Китайцы охотно пріобрѣтаютъ европейскія издѣлія, убѣдясь въ ихъ пользѣ, даже перенимаютъ у европейцевъ разныя отрасли производства, но къ европейскимъ изобрѣтеніямъ, машинамъ, пароходамъ, желѣзнымъ дорогамъ и т. п. питаютъ такъ же мало уваженія, какъ и къ самимъ изобрѣтателямъ и предпринимателямъ. Слишкомъ ужъ много курили китайцамъ опиума въ теченіе цѣлыхъ вѣковъ сосѣдніе мелкіе народцы; съ молокомъ матери всасываетъ китаецъ вѣру въ превосходство своей націи передъ всѣми другими, такъ немудрено, что онъ и европейцевъ удостоиваетъ не большаго вниманія, чѣмъ, напримѣръ, ловкихъ фокусниковъ, дивящихъ его своими кунштштюками. Все равно, какъ мы считаемъ нашу европейскую культуру наилучшею, такъ китайцы свою, и какъ мы не смѣняли бы свою на китайскую.

такъ и китайцы не считаютъ нужнымъ мѣнять свою на европейскую. Маленькій, подвижной народъ японцы, обладающій значительнымъ флотомъ и ведущій обширныя торговыя сношенія, оказался куда воспримчивѣе къ европейской культурѣ, нежели китайцы; но и японцы заимствовали отъ европейцевъ лишь то, что могло принести имъ практическую пользу, все же остальное оставили безъ вниманія. Большое заблужденіе полагать, что японцы приобщились къ европейской культурѣ. Существенною частью ея является, по нашимъ понятіямъ, міровоззрѣніе, основанное на христіанской религіи и морали. Японцы въ этическомъ отношеніи остались тѣми же, какими были до эпохи реформъ. Къ христіанству и христіанской морали они безконечно менѣе воспримчивы, нежели китайцы, что, между прочимъ, доказывается и успѣхами миссіонеровъ въ Японіи и въ Китаѣ.

Китайцы, какъ и японцы, идутъ къ прогрессу, но безконечно медленнѣе; и они переймутъ всѣ европейскія изобрѣтенія и усовершенствованія, какъ только сознаютъ ихъ пользу. За это порукой вся исторія развитія торговли Китая съ Европой. Но, вѣдь, главная масса китайскаго народа почти совсѣмъ еще не знакома съ производствомъ европейскихъ странъ, если не считать нѣкоторыхъ мелкихъ, легко транспортируемыхъ товаровъ. Познакомься же весь народъ съ произведениями европейской промышленности, для этихъ произведеній откроется въ Китаѣ огромный сбытъ, такъ какъ китайцы слишкомъ практичныя люди, слишкомъ хорошіе дѣльцы, чтобы не оцѣнить практичной пользы какого-либо предмета. Насколько-же мало пока распространены въ массѣ народа даже мелкіе, легко транспортируемые европейскіе товары, видно изъ слѣдующихъ примѣровъ. Даже по рѣкѣ Хуанъ-хэ я встрѣчалъ сельскихъ жителей, которые шили себѣ одежду неуклюжими самодѣльными иголками. Я показалъ имъ наши блестящія тонкія иголки и булавки, и они глядѣли на эти машинныя издѣлія съ изумленіемъ. Для мандариновъ внутреннихъ провинцій самымъ желаннымъ маленькимъ подаркомъ оказывалась записная книжка съ карандашомъ. Стальные перья тоже почти неизвѣстны китайцамъ, привыкшимъ къ кисточкѣ и туши, — да эти перья и не годятся для китайскаго письма—и, когда я на остановкахъ въ какомъ нибудь деревенскомъ караванъ-сераѣ принимался писать свои путевыя замѣтки, меня обыкновенно окружала тѣсная толпа, дивившаяся скорости, съ какой бѣгало мое перо по бумагѣ. Карандаши, напротивъ, отлично годятся для китайскаго письма, и мандарины надивиться не могли палочкѣ, которая безъ туши выводитъ на бумагѣ китайскіе знаки. Удивленіе достигало высшихъ предѣловъ, когда я, перевернувъ карандашъ, стиралъ написанное находящеюся на другомъ концѣ резинкою. Вообще и въ городахъ и въ деревняхъ внутренняго Китая на меня смотрѣли, какъ на ходячій музей. Жители, конечно, уже видали европейцевъ, такъ какъ миссіонеры проникли и въ большинство внутреннихъ провинцій, но миссіонеры одѣваются по китайски, и поэтому европейца въ европейскомъ костюмѣ, какой носилъ я, они видѣли

въ моемъ лицѣ впервые. Это было для нихъ диковинкой, и они съ любопытствомъ разсматривали мою одежду, мои сапоги, шляпу и дождевой зонтикъ. Жители тѣхъ мѣстностей, гдѣ огонь все еще высѣкается сталью о кремень, дивились моимъ спичкамъ, а еще больше завернутому въ бумажки табаку, т. е. папиросамъ; послѣднихъ, оказалось, сроду не видывали даже многіе мандарины. Даже въ крупныхъ торговыхъ городахъ внутренняго Китая я почти не находилъ въ продажѣ никакихъ европейскихъ издѣлій, во всякомъ случаѣ такъ же мало, какъ въ нашихъ городахъ найдешь китайскихъ, да и тѣ, которые имѣлись въ продажѣ, покупались скорѣе ради курьеза, нежели для практическаго примѣненія. Большинство китайцевъ до сихъ поръ употребляютъ желѣзныя и стальные орудія, лампы и инструменты туземнаго ручного производства, точно также и матеріи для одеждъ, и всевозможные предметы первой необходимости. Когда европейской торговлѣ будетъ открытъ свободный доступъ въ самое сердце Китая, что рано или поздно должно случиться, сбытъ европейскихъ издѣлій, безъ сомнѣнія, приметъ грандіозные размѣры. Вѣдь, если теперь, при столь стѣснительныхъ для европейской торговли условіяхъ, дозволяющихъ пользоваться европейскими товарами какойнибудь одной десятой, одной двадцатой части китайскаго населенія, европейскія издѣлія находятъ себѣ значительный сбытъ, то что же будетъ тогда, когда европейской торговлѣ откроется весь огромный китайскій рынокъ, обнимающій пространство въ одиннадцать милліоновъ кв. километровъ и населенный 400 милліонами жителей? Теперь китайцы по большей части еще жгутъ въ своихъ глиняныхъ лампочкахъ масло, и все-таки керосинъ и керосиновыя лампы уже находятъ въ Китаѣ хорошій сбытъ. Что такое лампа сама по себѣ? Какую цѣнность представляетъ одна лампа? Самую незначительную. Но, если дѣло сводится къ тому, чтобы снабдить лампами восемьдесятъ милліоновъ семействъ, этотъ незначительный предметъ домашняго обихода получаетъ совсѣмъ иное значеніе. То же самое и относительно множества другихъ предметовъ.

Но настоящій рынокъ для сбыта можно обрѣсти лишь тамъ, гдѣ у людей есть средства, чтобы покупать и платить. И въ отношеніи коммерческой состоятельности и покупной силы Китайъ стоитъ выше, чѣмъ принято думать. Предположеніе, будто покупная сила китайцевъ изсякла, крайне ошибочно. Никому, конечно, не придетъ въ голову сравнивать Китайъ съ такими странами, какъ Сіамъ или Марокко, и, однако, внѣшняя торговля этихъ государствъ сравнительно значительнѣе внѣшней торговли Китая. Сумма оборотовъ внѣшней торговли Сіама равняется 23 маркамъ въ годъ на душу, Марокко — 9½ маркамъ, а Китая — всего 3 маркамъ. Въ 1874 году обороты внѣшней торговли Китая составляли даже всего 1½ марки на душу. Въ теченіе четверти вѣка, такимъ образомъ, внѣшняя торговля Китая увеличилась вдвое. Можно-ли въ въ такомъ случаѣ предполагать, чтобы Китайъ оказался единственнымъ государствомъ въ мірѣ, которое застыло бы на нынѣшней точкѣ, не прогрессировало бы въ коммерческомъ отношеніи?

Конечно, главные массы китайскаго народа бѣдны; наводненія и засухи ежегодно ввергаютъ милліоны людей въ крайнюю нищету. Но то же самое, даже въ большей степени, видимъ мы въ Индіи, и почва и населеніе которой гораздо бѣднѣе Китая; къ тому-же сама страна вполнину меньше, и тѣмъ не менѣе внѣшняя торговля Индіи, развиваясь изъ года въ годъ, выражается теперь въ суммѣ трехъ съ половиной милліардовъ марокъ, т. е. больше, чѣмъ втрое превосходитъ по оборотамъ внѣшнюю торговлю Китая. Причина въ томъ, что англо-индійское правительство сумѣло увеличить внутренніе ресурсы страны и покрыло ее сѣтью желѣзныхъ дорогъ и другихъ путей сообщенія. Въ Китаѣ на лицо всѣ условія для самой цвѣтущей внѣшней торговли и огромнаго сбыта всякихъ иностранныхъ товаровъ; страна обладаетъ весьма значительными капиталами, и денежныя обороты въ ней достигаютъ сотенъ милліоновъ марокъ. Внутренняя торговля Китая, не взирая на первобытныя средства сообщенія, превосходитъ по своимъ размѣрамъ всякое представленіе. Въ одномъ Шань-дунѣ занимаютъ перевозкой товаровъ въ тачкахъ нѣсколько сотъ тысячъ кули. Всѣ рѣки и каналы кишмя-кишатъ транспортными судами всѣхъ сортовъ. Во многихъ крупныхъ китайскихъ городахъ, обладающихъ иногда населеніемъ въ сотни тысячъ, но едва-ли даже извѣстныхъ въ Европѣ по названію, процвѣтаетъ самая разнообразная промышленность, кипитъ торговля, ведутся обширныя денежныя операціи, существуютъ крупныя банки, почтовые учрежденія, транспортныя конторы — все, конечно, въ китайскомъ духѣ.

Но покупная сила Китая можетъ быть еще удвоена, утроена, когда удастся, наконецъ, организовать правильную разработку неисчерпаемыхъ природныхъ богатствъ страны, остающихся пока подъ спудомъ. Какія груды золота таятся въ нѣдрахъ горъ Манчжуріи и въ „золотыхъ холмахъ“, къ сѣверу отъ Пекина, а между тѣмъ китайцы, по различнымъ соображеніямъ, эксплуатируютъ лишь незначительную часть этихъ богатствъ и притомъ самымъ первобытнымъ способомъ! Сколько серебра въ Шань-дунѣ, Шань-си, Чжи-ли, Хэ-нанѣ, и, однако, большинство серебряныхъ рудниковъ даже не открыты для разработки. Но важнѣе золота и серебра черныя брилліанты — уголь. Въ южной, граничащей съ Хуань-хэ, части провинціи Шань-си находятся залежи каменнаго угля, содержащія свыше шестиста милліоновъ тоннъ превосходнѣйшаго антрацита. Тамъ, какъ и въ мощныхъ угольныхъ залежахъ сосѣдней провинціи Хэ-нань, пласты угля переслоены пластами превосходнѣйшей желѣзной руды. Почти то-же, хотя и въ меньшихъ размѣрахъ, наблюдается въ Шань-дунѣ, и во всѣхъ этихъ областяхъ уголь уже добывается, и желѣзная руда разрабатывается, но все дѣло ведется пока первобытнымъ способомъ и находится подъ давленіемъ алчныхъ мандариновъ.

А какъ можетъ развиваться и разростись въ Китаѣ культура чаевъ и шелка! Какія перспективы открываетъ обрабатывающая промышленность

китайцевъ, взятая европейцами подъ свое руководство, если принять въ расчетъ, сколько милліоновъ прилежныхъ, умѣлыхъ, нетребовательныхъ работниковъ можетъ выставить Китай! Когда всѣ дремлющія пока силы и богатства этого огромнаго государства будутъ пробуждены къ жизни, во всемъ свѣтѣ не найдется болѣе обширнаго и благодарнаго рынка, нежели Китай. И онъ навсегда останется за Европой и Америкой. Часто высказываемыя опасенія, что приобщенный къ современной жизни и культурѣ Китай когда-нибудь раздавитъ Европу — неосновательны. Во первыхъ, пройдетъ еще нѣсколько десятковъ лѣтъ прежде, чѣмъ можно будетъ серьезно думать о дѣйствительномъ соперничествѣ Китая съ Европой; у Европы слишкомъ большое преимущество во времени, и въ теченіе этихъ десятковъ лѣтъ она тоже не будетъ сидѣть сложа руки, такъ что китайцамъ вообще наврядъ-ли когда удастся ее догнать, а тѣмъ болѣе обогнать. Гигантскіе шаги, какіе дѣлаетъ европейская культура и изобрѣтательность въ новѣйшее время, порукой за то, что Европа еще долгіе вѣка удержитъ за собой роль руководительницы, а Китай и Японія останутся на положеніи учениковъ.

Итакъ, изъ всего вышеприведеннаго видно, что торговля Китая еще не вышла изъ младенчества, но уже бойко шагаетъ впередъ, и что общими усиліями державъ можно обратить Китай въ постоянный благодарный рынокъ для Европы и Америки. Въ 1766 г. внѣшняя торговля Китая обходилась всего 23 иностранными кораблями; въ 1830 г. потребовалось уже 150 кораблей, а въ 1898 г. въ китайскихъ гаваняхъ перебивало 43000 пароходовъ и 9000 парусныхъ судовъ, общая вмѣстимость которыхъ равнялась 34 милліонамъ тоннъ. Полвѣка тому назадъ обороты внѣшней торговли Китая не превышали ста милліоновъ марокъ въ годъ; теперь они превышаютъ уже милліардъ, причемъ идутъ въ счетъ лишь обороты, контролируемые таможеннымъ вѣдомствомъ въ 30 открытыхъ для европейскихъ судовъ гаваняхъ. Если-же принять въ соображеніе, какія массы иностранныхъ товаровъ ввозятся въ другія гавани государства на китайскихъ судахъ, число которыхъ достигаетъ 21000, а вмѣстимость 8 милліоновъ тоннъ, то ежегодные обороты внѣшней торговли Китая придется исчислить суммою не менѣе, какъ въ полтора милліарда марокъ.

Конечно, въ иные годы сумма эта падаетъ вслѣдствіе различныхъ исключительныхъ причинъ, вродѣ войны или дѣловаго кризиса въ Европѣ, колебанія цѣнъ и, главное, войнъ, мятежей и т. п. смуть въ самомъ Китаѣ. Въ общемъ, однако, замѣчается постепенный и значительный ростъ внѣшнихъ торговыхъ оборотовъ, и этого роста не задержать ни реакціонерамъ-мандаринамъ, ни самому правительству. Взглядъ на прошлое открываетъ виды на будущее. Какъ обстояли дѣла всего какихъ-нибудь шесть десятковъ лѣтъ тому назадъ, во времена знаменитой войны изъ-за опиума? Внутренній Китай былъ тогда наглухо запертъ для европейцевъ, а доступъ въ немногія открытыя для нихъ гавани обставленъ всякими стѣсненіями и строгостями.

Если-бы въ то время кто-нибудь вздумалъ предсказывать, что пятьдесятъ лѣтъ спустя, на китайской территоріи возникнутъ большіе европейскіе города, что по рѣкамъ китайскимъ побѣгутъ европейскіе пароходы, по странѣ пройдутъ рельсовые пути, и китайскіе города будутъ соединены между собой телеграфомъ, такого пророка сочли бы сумасшедшимъ. И, однако, дѣйствительность настоящаго времени даже выше такихъ предсказаній. Тридцать крупнѣйшихъ и важнѣйшихъ гаваней Китая открыты для европейскихъ купцовъ и колонистовъ; Шанхай и Гонгъ-Конгъ превратились въ крупные европейскіе города, въ которыхъ европейцамъ живетъ такъ же безопасно и удобно, какъ въ самой Европѣ. Столица Китая соединена съ провинціями посредствомъ телеграфныхъ проводовъ, материкъ съ островами посредствомъ кабелей, между Тянь-цзиномъ и Шанхай-гуанемъ, Тянь-цзиномъ и Пекиномъ, Шанхаемъ и Ву-суномъ и т. д., ходятъ желѣзнодорожные поѣзда. Между отдѣльными береговыми пунктами, отъ самаго Тонкина до Манчжуріи включительно, поддерживается правильное сообщеніе на иностранныхъ пароходахъ; по главнымъ рѣкамъ тоже совершаютъ рейсы европейскіе пароходы, и главный водный трактъ государства — рѣка Янъ-цзы-цзянъ стала главнымъ трактомъ для европейской торговли, по которому суда всѣхъ національностей доходятъ чуть не до границъ Тибета. Прежде недоступный, почти мифическій Пекинъ сталъ нынѣ резиденціей европейскихъ посланниковъ, которые входятъ здѣсь въ общеніе съ высшими китайскими сановниками и удостоиваются аудіенцій у самого императора въ его заповѣдномъ дворцѣ. Въ томъ же Пекинѣ выросли христіанскія церкви, монастыри, школы и университеты — послѣдніе являются китайскими учрежденіями, но съ европейскимъ учебнымъ персоналомъ. Арміи даны европейскіе инструкторы, устраиваются арсеналы по европейскому образцу, и дѣло ведется въ нихъ подъ руководствомъ европейцевъ, точно такъ же, какъ почтовое и телеграфное дѣло, и таможня; состоящіе на китайской службѣ европейцы жалуются высшими чинами и знаками отличій. Кто могъ бы рассчитывать на подобное лѣтъ тридцать — сорокъ тому назадъ?

Завязавшаяся въ Китаѣ въ послѣднее время путаница распутается. Возмущеніе противъ иностранцевъ и ихъ культуры, которую они хотѣли насадить на старой почвѣ Китая, является, повидимому, послѣднимъ усиленіемъ реакціонеровъ, старыхъ мандариновъ и тайныхъ обществъ съ подвластнымъ имъ сбродомъ, составляющихъ въ общемъ довольно значительную партію, съ которой не въ силахъ оказалось справиться слабое центральное правительство. Но противъ этой партіи стоитъ тоже довольно значительная партія просвѣщенныхъ людей, вкусившихъ современной культуры въ открытыхъ гаваняхъ или въ Сингапурѣ, Гонгъ-Конгѣ, Батавіи, а также купеческое сословіе торговыхъ городовъ, находящееся почти въ полной зависимости отъ иностранной торговли. Къ этой же партіи принадлежитъ втайнѣ значительное число мандариновъ и большая часть

образованныхъ классовъ. Не объявляютъ они себя явными сторонниками политики открытыхъ дверей [отчасти изъ страха передъ правительствомъ, которое никогда не высказываетъ своихъ взглядовъ и намѣреній вполне опредѣленно и ясно, отчасти же изъ страха передъ тайными обществами, которыя грозятъ смертью всѣмъ сторонникамъ сближенія съ иностранцами. Такое впечатлѣніе, по крайней мѣрѣ, я вынесъ изъ бесѣдъ съ сотнями мандариновъ и другихъ просвѣщенныхъ, образованныхъ людей, съ которыми сталкивался въ различныхъ городахъ внутреннихъ провинцій. Еще одной изъ причинъ нерѣшительности этой партіи, является опасеніе, что политика открытыхъ дверей можетъ повести къ уtratѣ Китаемъ своей политической самостоятельности. Какъ ни хочется просвѣщеннымъ китайцамъ приобщиться къ европейской культурѣ, любовь къ отечеству беретъ верхъ; „Китай для китайцевъ“ — вотъ ихъ политическій девизъ.

Я имѣлъ случай ознакомиться съ представленіями губернаторовъ центральному правительству, затребовавшему отъ губернаторовъ мнѣній по поводу проекта устройства желѣзнодорожной сѣти. Въ представленіяхъ этихъ встрѣчаются такіе отзывы: „Для сооруженія полотна мы можемъ пользоваться собственными матеріалами, а самыя работы могутъ быть выполнены нашими собственными людьми. Жалованье европейцамъ, которыхъ пришлось бы пригласить на службу, составило бы въ такомъ случаѣ сравнительно лишь незначительный расходъ“...

„Приобрѣтеніе необходимыхъ матеріаловъ за границей повлекло бы за собой слишкомъ много хлопотъ и расходовъ. Наше желѣзо вполне годится для рельсъ. И если бы даже рельсы обошлись намъ дороже, то зато мы оказали бы поддержку нашему собственному производству“...

„Я бы рекомендовалъ приобрести желѣзный матеріалъ за границею лишь для сооруженія перваго участка, пока у насъ успѣли бы возвести необходимыя для выдѣлки рельсъ собственныя доменные печи и плавильные заводы. Затѣмъ, слѣдовало бы пользоваться исключительно нашимъ отечественнымъ желѣзомъ, чтобы развитіе желѣзнодорожнаго дѣла послужило на пользу отечественной промышленности“...

„Для постройки желѣзныхъ дорогъ намъ не слѣдовало бы заключать займа за границей, но устроить внутренній заемъ; сумѣло же китайское парходное общество добыть внутри страны тридцать милліоновъ таэлей. Я повергаю къ стопамъ Вашего Величества всеподданнѣйшую просьбу рѣшительно отклонить всѣ предложенія по части устройства иностраннаго займа, чтобы избавиться отъ иностранныхъ банковъ и посредниковъ—этихъ крысъ и саранчи, пожирающихъ насъ“...

„Если мы хотимъ строить желѣзныя дороги, то надо намъ запастись отечественными строителями, подготовивъ ихъ въ школахъ подъ руководствомъ иностранныхъ учителей“...

„Желательно устранить какъ иностранные капиталы, такъ и иностранный трудъ изъ нашихъ желѣзнодорожныхъ предпріятій“...

Въ тѣхъ же представленіяхъ китайскіе губернаторы высказываютъ между прочимъ свое убѣжденіе, что желѣзныя дороги будутъ содѣйствовать развитію отечественной торговли и промышленности и устраненію иностранцевъ со всѣхъ поприщъ. Приведу, на примѣръ, слѣдующіе отзывы губернаторовъ: „Торговля сношенія, которыя теперь поддерживаются иностранными кораблями, пойдутъ тогда снова сухопутными путями, и тогда иностранцы проиграютъ, а нашъ народъ выиграетъ. Какъ же только иностранцы увидятъ, что имъ тутъ нечего надѣяться на большіе барыши, они бросятъ дѣло и вернутся во свояси“...

„Сооруженіемъ желѣзныхъ дорогъ и связаннымъ съ этимъ ростомъ отпускной торговли государства Ваше Величество поставили бы всю націю на болѣе твердую почву и лишили бы иностранныхъ торговцевъ возможности прибыльной конкуренціи съ нами“...

„Желѣзныя дороги способствуютъ развитію торговли и промышленности; благодаря имъ является возможность пересылать продукты страны изъ самыхъ отдаленнѣйшихъ мѣстностей въ другія. Желѣзныя дороги помогутъ намъ разработать лежація нынѣ втунѣ природныя богатства и покрыть этимъ путемъ тѣ убытки, которые причинилъ намъ отливъ нашихъ капиталовъ за границу“...

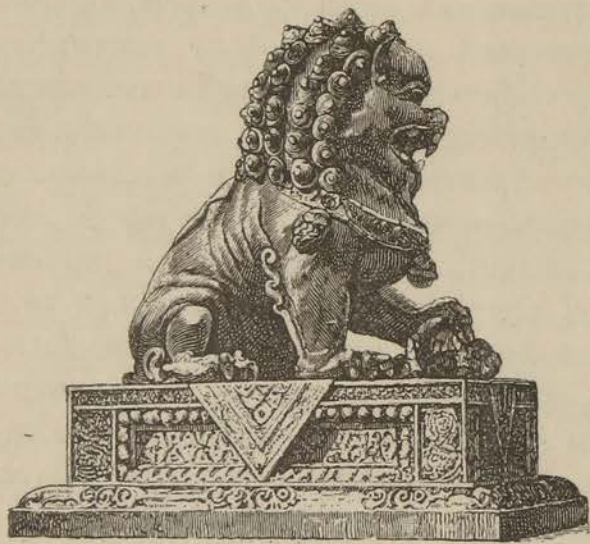
Итакъ, въ представленіяхъ высшихъ государственныхъ сановниковъ мы находимъ официальное выраженіе характерной вражды китайцевъ къ европейцамъ. Эта вражда и лежала до сихъ поръ въ основѣ всѣхъ сношеній Китая съ заграницей. Въ сельскомъ населеніи она сказывается не особенно сильно, но возрастаетъ соотвѣтственно высотѣ общественнаго положенія китайцевъ и переходитъ въ настоящій фанатизмъ у правящихъ классовъ и ученыхъ. Эта вражда и явилась основной причиной послѣднихъ смуть, и, если обсудить дѣло хладнокровно, то придется признать ее вполне естественною. Представимъ себѣ, что важнѣйшія гавани европейскихъ государствъ оказались бы занятыми китайскими судами, и вся внѣшняя торговля этихъ гаваней находилась бы въ рукахъ китайцевъ; представимъ себѣ, что по всѣмъ главнымъ европейскимъ рѣкамъ ходили бы китайскіе пароходы, что всѣ наши желѣзныя дороги и промышленныя предпріятія были-бы устроены на китайскія деньги и завѣдывали бы ими одни китайцы; что въ европейскихъ столицахъ поселились бы китайскіе миссіонеры, которые проповѣдывали бы среди низшихъ слоевъ народа ученія Будды и Конфуція, и — все это подъ покровительствомъ китайскихъ пословъ, подъ защитой китайскихъ пушекъ и военныхъ судовъ, сосредоточенныхъ у самыхъ границъ европейскихъ государствъ! Безъ сомнѣнія, европейцы вскипѣли-бы такой ненавистью къ китайцамъ, что не остановились-бы ни передъ чѣмъ, только-бы выбросить этихъ наглыхъ пришельцевъ вонъ.

Ко всему этому надо еще прибавить, что китайцы мнятъ себя на гораздо высшей ступени культурнаго развитія, нежели мы, гордятся своей древней цивилизаціей, сохранившейся тысячелѣтія и пережившей всѣ

другія. Въ своемъ самомнѣніи они считаютъ пришельцевъ-иностранцевъ по отношенію къ себѣ такими же низшими существами, какими считаемъ китайцевъ мы по отношенію къ себѣ. Они питаютъ къ намъ такую же ненависть, какую мы питали бы къ нимъ, явись они эксплуататорами торговыхъ интересовъ нашихъ странъ.

Нельзя, однако, и примириться съ такими чувствами китайцевъ, тѣмъ болѣе, что они сами завели всякаго рода сношенія съ Европой и Америкой. Китай долженъ быть открытъ для иностранцевъ, и для этого нужно, чтобы онъ испыталъ подавляющее превосходство силъ и культуры Европы. Въ сношеніяхъ съ Китаемъ нельзя отступать ни на шагъ назадъ, а надо идти все впередъ. Вспыхнувшая теперь война окончится пораженіемъ китайцевъ, какъ это случалось уже неоднократно. Но, затѣмъ, долженъ быть обезпеченъ прочный миръ. И, чтобы избѣгнуть старыхъ ошибокъ при заключеніи мира съ Китаемъ, необходимо имѣть тамъ достаточныя силы для наблюденія за точнымъ исполненіемъ мирныхъ условій. Однимъ-же изъ главнѣйшихъ условій должна быть полная свобода жительства и дѣятельности всѣхъ европейцевъ въ Китаѣ, безъ различія національностей; не нужно больше открытыхъ по договорамъ портовъ; всѣ города должны быть одинаково открыты для иностранцевъ, всѣ рѣки и каналы для судовъ всѣхъ націй; не должно возникать никакихъ новыхъ сферъ „особыхъ интересовъ“ и „исключительнаго вліянія“ какой либо одной державы, но весь Китай долженъ представлять одну общую сферу вліянія и интересовъ для всего міра и въ томъ числѣ для себя самого. Не должно быть допущено, чтобы, на примѣръ, Англія привела въ исполненіе свои хищническія намѣренія относительно долины Янъ-цзы-цзяна — спинного хребта китайскаго государства. Гонъ-Конгъ, Макао, Цзинъ-тао и другія, уже находящіяся во владѣніи нѣкоторыхъ державъ области могутъ остаться за ними, но приобрѣтеніе новыхъ не должно быть терпимо.

Многія-ли изъ этихъ пожеланій осуществляются—вопросъ будущаго. Это будетъ зависѣть скорѣе отъ великихъ державъ, нежели отъ Китая, и, главнымъ образомъ, Англіи, которая уже теперь старается занять особое положеніе, преслѣдуя только личныя цѣли. Въ наибольшемъ выигрышѣ окажутся во всякомъ случаѣ тѣ державы, которыя позже другихъ появились на китайскомъ горизонтѣ—Америка и Японія. Всѣ концессіи въ Китаѣ прежде всего служатъ на пользу этимъ державамъ. Ихъ вліяніе и торговля, какъ уже упомянуто, растутъ и развиваются сильнѣе, нежели вліяніе и торговля какихъ либо другихъ государствъ, но это уже является слѣдствіемъ ихъ счастливаго географическаго положенія, и съ этимъ ничего не подѣлаешь!





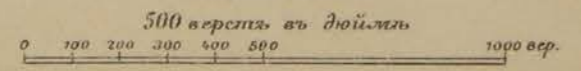
КИТАЙСКАЯ ИМПЕРІЯ.

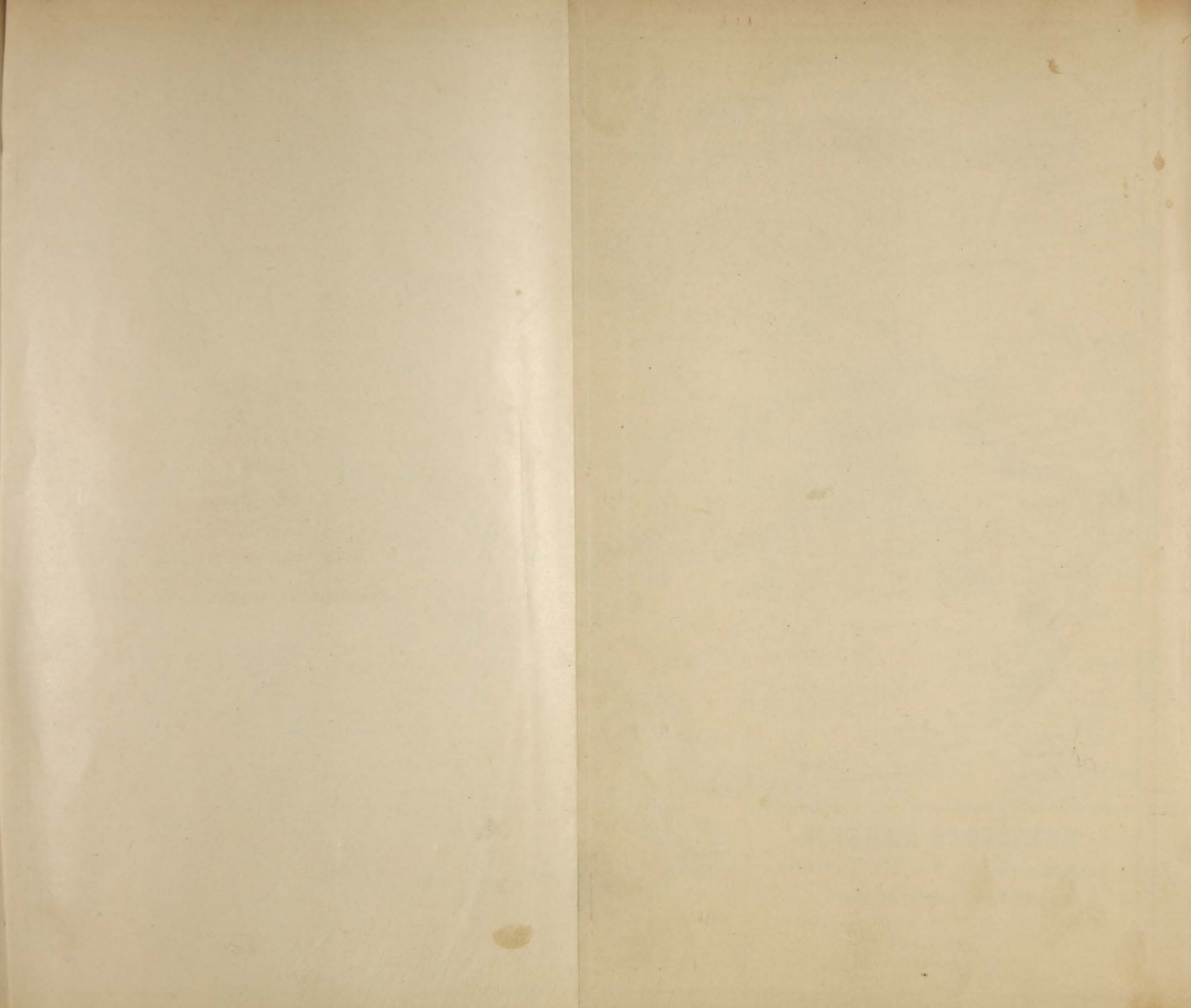
Приложеніе къ соч. Э. ГЕССЕ-ВАРТЕГГА

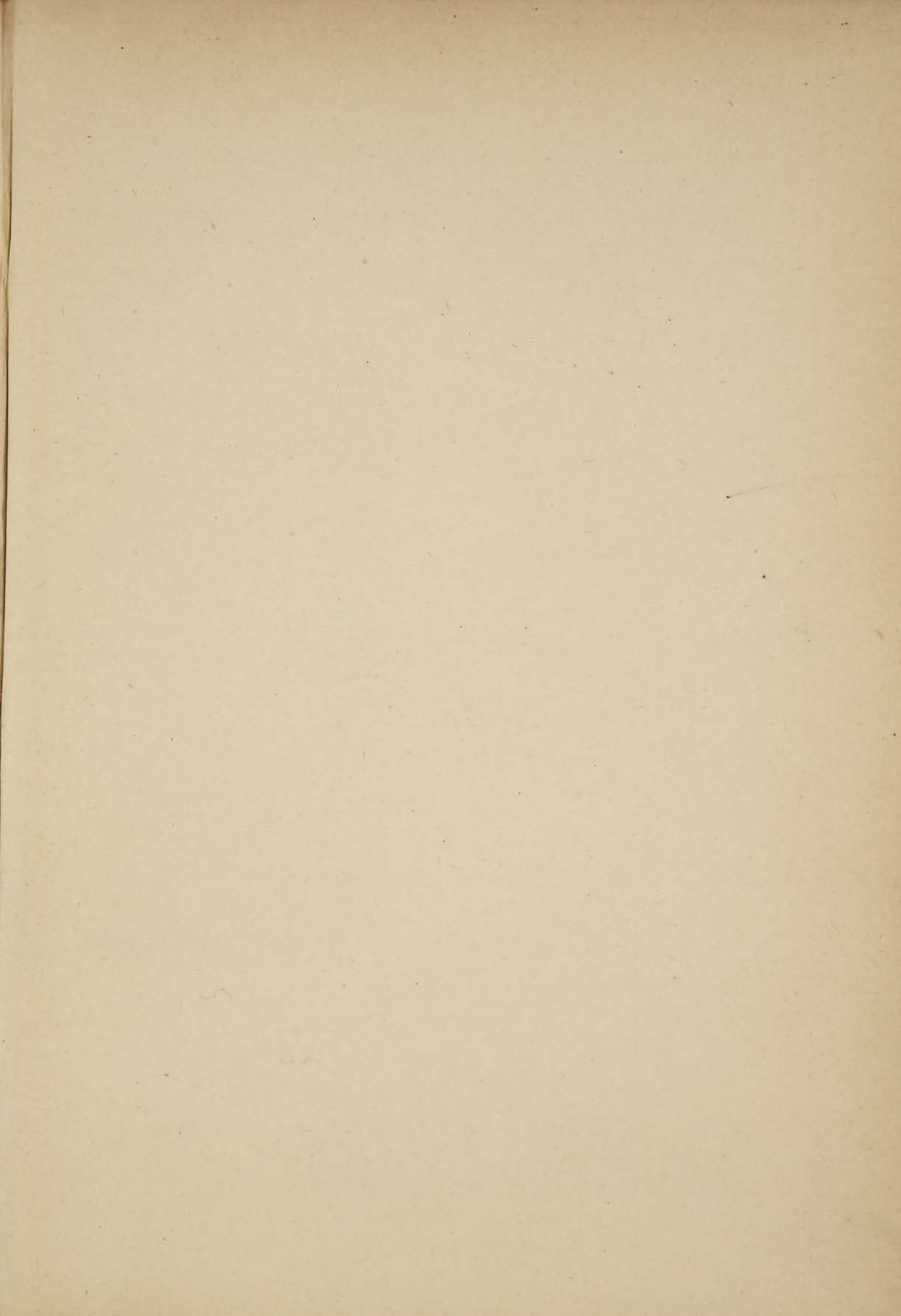
КИТАЙ И КИТАЙЦЫ

Изданія А. Ф. ДЕВРІЕНА въ С. Петербургѣ.

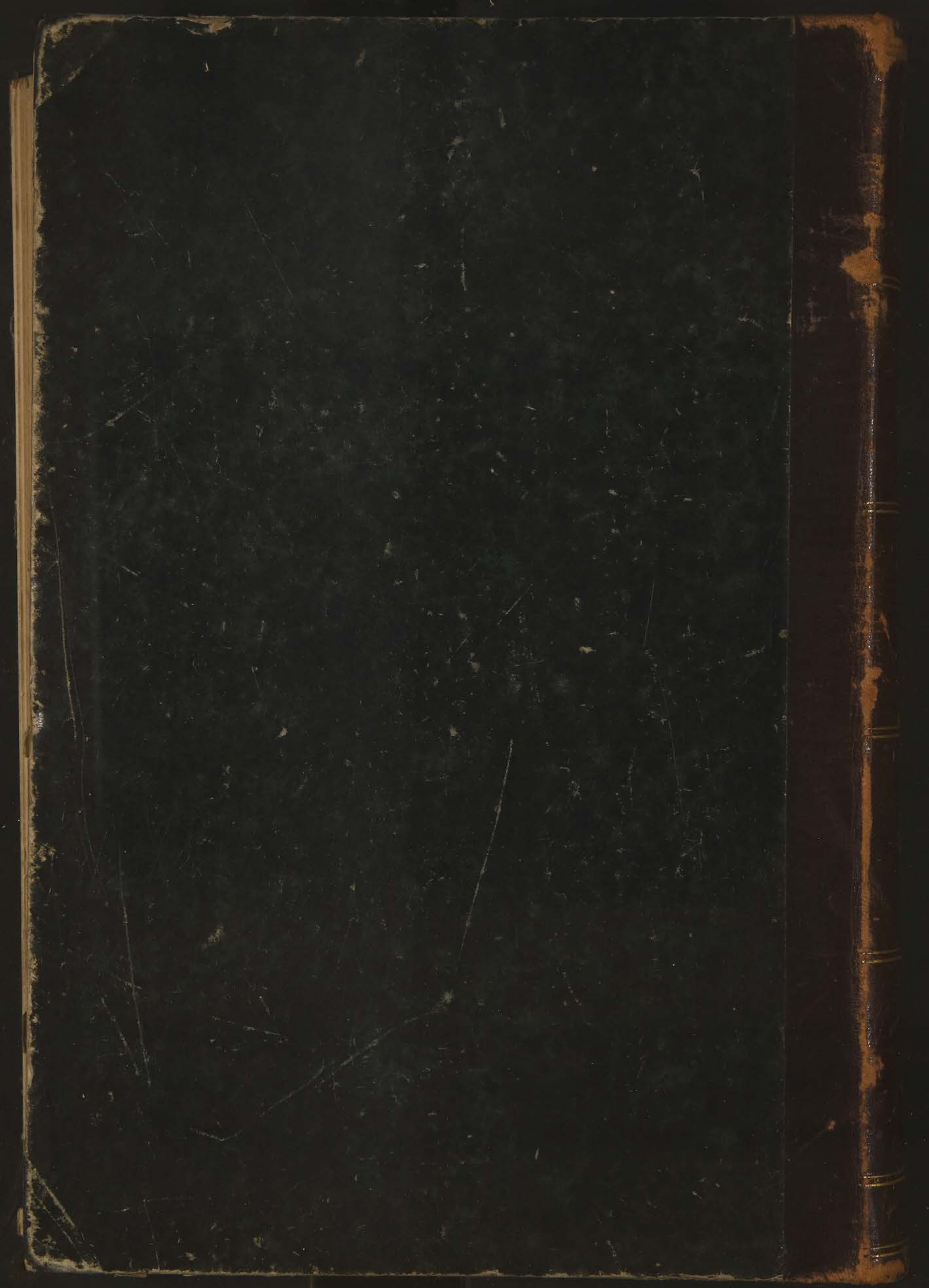
Масштабъ







ФЛЕРИКА
И. В. ГАЕВСКОГО
В. О. 5 дин 54
СКЛАДИЩЕ ПР 49



Гессе-Вартегъ

КИТАЙ
И
КИТАЙЦЫ

М. Ф.