2480

1165-
5

1165.

ОБОЗРѢНІЕ ВЫСТАВКИ

РОССІЙСКИХЪ МАНУФАКТУРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ.

ПОЛЕ

2480

ОБОЗРѢНІЕ ВЫСТАВКИ

РОССІЙСКИХЪ

МАНУФАКТУРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ

въ 1849 году.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ типографіи Департамента Внѣшней Торговли.

1850.

39
Библиотека ИМО СССР

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ,

съ тѣмъ, чтобы по напечатаніи представлено было въ Цензурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ С. Петербургъ, 18 Сентября 1850 года.

Цензоръ А. Фрейганегъ.

74338

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стран.

Введеніе 1

Хлопчатобумажная промышленость 17

1) Бумажная пряжа 27

2) Тканыя хлопчатобумажныя издѣлія 37

3) Набивныя и крашеныя хлопчатобумажныя изделія 48

Шелковое производстео.

Шелкъ, шелковыя ткани и парчи 62

Шерстяное производство.

1) Шерсть 90

2) Сукна, ковры и шерстяной бархатъ 97

3) Гладкія шерстяныя ткани. Смѣшанныя издѣлія. Шали и платки 121

Льняное и пеньковое производство 138

1) Ленъ и пенька. Льняная и пеньковая пряжа . 140

2) Льняная и пеньковая пряжа 148

3) Льняныя тканыя издѣлія. Полотна. Камчатное бѣлье 150

4) Парусныя полотна. Канаты 163

Химическіе продукты 168

Стран.

183

Сало и произведенія изъ него 188

Писчая бумага 198

Обои . . . . . —

Типографскіе предметы, карандаши 200

Металлы и металлическія издѣлія 203

I. Желѣзо. а) Чугунъ 205

б) Ковкое желѣзо 216

в) Сталь 225

II. Мѣдь 227

Олово и свинецъ 229

Цинкъ 230

Платина . . . . . —

Сплавы. 1) Зеленая мѣдь 232

2) Бронза,—пушечный металлъ 233

Машины . . . . . .

I. Машины движительницы, или пріемники работъ естественныхъ движителей 234

II. Земледѣльческія машины и орудія 239

III. Исполнительныя заводскія и фабричныя машины 250

А) Машины-инструменты для механической обработки металловъ и дерева . . . . . —

Б) Насосы 255

В) Собственно исполнительныя машины . . . 257

Г) Модели 259

Ножевое дѣло 261

Бронзы 269

Лампы и жестяныя издѣлія не лакированныя . . 276

Пуговичное дѣло 278

Математическіе, физическіе и оптическіе приборы 281

Часовое искусство 285

Стран.

Накладное серебро 290
Издѣлія изъ драгоцѣнныхъ металловъ.
А) Церковныя вещи; издѣлія изъ серебра и золота 292
Б) Ювелирное дѣло 295
Шляпное производство 296
Кожевенное производство 298
Издѣлія изъ кожи.
А) Перчатки 310
Б) Сѣдла и сбруя 312
В) Мелкія издѣлія изъ кожи . . . . . —
Скорняжное дѣло, овчины 314
Переплетное искусство 316
Вещи изъ гутта-перчи и каучука . . . . . —
Черепаховыя и перламутровыя издѣлія 320
Дѣтскія игрушки 321
Мука . . . . . —
Горчица и уксусъ 324
Волосъ и волосяныя издѣлія 326
Искусственные цвѣты и плоды 328
Цикорій 329
Напитки 331
Экипажи 333
Мебель 335
Деревянныя издѣлія, неотносящіяся къ разряду мебели 341
Музыкальные инструменты 342
Табакъ 344
Сахаръ 349
Гончарныя издѣлія 352
Стекло, хрусталь 361

ОБОЗРѢНІЕ ВЫСТАВКИ

РОССІЙСКИХЪ МАНУФАКТУРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

ВЪ С. ПЕТЕРБУРГѢ ВЪ 1849 ГОДУ.

Въ 1849 году учреждена была четвертая въ С. Петербургѣ мануфактурная выставка, и девятая во всей Имперіи; со включеніемъ двухъ выставокъ, бывшихъ въ Варшавѣ, онѣ послѣдовали одна за другою въ слѣдующемъ порядкѣ:

1-я	выставка	въ С. Петербургѣ	въ 1829	году.
2-я	»	Москвѣ . . .	1831	»
3-я	»	С. Петербургѣ .	1833	»
4-я	»	Москвѣ . . .	1835	»
5-я	»	С. Петербургѣ .	1839	»
6-я	»	Варшавѣ . . .	1841	»
7-я	»	Москвѣ . . .	1843	»
8-я	»	Варшавѣ . . .	1845	»
9-я	»	С. Петербургѣ.	1849	»

По новому положенію о выставкахъ мануфактурныхъ издѣлій, Высочайше утвержденному 21 Января 1848 года, выставки впредь будутъ учреждаемы попеременно въ С. Петербургѣ, Москвѣ и Варшавѣ, чрезъ каждые четыре года въ пятый. На основаніи этого положенія, слѣдующая выставка имѣетъ быть въ Москвѣ въ 1853 году, затѣмъ въ Варшавѣ въ 1857 году, потомъ опять въ С. Петербургѣ въ 1861 и т. д.

Принимая въ ближайшее соображеніе двѣ послѣднія С. Петербургскія выставки, равно какъ и послѣднюю Московскую, замѣчается слѣдующее приращеніе въ числѣ бывшихъ на оныхъ отдѣльныхъ партій (*):

Въ С. Петербургѣ	въ 1833	году	620	партій.
С. Петербургѣ	1839	»	1,004	»
Москвѣ . .	1843	»	824	»
С. Петербургѣ	1849	»	662	»

(*) Подъ названіемъ *партій* разумѣется извѣстное количество товаровъ, болѣе или менѣе однородныхъ; при принятіи каждой партіи, Комитетомъ выставки выдается представителю квитанція съ особымъ *номеромъ*, который выставляется на самой партіи, равно какъ и въ печатномъ указателѣ возлѣ имени фабриканта; при представленіи же симъ послѣднимъ товаровъ разнородныхъ, выдѣлываемыхъ на нѣсколькихъ принадлежащихъ ему заведеніяхъ, фабрикантъ получаетъ столько же отдѣльныхъ квитанцій съ особыми номерами. По этой причинѣ имя одного и того же ману-

Необыкновенно большое число партій, бывшихъ на С. Петербургской выставкѣ 1839 года, не говоря о нѣкоторыхъ особыхъ выгодныхъ для той выставки обстоятельствахъ, объясняется преимущественно тѣмъ, что тогда при пріемѣ предъявляемыхъ состязателями произведеній руководствовались вообще правилами менѣе строгими, а потому допускались многія издѣлія, производство которыхъ, не составляя предмета собственно фабричной дѣятельности, должно быть причислено скорѣе къ занятіямъ чисто ремесленнымъ, коихъ произведенія вообще на мануфактурныхъ выставкахъ могутъ быть принимаемы лишь въ видѣ исключенія. Въ новомъ положеніи о выставкахъ мануфактурныхъ издѣлій, въ первый разъ служившемъ основаніемъ нынѣшней С. Петербургской выставкѣ, правила на счетъ пріема на оныя товаровъ обозначены съ большею противъ прежняго точностію, а потому ограничивается допущеніе предметовъ мелкой ремесленной производительности. Замѣчаніе это можетъ быть отнесено до извѣстной степени и къ Московской выставкѣ 1843 года; притомъ Москва, какъ главное средоточіе мануфактурной нашей

фактуриста значится въ указателѣ не рѣдко въ нѣсколькихъ разныхъ мѣстахъ, смотря по числу представленныхъ имъ отдѣльныхъ и разнородныхъ партій.

промышлености, и по географическому положенію своему, всегда будетъ представлять гораздо болѣе удобствъ на счетъ присылки товаровъ изъ всѣхъ прочихъ губерній, нежели сѣверная наша столица. Тѣмъ не менѣе число всѣхъ присланныхъ на выставку 1849 года товаровъ отнюдь не соотвѣтствуетъ и справедливѣйшимъ ожиданіямъ; оно должно бы по крайней мѣрѣ равняться числу бывшихъ въ Москвѣ въ 1843 г. отдѣльныхъ партій.

По главнѣйшимъ отечественнымъ мануфактурнымъ производствамъ явились нѣкоторые изъ первостатейныхъ нашихъ фабрикантовъ, и количество выставленныхъ ими издѣлій безъ сомнѣнія уже было достаточно для удостовѣренія публики въ тѣхъ важныхъ и любопытныхъ усовершенствованіяхъ, о которыхъ упомянуто будетъ въ послѣдствіи, и которыя суть плоды послѣднихъ шести лѣтъ. Усовершенствованія эти однакожъ содѣлались бы еще гораздо болѣе очевидными при большемъ числѣ отдѣльныхъ состязателей по однороднымъ фабрикаціямъ, и появленіе ихъ въ желаемой полнотѣ послужило бы къ уничтоженію простительнаго сомнѣнія на счетъ надлежащаго распространенія новыхъ улучшенныхъ способовъ выдѣлки и усвоенія оныхъ болѣе или менѣе и прочими нашими фабрикан-

тами. Стоитъ только напомнить о томъ, что по части набивныхъ хлопчатобумажныхъ матерій, назначаемыхъ для потребленія высшихъ классовъ, представительницею *всей Москвы* явилась одна Царевская мануфактура, которая, хотя по значительности производства и принадлежитъ къ числу первыхъ по этому разряду фабрикъ, однакожъ уступаетъ нѣкоторымъ собственно Московскимъ заведеніямъ въ отношеніи цѣнности и изящества издѣлій. Равнымъ образомъ и по полотняному дѣлу число выставителей далеко не соотвѣтствовало огромности льнянаго и пеньковаго дѣла въ Россіи. Въ числѣ же присланныхъ шерстяныхъ произведеній были многіе любопытные и даже новые предметы по части тонкихъ суконъ, но чрезвычайно малое количество товаровъ средняго и низшихъ сортовъ. Шелковыхъ фабрикантовъ на выставкѣ было всего не болѣе 20, а ихъ считается по всей Россіи, со включеніемъ мелкихъ заведеній по разнымъ Московскимъ уѣздамъ, до 250. Въ большомъ числѣ фабрикантовъ, не принявшихъ такимъ образомъ участія въ выставкѣ, извѣстны намъ даже такіе, имена которыхъ тѣсно связаны съ любопытнѣйшими событіями отечественной промышлености.

Нельзя не сожалѣть о такомъ равнодушіи многихъ фабрикантовъ къ публичнымъ выстав-

камъ, составляющимъ едва ли не любопытнѣйшія и важнѣйшія народныя празднества; впрочемъ, можетъ быть и неблагопріятныя обстоятельства, которыя предшествовали выставкѣ, принудили многихъ отказаться отъ участія въ оной. Необыкновенно поздняя зима предъидущаго года и опасеніе, что въ слѣдствіе дурнаго состоянія дорогъ въ большей части Имперіи, назначаемые на выставку товары едва могли бы прибыть въ надлежащее время, заставили мануфактурное начальство отложить на цѣлый мѣсяцъ открытіе выставки, а за тѣмъ, по желанію нѣкоторыхъ фабрикантовъ, отсрочить оное еще на двѣ недѣли, такъ, что закрытіе выставки почти совпадало съ началомъ Нижегородской ярмарки, которая, какъ извѣстно, лично посѣщается многими изъ купцовъ-мануфактуристовъ. Охотно допуская еще нѣкоторыя другія случайныя причины отсутствія другихъ фабрикантовъ, за всѣмъ тѣмъ нельзя не замѣтить, что остается извѣстное и не малое число такихъ, которымъ всѣ эти причины извиненіемъ служить не могли (*); этимъ фабрикантамъ въ особенности должно напомнить о высокой важности промышленыхъ выставокъ, для

(*) Нельзя не упомянуть при этомъ случаѣ о странномъ, чтобы не сказать вполнѣ ложномъ понятіи, распространившемся между нѣкоторыми фабрикантами, имѣю-

которыхъ мануфактурное начальство открываетъ всѣ необходимыя въ этомъ отношеніи пособія. Зная просвѣщенную готовность многихъ изъ нашихъ мануфактуристовъ содѣйствовать всему, что имѣетъ предметомъ наибольшее процвѣтаніе оте-

---

щими для раздробительной торговли свои собственныя лавки или принимающими участіе въ дѣлахъ магазиновъ Русскихъ издѣлій, открытыхъ въ Москвѣ и С. Петербургѣ. Имѣя на оныхъ постоянный складъ выдѣлываемыхъ ими товаровъ, фабриканты эти полагаютъ, что въ слѣдствіе того они уже не нуждаются въ публичныхъ выставкахъ. Не худо было бы этимъ лицамъ имѣть въ виду прямое назначеніе тѣхъ и другихъ учрежденій. Ближайшая цѣль магазиновъ Русскихъ издѣлій должна и всегда будетъ состоять: для производителя въ скорѣйшемъ сбытѣ готоваго товара, для потребителя въ пріобрѣтеніи онаго по цѣнамъ, не возвышеннымъ искусственно отъ перехода такого товара чрезъ руки нѣсколькихъ продавцовъ. Въ этомъ послѣднемъ отношеніи въ особенности нельзя не признать пользу, какую принесли означенныя депо мануфактурныхъ издѣлій. Такая цѣль однако же вовсе не составляетъ необходимой принадлежности настоящихъ мануфактурныхъ выставокъ. Назначеніе ихъ гораздо выше: имѣя въ виду промышленость всего государства, онѣ должны въ одной общей картинѣ представлять взору посѣтителя настоящее положеніе ея, и притомъ слѣдуя одна за другою по истеченіи извѣстнаго числа лѣтъ, давать возможность къ обсужденію постепеннаго ея развитія и усовершенствованія. Важный этотъ предметъ достигается однимъ лишь состязаніемъ въ извѣстное время и въ одномъ мѣстѣ наибольшаго числа фабрикантовъ и представленіемъ на судъ публики всѣхъ выработываемыхъ на

чественныхъ промышленныхъ силъ, трудно понять, почему другіе, по крайней мѣрѣ въ этомъ случаѣ, не хотятъ признавать, какъ должно, благія намѣренія Правительства при учрежденіи и дальнѣйшемъ поддержаніи мануфактурныхъ выставокъ. Польза оныхъ достаточно уже объяснена въ продолженіе послѣднихъ лѣтъ, и выгоды обоюдныя, какъ въ отношеніи къ производящему, такъ и къ потребляющему классу людей, отъ такого рода періодическихъ воззваній къ состязанію мануфактурнаго сословія, признаны нынѣ всѣми просвѣщенными націями. Наилучшимъ тому доказательствомъ можетъ служить то, что даже въ Англіи, гдѣ по причинѣ исполинскаго размѣра мануфактурной дѣятельности до сихъ поръ полагали невозможнымъ сосредоточить въ одномъ и томъ же мѣстѣ представителей, хотя однихъ главнѣйшихъ техническихъ производствъ, что въ Англіи, землѣ преимущественно фабричной, нынѣ также имѣется въ виду приступить ко введенію такого рода народныхъ празднествъ, и въ 1851 г.

ихъ заведеніяхъ различныхъ сортовъ издѣлій; частая же, почти ежедневная перемѣна товаровъ и вывѣска преимущественно такихъ, которые требуются наиболѣе въ томъ мѣстѣ, гдѣ находится депо, какъ то бываетъ во всѣхъ городскихъ магазинахъ и лавкахъ, отнюдь недостаточны для этой цѣли.

будетъ открыта въ Лондонѣ первая Великобританская мануфактурная выставка, на которую будутъ допускаемы, для сравненія съ собственными, и произведенія всѣхъ прочихъ государствъ.

Прежде чѣмъ приступимъ къ разбору отдѣльныхъ производствъ, образцы которыхъ украшали нынѣшнюю нашу выставку, нельзя не коснуться двухъ вопросовъ, довольно важныхъ на всѣхъ мануфактурныхъ выставкахъ, а потому подлежащихъ преимущественно сужденію посѣщающей публики, и къ сожалѣнію рѣшаемыхъ ею не рѣдко съ особою строгостію, а именно: *распредѣленія предметовъ* по отдѣльнымъ заламъ и *показанія* цѣнъ товарамъ.

Настоящее *систематическое* распредѣленіе всѣхъ присылаемыхъ предметовъ по отдѣльнымъ производствамъ есть безъ сомнѣнія дѣло особой важности и должно бы всегда составлять главнѣйшую задачу тѣхъ лицъ, которымъ поручается устройство выставки. Для вполнѣ удовлетворительнаго рѣшенія этой задачи почти вездѣ встрѣчается особое затрудненіе въ томъ, что нигдѣ нѣтъ особо назначенныхъ подъ выставки помѣщеній, а отводятъ оныя временно. Извѣстно, что въ Москвѣ на этотъ случай открываются богатыя залы Благороднаго Собранія;

но распредѣленіе и величина отдѣльныхъ комнатъ естественнымъ образомъ не могутъ соотвѣтствовать всѣмъ требованіямъ въ отношеніи вполнѣ правильнаго и математическаго размѣщенія по онымъ товаровъ, столь различныхъ по виду, формѣ и объему. Что касается до С. Петербургскихъ выставокъ, то устраиваемая на этотъ предметъ экспозиціонная зала безспорно представляетъ многія удобства для помѣщенія въ оной нѣкоторой части произведеній, въ особенности къ отдѣламъ роскоши принадлежащихъ; для пріема же всѣхъ прочихъ она отнюдь не достаточна, а потому къ ней на время выставки присоединяютъ съ одной стороны нѣсколько сосѣднихъ пакгаузовъ таможеннаго вѣдомства, а съ другой стороны комнаты, занимаемыя обыкновенно Рисовальною Школою. Первые изъ упомянутыхъ покоевъ, какъ ближайшіе ко входу, самые приличные для установки всѣхъ первообразныхъ и болѣе или менѣе только обработанныхъ матеріаловъ, которые всегда и находятъ въ оныхъ мѣсто; а потому кромѣ шерсти, шелка, бумажной пряжи, льна и пеньки (только ленъ и пенька помѣщаются съ окончательными произведеніями, выработываемыми изъ оныхъ, по причинѣ почти всегда незначительнаго количества, въ которомъ они посылаются на выставку),

пакгаузы вмѣщаютъ въ себѣ всѣ металлы и металлическія издѣлія всякаго рода; далѣе всѣ чисто химическія произведенія съ образцами другихъ производствъ, которыя могутъ быть причислены къ симъ послѣднимъ, какъ-то: воскъ, сало, мыло и свѣчи, кожи и клеенки, сахаръ, табакъ, писчая бумага; наконецъ типографскія издѣлія, экипажи и разные другіе громоздкіе предметы. Экспозиціонная зала, въ нижнемъ этажѣ, представляетъ, какъ уже было сказано, самое удобное мѣсто для помѣщенія всѣхъ товаровъ роскошныхъ, отчасти изящныхъ, а потому требующихъ совершенно свободной установки, такъ, чтобы они могли быть осматриваемы со всѣхъ сторонъ при одинаково хорошемъ освѣщеніи; по этой причинѣ зала эта назначается преимущественно для произведеній стеклянныхъ, зеркальныхъ, фарфоровыхъ, фаянсовыхъ и бронзовыхъ фабрикъ; къ нимъ присоединяются лампы, мебель, лакированные товары, бумажные обои и разныя издѣлія изъ мрамора, черепахи и перламутра, и другія, отчасти принадлежащія уже къ разряду высшей ремесленной дѣятельности. За тѣмъ для помѣщенія всѣхъ тканыхъ и набивныхъ издѣлій, составляющихъ главнѣйшій предметъ собственно мануфактурной промышлености, остаются однѣ комнаты Рисовальной Школы. Какъ ни удобны

нѣкоторыя изъ нихъ для развѣшиванія тканыхъ, въ особенности узорчатыхъ или узорами покрытыхъ издѣлій, но числомъ и величиною онѣ далеко не соотвѣтствуютъ временно предназначенной имъ цѣли. Здѣсь необходимость по неволѣ заставляетъ разъединить производства даже самыя однородныя, а потому уже на первыхъ выставкахъ принято было за правило соединять въ тѣхъ комнатахъ шелковыя матеріи съ парчами, и изъ всего количества хлопчато-бумажныхъ отдѣлять лишь тѣ, которыя преимущественно выдѣлываются для высшихъ классовъ; всѣ же прочія издѣлія хлопчато-бумажныя помѣщать въ верхнемъ этажѣ экспозиціонной залы вмѣстѣ съ сукнами и другими шерстяными издѣліями. Изъ числа сихъ послѣднихъ исключаются однѣ матеріи гребнечесальныя и вообще модныя (nouveautés), которыя вмѣстѣ съ шалями и прочими смѣшанными товарами помѣщаются съ шелковыми въ одной изъ комнатъ Рисовальной Школы. Въ слѣдствіе такого раздѣленія всѣхъ тканыхъ издѣлій по комнатамъ Рисовальной Школы и въ верхней галлереѣ экспозиціонной залы, въ сей послѣдней встрѣчаются почти всѣ такія издѣлія и товары, которые поступаютъ преимущественно въ Азію, и потому посѣтитель съ одного взгляда можетъ получить довольно полное понятіе о

важности нашихъ мануфактурныхъ и коммерческихъ сношеній съ Востокомъ.

Изложивъ вкратцѣ принятую у насъ систему распредѣленія товаровъ по отдѣльнымъ заламъ выставочнаго зданія, нельзя умолчать, что строгое послѣдованіе оной на дѣлѣ оказывается почти невозможнымъ. Уже качество, или лучше сказать объемъ извѣстныхъ товаровъ, не допускаетъ совершенной въ этомъ отношеніи точности: такъ напр. было бы невозможно распредѣлить всѣ ковры и обои на одномъ и томъ же мѣстѣ, хотя нѣсколько для такого товара выгоднымъ образомъ, а потому они иначе не могутъ быть развѣшаны, какъ въ разныхъ мѣстахъ, также и въ видѣ необходимаго въ такомъ случаѣ общаго украшенія. Далѣе есть не малое число такихъ товаровъ, которые по образу выдѣлки или по назначенію могутъ быть съ равною справедливостію отнесены то къ одному, то къ другому отдѣлу. Наконецъ нельзя не принять въ уваженіе просьбы самихъ фабрикантовъ, которые, представивъ товары разные, тѣмъ не менѣе желаютъ, чтобы всѣ они были выставлены на одномъ и томъ же мѣстѣ. Наконецъ и самая форма и расположеніе комнатъ, равно какъ и необходимость единообразнаго и симметрическаго расположенія всѣхъ товаровъ по онымъ, предпи-

сываютъ не рѣдко замѣтное отступленіе отъ строгаго систематическаго порядка. Изъясненныя здѣсь обстоятельства заслуживаютъ нѣкотораго уваженія со стороны тѣхъ лицъ, которымъ замѣчаемыя отступленія отъ общаго плана въ распредѣленіи товаровъ по заламъ выставки можетъ быть показались случайными или вовсе не нужными. Вообще требованія въ этомъ отношеніи отнюдь не могутъ быть строги: принимая на видъ мануфактурныя выставки въ другихъ земляхъ, нельзя не сознаться, что наши выставки на счетъ классификаціи предметовъ отличаются вообще большимъ порядкомъ, равно какъ и болѣе изящнымъ расположеніемъ товаровъ (*). Притомъ на однѣхъ нашихъ выставкахъ заведены каталоги съ систематическимъ распредѣленіемъ статей, об-

(*) Въ семъ отношеніи нынѣшняя выставка, по мнѣнію многихъ, одержала верхъ надъ всѣми предъидущими; даже не безъизвѣстно, что нѣкоторые смотрѣли на такое «*декораціонное*» расположеніе тканей, какое было принято въ комнатахъ Рисовальной Школы, какъ на излишнюю роскошь. Нельзя согласиться съ такимъ мнѣніемъ: напротивъ всякая ткань, назначенная на платье, занавѣсы или подобное употребленіе, должна быть представлена взору публики, сколь возможно въ соотвѣтственномъ ея назначенію видѣ, и потому надлежащая драпировка или вывѣшиваніе (étalage) матерій отнюдь не есть послѣднее дѣло; она должна быть соблюдена какъ для каждаго куска, такъ и для цѣлой партіи; наконецъ и извѣстная симметрія въ

легчающіе во многомъ общій обзоръ выставленныхъ издѣлій, равно какъ и необходимыя въ этомъ отношеніи сравненія съ прежними экспозиціями.

То, что было сказано въ отношеніи систематическаго распредѣленія предметовъ, отчасти можетъ быть отнесено и къ цѣнамъ, показаннымъ на товарахъ, присылаемыхъ на выставку. И тутъ съ наилучшимъ желаніемъ почти не возможно достигнуть хотя нѣкотораго единообразія. Отмѣтка однѣхъ настоящихъ *фабричныхъ* цѣнъ представляла бы наибольшее удобство; но только малое число фабрикантовъ согласятся на показаніе этихъ именно цѣнъ. И точно, такого достовѣрнаго означенія цѣнности можно требовать лишь отъ тѣхъ, которые имѣютъ собственныя складочныя мѣста какъ для оптовой, такъ и для разничной продажи; большая же часть фабрикантовъ, не занимаясь дробною торговлею, все изготовляемое ими количество издѣлій передаютъ одному или нѣкоторымъ торговцамъ; отъ послѣднихъ они обыкновенно переходятъ къ другому болѣе или менѣе гуртовому покупателю, за

распредѣленіи цѣльныхъ партій по самой комнатѣ содѣйствуетъ во многомъ къ увеличенію общаго эфекта. Въ этомъ отношеніи Парижскія выставки даютъ намъ самый разительный примѣръ.

тѣмъ только идутъ къ магазинщикамъ, и наконецъ поступаютъ въ руки потребителя. Понятно, что послѣдній приплачиваетъ къ настоящей цѣнѣ товара всѣ проценты, происходящіе отъ частаго перехода изъ рукъ одного къ другому; а потому показаніе настоящихъ фабричныхъ цѣнъ со стороны производителя было бы нарушеніемъ кредита въ отношеніи купцовъ, скупающихъ его товаръ; въ слѣдствіе того онъ къ объявляемой на фактурѣ цѣнѣ своимъ издѣліямъ прикидываетъ какъ бы произвольные проценты. Одно уже это обстоятельство, общее для всѣхъ мануфактурныхъ выставокъ, объясняетъ тѣ несообразности въ цѣнахъ, которыя встрѣчаются нерѣдко на однородныхъ товарахъ, поступающихъ съ различныхъ фабрикъ. Если же съ другой стороны нѣкоторые фабриканты, въ слѣдствіе желанія непремѣнно сбыть на самой выставкѣ предъявляемыя ими издѣлія, съ намѣреніемъ убавляютъ нѣсколько отъ обыкновенной такимъ товарамъ цѣны, то очень понятно, что нѣкоторымъ посѣтителямъ отмѣчаемыя на выставкахъ цѣны могутъ показаться слишкомъ высокими, между тѣмъ, какъ другіе можетъ быть столь же справедливо удивляются чрезмѣрной умѣренности оныхъ. Чрезвычайно трудно поставить надлежащія преграды таковой, отчасти произвольной

оцѣнкѣ товаровъ; по этой причинѣ во Франціи и Бельгіи произведенія, присылаемыя на выставки, принимаются даже безъ всякаго показанія цѣнъ, если фабрикантъ не рѣшается на объявленіе оныхъ. У насъ приняты довольно строгія на этотъ счетъ правила, по которымъ фабрикантъ, не обозначившій цѣны присылаемымъ имъ товарамъ, не имѣетъ права на состязаніе къ какой либо наградѣ. Въ слѣдствіе такого постановленія, прямыя злоупотребленія въ этомъ отношеніи замѣчаются нынѣ уже гораздо рѣже, и фабриканты наши по большей части сами удостовѣрились въ необходимости надлежащей въ этомъ дѣлѣ совѣстливости. По этому цѣны, бывшія на нынѣшней выставкѣ, съ нѣкоторыми развѣ исключеніями, могутъ быть признаны вообще приблизительно вѣрными; во всякомъ случаѣ онѣ достаточно вѣрны для сличенія съ цѣнами подобныхъ товаровъ, бывшихъ на предъидущихъ выставкахъ.

338
74

Хлопчатобумажная промышленость.

Изъ всѣхъ предметовъ собственно мануфактурной промышленности нѣтъ ни одного, который бы въ такое короткое время возродилъ столь обширную дѣятельность, какъ хлопчатая бумага. Возрожденіемъ и настоящимъ распространеніемъ въ новѣйшее время всей хлопчатобумажной фабрикаціи мы обязаны исключительно Ан-

глiи. Машинная обработка, выгодная въ особенности при обдѣлкѣ хлопки, предпочтительно предъ всѣми другими волокнистыми веществами, открыла въ этомъ отношенiи совершенно новое поприще, допускающее почти невѣроятное развитiе. И подлинно, съ тѣхъ только поръ, когда сдѣланы были Аркрейтомъ и другими Англiйскими механиками первыя изобрѣтенiя на счетъ механическаго пряденiя, и когда вслѣдъ за тѣмъ обращено было вниманiе преимущественно на фабричную обработку хлопчатой бумаги, съ тѣхъ поръ только, а тому еще нѣтъ столѣтiя—Англiя стала занимать первое мѣсто въ промышленомъ мiрѣ, ни какимъ другимъ государствомъ по нынѣ неоспариваемое. Вообще исторiя всемiрной торговли не представляетъ ничего, что могло бы идти въ сравненiе съ исполинскими успѣхами торговли Англiи хлопчатою бумагою. Нѣсколько достовѣрныхъ числъ покажутъ это наилучшимъ образомъ. За 70 лѣтъ, а именно въ 1780 г., когда прядильные механическiе приборы уже были изобрѣтены, но не вошли еще во всеобщее употребленiе, цѣнность всѣхъ хлопчатобумажныхъ издѣлiй, выработанныхъ въ Англiи, не превышала 350,000 фунт. стерлинговъ, т. е. 2.000,000 р. сер., и исчислено, что все количество бумажной пряжи, сколько ея тогда выпрядалось во

всей Англіи, можно нынѣ изготовить на 50,000 машинныхъ веретенахъ, т. е. на одной, по теперешнему Англійскому размѣру, не слишкомъ большой механической прядильнѣ. Въ нынѣшнее же время цѣнность всѣхъ бумажныхъ товаровъ, выработываемыхъ на многочисленныхъ факторіяхъ Великобританскаго королевства, доходитъ до невѣроятной суммы въ 300.000,000 р. сер.; за то на 1,200 прядильныхъ и ткацкихъ заведеніяхъ, имѣющихся въ Англіи, слишкомъ 16.000,000 прядильныхъ веретенъ и до 150,000 ткацкихъ механическихъ станковъ находятся въ безпрерывномъ дѣйствіи, и въ числѣ прядильныхъ фабрикъ, такія, которыя вмѣщаютъ въ себѣ до 100,000 веретенъ, а потому производятъ до 125 пуд. пряжи въ день, отнюдь не считаются рѣдкостію.

Въ прочихъ государствахъ хлопчатобумажная промышленость огромностію производства разумѣется не можетъ равняться съ состояніемъ ея въ Англіи; тѣмъ не менѣе въ соразмѣрности она распространилась повсюду въ Европѣ. Такому всеобщему можно сказать распространенію содѣйствуетъ не только то обстоятельство, что бумажныя издѣлія вездѣ не малою частію замѣняютъ произведенія льняныя, шерстяныя и даже шелковыя, но столько же постоянство въ качествахъ и до-

бротѣ перваго матеріала (хлопки), равно какъ и особая его способность къ обработкѣ помощію машинъ. Въ этомъ отношеніи хлопчатобумажное производство, опередивъ всѣ прочія, первое сдѣлалось вполнѣ самостоятельнымъ. Система механическаго пряденія хлопки и пр. почти уже 20 лѣтъ доведена до такой степени полноты и совершенства, что измѣненія, которымъ она подлежала въ продолженіе послѣднихъ двухъ десятилѣтій, могутъ считаться лишь отдѣльными улучшеніями, нерѣдко чрезвычайно любопытными, но отнюдь не измѣняющими основныхъ началъ всей системы; а потому фабрики, которыя прядутъ приборами, устроенными за нѣсколько лѣтъ, безъ видимаго ущерба могутъ еще состязаться съ тѣми, которыя снабжены новѣйшими бумагопрядильными снарядами. Машинное же пряденіе и механическое ткачество шерсти съ того только времени представляютъ настоящія выгоды, какъ приспособлены къ онымъ приборы, до того исключительно на обдѣлку хлопки употреблявшіеся. Такое присвоеніе вполнѣ уже удалось для шерсти короткой, идущей на суконодѣліе; въ пряденіи и тканіи гребнечесальной шерсти существуютъ еще трудности, которыя лишь въ послѣдствіи могутъ быть совершенно устранены. Наибольшія затрудненія представляются въ машин-

ной обработкѣ льна и пеньки: и тутъ механическое производство хлопки должно служить образцемъ; но не смотря на неутомимыя старанія самыхъ геніальныхъ механиковъ, не удалось еще преодолѣть всѣхъ препятствій, которыя въ отношеніи механическаго пряденія представляютъ равнымъ образомъ и льняное, и пеньковое волокно: тутъ дѣло идетъ не объ отдѣльныхъ только усовершенствованіяхъ, но можетъ быть и о фундаментальномъ измѣненіи всѣхъ принятыхъ до сихъ поръ системъ.

Въ Россіи бумажное производство, именно машинное, принадлежитъ къ новѣйшимъ введеніямъ; однако же оно уже укоренилось на прочныхъ началахъ и скорымъ своимъ, въ сравненіи съ прочими фабричными занятіями, распространеніемъ представляетъ любопытный примѣръ возрастающей вообще отечественной мануфактурной дѣятельности. Приращеніе это доказывается наилучшимъ образомъ количествомъ привозимаго въ Россію хлопка. До 1822 г. ежегодный привозъ хлопчатой бумаги составлялъ около 50,000 пуд.; съ 1822 до 1834 г. онъ доходилъ уже до 100,000 пуд.

Въ 1834 г.	привезено	148,000	пуд.
1844	»	575,000	»
1845	»	730,000	»

Въ 1846 г. привезено 700,000 пуд.
1847 » 860,000

На основаніи этихъ данныхъ, число веретенъ, работающихъ на всѣхъ туземныхъ прядильныхъ фабрикахъ, смѣло можно положить нынѣ въ 600,000, на которыхъ ежегодно изготовляется слишкомъ 700,000 пудовъ пряжи среднихъ и низшихъ нумеровъ. Останавливаясь на показанномъ числѣ веретенъ, выходитъ, что отечество наше, въ отношеніи обширности бумагопрядильнаго производства, занимаетъ уже не послѣднее мѣсто между другими значительными Европейскими государствами, а нѣкоторыя даже опередило, какъ видно изъ слѣдующей таблицы о количествѣ веретенъ, числящихся на Европейскихъ и другихъ бумагопрядильныхъ фабрикахъ:

Въ Англіи съ Шотландіею и Ирландіею, всего .	16.000,000	шпинделей.
Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатахъ	2.500,000	»
Австріи	1.500,000	»
владѣніяхъ Германскаго таможеннаго союза	850,000	»
Россіи	700,000 (*)	»

(*) Показанныя новѣйшія числа взяты изъ Moniteur industriel 1849 года № 1,361. Число 700,000, выставленное для Россіи (равно какъ и всѣ прочія числа), ка-

Въ Швейцаріи	650,000	шпинделей.
Бельгіи	420,000	»
Испаніи	300,000	»
Италіи	300,000	»

Показанное количество поступающей изъ-за границы хлопки (860,000 пуд.) превышаетъ уже вдвое количество привезенной намъ готовой бумажной пряжи. Еще въ 1844 г. сія послѣдняя равнялась въ массѣ количеству выписываемой хлопки; до 1822 же года привозилось среднимъ числомъ впятеро болѣе бумажной пряжи, нежели хлопчатой бумаги, какъ видно изъ слѣдующихъ официіальныхъ показаній:

Привозъ.

	Хлопчатой бумаги въ сложности.	Пряденой бумаги въ сложности.
Въ 1820 и 1821 г. по	50,000	215,000 пуд.
Съ 1822 до 1834	100,000	400,000 »
Въ 1834	150,000	650,000 »
1844	590,000	600,000 »
1845	730,000	600,000 »
1846	700,000	490,000 »
1847	860,000	414,000 »

жется намъ преувеличеннымъ; мы полагаемъ, что вышепомянутое количество (600,000) ближе подходитъ къ истинѣ. На счетъ значительнаго приращенія хлопчатобумажнаго дѣла, Соединенные Штаты Сѣверной Америки представляютъ самый разительный примѣръ, поелику первая бумагопрядильня была учреждена тамъ, равно какъ и у насъ, лишь въ 1824 году.

Эти числа даютъ полное понятіе о ежегодно возрастающей важности бумажнаго дѣла, въ особенности по части пряденія. Машинное пряденіе, какъ уже упомянуто, изъ числа трехъ главныхъ отдѣловъ хлопчатобумажнаго производства: пряденія, ткачества, крашенія и набиванія, составляетъ у насъ преимущественную принадлежность новѣйшихъ временъ; ткачество, равно какъ искусство крашенія и печатанія бумажныхъ матерій, въ Россіи уже производились въ довольно значительномъ размѣрѣ тогда, когда пряденію хлопки только что положено было начало; и довольно странно, что окончательное производство крашенія и набиванія—возродилось у насъ впервые. Готчасъ послѣ отечественной войны 1814 и 1815 г. явились первыя настоящія фабричныя набивныя произведенія Владимірскихъ, Московскихъ и нѣкоторыхъ Петербургскихъ заведеній; они сначала употребляли одинъ иностранный первый матеріалъ; при большомъ же требованіи на эти издѣлія увеличилось и ткачество Русскихъ миткалей и кисеи. Выдѣлка сихъ послѣднихъ до того нынѣ распространилась (преимущественно по деревнямъ Владимірской, Ярославской и Московской губерній), что всѣ печатныя наши заведенія, производя нынѣ уже болѣе 4.000,000 кусковъ разнаго набивнаго товара, употребляютъ

почти единственно ткани туземнаго приготовленія. И точно, изъ ввозимыхъ къ намъ изъ-за границы кисей и миткалей, на набивку поступаетъ едва ли болѣе какихъ нибудь 1,500 штукъ на самые отборные манеры, и то только на нѣкоторыхъ Петербургскихъ фабрикахъ (*).

Вообще цѣнность хлопчатобумажныхъ издѣлій, поставляемыхъ туземными нашими фабриками, безъ сомнѣнія уже превышаетъ 40.000,000 р. сер.

О такомъ значительномъ у насъ распространеніи хлопчатобумажнаго дѣла, могущаго служить мѣриломъ теперешняго состоянія всѣхъ прочихъ заведеній по части обработки волокнистыхъ веществъ, нынѣшняя выставка, какъ числомъ состязателей, такъ и количествомъ отдѣльныхъ присланныхъ партій, могла дать лишь самое слабое понятіе. Къ сожалѣнію многіе фабриканты по хлопчатобумажному производству совершенно ложно полагаютъ, что изготовляемый ими товаръ потому только, что онъ простаго качества и по наружному виду мало обращаетъ на себя вниманіе публики, едва ли можетъ найти

(*) Вообще количество употребляемой въ Россіи бумажной пряжи на ткацкія издѣлія доходитъ до 1.000,000 пуд, изъ нихъ слишкомъ 600,000 пуд идетъ на миткаль, 150,000 пуд. на плисъ, 100,000 пуд. на нанку.

приличное мѣсто на публичныхъ мануфактурныхъ выставкахъ. Къ числу таковыхъ товаровъ принадлежатъ не рѣдко издѣлія самыя любопытныя, выработываемыя въ большомъ видѣ и употребляемыя въ огромныхъ количествахъ низшими и средними классами людей, какъ то: простые миткали, нанки, кумачи, холстинки, платки и вообще разная бумажная пестрядь. Поелику машинное ткачество у насъ еще можно считать предметомъ рѣдкости, то выработкою упомянутыхъ матерій и до сихъ поръ занимаются многія тысячи рабочихъ разныхъ губерній. Извѣстно, что большое число купцовъ-фабрикантовъ, предпринимая на своихъ заведеніяхъ одно сновaніе купленной ими пряжи, отдачею ея на ткачество доставляютъ средства пропитанія жителямъ цѣлыхъ городовъ и селеній полуденныхъ губерній. Показаннымъ образомъ иными фабрикантами изготовляется отъ 100 до 200,000 кусковъ миткаля въ годъ. Такого рода скромныя, но тѣмъ не менѣе высокой важности произведенія являются всѣхъ рѣже на выставкахъ. И нынѣ эти издѣлія, равно какъ и всѣ прочія по хлопчатобумажному ткаческому дѣлу, имѣли всего менѣе представителей, хотя всего считается у насъ слишкомъ 300 такихъ бумажноткацкихъ и набивныхъ заведеній, на которыхъ выдѣлывается

нынѣ до 6.000,000 кусковъ самаго различнаго хлопчатобумажнаго товара. Образцы бумагопрядильныхъ фабрикъ, сравнительно съ числомъ ткацкихъ, уже явились въ большемъ количествѣ. Наилучшимъ образомъ однакожъ была представлена набивная часть, хотя также не въ надлежащей полнотѣ, но все таки достаточной для показанія той высокой степени совершенства, которой многія изъ этихъ заведеній достигли въ послѣднее время.

Въ нижеслѣдующихъ отдѣльныхъ замѣчаніяхъ о бывшихъ на нынѣшней выставкѣ хлопчатобумажныхъ произведеніяхъ выставлены преимущественно тѣ, которыя по мнѣнію мануфактурнаго начальства заслуживаютъ особеннаго вниманія.

1) *Бумажная пряжа.*

Изъ числа почти пятидесяти бумагопрядильныхъ заведеній, находящихся въ Россіи, большая половина приняли участіе въ выставкѣ.

Выше показаны главнѣйшія причины, въ особенности благопріятствующія бумагопрядильнымъ заведеніямъ. Число оныхъ у насъ ежегодно увеличивается, и всѣ они находятъ вѣрный сбытъ своимъ издѣліямъ и соразмѣрные барыши. Умноженію ихъ и хорошему вообще устройству содѣйствовалъ во многомъ свободный вывозъ машинъ и

машинныхъ частей изъ Англіи. (*) И нынѣ присланы были товары такихъ фабрикъ, которыя по причинѣ недавняго ихъ учрежденія въ первый разъ состязаются съ бывшими уже до того бумагопрядильными мануфактурами. Изъ нихъ слѣдуетъ упомянуть въ особенности о фабрикѣ 1-ой гильдіи купца Сергѣя Мазурина, Московской губерніи, Московскаго уѣзда въ селѣ Рейтовѣ, учрежденной въ 1843 г. Она снабжена лучшими Англійскими машинами, и въ 1848 г. занимала уже слишкомъ 900 рабочихъ и изготовила бумажной пряжи отъ 12 до 48 номеровъ, всего 40,000 пуд., на сумму въ 568,000 р. сер. Новая эта фабрика, какъ по отличному ея техническому устройству, такъ и по причинѣ существующихъ на оной прекрасныхъ учрежденій на счетъ здоровья и благосостоянія рабочихъ, заслуживаетъ особаго вниманія. Превосходствомъ изготовляемыхъ на оной издѣлій она вскорѣ стала на ряду первокласныхъ нашихъ бумагопрядильныхъ мануфактуръ. Тоже самое почти можно сказать и о другомъ новомъ заведеніи, открытомъ въ С. Петербургѣ въ самые послѣдніе годы, и извѣстномъ подъ именемъ *Невской бума-*

(*) По свѣдѣніямъ, представленнымъ Парламенту въ минувшемъ 1848 г., изъ Англіи вывезено машинъ и фабричныхъ снарядовъ на 817.658 ф. ст. (около 5.300,000 руб. сер.), и въ томъ числѣ въ одну Россію на 212,712 ф. ст., т. е. на 1.372,600 руб. сер.

гопрядильной фабрики. Она размѣромъ нѣсколько еще значительнѣе перваго заведенія, занимая уже 1,000 человѣкъ мастеровыхъ и выпрядая слишкомъ 50,000 пуд. пряжи. Наконецъ и Рязанская губернія обогатилась въ послѣднее время прекрасною бумагопрядильною мануфактурою братьевъ Хлудовыхъ, основанною при городѣ Егорьевѣ въ 1844 году. Машины, которыми она снабжена, выписаны также изъ Англіи, въ прошедшемъ году считалось на ней уже 35,000 тонкопрядильныхъ веретенъ и произведено товару до 50,000 пуд., на сумму въ 900,000 р. сер.; слишкомъ 1,000 рабочихъ постоянно находятся на этомъ заведеніи. Образцы пряжи, представленные упомянутыми тремя новыми фабриками, могутъ смѣло идти въ сравненіе съ произведеніями первостатейныхъ нашихъ, извѣстныхъ уже по этому разряду мануфактуръ. Изъ числа сихъ послѣднихъ приняли участіе въ выставкѣ изъ С. Петербургскихъ заведеній: Императорская Александровская мануфактура, Компанія Россійской бумагопрядильной мануфактуры и Баронъ Штиглицъ; изъ Московскихъ: Лепешкинъ, Усачевъ и Новиковъ. У послѣдняго нынѣ ежегодно выпрядается до 18,000 пуд., цѣнностію въ 300,000 р. сер. Съ сожалѣніемъ замѣтили отсутствіе образцовыхъ издѣлій Полковника Волкова; со времени основанія имъ бумаго-

ткацкаго заведенія, преимущественно для обработки плиса, на который употребляется вся выпрядаемая въ Горенкахъ пряжа, сія послѣдняя уже не поступаетъ на внутренніе рынки, на которыхъ она до того покупалась преимущественно предъ прочими. Основаніе бумагопрядильни въ Горенкахъ (въ 12 верстахъ отъ Москвы по Владимірской дорогѣ) составляетъ одно изъ важныхъ событій въ исторіи отечественной нашей промышлености. Далѣе въ выставкѣ не участвовали двѣ новѣйшія, также образцовыя бумагопрядильни, а именно Г. Пихлау въ Ригѣ, извѣстнаго уже по вырабатываемымъ имъ прекраснымъ многоразличнымъ шерстянымъ издѣліямъ, и С. Петербургская мануфактура Гоберта; послѣдняя исключительно занимается изготовленіемъ одного только ватера или основной пряжи.

Пряденый товаръ прочихъ нашихъ фабрикъ занимаетъ уже болѣе или менѣе второстепенное мѣсто: сюда принадлежатъ издѣлія, присланныя съ бумагопрядиленъ И. С. Мальцова, Федора Попова Владимірской губерніи, И. Савина въ городѣ Осташковѣ, И. Степанова, Митрофанова и Федорова въ С. Петербургѣ, Коншина Серпуховскаго уѣзда Московской губерніи, и Н. Гарелина въ селѣ Ивановѣ Владимирской губерніи. Бумагопрядильня Коншина учреждена въ прошедшемъ

году, а потому еще мало извѣстна въ публикѣ; судя однакожъ по присланнымъ образцамъ пряжи, можно надѣяться, что она вскорѣ станетъ на ряду съ лучшими сего рода заведеніями въ Россіи. Машины имъ выписаны изъ Англіи; нынѣ уже въ ходу до 50-ти окончательно прядильныхъ приборовъ. Равнымъ образомъ и бумагопрядильня Никона Гарелина есть совершенно новое созданіе, работающее однакожъ уже 11,800 тонкопрядильными веретенами, и любопытна въ особенности тѣмъ, что служитъ укомплектованіемъ бумажныхъ фабрикъ, учрежденныхъ этимъ предпріимчивымъ фабрикантомъ, по огромности производимой имъ фабрикаціи ситцевъ. Н. Гарелинъ принадлежитъ нынѣ къ малому числу тѣхъ мануфактуристовъ, которые, по примѣру фабрикантовъ Альзасскихъ, соединяютъ въ одномъ лицѣ всѣ три отдѣла хлопчатобумажной промышлености, а именно: прядильную, ткаческую, красильную и набивную часть. О немъ будетъ упомянуто еще въ послѣдствіи.

Кромѣ поименованныхъ произведеній фабрикъ собственно Русскихъ, сосредоточенныхъ въ С. Петербурской, Московской, Владимірской и Рязанской губерніяхъ, на выставку еще поступила одна партія бумажной пряжи изъ Финляндіи, съ Тамерфорской фабрики Финлейсона; образцы ея,

какъ чистотою, такъ и ровностію нити, свидѣтельствуютъ о вполнѣ хорошемъ состояніи и устройствѣ этой фабрики, уже извѣстной съ выставки 1839 г. Занимая нынѣ слишкомъ 600 рабочихъ, она потребляетъ ежегодно 10,000 пуд. собственной своей пряжи, и выдѣлываетъ товару на 170,000 р. Изъ Царства Польскаго прислана также одна только партія бумажной пряжи, весьма хорошаго впрочемъ достоинства, съ фабрики Лудвига Гейера, Варшавской губерніи въ городѣ Лодзѣ.

Производительность всѣхъ нашихъ бумагопрядильныхъ фабрикъ ограничивается и нынѣ еще выдѣлываніемъ однихъ среднихъ и отчасти низкихъ номеровъ; притомъ количество выпрядаемаго утка много превышаетъ количество ватера или основной пряжи, и есть теперь еще нѣкоторыя заведенія, которыя занимаются выработкою одной только утковой нити; причины тому объяснены въ подробности въ другомъ мѣстѣ (*). И на нынѣшнюю выставку ни кто изъ фабрикантовъ не представилъ пряжи выше 42 номера, какъ утковой, такъ и основной; въ одной только партіи Мазурина находились нѣсколько высшіе номера, до 48. Изъ большаго числа пряжи межеумки (me-

(*) См. Обозрѣніе главнѣйшихъ отраслей мануфактурной промышлености въ Россіи. С. Петербургъ 1845 г.

dio), годной для основы, но выдѣлываемой на мюляхъ (служащихъ по большой части для выпряданія утковыхъ нитей), видно, что производство такого товара, выгоднаго въ особенности на дѣло миткалей, значительно увеличивается. Самые низкіе номера присланы были однимъ только фабрикантомъ Степановымъ, а именно № 6-ой. Почти весь употребляемый нашими бумагопрядильными фабриками матеріалъ поступаетъ къ намъ изъ Америки, по большой части чрезъ Англію; на одни только низкіе номера употребляется Армянская или вообще Азіятская хлопка, привозимая чрезъ Астрахань. Въ цѣнахъ туземной пряжи большой перемѣны противъ 1843 г. не замѣтно; притомъ цѣны эти совершенно зависятъ отъ цѣнности иностранной, именно Англійской пряжи; одинъ лишь товаръ низкаго качества продается у насъ гораздо дешевле сей послѣдней.

Поелику вмѣстѣ съ пряжею бѣлою некрашенною помѣщены были на выставкѣ и образцы товара выкрашеннаго въ *красный Адріанопольскій цвѣтъ*, то здѣсь же упомянемъ объ этихъ издѣліяхъ, составляющихъ предметъ едва ли не труднѣйшаго техническаго промысла, производимаго однакожъ у насъ уже на настоящей фабричной ногѣ. — До основанія въ 1834 г. братьями Рабенекъ изъ города Эльберфельда перваго у насъ фабричнаго

заведенія (въ Московской губерніи Богородскаго уѣзда въ селѣ Соболевѣ), имѣющаго единственно предметомъ выдѣлываніе настоящаго и прочнаго алаго и краснаго бумажнаго товара, производившаяся до того уже на нѣкоторыхъ туземныхъ заведеніяхъ красная бумажная пряжа далеко не соотвѣтствовала тѣмъ требованіямъ, которыя дозволено имѣть отъ подобныхъ произведеній; а потому братьевъ Рабенекъ по справедливости должно считать водворителями лучшихъ заграничныхъ, именно Эльберфельдскихъ, способовъ крашенія пряжи въ Адріанопольскій цвѣтъ. Ихъ примѣру послѣдовали преимущественно Владимірскіе фабриканты города Александрова; имъ принадлежитъ честь удешевленія этого товара употребленіемъ Русскихъ красильныхъ матеріаловъ

На нынѣшней выставкѣ находились три партіи пряжи, окрашенной въ Адріанопольскій цвѣтъ, именно Людвига Рабенека изъ Москвы, и Зубова и вдовы Ивана Баранова изъ Александрова. На образцовомъ заведеніи Людвига Рабенека выкрашивается до 10,000 пуд. бумажной пряжи, въ томъ числѣ одного краснаго высшей доброты товара до 6,000 пуд. Около 150 рабочихъ заняты по одному этому пряжекрасильному отдѣленію, и оборотный капиталъ по оному простирается до 275,000 руб. сер. Доброкачественность Рабенек-

скаго товара давно уже извѣстна всѣмъ бумаготкацкимъ Русскимъ фабрикантамъ.

Изъ числа Александровскихъ фабрикъ по означенной части первое мѣсто занимаетъ заведеніе, принадлежащее нынѣ вдовѣ Барановой, основанное въ 1834 г. Обширная эта мануфактура приведена въ самое цвѣтущее состояніе стараніями и дѣятельностію покойнаго Ивана Баранова, имя котораго на всегда останется памятнымъ всему нашему мануфактурному сословію. Онъ первый показалъ возможность выдѣлки довольно хорошаго бумажнаго краснаго товара одними Русскими красильными веществами; равнымъ образомъ онъ же старался о замѣнѣ дорогаго для насъ оливковаго масла подсолнечнымъ и рыбьимъ жиромъ. Дешевый и довольно прочный его товаръ нашелъ скоро вѣрный и выгодный сбытъ. Въ послѣдніе годы выкрашивалось у Баранова до 14,000 пуд. пряжи, на сумму 550,000 руб. сер. и потреблено одной Русской (Дербентской) марены 13,000 пуд. на 100,000 р. сер. Равнымъ образомъ имъ же положено начало разведенію у насъ этого полезнаго растенія въ нѣсколько значительномъ видѣ. Къ красильному заводу его принадлежитъ еще особое мыловаренное отдѣленіе, на которомъ готовится мыла слишкомъ 3,000 пуд. въ годъ; все это количество идетъ на промывку обработываемаго

имъ товара. Такимъ назидательнымъ примѣромъ почетнаго этого фабриканта воспользовались всѣ красильныя и набивныя заведенія Владимірской губерніи. Изъ числа сихъ послѣднихъ въ отношеніи обширности крашенія бумажной пряжи въ Адріанопольскій цвѣтъ послѣ Баранова надлежитъ упомянуть о красильномъ заводѣ Степана Зубова, на коемъ выработывается краснаго товара также до 14,000 пуд.

О важности красильныхъ заведеній въ отношеніи производства краснаго ткацкаго товара объяснено ниже при разборѣ красильной и набивной части хлопчатобумажнаго производства.

На образцахъ Адріанопольской пряжи, выставленныхъ Рабенекомъ, показаны слѣдующія цѣны:

Мюль	номеръ	46—43	руб. сер.
Ватеръ	»	38—45	» »
(medio)	»	40—46	» »

Пряжа Баранова нѣсколько дешевле, какъ то: ватеръ ном. 40—46 р. сер. Цѣны Зубовской пряжи вообще номеровъ менѣе высокихъ доходили даже до 22 руб. сер. за пудъ.

Значительно возрастающее производство Русской пряжи, отдѣланной въ Адріанопольскій цвѣтъ, вскорѣ совершенно пріостановитъ привозъ ино-

страннаго такого рода товара, какъ видно изъ нижеслѣдующихъ показаній Видовъ Торговли:

Привозъ бумаги пряденой бѣлой.

Въ 1835	году всего	8,471	пуд.
1837	»	4,287	»
1840	»	3,624	»
1844	»	3,436	»
1846	»	3,086	»
1847	»	3,455	»

2) Тканыя хлопчато-бумажныя издѣлія.

Выработка самыхъ простыхъ бумаготканыхъ издѣлій, какъ то: миткалей, нанки, кумача и т. п., машинному производству у насъ отчасти только подлежавшее, составляетъ пока еще преимущественную принадлежность крестьянской промышлености и издавне распространилась по многимъ губерніямъ Юговосточной Россіи. Издѣлія эти, какъ уже упомянуто выше, выдѣлываются сельскими жителями по заказамъ многихъ фабрикантовъ по набивной части, равно какъ и другихъ городскихъ купцовъ-капиталистовъ, составляющихъ какъ бы сказать среднія лица между производителемъ и потребителемъ. Не смотря на значительныя количества такого товара, вырабатываемаго на ихъ счетъ по деревнямъ нѣкото-

рые изъ нихъ имѣютъ кромѣ того еще настоящія ткацкія фабрики для выдѣлки товара, требующаго болѣе искусства, сложныхъ средствъ и вообще болѣе тщательной отдѣлки.

Между этими настоящими мануфактурными бумаготкацкими заведеніями едва ли не первое мѣсто и теперь еще занимаетъ фабрика Урусова, основанная въ Москвѣ, въ Басманной части, въ 1792 г.; она есть одна изъ старѣйшихъ въ Россіи. Предпріимчивостію и рѣдкимъ знаніемъ дѣла покойнаго основателя Гаврилы Урусова, всегда занимавшаго одно изъ почетнѣйшихъ мѣстъ въ кругу Русскаго мануфактурнаго купечества, фабрика эта скоро заслужила всеобщую извѣстность и постоянно славилась какъ добротою, такъ и особеннымъ разнообразіемъ изготовляемыхъ на оной вообще дешевыхъ товаровъ. Кромѣ чисто хлопчатобумажныхъ издѣлій, какъ то: нанки, тика, байки, холстинки, термаламы, въ послѣднее время особенное стараніе было приложено на изготовленіе полубумажныхъ съ шерстью матерій, а именно саржи, матеріи для салоповъ и въ особенности платковъ полушерстяныхъ, находящихъ большой и постоянный сбытъ между средними и низшими классами народа. Нынѣшній владѣтель, какъ кажется, съ успѣхомъ поддерживаетъ довѣренность публики, снисканную покойнымъ отцемъ его.—Въ настоя-

щее время на фабрикѣ Урусова, дѣйствующей паровою машиною въ 24 силы, находятся въ ходу 170 ткацкихъ станковъ, изъ числа коихъ до 100 снабжены Жакардовымъ механизмомъ. По деревнямъ Урусовъ занимаетъ еще до 1,000 рабочихъ. Главнѣйшія представленныя на нынѣшнюю выставку произведенія этой фабрики были нижеслѣдующія:

		р. к.		р. к. с.
1) Нанки, за арш.	отъ	— 11	до	— 19
2) Тикъ бумажный, за арш.	по	— 19		— —
3) Байка клѣтчатая, за арш.		1 50		— —
4) Холстинки самыхъ различ. цвѣтовъ, за арш. . . .	отъ	— 11		— 22
5) Термалама бумажная (за халатъ въ 4½ арш.) . . .		7 —		— —
6) Саржа полушерст. за арш.		— 25		— —
7) Полушерстяныя матеріи для салоповъ за арш. . .		— 40		— —
8) Платки полушерстяные различной величины и самыхъ различныхъ манеровъ, за платокъ		1 —		3 —

За фабрикой Урусова мы укажемъ напередъ на значительную партію бумаготкацкихъ товаровъ, присланныхъ Василіемъ Меньщиковымъ. Заведеніе его Владимірской губерніи, въ городѣ

Юрьевѣ, тѣмъ любопытно, что оно, занимая ткачествомъ большую часть жителей города Юрьева и окрестныхъ селеній, предоставляетъ имъ одной задѣльной платы до 28,000 р. сер. Такимъ образомъ въ 1848 г. на слишкомъ 840 станкахъ изготовлено на счетъ Меньщикова 15,500 кусковъ разныхъ простыхъ бумажныхъ издѣлій, на что потреблено 2,450 пуд. бумажной пряжи. Кромѣ того у него находилось въ ходу до 360 станковъ для производства разныхъ полотняныхъ тканей, также въ простомъ быту наиболѣе потребляемыхъ, какъ то: чешуйки, нанки, коновати и различной пестряди. Наконецъ онъ же Меньщиковъ набиваетъ нѣкоторую часть выработываемыхъ у него бумажныхъ матерій. Цѣнность всѣхъ этихъ, для одного болѣе или менѣе простаго класса людей предназначаемыхъ издѣлій, доходитъ ежегодно до 170,000 р. сер. Разумѣется, что требованія на счетъ изящности, равно какъ и высокой добротности такихъ, очень недорогихъ произведеній, должны быть самыя умѣренныя, разнообразіемъ же манеровъ и дешевизною онѣ вполнѣ исполняютъ назначеніе ихъ. Въ послѣднемъ отношеніи мы замѣтимъ, что въ партіи Меньщикова находился кусокъ кисеи, точно не высокой тонкости, въ 12 аршинъ длиною, цѣною въ 1 р. 50 коп. сер., т. е. въ 12½ к. сер. за аршинъ. Одно это показаніе

можетъ служить мѣриломъ дешевизны выдѣлываемыхъ этимъ фабрикантомъ товаровъ. Такіе же любопытные образцы, хотя въ маломъ числѣ, простыхъ бумаготкацкихъ издѣлій находились въ нѣкоторыхъ партіяхъ набивнаго товара, присланнаго изъ Владимірской губерніи.

Одна посылка нѣсколько болѣе значительная принадлежала Шуйскому купцу Федору Попову, который миткалей выдѣлываетъ до 33,000 штукъ, отчасти изъ собственной пряжи.

Подобныя издѣлія чистобумажныя, равнымъ образомъ не дорогія, были выставлены еще Бочарниковымъ, Рижскимъ фабрикантомъ, и Финлейсономъ съ Тамерфорской мануфактуры, о которой уже было упомянуто при пряжѣ. Послѣдняя занимаетъ слишкомъ 200 ткачей и выдѣлываетъ преимущественно холстинки очень красивыя, цѣною отъ 11 до 18 коп. сер. за аршинъ. Бочарниковымъ, кромѣ дешевой бомбазеи по 14 коп. сер. за аршинъ, присланы были бумажныя одѣяла небольшія въ 75 к. и 1 р. 20 к. сер. за штуку.

Отъ двухъ фабрикъ, принадлежащихъ государственнымъ крестьянамъ Масаловымъ, Московской губерніи, Коломенскаго уѣзда, поступили также бумажныя издѣлія не высокихъ цѣнъ и потому находящія пребольшой сбытъ, какъ то:

одѣяла бумажныя бѣлыя полуторныя и двуспальныя по 3 и по 5 р. с., такія же розоваго и синяго цвѣта въ 4 р. 70 к. и 4 р. 85 к. сер., салфетки столовыя бумажныя въ 1 р. 15 к. сер., далѣе салфетки чайныя полуторныя отъ 90 к. до 1 р. 40 к. сер. за штуку. Они же изготовляютъ салфетки суконныя съ выпуклыми набитыми узорами въ 5 р. до 9 р. сер. за штуку. Издѣлія эти, вышедшія изъ употребленія между высшими классами, для изготовленія ихъ требуютъ содѣйствія нѣкоторыхъ механическихъ средствъ, какъ то: пресса съ мѣдными досками, а потому показанная цѣна тѣмъ салфеткамъ, хотя не высокой выдѣлки, чрезвычайно умѣренна.

Въ партіяхъ Московскаго фабриканта Свѣшникова, равно какъ Петербургскихъ фабрикъ Ѳедотова и Степанова, находились, кромѣ нѣкоторыхъ чисто бумажныхъ матерій уже высшаго качества, какъ то разныхъ брючныхъ (по 25 к.), бомбазеи и кисеи, многія отчасти довольно красивыя, смѣшанныя ткани, полушерстяныя, даже съ шелкомъ, а именно матеріи полушерстяныя брючныя въ 65 к. и самыхъ различныхъ узоровъ платья полушерстяныя въ 40 до 75 к. за аршинъ. Изъ числа трехъ этихъ фабрикъ, заведеніе Свѣшникова самое значительное и снабжено 300 ткацкими станками по большой части Жакардовыми. Сверхъ

того въ разныхъ деревняхъ Московской губерніи выработывается для Свѣшникова на 700 станахъ нанки и другихъ бумажныхъ издѣлій.

Вышеупомянутыя четыре фабрики, отчасти еще торгующія и простыми издѣліями, выработываемыми въ деревняхъ по ихъ заказу, составляютъ какъ бы прямой переходъ къ тѣмъ бумаготкацкимъ заведеніямъ, которыя, занимаясь уже производствомъ однихъ товаровъ болѣе или менѣе высшихъ качествъ, сосредоточиваютъ почти всю свою дѣятельность въ собственныхъ ихъ заведеніяхъ. Представителями большаго числа сихъ послѣднихъ явились на нынѣшнюю выставку два фабриканта, Петръ Поповъ изъ Москвы и Рудертъ изъ С. Петербурга. Фабрика Попова, устроенная въ 1838 г., есть нынѣ первая въ Москвѣ по части выработки кисеи бѣлой и клѣтчатой, пике и тому подобныхъ товаровъ. Издѣлія эти, какъ видно было изъ выложенныхъ въ большомъ количествѣ образцовъ, отличаются столько же превосходствомъ отдѣлки, сколько изяществомъ узоровъ, и совершенно подходятъ къ лучшимъ иностраннымъ. Прилагая особое попеченіе объ усовершенствованіи своихъ товаровъ, Поповъ имѣетъ постоянныхъ корреспондентовъ за границею и съ полнымъ успѣхомъ воспользовался новѣйшими улучшеніями, введенными по части выработки кисеи и пике

какъ въ Швейцаріи, такъ и въ Англіи. На Московской его фабрикѣ теперь въ безпрерывномъ ходу 78 станковъ, снабженныхъ отчасти Жакардовыми, отчасти особаго устройства многосложными батанами. Кромѣ того до 200 ткачей въ уѣздахъ Московской губерніи заняты для Попова изготовленіемъ гладкой кисеи и тонкаго миткаля. Въ нижеслѣдующихъ показаніяхъ обозначены цѣны главнѣйшимъ товарамъ любопытнаго заведенія Попова:

		За аршинъ р.	к.	р.	к.	с.
1) Кисея бѣлая	по	—	30	—	—	
2) » съ цвѣтными полоск.		—	35	—	—	
3) » широкая для занавѣс.		—	46	—	—	
4) Пике гладкой		—	30	—	—	
5) » узорчатый и клетчатый		—	70	—	—	
6) Одѣяла пикейныя малыя	отъ	1	50	до 1	90	
7) Такія же большія . . .		6	50	—	—	
8) Полубатистъ сѣрый . .		—	28	—	—	
9) Холстинки		—	23	—	—	

На фабрикѣ Рудерта, кромѣ значительнаго количества кисеи бѣлой, полосатой и клѣтчатой и холстинокъ, продаваемыхъ по одинаковымъ цѣнамъ, какъ и издѣлія Попова, но отчасти уступающимъ симъ послѣднимъ въ отношеніи отдѣлки и разнообразія манеровъ, изготовляются

преимущественно разныя матерія полушерстяныя на платье, брюки и занавѣсы. Изъ этого разряда товаровъ, занавѣсная и мебельная матерія двухъаршинная по 1 р. 25 к. сер. съ красивыми затканными узорами находитъ большой и выгодный сбытъ въ самомъ Петербургѣ, равнымъ образомъ и подобныя жилетныя матеріи по 1 р. 50 к. за жилетъ, байковыя цвѣтныя съ узорами, муслинъ де-ленъ и бумажныя салфетки. Рудертъ принадлежитъ безспорно къ числу самыхъ трудолюбивыхъ промышлениковъ, чему лучшимъ доказательствомъ служитъ то, что онъ, начавъ дѣло съ малымъ только капиталомъ, самъ пріучилъ всѣхъ нанимаемыхъ имъ вольнорабочихъ и помощію ихъ уже доставляетъ товару слишкомъ на 15,000 руб. сер.

Вообще можно утвердительно сказать, что выдѣлка кисеи и тонкихъ отборныхъ бумажныхъ матерій у насъ въ послѣдніе годы видимо улучшилась и значительно распространилась противъ прежняго; но къ сожалѣнію самая выставка была бѣдна отдѣльными таковыми партіями. Какъ о самомъ высокомъ и труднѣйшемъ издѣліи такого рода должно напомнить о тюляхъ товарищества С. Петербургскаго, служившихъ и нынѣ украшеніемъ выставки. Заведеніе это единственное въ Россіи; оно одно снабжено тюлевыми или такъ

называемыми бобинетовыми машинами, устройство коихъ приноситъ большую честь изобрѣтательности Англійскихъ механиковъ. Двадцать такихъ машинъ находились въ дѣйствіи на С. Петербургскомъ заведеніи, изъ которыхъ нѣкоторыя нынѣ пріостановлены по случаю уменьшенія требованія. По той же причинѣ уже за три года прекращено производство узорчатой кисеи, вышиваемой на упомянутомъ заведеніи помощію машинъ, выписанныхъ изъ Альзаса. Цѣны, выставленныя тюлямъ бѣлымъ и цвѣтнымъ, были слѣдующія: узкому 24 к., а широкому отъ 48 до 96 к. за аршинъ. Кромѣ того въ послѣднее время присоединена еще выдѣлка разныхъ вязаныхъ товаровъ, на какой предметъ выписаны были лучшіе по нынѣ извѣстные вязально-ткацкіе снаряды, равно какъ и особое бѣлильное отдѣленіе. Всего на тюлевой фабрикѣ товарищества въ послѣднемъ году выдѣлано:

Тюлей	на 30,000 р. сер.
Вязаныхъ товаровъ	12,000
Выбѣлено разныхъ тканей .	29,000

Наконецъ къ разряду бумаготкацкихъ товаровъ принадлежитъ еще бумажный бархатъ (полубархатъ) и плисъ. Издѣлія эти, поелику они по большей части поступаютъ въ торговлю въ крашеномъ видѣ, составляютъ по этому наилуч-

шій переходъ отъ ткацкихъ къ крашенымъ и набивнымъ товарамъ. Выдѣлка бумажнаго бархата едва ли можетъ представить предметъ особой мануфактурной дѣятельности, поелику требованіе на оный чрезвычайно умѣренно. Дѣло другое съ плисомъ, который до сихъ поръ составляетъ одну изъ важнѣйшихъ статей торговли нашей съ Китаемъ. Въ послѣдніе годы плису вывозилось въ Китай до 3.000,000 арш. Въ размѣнѣ этого Русскаго товара въ прошедшемъ и нынѣшнемъ году оказалась замѣтная остановка, въ слѣдствіе чего большія количества онаго остались непроданными. Надѣемся, что кризисъ этотъ будетъ лишь временный, и что затрудненія въ сбытѣ нашего плиса не должно будетъ приписать соперничеству Англичанъ, которымъ по послѣднему трактату открыты для привоза мануфактурныхъ товаровъ пять Китайскихъ портовъ. Нѣтъ сомнѣнія, что нынѣшнее стѣсненное положеніе плисовыхъ нашихъ фабрикантовъ было главнѣйшею причиною малаго ихъ состязанія на выставкѣ. Съ большихъ фабрикъ, снабженныхъ на этотъ предметъ механическими ткацкими станками, прислано было нѣсколько только кусковъ съ мануфактуры Лепешкина, на которой выдѣлывается до 800,000 арш. плису въ годъ, и съ заведенія Пантелѣева, учрежденіе коего относит-

ся къ 1760 г. Эти плисы по 40 и 45 к. сер. за арш., уже извѣстные въ торговлѣ, удержали верхъ надъ подобнымъ товаромъ Юрьевскаго фабриканта Меньщикова, у котораго онъ выдѣлывается въ маломъ количествѣ и одними ручными средствами.

3) Набивныя и крашеныя хлопчатобумажныя издѣлія.

Изъ числа заведеній, занимающихся крашеніемъ хлопчатобумажныхъ матерій, первое мѣсто, по причинѣ трудности и многосложности производства, принадлежитъ неоспоримо красильнымъ фабрикамъ, выдѣлывающимъ красный Адріанопольскій товаръ. У насъ уже есть нѣкоторые фабриканты, посвящающіе всю свою дѣятельность одной этой фабрикаціи. Выше уже было упомянуто о заслугахъ братьевъ Рабенекъ по части водворенія у насъ искусства крашенія бумаги въ настоящій Адріанопольскій цвѣтъ. Кромѣ значительнаго количества обработанной въ этотъ цвѣтъ бумажной пряжи, на одной фабрикѣ Людвига Рабенека въ 1848 г. окрашено и набито краснаго миткаля 13,000 куск., на сумму 125,000 руб. сер. Присланные съ этой фабрики товары по справедливости привлекли на себя вниманіе всѣхъ знатоковъ дѣла. Они всѣ можно сказать суть издѣлія превосходныя, равняющіяся лучшему иностранному товару, какъ то:

Кумачъ одноцвѣтный пунцовый по 30 к. сер.
Пунцовый товаръ, оправленный
(съ бѣлыми и розовыми узо-
рами) на платье . . . . 28 до 34 »
Платки пунцовые маленькіе 4/4 по 4 р. сер. дюж.
Такіе же большіе 5/4 . . . 6 р. 50 к.

Наконецъ, бумажный бархатъ пунцовый по 1 руб. 50 коп. за аршинъ, есть прямо образцовое издѣліе. Замѣтимъ при томъ, что цѣны Рабенекскаго товара, хотя еще высоки въ сравненіи съ иностранными, значительно понизились въ продолженіи послѣднихъ 10 лѣтъ. Изъ разряда же фабрикъ, выдѣлывающихъ красный тканый и набивной товаръ меньшей добротности, но за то по цѣнамъ довольно дешевымъ, нельзя не отдать преимущества заведенію вдовы Баранова и Зубова въ г. Александровѣ. Большая часть окрашиваемой ими пряжи потребляется въ принадлежащихъ имъ ткацкихъ мастерскихъ; кромѣ того поступаютъ на крашеніе и набивку въ Адріанопольскій цвѣтъ большія партіи бѣлаго миткаля, также на ихъ счетъ выдѣлываемаго по разнымъ селеніямъ Владимірской губерніи, а потому производство пунцоваго товара на значительной этой фабрикѣ, выдѣлывающей слишкомъ 40,000 кусковъ набитаго миткалю, суммою въ 500,000 р. сер., занимаетъ большое

число рукъ. Замѣченныя на представленныхъ ими пунцовыхъ товарахъ, столь же разнообразныхъ видомъ, какъ у Рабенека, цѣны суть слѣдующія:

Красный товаръ на платье отъ 25 до 27 к. за аршинъ;

Платки $^5/_4$ по 5 р. дюжина, т. е. до 20 проц. дешевле, нежели у Рабенека.

Изъ числа фабрикантовъ Ивановскихъ наиболѣе добротный красный товаръ выдѣлывается у Гарелиныхъ и Бабурина.

Одно заведеніе С. Петербургское, довольно извѣстное здѣшней публикѣ, вдовы Гукъ, представило полный ассортиментъ коленкору, отбѣленнаго и выкрашеннаго въ самые различные простые цвѣта. Къ сожалѣнію, отсутствіе цѣнъ не дозволяло соразмѣрить надлежащимъ образомъ настоящее достоинство этихъ товаровъ.

Обращаясь теперь къ разбору довольно большаго числа партій собственно по бумагонабивному дѣлу, разсмотримъ сперва тѣ, которыя поступили съ фабрикъ, работающихъ преимущественно на потребленіе высшихъ классовъ. С. Петербургскія заведенія, сюда принадлежащія, явились въ полномъ числѣ; изъ Московскихъ одна Царевская мануфактура.

Между С. Петербургскими ситценабивными фабриками высшаго разряда, первое мѣсто при-

надлежитъ нынѣ заведенію Лютша, учредитель котораго въ продолженіе 20 лѣтъ былъ первымъ колористомъ на фабрикѣ Г. Битепажа. Основанная лѣтъ 10 тому назадъ, мануфактура эта съ перваго появленія изготовленныхъ на оной издѣлій по справедливости обратила на себя всеобщее вниманіе, и вскорѣ стала на ряду первокласнаго до того набивнаго заведенія Г. Битепажа. И точно всѣ ситцы Лютша, какъ по изящному вкусу рисунковъ, такъ и по чистотѣ красокъ и прочности оныхъ, заслуживаютъ вполнѣ такого всеобщаго одобренія. Далѣе и самое устройство фабрики почти по всѣмъ частямъ можетъ быть названо образцовымъ: всѣ отдѣльныя мастерскія, по расположенію оныхъ, вполнѣ соотвѣтствующія предназначенной имъ цѣли, снабжены новѣйшими и лучшими машинами и приборами; порядокъ и присмотръ за работами самые строгіе. Во всѣхъ этихъ отношеніяхъ, созданіе покойнаго Лютша можетъ смѣло состязаться съ лучшими Эльберфельдскими и Богемскими набивными заведеніями. Наконецъ и обширностію фабрикаціи оно и теперь опередило всѣ туземныя фабрики: выдѣлывая одинъ только ситцевый товаръ высшихъ сортовъ, производство этой мануфактуры въ послѣдніе годы управленія самимъ основателемъ ея доходило до 90,000 кусковъ. Извѣстно, что тепе-

решній владѣтель фабрики Лютша на этотъ годъ уже имѣетъ заказы на такое же количество товара; надѣемся, что и впредь ему удастся поддержать въ одинаковой степени довѣренность публики къ образцовому этому заведенію.

Наравнѣ съ издѣліями Лютша стоятъ произведенія фабрики Шинемана и Шварцвальда, бывшей Битепажа. Нынѣшніе владѣтели этой, издавна уже извѣстной по всей Россіи мануфактуры, продавъ одну изъ фабрикъ, созданныхъ въ самой столицѣ Г. Битепажемъ, сосредоточили все свое производство на одномъ Шлиссельбургскомъ заведеніи, богатомъ всѣми на такой предметъ необходимыми машинами и другими средствами. Годичная выдѣлка этой фабрики въ послѣдніе годы равнялась безъ малаго 50,000 кускамъ набитаго жаконета и ситцу высшихъ сортовъ, равно какъ и муслинъ-де-лена и другаго тому подобнаго полушерстянаго товара.

Набивное производство фабрики Василья Шугарта менѣе значительно двухъ вышеупомянутыхъ мануфактуръ, но за то разнообразнѣе, поелику на ней кромѣ кисеи, ситцу и жаконета набиваются еще кисейные платки и тюль на женскія платья, при томъ самыми красивыми манерами. И эта фабрика впрочемъ усилила свои средства, въ особенности въ послѣдніе годы, такъ

что нынѣ можетъ принять заказы на набивку слишкомъ 30,000 кусковъ. Цѣнность одной работы набитыхъ на фабрикѣ Шугарта издѣлій въ 1848 г. составляла 8,700 р. сер.

Наконецъ къ числу этого разряда фабрикъ набивныхъ С. Петербургскихъ, принявшихъ участіе въ выставкѣ, принадлежитъ и заведеніе Карла Фолькерта. Со включеніемъ 5,000 кусковъ кисеи и жаконету, выработываемыхъ ежегодно на этой фабрикѣ, присоединено еще особое отдѣленіе для набивки шелковыхъ фуляровъ съ разныхъ туземныхъ ткацкихъ заведеній. Товаръ Фолькерта вообще хорошъ, но стоитъ уже замѣтно ниже произведеній вышеозначенныхъ трехъ мануфактуръ.

Первоклассныя Московскія ситце-набивныя фабрики, какъ то: бывшая Штейнбаха, Василья Прохорова, бывшая Титова, братьевъ Прохоровыхъ, Остеррида и нѣкоторыхъ еще другихъ, по неизвѣстнымъ причинамъ отказались на этотъ разъ отъ состязанія съ прочими по этой части фабрикантами, такъ, что одна Царевская мануфактура должна была служить мѣриломъ дѣятельности Московскихъ фабрикъ по сему отдѣлу. Извѣстно, какой кризисъ постигъ въ 1846 г. дѣла товарищества означенной мануфактуры, производившей до того слишкомъ 90,000 кусковъ раз-

наго набивнаго товара, славившагося въ прежнее время въ особенности прочностію и отчетливостію печатанія. Всѣ поступившія отъ Царевскаго товарищества на выставку издѣлія служили наилучшимъ доказательствомъ, что нынѣшнее правленіе онаго всѣми силами старается поддержать изготовляемый нынѣ товаръ на той же степени совершенства, которой онъ достигъ уже до 1846 года. Кромѣ разнаго бумажнаго набитаго товара, Царево выставило еще бѣлый миткаль машинный по 14 и 15 к. за аршинъ, отличной отдѣлки. По сходству съ техническимъ производствомъ товаровъ чисто бумаго-набивныхъ, слѣдуетъ упомянуть здѣсь еще объ издѣліяхъ Московскаго фабриканта Гибнера; онъ съ большимъ искусствомъ и съ большею отчетливостію набиваетъ всякаго рода полушерстяный и полубумажный товаръ, какъ на платья, такъ и для портьеръ; образцы, доставленные имъ на нынѣшнюю выставку, служили тому наилучшимъ доказательствомъ.

Что касается до цѣнъ набивнаго бумажнаго товара высшихъ сортовъ, то онѣ въ теченіи послѣднихъ 5 лѣтъ по нѣкоторымъ статьямъ замѣтно упали. На Московской выставкѣ 1843 года самая низкая цѣна такого рода печатнаго товара (ситцевъ) для платья была по большей части

28 к. сер. за арш., между тѣмъ, какъ теперь замѣчено не малое число довольно красивыхъ образцовъ въ партіяхъ вышеозначенныхъ фабрикъ въ 26, 24, 22, 20 и даже въ $18^1/_2$ к.

Вообще были ими представлены:

1) Ситцы разные машинные . .	отъ $18^1/_2$	до 25	к. сер. за арш.
2) Такіе же съ большимъ числомъ красокъ . . .	26	30	»
3) Жаконеты набивные	въ 35	40 и 50	»
4) Кисеи печатныя	35	и 50	»
5) Платки кисейные и набивные (Шугартомъ и Фолькертомъ) . .	4, 5 и 6		р. сер. дюжин.
6) Мебельные ситцы обыкновенные	отъ 27	до 50	к. сер. за арш.
7) Такіе же съ большимъ числомъ разныхъ красокъ	55	75	»
8) Тюль набивной (Шугарта) . .	по 60		»
9) Муслинъ-де-ленъ набивной простой	по 40		»

10) Такой же, но выше качествомъ (Гибнера) . . . . по 60 и 70 к. сер. за арш.

11) Кипорная полушерстяная матерія для портьеръ (отъ Царева и Гибнера) . . . отъ 75 до 1 р. 15 к. с. арш.

Выработка мебельнаго ситца теперь не только очень усилилась, но и замѣтно улучшилась, въ особенности на счетъ наружной отдѣлки, столь важной для такого рода издѣлій. Лютшъ и Шугартъ выставили мебельный товаръ, который по справедливости пріобрѣлъ всеобщую похвалу, на равнѣ съ подобнаго рода произведеніями полушерстяными Гибнера и Царевской мануфактуры. Въ партіи Шугарта находился еще, какъ красивая новость, одноцвѣтный бумажный каленкоръ съ вытравленными бѣлыми узорами на дамское утреннее платье, въ 21 коп. за аршинъ или въ 4 руб. сер. за платье.

Партія набивнаго товара Польскаго фабриканта Гейера можетъ служить переходною отъ произведеній отборнѣйшихъ къ второклассным фабрикантамъ ситцевымъ Московскимъ и Владимірскимъ. И точно, добротностію и выборомъ узоровъ высланные отъ той мануфактуры, одной изъ

обширнѣйшихъ Царства Польскаго, образцы стоятъ выше послѣднихъ; цѣнами же (отъ 12 до 16 копѣекъ за аршинъ) отчасти равняются съ оными. Кромѣ таковыхъ ситцевъ, на фабрикѣ Гейера занимаются еще окраскою миткаля, равно какъ и производствомъ разнаго шерстянаго и полушерстянаго товара, напр. люстрина.

Произведенія ситцевыхъ нашихъ фабрикъ второклассныхъ, т. е., работающихъ для нуждъ среднихъ и низшихъ сословій и преимущественно снабжающихъ Азіятскіе размѣнные рынки, прибыли на выставку въ довольно большомъ количествѣ и занимали половину всей верхней галереи экспозиціонной залы. Цѣнами эти товары лишь въ видѣ исключенія бываютъ выше 18 к. сер. за аршинъ, а ниже до 10 коп. При такой необходимой для сбыта оныхъ дешевизнѣ, требованія на счетъ изящности узоровъ и прочности красокъ отнюдь не могутъ быть высоки. Притомъ эти фабрики отчасти только снабжены всѣми необходимыми для правильнаго производства средствами, а именно машинами; тѣмъ не менѣе нельзя не признать съ благодарностію стремленіе нѣкоторыхъ изъ числа этихъ фабрикантовъ къ выдѣлкѣ болѣе добротнаго товара, въ особенности въ отношеніи къ проч-

ности красокъ; видя всю выгоду отъ такого рода вполнѣ совѣстливаго производства, они начинаютъ обозначать товаръ клеймомъ, показывающимъ, что онъ набитъ одними нелинючими цвѣтами. Остается лишь желать, чтобы такое обыкновеніе вскорѣ вошло во всеобщее употребленіе; оно во многомъ упрочитъ сбытъ этимъ товарамъ въ кругу тѣхъ потребителей, для которыхъ они выдѣлываются преимущественно.

Изъ большаго числа этихъ заведеній, по причинѣ значительности производства, надлежитъ назвать перваго Никона Гарелина. Выдѣлывая до 70,000 кусковъ разнаго набивнаго товара, онъ вмѣстѣ съ тѣмъ изготовляетъ все потребное на то количество миткаля, и кромѣ того завелъ съ 1848 года свою бумагопрядильню, на которой уже выпрядается почти весь первый матеріалъ, употребляемый въ ткацкихъ мастерскихъ и свѣтелкахъ, работающихъ на его счетъ. Соединивъ такимъ образомъ болѣе или менѣе на одномъ и томъ же мѣстѣ всѣ три отдѣла всего хлопчатобумажнаго производства, фабричными этими работами онъ даетъ занятіе 4,170 рабочимъ, въ томъ числѣ 3,000 ткачей, остальные 1,170 находятся при ситцевой и бумагопрядильной фабрикѣ. Нижеслѣдующія чи-

сла о производимости его фабричныхъ заведеній взяты изъ объявленія самаго фабриканта:

1) Бумажной пряжи выпрядается въ годъ 11,000 пудъ . . .	всего на	118,650 р. сер.
2) На миткальной фабрикѣ выдѣлывается 70,560 кусковъ . .	»	312,244 »
3) На ситцевой фабрикѣ ситцевъ и платковъ всего 70,560 кусковъ	»	614,367 »
	Всего на	1.105,261 р. сер.,

представляющіе цѣнность всѣхъ производимыхъ Никономъ Гарелинымъ ежегодно товаровъ, взятыхъ порознь. Къ такому огромному фабричному производству почти уже можно приложить Англійскій масштабъ.

Родственникъ Никона, Яковъ Гарелинъ, на принадлежащей ему ситцевой фабрикѣ выдѣлываетъ въ годъ также слишкомъ 70,000 кусковъ, на сумму 550,000 р. сер. Все потребное на то количество миткаля выдѣлывается на собственной же ткацкой фабрикѣ, занимающей 3,794 человѣка, кромѣ 737, работающихъ въ набивныхъ мастерскихъ. Въ числѣ присланныхъ имъ на выставку образцовъ было не малое число такихъ,

которые качествомъ стоятъ нѣсколько выше обыкновенныхъ такого рода издѣлій, хотя болѣе или менѣе по одинаковымъ цѣнамъ, отъ 10 до 18 к. сер. Онъ же изъ всѣхъ Владимірскихъ мануфакту ристовъ представилъ лучшій пунцовый товаръ (по 27 к. за арш.); равнымъ образомъ онъ одинъ набиваетъ по муслинъ-де-лену (25 к. сер. за арш.), такъ, что ему принадлежитъ честь введенія этого артикула въ кругъ фабричной дѣятельности села Иванова. Вообще заведенія обоихъ Гарелиныхъ служатъ примѣромъ, до чего могутъ дойти стараніе и предпріимчивость, соединенныя съ настоящимъ знаніемъ дѣла.

Изъ прочихъ фабрикъ Владимірской губерніи, принявшихъ участіе въ выставкѣ и достойныхъ уваженія по значительности производства, назовемъ фабрику, принадлежащую нынѣ Корнилову и Полковницѣ Деспотъ-Зеновичь. Заведеніе это выдѣлываетъ слишкомъ 40,000 кусковъ въ годъ, и устройство онаго значительно улучшено въ послѣднее время. Число работающихъ по набивному отдѣленію доходитъ до 250; ткачей работаетъ слишкомъ 1,000 на счетъ тѣхъ фабрикантовъ. Подобное по размѣру производство имѣетъ и Каретниковъ, въ селѣ Тейковѣ, который не только занимаетъ большую часть жите-

лей того села, но и не малое число другихъ деревень Шуйскаго, Суздальскаго и Ковровскаго уѣздовъ, такъ, что всего на Каретникова по ткаческому и набивному дѣлу работаютъ до 3,300 человѣкъ. Заведеніе его принадлежитъ къ самымъ старѣйшимъ того края и учреждено въ 1787 г.; притомъ оно представляетъ любопытную совокупность всѣхъ работъ по ткачеству, красильному и набивному дѣлу. Остальные фабриканты набивные Владимірской губерніи, бывшіе на нынѣшней выставкѣ, владѣютъ фабриками уже менѣе обширными, а именно:

	куск.	р. сер.
Щеколдинъ выработываетъ въ годъ	до 40,000	на 240,000
Бабуринъ	25,000	200,000
Куваевъ	10,000	80,000
Коруновъ	9,000	75,000

Въ Московской губерніи производство разсматриваемыхъ нами дешевыхъ ситцевъ сосредоточено преимущественно въ Серпуховскомъ уѣздѣ, въ самомъ г. Серпуховѣ. Два тамошніе фабриканта достойнымъ образомъ представили на выставку этотъ разрядъ тканей, а именно: купецъ Коншинъ и наслѣдники Мануфактуръ-Совѣтника Третьякова. Коншинъ наравнѣ съ Никономъ Гарелинымъ въ 1848 г. присоединилъ къ существо-

вавшимъ уже до того въ городѣ Серпуховѣ ткацкимъ и набивнымъ мастерскимъ, особое бумагопрядильное машинное отдѣленіе, такъ, что по этимъ тремъ фабрикамъ работаютъ на его счетъ 2,500 человѣкъ. Выдѣлка ситцевъ у него вполнѣ однако же ручная, на какой предметъ находится 300 набивныхъ столовъ. На фабрикѣ наслѣдниковъ Третьякова, кромѣ ручнаго производства, имѣются двѣ цилиндрическія набивныя машины, изъ которыхъ одна трехъ-колерная и двѣ перротины, и ежегодно набивается до 63,000 штукъ ситцевъ и платковъ, цѣнностію въ 484,600 руб. сер. Покойный основатель этой фабрики, принадлежащей къ числу наилучшимъ образомъ устроенныхъ по этому разряду, неоднократно былъ награжденъ за значительную выдѣлку дешеваго и сравнительно хорошаго печатнаго товара. Достоинство это принадлежитъ и нынѣ произведеніямъ этой мануфактуры.

Шелковое производство.

Шелкъ, шелковыя ткани и парчи.

Сообщенныя выше свѣдѣнія о важности въ нынѣшнее уже время хлопчатобумажнаго дѣла въ Россіи, о значительномъ его распространеніи и выгодахъ, проистекающихъ отъ того какъ для Правительства, такъ и для частныхъ лицъ,

занимающихся этою именно фабрикаціею, могутъ служить наилучшимъ опроверженіемъ того предположенія, которое доселѣ многими еще принимается какъ бы за правило, недопускающее исключенія, и по которому для достиженія нѣкоторой самостоятельности, въ какомъ бы то ни было производствѣ, первый матеріалъ, обработываемый на фабрикѣ, долженъ быть самъ по себѣ произведеніе той земли, въ которой находится такая фабрика. Принимая въ соображеніе, что поощреніе, оказываемое Правительствомъ вообще мануфактурной промышлености, есть безъ сомнѣнія одинаковое по всѣмъ ея различнымъ отраслямъ, и что охраненіе, представляемое симъ послѣднимъ тарифными положеніями, имѣетъ подобную же общую цѣль, слѣдовало бы на основаніи вышеупомянутаго правила, что шелковое дѣло, шерстяное, льняное и пеньковое, для которыхъ отечество наше изобилуетъ необходимыми первыми матеріалами, должны находиться на гораздо высшей степени развитія и совершенства, нежели хлопчатобумажныя фабрики, которыя однѣ изъ числа обработывающихъ волокнистыя вещества принуждены выписывать необходимый для нихъ первообразный матеріалъ изъ дальнихъ земель. На дѣлѣ однакожъ выходитъ противное: ни одна изъ вышепоименованныхъ фабри-

кацій, которыя на счетъ перваго матеріала слѣдовало бы называть коренными Русскими, какъ въ отношеніи вообще добротности издѣлій, а еще менѣе въ отношеніи значительности распространенія, не можетъ равняться съ тою высокою степенью важности, которой уже достигло у насъ хлопчатобумажное производство. Причины такого страннаго съ перваго взгляда явленія уже были объяснены выше: онѣ заключаются просто въ томъ, что изъ числа всѣхъ волокнистыхъ веществъ одна только хлопка представляетъ наивыгоднѣйшія для обработыванія въ большомъ видѣ условія, а именно всегдашнее постоянство въ качествахъ и всегда предварительную надлежащую подготовку, при особой свойственной хлопчатой бумагѣ способности къ машинной обработкѣ. Эти условія, а преимущественно два первыя, едва ли не суть главнѣйшія для всякаго предпріятія, основаннаго въ настоящемъ фабричномъ размѣрѣ, такъ, что для фабриканта должно быть все равно, потребляетъ ли онъ свой или чужой первый матеріалъ, если только сей послѣдній хорошъ, и если онъ самъ въ состояніи преодолѣть какъ должно всѣ затрудненія техническія, встрѣчающіяся при окончательной фабричной отдѣлкѣ обработываемаго имъ первообразнаго вещества.

Шелковая промышленость доказываетъ вполнѣ справедливость вышесказаннаго. Не однѣ только Кавказскія, но и прочія южныя губерніи безъ затрудненія могли бы доставлять все потребное для нашихъ шелковыхъ фабрикъ количество перваго матеріала; съ другой стороны большое разнообразіе красивыхъ набитыхъ и затканныхъ узорчатыхъ шелковыхъ матерій, бывшихъ на нынѣшней выставкѣ, свидѣтельствуетъ о настоящемъ искусствѣ и надлежащемъ знаніи производителей,—искусствѣ и знаніи, которыя еще лучше выказываются въ обработкѣ парчей и вообще штофныхъ матерій, могущихъ прямо состязаться съ образцовыми Ліонскими издѣліями. Между тѣмъ можно признать справедливыми жалобы на счетъ дурнаго вообще качества всѣхъ выдѣлываемыхъ въ Россіи гладкихъ шелковыхъ тканей. Причины тому ясныя: для выработки гладкой ткани непремѣнно требуется наилучшій первый матеріалъ, наилучшимъ образомъ обдѣланный, поелику и малѣйшая онаго погрѣшность прямо выказывается на такого рода гладкомъ полѣ гораздо болѣе, нежели въ узорчатыхъ тканыхъ и набивныхъ матеріяхъ, въ которыхъ низкое качество шелка не рѣдко совершенно прикрывается пестротою и изяществомъ узора. Послѣднія вообще продаются сравнительно до-

роже, нежели первыя. И такъ если шелковый нашъ фабрикантъ хочетъ работать съ выгодою, то выбираетъ преимущественно издѣлія травчатыя, для которыхъ по большой части вполовину можно взять Русскій, т. е. дешевый, но менѣе хорошій шелкъ, между тѣмъ, какъ всѣ гладкія ткани онъ долженъ бы выдѣлывать изъ одного иностраннаго, т. е. дорогаго, но вполнѣ добротнаго перваго матеріала; сбытъ же такого дорогаго туземнаго гладкаго товара слишкомъ невѣренъ при соперничествѣ иностраннаго, которому покупатель въ особенности у насъ всегда готовъ отдать преимущество.

Изъ этого слѣдуетъ, что дальнѣйшее улучшеніе туземнаго шелководства составляетъ предметъ первѣйшей важности. Одно распространеніе усовершенствованныхъ способовъ воспитанія шелковичныхъ червей, равно какъ употребленіе улучшенныхъ снарядовъ для мотанія, трощенія и сученія готоваго шелка, могутъ открыть возможность къ упроченію во всемъ объемѣ туземной шелковой мануфактурной промышлености. Нынѣшняя выставка представила нѣкоторыя только, но тѣмъ болѣе пріятныя доказательства такого благоразумнаго стремленія туземныхъ шелководовъ. Большая часть обществъ и казенныхъ из-

вѣстнѣйшихъ заведеній приняли участіе въ оной, изъ частныхъ заводчиковъ лишь нѣкоторые.

Общество распространенія за Кавказомъ шелководства доставило образцы, какъ шелка смотаннаго и трощенаго въ мастерскихъ, принадлежащихъ обществу, такъ и коконовъ, полученныхъ изъ сѣмянъ Итальянскихъ и Китайскихъ (Сина). Для сравненія съ этими шелками, во всѣхъ отношеніяхъ равняющихся лучшему настоящему Итальянскому и Китайскому товару, приложены были коконы Закавказской породы, производимые тамошними шелководами, равно какъ и шелкъ сырецъ народнаго приготовленія изъ Закавказскихъ же коконовъ. Заведеніе этаго общества, основанное въ 1837 году близъ города Нухи, Шемахинскаго уѣзда, въ 1843 г. получило значительное приращеніе открытіемъ при ономъ особой практической школы шелководства, въ которой уже получили приличное образованіе 14-ть шелкомотальщиковъ; 21 ученикъ находится нынѣ въ ономъ. Шелкомотальное отдѣленіе снабжено 36 станками, приводимыми въ движеніе силою общаго движителя; на тростильной фабрикѣ, управляемой бывшимъ воспитанникомъ Технологическаго Института Девятовымъ, имѣется 29 сучильныхъ машинъ, дѣйствующихъ водою. Со времени своего учрежденія общество распространило Итальянскіе и Ки-

тайскіе коконы въ 25 деревняхъ, состоящихъ въ вѣдѣніи онаго, и даже у государственныхъ крестьянъ города Нухи и многихъ деревень Нухинскаго уѣзда, которымъ общество раздавало безмездно сѣмена Европейскихъ шелковичныхъ червей.

Шелки и коконы, присланные *Бессарабскимъ училищемъ садоводства, Симферопольскою плантаціею и Константиноградскимъ казеннымъ питомникомъ* (Полтавской губерніи), стоятъ замѣтно ниже произведеній Закавказскаго общества, хотя по сравнительному ихъ достоинству можно выгодно заключить о тщательномъ и правильномъ уходѣ за шелковичными червями. Нѣкоторыми изъ этихъ казенныхъ заведеній еще особо выставлены были шелковые охлопки по 2 р. 50 к. сер.

Первымъ въ числѣ частныхъ шелководовъ мы уже привыкли видѣть А. Ѳ. Реброва; присланные имъ на этотъ разъ образцы даютъ ему вновь полное право на первенство, никѣмъ еще у него неоспариваемое. Заслуги Г. Реброва уже тѣмъ на всегда останутся достопамятными, что онъ первый показалъ возможность акклиматизированія и введенія у насъ иностранныхъ самыхъ нѣжнѣйшихъ породъ шелковичнаго червя.

Первый уже его опытъ въ этомъ отношеніи надъ настоящею Китайскою породою Сина (Sina)

увѣнчался полнымъ успѣхомъ, и пріятно было видѣть удивленіе, выраженное Ліонскими фабрикантами, когда имъ были представлены Китайскіе шелки Г. Реброва; единогласно объяснивъ, что такой матеріалъ годенъ на самыя отборныя издѣлія, они прямо предлагали цѣны, равняющіяся самымъ высокимъ во Франціи. Время учрежденія улучшеннаго шелководства въ имѣніи Г. Реброва относится къ 1817 г.; тогда имъ были сдѣланы первыя попытки лишь въ самомъ маломъ видѣ; съ 1830 г. Ребровскіе шелки уже сдѣлались извѣстными торгующему классу, который охотно признавалъ въ оныхъ одинаковое достоинство съ лучшимъ иностраннымъ матеріаломъ; а потому въ прежнее время шелкъ Реброва продавался по 400 р. сер. за пудъ, за тѣмъ по 300, а въ 1848 г. по 280 р. сер., т. е. по цѣнамъ, существовавшимъ въ Москвѣ на лучшій Итальянскій шелкъ. При постепенномъ расширеніи вполнѣ образцоваго заведенія Г. Реброва, число насажденныхъ тутовыхъ деревьевъ приближается къ 16,000; червей выводится каждогодно до 1.500,000, а коконовъ съ нихъ собирается безъ малаго 1.000,000. Шелку сматывается среднимъ числомъ до 9 пудовъ въ годъ; тростится онъ въ особомъ отдѣленіи, снабженномъ улучшенными сучильными приборами, выписанными въ послѣднее время

изъ Франціи. Не смотря на пониженіе цѣнъ, оказавшееся въ послѣдніе годы, учредитель заведенія самъ объявляетъ, что онъ, производя особую задѣльную плату своимъ мастеровымъ, все еще имѣетъ выгоду, на половину вознаграждающую издержки. При всегдашней готовности хозяина содѣйствовать общей пользѣ, существенная выгода отъ его прекраснаго созданія должна бы состоять въ томъ, чтобы оно, познакомя большую часть мѣстныхъ крестьянъ обоего пола съ умѣніемъ выкармливать червей и мотать шелкъ, распространило и повело къ совершенству въ цѣломъ краѣ важную эту отрасль государственной промышлености, а потому нельзя не обратить вновь вниманія всѣхъ нашихъ шелководовъ, въ особенности Закавказскаго края, на образцовое заведеніе Г. Реброва, всегда готоваго передать пріобрѣтенныя по сему дѣлу знанія всѣмъ объявляющимъ на то желаніе. Правительство, равно какъ общества сельскаго хозяйства, неоднократно изъявляли свою полную признательность Г. Реброву за столь просвѣщенную готовность, равно какъ и истинныя заслуги его по всему шелковому дѣлу.

Кромѣ Г. Реброва, изъ частныхъ шелководовъ прислали еще свои шелки Г. Клепацкій, въ Харьковской губерніи, Г. Попенченко и Казакъ Бѣлоусовъ Черниговской губерніи, и Г. Юдицкій

въ Москвѣ. О сравнительномъ достоинствѣ частныхъ этихъ произведеній можно сказать вообще тоже самое, что замѣчено было при разборѣ шелковъ казенныхъ плантацій и училищъ. Шелки Г. Попенченко и Казака Бѣлоусова представляютъ результатъ первыхъ ихъ опытовъ шелководства въ той губерніи, еще очень въ маломъ видѣ предпринятыхъ: въ прошедшемъ году добыто не болѣе $5\frac{1}{4}$ фунт. За всѣмъ тѣмъ похвальное ихъ стремленіе на новомъ еще въ тѣхъ мѣстахъ поприщѣ дѣятельности заслуживаетъ вящшаго одобренія. Новый этотъ опытъ отчасти можно приписать тому назидательному примѣру, который въ отношеніи шелководства данъ былъ Г. Юдицкимъ въ 1835 г. Извѣстно, что онъ показалъ возможность водворенія шелковичныхъ деревъ въ самой Москвѣ, гдѣ нынѣ кромѣ отдѣльныхъ кустарниковъ въ Кремлевскомъ саду, находящихся въ мѣстахъ, предохраненныхъ отъ вліянія сѣверныхъ вѣтровъ, даже заведена Юдицкимъ плантація въ 20,000 тутовыхъ деревцовъ, выведенныхъ изъ сѣмени на особомъ участкѣ дачи Студенца, отведенномъ ему по повелѣнію ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ. Представленные Г. Юдицкимъ на нынѣшнюю выставку коконы Китайской породы Сина, равно какъ и

смотанный шелкъ, суть отличнаго качества. Отдавая полную справедливость стараніямъ Г. Юдицкаго и всѣхъ членовъ семейства его, которыми изобрѣтенъ даже особый сучильный снарядъ, представляющій немаловажныя выгоды, нельзя не жалѣть, что дальнѣйшее распространеніе введеннаго ими въ Московской губерніи образцоваго шелководства встрѣчаетъ естественную преграду въ суровости тамошняго климата, заставляющаго прибѣгать къ особенной попечительности о сбереженіи тутовыхъ деревъ, не удобоисполнимой при значительномъ увеличеніи числа сихъ послѣднихъ. И такъ безъ сомнѣнія предпріятіе Г. Юдицкаго на всегда останется любопытнымъ для естествоиспытателей; для мануфактурной же промышлености оно основано на размѣрахъ слишкомъ ограниченныхъ. Въ послѣднемъ отношеніи должно ожидать успѣха вполнѣ удовлетворительнаго отъ другаго такого же рода предпріятія, начатаго однакожъ подъ климатическими обстоятельствами гораздо болѣе благопріятными, а именно отъ шелководства, введеннаго нынѣ въ Воронежской губерніи, тамошнимъ помѣщикомъ И. А. Викулинымъ. Познакомившись, во время долговременнаго пребыванія во Франціи, съ полнымъ составомъ улучшеннаго шелководства, первыя

попытки разведенія тутовыхъ деревъ сдѣлалъ Г. Викулинъ въ 1841 г. въ принадлежащемъ ему имѣніи Боркахъ, Задонскаго уѣзда; на этотъ предметъ выписалъ онъ изъ города Валенса пепиньериста, которымъ привезены были 16,000 деревцовъ и сѣмена разныхъ породъ тутоваго дерева. Первоначальная посадка деревъ была однакожъ самая неудачная, поелику уже на другой годъ почти всѣ онѣ пропали, за исключеніемъ небольшаго числа, и одни только полученныя изъ сѣменъ деревца остались неповрежденными. Столь чувствительная потеря не остановила предпріимчиваго хозяина: оставивъ совершенно дальнѣйшее размноженіе деревъ отростками, онъ обратилъ особое вниманіе на выводъ растеній изъ сѣменъ: эти плантаціи, изъ корня пущенныя, имѣли полный успѣхъ, такъ что нынѣ уже нѣсколько десятинъ покрыты юными еще, но роскошными кустарниками, перетерпѣвшими зимніе морозы безъ всякаго для нихъ вреда. Въ 1844 г. приступлено лишь въ видѣ опыта къ воспитанію червей изъ сѣменъ Китайской и Итальянской породы. Пріучивъ такимъ образомъ нѣсколько изъ своихъ крестьянъ къ уходу за червями, Г. Викулинъ постепенно увеличивалъ выводы, и въ нынѣшнемъ году получилъ уже слишкомъ 125,000 коконовъ, т. е. слишкомъ пудъ

шелка. Для размотки и трощенія добытаго матеріала находится на заведеніи Г. Викулина особый мастеръ, бывшій ученикъ Симферопольской шелковой плантаціи. Московскіе фабриканты, которымъ были показаны первые мотки смотаннаго у Г. Викулина шелка, оцѣнили его наравнѣ почти съ иностраннымъ товаромъ. Считая такимъ образомъ шелководство Г. Викулина основаннымъ на вполнѣ прочныхъ началахъ, нельзя не признавать просвѣщенной дѣятельности учредителя, который, преодолѣвая съ похвальнымъ самоотверженіемъ и рѣдкою терпѣливостію встрѣчающіяся въ началѣ всякаго новаго дѣла препятствія, успѣлъ обогатить страну свою произведеніемъ, до того ей не принадлежавшимъ. Долгомъ считаемъ познакомить публику нашу, преимущественно мануфактурную, съ новымъ этимъ обогащеніемъ шелководства въ Россіи, тѣмъ болѣе, что Г. Викулинъ, по особому стеченію обстоятельствъ, не былъ въ состояніи воспользоваться нынѣшнею выставкою на таковой предметъ.

Что касается до окончательной отдѣлки готоваго шелка, то лучшіе наши ткацкіе фабриканты все еще не довольны употребляемыми по большей части и понынѣ простыми способами трощенія и вообще отдѣлки шелка. Приборъ шелкомотальный Графа, хотя заслуживаетъ всякаго одобренія,

тѣмъ не менѣе не соотвѣтствовалъ всѣмъ требованіямъ, а потому здѣсь мѣсто вновь напомнить нашимъ шелководамъ, равно какъ и тѣмъ шелковымъ торговцамъ, которые у себя занимаются окончательною подготовкою шелка, объ улучшенныхъ тростильныхъ снарядахъ Французскихъ, все еще слишкомъ мало у насъ распространенныхъ. Равнымъ образомъ нельзя не сожалѣть о томъ, что до сихъ поръ шелковые наши промышленики не соглашаются на учрежденіе у насъ заведенія для опредѣленія настоящаго вѣса шелка помощію его осушенія, столь необходимаго для надлежащей правильности въ торговлѣ шелкомъ, хотя еще въ 1843 г. выписаны были Правительствомъ приборы, употребляемые на этотъ предметъ во Франціи.

Шелки, окрашенные въ различные цвѣта, поступили съ красильныхъ заведеній С. Петербургскаго Чурилова и Московскаго Брычева; на послѣднемъ окрашивается по заказу Московскихъ фабрикантовъ товару на 23,000 р. сер., преимущественно въ алые цвѣта. О заведеніи Чурилова сказано будетъ въ послѣдствіи. Образцы съ фабрикъ упомянутыхъ двухъ красильщиковъ очень близко подходили къ прекраснымъ издѣліямъ сего рода изъ красильной мастерской С. Петербургскаго Технологическаго Института, находящейся

нынѣ подъ управленіемъ иностраннаго мастера Дика, снискавшаго себѣ въ короткое время довѣріе большей части здѣшнихъ шелко-ткацкихъ заведеній.

Переходя теперь къ разсмотрѣнію тканей шелковыхъ, украшавшихъ нынѣшнюю выставку, замѣтимъ напередъ, что потребленіе шелка на туземныхъ нашихъ фабрикахъ доходитъ уже до 40,000 пуд. въ годъ, въ счетъ коихъ около половины еще поступаетъ изъ иностранныхъ земель. Шелковыхъ фабрикъ, со включеніемъ всѣхъ мелкихъ, считается нынѣ у насъ до 250, а производство ихъ должно быть оцѣнено по крайней мѣрѣ въ 17.000,000 р. сер.

Слишкомъ 20 фабрикантовъ по шелковому дѣлу обогатили выставку красивыми ихъ издѣліями. Въ главѣ всѣхъ стоитъ первостатейный нашъ фабрикантъ Кондрашевъ, котораго по справедливости можно назвать создателемъ у насъ шелковыхъ фабрикъ, работающихъ на манеръ Ліонскій. Нынѣшній владѣлецъ, вступивъ въ управленіе заведенія, уже довольно упроченнаго стараніями покойнаго его отца, на которомъ выдѣлывались однакожъ одни болѣе или менѣе простыя издѣлія, во всѣхъ частяхъ значительно расширилъ кругъ дѣйствія онаго, и съ рѣдкимъ знаніемъ дѣла постепенно присоединилъ всѣ необходимыя

въ наше время средства для вполнѣ правильнаго производства. Слишкомъ двадцатилѣтняя его дѣятельность по управленію фабрикою увѣнчалась уже въ послѣдніе годы самыми блистательными подвигами; и подлинно, мануфактура Кондрашева какъ по обширности, такъ и по образцовымъ ея издѣліямъ принадлежитъ нынѣ къ числу самыхъ первыхъ въ Россіи. Въ отношеніи значительности ея стоитъ только напомнить, что въ послѣдніе годы на фабрикѣ Кондрашева, состоящей Московской губерніи въ Богородскомъ уѣздѣ, считалось 1,308 мастеровыхъ, въ томъ числѣ однихъ ткачей 425, шпульниковъ 100, тростильщицъ и моталыщицъ 650,—однихъ ткацкихъ станковъ, снабженныхъ Жакардовымъ механизмомъ, находилось въ дѣйствіи слишкомъ 300, лисажныхъ машинъ 7. — Всѣ мастерскія помѣщаются въ 22 корпусахъ каменныхъ и деревянныхъ разной величины, изъ коихъ 17 суть собственные, остальные 5 наемные. О разнообразіи производства можно судить по нижеслѣдующей таблицѣ, взятой изъ отчета сего года, представленнаго Кондрашевымъ за 1-е полугодіе; къ этой таблицѣ присоединены цѣны различнымъ издѣліямъ, равно какъ и число становъ, имѣющихся по каждому изъ нихъ:

Названія издѣлій:	число стан.	продажныя цѣны за арш. на серебро.			
		р.	к.	р.	к.
Бархатъ фасоне и клѣтчатый	13	4	— до	5	—
Бархаты гладкіе	14	3	60	4	50
Манто дамскіе	8	4	—	—	—
Атласъ Севинье	4	3	40	—	—
Лампасъ	6	2	80	—	—
Лампасъ-брокатель	35	3	20	3	40
Помпадуръ, лавальеръ	15	2	—	2	50
Репсъ, флеръ натурель	10	2	30	—	—
Дамастъ шелковый (мебельный)	43	2	30	—	—
Экосесъ	22	1	50	1	80
Гро-де-репсъ прентанье . . .	30	1	70	1	80
Сатень-люксоръ	17	1	70	—	—
Пекень-гроденуа, крестолинъ	29	1	20	1	70
Гроденапль	23	1	—	—	—
Грогро	30	1	30	—	—
Гроденапль гласе	35	1	15	—	—
Штофъ дамастовый	10	2	—	4	—
Платки тафтяные французскіе, за платокъ	60	2	30	—	—
Платки репсовые индѣйскіе, за платокъ	13	20	—	30	—
Шарфы дамскіе, за шарфъ .	6	9	—	—	—
Платье съ бордюромъ, за платье	2	45	—	—	—

Большая часть обозначенныхъ издѣлій находились въ послѣдней комнатѣ выставочнаго зданія, гдѣ они даже не страшились соперничества развѣшенныхъ противъ нихъ богатыхъ глазетовъ и парчей. Почти всѣ издѣлія Кондрашева смѣло могли идти на самое подробное обсужденіе, и между узорчатыми тканями было много такихъ, о которыхъ можно жалѣть лишь о томъ, что они не могутъ продаваться за иностранныя, поелику въ такомъ случаѣ и предубѣжденные у насъ открыли бы въ оныхъ всѣ высокія преимущества, имъ точно принадлежащія.

Въ числѣ новостей, Кондрашевъ выставилъ и тканые изъ шелка портреты; они однако же уступали мѣсто подобнымъ образцамъ искуснѣйшаго ткачества, поступившимъ съ Императорской Александровской мануфактуры, и выдѣланнымъ помощію Жакардова станка, нѣсколько измѣненнаго однимъ изъ тамощнихъ главныхъ мастеровъ.

Вслѣдъ за товаромъ Кондрашева можно ставить шелковыя издѣлія Рошфора. О примѣрной дѣятельности этого фабриканта будетъ еще упомянуто въ послѣдствіи, при обсужденіи шерстяныхъ и смѣшанныхъ издѣлій; здѣсь надлежитъ замѣтить, что и въ отношеніи производства чисто шелковыхъ тканей фабрика Рошфора занимаетъ одно изъ самыхъ почетныхъ мѣстъ. Рошфоръ постоян-

но слѣдовалъ за усовершенствованіями, вводимыми за границею въ составѣ всего шелковаго дѣла, и между прочимъ въ послѣдніе годы ввелъ у насъ выдѣлку шелковыхъ кружевъ, блондъ и шелковаго крепа; послѣднее заведеніе единственное въ своемъ родѣ въ Россіи, а потому простительно, что произведенія онаго, по большой части съ большимъ вкусомъ выработанныя, пока еще продаются по цѣнамъ довольно высокимъ. Выдѣлываемые Рошфоромъ на другой, принадлежащей ему же фабрикѣ Московской губерніи, шелковыя ткани и платки и вообще шелковые товары, къ разряду новостей принадлежащіе, продаются въ большомъ количествѣ преимущественно въ обѣихъ столицахъ Имперіи, и отличаются большимъ разнообразіемъ красивыхъ узоровъ. Въ нижеслѣдующемъ спискѣ показаны цѣны главнѣйшимъ шелковымъ товарамъ съ мануфактуры Рошфора, бывшимъ на выставкѣ:

	р. к.	р. к.
Платья марселиновыя клѣтчатыя и полосатыя	9 —	до 12 —
Тафта шелковая на подкладку изъ Италіянскаго и Русскаго шелка, за аршинъ	— 23	— 35
Платки мужскіе лѣтніе	1 —	1 70
» дамскіе маленькіе, за дюжину	8 —	12 —

	р. к.		р. к.
Шарфы шелковые, за штуку . .	6 —	до	8 —
Фуляры	2 50		3 50
Крепъ всѣхъ цвѣтовъ, за кусокъ	43 —		53 —
Платки креповые большіе, за шт.	11 —		18 —
» » маленькіе 4/4, за штуку	10 —		— —
Платья блондовыя, вышитыя рукою, за штуку	9 —		14 —
Платки не шитые блондовые . .	7 —		11 —
Шарфы не шитые	5 —		6 —
» шитые	6 —		8 —
Вуали и вуалеты не шитые . . .	— 90		2 —
» » шитые	1 —		3 —
Кружева шелковыя не шитыя, за аршинъ	— 45		3 —
Такія же шитыя	— 75		4 —

Шелковая фабрика Ефимова, прежде принадлежавшая братьямъ Рогожинымъ, также пріобрѣвшимъ себѣ немаловажныя заслуги на счетъ водворенія у насъ лучшихъ способовъ выдѣлки шелковыхъ тканей, и на нынѣшней выставкѣ отличалась свойственными ей легкими и дешевыми издѣліями, какъ то: платки фуляровые по 1 р. 40 к. за штуку, платки гроденаплевые шейные большіе отъ 9 до 12 р. за дюжину, вуали газовые по 90 к. за штуку и проч., и наконецъ кра-

сивые клѣтчатые шарфы по 35 к. за аршинъ. Производствомъ этихъ издѣлій въ прежніе годы занимались у Рогожиныхъ слишкомъ 600 душъ; нынѣ число ихъ нѣсколько уменьшено.

Извѣстный шелковый фабрикантъ Локтевъ почти одинъ занимается у насъ выработкою орденскихъ лентъ и издавна состоитъ поставщикомъ въ Капитулѣ орденовъ, которому въ иные годы отпускаетъ до 100,000 арш. Кромѣ этой спеціальности, на его фабрикѣ, имѣющей 140 ткацкихъ становъ, въ томъ числѣ 100 Жакардовыхъ, уже прежде изготовлялось извѣстное количество кушачныхъ лентъ и жилетныхъ матерій шелковыхъ, смѣшанныхъ съ шерстью и бумагою, равно и шейныхъ платковъ атласныхъ и гроденаплевыхъ. Въ 1839 г. началась у него выработка гладкихъ и рытыхъ бархатныхъ матерій для жилетовъ и манто, образцы которыхъ, по изящности выдѣлки по новѣйшимъ Французскимъ манерамъ, не могли не обратить на себя взоры всѣхъ посѣщавшихъ выставку.

Достойными представителями значительныхъ Московскихъ фабрикъ по части шелковыхъ тканей вообще на нынѣшній разъ явились еще Крюковъ, Ѳомичевъ, Залогинъ и Шишовъ. Особою доброкачественностію издѣлій, братья Крюковы, уже заслужившіе довѣренность Москов-

скихъ шелковыхъ торговцевъ, стоятъ нѣсколько выше; образцы присланныхъ ими шарфныхъ матерій (по 2 р. 83 к. за арш.), салопныхъ (отъ 1 р. 80 к. до 2 р. 15 к.), клѣтчатыхъ и гроденаплей (по 1 р. сер.), точно достойны всякой похвалы. Залогинъ, хотя принадлежащій къ числу новыхъ Московскихъ заведеній по части шелковой промышлености, выдѣлываетъ ежегодно уже товару на 300,000 р. сер., отчасти гладкаго изъ Италіянскаго шелку пополамъ съ Русскимъ, а потому по большей части не дорого по отличному виду онаго; цѣны представленныхъ имъ гроденаплей, гродафрика и сатенъ-дубля обозначены были въ 90 к. сер., матерія фасонъ-моаре въ 1 р. 20 к., наконецъ марселинъ узкій въ 45 к сер. На самой фабрикѣ Залогина въ Москвѣ находятся въ дѣйствіи 200 Жакардовыхъ станковъ, кромѣ того въ Богородскомъ уѣздѣ работаютъ по его заказамъ еще 150 ткачей. Производство Ѳомичевыхъ въ Москвѣ, въ Богородскомъ уѣздѣ, доходитъ также до 300,000 р. сер. въ годъ; издѣлія ихъ, хотя нѣсколько меньшей добротности, вообще заслуживаютъ одобренія за невысокія цѣны; атласъ жилетный и проч. продается у нихъ по 2 р., шарфы шелковые по 6 р. 30 к., бархатныя жилетныя матеріи по 3 р. 70 к., платья шелковыя дамскія двухъ-аршинныя и въ два съ поло-

виною аршина отъ 10 до 15 р., платки черные мужскіе по 1 р. 70 к. до 2 р. 90 к. Фабрика Шишова менѣе обширна и вообще стоитъ замѣтно ниже предъидущихъ, но любопытна разнообразіемъ изготовляемыхъ на оной тканей; кромѣ вышепомянутыхъ матерій, онъ выставилъ еще другіе, также не дорогіе шелковые товары, какъ то: полубархатъ съ бумагою въ 2 р. за аршинъ, фуляры подкладочные, термаламу чисто шелковую по 1 р. 50 к. сер., полушелковую по 90 к. Халатныя шелковыя и полушелковыя матеріи вообще присланы были едва ли не однимъ Шишовымъ.

Иностранецъ Гужонъ, имѣющій шелковую фабрику въ Москвѣ, занимается, какъ видно по присланнымъ имъ образцамъ, выработкою однихъ гладкихъ и кипорныхъ шелковыхъ матерій, какъ то: марселина, гроденапля, атласа и моаре, по цѣнамъ отнюдь не высокимъ. Всѣ поступившіе отъ него образцы отличались чистотою отдѣлки и въ особенности хорошимъ наводомъ моаре.

Наравнѣ съ большимъ распространеніемъ шелковаго дѣла въ Москвѣ, и сѣверная столица наша обогатилась въ послѣднее время не малымъ числомъ новыхъ шелкоткацкихъ заведеній, работающихъ по большой части по заказамъ здѣшнихъ купцовъ и магазинщиковъ. Издѣлія эти, из-

готовляемыя почти исключительно изъ иностраннаго матеріала, вообще замѣчательны отчетливостію ткачества и хорошею окончательною отдѣлкою. Послѣднія качества въ особенности принадлежатъ произведеніямъ фабрики Ниссена, Дорнгейма и Вейнерта, производство которыхъ превышаетъ у каждаго изъ нихъ 60,000 р. сер. Выставленныя здѣшнимъ фабрикантомъ Ульрихсономъ издѣлія должны быть поставлены ниже, равно какъ товары Бѣляйкова и Будагова, по большей части изъ Русскаго шелка выработанные, хотя нельзя не признать похвальное стараніе сихъ послѣднихъ въ выдѣлкѣ шелковыхъ и полушелковыхъ издѣлій дешевыхъ. Любопытныя эти произведенія, назначенныя преимущественно для среднихъ классовъ, безъ сомнѣнія обратили бы на себя вниманіе публики, посѣтившей выставку, если бы они находились въ болѣе приличномъ для нихъ мѣстѣ, подальше отъ парчей и штофовъ, которые блестящимъ своимъ богатствомъ должны были совершенно скрывать скромные тѣ товары (*).

Изъ числа Петербургскихъ шелковыхъ фабрикъ замѣтно было отсутствіе на выставкѣ самой нынѣ значительной изъ нихъ, а именно:

(*) Эти товары помѣщены были на тѣхъ мѣстахъ по собственному желанію вышеупомянутыхъ фабрикантовъ.

С. Петербургскаго Общества шелковой мануфактуры. Товарищество это, вступивъ во владѣніе принадлежавшею въ прежнее время Г. Бинару шелковою фабрикою, чрезвычайно расширило кругъ дѣйствія ея, такъ, что теперь на помянутой мануфактурѣ уже числится слишкомъ 800 рабочихъ, изъ числа коихъ до 700 ткачей, занятыхъ производствомъ преимущественно гладкихъ издѣлій изъ одного иностраннаго шелка. Кромѣ того значительное количество покупаемыхъ въ Москвѣ фуляровъ поступаетъ въ набивку на томъ же заведеніи.

Хорошіе плюши собственной работы выставлены были шляпными фабрикантантами Прюсомъ и Фалелѣевымъ.

Остаются изъ разряда шелковыхъ тканей одни парчи и глазеты. Уже выше было помянуто, что эти издѣлія наилучшимъ образомъ доказываютъ искусство и знаніе, которыми владѣютъ нѣкоторые изъ Русскихъ шелковыхъ фабрикантовъ. Всѣ бывшія на нынѣшней выставкѣ произведенія этого отдѣла по справедливости поразили публику, какъ чистотою отдѣлки, богатствомъ и разнообразіемъ манеровъ, такъ и изяществомъ узоровъ. Въ послѣднемъ отношеніи фабрика Сапожникова представляетъ наилучшій переходъ отъ тяжелыхъ штофныхъ матерій, выдѣлываемыхъ и другими мануфактуристами, къ настоящимъ парче-

вымъ тканямъ, составляющимъ предметъ дѣятельности очень немногихъ только фабрикантовъ. И точно, брокатели и дамасъ съ заведенія Сапожникова чисто шелковые, равно какъ и переборные съ пеньковою пряжею, не только могутъ состязаться съ лучшими подобными издѣліями Кондрашева, но даже одерживаютъ верхъ надъ оными какъ большимъ разнообразіемъ, такъ и въ особенности красивостію узоровъ. Глазетамъ той фабрики, преимущественно издѣліямъ моаре, свойственна особая нѣжность и тщательность обработки; наконецъ парчи ея смѣло выдерживаютъ сравненіе съ лучшими произведеніями Колокольникова, издавна уже славящагося фабрикаціею отборнѣйшихъ такого рода товаровъ. Производительность заведенія вдовы Сапожникова не слишкомъ значительна: на принадлежащей ей Московской фабрикѣ находятся всего 70 ткацкихъ станковъ, почти всѣ Жакардовые, и цѣнность всѣхъ выдѣлываемыхъ издѣлій доходитъ до 50,000 р. сер. Сверхъ того однакожъ въ Богородскомъ и Звенигородскомъ уѣздахъ выработываются для Сапожниковой на 300 станахъ разныя гладкія и узорчатыя шелковыя ткани. Кромѣ поименованныхъ издѣлій, Сапожниковою были выставлены еще атласы, едва ли не лучшіе на всей выставкѣ, и какъ пред-

метъ новости шелковое платье съ вытканнымъ бордюромъ. Въ нижеслѣдующемъ показаны цѣны главнѣйшимъ произведеніямъ фабрики Сапожникова:

	р.	к.	р.	к. с.
1) Парчи съ пряжею пеньковою, за арш. . . . . отъ	14	—	до 18	—
2) Парчи чисто шелковыя, за арш.	4	—	9	50
3) Глазеты, за арш. . . .	5	25	10	—
4) Глазетъ моаре, за арш. .	3	50	—	—
5) Брокатель съ синелью, за аршинъ	4	50	—	—
6) Брокатель съ пряжею пеньковою, за арш.	2	50	3	25
7) Дамасъ чисто шелковый, за арш.	2	—	2	50
8) Платье съ вытканнымъ бордюромъ, за арш. . . по	45	—	—	—

Колокольниковъ и Поляковъ суть настоящіе представители парчеваго товара, идущаго исключительно на церковную утварь. Производство ихъ соотвѣтствуетъ вполнѣ всѣмъ на этотъ счетъ требованіямъ. Богатство выставленныхъ этими двумя фабриками, принадлежащими къ самымъ старинным въ Москвѣ, издѣлій точно изумительно; въ отношеніи же ткачества онѣ представляютъ

возможность рѣшенія самыхъ трудныхъ на этотъ счетъ задачъ. Кромѣ настоящихъ парчей и глазетовъ замѣтно было въ присланныхъ ими партіяхъ: фризе въ 8 и 9 р. сер., моаре серебряный въ 3 р. 15 к. и глазетный бархатъ въ 6 и 7½ р. сер.

Парчевыя издѣлія Сытова отличаются въ особенности удивительною почти для такого рода товара дешевизною; въ его партіи было много парчей по 3½ и даже по 2 руб., моаре отъ 3 р. 30 коп. до 1 руб., и глазеты серебряные въ 3 р. 50 к. Низкія эти цѣны объясняются тѣмъ, что товаръ Сытова рѣже гораздо золотомъ и серебромъ, а потому вообще не столь проченъ; тѣмъ не менѣе онъ имѣетъ постоянный сбытъ по многимъ городамъ и деревнямъ. Упомянутый фабрикантъ вмѣстѣ съ парчами выставилъ полный ассортиментъ образцевъ съ принадлежащей ему же золотопрядильной фабрики, какъ то: волоченое золото и серебро, швейное золото, золотой газъ, канифоль и мишуру. Издѣлія эти у Сытова однакожъ готовятся въ меньшемъ гораздо количествѣ, нежели у братьевъ Алексѣевыхъ, имѣющихъ наибольшій по всей Россіи сбытъ таковымъ товарамъ, и доставляющимъ первый матеріалъ почти для всѣхъ золотошвейныхъ заведеній и фабрикъ для изготовленія офицерскихъ вещей. Мануфактура братьевъ Алексѣевыхъ устроена въ Москвѣ въ

1785 г., сумма годоваго ея производства превышаетъ 500,000 р. сер.

Изъ парчевыхъ фабрикантовъ не приняли участія въ выставкѣ братья Левины, имѣвшіе въ прежнее время значительныя по этой части заведенія какъ въ самой Москвѣ, такъ и въ Богородскомъ уѣздѣ.

Шерстяное производство.

Шерсть. Сукна и ковры. Гладкія шерстяныя ткани. Смѣшанныя издѣлія.

1) Шерсть.

Въ предъидущей статьѣ о шелкѣ сказано, что Русскіе шелководы легко могли бы доставлять туземнымъ мануфактурамъ все потребное для нихъ количество перваго матеріала: Русскіе овцеводы почти съ самаго водворенія у насъ фабричной промышлености снабжаютъ уже шерстяныя фабрики всѣми необходимыми для нихъ первообразными веществами, за исключеніемъ одной шерсти длинной, для выдѣлки гладкихъ тканей служащей, которая по большей части привозится къ намъ изъ чужихъ земель въ пряденомъ видѣ. За тѣмъ остается еще огромное количество Русскихъ шерстей, отвозимыхъ ежегодно за границу, и довольно любопытно, что увеличеніе вывоза

шло наравнѣ съ большимъ развитіемъ суконныхъ фабрикъ внутри Имперіи. Изъ слѣдующей таблицы видно постепенное приращеніе заграничной нашей торговли по части шерсти.

Вывезено шерсти въ сложности годовъ:

		Пуды.		Руб.
Въ 1800—1813	году . .	20,000		—
1814—1823	» . .	35,000		—
1824—1833	» . .	110,000		—
1834—1837	» . .	300,000	на	2.500,000
1838—1841	» . .	375,000		3.000,000
1842—1845	» . .	800,000		8.000,000
1846	» . .	500,000		5.000,000
1847	» . .	400,000		4.200,000

Такому значительному развитію шерстяной торговли содѣйствовали столь же улучшенное овцеводство нѣкоторыхъ южныхъ и западныхъ губерній внутренней Россіи, сколько и овчарни Остзейскихъ провинцій, открывшія въ отношеніи лучшей мериносовой шерсти новый и обильный источникъ и для внутренней производительности, которымъ наивыгоднѣйшимъ образомъ воспользовались тамошніе Лифляндскіе и Эстляндскіе суконные фабриканты.

Какъ ни богато однакожъ отечество наше различными породами овецъ, какъ ни различна по естественному ея свойству получаемая отъ нихъ

шерсть, все она въ отношеніи къ предназначенному ей употребленію далеко еще не соотвѣтствуетъ всѣмъ справедливымъ требованіямъ покупателей, не только на счетъ природныхъ качествъ, но и на счетъ мытья и сортировки оной. По всѣмъ этимъ статьямъ открывается еще огромное поле для дѣятельности Русскихъ овцеводовъ, и много еще предстоитъ имъ препятствій и затрудненій (*).

На нынѣшнюю выставку явились всего три партіи шерсти отъ частныхъ овцеводовъ, изъ которыхъ однакожъ первыя двѣ даютъ хорошее понятіе объ усовершенствованномъ овцеводствѣ какъ въ Остзейскихъ, такъ и западныхъ губерніяхъ; первыя представлены были шерстями съ Гольстферсдорфскаго завода, Перновскаго уѣзда, Лифляндскаго помѣщика П. Фонъ-Сиверса; послѣднія рунами съ заводовъ Генералъ-Маіора Са-

---

(*) Въ изданномъ по распоряженію Мануфактурнаго Начальства въ 1845 г «обозрѣніи главнѣйшихъ отраслей мануфактурной промышлености въ Россіи» въ статьѣ о шерсти и шерстяныхъ издѣліяхъ упомянуто въ подробности о различныхъ породахъ овецъ въ Россіи, равно какъ о качествахъ Русской шерсти. Тамъ же изложены во всей полнотѣ пороки ея, равно какъ средства къ устраненію ихъ; наконецъ присоединенъ еще общій обзоръ торговли шерсти какъ на внутреннихъ, такъ и на заграничныхъ рынкахъ.

лова, Саратовской губерніи, Балашевскаго уѣзда. Овцы на семъ послѣднемъ заведеніи происходятъ отъ извѣстной въ Европѣ породы Графа Лихновскаго и улучшены чрезъ Саксонскихъ электоральныхъ барановъ. Тонкая овечья шерсть, высланная Харьковскимъ помѣщикомъ Клепацкимъ, сколько можно было судить по чрезвычайной мелкости образцовъ, достоинствомъ уступаетъ двумъ первымъ. Преимущество однакожъ предъ всѣми должно отдать рунамъ тонкой мериносовой шерсти и гребенной съ Лейчестерскихъ овецъ, присланнымъ Горыгорѣцкою учебною фермою. Эти шерсти по тонкости, мягкости, ровности во всѣхъ частяхъ руна, и по правильному штапелю, не смотря на то, что сострижены 2½ мѣсяцами до годичнаго срока, во всѣхъ отношеніяхъ могутъ быть названы образцовыми. Племенное стадо на помянутой казенной фермѣ состоитъ изъ 1,500 головъ тонкорунныхъ мериносовъ и длинно-шерстной Лейчестерской породы. Заведеніе это въ теченіи 10 лѣтъ распространяетъ отличныхъ племянныхъ животныхъ и образуетъ искусныхъ мастеровъ.

По части прядильной находился на выставкѣ одинъ только образецъ съ фабрики братьевъ Гучковыхъ, а именно пряжи гребенной (на нашихъ фабрикахъ обыкновенно камвольною назы-

ваемой), любопытный какъ по происхожденію, такъ и по назначенію ея. Выше уже было замѣчено, что большая часть употребляемой у насъ гребенной или гребнечесальной шерсти на дѣло гладкихъ тканей поступаетъ къ намъ изъ-за границы въ видѣ готовой уже пряжи. Причина отнюдь не та, какъ будто у насъ не было вовсе шерсти, годной подъ гребень; но дѣло въ томъ, что самое чесаніе таковой шерсти, равно какъ и машинное пряденіе, сопряжено съ немаловажными затрудненіями. Послѣдняя операція въ особенности составляетъ производство еще довольно новое, чрезвычайно сложное, а потому требующее большое число механическихъ пособій, въ слѣдствіе того и большія издержки и капиталъ. Притомъ система механическаго пряденія гребенной шерсти, а наипаче машиннаго чесанія, еще не доведенныя до желаемой степени совершенства, измѣняются почти ежегодно. Обстоятельства эти достаточно объясняютъ неудачу небольшаго числа тѣхъ туземныхъ фабрикантовъ, которые принялись за это трудное и многосложное производство; существовавшія еще за пять лѣтъ Русскія прядильни для машинной обработки гребенной шерсти всѣ нынѣ закрыты, поелику не давали ни какого барыша. Одни Англійскія машинныя заведенія, равно какъ и нѣкоторыя Французскія,

успѣли, какъ кажется, преодолѣть всѣ трудности, встрѣчающіяся въ этомъ дѣлѣ; а потому они вмѣстѣ съ нѣкоторыми Саксонскими фабриками снабжаютъ всѣ наши камвольныя мануфактуры необходимою для нихъ пряжею. Туда же поступаетъ вся Русская шерсть, годная болѣе или менѣе на обработку подъ гребень. Такое затруднительное положеніе прядильныхъ нашихъ фабрикъ, пытавшихся обработывать гребенную шерсть по системамъ, принятымъ на этотъ предметъ за границею, подало мысль братьямъ Гучковымъ соединить въ одну систему пряденіе шерсти гребенной съ обыкновеннымъ способомъ обработки короткой, кардовой шерсти, и употребить на то шерсть съ Русскихъ овчаренъ, по большей части содержащую малое только количество собственно длинной шерсти. Съ такимъ намѣреніемъ была основана ими въ 1836 году обширная шерстопрядильная фабрика, на сооруженіе которой выписано было изъ-за границы машинъ на 300,000 руб. сер., и на которой потребляется ежегодно слишкомъ 12,000 пуд. мытой шерсти, покупаемой лишь внутри Имперіи. По принятому на этой фабрикѣ способу обработки, нѣсколько только сортированная шерсть поступаетъ сначала подъ гребень, причемъ вычесывается не болѣе 10 или 20 процентовъ, иногда 5 проц.

только; за тѣмъ вычесанная слегка гребнемъ, она идетъ для дальнѣйшей подготовки на кардную машину, потомъ на вытяжные приборы, и подъ конецъ на окончательно прядильные, ватерные или мюльные, смотря потому, готовится ли основа или утокъ. Таковой пряжи, которой по справедливости слѣдуетъ названіе гребне-кардной (laine peignée cardée), выпрядается у Гучковыхъ отъ № 32 до 50, около 7,000 пуд. въ годъ; она во многихъ товарахъ замѣняетъ настоящую гребнечесальную или камвольную изъ Саксоніи и изъ Франціи, въ особенности въ смѣшанныхъ шерстяныхъ издѣліяхъ. Весь муслинъ-де-лень и пр., который поступаетъ на набивку, выдѣлывается у Гучковыхъ изъ собственной пряжи, а потому продается по большой части въ 20 и 30 проц. дешевле, нежели подобный товаръ, изготовляемый другими фабрикантами изъ иностраннаго матеріала. Красивая партія набивныхъ муслинъ-деленовъ, присланныхъ на выставку братьями Гучковыми, служила наилучшимъ доказательствомъ, что такая гребенно-кардная пряжа вполнѣ годна на производство, если не самыхъ высокихъ, то по крайней мѣрѣ всѣхъ среднихъ сортовъ подобнаго товара. Любопытное такое и вполнѣ удачное измѣненіе въ системѣ пряденія шерсти, назначенной для гладкихъ тканей, важной въ особенности для

всего туземнаго овцеводства, заслуживаетъ особаго вниманія и дѣлаетъ честь предпріимчивой старательности братьевъ Гучковыхъ, которымъ уже до того все туземное производство гребнечесальныхъ матерій обязано главнѣйшими на этотъ счетъ улучшеніями и усовершенствованіями. О полезной дѣятельности мануфактуры Гучковыхъ сказано будетъ еще въ послѣдствіи при разборѣ гребнечесальной шерстяной фабрикаціи.

2) *Сукна, ковры и шерстяной бархатъ.*

Сукнодѣліе, одна изъ самыхъ важныхъ отраслей отечественной промышленности, принадлежитъ вмѣстѣ съ тѣмъ къ самымъ старѣйшимъ пріобрѣтеніямъ по фабричному дѣлу въ Россіи. Число суконныхъ фабрикъ, отчасти основанныхъ самимъ Петромъ Великимъ, при Императрицѣ Екатеринѣ II доходило уже до 30; въ началѣ этого столѣтія ихъ считалось у насъ слишкомъ 150, въ теперешнее время общее число ихъ доходитъ безъ малаго до 500. Всѣ эти заведенія обрабатываютъ до 300,000 пуд. простой шерсти, цѣною въ 4.500,000 руб., для одежды войска, и слишкомъ же 300,000 пуд. мериносовой шерсти, стоющей по крайней мѣрѣ 15.000,000 руб. Изъ первыхъ выдѣлывается до 4½, изъ послѣднихъ болѣе 9 милліоновъ аршинъ сукна, цѣною въ 12 и

48.000,000 руб., а потому всю цѣнность суконнаго производства въ Россіи можно положить въ 60.000,000 руб. сер., въ какомъ числѣ первый матеріалъ составляетъ $\frac{1}{5}$ всей стоимости.

Въ вышеупомянутой статьѣ о нынѣшнемъ состояніи шерстяной промышлености въ Россіи (*), главнѣйшими причинами, въ слѣдствіе которыхъ произведенія суконнаго туземнаго производства не могутъ еще равняться съ иностранными, показаны слѣдующія: 1) свойство шерсти; 2) несовершенство и дороговизна машинъ; 3) недостатокъ искусства и старанія многихъ фабрикантовъ. Невыгодныя эти обстоятельства существуютъ и понынѣ, но въ меньшей уже мѣрѣ. И точно качество Русской шерсти, со времени большаго соревнованія овцеводовъ какъ въ Южныхъ и Западныхъ, такъ и въ Сѣверо-Восточныхъ губерніяхъ, улучшается со дня на день; доказательствомъ тому служитъ ежегодно увеличивающійся вывозъ Русской шерсти и высшія цѣны, выручаемыя за оную на всѣхъ почти заграничныхъ рынкахъ. Что касается до втораго пункта, чрезвычайно важнаго въ особенности для тѣхъ суконныхъ фабрикъ, которыя занимаются изготовленіемъ тонкихъ суконъ, для выработки коихъ

(*) Въ обозрѣніи главнѣйшихъ отраслей мануфактурной промышлености въ Россіи, напечатанномъ въ 1845 г.

отчетливое дѣйствіе всѣхъ необходимыхъ на то машинъ есть дѣло первѣйшей важности, то нельзя скрывать, что средства, открываемыя на этотъ счетъ туземными механическими заведеніями, все еще самыя неудовлетворительныя, чтобы не сказать ничтожныя; но пріобрѣтеніе иностранныхъ приборовъ и снарядовъ чрезвычайно облегчено со времени свободнаго вывоза машинъ изъ Англіи. Наконецъ въ отношеніи 3-го пункта, нынѣшняя выставка свидѣтельствуетъ наилучшимъ образомъ о гораздо большемъ, противъ прежняго, распространеніи знаній и несомнѣнно большей старательности Русскихъ мануфактуристовъ, и нѣкоторые изъ нихъ прямо показали, что ими уже рѣшены и самыя трудныя въ этомъ дѣлѣ задачи.

Въ семъ послѣднемъ отношеніи нельзя не объявить полной признательности суконнымъ фабрикантамъ Остзейскихъ губерній; они первые доказали возможность настоящаго соперничества съ лучшими произведеніями Польскими, которымъ до сихъ поръ слѣдовало отдавать неотъемлемое преимущество предъ всѣми Русскими сукнами. И подлинно, сукна, присланныя на выставку Гг. Верманомъ, Лембке и Ретхенъ, Танкомъ, Тило и Барономъ Унгернъ-Штернбергомъ,

служивъ достойнѣйшимъ ея украшеніемъ, самими бывшими на лицо Польскими фабрикантами признавались превосходными, отчасти даже образцовыми. Такая похвала со стороны лицъ, которыя непремѣнно должны терять чрезъ это до того небывшее совмѣстничество, безъ сомнѣнія есть самая лестная для упомянутыхъ мануфактуристовъ.

Изъ числа сихъ послѣднихъ первое мѣсто по огромности производства неоспоримо занимаетъ Цинтенгофская суконная мануфактура, принадлежащая Верману, Лембке и Ретхенъ. Первоначально основанная въ Царствѣ Польскомъ, она перенесена была въ 1833 году въ Лифляндскую губернію, на какой предметъ Правительствомъ отдана была въ завѣдываніе владѣльцевъ той фабрики казенная мыза Цинтенгофъ, Перновскаго уѣзда, въ 9 верстахъ отъ города Пернова, примыкающая къ рѣчкѣ Перновѣ, съ того мѣста судоходной до впаденія ея въ море. При такомъ, весьма выгодномъ для сооруженія большаго фабричнаго заведенія, мѣстоположеніи, въ 1834 г. приступлено было къ постройкѣ первыхъ зданій, какъ фабричныхъ, такъ и другихъ жилыхъ; затѣмъ дальнѣйшія постройки были производимы съ такою неутомимою заботливостію, что уже по истеченіи пяти лѣтъ, тамъ, гдѣ до того были одни поля и мѣста совершенно пустопорож-

нія, возникъ заселенный дѣятельный фабричный городокъ съ симметрически расположенными улицами, зданіями и домами съ 1,500 жителями, благосостояніе коихъ, достаточно уже упроченное, ежедневно еще возрастаетъ съ умноженіемъ дѣятельности самой мануфактуры. Она нынѣ состоитъ: 1) изъ главнаго фабричнаго зданія пяти-этажнаго въ 300 футовъ длиною, съ такими же двумя каменными флигелями; 2) изъ трехъ каменныхъ сушиленъ, каменной красильни и такихъ же особыхъ двухъ зданій для мытья шерсти и валянія суконъ; 3) изъ нѣсколькихъ еще каменныхъ домовъ для помѣщенія необходимыхъ мастерскихъ и хозяйственныхъ отдѣленій; 4) изъ 8 домовъ деревянныхъ жилыхъ для управителя, главныхъ мастеровъ и всѣхъ холостыхъ рабочихъ, и наконецъ, 5) изъ 50 домовъ деревянныхъ меньшаго размѣра, каждый въ 4 комнаты, на 2 семейства, для помѣщенія всѣхъ женатыхъ мастеровыхъ и рабочихъ. Въ отношеніи техническихъ пособій Цинтенгофская фабрика снабжена 16 полными ассортиментами для пряденія, 150 ткацкими станками, 17 валяльными, 10 промывальными, 36 ворсовальными приборами и 40 стригальными машинами. Всѣ эти механическіе снаряды приводятся въ движеніе двумя водяными колесами, силою въ 150 лошадей, при помощи двухъ паровыхъ машинъ

во 100 силъ, работающихъ лишь въ случаѣ надобности. По этимъ даннымъ легко можно повѣрить, что на сооруженіе этой мануфактуры употреблено слишкомъ 600,000 руб. серебр. Рабочихъ въ постоянномъ дѣйствіи обоего пола до 1,300; сверхъ того нѣсколько сотъ людей занимаются привозомъ и отправкою матеріаловъ, такъ, что на еженедѣльное удовлетвореніе мастеровъ и рабочихъ заработною платою издерживается слишкомъ 6,500 руб. сер., слишкомъ 300,000 руб. въ годъ. Общее производство доходило въ послѣдніе годы до 6,000 половинокъ въ 32 арш. сукна, по большей части тяжелаго, цѣнностію въ 650,000 р. сер., на что потребляются слѣдующія количества главнѣйшихъ матеріаловъ:

a) Шерсти овечьей мериносовой	12,000	пуд.
b) Ворсильныхъ шишекъ . . .	4.000,000	шт.
c) Деревяннаго масла	1,000	пуд.
d) Коноплянаго масла	600	»
e) Красильныхъ веществъ . . .	6,000	»
f) Мыла	2,500	»

Понятно, что такимъ огромнымъ дѣлопроизводствомъ Цинтенгофская фабрика придаетъ живость не только всему тамошнему краю, но и въ особенности оборотамъ владѣльцевъ шерсти тѣхъ мѣстъ, поелику они получаютъ не малую выгоду,

сбывая на эту фабрику постоянно пріобрѣтаемый на ихъ заведеніяхъ первый матеріалъ.

Непосредственное управленіе фабрикою ввѣрено одному изъ владѣльцевъ Г. Ретхену; ему обязана она отличнымъ устройствомъ, равно какъ и превосходствомъ выработываемыхъ на оной товаровъ. По поступившимъ съ упомянутой мануфактуры образцамъ видно, что главнѣйшее производство въ теперешнее время составляютъ сукна въ 3, 3¼, 3½ руб.; они по большой части соотвѣтствуютъ всѣмъ и строжайшимъ на этотъ счетъ требованіямъ. Товаръ высшей цѣнности въ 4, 5 и 5½ р., одинъ долженъ уступить мѣсто издѣліямъ остальныхъ трехъ Лифляндскихъ фабрикъ. Изъ нихъ фабрики Гг. Танка и Тило, въ самой Ригѣ, приложили наибольшее стараніе къ выдѣлкѣ на манеръ Бельгійскихъ самыхъ тонкихъ и легкихъ суконъ, т. е. требующихъ сравнительно менѣе матеріала. Выставленные ими сатины въ 5½ и 6 р. сер. свидѣтельствуютъ о томъ, что фабриканты эти вполнѣ владѣютъ необходимыми на то средствами; вообще тонкія ихъ сукна въ 4, 4½, 5¼, 5½ и 6 р. сер., совершенно подходили къ лучшимъ издѣліямъ, присланнымъ Польскимъ мануфактуристомъ Фидлеромъ, и даже цѣнами равнялись имъ. Полной похвалы еще заслуживаютъ трико и вообще новѣйшія брючныя суконныя матеріи

Танка, цѣною отъ 1 р. 60 к. до 1 р. 90 к, равно какъ и прекрасныя байки и матеріи на пальто Г. Тило, отличающіяся не только превосходствомъ выдѣлки, но и плотностію, т. е. богатствомъ перваго матеріала. Оба эти заведенія, учрежденныя въ послѣднее десятилѣтіе, выдѣлываютъ каждое слишкомъ 1,000 половинокъ упомянутаго товара высшаго достоинства, цѣнностію въ 70,000 р. сер., на что потребляютъ ежегодно до 2,500 пуд. туземной шерсти.

Издѣлія фабрики братьевъ Бароновъ Унгернъ-Штернбергъ занимаютъ почти одинаково высокую степень совершенства, какъ и товары предъидущихъ двухъ заведеній; въ особенности привлекли на себя вниманіе ровностію и яркостію красокъ голубыя и алыя сукна, выставленныя ими. Фабрика эта учреждена на островѣ Эзелѣ въ собственномъ имѣніи владѣльцевъ съ 1829 г.; употребляя постоянно до 425 рабочихъ, она представляетъ средство пропитанія многимъ жителямъ того чрезвычайно населеннаго острова. Ежегодно выработывается на оной до 1,700 половинокъ сукна разныхъ сортовъ отъ 3 до 6 руб. сер. за аршинъ, кромѣ того до 3,000 различнаго шерстянаго чулочнаго товара, всего на 145,000 р. сер. Шерсти поступаетъ въ годъ на обратотку 4,000 пуд., отчасти съ собственныхъ овчаренъ; высокое достоинство выдѣлывае-

мыхъ на оной товаровъ служитъ лучшимъ доказательствомъ отборнаго качества перваго матеріала, получаемаго съ заведеній Бароновъ Унгернъ-Штернберговъ. Изъ числа новѣйшихъ улучшеній, введенныхъ на упомянутой фабрикѣ, достойны замѣчанія: замѣненіе обыкновенныхъ сукновальныхъ молотовъ новѣйшимъ цилиндернымъ устройствомъ, дѣйствующимъ однимъ лишь давленіемъ, равно какъ и пріобрѣтеніе изобрѣтенныхъ въ Германіи тонкочесальныхъ приборовъ, соединяющихъ вмѣстѣ и первое пряденіе.

Сукна поименованныхъ фабрикъ вообще стоятъ наравнѣ съ лучшими иностранными товарами, и даже въ цѣнахъ подходятъ къ нимъ ближе, нежели то было прежде, хотя въ этомъ послѣднемъ отношеніи нельзя не жалѣть, что они къ настоящимъ потребителямъ поступаютъ по большой части по цѣнамъ несравненно высшимъ, по причинѣ перехода ихъ до окончательнаго потребленія чрезъ многія руки; при томъ нѣтъ сомнѣнія, что такого рода товаръ самимъ потребителемъ охотно покупается за иностранный, а потому и пріобрѣтается высшими цѣнами.

За исключеніемъ нѣкоторыхъ Польскихъ партій, о которыхъ сказано будетъ подъ конецъ, всѣ прочія издѣлія Русскихъ суконныхъ фабрикъ далеко еще не могутъ состязаться съ произведеніями

Лифляндскихъ ихъ соперниковъ. Изъ числа собственно Московскихъ фабрикъ, заведеніе Альберта Кенемана, основанное въ 1830 году, принадлежитъ теперь еще къ числу наилучшимъ образомъ устроенныхъ; владѣлецъ постоянно слѣдуетъ за всѣми новѣйшими улучшеніями по технической части, а потому образцы, поступившіе съ этой фабрики, занимающей 300 рабочихъ, экспертами признаны были наилучшими изъ числа Московскихъ произведеній по части тонкихъ суконъ. Подобной цѣнности сукна до 5 р. за аршинъ ни кѣмъ изъ прочихъ фабрикантовъ внутреннихъ губерній выставлено не было.

Съ другихъ Московскихъ фабрикъ по части суконныхъ издѣлій поступили еще 8 партій, а именно: отъ Ганешина, Цурикова, Новикова, Невиль, Устинова, Алексѣевой, Моженскаго и Іокиша. Изъ нихъ первые два могутъ служить хорошими представителями производства среднихъ суконъ, цѣною отъ 1 р. 60 к. до 2 р. 50 к.; у Ганешина выдѣлывается въ годъ до 9,000 штукъ различныхъ такихъ суконныхъ тканей, на сумму 310,000 р. сер., на какой предметъ потребляется слишкомъ 4,300 пуд. мериносовой шерсти. Ткацкихъ становъ имѣется у него 200. Въ послѣднее время особое вниманіе было обращено на выдѣлку фланели въ

57 и 60 к. аршинъ, и подобныхъ байковыхъ матерій.

Производительность фобрики Цурикова менѣе обширна, но за то она исключительно занимается выдѣлкою однихъ настоящихъ суконъ отъ 1 р. 50 коп. до 2 р. 75 к. за аршинъ; таковыхъ поступаетъ въ торговлю до 2,500 штукъ въ годъ, на сумму въ 92,500 руб. сер.; ткацкихъ становъ 90, мериносовой шерсти покупается ежегодно 2,500 пуд. Всѣ присланныя Цуриковымъ сукна отличаются вообще доброкачественностію, и въ одной только отдѣлкѣ уступаютъ издѣліямъ высшихъ сортовъ другихъ фабрикантовъ. Фабрика Новикова замѣчательна какъ обширностію производства и довольно хорошимъ внутреннимъ устройствомъ, такъ и въ особенности попеченіемъ, прилагаемымъ хозяиномъ объ улучшеніи быта рабочихъ, на каковой предметъ между прочимъ съ 1843 года устроены воскресные классы для обученія мальчиковъ, работающихъ по разнымъ отдѣленіямъ, какъ суконной, такъ и бумагопрядильной его фабрики. Шерсти мериносовой потребляется у Новикова до 7,500 пуд. въ годъ, изъ нея выдѣлывается до 4,000 шт. суконъ, 2,100 шт. драдедама, 3,100 шт. фланели и до 1,500 шт. твину, всего въ годъ слишкомъ 10,000 штукъ, на сумму 300,000 руб. сер. Довольно значительная

часть этихъ товаровъ, преимущественно легкихъ, отправляется въ Китай. Ткацкихъ становъ имѣется до 250, изъ которыхъ нѣкоторая часть механическіе. Въ семъ послѣднемъ отношеніи заведеніе Новикова заслуживаетъ особое еще вниманіе: самоткацкіе его станки считаются изобрѣтеніемъ мастера той фабрики Ивана Мазина, и вступили въ употребленіе пять лѣтъ тому назадъ. Отдавая должную справедливость такому замѣчательному присвоенію механическаго ткачества къ дѣлу суконъ, очень еще рѣдкому даже на лучшихъ суконныхъ фабрикахъ Европейскаго материка, надлежитъ замѣтить однакожъ, что уже въ 1836 году до 10 самоткацкихъ станковъ находились въ полномъ дѣйствіи на знаменитой, по части обработки Мезерицкихъ и Масловыхъ суконъ, мануфактурѣ Александрова. Тамъ орудія эти, устроенныя по образцу бумаготкацкихъ, введены были механикомъ того заведенія Нестеровымъ, и владѣльцемъ фабрики признаны до того выгодными, что онъ намѣревался все изготовляемое количество товара (20,000 половинокъ въ годъ) выдѣлывать на таковыхъ машинныхъ снарядахъ. Тѣмъ не менѣе однакожъ ни тѣ, ни другіе станки не приняты до сихъ поръ прочими нашими суконными фабрикантами. На нынѣшнюю выставку съ фабрики Новикова поступили преи-

мущественно образцы твиновъ, фланелей и другихъ легкихъ сукнообразныхъ, въ особенности брючныхъ издѣлій, достоинство которыхъ однакожъ не мало подлежитъ строгомусужденію, въ особенности въ отношеніи отдѣлки оныхъ. На счетъ сей послѣдней надобно отдать преимущество товарамъ Невиля, уже извѣстнаго по выдѣлкѣ хорошихъ трико и вообще брючныхъ матерій, цѣною отъ 1 р. 50 к. до 2 р. 70 к. за аршинъ; въ нихъ однакожъ также еще не замѣтно того изящества въ узорахъ, которое требуется нынѣ отъ такого рода товара.

Московская фабрика купца Устинова отличается также менѣе высокимъ качествомъ изготовляемыхъ на оной суконъ, сколько дешевизною ихъ и значительностію производства; равнымъ образомъ надлежитъ отдать справедливость попечительности, соблюдаемой имъ въ отношеніи благосостоянія рабочихъ. Большая часть представленныхъ Устиновымъ суконъ показана цѣнами въ 1 р. 15 к. и 1 р. 50 к.; къ пониженію цѣнъ оныхъ содѣйствовало во многомъ замѣненіе дорогихъ красильныхъ веществъ дешевыми, отчасти туземнаго происхожденія. Такого товара, котораго значительная часть идетъ для поставки въ казну, выработывается въ годъ до 13,000 кусковъ, на сумму 320,000 р. сер. Рабочаго народа на фа-

брикѣ состоитъ обоего пола до 750 человѣкъ. На заведенiи, принадлежащемъ вдовѣ Алексѣевой, выдѣлываются почти исключительно одни драдедамы, средняго же качества, много однакожъ покупаемые. Число рабочихъ на ономъ простирается до 530 человѣкъ, ткацкихъ станковъ 150.

Наконецъ фабрики Московскiя Польскихъ уроженцевъ Моженскаго и Iокиша изготовляютъ небольшое количество разнаго суконнаго товара довольно хорошаго, но далеко еще не подходящаго къ произведенiямъ большей части настоящихъ Польскихъ фабрикъ. Iокишъ притомъ занимается одною лишь отдѣлкою суконъ. Въ этомъ отношенiи его фабрика, равно какъ и Моженскаго, образовала уже многихъ хорошихъ мастеровъ, которые въ послѣдствiи распространили прiобрѣтенное ими искусство по другимъ Московскимъ фабрикамъ.

Нельзя не жалѣть, что на нынѣшней выставкѣ, за исключенiемъ развѣ Невиля, не было ни одного изъ настоящихъ представителей по дѣлу Мезерицкихъ и Масловыхъ суконъ, составляющихъ, какъ извѣстно, едва ли не важнѣйшую статью Кяхтинской нашей торговли. Въ послѣднiе годы въ Китай отправлялось упомянутыхъ суконъ до 1.500,000 арш., на сумму до 3.000,000 р. сер.; на прежнихъ выставкахъ главнѣйшiе по

важной этой фабрикаціи мануфактуристы были: Рыбниковъ, Бабкинъ, Князь Трубецкой, Александровъ и др. Изъ нихъ послѣдній въ особенности оставилъ по себѣ имя, на всегда памятное въ исторіи торговыхъ сношеній съ Азіею.

За Московскою губерніею, Черниговская наиболѣе богата суконными фабриками. Представителями оныхъ на нынѣшнюю выставку явились: Зубовъ и Степунинъ, Аксеновъ, Исаевъ и Миклашевскій. Издѣлія Зубова и Степунина, равно какъ и Аксенова, стоятъ наравнѣ съ издѣліями Ганешина и Цурикова. На фабрикѣ Зубова и Степунина ежегодно выдѣлывается до 5,000 половинокъ, цѣною въ 1 р. 40 до 2 р. 50 к., и частію по 3 и 4 р. за аршинъ, всего на сумму 250,000 р. сер. Шерсти мериносовой потребляется слишкомъ 10,000 пуд. Всѣ образцы, присланные съ этой фабрики, замѣчательной притомъ хорошимъ техническимъ устройствомъ, снискали себѣ полное одобреніе со стороны экспертовъ, какъ вполнѣ хорошій средній суконный товаръ. Тоже самое можно сказать о сукнахъ и трико Аксенова, одинаковыхъ цѣнъ. Производство этой фабрики менѣе однакожъ обширно, и доходитъ только до 2,000 штукъ, суммою въ 70,000 р. сер.; шерсти покупается до 3,000 пуд. Довольно близко къ издѣ-

ліямъ упомянутыхъ двухъ фабрикъ подходятъ сукна съ мануфактуры Исаева, выдѣлывающаго разныхъ суконныхъ товаровъ въ годъ до 3,000 штукъ, суммою въ 190,000 р. сер., потребляя на то до 6,000 пуд. шерсти и занимая постоянно 750 ткачей. Въ партіи, доставленной съ фабрики Черниговскихъ помѣщиковъ братьевъ Миклашевскихъ, сукна, цѣною въ 1 р. 50 к. до 3 р., менѣе замѣчательны, нежели ихъ фланели бѣлыя и цвѣтныя въ 1 р. и 1 р. 15 к. за аршинъ, и въ особенности бѣлыя и цвѣтныя клѣтчатыя одѣяла отъ 3 р. 50 к. до 6 р. сер., отличающіяся особенною мягкостію и тщательною выдѣлкою. Со включеніемъ суконъ, таковыхъ товаровъ у Миклашевскихъ выработывается въ годъ до 45,000 р. сер., на что идетъ перваго матеріала 1,200 пуд., доставляемаго съ собственныхъ овчаренъ, находящихся въ Екатеринославской губерніи и имѣющихъ до 30,000 овецъ улучшенныхъ породъ.

Изъ прочихъ губерній поступили еще нѣкоторыя партіи суконъ и сукнообразныхъ матерій, изъ числа которыхъ три могутъ быть причислены къ фабрикамъ, производящимъ среднія сукна, иногда даже болѣе или менѣе высшихъ цѣнъ, а именно: фабрика Барона Штиглица и компаніи въ С. Петербургской, вдовы Поповой въ Тульской, и купца Семенова Рязанской губерніи. На

фабрикѣ Поповой въ городѣ Калугѣ выдѣлываются, какъ видно изъ присланныхъ образцовъ, одни сукна среднія, не свыше 2 р. 50 к. сер., довольно хорошаго качества. Заведеніе это учреждено въ 1817 году; производство годичное доходитъ до 1,100 штукъ, на сумму 49,000 р. сер.; шерсти потребляется до 1,200 пуд.; ткацкихъ становъ ручныхъ 45. Съ фабрики Барона Штиглица и Компаніи, извѣстной въ прежнее время подъ именемъ Нарвской суконной мануфактуры, отправлены были сукна даже въ 3 и 4 р. сер., очень однакожъ не высокаго качества. Произведенія съ фабрики Семенова сходны съ товаромъ Новикова, но стоятъ вообще ниже.

Представителями фабрикаціи *армейскихъ* суконъ считалось всего 3 фабриканта, Графъ Потемкинъ, Князь Юсуповъ и казенная Павловская суконная фабрика. Суконныя фабрики Графа Потемкина, состоящія Курской губерніи, Рыльскаго уѣзда, едва ли не принадлежатъ къ числу самыхъ обширныхъ, поелику при нихъ состоитъ 6,043 рабочихъ, въ томъ числѣ однихъ ткачей 620. Въ партіи, присланной съ двухъ фабрикъ (изъ которыхъ одна поссессіонная, основанная въ 1757 году), принадлежащихъ Князю Юсупову и находящихся первая въ Полтавской, а другая въ Курской губерніи, находились между сол-

датскими сукнами, цѣною въ 68 к., и 1 р. 15 к. сер., нѣкоторыя половинки болѣе отборной отдѣлки, какъ то: зеленое сукно въ 1 р. 40 к., 1 р. 50 к. и 1 р. 70 к., и алое въ 2 р. 30 к. за арш. Краски на этихъ сукнахъ чрезвычайно хороши; этимъ качествомъ они едва ли не превосходятъ издѣлія казенной Павловской мануфактуры, занимающейся преимущественно окраскою суровья въ приборные цвѣта.

Выставка Польскихъ суконъ изъ Царства Польскаго, равно какъ и изъ Гродненской губерніи, на этотъ разъ была довольно богата, и служила явнымъ доказательствомъ высокой степени совершенства, все еще поддерживаемой многими изъ числа этихъ заведеній. Между ними фабрика Фидлера, издавна уже извѣстная по всей Имперіи вполнѣ образцовыми ея произведеніями, занимаетъ первое мѣсто. Она тѣмъ еще въ особенности замѣчательна, что, ограничиваясь выдѣлкою почти исключительно однихъ самыхъ тонкихъ суконъ отъ $4^1/_2$ до 6 р. сер., таковыхъ въ годъ выработываетъ до 4,000 кусковъ. Обширностію производства Фидлеръ уступаетъ одной фабрикѣ Вильгельма Захерта, который въ годъ производитъ до 7,000 штукъ товара, вообще очень добротнаго, но менѣе высокаго, притомъ уже менѣе настоящихъ суконъ, нежели трико и

разныхъ другихъ брючныхъ, сюртучныхъ и вообще легкихъ матерій. Ткани для пальто продаются у него узкія (аршинныя) по 1 р. 30 к., широкія (въ 1½ аршина) отъ 2 р. 50 к. до 5 р., зимнія узкія по 2 р. 50 к., т. е. вообще отъ 15 до 20% дешевле, нежели подобный товаръ съ настоящихъ Русскихъ мануфактуръ. Фабрика роднаго брата Захерта, Густава Захерта, принадлежитъ также къ самымъ любопытнымъ заведеніямъ; между произведеніями ея, 4,000 кусковъ въ годъ, одинаковыми по сортамъ съ предъидущею фабрикою, были нѣкоторыя, которымъ надлежитъ отдать преимущество, такъ напр., выставленная имъ Г. Захертомъ прекрасная матерія для пальто, *двуличная* (гладкая, одноцвѣтная, съ одной стороны, пестрая, клѣтчатая съ другой), по 4 р. 50 к. за аршинъ, могла считаться отличнымъ подражаніемъ лучшихъ въ этомъ родѣ Англійскихъ издѣлій. Наибольшее количество однихъ триковыхъ самыхъ разнообразныхъ лѣтнихъ и зимнихъ матерій выработывается однакожъ Польскимъ фабрикантомъ Моесомъ, Гродненской губерніи, Бѣлостокскаго уѣзда; потребляя до 7,000 пуд. шерсти, онъ въ годъ изготовляетъ на 180 станкахъ слишкомъ 200,000 аршинъ подобнаго товара, цѣною въ 400,000 р. сер. Совершенно подобное производство, но въ

меньшей гораздо мѣрѣ, имѣютъ и братья Моесъ Варшавской губерніи, Ленчицкаго уѣзда. Польскіе фабриканты Бухольцъ и Аунертъ придерживаются почти исключительно выдѣлки настоящихъ суконъ; первый ставитъ въ годъ до 3,000 кусковъ, суммою на 230,000 руб. сер., второй до 1,000, суммою на 60,000 руб. Издѣлія этихъ двухъ мануфактуристовъ могутъ еще идти въ сравненіе съ наилучшими Польскими товарами: ихъ голубыя сукна въ особенности привлекли къ себѣ вниманіе знатоковъ. Произведенія остальныхъ Польскихъ фабрикантовъ, принявшихъ участіе на нынѣшней выставкѣ, Тиніуса, Кошаде, Шмита, вообще должны быть поставлены ниже предъидущихъ.

Вмѣстѣ съ сукнами выставлены были въ верхней галереѣ большой экспозиціонной залы образцы *шерстянаго бархата*, такъ называемаго *трипа* (velours d'Utrecht), потребленіе котораго, какъ моднаго для обивки мебели товара, чрезвычайно усилилось въ послѣднее время. Два фабриканта состязались по этимъ издѣліямъ, изготовленіе коихъ въ хорошемъ видѣ представляетъ не малыя затрудненія. Изъ нихъ Вильгельмъ Пихлау въ Ригѣ заслуживаетъ особаго напоминанія. Трипы его въ 2 р. 35 к. и 2 р. 45 к. аршинъ, какъ превосходствомъ ткачества и отдѣл-

ки, такъ въ особенности богатствомъ красокъ, совершенно похожи на настоящій шелковый товаръ, и потому не могли не возбудить удивленія многихъ посѣтителей. Стоитъ только напомнить, что уже первые куски съ этой фабрики, основанной лишь въ прошедшемъ году, до того понравились здѣшнимъ торговцамъ, что сіи послѣдніе назначили имъ цѣну почти одинаковую съ тою, по которой обходится у насъ иностранный подобный товаръ; притомъ фабрика эта, не смотря на то, что уже занимаетъ постоянно около 60 рабочихъ по одному этому предмету, не въ состояніи удовлетворять всѣмъ заказамъ. По всей справедливости можно сказать, что В. Пихлау введена у насъ выдѣлка трипа высшаго достоинства, одинаковой стоимости съ лучшимъ иностраннымъ товаромъ. Въ этомъ отношеніи фабрикантъ этотъ слѣдуетъ по стопамъ родственника его, столь извѣстнаго въ мануфактурномъ кругу Ѳедора Пихлау, который съ рѣдкимъ искусствомъ успѣлъ всѣ издѣлія, имъ изготовляемыя, довести до высшей степени совершенства, съ которымъ они до него едва ли у насъ выработывались, и тѣмъ всегда подавалъ прочимъ мануфактуристамъ примѣръ достойный подражанія. Трикова фабрика Кноблоха, Гейна и комп. въ Москвѣ также еще довольно новая; присланныя же ею

на выставку произведенія далеко не могутъ равняться съ Пихлаускими, не смотря на то, что они нѣсколько дешевле сихъ послѣднихъ.

Употребленіе *ковровъ*, хотя по естественнымъ причинамъ отнюдь не можетъ равняться съ тѣмъ большимъ развитіемъ, которое оно получило въ нѣкоторыхъ иностранныхъ государствахъ, но въ послѣднее время и у насъ начало усиливаться. Большое требованіе на ковры имѣло видимое вліяніе и на улучшеніе туземнаго производства такого рода товара, въ прежнее время почти исключительно изъ Англіи или Турціи и Персіи къ намъ привозимаго. Издѣлія Императорской Шпалерной фабрики занимаютъ безъ сомнѣнія первое мѣсто на счетъ богатства узоровъ и вообще трудности выдѣлки; въ этомъ каждый могъ убѣдиться разсматриваніемъ ковровъ той фабрики, развѣшенныхъ по лѣстницѣ, соединяющей экспозиціонную залу съ комнатами Рисовальной школы; такія произведенія принадлежатъ однако же скорѣе къ предѣламъ изящныхъ художествъ, нежели къ мануфактурной дѣятельности. Изъ частныхъ, собственно *ковровыхъ* фабрикъ, заведеніе Епанешникова въ послѣднее время пріобрѣло заслуженную вполнѣ извѣстность, чему во многомъ содѣйствовало открытіе въ С. Петербургѣ магазина Русскихъ издѣлій,

служащихъ между прочимъ и складочнымъ мѣстомъ для товаровъ Епанешникова. На двухъ фабрикахъ, принадлежащихъ этому предпріимчивому фабриканту, находится около 90 ткацкихъ станковъ, всѣ съ Жакардовымъ механизмомъ, и 113 рабочихъ; при нихъ устроена еще особая красильня. Кромѣ большаго количества мериносовой шерсти, ежегодно потребляется на сихъ фабрикахъ до 3,000 пуд. простаго матеріала, очищеніемъ и пряденіемъ котораго занимаются до 40 деревень Московскаго и окрестныхъ уѣздовъ. Въ послѣднее время введена выдѣлка самыхъ тонкихъ бархатныхъ и булавчатыхъ ковровъ, въ составъ которыхъ входитъ, вмѣсто льняной, бумажная основа. Цѣны главнѣйшимъ издѣліямъ Епанешникова суть слѣдующія:

a) Ковры бархатные или разрѣзные по 2 р. 30 к.

b) Такіе же самые тонкіе, изъ лучшей шерсти отъ 2 р. 50 к. до 3 30

c) Ковры булавчатые или неразрѣзные . . . . . по 1 43

d) Ковры двуличные или Шотландскіе . . . . . по 1 —

e) Ковры портьерные, булавчатые и бархатные . . . по 3 р. и 3 50

Одни Шотландскіе ковры шириною въ 1 аршинъ 1/4; всѣ прочіе аршинные.

Хотя въ отношеніи цѣнъ еще существуетъ довольно замѣтная разница въ сравненіи съ подобнымъ товаромъ за границею, но нельзя не согласиться, что по части узоровъ и вообще доброкачественности, товаръ Епанешникова подходитъ къ оному всего ближе; по крайней мѣрѣ большая часть присланныхъ имъ образцовъ могли выдержать сравненіе съ наилучшими коврами Варшавскаго фабриканта Гейсмара, между тѣмъ, какъ на послѣдней выставкѣ Московской въ 1843 году, они всѣ стояли гораздо ниже послѣднихъ. Издѣлія Гейсмара, извѣстнаго Польскаго мануфактуриста, кромѣ плотности и отчетливости ткачества, отличаются особенно яркостію цвѣтовъ. За исключеніемъ Епанешникова, выдѣлывающаго, какъ было показано, товаръ самый высокій, никто изъ прочихъ нашихъ шерстяныхъ фабрикантовъ не берется за обработку ковровъ выше 2 р. сер. Изъ сего разряда фабрикъ явился на выставку одинъ Пѣшковъ изъ Москвы, у котораго готовится въ годъ 20,000 аршинъ разныхъ ковровъ, цѣною отъ 35 к. до 1 р. 86 к. сер., суммою на 20,000 р. Въ отношеніи таковыхъ издѣлій, сравнительно дешевыхъ, требованія, само собою разумѣется, не должны быть слишкомъ высоки.

3) Гладкія шерстяныя ткани. Смѣшанныя издѣлія. Шали и платки.

Уже выше было замѣчено, что большая часть шерсти, годной на гладкія и смѣшанныя съ шерстью матеріи, привозится къ намъ изъ заграницы въ видѣ готовой уже пряжи. И точно, ежегодно поступаетъ къ намъ до 9,000 пуд. на 500,000 руб. сер. такого прядева, преимущественно изъ Англіи и Саксоніи. Въ началѣ статьи также было обращено вниманіе на важное предпріятіе братьевъ Гучковыхъ, учредившихъ значительное прядильное заведеніе для изготовленія пряжи изъ Русской шерсти на дѣло безворсныхъ издѣлій: заведеніе, которое, какъ должно надѣяться, не раздѣлитъ жалкой участи основанныхъ до того у насъ фабрикъ для обработки шерсти гребнемъ, а напротивъ того послужитъ примѣромъ для многихъ другихъ шерстяныхъ мануфактуристовъ.

На всякій случай выдѣлка гладкихъ шерстяныхъ издѣлій, въ сравненіи съ прочими отраслями мануфактурнаго производства, до сихъ поръ еще чрезвыйно мало развилась въ Россіи и составляетъ спеціальность очень небольшаго числа заведеній, между коими однакожъ есть уже два, которыя стоятъ на ряду съ самыми примѣчательными фабриками. Причины такого малаго пока распро-

страненія выработки гладкихъ издѣлій должно искать какъ въ томъ, что матеріалъ для нихъ еще чрезвычайно дорогъ, такъ и въ томъ обстоятельствѣ, что они принадлежатъ почти всѣ къ разряду модныхъ товаровъ, а потому безпрестаннымъ измѣненіямъ подверженныхъ; выгодное же изготовленіе вообще всѣхъ модныхъ произведеній требуетъ особой дѣятельности и большихъ капиталовъ; притомъ оно скорѣе другихъ подлежитъ неожиданнымъ всякаго рода коммерческимъ кризисамъ, тѣмъ болѣе, что состязаніе съ иностранными произведеніями на этомъ поприщѣ самое трудное, поелику симъ послѣднимъ покупатель даже при одинаковой добротности туземнаго издѣлія всегда отдаетъ предпочтеніе.

Къ отдѣлу гладкихъ шерстяныхъ матерій причисляютъ вообще четыре класса разныхъ тканей, а именно: 1) брючныя матеріи; 2) гладкія и набивныя гребнечесальныя, въ особенности для женскаго одѣянія назначаемыя; 3) смѣшанныя издѣлія, и 4) шали и платки.

Брючныя матеріи, какъ то: трико, казинетъ и т. п., уже были разсмотрѣны при разборѣ суконныхъ фабрикъ, въ числѣ которыхъ нѣкоторыя почти исключительно занимаются выработкою подобнаго товара, какъ на прим. Невиль и Новиковъ въ Москвѣ, Моесъ въ Хорощѣ, и многіе изъ соб-

ственно Польскихъ фабрикантовъ. Нельзя не напомнить при этомъ случаѣ, что и по этой части Г. Ѳ. Пихлау въ Ригѣ въ свое время первый показалъ возможность изготовленія вполнѣ хорошаго такого рода товара и вмѣстѣ съ тѣмъ не дорогаго.

Что касается до 2-го и 3-го отдѣла гребнечесальныхъ издѣлій, то производство оныхъ предпринимается нераздѣльно съ шалями и платками на особыхъ, хотя не многочисленныхъ заведеніяхъ, въ числѣ коихъ фабрики братьевъ Гучковыхъ и Рошфора занимаютъ самое почетное мѣсто.

Мануфактура Гучковыхъ, извѣстная всѣмъ жителямъ Москвы не только по причинѣ огромности производства, но столько же по большому числу отчасти богатыхъ зданій, ей принадлежащихъ и занимающихъ цѣлый участокъ вблизи Преображенскихъ воротъ, основана въ 1816 году Ѳедоромъ Алексѣевичемъ Гучковымъ, и вскорѣ послѣ учрежденія отдана въ полное распоряженіе сыновьямъ Ефиму и Ивану Ѳедоровичамъ; симъ послѣднимъ принадлежитъ честь не только надлежащаго водворенія у насъ выработки гладкихъ и смѣшанныхъ матерій съ затканными и набитыми узорами, равно какъ и подобныхъ дешевыхъ шалей и платковъ на Ліонскій манеръ, но и доведенія этихъ туземныхъ издѣлій до высокой степени совершенства, при томъ въ такомъ значительномъ

размѣрѣ, что цѣнность изготовляемыхъ ими ежегодно товаровъ превышаетъ производительность всѣхъ прочихъ Русскихъ фабрикъ. Ограничиваясь первоначально на этомъ, тогда еще совершенно новомъ поприщѣ дѣятельности, однимъ крашеніемъ и печатаніемъ шерстяныхъ и полушерстяныхъ матерій, братья Гучковы вскорѣ послѣ того присоединили къ тому и ткачество перваго матеріала, наконецъ въ новѣйшее время въ 1840 году учредили особую прядильную фабрику. О дѣйствіяхъ сей послѣдней уже упомянуто выше. Въ нынѣшнее время многочисленныя мастерскія по этимъ тремъ главнѣйшимъ отдѣламъ вмѣстѣ съ особымъ машиннымъ заведеніемъ, сортировальнымъ и промывальнымъ для шерсти съ 6 полными приборами, прекрасною кузницею и шестью горнами съ вентиляторами, литейною, столярною, токарною, модельною и пр., помѣщаются въ 13 каменныхъ и 9 деревянныхъ корпусахъ. По прядильной фабрикѣ числится 124 машины для чесанія и пряденія шерсти, по большой части на дѣло гребенно-кардной, номеровъ отъ 23 до 50; ткацкихъ становъ имѣется до 900, изъ нихъ 250 Жакардовыхъ, столовъ для печатанія тканей до 60, при нихъ двѣ цилиндерныя машины и одна перротина. Для приведенія въ дѣйствіе всѣхъ этихъ машинныхъ снарядовъ устроены водяныя колеса

и паровыя машины въ совокупности въ 80 силъ; послѣднія снабжены 8 паровыми котлами, отапливаемыми исключительно торфомъ. Рабочаго народа на всей мануфактурѣ бываетъ постоянно отъ 1,600 до 2,000, сверхъ того приготовленіемъ полуобработанныхъ товаровъ занимаются по деревнямъ до 1,000 человѣкъ. Всѣхъ товаровъ выдѣлывается ежегодно у Гучковыхъ на сумму около 1.500,000 руб. сер. Занимая такимъ образомъ самое первое мѣсто по огромности производства, мануфактура Гучковыхъ вмѣстѣ съ тѣмъ отличается принадлежащими къ оной прекрасными устройствами на счетъ благосостоянія и здоровья мастеровыхъ, равно какъ и воспитанія и обученія работающихъ на оной дѣтей, такъ, что и въ этихъ отношеніяхъ она можетъ служить образцомъ всему мануфактурному нашему сословію.

Что касается до старательности и неутомимой дѣятельности управляющихъ мануфактурою Гучковыхъ, на счетъ постепеннаго улучшенія вырабатываемыхъ ими издѣлій и въ присвоеніи лучшихъ извѣстныхъ по сему дѣлу за границею способовъ, то не одно только общее довѣріе торгующей публики, но и всѣ до сихъ поръ бывшія выставки представляли въ томъ самыя лестныя для нихъ доказательства, и нынѣшняя выставка была довольно богата таковыми примѣрами, поелику партія Гуч-

ковыхъ, помѣщенная вдоль всей стѣны одной изъ самыхъ большихъ комнатъ Рисовальной Школы, столько же отличалась удивительнымъ разнообразіемъ товаровъ, сколько техническимъ совершенствомъ, которое принадлежитъ большему числу оныхъ. Въ нижеслѣдующей описи показаны главнѣйшіе товары, изготовляемые на мануфактурѣ Гучковыхъ вмѣстѣ съ цѣнами для разничной торговли, при чемъ замѣтимъ, что при оптовой покупкѣ дѣлается уступка отъ 10 до 12 процентовъ.

	р.	к.с.
1) Кашемиръ д'екосъ $\frac{8}{4}$ весь шерстяной по	1	40
2) Тоже $\frac{6}{4}$	1	—
3) Тоже полосатый $\frac{6}{4}$	1	10
4) Кашемиріенъ гладкій, шерсть съ шелкомъ	1	40
5) Мериносы меланжъ $\frac{6}{4}$ (шерсть, шелкъ и бумага)	1	10
6) Люстрины гладкіе $\frac{6}{4}$ (шерсть и бумага)	—	65
7) Гро-де-берлинъ гладкій $\frac{6}{4}$ (шерсть и бумага)	—	75
8) Полутерно гладкое ^{6} (все шерстяное)	—	75
9) » набивное $\frac{6}{4}$ »	1	—
10) Мебельная матерія (дамасъ), $\frac{4}{4}$ вся шерстяная	—	70
11) Мебельная матерія, $\frac{4}{4}$ полушерстяная	—	60

	р.	к. с.
12) Мебельная матерія $\frac{8}{4}$, шерсть и шелкъ . . . . . по	4	—
13) Мебельная матерія $\frac{10}{4}$ шерсть и шелкъ, за арш.	5	—
14) Муслинъ де-лень, $\frac{4}{4}$, шерсть и бумага (набивной самыхъ различныхъ манеровъ изъ пряжи гребенно-кардной)	—	45
15) Платки кашемиръ д'екосъ, $\frac{10}{4}$, все шерсть, за штуку	8	—
16) Тоже $\frac{4}{4}$, все шерсть	10	50
17) Эшарпы кашемировые, шерсть и шелкъ	15	—
18) Салфетки съ бахрамою, шерсть и шелкъ, самыхъ различныхъ манеровъ, равно какъ и платки и эшарпы	6	—

Съ 1834 года достойнымъ соперникомъ братьевъ Гучковыхъ по дѣлу гладкихъ шерстяныхъ матерій и шалей явился Яковъ Рошфоръ. О примѣрной дѣятельности этого фабриканта по части шелковой промышлености уже сказано было въ подробности, за исключеніемъ введенной имъ въ послѣднее время фабрикаціи крепа и тюля; значительное его производство еще усилилось съ 1847 года открытіемъ особаго отдѣленія для набивки шелковыхъ, шерстяныхъ и смѣшанныхъ

матерій, на которомъ имѣется уже слишкомъ 80 печатныхъ столовъ и новѣйшаго устройства, выписанные изъ Ліона, апретурные снаряды. Вообще на принадлежащихъ Г. Рошфору двухъ фабрикахъ, Богородскаго уѣзда въ деревняхъ Перовѣ и Гребневѣ, по шелковому и шерстяному производству постоянно занято до 560 рабочихъ, въ томъ числѣ слишкомъ 325 ткачей; кромѣ того по Московскому и Богородскому уѣздамъ производится для него разными мастерами шерстяныхъ и гладкихъ узорчатыхъ тканей всего на 300 станахъ. Нельзя не признать похвальнаго стремленія Г. Рошфора въ надлежащемъ подражаніи лучшимъ Французскимъ образцамъ по всѣмъ выдѣлываемымъ имъ товарамъ, отличающимся не рѣдко особымъ изяществомъ узоровъ, равно какъ и въ выработкѣ оныхъ по цѣнамъ сколь возможно дешевымъ, что видно изъ нижеслѣдующей вѣдомости главнѣйшимъ шерстянымъ и смѣшаннымъ издѣліямъ Перовской фабрики. Цѣны здѣсь показаны настоящія фабричныя:

	р.	к с.
1) Кашемиріенъ клѣтчатый, за арш. по	—	60
2) Полутерно, все шерстяное . . .	—	70
3) Полутерно, шерсть съ бумагою .	—	35
4) Муслинъ-де-ленъ гладкій	—	40
5) Тоже клѣтчатый	—	45

	За аршинъ.		
	р.	к.	к. с.
6) Муслинъ-де-ленъ $\frac{6}{4}$ гладкій по	—	70	—
7) Тоже $\frac{6}{4}$ клѣтчатый. . . .	—	70	—
8) Мебельная матерія (дамасъ) $\frac{8}{4}$, шерсть	3	—	—
9) Тоже $\frac{5}{4}$, шерсть и шелкъ .	1	60	—
10) Тоже $\frac{4}{4}$, шерсть и шелкъ .	1	40	—
11) Тоже $\frac{8}{4}$, вся шерстяная . .	1	50	—
12) Тоже $\frac{4}{4}$, вся шерстяная . .	—	70	—
13) Тоже $\frac{4}{4}$, съ бумагою . . .	—	40	—
14) Мебельная матерія (лампасъ) $\frac{10}{4}$, шерсть и шелкъ . . .	4	50	—
15) Камлотъ $\frac{8}{4}$, весь шерстяной	1	30	—
16) Тожъ $\frac{8}{4}$, шерсть съ бумагою	1	—	—
17) Тожъ $\frac{6}{4}$, весь шерстяной .	1	—	—
18) Тожъ $\frac{6}{4}$, шерсть съ бумагою	—	70	—
19) Фланель клѣтчатая . . .	1	15	—
20) Люстринъ	—	45	— 50
21) Орлеанъ	—	40	— 45
22) Барежъ гладкій, ...	—	50	— 60
23) Платки бареженые $\frac{10}{4}$ за шт.	6	—	—
24) Платки фланелевые $\frac{10}{4}$ »	6	—	—
25) Эшарпы бареженые »	3	50	—
26) Платки $\frac{10}{4}$ муслинъ-де-ленъ	4	—	—
27) Платки $\frac{10}{4}$ кашемировые	5	—	—

За исключеніемъ братьевъ Гучковыхъ и Рошфора, на выставкѣ было очень мало еще фа-

брикантовъ, занимающихся преимущественно выработкою гладкихъ шерстяныхъ и смѣшанныхъ тканей. Наиболѣе замѣчательны изъ числа Московскихъ таковыхъ мануфактуристовъ Тряпкинъ и Трояновъ; у перваго выдѣлывается товару на 120,000 р. сер. въ годъ, преимущественно мебельной матеріи, камлоту, терно, полутерно, шотландки, вигони и т. п. Рабочаго народа на фабрикѣ имѣется до 450, сверхъ того выработывается на его счетъ по разнымъ деревнямъ Московской губерніи смѣшанныхъ тканей на 200 станахъ. Производство у Троянова менѣе обширно; всего онъ занимаетъ 60 рабочихъ, и ежегодно ставитъ товару на 38,000 р. сер., въ томъ числѣ преимущественно платки не высокихъ цѣнъ. С. Петербургскій фабрикантъ Клаузеръ выставилъ также нѣкоторыя полушерстяныя ткани, а именно муслинъ-де-ленъ. Произведенія этихъ фабрикъ не могутъ быть поставлены на одну степень съ товарами двухъ вышеупомянутыхъ.

Изъ Польскихъ фабрикантовъ представился одинъ только состязатель по сему разряду издѣлій, а именно братья Мезь, Варшавской губерніи, Ленчицкаго уѣзда, въ городѣ Згержъ. Издѣлія ихъ занимали однакожъ очень высокое мѣсто: присланныя братьями Мезь мебельныя матеріи (ламшасъ) изъ шерсти и шелка $\frac{8}{4}$ по 3 р.

50 к., платяная ткань, шерстяная ткань по 90 к., равно какъ и покрывала для столовъ 3 аршинныя, отличались всѣ высокимъ качествомъ перваго матеріала, искусствомъ отдѣлки и въ особенности яркостію красокъ; симъ послѣднимъ свойствомъ, равно какъ и отчасти дешевизною, они одержали верхъ надъ подобными издѣліями Московскихъ фабрикъ.

Наконецъ надлежитъ упомянуть здѣсь еще о трудолюбивомъ фабрикантѣ Чуриловѣ, отъ котораго поступили 3 отдѣльныя партіи по разнымъ отдѣламъ фабричной промышлености, между прочимъ одна, притомъ важнѣйшая, по части смѣшанныхъ тканей. Выдѣлываемыя Чуриловымъ, равно какъ и Тряпкинымъ и Трояновымъ шерстяныя, полушерстяныя и вообще смѣшанныя ткани, представляютъ наилучшій переходъ отъ издѣлій Гучковыхъ и Рошфора, предназначенныхъ для употребленія преимущественно высшихъ классовъ, къ произведеніямъ менѣе высокихъ качествъ и въ особенности дешевыхъ, въ которыхъ хлопчатая бумага по большой части играетъ первую роль, какъ то: фабрикъ Свѣшникова, Федотова, Степанова, Масаловыхъ, которые уже нашли мѣсто при разборѣ хлопчатобумажныхъ ткацкихъ товаровъ. Въ числѣ присланныхъ Чуриловымъ товаровъ были притомъ нѣкоторые заслуживающіе вящаго одобренія, какъ напр. плотная

матерія шанвръ-соа по 25 р. сер. за кусокъ для обивки экипажей, несправедливо впрочемъ такъ называемая, поелику на выдѣлку ея поступаетъ шелкъ со льномъ, а не съ пенькою. Далѣе Чуриловъ выставилъ разныя ткани для женскаго платья не дорогія, какъ то: шерстяной барежъ по 3 р. сер. за платье, такіе же платки по 3 р. за штуку, муслинъ-де-ленъ въ 10 р. за кусокъ, шерстяную байку по 30 р., люстринъ изъ шерсти и шелку по 40 р. и люстринъ двуличный по 28 р. Такихъ различныхъ смѣшанныхъ издѣлій Чуриловъ ставитъ въ годъ слишкомъ 20,000 кусковъ, на сумму въ 126,000 р. Ткацкихъ станковъ имѣется у него 75; рабочаго народа вмѣстѣ съ мальчиками-учениками до 100. Шерсть покупается Англійская и Саксонская, а шелкъ выписывается преимущественно изъ Франціи и Англіи.

Къ четвертому разряду гребнечесальныхъ и смѣшанныхъ издѣлій принадлежатъ шали и платки. Здѣсь слѣдуетъ различить шали перваго или высшаго сорта отъ шалей обыкновенныхъ, обще употребляемыхъ; послѣднія поступаютъ у насъ въ торговлю почти исключительно подъ именемъ платковъ. Издѣлія перваго сорта или настоящія шали выдѣлываются собственно изъ кашемира или козьяго пуха. Выработка оныхъ впрочемъ не составляетъ еще въ Россіи предме-

та мануфактурной дѣятельности, а производится въ однихъ лишь помѣщичьихъ имѣніяхъ, гдѣ исправляется вмѣстѣ и пряденіе, и тканіе драгоцѣннаго матеріала. Такого рода произведенія домашняго собственно хозяйства поступили на этотъ разъ отъ одной Княгини Еникѣевой, Пензенской губерніи, Мокшанскаго уѣзда, села Головачевки, а именно: шаль платокъ въ 200 р. сер., и шарфъ въ 150 р.; они однакожъ не отличались ни яркостію цвѣтовъ, ни особымъ изяществомъ узоровъ, и далеко уступали мѣсто подобнымъ издѣліямъ, бывшимъ на прежнихъ выставкахъ и представленнымъ Г-ю Мерлинскою и Генераломъ Панютинымъ. Козій пухъ, правда, входитъ въ составъ нѣкоторыхъ тканей и платковъ, вырабатываемыхъ на шерстяныхъ Русскихъ фабрикахъ, занимающихся преимущественно выдѣлкою безворсныхъ издѣлій; но пряжа на этотъ предметъ выписывается ими изъ-за границы, не смотря на то, что первый матеріалъ находится въ большомъ количествѣ въ нашемъ отечествѣ. Что же касается до тканей втораго разряда, или собственно *платковъ*, приготовляемыхъ изъ другихъ болѣе дешевыхъ матеріаловъ, какъ то: шерсти, шелковыхъ охлопьевъ, бумаги на манеръ Ліонской, то производство оныхъ представляетъ довольно значительную важность въ Московской

губерніи, и можно сказать, что разнообразіемъ и дешевизною онѣ часто довольно близко подходятъ къ Французскимъ образцамъ. Первое мѣсто и здѣсь опять занимаютъ братья Гучковы и Рошфоръ; каждый изъ нихъ производитъ слишкомъ на 150,000 р. сер. такого товара ежегодно; за тѣмъ прочіе вышеупомянутые фабриканты по части гладкихъ издѣлій, въ соразмѣрности. Цѣны этимъ произведеніямъ уже показаны выше.

Вмѣстѣ съ большимъ числомъ образцовъ по части гладкихъ и смѣшанныхъ шерстяныхъ матерій, находились въ одной изъ комнатъ выставочнаго зданія двѣ партіи, поступившія отъ двухъ Московскихъ заведеній, Фавара и Вольнера, занимающихся единственно окраскою и отдѣлкою шерстяныхъ и смѣшанныхъ съ шелкомъ и бумагою издѣлій, по заказамъ другихъ ткацкихъ заведеній. Фаваръ, управлявшій въ прежнее время красильнымъ отдѣленіемъ на фабрикѣ Гучковыхъ, съ 1844 года открылъ на свой счетъ особое красильное заведеніе, Московской губерніи, въ селѣ Пушкинѣ. Предпріятіе его имѣло до того блистательный успѣхъ, что уже въ прошедшемъ году къ нему въ окраску и отдѣлку поступило 27,000 кусковъ гарусныхъ или чисто шерстяныхъ и 33,000 полушерстяныхъ или смѣшанныхъ издѣлій. Заведеніе Фавара снабжено

всѣми новѣйшими устройствами и снарядами, употребляемыми на этотъ счетъ во Франціи; рабочихъ, постоянно на немъ занимаемыхъ, числится до 120, а красильныхъ матеріаловъ потребляется ежегодно на сумму 42,000 р. сер. Многочисленные образцы партіи, присланной Фаваромъ по всѣмъ цвѣтамъ и даже нѣжнѣйшимъ переходамъ и переливамъ, свидѣтельствовали о полномъ знаніи и рѣдкомъ его искусствѣ по дѣлу крашенія всѣхъ шерстяныхъ и смѣшанныхъ тканей; точно можно сказать, что онъ далъ возможность многимъ фабрикантамъ по этому разряду товаровъ усилить и усовершенствовать ихъ издѣлія, избавляя ихъ отъ труднѣйшаго и наиболѣе сложнаго процесса окончательной обработки оныхъ. Къ такому большему распространенію производства камвольныхъ произведеній содѣйствовалъ съ своей стороны и второй вышеупомянутый фабрикантъ Вольнеръ, занимаясь также уже нѣсколько лѣтъ, хотя въ меньшемъ размѣрѣ нежели Фаваръ, окраскою и отдѣлкою таковыхъ тканей, на особомъ принадлежащемъ ему заведеніи, въ самомъ городѣ Москвѣ учрежденномъ.

Наконецъ къ разряду разсматриваемыхъ нами издѣлій шерстяныхъ гладкихъ и смѣшанныхъ можно причислить всѣ матеріи, которыя произ-

водятся менѣе настоящимъ ткачествомъ на ткацкихъ станахъ, сколько вязаніемъ на разныхъ вязальныхъ снарядахъ. Представителями по этой части необходимѣйшихъ въ общежитіи товаровъ явились Фолькманъ и комп. въ Ригѣ, которые въ 1842 году учредили особое на этотъ предметъ заведеніе, и снабдивъ оное всѣми извѣстными на этотъ счетъ вязальными и вязальноткацкими снарядами, постоянно занимаютъ на ономъ уже слишкомъ 30 рабочихъ. Разнообразіе выдѣлываемыхъ у Фолькмана такого рода издѣлій точно изумительно, и должно бы удовлетворять и самымъ утонченнымъ въ этомъ отношеніи требованіямъ; притомъ качество ихъ товаровъ, по большей части превосходное, отнюдь не уступаетъ лучшимъ иностраннымъ; отъ сихъ послѣднихъ они рознятся одними лишь цѣнами, менѣе дешевыми. Слѣдующіе образцы вязальныхъ и вязальноткацкихъ издѣлій изъ самыхъ разныхъ матеріаловъ поступили на выставку, а именно:

1) *Изъ шелка:*

	р. к.		р. к.
Рубашки и куртки, за штуку .	7 50	до	10 —
Трико театральное . »	10 —		— —
Тоже простое за аршинъ . .	2 —		— —
Чулки и носки, за дюжину . .	12 —		32 —

		р. с.		р. с.
2) *Изъ шерсти:*				
Рубашки и куртки за дюжину		20 —	до	48 —
Исподнее платье .	»	20 —		36 —
Чулки	»	9 —		20 —
Носки	»	5 —		7 —
3) *Изъ льна:*				
Курточки	»	36 —		— —
Исподнее платье .	»	30 —		36 —
Чулки	»	18 —		— —
Носки	»	6 —		8 —
4) *Изъ хлопчатой бумаги:*				
Куртки и камзолы, за дюжину		12 —		18 —
Исподнее платье . .	»	10 —		30 —
Носки	»	3 50		4 50
5) *Дорожные костюмы съ шелковою и шерстяною подкладкою:*				
Куртки и камзолы, за дюжину		40 —		60 —
Панталоны	»	40 —		60 —
Чулки	»	10 —		30 —
Носки	»	9 —		15 —
6) Дамскія куртки для верховой ѣзды, за штуку		80 —		— —
7) Зимнія покрывала (полости) изъ шерсти и бумаги, за дюжину . .		60 —		240 —

Кромѣ Фолькмана, еще одинъ здѣшній С. Петербургскій чулочный мастеръ Дитмаръ представилъ очень хорошія матеріи триковыя, какъ для мужскаго исподняго платья, такъ и для женской обуви, изготовляемыя на особомъ ткацко-вязальномъ станѣ, имъ самимъ усовершенствованномъ. На этомъ приборѣ, товаръ выработывается вчетверо скорѣе, нежели на обыкновенномъ вязальномъ станкѣ, и притомъ гораздо большей ширины.

Льняное и пеньковое производство.

Ленъ и пенька. Льняная и пеньковая пряжа. Льняныя тканыя издѣлія. Парусныя полотна. Канаты.

Цѣнность однихъ холстовъ, употребляемыхъ въ Россіи, полагается въ 40.000,000 р. сер. (*);

(*) См. «Изслѣдованія о состояніи льняной промышленности въ Россіи. С. Петербургъ, 1847 г., изданныя отъ Департамента Сельскаго Хозяйства Министерства Государственныхъ Имуществъ» Въ этомъ отчетѣ, представленномъ коммиссіею, назначенною въ 1844 г. по вышеозначенному предмету Министерствами: Государственныхъ Имуществъ и Финансовъ, находятся подробнѣйшія свѣдѣнія о положеніи всего льнянаго дѣла въ Россіи, какъ въ отношеніи къ сельскому хозяйству, такъ и по части мануфактурной и коммерческой, вмѣстѣ съ заключеніями Коммиссіи о причи-

прочихъ льняныхъ тканыхъ издѣлій для внутренняго потребленія изготовляется по крайней мѣрѣ на 20.000,000 р.; присоединивъ къ тому стоимость льна и его произведеній, поступающихъ за границу, получится всего сумма въ 80.000,000 р. сер., представляющая общую цѣнность всего льнянаго дѣла въ Россіи. Пеньковая промышленость занимаетъ менѣе высокое въ этомъ отношеніи мѣсто; цѣнность всѣхъ ея произведеній можно положить примѣрно въ 50.000,000 руб. сер., и о таковой для всего нашего отечества важности, какъ льняной, такъ и пеньковой промышлености, нынѣшняя выставка представляетъ одни лишь отдѣльныя и самыя неполныя данныя. Впрочемъ и всѣ, до сихъ поръ бывшія выставки отличались какъ бы особою скудостію образцовъ по двумъ поименованнымъ производствамъ. Главнѣйшая причина тому есть та, что большая часть льняныхъ и пеньковыхъ произведеній у насъ еще составляетъ предметъ ручной или прямо крестьянской производительности, распространенной по деревнямъ и селамъ, можно сказать почти всѣхъ

нахъ, угнетающихъ льняное производство, и о средствахъ къ улучшенію онаго. Въ 1849 году вышепомянутыми же Министерствами наряжена была подобная Коммиссія для точнаго изслѣдованія пеньковаго производства, которая уже представила свое донесеніе.

губерній: такого же рода скромные труды, исполненные въ маломъ видѣ безъ помощи какихъ либо чужихъ техническихъ или денежныхъ средствъ, къ сожалѣнію всего болѣе страшатся публичнаго состязанія. Тѣ же льняные и пеньковые товары, которые выдѣлываются уже на настоящей фабричной ногѣ, въ особо на то устроенныхъ мануфактурныхъ заведеніяхъ, вообще не достигли еще высокой степени совершенства, и число такихъ заведеній, по малому еще у насъ употребленію чисто машинныхъ пособій и по причинѣ чрезмѣрной трудности управленія сими послѣдними, какъ въ льняномъ, такъ и въ пеньковомъ дѣлѣ, чрезвычайно ограничено.

1) Ленъ и пенька. Льняная и пеньковая пряжа.

Всѣ на выставкѣ бывшіе образцы льна были представлены въ такомъ видѣ, въ какомъ они отправляются за границу. Извѣстно, что вся обдѣлка въ такомъ случаѣ ограничивается мочкою, мятьемъ, трепаніемъ и однимъ только легкимъ расчесываніемъ щетинными щетками. Первоначальная эта подготовка льна совершается самимъ крестьяниномъ-производителемъ; отъ него скупаютъ его мелкіе торговцы, составляющіе какъ бы среднія лица между производителями и настоящими городскими купцами, отпускающими въ

свою очередь товаръ этотъ иностраннымъ торговымъ домамъ, которые собственно занимаются отправленіемъ и продажею льна за границею. Болѣе или менѣе высокое качество льна, не говоря уже о явномъ вліяніи на то самаго воздѣлыванія растенія, зависитъ преимущественно отъ старанія въ первоначальной подготовкѣ, которое прилагаетъ на то самъ производитель; мелкіе же, равно какъ и оптовые купцы, занимаются за тѣмъ однимъ только дальнѣйшимъ очищеніемъ, и въ особенности стараются о томъ, какъ бы выгоднѣе подбирать купленный ими различнаго качества матеріалъ. Они же окончательно сортируютъ его на принятые въ торговлѣ сорты, обозначаемые подъ названіями перваго, втораго и третьяго.

Такого льна, собственно нечесанаго, для заграничнаго отпуска назначеннаго, прислано было отъ разныхъ купцовъ и отъ одного Лифляндскаго помѣщика Барона Вольфа. Изъ первыхъ, по мнѣнію экспертовъ, лучшимъ товаромъ признаны были образцы купцовъ: Захарова, братьевъ Ардамацкихъ и Бабарыкина, всѣ Псковской губерніи. Сей послѣдній на своемъ заведеніи занимаетъ 200 человѣкъ и въ годъ ставитъ льна до 2,000 берковцевъ лучшей доброты; Захаровъ до 2,400 берковцевъ льна и до 2,000 берк. пакли.

Цѣны товарамъ Захарова обозначены были слѣдующимъ образомъ:

Ленъ 1-го сорта . . . . 26 р. сер. за берковецъ.
» 2-го » . . . . 23 » »
» 3-го » . . . . 20 » »

Самую большую торговлю однакожъ ведутъ братья Ардамацкіе, которые, употребляя до 1,000 человѣкъ, очищаютъ въ годъ отъ 10 до 14,000 берковцевъ, цѣною до 800,000 р. сер. Цѣны Ардамацкихъ почти совершенно согласуются съ тѣми, которыя объявлены были Захаровымъ. Ардамацкіе къ одному С. Петербургскому порту ставятъ отъ 2 до 300,000 пуд. льнянаго товара и пользуются особымъ довѣріемъ со стороны иностранныхъ купеческихъ домовъ, которые по большей части довольствуются браковкою, предпринятою самими Ардамацкими на принадлежащихъ имъ заведеніяхъ. Одинаковой похвалы на счетъ крѣпости, бѣлизны и чистоты заслуживаетъ ленъ Лифляндскаго помѣщика Барона Вольфа, въ первый разъ явившагося на выставку, и Олонецкой губерніи Пудожскихъ купцовъ Малокрошечныхъ, уже извѣстныхъ по прежнимъ выставкамъ, на которыхъ товаръ ихъ всегда считался въ числѣ лучшихъ номеровъ; на счетъ тщательности въ очисткѣ, ленъ этихъ двухъ лицъ даже превышаетъ образцы вышеупомянутыхъ промышлениковъ. Льны Псков-

скіе, присланные купцомъ Ардамацкимъ, Порховскимъ помѣщикомъ Челищевымъ, равно какъ товары Новгородскаго купца Суханова и Вологодскаго Аникіева стоятъ уже замѣтно ниже. На заведеніи Аникіева перебирается льну до 40,000 пуд. въ годъ, на 80,000 р. сер. цѣнностію. Наконецъ изъ Псковской губерніи поступили еще образцы довольно хорошаго льна отъ купца Королева, выдѣлывающаго въ годъ до 120,000 пуд. Совершенствомъ отдѣлки и настоящимъ чесаніемъ металлическими чесалками отличались въ особенности пачки льна, выставленные Императорскою Александровскою мануфактурою. Между многоразличными и по большей части достойными вниманія произведеніями сей послѣдней, находились и образцы льна моченца и сланца Новгородскаго купца Сомрова и Владимірскаго Мельникова, главнѣйшихъ поставщиковъ того заведенія. Сіи послѣдніе образцы любопытны особою имъ свойственною мягкостію и вообще старательнымъ очищеніемъ, и подготовлены, какъ показано было на ярлыкахъ, новыми способами, принадлежащими этимъ купцамъ; къ сожалѣнію однакоже не объявлено было, въ чемъ состоитъ основаніе сдѣланнаго ими изобрѣтенія. Такого, по ихъ способу обдѣланнаго льна, Сомровъ ставитъ на означенную мануфактуру въ годъ до 116,000 пуд., Мельниковъ

слишкомъ 60,000. Наконецъ С. Петербургскій мѣщанинъ Бочкаревъ и купецъ Зире выставили образцы льна и пеньки, чисто отдѣланные и совершенно выбѣленные, должно полагать химическими способами. Издѣлія эти довольно близко подходятъ къ прекраснымъ образцамъ бѣлильной мастерской Технологическаго Института, находящейся подъ управленіемъ сына извѣстнаго у насъ по дѣлу бѣленія льна и пеньки Кочетова. Отъ покойнаго Кочетова искусство его перешло не только къ сыну, но и къ нѣкоторымъ мастерамъ, отданнымъ ему въ ученіе, такъ наприм. химическая бѣлильня въ имѣніи Ярославскаго помѣщика Е. С. Карновича, которая получаетъ заказы даже отъ многихъ крестьянъ тѣхъ мѣстъ, находится подъ вѣдѣніемъ одного изъ лучшихъ учениковъ Кочетова.

Замѣтимъ еще, что Московскимъ купцомъ Ершовымъ выставлены были какъ самая щетина, такъ и щетинныя щетки, служащія у крестьянъ для окончательнаго очищенія льна; они даютъ лучшее понятіе о несовершенствѣ такъ называемаго въ сельскомъ нашемъ быту чесанія льна.

Довольно значительное число состязателей явилось по части пеньки. Напомнимъ напередъ, что торговля пенькою производится одинаковымъ образомъ, какъ и торговля льномъ, съ тою однакожъ разницею, что производителю на счетъ обработки

принадлежатъ одна мочка и мятье; трепаніе и дальнѣйшее очищеніе производится исключительно на собственныхъ заведеніяхъ, принадлежащихъ или самимъ мелкимъ торговцамъ, посредникамъ между производителемъ и настоящими гуртовыми городскими купцами, или же симъ послѣднимъ. Они же перебираютъ пеньку и на сорты для заграничной торговли; пенька дѣлится также на три сорта, на такъ называемую первую, вторую и третью руку.

Присланные на выставку образцы пеньки были вообще хорошей отдѣлки въ томъ отношеніи, что всѣ отдѣльныя пробойки оказались безъ всякой лапы, т. е. совершенно были очищены отъ малѣйшихъ остатковъ корневой части, что не всегда бываетъ при разсматриваніи пеньки въ большихъ партіяхъ, въ особенности той, которая собрана была въ неурожайные годы. За тѣмъ нѣкоторые отличались вообще еще болѣе тщательнымъ подготовленіемъ и вполнѣ совѣстливою браковкою.— Лучшими изъ всѣхъ признаны были пеньки купца Сабинина, Тульской, и Филимонова, Курской губерніи. Пеньковое производство послѣдняго чрезвычайно значительно и доходитъ до 250,000 пуд. въ годъ, и на заведеніи его, состоящемъ въ городѣ Рыльскѣ, постоянно заняты до 2,000 человѣкъ. Цѣна пеньки его обозначена была 1-го сорта

въ 22 руб. сер. Сабининъ въ городѣ Бѣлевѣ выдѣлываетъ въ годъ не болѣе 40,000 пуд.; цѣны у него были слѣдующія:

Пенька	1-й	руки по	23	руб.	за берк.
»	2-й	»	21	»	»
»	3-й	»	19	»	»

Всѣ прочія пеньковыя партіи поступили изъ Орловской губерніи, настоящаго центра пеньковой нашей промышлености, а именно отъ купцовъ Мерцалова, Губарева, Туркова, Петрова и Семенова. Изъ поименнованныхъ лицъ Мерцаловъ уже извѣстенъ съ давнихъ временъ, какъ одинъ изъ самыхъ сильныхъ купцовъ по внутренней торговлѣ пенькою и главнѣйшихъ поставщиковъ къ С. Петербургскому порту; онъ въ годъ скупаетъ отъ мелкихъ торговцевъ до 100,000 пуд. пеньки, по большой части уже трепанной; на собственномъ его заведеніи, которымъ онъ самъ уже управляетъ слишкомъ 40 лѣтъ, находится отъ 50—100 рабочихъ и очищается въ годъ 35,000 пуд. пеньки. Мерцаловская пенька въ прежніе годы считалась едва ли не первою, въ послѣднее время однакожъ и другіе купцы начали соперничать съ нимъ. Цѣны Мерцалова были слѣдующія:

Пенька высокой доброты:

»	чистая	подъ	№ 1	27 руб.	50 коп.	бер.
»	учетъ	»	№ 2	24	» —	»	»
»	половая	»	№ 3	23	» —	»	»

Цѣны эти выше, нежели у Губарева и Туркова, которые показали нижеслѣдующія:

Пеньки 1-й руки 23 руб. 50 коп. за берк.
» 2-й » 21 » 50 » »
» 3-й » 20 » — » »

Впрочемъ всѣ выставленныя этими внутренними торговцами цѣны не могутъ считаться положительными, поелику онѣ совершенно зависятъ съ одной стороны отъ биржевой цѣны въ портахъ, а съ другой отъ урожая внутри Имперіи; наконецъ и количество готоваго запаса у самихъ торговцевъ имѣетъ на то не малое вліяніе.

Въ нижеслѣдующей таблицѣ показанъ отпускъ льна и пеньки изъ всѣхъ Россійскихъ портовъ, въ сложности:

				Льна.	Пеньки.	
Съ 1758	по 1796	г.	по	900,000	3.000,000	пуд.
1897	1810	»	»	1.300,000	2.500,000	»
1811	1820	»	»	1.400,000	2.500,000	»
1821	1830	»	»	2.000,000	2.700,000	»
1831	1840	»	»	2.300,000	2.800,000	»
1841	1843	»	»	3.200,000	2.800,000	»
1844	1845	»	»	3.200,000	2.900,000	»
1846	—	»	»	2.500,000	2.700,000	»
1847	—	»	»	2.350,000	2.700,000	»

Однообразный этотъ въ продолженіе послѣднихъ двадцати лѣтъ отпускъ льна, а наиболѣе

пеньки, которой почти одно и тоже количество вывозится за границу въ теченіи уже слишкомъ 40 лѣтъ, доказываетъ, что эти отрасли слабѣютъ, если взять въ расчетъ цифры, представляющія общій размѣръ Русской отпускной торговли. Послѣдняя въ продолженіе 15 предъидущихъ годовъ увеличилась почти въ $2\frac{1}{2}$ раза, вывозъ же льна и пеньки остался все въ одномъ и томъ же видѣ. Причины такого неподвижнаго состоянія торговли нашей какъ льномъ и пенькою, такъ и главнѣйшими произведеніями оныхъ, объяснены между прочимъ въ подробности въ вышеупомянутомъ сочиненіи: «Изслѣдованія о состояніи льняной промышлености въ Россіи.»

2) *Льняная и пеньковая пряжа.*

Пряжа льняная машинная выставлена была отъ двухъ казенныхъ заведеній, а именно отъ Императорской Александровской мануфактуры и С. Петербургскаго Технологическаго Института. Извѣстно, что Александровскою мануфактурою впервые введено было у насъ механическое пряденіе льна; примѣромъ ея воспользовались за тѣмъ и нѣкоторые частные фабриканты. Попытки сихъ послѣднихъ на этомъ новомъ и едва ли не труднѣйшемъ поприщѣ мануфактурной дѣятельности до сихъ поръ были однакожъ самыя неудачныя, такъ, что всѣ учрежденныя у насъ частныя ма-

шинныя льнопрядильни нынѣ опять закрыты. Причины тому объяснены были выше. Даже и Александровская мануфактура, не находя ни какой выгоды въ обработкѣ среднихъ и высшихъ номеровъ, могущихъ служить на дѣло тонкихъ полотенъ или другихъ высшаго качества льняныхъ тканей, ограничивается нынѣ почти исключительно машиннымъ пряденіемъ одной лишь самой грубой льняной нити, которая на этомъ заведеніи поступаетъ на выдѣлку парусныхъ полотенъ, произведенія собственно пеньковаго. Пряжа, выставленная Технологическимъ Институтомъ, номеровъ отъ 60 до 90, выдѣлана по большей части на прядильномъ приборѣ Орта, во многомъ усовершенствованномъ въ мастерскихъ того Института. Таковые улучшенные Ортовскіе прядильные снаряды съ принадлежащимъ къ нимъ особымъ приборомъ для окончательнаго чесанія и грубаго пряденія льна, Институтъ ставитъ по 300 р. сер. Нѣсколько таковыхъ станковъ отправлено по распоряженію Горнаго Начальства на Уральскіе и Алтайскіе горные заводы.

Пряжа льняная Русская прислана была наслѣдниками Г-жи Набоковой, Г-ю Жадовскою, и крестьяниномъ Вологодской губерніи Шныряевымъ. Образцы Г-жи Набоковой, Псковской губер-

ніи, заслужили особое одобреніе какъ по крѣпости, такъ и по ровности прядева.

Пряжи пеньковой явился одинъ лишь образецъ, знатоками впрочемъ признанный весьма хорошаго достоинства, отъ Ржевскаго, Тверской губерніи, купца Мыльникова-Глушкова. С. Петербургскимъ Институтомъ доставлены были еще образцы чесанной на настоящихъ металлическихъ чесалкахъ пеньки, а потому совершенно подготовленной къ пряденію на машинахъ.

3) *Льняныя тканыя издѣлія. Полотна. Камчатное бѣлье.*

Обращаясь напередъ къ малому числу тѣхъ заведеній, которыя берутся за выдѣлку подобныхъ товаровъ высшаго качества и по недостатку туземной на то годной пряжи, выписываютъ первый матеріалъ изъ-за границы, а именно изъ Англіи, слѣдуетъ напомнить, что трудная эта задача рѣшена была въ первый разъ Костромскою помѣщицею Г-ею фонъ Менгденъ, образцовыя издѣлія которой долгое время продавались за иностранныя. Къ сожалѣнію на этотъ разъ фабрика эта ничего не представила. Въ замѣнъ ея однакожъ явился вполнѣ достойный соперникъ въ лицѣ Рижскаго купца Янке. Выставленныя имъ полотна, цѣльными и половинными кусками, т. е. въ

48 и 24 арш., цѣною отъ 34 до 68 р. сер. за цѣльный кусокъ, не только превосходствомъ нити чужой, но столько же ровностію и плотностію ткачества, какъ и прекраснымъ бѣлѣніемъ оныхъ, принадлежащими производителю, произвели съ полною справедливостію всеобщее удивленіе. Заведеніе купца Янке въ 6 верстахъ отъ города Риги, еще довольно новое, поелику учреждено лишь въ 1844 году; тѣмъ не менѣе находятся нынѣ уже въ дѣйствіи 20 станковъ, отчасти Жакардовыхъ. Всего у него состоитъ рабочихъ какъ по ткаческому, такъ и по бѣлильному отдѣленію 40 человѣкъ. Льняная пряжа выписывается имъ изъ Англіи съ извѣстной фабрики Маршаля. Всѣ бывшія на выставкѣ полотна Янке могли быть сравниваемы съ лучшимъ иностраннымъ товаромъ, и нѣтъ сомнѣнія, что на привозъ сихъ послѣднихъ будетъ имѣть замѣтное вліяніе предстоящее усиленіе производства той фабрики. Почти на одинаковой степени совершенства, какъ полотна, стоитъ и столовое бѣлье, выдѣлываемое у Янке, хотя цѣны сего послѣдняго сравнительно выше.

Въ прежнее время Московскій фабрикантъ Кузьминъ, для выработываемаго имъ отборнаго камчатнаго товара, употреблялъ довольно значительное количество Англійской машинной пряжи; нынѣ выписка сей послѣдней очень ограничена,

тѣмъ не менѣе столовое бѣлье съ заведенія Кузьмина принадлежитъ все еще къ лучшимъ такого рода фабричнымъ произведеніямъ, бывшимъ на нынѣшней выставкѣ. Въ прошедшемъ году на фабрикѣ Кузьмина, первой въ семъ родѣ въ Москвѣ, на 35 станкахъ, всего на сумму въ 14,000 р. сер., изготовлено 38,600 аршинъ разнаго полотнянаго товара, а именно:

		руб.	коп.
1) Скатертей изъ лучшей льняной пряжи разнаго сорта, за арш. . отъ 2 до 4		—	
2) Салфетокъ камчатныхъ . . .	по	—	80
3) Полотенецъ камчатныхъ . . .		—	50
4) Салфетокъ десертныхъ бумажныхъ		—	70
5) Салфетокъ бумажныхъ . . .		—	40
6) Мебельной матеріи бумажной .		—	20
7) Тоже полосатой, сей послѣдней 20,000 аршинъ		—	20

Ткачествомъ всѣ издѣлія Кузьмина очень хороши, и цѣнами не дороги, бѣленіе однакожъ и аппретура во многихъ случаяхъ не соотвѣтствуютъ добротности товара.

Въ любопытной и разнообразной выставкѣ льняныхъ произведеній Императорской Александровской мануфактуры, тонкія полотна однакожъ занимали лишь самое слабое мѣсто, по крайней мѣрѣ поступившій отъ того заведенія

тонкій товаръ, на манеръ Голландскій отдѣланный, далеко не подходилъ къ образцовымъ издѣліямъ Рижскаго купца Янке. Мѣсто гораздо болѣе высокое занимаетъ столовое бѣлье съ Александровской мануфактуры; въ этомъ отношеніи она давно уже составила себѣ извѣстность, изготовляемыми ею, по заказамъ придворнаго вѣдомства, богатыми издѣліями. Кромѣ полотенъ и столоваго бѣлья, находились еще многія болѣе или менѣе грубыя произведенія льнянаго ткачества, какъ то: парусное полотно, хрящъ, мѣшки мучные и кипорные, изъ нихъ нѣкоторые безъ швовъ; далѣе рукава для воды также безъ швовъ, ведра парусинныя и т. п. Наконецъ какъ прекрасный образецъ высшаго ткаческаго искусства, Александровскою мануфактурою присланы были картины и портреты тканые, льняные и шелковые. Такого рода искуснѣйшія и труднѣйшія издѣлія вполнѣ достойны заведенія, основаннаго для образца всѣмъ прочимъ.

Полотна собственно фабричной еще выдѣлки, довольно тонкаго, изъ пряжи Русской, по 90 к. за аршинъ, поступило съ заведенія Костромской губерніи въ городѣ Нерехтѣ купца А. В. Брюханова, вмѣстѣ съ салфеточнымъ товаромъ не высокой цѣнности. Брюхановъ въ прежніе годы сдѣлался извѣстнымъ выработкою хорошихъ льня-

ныхъ и пеньковыхъ брючныхъ матерій. Производство этихъ пеньковыхъ издѣлій, какъ кажется, совершенно опять у него пріостановилось; въ замѣнъ оныхъ нынѣ усилилась выдѣлка камчатнаго бѣлья высшаго достоинства, на каковой предметъ къ имѣющимся уже на его фабрикѣ 60 ткацкимъ станкамъ прибавлено теперь 10 Жакардовыхъ. Кромѣ того Брюхановъ еще изготовляетъ не малое количество смѣшанныхъ съ бумагою и шерстью льняныхъ издѣлій, какъ видно изъ слѣдующей при семъ вѣдомости о количествѣ товаровъ, выработанныхъ имъ въ первой половинѣ 1849 года:

1) Столоваго бѣлья льнянаго разныхъ сортовъ . . .	240 шт. на	руб. 2,000
2) Полотна льнянаго . . .	20 кус.	600
3) Платковъ льняныхъ . .	40 шт.	240
4) Брючной матеріи льняной	250 »	3,000
5) Тоже полульняной . .	400 »	4,000
6) Тоже полугарусной . .	200 »	1,900
7) Люстрину полугаруснаго	150 »	2,100
8) Льнянаго ластингу и другихъ простыхъ льняныхъ бумажныхъ товаровъ, выработанныхъ отчасти на самой фабрикѣ, отчасти по разнымъ деревнямъ Нерехтскаго уѣзда . . .	11,620 кус.	12,800

Первыхъ матеріаловъ у Брюханова потребляется: льняной пряжи туземной до 70,000 талекъ, и бумаги хлопчатой и камвольной шерсти до 200 пудовъ. Рабочихъ на фабрикѣ всего 160 человѣкъ.

Какъ о предметѣ любопытномъ по значительности размѣра и трудности выдѣлки, слѣдуетъ упомянуть о полотнѣ въ $9\frac{1}{2}$ арш. шириною, 50 длиною, въ 10,800 нитей, представленномъ Вязниковскимъ фабрикантомъ Обуховымъ. На заведеніи сего послѣдняго считается 52 ткацкихъ станка и 60 рабочихъ, занятыхъ по большей части выдѣлкою фламскихъ полотенъ и равендука. Имъ же Обуховымъ выставлены были разныя другія полотна въ $2\frac{1}{4}$ и $2\frac{1}{2}$ аршина шириною, равно какъ и одинъ кусокъ тонкаго полотна въ 50 аршинъ въ 75 к. сер. аршинъ, всѣ невысокой выдѣлки и очень слабаго бѣленія.

Наконецъ представителемъ Царства Польскаго по части фабричной выдѣлки полотенъ, а именно тонкихъ, явился К. Домбровичь, Августовской губерніи, Маріампольскаго уѣзда. Всѣ красильныя съ этой мануфактуры льняныя издѣлія отличались какъ тщательнымъ бѣлѣніемъ и хорошею отдѣлкою, такъ и плотностію ткачества; только въ семъ послѣднемъ отношеніи уступали они произведеніямъ купца Янке. Цѣны вообще не дороги: красивое тонкое полотно на манеръ Голланд-

скій въ 48 аршинъ обозначено было въ 35 р. сер., дюжина салфетокъ въ 8 р., скатерти отъ 2 до 4 р.

Вслѣдъ за этими издѣліями льняными по части полотенъ и камчатнаго бѣлья, составляющими предметъ фабричной дѣятельности, должно ставить подобныя произведенія, поступившія изъ нѣкоторыхъ помѣщичьихъ имѣній, а именно отъ Гг. Яковлева, Набокова, Жадовскаго и Князя Юсупова.

Съ господской фабрики села Великаго, Ярославской губерніи, принадлежащаго Г. Яковлеву, присланы были на выставку тонкія $\frac{5}{4}$ полотна чрезвычайно хорошія, слабыя однимъ лишь неудовлетворительнымъ бѣленіемъ и несовершенною отдѣлкою. Такихъ тонкихъ издѣлій собственно на фабрикѣ выдѣлывается въ годъ до 1,000 арш., на сумму 400 р. сер. Господское это заведеніе имѣло сильное вліяніе на улучшеніе и усовершенствованіе всего ткачества въ селѣ Великомъ, представляющемъ нынѣ самое любопытное средоточіе производства тонкихъ настоящихъ $\frac{5}{4}$ полотенъ. Нынѣ въ Великомъ селѣ и ближайшихъ деревняхъ выдѣлывается ежегодно за 40,000 кусковъ таковыхъ товаровъ, выходящихъ изъ обыкновеннаго круга крестьянской дѣятельности. Довольно странно притомъ, что въ одномъ этомъ селѣ женщины преимущественно занимаются этимъ

дѣломъ, между тѣмъ, какъ во всѣхъ прочихъ деревняхъ Ярославской и Костромской губерній $\frac{1}{4}$ полотна изготовляются почти единственно мужчинами. Таковыхъ посылокъ со стороны Великосельскихъ производительницъ поступило на нынѣшнюю выставку, вмѣстѣ съ полотнами съ господской Яковлевской фабрики, девять отдѣльныхъ партій, состоявшихъ всѣ изъ образцовъ тонкихъ полотенъ, цѣною отъ 90 к. до 1 руб. 30 к. за аршинъ, цѣнность удивительная для чисто крестьянскаго издѣлія. Нельзя не отдать и при этомъ случаѣ должной справедливости предпріимчивой старательности Великосельскихъ жительницъ, получившихъ уже заслуженныя награды на многихъ земледѣльческихъ выставкахъ, бывшихъ въ городѣ Ярославлѣ; онѣ лично производятъ все, чего можно требовать при чрезмѣрной ограниченности средствъ, которыми онѣ владѣютъ, средствъ отнюдь недостаточныхъ для выдѣлки товара, столь высокой стоимости, а потому не говоря о нѣкоторыхъ несовершенствахъ, происходящихъ по большей части отъ дурнаго качества перваго матеріала, мало еще выпрядаемаго въ необходимой на то тонкости и ровности, и отъ несовершенства ткацкихъ орудій, полотна эти со стороны потребляющей публики не найдутъ надлежащаго вознагражденія, пока не бу-

дутъ выбѣлены и отдѣланы настоящимъ образомъ. Нельзя не жалѣть, что въ этомъ отношеніи жители Великаго села, равно какъ и прочихъ мѣстъ Ярославской губерніи, занимающихся въ особенности производствомъ тонкихъ $\frac{5}{4}$ полотенъ, столь мало до сихъ поръ пользуются прекраснымъ бѣлильнымъ и апретурнымъ заведеніемъ Г. Карновича, устроеннымъ въ 1838 г. въ имѣніи его, въ 2 верстахъ отъ Великаго села, по образцу лучшихъ такого рода Билефельдскихъ мастерскихъ.

На счетъ тонкости, полотна изъ имѣнія Г. Жадовскаго, Костромской губерніи, Буйскаго уѣзда, смѣло могутъ идти въ сравненіе съ произведеніями искуснѣйшихъ Великосельскихъ ткачихъ; они даже превосходятъ ихъ лучшимъ бѣленіемъ, равно какъ апретурою и складкою на манеръ иностранный. Остается только обращать большее вниманіе на счетъ ткачества, главнѣйшаго условія для необходимой прочности такихъ издѣлій. Полотна и камчатное бѣлье Г-жи Набоковой отличаются менѣе особою тонкостію, сколько плотнымъ ткачествомъ и сравнительно чистою выдѣлкою; въ особенности носовые платки, въ 10 руб. сер. дюжина, заслуживаютъ всякой похвалы. Вообще всѣ эти издѣлія служатъ доказательствомъ, что и простыми средствами, которыя

вообще имѣются на помѣщичьихъ заведеніяхъ, можно довести оныя до высокой степени совершенства, коль скоро на такое производство обращается надлежащее вниманіе и старательность.

Если выработка настоящихъ полотенъ болѣе или менѣе тонкихъ, какъ показано было, принадлежитъ у насъ отчасти только къ предѣламъ фабричнаго собственно производства, то выдѣлкою другаго рода полотняныхъ издѣлій, а именно фламскаго полотна и равендука, издавна уже занимается большое число настоящихъ мануфактуръ, преимущественно во Владимірской, Ярославской и Костромской губерніяхъ учрежденныхъ. Извѣстно, что производство этихъ, въ особенности для заграничнаго вывоза назначенныхъ издѣлій, введено было Петромъ Великимъ; имъ же предписаны были законная длина, ширина и вѣсъ этимъ товарамъ. Въ прежнее время до 80,000 кусковъ фламскаго полотна и до 100,000 равендуку постоянно отправлялись какъ въ Америку, такъ и во многія Европейскія государства; въ послѣдніе годы однакожъ потребленіе оныхъ уменьшилось. По важному этому отдѣлу отечественной фабричной промышлености, явились, за исключеніемъ Императорской Александровской мануфактуры, не болѣе четырехъ состязателей, а именно: Сеньковъ и Никитинъ,

изъ Вязниковъ, Суздальцевъ изъ Мурома и Сыромятниковъ изъ города Нерехты, Костромской губерніи. Изъ нихъ Сеньковъ имѣетъ и теперь еще наибольшее производство; фабрика эта основана въ 1785 г., и съ тѣхъ поръ постоянно ставила свои издѣлія какъ въ казну для военнаго вѣдомства, такъ и иностраннымъ С. Петербургскимъ купцамъ, занимающимся доставкою оныхъ въ заграничные порты. Нынѣ Сеньковъ выдѣлываетъ до 17,000 кусковъ упомянутаго полотнянаго товара, число станковъ доходитъ безъ малаго до 1,000, рабочихъ считается всего 1,150. Всѣ принадлежащія ему фабричныя мастерскія замѣчательны хорошимъ устройствомъ и благоразумнымъ распредѣленіемъ работъ. Производство у Суздальцева сосредоточено менѣе на принадлежащей ему фабрикѣ, сколько въ нѣсколькихъ выстроенныхъ на его счетъ свѣтелкахъ, въ разныхъ деревняхъ Владимірской губерніи, а потому при фабрикѣ, основанной въ 1835 году, состоитъ не болѣе 90 ткачей, а въ деревняхъ работаютъ на него 150 человѣкъ. Товару изготовляется имъ въ годъ до 10,000 кусковъ, цѣнностію на 70,000 руб. сер., на что потребляется пряжи до 2,000 пуд., на сумму 40,000 р. сер. Никитинъ ставитъ въ годъ до 3,000 кусковъ, на 30,000 р. сер.; ткацкихъ становъ у него 100; рабочихъ, вмѣстѣ съ маль-

чиками всего 200; пряжи покупается имъ въ годъ на 20,000 р. Представленныя означенными тремя фабрикантами фламскія полотна и равендукъ экспертами признаны всѣ одинаковаго, вполнѣ удовлетворительнаго достоинства.

Заведеніе Сыромятникова, учрежденное въ прошедшемъ 1848 году, составляетъ какъ бы переходъ отъ вышеупомянутыхъ мануфактуръ, занимающихся выдѣлкою однихъ парусныхъ полотенъ и равендука, къ фабрикамъ полотнянымъ 3-го разряда, коихъ главнѣйшее производство составляютъ, кромѣ всякой пестряди, разныя простыя, гладкія и кипорныя, отчасти смѣшанныя съ бумагою и съ шерстью ткани, предназначенныя на самое многоразличное употребленіе, какъ то: дриль, тикъ, коновать, чешуйка и пр. На фабрикѣ Сыромятникова точно выдѣлываются товары, которые должны быть отнесены то къ первому или второму, то къ третьему разряду, какъ видно изъ нижеслѣдующей представленной имъ вѣдомости о количествѣ изготовленныхъ имъ въ продолженіи шести мѣсяцевъ издѣлій.

	кусковъ.		руб.
Парусины, канифасовъ, полотна, салфетокъ, тиковъ и пестряди	1,750	на	25,500
Бумажно-льняныхъ гладкихъ и цвѣтныхъ издѣлій	750		13,000

	Куск.		Руб.
Бумажно-шерстяныхъ гладкихъ и цвѣтныхъ издѣлій . . .	1,000	на	15,000
Всего . .		на	53,500

На показанное количество товара употреблено 600 пуд. льняной, до 250 п. бумажной и до 150 п. шерстяной пряжи. Рабочихъ при его фабрикѣ имѣется 166 человѣкъ, ткацкихъ становъ 105, изъ числа коихъ 5 Жакардовыхъ.

Наконецъ представителей самыхъ простыхъ льняныхъ тканей по 3-му разряду, а именно: тика, дриля, коломенки, коновати, чешуйки и разной пестряди, было на выставкѣ три, всѣ Владимірской губерніи: Медвѣдевъ и Терентьевъ изъ Шуйскаго, и Менщикова Юрьевецкаго уѣзда. У Медвѣдева такого товара выработывается въ годъ до 15,000 кусковъ, цѣнностію до 90,000 р. сер., на что употребляется одной льняной пряжи слишкомъ 8,000 пуд., стоимостію въ 13,000 руб. сер. Рабочихъ на самой фабрикѣ, учрежденной въ 1798 году, 200 человѣкъ, кромѣ 550 работающихъ по заказамъ Медвѣдева въ селеніяхъ Шуйскаго и Нерехотскаго уѣздовъ. Всей задѣльной платы въ годъ выплачивается имъ до 13,000 р. сер. Производство Терентьева совершенно одинаково съ предъидущимъ фабрикантомъ, простирается до 12,000 штукъ, на 70,000 руб. сер. Ткачей при фабрикѣ 120, въ деревняхъ

въ тѣхъ же уѣздахъ 360, задѣльной платы выдается въ годъ до 8,000 руб. сер. О дѣйствіяхъ фабричныхъ заведеній Юрьевецкаго купца Менщикова упомянуто выше. Издѣлія сего послѣдняго, равно какъ и Терентьева, уже издавна извѣстны по всѣмъ губерніямъ, городамъ и внутреннимъ ярмаркамъ; и на нынѣшней выставкѣ, въ отношеніи прочности и вообще хорошей выдѣлки, имъ было отдано преимущество предъ товарами Медвѣдева, превосходящаго ихъ однакожъ значительностію производства.

4) Парусныя полотна. Канаты.

Изъ числа всѣхъ ткацкихъ произведеній пеньковыхъ, одна выработка парусныхъ полотенъ составляетъ у насъ предметъ фабричной промышлености; но къ сожалѣнію и эта единственная вѣтвь мануфактурнаго употребленія пеньки на частныхъ ткацкихъ заведеніяхъ находится нынѣ въ крайне затруднительномъ положеніи. Въ прежнее время парусины вывозилось до 60,000 и болѣе кусковъ за границу, преимущественно въ Америку и Англію; въ послѣдніе же годы, по причинѣ большаго воздѣлыванія собственной пеньки и подобныхъ ей растеній въ тѣхъ земляхъ, требованіе на Русскій товаръ постоянно уменьшалось, такъ, что въ настоящее время немногимъ

только превышаетъ половину всего вывозимаго прежде количества. Къ такому стеченію самыхъ невыгодныхъ для Русскихъ производителей обстоятельствъ, присоединилось еще то, что Императорская Александровская Мануфактура выдѣлываетъ на механическихъ ткацкихъ станкахъ парусныя полотна изъ льна, которыя съ перваго ихъ появленія не могли не понравиться иностраннымъ покупателямъ, тѣмъ болѣе, что отпускаемы были по цѣнамъ, по которымъ выдѣлка ихъ на частныхъ фабрикахъ, не владѣющихъ такими обширными денежными и механическими пособіями, становится прямо невозможною.

Такое положеніе частныхъ мануфактуристовъ по полотняно-парусному дѣлу безъ сомнѣнія было главнѣйшею причиною слабаго ихъ состязанія на нынѣшней выставкѣ. Въ числѣ пяти по этому разряду фабрикантовъ, принявшихъ участіе въ оной, находится однакожъ имя Брюзгина, достойнѣйшаго до сихъ поръ представителя по этой коренной Русской промышлености, созданной также Петромъ Великимъ. Упомянутый фабрикантъ пріобрѣлъ себѣ до того громкую извѣстность въ Американскихъ портахъ, что за 4 года Англійскіе мануфактуристы стали выдѣлывать парусное полотно подъ клеймомъ Брюзгина; подлогъ этотъ въ скоромъ времени однакожъ обнаружился къ нема-

лой славѣ Русскаго производителя. Присланныя на нынѣшнюю выставку парусныя полотна Брюзгина отличались по прежнему превосходною ихъ выработкою, и могли идти наравнѣ съ лучшими машинными произведеніями Александровской мануфактуры. Въ прежнее время Брюзгинъ выдѣлывалъ до 5,000 кусковъ парусныхъ полотенъ высшаго сорта, и тѣмъ вмѣстѣ съ прочими Козельскими полотняными фабрикантами обезпечивалъ состояніе нѣсколькихъ тысячъ жителей того города и близь лежащихъ селеній Козельскаго уѣзда. Брюзгинъ же ввелъ химическое бѣленіе парусинной пряжи, до того одними простыми средствами отбѣливаемой. Еще находится 240 ткацкихъ становъ на его фабрикѣ, изъ числа которыхъ въ нынѣшнемъ году большая уже часть оставались праздными. Другой фабрикантъ изъ города Козельска, Калужской губерніи, въ которомъ до сихъ поръ преимущественно занимались производствомъ парусныхъ полотенъ высшихъ сортовъ, купецъ Зотовъ, выставилъ подобныя издѣлія, довольно близко къ товару Брюзгина подходящія; Серпуховскіе же фабриканты Дмитрій и Николай Плотниковы, равно какъ и Тульская купчиха Маслова, представили хорошіе образцы парусныхъ полотенъ 3 и 4 сортовъ, поступающихъ въ торговлю подъ именемъ канифасовъ. Эти парусныя издѣлія

менѣе высокихъ качествъ отправляются частію въ южные порты Чернаго, Азовскаго и Каспійскаго моря, частію выработываются по заказамъ разныхъ казенныхъ вѣдомствъ, какъ напр. Адмиралтейства, покупающаго оныхъ ежегодно до 200,000 арш. Производство сихъ послѣднихъ полотенъ составляло до сихъ поръ исключительное занятіе Серпуховскихъ, Тульскихъ, равно какъ и Калужскихъ парусинныхъ фабрикъ втораго разряда.

По отдѣлу пеньковыхъ ткацкихъ издѣлій надлежитъ въ особенности еще замѣтить о любопытномъ произведеніи, присланномъ А. Е. Жадовскимъ, а именно о мѣшкахъ посконныхъ, тканыхъ безъ швовъ. Довольно странно, что посконь или замашка, волокно мужескаго коноплянаго растенія, до сихъ поръ еще у насъ остается почти безъ употребленія. Извѣстно, что въ деревняхъ большая часть поскони нерѣдко вовсе не собирается, а малое количество оной, поступающее въ обдѣлку, притомъ отнюдь не удовлетворительную, служитъ за тѣмъ на выработку самаго грубаго полотна, даже въ крестьянскомъ быту очень не уважаемаго, и однихъ простыхъ мѣшковъ. Такое вообще малое вниманіе, обращаемое на прекрасный этотъ первый матеріалъ, представляющій при одномъ только бѣленіи болѣе затрудненія, нежели

то бываетъ съ женскимъ растеніемъ, точно непростительно, и нельзя не желать, чтобы не только со стороны крестьянъ, но и самихъ помѣщиковъ была признана высокая важность поскони. До сихъ поръ извѣстны одни только отдѣльныя старанія и попытки на счетъ приданія большей цѣнности посконнымъ издѣліямъ, увѣнчанныя впрочемъ полнымъ успѣхомъ: вышеупомянутые изготовленные въ имѣніи Г. Жадовскаго мѣшки безъ швовъ, каковыхъ въ Англіи выдѣлывается милліонами на предметъ вывоза ихъ въ Америку, служатъ тому наилучшимъ доказательствомъ.

По канатному дѣлу на выставкѣ находились товары четырехъ фабрикантовъ, Казалета и Сазонова С. Петербургской, Мѣшкова Орловской, и Смышляева Пермской губерніи. Произведенія первыхъ двухъ фабрикъ, снабженныхъ лучшими отчасти машинными снарядами, издавна уже пользуются заслуженною вполнѣ извѣстностію, и по образцамъ, присланнымъ на нынѣшнюю выставку, нельзя не назначить имъ по прежнему самое первое мѣсто. Корабельныя снасти Мѣшкова и Смышляева дешевле издѣлій вышеупомянутыхъ двухъ фабрикантовъ, но уступаютъ имъ во многомъ на счетъ чистоты отдѣлки.

А. Шереръ.

Химическіе продукты.

Изъ ста нашихъ собственно химическихъ заводовъ, только тринадцать представили на выставку свои произведенія.

Особеннаго вниманія заслуживали произведенія завода Почетныхъ Гражданъ братьевъ Лепешкиныхъ, по ихъ разнообразію и хорошимъ качествамъ. Лепешкины имѣютъ два завода, одинъ въ Москвѣ, а другой въ Шуйскомъ уѣздѣ, близъ села Иванова, при слободѣ Дмитровкѣ, во Владимірской губерніи. На первомъ выработывается ежегодно разныхъ продуктовъ слишкомъ на 118,000 руб. сер., и болѣе чѣмъ на 66,000 руб. сер. на второмъ. Московскій заводъ устроенъ въ 1846 году, съ паровою машиною высокаго давленія въ 16 силъ; на немъ находится рабочаго народа 100 человѣкъ и выдѣлывается:

	Пуды.		Руб. сер.
Купороснаго масла	10,220	на	14,308
Винной кислоты (лимонная соль)	580		15,643
Оловянной соли	492		5,910
Оксиженной соли (двухлористое олово)	235		4,239
Мыла зеленаго	6,428		10,928
Мыла простаго	1,694		5,082
Сулемы	362		21,741

	Пуды.	Руб. сер.
Купороса желѣзнаго	3,200	2,244
Хлорной извести	1,529	7,648
Селитры литрованной изъ Хилійской селитры	1,118	5,033
Экстракта синяго сандала . .	654	6,547
Бихромата (кислое хромовокислое кали)	357	4,641
Соды очищенной	1,265	2,912

На заводѣ Лепешкиныхъ близъ села Иванова получается:

	Пуды.	Руб. сер.
Купороснаго масла	13,437	21,500
Квасцовъ простыхъ	2,944	5,006
» очищенныхъ . . .	3,061	5,817
Кронъ-кали	1,300	9,100
Хлорной извести	2,078	10,390
Свинцоваго сахара	445	2,869
Гарансина	295	7,089

Гг. братья Лепешкины принадлежатъ къ числу первоклассныхъ нашихъ химическихъ фабрикантовъ, и выставленныя произведенія ихъ заводовъ показываютъ, что они должны были значительно увеличить и усовершенствовать свои заведенія со времени послѣдней выставки 1845 года. Они представили на нынѣшнюю выставку подготовленный для красильнаго дѣла крапъ, разводимый около Дербента, Кубы и Баку, который, судя по

виду и обработкѣ, не долженъ уступать въ дѣлѣ крапу иностранному; гарансинъ, приготовляемый ими изъ Русскаго крапа, образецъ котораго находился на выставкѣ, имѣетъ отличныя качества, и по словамъ употреблявшихъ его фабрикантовъ также хорошъ, какъ и извлекаемый изъ Авиньонскаго и Зеландскаго крапа.

Химическіе продукты, выставленные Московскимъ фабрикантомъ Г. Шлиппе, заводъ котораго находится въ Верейскомъ уѣздѣ, обратили на себя вниманіе ихъ необыкновенной чистотою; особенно были хороши его квасцы, почти совершенно не содержащія желѣза, и двухлористое олово.

Шлиппе весьма свѣдущій химикъ и опытный заводчикъ; онъ первый ввелъ у насъ камеры для добыванія сѣрной кислоты по безпрерывной методѣ и сталъ приготовлять хромовокислыя соли изъ Сибирской хромовой руды, а также ярь-мѣдянку. На его заводѣ выдѣлывается ежегодно разныхъ химическихъ товаровъ на сумму до 100,000 руб. сер., между прочимъ:

			Р. сер.
Купороснаго масла	. . до 6,000	пуд. на	8,400
Уксуса	2,400	вед.	2,800
Квасцовъ литрованныхъ	5,939	пуд.	11,600
Соды литрованной . .	1,445	»	3,607
Хлорной извести . . .	443	»	2,216
Лейокома	1,122	»	4,480

		Р. сер.
Лимонной соли (винная кислота)	502 пуд.	20,580
Оксиженной соли . . .	403 »	8,060
Оловянной соли . . .	585 »	7,500

Между химическими продуктами, выставленными Г. Киберомъ, фабрика котораго находится въ Московскомъ уѣздѣ, близъ села Хорошова, хороши были: винная кислота, красное синильное кали (соль Гмелина) и двухлористая мѣдь. Обратили на себя вниманіе также его купоросное масло, по дешевизнѣ—1 руб. 35 коп. серебр. за пудъ, и красильныя протравы, которыми онъ снабжаетъ первенствующія въ Москвѣ фабрики. Посредствомъ его протравъ получаются не только превосходные яркіе и крѣпкіе цвѣта, но и соблюдается значительная экономія. Такимъ образомъ, протрава изъ лакдея, стоющая вдвое дешевле кошенили, совершенно замѣняетъ этотъ дорогой продуктъ, а протрава изъ хромовокислыхъ солей можетъ быть употреблена съ большою выгодою при крашеніи въ прочные черные, темнозеленые и коричневые цвѣта. Надобно отдать справедливость Г. Киберу, что онъ добываніемъ на своемъ заводѣ химическихъ продуктовъ по новѣйшимъ, улучшеннымъ способамъ, оказалъ Московской мануфактурной промышлености весьма важную услугу, ибо не только доставляетъ фабрикантамъ

самые лучшіе матеріалы, но и много способствовалъ значительному пониженію цѣнъ на нихъ, особенно на сѣрную кислоту, которой ежегодно добывается на его заводѣ до 60,000 пуд. Кромѣ того, онъ приготовляетъ въ годъ:

		Пуд.	Р. сер.
Крѣпкой водки . . .	до	1,500	4,500
Соляной кислоты . . .		2,000	4,300
Зеленаго купоросу . .		2,000	1,300
Оловянной соли . . .		800	11,200
Оксиженной соли (двухлористое олово) . . .		50	850
Хлористой мѣди . . .		50	1,250
Красильныхъ протравъ .		1,500	4,600

Годовой оборотъ его фабрики простирается до 60,000 руб. сер.

Изъ Петербургскихъ химическихъ заводчиковъ выставили свои произведенія Вейцлеръ, Девисонъ, Растеряевъ, братья Ждановы и Невскій химическій заводъ. Продукты Вейцлера и Девисона не имѣли превосходныхъ качествъ товаровъ Московскихъ фабрикантовъ, но туалетное мыло Девисона было весьма хорошо. Инженеръ-Технологи братья Ждановы выставили отличные образцы селитры и очищенной камфоры; они воспитанники Технологическаго Института и на дѣлѣ доказываютъ пользу этого заведенія. Много весьма по-

лезныхъ людей образовалъ этотъ Институтъ: Сучкову, напримѣръ, также его воспитаннику, Гг. Лепешкины обязаны отличнымъ ходомъ ихъ фабрикъ. Образцы химическихъ веществъ и красокъ, выставленные воспитанниками Технологическаго Института, обратили на себя общее вниманіе ихъ отличными качествами; особенно хороши были краски.

Между Петербургскими собственно химическими фабриками, наибольшій оборотъ имѣютъ: Невскій химическій заводъ, находящійся на 8 верстѣ по Шлиссельбургскому тракту, и Гутуевскій заводъ Растеряева. Выставленные образцы товаровъ того и другаго заводовъ не уступали качествами произведеніямъ Московскихъ фабрикантовъ. Купоросное масло перваго извѣстно своею чистотою и несодержаніемъ азотистыхъ веществъ, а хлорная известь содержитъ отъ 27 до 30 проц. хлора, и въ этомъ отношеніи не уступаетъ извѣстной въ торговлѣ С. Гобенской хлорной извести. Годовой оборотъ перваго простирается до 90,000 руб. сер. Онъ выдѣлываетъ въ годъ:

		Пуд.		Р. сер.
Купороснаго масла . .	до	15,000	на	21,000
Сѣрной кислоты 40 град.		110,000		50,000
Желѣзнаго купороса .		10,000		6,000
Хлорной извести . . .		1,200		6,000
Крѣпкой водки 30 град.		1,000		4,500

Заводъ Растеряева дѣлаетъ обороту на 30,000 р. с. въ годъ. На немъ приготовляется:

		Пуд.		Р. сер.
Купороснаго масла . .	до	8,000	на	13,600
Желѣзнаго купороса .		10,000		6,000
Крѣпкой водки 38 град.		700		6,300
Селитры литрованной .		400		1,800
Хлорной извести . . .		100		450

Изъ произведеній, выставленныхъ Тамбовскимъ фабрикантомъ Сольбрихомъ, обратилъ на себя вниманіе образецъ синильнаго кали, своими хорошими качествами, при довольно умѣренной цѣнѣ по 15 рублей серебр. за пудъ. Не столь хорошо было синильное кали Чаплыгина по 18 рублей серебр. за пудъ. Добротенъ также былъ столярный клей Сольбриха по 3 р. сер. за пудъ.

Клемцъ, фабрика котораго находится Эстляндской губерніи, близъ города Нарвы, выставилъ отличные образцы красокъ: яри-мѣдянки, яри Венецейской, Бремской сини и Швейнфуртской зелени, а также весьма чистый свинцовый сахаръ.

Заслуженною извѣстностію пользуются акварельныя краски Криха; выставленными образцами своихъ красокъ, чернилъ разныхъ родовъ и цвѣтовъ, онъ вполнѣ оправдалъ это. Крихъ поставляетъ свои произведенія во многія казенныя заведенія. Въ 1842 году Его Императорское Вы-

сочество Герцогъ Максимиліанъ Лейхтенбергскій почтилъ его фабрику покупкою живописныхъ акварельныхъ и масляныхъ красокъ, находя оныя лучшими изъ всѣхъ другихъ, приготовляемыхъ у насъ, и не уступающими издѣліямъ заграничнымъ, съ дозволеніемъ фабриканту Криху (въ то время торговавшему подъ фирмою Крихъ и Таммъ) именоваться Коммиссіонерами Его Императорскаго Высочества и употреблять его гербъ на издѣліяхъ фабрики.

Петербургскій фабрикантъ Алексѣй Волосковъ, извѣстный тѣмъ, что первый началъ приготовлять у насъ карминъ и баканъ надлежащихъ качествъ, на настоящей выставкѣ имѣлъ достойнаго соперника въ Федорѣ Чупятовѣ, заведеніе котораго находится также въ С. Петербургѣ. Карминъ послѣдняго былъ дешевле и не хуже кармина Волоскова.

Иностранецъ Мейссонье, заведеніе котораго находится въ С. Петербургѣ, на Васильевскомъ Острову, въ Чекушахъ, представилъ на выставку отличныхъ качествъ сгущенные экстракты изъ красильныхъ деревъ, изъ орсели и кошенили. Произведенія Парижской фабрики Мейссонье извѣстны за границей, и надобно желать, чтобы предпріятіе его имѣло такой же успѣхъ и у насъ, ибо польза употребленія очи-

щенныхъ красильныхъ экстрактовъ въ красильномъ дѣлѣ очевидна. На заводѣ Мейссонье добывается вь годъ до 2,000 пудовъ различныхъ экстрактовъ на 35,000 руб. сер.

Государственный крестьянинъ Благолевъ выставилъ вытяжки изъ сафлора и окрашенныя ими бумажную пряжу и ткань въ превосходный розовый колеръ, обратившія на себя общее вниманіе.

Между выставленными образцами крахмала лучшій былъ Готермана, изъ Ревеля. Хороша была крахмальная камедь Шилова, изъ Шуи, о добротѣ которой свидѣтельствуетъ увеличивающееся потребленіе ея на ситцевыхъ фабрикахъ въ селѣ Ивановѣ.

Камедныя произведенія завода Князя Владиміра Петровича Волконскаго, находящагося Тамбовской губерніи, Шацкаго уѣзда при селѣ Большомъ-Проломѣ, пользуются извѣстностью между Московскими, Шуйскими и Серпуховскими фабрикантами. Вотъ ихъ цѣны:

Темная камедь	4 р.	—	к. с.	за пудъ.
Лейокомъ	3 »	57½	»	»
Лейокомъ Французскій .	3 »	43	»	»
Лейокомъ Англійскій . .	3 »	43	»	»
Декстринъ	3 »	43	»	»
Крахмальный клей . . .	3 »	43	»	»
Гомминъ	4 »	—	»	»

Образцы означенныхъ веществъ, бывшіе на выставкѣ, имѣли хорошія качества, а гомминъ принадлежитъ къ числу новыхъ камедныхъ продуктовъ и приготовленъ по образцу Французскаго гоммина, выписаннаго Княземъ Волконскимъ изъ Парижа, чрезъ Московское Отдѣленіе Мануфактурнаго Совѣта, въ 1847 году. Гомминъ даетъ весьма густой и клейкій растворъ. Для употребленія надобно размочить его въ тройномъ количествѣ холодной воды и послѣ подварить. Лучшія изъ выставленныхъ камедныхъ веществъ принадлежали Г. Штуцману, заводъ котораго находится въ Москвѣ, Басманной части, въ домѣ Ускова. Наши извѣстные фабриканты Гг. Гучковы, Рошфоръ и Прохоровъ отозвались, что камедныя вещества Штуцмана превосходятъ всѣ подобные матеріалы, до сихъ поръ въ Россіи приготовляемые, и даже предпочитаются ими получаемымъ изъ-за границы.

Перечень годовой выработки въ Россіи главныхъ химическихъ товаровъ:

Купороснаго масла	до 250,000	пуд.
Купороса желѣзнаго	130,000	»
» мѣднаго	10,000	»
» цинковаго	1,000	»
Крѣпкой водки	25,000	»

Соляной кислоты	15,000 пуд.
Хлорной извести	7,000 »
Оловянной соли	5,000 »
Оксиженной соли	1,000 »
Квасцовъ	100,000 »
Нашатырнаго спирта	1,000 »
Винной кислоты	2,000 »
Кронъ-кали и пика	4,000 »
Синильнаго кали	3,000 »
Сѣры литрованной	7,000 »
Свинцоваго сараха	13,000 »
Свинцовыхъ бѣлилъ	64,000 »
Красильныхъ экстрактовъ . . .	3,500 »

Ежегодный оборотъ по химическому производству простирается до 1.778,500 рублей сер.

Среднія оптовыя цѣны главныхъ химическихъ товаровъ.

		За пудъ. Р.	К.
Купоросное масло	по	1	45
Купоросъ желѣзный		—	60
» мѣдный		4	15
» цинковый		2	—
Крѣпкая водка въ 30 град.		4	50
Соляная кислота		2	50
Хлорная известь		5	—
Оловянная соль		12	—
Оксиженная соль		20	—
Квасцы очищенныя		2	—

Нашатырный спиртъ въ 10 град. . .	4	—
Винная кислота	25	—
Кронъ-кали	7	—
Кронъ-пикъ	11	—
Синильное кали	18	—
Сѣра литрованная	1	80
Свинцовый сахаръ	5	—
Свинцовыя бѣлила	3	50

Среднія оптовыя цѣны главныхъ сырыхъ матеріаловъ:

	За пудъ.			
	Р.	К.	Р.	К. с.
Сѣра . . . . . отъ	—	80 до	1	—
Селитра Хилійская . . .	1	60	2	—
Соль	—	50	—	70
Марганецъ	1	20	2	—
Жженая известь	—	30	40	—
Олово	10	—	—	—
Свинецъ	2	—	—	—
Нашатырь	6	—	—	—
Кремортартаръ	6	50	—	—

На основаніи этихъ данныхъ можно вывести заключеніе, что химическое производство далеко еще не достигло у насъ той степени совершенства, на какой оно стоитъ теперь въ чужихъ краяхъ. Частію это зависитъ отъ недостаточнаго еще требованія на химическіе товары, а это показываетъ неразвитость и другихъ отраслей на-

шей мануфактурной промышлености; но гораздо болѣе отъ того, что большая часть нашихъ химическихъ заводовъ находится въ рукахъ людей, недостаточно подготовленныхъ для своего дѣла и работающихъ по рецептамъ дѣдовъ.

Сѣрная кислота составляетъ основной продуктъ химическаго дѣла: отъ ея цѣны зависитъ цѣнность почти всѣхъ другихъ химическихъ веществъ; слѣдовательно, все вниманіе заводчика должно быть обращено на возможно выгодное и совершенное добываніе этого продукта. Теперь ни кто уже не сомнѣвается въ преимуществахъ добыванія сѣрной кислоты по методѣ безпрерывнаго сожиганія сѣры, а между тѣмъ наши заводчики, за исключеніемъ развѣ двухъ, трехъ, упорно держатся стараго, прерывнаго способа. Мы рѣшительно не понимаемъ, на чемъ они основываютъ свои заключенія, и приписываемъ это единственно недостатку свѣдѣній, необходимыхъ для постановки и приведенія въ ходъ такого аппарата. Въ камерѣ, устроенной для безпрерывнаго сожиганія сѣры, можно сжечь въ сутки вдвое болѣе сѣры противу камеры такой же емкости, но прерывной работы; процессъ совершается въ ней правильнѣе, получается больше кислоты, а къ тому же и аппаратъ служитъ долѣе, особенно если пайка была сдѣлана свинцомъ.

При безпрерывномъ сожиганіи сѣры, паръ впускается въ камеру постоянно, и надобно расчитать, чтобы на одну часть сгорѣвшей сѣры притекало въ камеру не менѣе двухъ частей пара: кислота получается въ 52 град. Мнѣніе, будто камеры безпрерывнаго сожиганія не годятся у насъ по суровости климата, не справедливо.

На Невскомъ химическомъ заводѣ устроенъ недавно непрерывный аппаратъ, который былъ пущенъ въ ходъ при самыхъ неблагопріятныхъ обстоятельствахъ, въ Декабрѣ мѣсяцѣ, и далъ въ работѣ совершенно удовлетворительные результаты. Паръ доставляется въ камеры котлами, нагрѣваемыми жаромъ сѣры. Весь аппаратъ имѣетъ емкости 2,792 кубическихъ аршинъ и сожигаетъ въ сутки отъ 50 до 60 пудовъ сѣры, тогда какъ въ подобной камерѣ прерывной методы сожигается не болѣе 20—25 пуд. сѣры въ сутки.

Для очищенія сѣрной кислоты отъ азотистыхъ веществъ, Пелузъ предлагаетъ употреблять сѣрнокислый амміакъ, и способъ этотъ введенъ теперь почти на всѣхъ заводахъ во Франціи. На 1,000 частей кислоты надобно прибавлять отъ 2 до 3 частей амміачной соли или нашатыря.

На выставкѣ не было Нордгаузенской кислоты, а между тѣмъ приготовленіе ея могло бы доставить заводчикамъ довольно значительные бары-

ши. Ее можно приготовлять, кромѣ извѣстнаго способа, перегонкой изъ кислаго сѣрнокислаго натра, предварительно лишеннаго воды.

Касательно прочихъ оптовыхъ химическихъ, товаровъ, слѣдуетъ обратить особенное вниманіе нашихъ фабрикантовъ на приготовленіе хромъ-пика: ежегодно вывозится отъ насъ до 100,000 пудовъ хромовой руды, тогда какъ иностранцамъ гораздо было бы выгоднѣе и удобнѣе получать отъ насъ готовый матеріалъ. Для приготовленія синильнаго кали должно употреблять отражательныя печи съ чугунной доской на подѣ, и производить предварительное обугливаніе животныхъ веществъ въ чугунныхъ цилиндрахъ, чтобы изъ жидкихъ продуктовъ можно было извлекать амміачныя соли. По нынѣ большая часть заводчиковъ, выработывающихъ синильные кали, для сплавленія соляной массы употребляютъ чугунные котлы, которые расходуютъ вдвое болѣе топлива противу отражательныхъ печей.

Остается пожалѣть, что наши извѣстные заводчики Бессъ, Гладилинъ, Щегловъ, Гусевъ, Малютины, Эггерсъ, Готгильфъ, Лидертъ, Бергманъ и Друри не приняли участія въ выставкѣ, лишивъ насъ возможности прослѣдить вполнѣ за успѣхами, какіе были сдѣланы въ послѣднее время нашими химическими заводами, и опредѣлить

степень развитія, на которой стоитъ теперь эта важная вѣтвь нашей мануфактурной промышлености, важная для насъ и потому, что мы вполнѣ раздѣляемъ мнѣніе Дюма и Либиха, принимающихъ потребленіе сѣрной кислоты и мыла за масштабъ благосостоянія и развитости мануфактурной промышлености народа.

Сало и произведенія изъ него.

Между выставленными образцами сала, лучшее было купца 1-й гильдіи Чернова, изъ Калуги, по 2 руб. сер. за пудъ.

Касательно обработки сала должно замѣтить, что оно вообще производится у насъ еще не довольно удовлетворительно. Надобно, чтобы заводчики оставили вытопку сала на голомъ огнѣ и производили извлеченіе его исключительно посредствомъ пара.

Суренное и ламповое масло купца 1-й гильдіи Кондратьева было добротно, но не имѣло выработки тѣхъ же товаровъ купца 2-й гильдіи Давыдова, котораго особенно хорошъ былъ олеинъ изъ свинаго сала. Цѣны товаровъ Кондратьева: масло суренное $12\frac{1}{2}$ коп. за фунтъ, масло ламповое $11\frac{1}{4}$ коп. сер. за фунтъ. Цѣна товаровъ Давыдова: масло суренное $12\frac{1}{2}$ коп. сер. за фунтъ, масло для Карсельскихъ лампъ 12 коп. сер. за

фунтъ, масло ламповое перваго сорта (конопляное) 11½ коп. сер. за фунтъ.

Лучшія сальныя свѣчи были выставлены Г. Жадовскимъ, заводъ котораго находится Костромской губерніи, Галичскаго уѣзда, въ усадьбѣ Гришинѣ. При испытаніи, свѣча Г. Жадовскаго, вѣсомъ въ ¼ фунта, горѣла не оплывая 10 часовъ 20 минутъ; свѣтильня плетеная, сало весьма хорошо очищено, отъ чего противъ пуда свѣчей другихъ фабрикъ сгораетъ свѣчей Жадовскаго только тридцать фунтовъ. Цѣна ихъ 5 р. сер. за пудъ. Дешевле были свѣчи Почетнаго Гражданина купца 2-й гильдіи Загибенина, при довольно хорошихъ качествахъ, по 4 р. 60 коп. сер. за пудъ; фабрика его находится въ С. Петербургѣ.

Между стеариновыми свѣчами, присланными на выставку, лучшія по виду и качествамъ были Петербургскаго Невскаго стеариноваго завода; потомъ Нильсена и Юнкера, а послѣ Каллетовскія изъ Москвы. Цѣна имъ была показана 10 руб. сер. за пудъ. Нашъ первенствующій Гутуевскій стеариновый и мыловаренный заводъ не выставилъ своихъ произведеній, вѣроятно, потому, что во время выставки онъ еще не былъ въ ходу, перестроиваемый послѣ пожара.

Лучшія восковыя свѣчи, съ позолотой, были выставлены купцомъ 3-й гильдіи Сапелкинымъ,

фабрика котораго находится Московской губерніи, Московскаго уѣзда, въ сельцѣ Владимировѣ. Цѣна имъ была назначена по 24 р. сер. за пудъ; дешевле, но не столь добротны были восковыя свѣчи съ завода Князя Юсупова, по 20 р. 75 к. с. за пудъ.

Но ни одно производство не сдѣлало у насъ въ послѣднее время столь значительныхъ успѣховъ, какъ мыловареніе: въ самомъ дѣлѣ, всѣ образцы мыла, бывшіе на выставкѣ, имѣли отличныя качества, и въ этомъ отношеніи не оставляютъ ничего желать болѣе.

Конкурентами явились Штейнеръ, заводъ котораго находится въ Петербургскомъ уѣздѣ, по Шлиссельбургскому тракту, на 9 верстѣ. Онъ выставилъ мыло бѣлое сальное и мраморное трехъ сортовъ: изъ сала, ворвани и олеиновой кислоты. О добротѣ мыла Штейнера свидѣтельствуетъ нѣкоторымъ образомъ и то, что въ продолженіи одного года выдѣлка мыла возрасла у него отъ 25 до 40,000 пудовъ. Лангвагенъ, заводъ котораго находится въ Полюстровѣ, С. Петербургскаго уѣзда въ 2 станѣ, въ числѣ образцовъ мыла выставилъ отличной доброты кокосовое мыло, котораго почти все количество мы получали до сихъ поръ изъ-за границы.

Г. Геллеръ, Членъ Сарептскаго Общества, и Петербургскій заводчикъ Девисонъ выставили

туалетныя мыла весьма хорошихъ качествъ. Мыло Петербургскаго заводчика Мекенгейзера пользуется давнишнею и заслуженною извѣстностью, и было бы излишнимъ говорить здѣсь о качествахъ его мраморнаго сальнаго мыла.

Среднія оптовыя цѣны разныхъ сортовъ мыла:

Мыло мраморное сальное .	3 р.	40 к. с.	за пудъ.
Олеиновое сальное . . .	3 »	15 »	»
Олеиновое	3 »	— »	»
Мыло бѣлое	4 »	50 »	»
Кокосовое мыло	8 »	— »	»
Мыло жидкое (зеленое) .	1 »	60 »	»

Приготовленіе твердаго сальнаго мыла на заводахъ, не употребляющихъ прямо содовыхъ щелоковъ, производится обработкою сала сначала поташнымъ щелокомъ и превращеніемъ потомъ поташнаго мыла въ содовое, посредствомъ соли; при этомъ хлористый калій, остающійся въ щелокахъ, безполезно теряется. Совѣтуемъ нашимъ заводчикамъ, тамъ, гдѣ мѣстныя обстоятельства это позволяютъ, попробовать употреблять вмѣсто соли Хилійскую селитру, чтобы получать въ щелокахъ, остающихся отъ обработки поташнаго мыла, азотнокисл оекали (поташную селитру), которое можно извлекать потомъ изъ щелоковъ кристаллизованіемъ.

Не мѣшало бы также, чтобы наши заводчики, приготовляющіе прямо содовое мыло, попробовали готовить его въ аппаратахъ, подобныхъ папиновому разварителю, заряжая ихъ саломъ и щелокомъ опредѣленной крѣпости: такимъ образомъ мыло получалось бы съ разу, въ одну варку.

Относительно стеариноваго производства обращается вниманіе нашихъ фабрикантовъ на процессъ обмыливанія сала. Отъ болѣе или менѣе совершеннаго веденія этой операціи зависятъ и качества, и выходъ стеарина. Мѣшаніе известковаго мыла во время варки производится обыкновенно руками, что совершается довольно удобно, пока мыло еще не густѣетъ; но подъ конецъ оно до того затвердѣваетъ, что мѣшать его долѣе бываетъ невозможно, и часть сала остается не обмыленною. Гораздо лучше было бы производить мѣшаніе известковаго мыла нарочно приспособленнымъ механизмомъ и дѣлать это въ жидкой массѣ мыла; но такъ какъ известковое мыло твердо и не распускается въ водѣ, то для приведенія его въ жидкое состояніе можно употреблять, или паръ, нагрѣтый до температуры плавленія мыла, или просто дѣлать это на голомъ огнѣ.

Въ послѣднее время за границей стали приготовлять стеаринъ перегонкой жирныхъ веществъ. Говорятъ, что такимъ образомъ получается изъ

сала 65 проц. твердаго состава, метамаргариновой кислоты, тогда какъ теперь употребляемымъ способомъ получаютъ стеарина только 45 проц. Желающимъ ближе познакомиться съ новымъ способомъ, рекомендуемъ статью Фонтеньморо, помѣщенную въ Февральской книжкѣ журнала Technologiste за 1850 годъ.

И. Илимовъ.

Писчая бумага.

При разсмотрѣніи образцовъ писчей бумаги, представленныхъ на выставку, оказывается, что писчебумажное производство сдѣлало у насъ въ послѣднее время значительные успѣхи, ибо выдѣлка бумаги доведена на нѣкоторыхъ фабрикахъ до высшаго достоинства и дешевизны, такъ, что многіе сорты нашей бумаги теперь безспорно могутъ выдержать соперничество съ заграничными. Надобно желать только, чтобы наши фабриканты обратили болѣе вниманія на выбѣливаніе массы, и лучше выдѣляли изъ нея хлоръ, который имѣетъ вредное вліяніе на крѣпость и доброту бумаги. Лучше всего производить бѣленіе массы хлорною водою, крѣпостію въ 10 град. Для выдѣленія хлора за границей съ успѣхомъ употребляютъ сѣрнисто-кислый натръ, который

нарочно приготовляется для этой цѣли и называется антихлоромъ.

На выставку была представлена бумага съ фабрикъ: братьевъ Варгуниныхъ, Кайдановой, Соленикова, Князей Гагариныхъ, Эпштейна, Френкеля, Печаткина и Усачева.

По отзыву экспертовъ, лучшая бумага была Варгуниныхъ, потомъ Кайдановой, и издѣлія этихъ фабрикъ отнесены ими къ 1-му разряду.

Бумага съ фабрикъ Соленикова и Князей Гагариныхъ найдена экспертами хорошаго качества и отнесена ко 2-му разряду; за тѣмъ издѣлія Эпштейна, Френкеля, Печаткина и Усачева опредѣлены средняго достоинства и помѣщены въ 3-й разрядъ.

Считаемъ не излишнимъ сообщить нѣкоторыя свѣдѣнія о Невской писчебумажной фабрикѣ братьевъ Варгуниныхъ, находящейся на 7-й верстѣ по старому Шлиссельбургскому тракту, во 2-мъ станѣ Петербургскаго уѣзда.

Главное фабричное зданіе все каменное. Въ немъ находятся три бумагодѣлательныя машины съ принадлежащими къ нимъ новѣйшими устройствами и аппаратами, какъ то: 1) особымъ длиннымъ металлическимъ полотномъ, до 30 футовъ длиною, сообщающимъ бумагѣ особую крѣпость, какъ бы при ручной выдѣлкѣ; 2) аппаратомъ

съ патентованнымъ новаго изобрѣтенія чистительнымъ ящикомъ, изъ коего бумажная масса вытекаетъ на металлическое полотно; 3) чанами съ механическими мѣшалами, для воспрепятствованія осажденію массы, и особой подъемной машиной, посредствомъ черпалъ поднимающей массу со дна большихъ чановъ въ регулаторъ, который выпускаетъ потребное количество массы, смотря по толщинѣ выдѣлываемой бумаги, въ чистительный ящикъ, что весьма важно для полученія бумаги всегда одинаковой толщины; 4) двѣ клеильныя и двѣ сушильно-рѣзальныя машины, на которыя владѣльцамъ фабрики выдана была въ 1843 г. исключительная привилегія. Клеильный аппаратъ протягиваетъ бумагу вокругъ цилиндра чрезъ клей, и въ то же время выжимаетъ изъ нея весь излишній клей; онъ же навертываетъ бумагу на барабанъ, съ коего она поступаетъ на другой подобный барабанъ, а тамъ на сушильную машину. Посредствомъ такой машины можно проклеить 10 стопъ бумаги въ часъ. Сушильная машина, устроенная въ особомъ помѣщеніи, проводитъ бумагу чрезъ желѣзно-обручные цилиндры, внутри коихъ устроены крылья, а снизу проведены чугунныя трубы, нагрѣваемыя паромъ. Крылья, имѣющія постепенно усиленное движеніе, просушиваютъ бумагу, не вредя ея крѣпости,

такъ, что она, поступая съ одного конца сырая, съ другаго выходитъ совершенно просушенная и разрѣзанная на машинѣ въ потребный форматъ. Такая машина просушиваетъ и въ то же время обрѣзываетъ до 10 стопъ бумаги въ часъ, на что потребовалось бы, по старому способу просушки, до сихъ поръ еще употребляемому у насъ на всѣхъ фабрикахъ, по крайней мѣрѣ одна недѣля, и то зависимо отъ погоды, ибо въ сырую, отъ усиленной топки печей, бумага выходитъ желтая; но при посредствѣ такого устройства, бумага получается всегда отличнаго цвѣта и доброты, а притомъ разница въ выигрышѣ времени такъ велика и очевидна, что превосходство его предъ старымъ не подлежитъ ни какому сомнѣнію. Правда, на устройство означенныхъ машинъ потребно большое помѣщеніе и значительныя издержки; но это не остановило владѣльцевъ Невской фабрики, и они первые завели у насъ подобныя машины, и еще улучшили ихъ при собственныхъ опытахъ.

Кромѣ означенныхъ устройствъ и машинъ, на фабрикѣ имѣется: а) Двадцать чугунныхъ ролей или мельницъ для приготовленія бумажной массы, съ разными новоизобрѣтенными аппаратами, ускоряющими промывку тряпья, съ особымъ механизмомъ для промывки и отдѣленія

изъ полумассы хлорнаго газа, весьма вреднаго для крѣпости и доброты бумаги. До сихъ поръ на прочихъ фабрикахъ обращается весьма мало вниманія на предварительную варку тряпья, до поступленія его въ промывальныя машины. На Невской фабрикѣ устроены особаго рода чугунные котлы, въ коихъ варится тряпье при усиленномъ давленіи пара, съ химическимъ составомъ, разлагающимъ краску и уничтожающимъ всѣ органическія вещества; такого устройства котлы снабжены золотниками и градусниками, показывающими давленіе пара, и составляютъ весьма полезное примѣненіе въ бумажномъ дѣлѣ; они недавно въ первый разъ были употреблены въ Англіи. b) Гидравлическіе прессы съ чугунными ящиками, выжимающіе воду изъ полумассы до поступленія ея въ бѣлильную камеру, гдѣ устроены особые ящики, въ которыхъ отбѣливается матерія посредствомъ хлороваго газа, добываемаго въ большихъ свинцовыхъ ретортахъ и проводимаго свинцовыми трубами въ бѣлильные ящики, откуда отбѣленная матерія поступаетъ въ промывныя мельницы и потомъ выпускается въ бѣлильные ящики мокраго хлороваго газа, гдѣ окончательно отбѣливается и получается отличнаго цвѣта и доброты, безъ поврежденія волокнъ бумажной массы, отъ чего бумага Невской фабри-

ки всегда имѣетъ надлежащую крѣпость и предпочитается издѣліямъ другихъ фабрикъ. c) Двѣ рѣзальныя и вѣяльныя машины для тряпья, которыя устроены такимъ образомъ, что рѣзаное тряпье поступаетъ въ вѣялку и всю пыль и нечистоту оставляетъ въ ящикѣ, выпадая изъ машины прямо въ помѣщеніе для варки тряпья, чѣмъ работа значительно сокращается. Съ другой стороны приготовленіе и варка растительнаго и животнаго клея весьма важны при бумажномъ дѣлѣ, ибо отъ него зависитъ цвѣтъ и крѣпость проклеенной бумаги. На Невской фабрикѣ животный клей варится въ особо устроенномъ мѣдномъ, внутри вылуженномъ, котлѣ, посредствомъ пара; клей добывается изъ лучшихъ очищенныхъ кожаныхъ обрѣзковъ и въ очищенномъ состояніи совершенно прозраченъ и безцвѣтенъ, что имѣетъ большое вліяніе на цвѣтъ бумаги. Смѣло можно сказать, что такого клея не употребляетъ ни одна фабрика въ Россіи, и вотъ почему Невская бумага не уступаетъ цвѣтомъ и добротой заграничной, гдѣ употребляется именно такого рода клей. d) Въ послѣдней фабричной комнатѣ помѣщаются гидравлическіе прессы и различныя машины новѣйшаго устройства, обрѣзывающіе заразъ по одной стопѣ бумаги; на одной такой машинѣ можно обрѣзать

до 300 стопъ бумаги въ день. Сверхъ того имѣются: рѣзальная машина для печатной бумаги, обрѣзывающая по 10 листовъ разомъ; штемпельная машина и галандры для глазированія высокихъ сортовъ бумаги. Для приведенія въ дѣйствіе всей фабрики устроены четыре паровыя машины, и ставится еще пятая въ 140 силъ, новѣйшаго устройства, патентованная двухъ-цилиндровая, высокаго и низкаго соединеннаго давленія, по методѣ Вольфа, и сдѣланныя въ Англіи извѣстными фабрикантами и строителями Джономъ и Эдуардомъ Галль, въ Дартфордѣ. При нихъ патентованные новѣйшаго устройства паровые котлы, съ пятью кипятильными трубами и огненной трубой въ срединѣ котла. Эти паровыя машины и котлы отличнаго устройства и требуютъ гораздо менѣе топлива противу всѣхъ другихъ машинъ, ибо онѣ употребляютъ отъ 2½ до 3 фунтовъ угля въ часъ на каждую силу, между тѣмъ, какъ большее число другихъ машинъ расходуютъ, круглымъ числомъ, до 10 фунтовъ и болѣе топлива въ часъ. Паровыя машины отдѣлены толстыми капитальными стѣнами отъ другихъ машинъ, и семь паровыхъ котловъ помѣщены въ особомъ строеніи, вокругъ коихъ проведенъ боровъ къ отдѣльно выстроенной дымовой трубѣ въ 161 футъ вышиною. Сверхъ того устроива-

ются, къ одному изъ паровыхъ котловъ, вращательные колосники, новаго изобрѣтенія, подносящіе сами уголь подъ котелъ и очищающіе золу и нагаръ; устройство сихъ патентованныхъ колосниковъ изобрѣтено недавно въ Англіи. Паровыя машины снабжены двойными усиленными насосами большаго размѣра, для накачиванія холодной воды въ устроенный большой резервуаръ, вмѣщающій 3,100 ведръ. Вода проведена изъ Невы трубою въ три каменные колодца, имѣющіе до 6 саж. глубины, изъ коихъ насосы подымаютъ воду на верхъ зданія фабрики, гдѣ устроенъ резервуаръ, выложенный свинцомъ: вода, поднятая на верхъ, выливается потомъ на нарочно устроенныя для очистки ея металлическія мелкія полотна, и проходитъ чрезъ нихъ въ ящики, откуда уже по мѣднымъ и свинцовымъ трубамъ разносится во всѣ отдѣленія фабрики. Отопленіе всей фабрики производится паромъ, посредствомъ чугунныхъ трубъ; при фабрикѣ имѣется механическая слесарная и столярная, а равно и кузница для поправки и передѣлки машинъ.

Невская фабрика выдѣлываетъ разной бумаги: писчей, почтовой, рисовальной, эстампной, печатной, картонной для Императорской Александровской мануфактуры и разной, всего отъ 1.800,000

до 2.000,000 фунт. или около 135,000 стопъ въ годъ, на сумму до 285,000 руб. сер.; употребляетъ разнаго тряпья до 6,500 пудовъ, поташу, соли, марганцу, квасцовъ, соды, купороснаго масла, смолы, клею и прочаго на 20,000 р. с., да для паровыхъ машинъ и отопленія всего фабричнаго зданія каменнаго угля до 300,000 пудовъ.

Въ настоящее время, выдѣлка высшихъ сортовъ бумаги, какъ то: комитетской и министерской, по закрытіи Императорской Петергофской фабрики, единственно производится на Невской фабрикѣ, преимущественно устроенной для приготовленія высшихъ и среднихъ сортовъ. На устройство ея употреблено по сіе время владѣльцами около 480,000 р. сер. При фабрикѣ занимаются: мастеровъ, механиковъ, инженеровъ, слесарей, столяровъ, модельщиковъ, токарей, ременщиковъ, кузнецовъ, работниковъ и чернорабочихъ отъ 300 до 360 человѣкъ.

Оптовыя цѣны разныхъ сортовъ бумаги Невской фабрики.

Нумера и сорты бумаги.	Руб.	Коп.
№ 1 слоновая	35	—
2 »	20	—
1 атласъ	25	—
1 медіанъ	11	—
2 картузная	6	—
1 печатная	9	—

	Руб.	Коп.
№ 4 печатная	5	—
6 »	3	50
8 »	3	—
1 писчая, лучшая, подъ зеленымъ клеймомъ	15	—
2 тоже	14	—
1 писчая обыкновенная подъ зеленымъ клеймомъ	9	—
1 тоже, синее клеймо	7	—
2 » зеленое клеймо	7	—
2 » синее клеймо	6	—
3 » зеленое клеймо	5	50
3 » синее клеймо	5	50
4 » »	5	50
5 » »	4	—
6 » »	3	25
7 » »	2	75
8 » »	2	40
9 » »	2	—
10 » »	1	80
11 » »	1	60
12 » »	1	20
1 почтовая синяя	9	—
1 » бѣлая	7	—
обойная бѣлая	3	50
на манеръ Бристольской	15	—
14 карточная для Александровской мануфактуры	7	40

Обои.

На выставку были представлены обои съ фабрикъ Рана и Феттера, а также Меза и комп. изъ Варшавы; Императорской Царскосельской; Камюзе и комп., Гечи, Шеффера, Колесова, Заикина и Роберта. По отзыву экспертовъ, лучше и дешевле другихъ были обои Шеффера.

Обои Рана и Феттера по рисункамъ и колориту были очень хороши, но имѣли вообще легкій грунтъ, что должно вредить ихъ прочности.

Обои остальныхъ фабрикъ были довольно хороши, но большею частію дороги. Между дешевыми сортами обой, послѣ Шеффера, лучшія по колориту и рисункамъ были съ фабрики Камюзе. Хороши и не дороги были обои подъ дерево и мраморъ съ фабрики Роберта. Но вообще надобно замѣтить, что наши обойные фабриканты мало обращаютъ вниманія на колоритъ, выборъ и выполненіе рисунковъ, и кладутъ не довольно прочный грунтъ.

Типографскіе предметы, карандаши.

Ревильонъ выставилъ оттиски своихъ шрифтовъ и разныхъ типографскихъ украшеній, которые въ отношеніи красоты и изящества доведены имъ до возможной степени совершенства, и смѣло выдерживаютъ соперничество съ лучшими произведенія-

ми иностранныхъ словолитенъ. Замѣтно, что онъ постоянно трудится надъ изобрѣтеніями и улучшеніями въ своемъ дѣлѣ.

Въ числѣ оттисковъ его словолитни видно было много новыхъ, по большей части оригинальныхъ шрифтовъ, новыя формы, буквы: л, д и ф, и нѣсколько такихъ фрактурныхъ украшеній, которыя до сихъ поръ не могли быть отливаемы изъ гарта, а выходили въ область литографіи. Цѣнность шрифта Ревильона, при ихъ достоинствѣ, весьма умѣренная.

Воспитанниками Технологическаго Института были выставленны стальные пунсоны, весьма тщательной отдѣлки.

Обратили на себя также вниманіе хромо-литографическіе рисунки Края, исполненные съ большою тщательностію и искусствомъ и подходящіе къ живописи, отпечатанные съ разныхъ камней различными красками.

Московская фабрикантша Рубинштейнъ выставила очень хорошіе образцы карандашей, которые въ послѣднее время пріобрѣли довольно большую извѣстность и обращаются въ торговлѣ подъ маркой A. W. Faber. Цѣна ихъ:

№ 1 шестигранные . . по 6 р. сер. за гросъ (*).
2 » . . 5 » »

(*) Гросъ имѣетъ 12 дюжинъ.

№ 3 шестигранные . .	5 р. сер. за гросъ.		
4 » . .	5 »	»	
Безнумерные, круглые .	4 »	»	
Толстые, круглые . . .	7 »	»	

И. Илимовъ.

Металлы и металлическія издѣлія.

Горные заводы, механическія мастерскія и заведенія для постройки разнаго рода машинъ суть необходимыя условія развитія и дальнѣйшихъ успѣховъ современной промышлености. Они доставляютъ ей и неутомимыхъ движителей, и послушныхъ точныхъ работниковъ, совершающихъ заданное имъ скоро и всегда одинаково. При постепенно увеличивающемся числѣ фабрикъ и другихъ промышленыхъ заведеній, и въ нашемъ отечествѣ становится чувствительною необходимость приготовленія машинъ, начиная отъ простѣйшихъ до самыхъ сложныхъ механическихъ аппаратовъ, отъ обыкновеннаго водоподъемнаго насоса до могучей паровой машины, отъ ручнаго жернова до самодѣйствующаго ленточнаго станка и Жакардова прибора. Постоянно возрастающій запросъ на усовершенствованныя земледѣльческія орудія и машины показываетъ, что и сельская промышленость не можетъ уже довольствоваться тѣми снарядами, которые искони введены у насъ.

Но существующіе теперь въ Россіи механическіе заводы далеко не въ состояніи удовлетворять потребностямъ отечественной промышлености. Почти всѣ наши большія фабрики снабжаются машинами и даже приводными механизмами, выписанными изъ-за границы, большею частію изъ Англіи, рѣже изъ Франціи и Бельгіи, и очень немногія изъ Германіи. Причинъ такой обидной для народнаго самолюбія зависимости отъ иностранцевъ въ дѣлѣ, по видимому, такъ подручномъ, найдется очень много.

Съ одной стороны для основанія и поддержанія въ дѣйствіи настоящаго машиннаго завода требуются огромные капиталы, а съ другой лица, которыя имѣли бы основательныя практическія свѣдѣнія въ техническихъ пріемахъ построенія машинъ, и работники уже опытные, привыкшіе къ своему дѣлу.

Обширность нашего отечества, неравномѣрное распредѣленіе промышленыхъ округовъ, исключительно занимающихся тѣмъ или другимъ производствомъ, удобность получать изъ-за границы не только отдѣльныя машины, но и цѣльныя механическія устройства, суть уже второстепенныя причины недостатка у насъ такихъ заведеній, на которыхъ приготовлялись бы всѣ тѣ машины, аппараты и снаряды, которыя необходимы для

полнаго механическаго устройства разнородныхъ промышленыхъ заведеній.

Этотъ-то недостатокъ принуждаетъ многихъ нашихъ владѣльцевъ фабрикъ имѣть на своихъ заведеніяхъ отдѣльныя механическія мастерскія, на которыхъ производятся починка, передѣлка имѣющихся машинъ, а иногда строятся и новыя.

По этому, чтобы имѣть возможно точное понятіе о состояніи машиннаго дѣла въ Россіи, слѣдовало бы обозрѣть произведенія не только существующихъ у насъ отдѣльныхъ механическихъ заводовъ, но и тѣхъ мастерскихъ, которыя работаютъ для одной главной фабрики.

По сущности дѣла, послѣдовательныя публичныя выставки, установленныя въ трехъ разныхъ пунктахъ Имперіи, могли бы представлять болѣе или менѣе полную картину горной и механической промышлености; къ сожалѣнію большая часть нашихъ производителей по этимъ отраслямъ какъ бы чуждаются гласности, не желаютъ представлять свои произведенія на судъ соотечественниковъ. И на С. Петербургскую выставку представлено было только небольшое число предметовъ по горному и собственно механическому отдѣленію.

Важность и обширность горныхъ промысловъ въ Россіи извѣстны каждому; тѣмъ поразительнѣе

было видѣть такъ мало произведеній этой промышлености.

I) *Желѣзо.*

а) *Чугунъ.* Количество чугуна, ежегодно выплавляемаго у насъ, можно съ достовѣрностію положить до 14.000,000 пудовъ. Кромѣ казенныхъ заводовъ, расположенныхъ наибольшею частію по Уралу, есть много чугуноплавильныхъ заведеній болѣе или менѣе обширныхъ, принадлежащихъ частнымъ лицамъ, въ средней и сѣверныхъ частяхъ Россіи. Болѣе половины показаннаго количества чугуна передѣлывается на желѣзо, остальные до 5.500,000 пудовъ поступаютъ въ продажу или въ видѣ свинокъ (чушекъ), или въ отливкахъ.

Достоинство и цѣнность выплавленнаго на разныхъ заводахъ чугуна зависитъ отъ качества употребляемыхъ рудъ, отъ искусства проплавки и отъ запроса. На казенныхъ и сосѣднихъ частныхъ Уральскихъ заводахъ чугунъ получается высшаго достоинства; внутри Имперіи, а особенно въ западныхъ и сѣверо-западныхъ частяхъ онъ выдѣлывается преимущественно изъ рудъ низшаго достоинства (озерныхъ, болотныхъ и другихъ). Цѣну чугуна въ чушкахъ довольно вѣрно можно положить среднимъ числомъ въ 65 коп., а въ массивныхъ простыхъ отливкахъ до 1 р. 20 к., но

обѣ цѣны и понижаются и повышаются, смотря по мѣстности и другимъ обстоятельствамъ, не соразмѣрно одна съ другою. Въ промышленыхъ городахъ (въ Москвѣ въ 1839 г.) пудъ чугунной отливки для машинъ стоитъ иногда до 4 и болѣе руб. сер. Частію постоянный запросъ, частію недостаточное число литейныхъ заводовъ удерживаютъ теперешнюю цѣну на чугунъ. Нѣтъ сомнѣнія, что съ увеличивающимся запросомъ возникнутъ новые чугуноплавильные заводы въ такихъ мѣстахъ, которые снабжаются доселѣ этимъ важнымъ металлическимъ продуктомъ изъ существующихъ уже; тогда цѣна понизится; при нынѣшнемъ же состояніи чугуноплавильнаго дѣла не возможно ожидать пониженія оной.

Въ сыромъ видѣ чугунъ представленъ на бывшую выставку только съ Фискарскаго завода въ Нюландской губерніи, принадлежащаго Г. Горному Совѣтнику Юлину, а въ отдѣльныхъ отливкахъ Екатеринбургскими и Олонецкими казенными заводами и Г. Бердомъ.

Выставленныя произведенія чугуно-литейнаго искусства на этихъ заводахъ удовлетворили бы самаго взыскательнаго эксперта; къ тому же цѣны издѣлій очень сходны.

Если взглянуть на разнообразное употребленіе чугуна не только въ городахъ, но и въ скромныхъ

селеніяхъ, а особенно если сообразить огромное количество котловъ и чугунниковъ, требующихся ежегодно и въ домашнемъ обиходѣ, и на фабрикахъ и заводахъ, то невольно станемъ удивляться, что подобныхъ отливокъ вовсе не находилось на выставкѣ.

б) *Ковкое желѣзо*. Отечество наше изобилуетъ наилучшими рудами, изъ которыхъ извлекается этотъ драгоцѣннѣйшій для промышлености металлъ. Количество его, ежегодно выдѣлываемое какъ на казенныхъ, такъ и на частныхъ заводахъ, простирается до 8.000,000 пудовъ.

Почти все наше желѣзо выдѣлывается прочнымъ способомъ, который необходимо требуетъ древеснаго угля,—топлива слишкомъ дорогаго въ западной Европѣ; пудлинговый способъ, почти исключительно употребляемый въ Англіи, богатой копями каменнаго угля, введенъ у насъ недавно и на очень немногихъ заводахъ. По самой сущности дѣла, кричное желѣзо всегда добротнѣе пудлинговаго, выработаннаго каменнымъ углемъ, а потому первое идетъ на издѣлія, въ которыхъ требуется значительная вязкость при небольшихъ размѣрахъ въ толщину и ширину, а второе употребляется съ величайшею выгодою въ работахъ, допускающихъ значительныя измѣренія.

Счастливыя мѣстности, въ которыхъ желѣзная руда, такъ сказать, почти переслаивается съ пластами хорошаго каменнаго угля, не рѣдки въ Англіи, Бельгіи и другихъ мѣстахъ западной Европы. Эта смежность руды и топлива, необходимаго для ея проплавки и потомъ для выдѣлки желѣза изъ добытаго чугуна, опытность въ постройкѣ печей, подручность матеріаловъ для этой работы, огромные капиталы, взаимная довѣренность участниковъ компаній, и наконецъ тѣ разнообразныя механическія устройства, которыя въ послѣднее время или вновь придуманы, или усовершенствованы для облегченія тяжкой работы выдѣлки и выковки металла, доставили Англійскому желѣзу первенство во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ требуется этотъ металлъ въ массивныхъ издѣліяхъ, каковы: рельсы желѣзныхъ дорогъ, толстыя оси пароходовъ, толстое котельное желѣзо для паровиковъ и для постройки судовъ и проч. Мостъ, который будетъ носить имя Британія, могъ быть задуманъ и выполненъ только въ Англіи. И между тѣмъ, какъ она снабжаетъ почти всю Европу рельсами и локомотивами, строитъ изъ своего желѣза дороги въ Египтѣ, Остъ-Индіи и Америкѣ, таже Англія получаетъ ежегодно изъ Россіи значительное количество желѣза, правда теперь постепенно уменьшающееся.

Такъ въ Англію ввезено желѣза Русскаго:

Въ 1837 году . . . . . до 462,000 пуд.
1847 » . . . . . 217,000 »

Весь отпускъ желѣза изъ Россіи за границу по Европейской и Азіатской торговлѣ простирался:

Въ 1837 году . . . . . до 1.350,000 пуд.
1847 » . . . . . 700,000 »
съ небольшимъ.

Въ 1837 г. наибольшее количество вывезено въ Англію, меньше въ Персію до 255,000, Америку 240,000, въ Турцію до 175,000, въ Бухарію до 52,000. Въ 1847 г. наибольшее количество отпущено въ Англію, за нею слѣдуетъ Франція до 179,000, Америка до 163,000, Персія 104,000, Бухарія слишкомъ 33,000.

Причиною такого уменьшенія вывоза вообще можно положить съ одной стороны усиленіе желѣзнаго производства почти во всѣхъ государствахъ Европы въ теченіи послѣдняго 20-тилѣтія, а съ другой и то обстоятельство, что наши производители, привыкнувъ однажды выдѣлывать желѣзо въ извѣстныхъ формахъ, медленно рѣшаются отстать отъ однажды введеннаго, а потому не всегда соображаются съ измѣняющимся запросомъ и съ новыми потребностями вѣчно дѣятельной промышлености. Къ тому же западныя націи ищутъ сами покупателей на свои про-

изведенія, пролагаютъ новые пути и своею настойчивостію возбуждаютъ въ народахъ новыя, дотолѣ неизвѣстныя нужды, и немедленно спѣшатъ удовлетворить имъ.

Образцы желѣза находились на выставкѣ отъ трехъ казенныхъ и трехъ частныхъ заводовъ.

Камсковоткинскій представилъ разныхъ родовъ желѣзо, выдѣланное кричнымъ и пудлинговымъ способами, также котельное желѣзо (толщиною около $^{3}/_{16}$ дюйма), для постройки пароходовъ. Мѣры, принятыя въ послѣднее 10-ти лѣтіе горнымъ начальствомъ для водворенія въ Россіи современныхъ улучшеній и новыхъ изобрѣтеній въ механической обработкѣ желѣза, будутъ имѣть существенное вліяніе какъ на достоинство, такъ и на цѣнность металла, и познакомятъ съ новыми употребленіями его. Молодые люди, получившіе основательное теоретическое образованіе, привыкшіе здѣсь къ техническимъ работамъ, посланные въ Англію для спеціальнаго изученія литейнаго, кузнечнаго, котельнаго и другихъ этого рода производствъ, уже возвратились обогащенные и практикою въ работахъ на лучшихъ Англійскихъ заводахъ, и знаніемъ лучшихъ образцовъ издѣлій, и запасовъ самыхъ подробныхъ чертежей, относящихся къ роду ихъ будущихъ занятій. Остается пожелать, чтобы и

частные заводчики, по крайней мѣрѣ нѣкоторые, воспользовались столь важными для желѣзнаго производства нововведеніями.

Кромѣ образцовъ котельнаго желѣза, Камско-воткинскій заводъ представилъ очень тщательно и отчетливо сработанную модель перваго на семъ заводѣ построеннаго желѣзнаго парохода Астрабадъ.

Въ числѣ разнообразныхъ предметовъ, доставленныхъ на выставку Ижорскими адмиралтейскими заводами, находилось желѣзо въ разныхъ видахъ. Прокатное производство введено на этихъ заводахъ вскорѣ послѣ того, какъ оно стало распространяться въ Англіи. Образчикомъ этой работы было тянутое угловатое желѣзо, очень хорошаго достоинства, круглые желѣзные болты и проч.; не входя въ подробности, любопытныя только для людей спеціальныхъ, приведемъ два примѣра, которые могутъ осязательно убѣдить въ вязкости желѣза съ Ижорскихъ заводовъ.

Желѣзный болтъ, длиною въ 2 фута, толщиною въ 2 дюйма, при пробѣ крѣпости вытянулся на $4\frac{3}{4}$ дюйма и разорванъ грузомъ около 4,930 пуд. ($79\frac{1}{2}$ тоннъ, считая каждую въ 62 пуда 2 фунта).

Другой, круглый же болтъ, толщиною въ 1 дюймъ, при испытаніи вытянулся на $4\frac{1}{2}$ дюйма

и былъ разорванъ грузомъ въ 1,841 пуд. (20 тоннъ).

Канатная цѣпь для кораблей, составленная изъ звеньевъ, толщиною въ 2 дюйма, испробована безъ разрыва 72 тон., и толщиною въ 1 дюймъ выдержала пробу 17 тоннъ.

Котельное желѣзо разной толщины, винты съ круглыми и четырехъ-гранными нарѣзами, молотки, наковальни, морской якорь и другія издѣлія изъ желѣза свидѣтельствуютъ о степени совершенства, до которой доведены эти заводы, снабженные лучшими новѣйшими машинами и другими механическими устройствами.

Съ Гороблагодатскихъ казенныхъ заводовъ доставлено мягкое, очень хорошо проваренное желѣзо, выдѣланное контуазскимъ способомъ.

Желѣзо частныхъ заводовъ представлено на выставку только изъ трехъ сѣверныхъ пунктовъ: Финляндіи, С. Петербургской и Новгородской губерній.

Желѣза выдѣлывается въ Финляндіи теперь ежегодно до 100,000 пуд. Количество это безъ сомнѣнія скоро увеличится вмѣстѣ съ возрастающею промышленостію этого края, особенно съ развитіемъ судоходства. Эта надежда тѣмъ основательнѣе, что страна изобилуетъ и хорошими

рудами и огромнымъ запасомъ топлива. Сверхъ того жители трудолюбивы и предпріимчивы.

Желѣзо, представленное съ Фискарскаго завода, Ньюландской губерніи, Г. Горнымъ Совѣтникомъ Юлинымъ, отличалось волокнистымъ сложеніемъ, которое доказывало, что металлъ былъ проваренъ нѣсколько разъ.

Самый замѣчательный желѣзо-дѣлательный заводъ въ Новгородской губерніи есть Никольскій, въ Бѣлозерскомъ уѣздѣ, принадлежащій наслѣдникамъ Камергера П. А. Балашева. Желѣзо этого завода проварено очень хорошо и отъ того отличается особенною мягкостію. Это достоинство металла можно лучше всего замѣтить въ гвоздяхъ и проволокѣ: первые гнутся отъ усилія, но ломаются очень трудно, а проволока отъ скручиванія и сгибанія по противуположнымъ направленіямъ рвется безъ пленокъ и зазубринъ, не раздѣляется на слои, важнѣйшее качество этого издѣлія при многихъ производствахъ.

Многоразличныя издѣлія завода Г. Берда, въ С. Петербургѣ, чугунныя и желѣзныя, находившіяся на выставкѣ, истинно радовали каждаго, кому дороги успѣхи основной отечественной промышлености. Наслѣдовавъ заводъ послѣ предпріимчиваго и свѣдущаго отца, нынѣшній владѣлецъ не удовольствовался прежде пріобрѣтенною извѣ-

стностію: онъ усилилъ многія производства, ввелъ новыя машины и снаряды, разширилъ кругъ дѣйствій, и теперь заводъ Г. Берда безспорно первенствуетъ въ Россіи предъ всѣми частными. Къ числу замѣчательнѣйшихъ предметовъ, представленныхъ на выставку, принадлежало нѣсколько полосъ прокатнаго желѣза разной формы. Конечно при нынѣшнемъ состояніи желѣзнаго дѣла за границею, не такъ трудно вытянуть полосу длиною въ 50 и даже 100 фут.; но припомнить должно, что для приготовленія такой полосы требуются болванки очень большихъ размѣровъ и необыкновеннаго вѣса, и слѣдовательно необходимы для ихъ нагрѣванія печи особеннаго устройства, въ которыхъ металлъ можно бы накалить равномѣрно по всему протяженію и всей массѣ. Не говоря уже о трудности работы у печи, сколько требуется знанія дѣла и капитала для устройства печей, паровыхъ молотовъ и прокатныхъ вальковъ? Издѣлія какъ для частныхъ лицъ, такъ и по казеннымъ заказамъ, всегда выполняются на заводѣ Г. Берда тщательно и отчетливо; механизмъ для приведенія въ движеніе вращающейся части новостроющагося моста чрезъ Неву, рѣшетка для этого моста и желѣзные куполы для станцій на С. Петербурго-Московской желѣзной дорогѣ на-

долго останутся лучшими свидѣтелями современнаго состоянія механическихъ искусствъ въ обработкѣ чугуна и желѣза на заводѣ Г. Берда, а значительное число свѣдущихъ мастеровъ и опытныхъ работниковъ, привыкшихъ къ фабричному порядку и къ точному и отчетливому выполненію заданныхъ имъ работъ, которые въ теченіе слишкомъ 25 лѣтъ образовались на этомъ заводѣ, разлившись частію въ столицѣ, частію въ другихъ мѣстахъ Имперіи, распространятъ между собратами любовь къ порядку и точности и пріобрѣтенныя ими свѣдѣнія, опытность и техническіе пріемы.

Одну изъ значительнѣйшихъ статей отпускной торговли Англіи составляетъ *жесть* (луженое желѣзо). Имѣя лучшее листовое желѣзо, мы доселѣ остаемся относительно этого произведенія въ зависимости отъ Англіи, между тѣмъ, какъ способы его приготовленія не представляютъ неодолимой для насъ трудности. Конечно, и у насъ лудятъ желѣзо, но такъ непрочно, что отъ дѣйствія даже обыкновенной воды оно скоро покрывается бурыми пятнами, ржавѣетъ, на немъ появляются сперва незамѣтныя для глазъ дырочки, а потомъ онѣ увеличиваются и скоро желѣзо становится вовсе негоднымъ къ употребленію. Этотъ важный недостатокъ зависитъ единственно отъ

того, что у насъ поступающее на посуду желѣзо не тщательно очищается отъ покрывающей его окалины, а отъ этого при погруженіи листа въ расплавленное олово, оно неравномѣрно пристаетъ къ желѣзу; по мѣстамъ остаются незамѣтныя для простаго глаза точки, непокрытыя бѣлымъ слоемъ. Въ этихъ-то мѣстахъ и обнаруживаются первыя бурыя пятнышки. Когда наши фабриканты бѣлой жести познакомятся съ прикладною Химіею, они убѣдятся, что и въ Россіи можно приготовлять это произведеніе также хорошо, какъ и за границею.

Во многихъ случаяхъ, такъ названное галванизированное, собственно, цинкованное желѣзо можетъ вполнѣ замѣнить бѣлую жесть. Въ столицахъ и другихъ городахъ Имперіи множество зданій покрывается листовымъ желѣзомъ, которое требуется красить по крайней мѣрѣ черезъ три года, и которое тѣмъ не менѣе постепенно ржавѣетъ, не будучи снизу защищено отъ вліянія сырости и другихъ разрушительныхъ дѣйствій, тогда какъ кровля изъ цинкованнаго желѣза простоитъ безъ всякой окраски по крайней мѣрѣ вдвое долѣе. Очень вѣроятно, что фабрикантъ, который рѣшился бы ввести въ Россіи приготовленіе цинкованнаго желѣза въ разныхъ видахъ, найдетъ вѣрный сбытъ своихъ произве-

деній тѣмъ скорѣе, что по взаимнымъ свойствамъ обоихъ металловъ: желѣза и цинка, издѣлія даже не такъ тщательно приготовленныя долго противустоятъ разрушительному вліянію воздуха, теплоты и влажности.

Хорошее качество кричнаго желѣза представляетъ намъ возможность соперничать съ заграничными производителями, по крайней мѣрѣ въ мелкихъ проковкахъ, для которыхъ требуется металлъ тягучій и ковкій, какъ-то: гвозди, подковы и проч., и дѣйствительно товары эти отправляются хотя въ небольшихъ количествахъ за границу, но всегда подъ иностранными фирмами; но для успѣха въ соперничествѣ необходимо нужно знакомство съ потребностями иностранныхъ покупателей, а этого можно достигнуть изученіемъ хода иностранной торговли подобными предметами.

Внимательное изученіе паровой машины привело строителей къ заключенію, что трубчатые котлы далеко превосходятъ котлы всякой другой формы. Этотъ опытный фактъ и точнѣйшіе опыты надъ сопротивленіемъ какъ сплошныхъ, такъ и полыхъ цилиндровъ, побудили заграничныхъ владѣльцевъ желѣзо-дѣлательныхъ заводовъ попытаться вытягивать трубы изъ желѣза и ими замѣнить мѣдныя, до того исключительно употреблявшіяся. Потребность возбудила изобрѣта-

тельность, и теперь за границею придумано уже нѣсколько машинъ для этой работы. Раскаленное котельное желѣзо, такъ сказать, натягивается на стержень, соотвѣтствующій діаметру приготовляемой трубы, и будучи сжимаемо четырьмя дорожчатыми блоками, охватываетъ его. Такія трубы введены въ Западной Европѣ почти во всеобщее употребленіе; изъ нихъ-то дѣлаютъ легкіе, прочные, сходные стулья, креслы, садовыя скамейки; по нимъ проводится свѣтильный газъ въ зданіяхъ, преимущественно на фабрикахъ и проч. Производство трубчатаго желѣза у насъ вовсе неизвѣстно, а потому въ случаѣ нужды, наприм. для хорошаго градусника на обыкновенныхъ паровыхъ машинахъ, покупатель платитъ за желѣзную трубку не дешевле, какъ и за мѣдную. Предпріимчивый заводчикъ, который рѣшился бы заняться у насъ выдѣлкою полаго желѣза (fer creux), безъ сомнѣнія не понесетъ убытковъ, если только его издѣліе будетъ приготовлено изъ лучшихъ сортовъ металла и прежде отпуска на продажу испытано гидравлическимъ прессомъ.

в) *Сталь*. Съ незапамятныхъ временъ до начала XVII столѣтія, сталодѣлательные заводы существовали только въ странахъ, лежащихъ у верхнихъ частей Рейна, по берегамъ озера и въ Тю-

рингіи. Она-то снабжала всю Европу сперва сырою, а потомъ и такъ называемою цементованною сталью. Не раньше же второй половины этого столѣтія (около 1660 г.) введено въ Англіи приготовленіе цементованной стали, сперва въ самомъ маломъ видѣ; но металлъ получался очень посредственнаго качества, а потому для лучшихъ издѣлій сталь была выписываема изъ Германіи. Но могла ли предпріимчивая и дѣятельная Англія навсегда оставаться въ зависимости отъ иностранцевъ относительно произведенія, въ такой мѣрѣ необходимаго для промышлености?

Около половины XVIII столѣтія начали уже въ Ньюкестлѣ рафинировать сырую сталь. Это была вторая попытка приготовить хорошую туземную сталь; мало по малу она входила въ употребленіе, вытѣсняла съ рынковъ Англіи Нѣмецкую. Быстро слѣдовали одно за другимъ улучшенія въ искусствѣ рафинированія; національная гордость какъ бы провидѣла будущее; заводчики не щадили расходовъ для произведенія опытовъ, и вскорѣ убѣдились, что Шведское и Русское желѣзо лучше туземнаго для выдѣлки хорошей стали.

Но всѣ средста рафинированія, всѣ придуманныя улучшенія въ этой работѣ, не могли придать стали двухъ главныхъ качествъ, однород-

ности во всей массѣ и ковкости, которыя необходимо требуются отъ нея въ наибольшей части отраслей промышлености. При рафинированіи часть стали даже обращалась въ желѣзо, отъ этого проистекали большіе убытки, и заводчикъ ни когда не могъ быть вполнѣ увѣренъ въ успѣхѣ предпринятой работы, въ добротѣ приготовляемаго металла. Оставалось одно средство имѣть хорошую сталь: брать лучшее (обыкновенно Шведское) желѣзо и превращать его извѣстною обработкою въ сталь; но до самаго исхода XVIII столѣтія, Англійскіе заводы при всей дѣятельности не могли приготовить достаточное для внутренняго потребленія количество стали, а потому значительная часть ея привозилась въ Англію изъ Германіи.

Въ продолженіи этой промышленой борьбы между двумя націями, одной, которая, казалось, навсегда уже укрѣпила за собою первенство въ приготовленіи стали, и другой, которая силилась если не опередить соперницу, то по крайней мѣрѣ сравняться съ нею, въ маленькомъ городкѣ Англіи Донкастерѣ приготовился рѣшительный переворотъ въ этомъ производствѣ, который доставилъ Англійскимъ стальнымъ издѣліямъ первенство предъ другими на всѣхъ рынкахъ земнаго шара и сдѣлалъ всѣ болѣе или менѣе образован-

ныя страны данницами Британіи. Этотъ переворотъ задумалъ, приготовилъ и совершилъ бѣдный часовой мастеръ В. Гунтсманъ (родился 1704, умеръ 1776 г.). Нѣсколько разъ пытался онъ приготовлять изъ отечественной стали нужные для мастерства его инструменты, которые исключительно изъ Тюрингіи привозились тогда въ Англію, но всѣ попытки были напрасны; правда, отъ скручиванія, перегибанія полосъ, отъ продолжительной проковки, качество издѣлія улучшилось, но металлъ получался неоднородный по всей массѣ, недостаточно ковкій и тягучій. Гунтсманъ терялъ надежду, и рѣшился расплавить его; онъ открылъ приготовленіе литой стали. Это открытіе, достойно оцѣненное немногими согражданами, доставило ему въ послѣдствіи независимое состояніе, и въ 1740 г. онъ устроилъ близъ Шеффильда, богатаго копями каменнаго угля, первую мастерскую для приготовленія литой стали въ значительномъ размѣрѣ. Его примѣру послѣдовали многіе другіе, и съ этого времени цѣлыя семейства (Маршаль, Вальтеръ и другіе) преемственно отъ отца къ сыну занимаются исключительно выдѣлкою литой стали и приготовленіемъ издѣлій изъ нея. Долго боролись первые заводчики и съ естественными трудностями, достать въ изобиліи огнеупорные мате-

ріалы для печей и тиглей, и съ предразсудками соотечественниковъ, которые не могли или не хотѣли даже вѣрить, чтобы отечественная сталь была лучше привозной Нѣмецкой, тѣмъ болѣе, что уже искони такова была увѣренность всѣхъ. Но истина восторжествовала, и теперь многіе увѣрены, что литая сталь, приготовленная гдѣ нибудь на Европейскомъ материкѣ, по этой самой уже причинѣ необходимо уступаетъ въ достоинствѣ привозной Англійской.

Около 50 лѣтъ уже въ Англію вовсе не привозятъ стали; напротивъ Іоркшейрскіе заводы ежегодно отпускаютъ за границу до 3 мил. пудовъ стали въ разныхъ видахъ изъ 5 мил., приготовляемыхъ больше чѣмъ на 50 заведеніяхъ, стѣснившихся въ Іоркшейрѣ. Цементованной стали выдѣлывается въ Англіи круглымъ числомъ до 5 мил. пудовъ.

Для самыхъ хорошихъ издѣлій, прутки литой стали еще разъ подвергаются рафинировкѣ, нагрѣванію и прокатыванію. Средняя цѣна ея въ этомъ видѣ въ Европѣ составляетъ до 7 руб. за пудъ.

Въ Россіи стали приготовляется ежегодно:

На казенныхъ заводахъ Уральскихъ, Златоустовскихъ, Гороблагодатскихъ и на Камсковоткинскомъ (Бодаевская) до		Пуд. 32,000

		Пуд.
На частныхъ Уральскихъ	до	60,000
На другихъ частныхъ же		100,000
Сверхъ того привозится сырой и обработанной:		
1) Въ видѣ бритвъ, ножницъ и тому подобныхъ издѣлій .	6,000	
2) Косы, серпы, рѣзцы и пр.	60,000	
3) Мелкія вещи, инструменты (пилы, напилки и проч.) .	24,000	
		90,000
Итого . .		282,000
Вывозится въ Среднюю Азію и преимущественно по Каспійскому морю въ разныхъ издѣліяхъ		до 10,000

Слѣдовательно для внутренняго потребленія ежегодно нужно до 270,000 пудовъ стали разнаго рода.

Въ 1844 г. знаменитый Д-ръ Юръ полагалъ, согласно отчетамъ нижняго парламента, цѣну всѣхъ стальныхъ вещей, отправленныхъ изъ Англіи за границу, почти въ 11 мил. руб. сер.

Опыты Англійскихъ заводчиковъ показали, что для приготовленія наилучшихъ сортовъ стали должно употреблять исключительно или Шведское желѣзо (Даннеморскаго завода подъ знакомъ

(L) Z, или Русское Уральское; слѣдовательно главный матеріалъ для приготовленія этого важнаго произведенія у насъ подъ рукою; въ нашихъ холмахъ и горахъ найдутся безъ сомнѣнія неисчерпаемые запасы огнеупорной глины, другаго вещества, необходимаго для сталедѣлательныхъ заводовъ. Не позволено ли послѣ этого удивляться, что отечество наше, богатое лучшимъ желѣзомъ, получаетъ изъ Англіи и другихъ Государствъ сталь и издѣлія изъ нея?

Въ двухъ пунктахъ сосредоточены теперь наши сталедѣлательные заводы, около Нижняго Новгорода и на Уралѣ (причисливъ сюда и Камсковоткинскій заводъ въ Вятской губ.). При постепенно возрастающемъ запросѣ на машины, механическіе снаряды, инструменты и проч., заводчики наши, безъ сомнѣнія, скоро поймутъ тѣ выгоды, которыя они могутъ пріобрѣсти отъ стальнаго производства; наука и опытность покажутъ способы и средства готовить литую сталь, а примѣръ Англіи, долго боровшейся съ Германіею и потомъ ее побѣдившей, подкрѣпятъ ихъ въ случаѣ неудачи при первыхъ попыткахъ. Тогда обоимъ пунктамъ откроется блестящая будущность; Нижегородскіе и Уральскіе заводы снабдятъ Россію сталью, а по Волгѣ и Каспійскому морю овладѣютъ рынками Средней Азіи, Пер-

сіи, части Турціи, предоставивъ Іоркшейрскимъ западъ Европы.

Образцы Русской стали, какъ цементованной только, такъ и рафинированной уже, представлены были на выставку, хотя и очень поздно, только съ двухъ заводовъ, Боронина (онъ же и Братановъ) и Шмакова, оба въ Ворсмѣ, въ Горбатовскомъ уѣздѣ Нижегородской губерніи. Ежегодное производство простирается у обоихъ до 50,000 пуд., и почти все это количество расходится въ уѣздѣ, преимущественно въ двухъ селахъ, Павловѣ и Ворсмѣ, двухъ замѣчательнѣйшихъ пунктахъ ножеваго дѣла въ Россіи. Сталь испытана въ столицѣ и оказалась хорошаго качества; въ изломѣ мелкозерниста, довольно однородна въ массѣ, куется очень хорошо. Изъ этой-то стали были приготовлены напилки, представленные фабрикантомъ И. Залявинымъ изъ Ворсмы; насѣчка на нихъ сдѣлана ручнымъ способомъ, довольно крупная; при опытахъ они оказались очень хорошими для опиливанія чугунныхъ отливокъ, даже довольно крѣпкихъ и желѣзныхъ вещей. Почти весь инструментъ въ мастерскихъ обоихъ селъ выдѣлывается изъ этой же стали.

Другіе образцы напилковъ, доставленные съ Никольскаго завода наслѣдниковъ Балашева, по испытаніи на дѣлѣ признаны очень хорошими;

но скоро тупились и сглаживались при опиливаніи довольно жесткихъ чугунныхъ отливокъ и кусковъ сталистаго желѣза. Можно утвердительно сказать, что по крайней мѣрѣ двѣ трети всего инструмента, употребляемаго въ слесарномъ, токарномъ, столярномъ и другихъ мастерствахъ привозятся къ намъ изъ-за границы. Съ усиленіемъ стальнаго производства можно надѣяться, что наши заводчики обратятъ вниманіе и на эти предметы основнаго потребленія. Возможность имѣть въ Россіи туземный очень хорошій слесарный инструментъ доказана на выставкѣ 1843 г. въ Москвѣ заводами Гг. Демидовыхъ. Къ сожалѣнію на нынѣшней не было уже этого замѣчательнаго и очень важнаго издѣлія.

Для Русскаго крестьянина важнѣйшій инструментъ есть хорошій топоръ; въ ограниченномъ кругу сельскихъ подѣлокъ онъ замѣняетъ всѣ рѣжущія орудія. По этому на выставкѣ можно было бы ожидать нѣсколько партій топоровъ, а находилась только одна, изъ Тверской губерніи, купца Мосягина, который представилъ собраніе послѣдовательныхъ формъ, начиная отъ первой отковки топора до окончательнаго его состоянія, также косы и ножницы для стрижки овецъ, издѣлія, какъ видно, первой необходимости въ сельскомъ быту, а потому прочныя и дешевыя.

II. *Мѣдь.*

Какъ въ общежитіи, такъ и въ промышленыхъ производствахъ, первое мѣсто послѣ желѣза въ разныхъ его видоизмѣненіяхъ принадлежитъ мѣди, какъ металлу, который употребляется и въ чистомъ видѣ, и еще въ большемъ количествѣ въ соединеніи съ другими металлами, съ которыми даетъ очень важные для промышлености и употребительные сплавы.

Мѣдиплавильные Русскіе заводы расположены на Уралѣ, Алтаѣ, Кавказѣ и въ Финляндіи. На нихъ выплавляется ежегодно:

а) На казенныхъ:

Пермскихъ	до 16,000	пуд.
Богословскихъ	15,000	»
Алтайскихъ	16,000	»
Всего . .	до 47,000	пуд.

б) На частныхъ:

Пермскихъ	до 90,000	пуд.
Тагильскихъ	60,000	»
И сосѣднихъ	10,000	»
в) Въ Финляндіи	12,000	»
г) На Кавказѣ	3,000	»
Всего . .	до 175,000	пуд.

Такъ, что все количество мѣди, ежегодно добываемое у насъ, можно положить до 220,000, а если Тагильскіе заводы, давшіе въ 1848 году

170,000 пуд., будутъ и впредь доставлять столько же, то въ Россіи будетъ добываться слишкомъ 330,000 пуд. мѣди. Изъ всего количества добываемаго металла, отпущено за границу:

	По торговлѣ Европейской	и по Азіатской:	всего:
Въ 1845 г.	73,792	9,171	82,963 пуд.
1846 »	119,105	7,541	126,645 »
1847 »	126,101	7,012	133,113 »

Среднимъ числомъ за трехлѣтіе 114,240 пуд. или около половины всего добываемаго количества; полагая среднюю вывозную цѣну по 9 руб. за пудъ, цѣнность отпускаемаго за границу металла составитъ слишкомъ милліонъ руб. сер. Наибольшее количество мѣди вывозится въ Пруссію, Францію, Турцію и Персію.

На выставку доставили мѣдь три завода, два собственно ими добытую, а третій только прокатанную. Мѣдь Пермскихъ казенныхъ заводовъ очищена всегда очень хорошо, мягка и тягуча, а потому охотно покупается на разнообразныя издѣлія и для приготовленія сплавовъ.

Для нагляднаго ознакомленія съ разными продуктами постепенной металлургической обработки сѣрнистыхъ мѣдныхъ рудъ, для извлеченія изъ нихъ металла, Г. Юлинъ, владѣлецъ Фискарскаго завода въ Финляндіи, представилъ образцы своей мѣдной руды, продуктовъ при ея проплавкѣ въ разныхъ печахъ, и добытаго металла. Такое со-

браніе можетъ украсить кабинетъ или учебнаго заведенія или металлурга любителя. Адмиралтейскіе Ижорскіе заводы въ числѣ прочихъ предметовъ выставили превосходные образцы прокатной листовой мѣди, которая частію назначается для обшивки подводной части кораблей, частію поступаетъ въ продажу и охотно раскупается мастерами для разныхъ подѣлокъ.

в) *Олово и свинецъ.*—Туземное олово въ первый разъ представлено въ 1843 г. на Московскую выставку Г. Емельяновымъ, которому принадлежало тогда замѣчательнѣйшее мѣсторожденіе оловянной руды въ Питкарандѣ, на сѣверномъ берегу Ладожскаго озера. Теперь мѣстность эта составляетъ собственность особенной Компаніи, которая и разработываетъ мѣсторожденіе, на олово и мѣдь, открытую въ послѣдствіи.

По показанію знаменитаго Юра, количество олова, вывозимаго изъ Англіи въ Россію, простирается ежегодно до 31,000 пуд., слѣдовательно слишкомъ на 300,000 р. с., полагая среднюю торговую цѣну въ С. Петербургѣ по 10 р. с. за пудъ.

Олово употребляется у насъ частію въ сплавы съ мѣдью, частію для приготовленія жести, припоя и проч., и небольшое количество его идетъ для добыванія извѣстныхъ химическихъ составовъ, необходимыхъ въ красильномъ дѣлѣ.

Свинца добывается въ Россіи такъ мало, что почти все количество его, потребное для годоваго обихода, привозится изъ-за границы, преимущественно изъ Испаніи и Англіи. Металлъ этотъ по важности химическихъ продуктовъ, получаемыхъ изъ него, заслуживаетъ особеннаго вниманія. Очень вѣроятно, что обыкновенная руда его въ изобиліи находится въ Россіи.

Изъ произведеній, непосредственно выдѣлываемыхъ изъ олова и свинца, находились на выставкѣ: листовое олово и свинецъ и двойные листы обоихъ металловъ, представленные Московскими мѣщанами братьями Юровыми. Листы очень гладки, безъ планокъ и просвѣтовъ. Это издѣліе безъ сомнѣнія найдетъ множество потребителей между фабрикантами благовонныхъ товаровъ, туалетныхъ и проч.

Дробь, приготовляемая купцами Сѣровыми въ С. Петербургѣ, справедливо предпочитается охотниками всѣмъ прочимъ. Они одни имѣютъ достаточно высокую башню (до 126 футовъ вышиною) для отливанія даже крупныхъ нумеровъ дроби. Окончательная отдѣлка ея обыкновенная.

Для проведенія воды, паровъ и проч. на небольшія разстоянія и въ небольшомъ количествѣ употребляются у насъ преимущественно свинцовыя, и рѣдко оловянныя трубы. Наиболь-

шею частію онѣ приготовляются въ Россіи вытягиваніемъ, а за границею лѣтъ десять тому назадъ устроена машина для дѣланія ихъ давленіемъ. Прессованныя свинцовыя, оловянныя и свинцово-оловянныя трубы представилъ на выставку иностранецъ Рехенбергъ, имѣющій имъ самимъ построенную такую машину въ своей мастерской въ С. Петербургѣ. Его издѣлія заслуживаютъ пріобрѣтенную уже извѣстность и по добротѣ, и по чистотѣ работы и матеріала. Прессованную трубу знающій всегда предпочитаетъ той, которая приготовлена вытягиваніемъ; первая всегда прочнѣе и однороднѣе, чѣмъ послѣдняя.

Очень хорошія свинцовыя и оловянныя трубы представлены были и Адмиралтейскими Ижорскими заводами.

г) *Цинкъ.*—Металлъ этотъ привозится къ намъ изъ Силезіи, Польши, частію изъ Бельгіи. Онъ употребляется у насъ только въ сплавахъ съ мѣдью, въ видѣ зеленой мѣди, латуни и пр.

Отливка архитектурныхъ украшеній и другихъ предметовъ изъ цинка извѣстна у насъ до сихъ поръ очень мало. Правда, вещи, отлитыя изъ этого металла, могутъ совершенно сгорѣть во время пожара, слѣдовательно не прочны; но за то эти листки дешевы и весьма хорошо принимаютъ позолоту и серебреніе. На выставкѣ находились про-

изведенія, отлитыя изъ цинка, но по артистическому украшенію ихъ, назначенію и достоинству работы, приличнѣе отнести ихъ къ статьѣ *бронзы*.

д) *Платина*. — С. Петербургскій Монетный дворъ имѣлъ на выставкѣ, кромѣ другихъ издѣлій, вещи изъ платины: перегонный кубъ для окончательнаго сгущенія сѣрной кислоты, тигли разныхъ объемовъ, испарительныя чашечки, ложечки и прочія необходимыя при лабораторныхъ занятіяхъ вещи. До сихъ поръ Монетный Дворъ одинъ снабжаетъ фабрикантовъ и ученыхъ потребными издѣліями изъ платины. Достоинство ихъ очень извѣстно потребителямъ, особенно по чистотѣ металла.

е) *Сплавы*. — 1) *Зеленая мѣдь, желтая мѣдь*. Сплавъ этотъ, употребляемый въ такомъ огромномъ количествѣ въ разныхъ техническихъ производствахъ, приготовляется на всѣхъ почти машинныхъ заводахъ нашихъ. Въ промышленомъ отношеніи онъ составляетъ какъ бы отдѣльный металлъ. Въ машинахъ онъ замѣняетъ у насъ всѣ сплавы, придуманные за границею для приготовленія подшипниковъ, легкихъ пятниковъ и проч. Впрочемъ, кажется близка пора, когда и наши производители самимъ дѣломъ убѣдятся, что одинъ и тотъ же металлъ нельзя употреблять для совершенно различныхъ цѣлей.

На выставкѣ находилось замѣчательное издѣліе изъ желтой мѣдной проволоки: мы говоримъ о проволочныхъ тканяхъ.

Князья Гагарины, Ярославской губерніи и уѣзда, кромѣ разныхъ сортовъ писчей и рисовальной бумаги, прислали на выставку два куска ткани изъ желтой проволоки, для такъ называемой сѣтки или формы въ машинахъ для выдѣлыванія безконечной бумаги. Ширина кусковъ до 5 футовъ. Ткань очень гладка, весьма гибка, и, соразмѣрно дѣлу, часта. И теперь еще наибольшая часть нашихъ фабрикъ, выдѣлывающихъ машинную бумагу, выписываютъ сѣтку изъ-за границы; тѣмъ болѣе славы владѣльцамъ одной изъ самыхъ старинныхъ нашихъ фабрикъ за ихъ рѣшимость замѣнить иностранную ткань отечественнымъ издѣліемъ. Сарафановъ, купецъ въ Москвѣ, также имѣлъ на выставкѣ ткани для писчебумажняго производства; но его издѣлія уступаютъ предъидущимъ въ гибкости и гладкости.

Кромѣ этихъ тканей онъ выставилъ плетенье и желѣзныя ткани, употребляемыя во многихъ фабричныхъ, и преимущественно въ сельско-хозяйственныхъ машинахъ. Издѣліями этого рода Сарафановъ давно заслужилъ извѣстность въ кругу потребителей. Вѣроятно милліоны четвертей

зерноваго хлѣба пропущены чрезъ механическія вѣялки, снабженныя ситами изъ тканей, приготовленныхъ Сарафановымъ.

Прочія издѣлія изъ латуни разсмотрѣны будутъ въ статьѣ желѣзныя издѣлія.

2) *Бронза, — пушечный металлъ.* Не рѣдко называютъ у насъ, хотя очень несвойственно, бронзовыми вещи изъ желтой мѣди; по составу оба сплава существенно отличаются одинъ отъ другаго. Въ двухъ видахъ преимущественно бронза (сплавъ мѣди и олова) употребляется въ большихъ отливкахъ, какъ пушечный и какъ колокольный металлъ; бронзовыя статуи, архитектурныя украшенія, художественныя отливки и проч., суть уже произведенія изящнаго искусства, а не промышлености.

По сущности самаго дѣла, образцы пушечнаго металла представлены на выставку только казенными заведеніями: Техническою Артиллерійскою Школою и Ижорскими Адмиралтейскими заводами. Первая доставила модели орудій съ лафетами и зарядными ящиками, необыкновенно тщательной и чистой отдѣлки, а Ижорскіе заводы коронаду въ настоящую величину. Къ этому разряду можно отнести и модель крѣпостнаго орудія, на металлическомъ лафетѣ, устроенномъ по проекту Г. Полковника Венгловскаго.

Бронза и желтая мѣдь суть наиболѣе употребительные у насъ сплавы мѣди. Если къ нимъ причислить еще нейзильберъ (Варшавское серебро), то не обинуясь можно сказать, что наибольшая часть нашихъ производителей только и знакомы съ этими тремя металлическими сплавами. Между тѣмъ Химія показала намъ въ послѣднее время множество двойныхъ, тройныхъ, даже четверныхъ металлическихъ соединеній, которыя въ послѣдствіи безъ сомнѣнія войдутъ въ употребленіе и нѣкогда замѣнятъ, по крайней мѣрѣ въ извѣстномъ родѣ издѣлій, дорогіе металлы. Укажемъ на такъ называемый Британскій металлъ (Britannia metall), изъ котораго во многихъ мѣстахъ за границею выдѣлываются разныя принадлежности и столоваго, и чайнаго приборовъ; на новые сплавы для подшипниковъ, пятниковъ и проч., которые обходятся дешевле обыкновенныхъ, а между тѣмъ далеко прочнѣе ихъ; на новые виды томбака, изъ которыхъ приготовляется множество красивыхъ галантерейныхъ и туалетныхъ вещицъ.

Машины.

На нынѣшней выставкѣ находилось значительное число разныхъ машинъ, частію въ настоящую величину, частію въ моделяхъ. Успѣхи

машиннаго дѣла въ нашемъ отечествѣ очень замѣтны. Конечно, мы не можемъ представить огромныхъ фабрикъ, которыя съ честію могли бы состязаться съ заграничными заводами для постройки машинъ и разныхъ механизмовъ; за то можемъ указать на многія недавно основанныя заведенія, на которыхъ, при очень ограниченныхъ средствахъ, строятся разные приборы, относящіеся къ механическимъ производствамъ, за цѣны очень сходныя.

Для удобнѣйшаго разсмотрѣнія раздѣлимъ машины на три отдѣленія.

I. Машины - движительницы, которыя непосредственно принимаютъ работу естественнаго движителя, животныхъ, текущей воды, падающей воды, вѣтра, и паровъ.

II. Земледѣльческія машины и орудія.

III. Собственно исполнительныя машины, назначенныя для произведенія только одного извѣстнаго дѣйствія.

I. *Машины - движительницы, или пріемники работы естественныхъ движителей.*

Къ этому разряду машинъ относятся: а) манежи или приводы, какъ переносные, такъ и неподвижные, которые принимаютъ движеніе отъ живыхъ движителей: человѣка, лошади, быка и

пр.; б) разнаго рода водяныя колеса, приводимыя въ движенiе или текущею, или падающею водою; в) вѣтряные приводы, несвойственно называемые общимъ именемъ мельницы; г) паровыя машины.

а) *Конные приводы или манежи.* Въ Россiи находится такъ много мѣстностей, въ которыхъ, по какимъ бы то ни было причинамъ, не возможно устроить ни вѣтрянаго привода, ни водяныхъ колесъ, ни паровой машины, что производительная промышленость по неволѣ должна во многихъ случаяхъ довольствоваться для своихъ работъ живыми движителями. Казалось бы, по этой причинѣ, конные манежи могли бы у насъ быть доведены до возможно высшей степени совершенства, а на дѣлѣ наибольшею частiю это суть неуклюжiе, громоздкiе механизмы, которыхъ валы установлены по глазомѣру строителя, водила произвольной длины закрѣплены въ валѣ по усмотрѣнiю его же, шипы и пятники сдѣланы кузнецомъ на угадъ. Отъ такого строенiя самой подручной машины-движительницы происходитъ недовѣрчивость нашихъ производителей къ конным манежамъ. Многимъ покажется невѣроятнымъ, что наибольшая часть сельскихъ хозяевъ, покупающихъ молотильныя машины или Американскаго, или Рансонова, или другихъ устройствъ, полагаютъ, что для приведенiя ихъ въ дѣйствiе

необходимо должно покупать и приводъ, хотя бы въ имѣніи ихъ находились водяное колесо, или вѣтряный приводъ, или конный манежъ. Желательно, чтобы фабриканты, занимающіеся приготовленіемъ земледѣльческихъ машинъ, приняли на себя трудъ снабжать желающихъ дешевыми и подручными переносными конными приводами, въ которыхъ только необходимѣйшія части были бы сдѣланы изъ металла.

Конные приводы въ настоящую величину, находившіеся при молотильныхъ машинахъ Гг. Вермана и Аббея, какъ нераздѣльныя части ихъ, устроены очень хорошо и отчетливо; но въ нихъ всѣ передаточныя зубчатыя колеса сдѣланы изъ чугуна. Если бы такой приводъ былъ купленъ въ имѣніе, въ сосѣдствѣ котораго нѣтъ литейнаго завода, то переломъ двухъ или трехъ зубцовъ сдѣлалъ бы весь механизмъ вовсе негоднымъ къ употребленію.

Въ числѣ моделей, выставленныхъ Технологическимъ Институтомъ, находилась модель манежа устройства Французскаго Инженера Маляра; сверхъ того желающіе могутъ всегда осматривать въ музеумѣ этого заведенія манежи и другихъ устройствъ. Для нашихъ внутреннихъ губерній самый лучшій и подручный конный приводъ есть Шведскій.

б) *Водяныя колеса.* Модели представлены Технологическимъ Институтомъ. Къ числу замѣчательнѣйшихъ должно по всей справедливости отнести модель такъ называемой спиральной турбины по проекту Вейтло, у насъ вовсе неизвѣстной.

в) *Вѣтряные приводы,* въ моделяхъ, выставлены также Технологическимъ Институтомъ.

г) *Паровыя машины.* Въ послѣднее десятилѣтіе паровая машина Уатта мало по малу вытѣснена за границею изъ употребленія другими паровыми пріемниками, болѣе совершенными, требующими и меньшаго количества топлива, и не такъ громоздкими. Замѣчательнѣйшія перемѣны въ устройствѣ паровыхъ машинъ, введенныя въ продолженіе этого времени, относятся къ устройству котловъ, паровыхъ цилиндровъ, и къ способу употреблять паръ. Машины, работающія паромъ усиленнаго давленія, вошли почти повсемѣстно въ употребленіе; по этой-то причинѣ можно купить теперь за границею машину Уатта за цѣну втрое и даже вчетверо меньшую прежней.

Иностранецъ Ильсъ, въ С. Петербургѣ, представилъ двѣ паровыя машины усиленнаго давленія, одну силою въ 6 лошадей, а другую силою въ 4 лошади. Первая устроена съ качающимся цилиндромъ, по системѣ Пенна, наиболѣе упо-

требительной теперь въ Англіи; во второй цилиндръ неподвижный. Цѣльная отдѣлка обѣихъ машинъ и частей очень хороша и отчетлива, но о практической годности ихъ нельзя судить, не видавъ ихъ въ дѣйствіи.

Технологическій Институтъ имѣлъ на выставкѣ:

1) Паровую машину усиленнаго давленія съ наклонными цилиндрами (*).

2) Модель локомотива съ тендеромъ и двумя вагонами, по системѣ принятой для паровозовъ на строющейся С. Петербурго-Московской желѣзной дорогѣ. Локомотивъ имѣетъ 8 колесъ и цилиндры его помѣщены снаружи; такихъ устройствъ избѣгали по необходимости имѣть колѣнчатыя оси, которыя такъ трудно выковывать, и которыя тѣмъ не менѣе представляютъ множество неудобствъ, а главное такъ часто ломаются, коль скоро имъ не придана значительная толщина.

Для нагляднаго ознакомленія воспитанниковъ Института съ устройствомъ мостовъ по Американской системѣ, принятой на линіи желѣзной дороги между обѣими Столицами, приготовлена

(*) Установлена теперь въ новомъ арсеналѣ на Выборгской сторонѣ и приводитъ въ движеніе вентиляторы для дѣйствія кузнечныхъ горновъ.

въ мастерскихъ заведенія и представлена на выставку модель формы деревяннаго моста чрезъ рѣку Мсту. Тутъ же находилась и модель снаряда Пейна для пропитыванія лѣса, который употребленъ на постройки по этой дорогѣ въ нѣсколькихъ мѣстахъ.

3) Охранные снаряды по системѣ Шосено, для предупрежденія взрыва паровыхъ котловъ усиленнаго давленія. Подобными снарядами должны быть снабжены всѣ паровики, въ которыхъ вода кипитъ при температурѣ около и выше 97 град. Реом. терм.

Небольшое число машинъ - движительницъ, находившихся на выставкѣ, не можетъ дать повода думать, будто бы изготовленіе ихъ у насъ пренебрежено. Естественнѣе полагать, что рѣдкіе изъ фабрикантовъ рѣшатся перевезть на значительное разстояніе механизмы, по самой природѣ ихъ необходимо очень вѣскіе и неудобные къ доставкѣ.

II. *Земледѣльческія машины и орудія.*

Большое число машинъ и моделей принадлежащихъ къ этому разряду механизмовъ показываетъ, что сельское хозяйство въ нашемъ отечествѣ постепенно усовершается. За 25 лѣтъ предъ симъ машины и орудія, знакомыя теперь многимъ

изъ крестьянъ, были рѣдкостію, которую можно было найти только у помѣщиковъ богатыхъ. Работы производились наибольшею частію или руками, или снарядами, дошедшими до потомковъ въ первобытномъ видѣ отъ предковъ. Благодаря соревнованію земледѣльцевъ и трудамъ обществъ, имѣющихъ цѣлію усовершенствованіе сельскаго хозяйства, можно надѣяться, что эта основная промышленость въ будущемъ сдѣлаетъ еще большіе успѣхи.

Крестьянинъ Михайла Гвоздковъ представилъ на выставку машины:

1) Для корчеванія пней, собственнаго изобрѣтенія; помощію этой машины два человѣка въ 45 минутъ выдернули 10 пней, толщиною отъ 6 до 12 вершковъ; весь механизмъ очень простъ и сдѣланъ очень прочно. Съ 31 Іюля 1847 по 1 Іюля 1849 г. Гвоздковъ продалъ 20 такихъ машинъ разнымъ владѣльцамъ и получилъ новые заказы.

2) Для чищенія прудовъ и для обрѣзки травы около камней, также собственнаго изобрѣтенія. Кто знаетъ, какъ трудно истреблять растенія, размножающіяся на днѣ текучихъ или стоячихъ водъ, и какой вредъ можетъ послѣдовать отъ ежегоднаго сгниванія ихъ стеблей и корней, тотъ легко пойметъ, что Гвоздковъ изобрѣтеніемъ своимъ

оказалъ большую услугу владѣльцамъ прудовъ и пр. Три прудочистильныя машины его заслужили полное одобреніе всѣхъ видѣвшихъ ихъ въ дѣйствіи.

3) Молотильную машину; съ Мая истекшаго года Гвоздковъ продалъ 4 такихъ машины.

4) Ручную мельницу, очень простой и подручный для нѣкоторыхъ случаевъ снарядъ.

Вообще машины этого смышленаго и дѣятельнаго мастера заслуживаютъ величайшее одобреніе. Въ исходѣ прошлаго года онъ занимался, по указаніямъ Его Сіятельства Князя В. В. Долгорукова, постройкою землечерпальной машины, которая была испытана на Фонтанкѣ.

Съ механическаго заведенія, принадлежащаго молодому Фермеру Великобританскому подданному Аббею, доставлены на выставку, кромѣ плуга, бороны и экстирпатора, двѣ замѣчательныя машины, которыя были уже въ употребленіи, а не нарочно приготовлены на выставку, именно:

1) Шестиконная подвижная молотильня съ приводомъ.

2) Вѣялка.

Хотя съ перваго взгляда машины эти похожи на другія подобныя имъ, но при ближайшемъ разсматриваніи, онѣ представляютъ рѣзкія особенности; такъ въ молотильнѣ Аббея: 1) рѣшетка

приближается къ бильному барабану, или отъ него отдѣляется помощію особыхъ уставныхъ винтовъ; разстояніе это можетъ быть уменьшено до $\frac{3}{4}$ дюйма; 2) палуба подъ билами устроена такъ, что ни зерно, ни самая мелкая солома не могутъ вылетать къ убирающимъ оныя, а потому не засариваютъ имъ глаза; 3) бильный барабанъ снабженъ спутными шестернями, отъ чего исполнительный механизмъ можетъ продолжать работать, когда лошади уже остановлены. Въ 10 рабочихъ часовъ на этой машинѣ можно вымолотить до 120 кулей овса, какъ показали опыты, сдѣланные во всѣхъ колоніяхъ въ окрестностяхъ столицы.

Вѣялка Аббея также представляетъ свои особенности, придуманныя имъ для устраненія препятствій скорому и чистому вывѣванію зерна. Она раздѣляетъ вымолоченный хлѣбъ на три сорта зерна и на мякину; пять работниковъ въ 10 рабочихъ часовъ могутъ вывѣять въ одинъ разъ пропусканія 120 кулей зерна, а овса 240 кулей, пропустивъ его дважды. Вообще работы Аббея отличаются щеголеватою простотою, правильностію и прочностію. Ни одна машина, ни одно орудіе не выпускается изъ его мастерской безъ предварительной, отчетливой пробы.

Молотильная машина Г. Вермана, близъ Риги, по прочности и тщательности работы не уступаетъ выставленной Аббеемъ.

Каугертъ, въ С. Петербургѣ, представилъ плугъ, вѣялку и жатвенную машину собственнаго изобрѣтенія, на которую выдана ему привилегія въ предпрошедшемъ году. Жатва безъ сомнѣнія есть одна изъ утомительнѣйшихъ работъ въ сельскомъ быту, а потому давно уже пытались замѣнить ручной серпъ косою, которою работнику удобнѣе подрѣзывать соломину, чѣмъ серпомъ. Споръ о сравнительномъ достоинствѣ серпа и косы при сниманіи хлѣба съ поля вѣроятно долго еще останется нерѣшенымъ, хотя оба орудія давно уже въ употребленіи въ сельскомъ хозяйствѣ. Жатвенная машина, усовершенная Г. Каугертомъ, по недавности еще мало извѣстна нашимъ сельскимъ хозяевамъ; впрочемъ опыты, произведенные въ окрестностяхъ столицы, показали, что она работаетъ очень хорошо на поляхъ, очищенныхъ отъ камней. Нѣтъ сомнѣнія, что въ степныхъ губерніяхъ, гдѣ чаще встрѣтить необозримыя пространства, засѣянныя пшеницею, со временемъ машина Каугерта будетъ достойно оцѣнена и признана однимъ изъ полезнѣйшихъ изобрѣтеній, особенно когда цѣна ея (150 р. с.) будетъ понижена.

Между прочими издѣліями мастерскихъ своихъ, Клифусъ выставилъ плугъ и приборъ для вырѣзыванія изъ земли корней при пересадкѣ растеній; оба орудія не были испытаны на дѣлѣ, а потому трудно по одному виду опредѣлить практическую ихъ годность.

Государственный крестьянинъ Трапезниковъ представилъ на выставку двѣ машины: а) жатвенную, которая въ исполнительномъ механизмѣ очень сходна съ первою машиною, устроенною Каугертомъ, именно съ тою, въ которой особеннаго рода пила движется взадъ и впередъ въ проемѣ, сдѣланномъ въ другой пилѣ большей толщины; б) молотильную въ одну лошадь; это катокъ, состоящій изъ двухъ барабановъ, насаженныхъ на той же оси. Билы, которыя, по мнѣнію изобрѣтателя, должны вымолачивать зерно, состоятъ изъ треугольныхъ призматическихъ деревянныхъ брусковъ. Острыми ребрами они будутъ давить зерно, а не выбивать его изъ колоса, и въ то же время плющить солому.

Мельница для зеренъ и для сѣменъ иностранца Бессона, въ С. Петербургѣ, ни чѣмъ не отличалась отъ давно извѣстной, устроенной первоначально во Франціи Фарко. Подвижной камень ея вертится въ плоскости отвѣсной, а лежникъ замѣненъ каменнымъ косякомъ, который можно

приближать къ мелющему жернову помощію уставнаго винта. Дѣло показало, что мельница Фарко не представляетъ ни какихъ выгодъ предъ обыкновенными, а потому она совершенно оставлена даже изобрѣтателемъ, хотя въ извѣстныхъ случаяхъ съ пользою можетъ быть употреблена, особенно для измельченія солода и вообще для растиранія твердыхъ тѣлъ въ крупный порошокъ.

Модель перевозной соломорѣзки по проекту иностранца Блехштадта, въ С. Петербургѣ, не представляла ничего существенно новаго. Это обыкновенная, конечно еще мало употребительная у насъ соломорѣзка, о двухъ ножахъ. Поставъ самой машины, придуманный изобрѣтателемъ для облегченія при передвиганіи, слишкомъ многосложенъ и потому не подрученъ для небольшихъ хозяйствъ. Къ тому же соломорѣзка и роспуски для ея перевозки стоятъ не больше 120 руб., а Г. Блехштадтъ назначилъ за свою машину 200 рублей.

Для облегченія работы при нагрузкѣ телегъ, государственный крестьянинъ Кадиловъ (Ярославской губерніи, Ростовскаго уѣзда) предложилъ устанавливать такъ называемую койку поперегъ продольныхъ станинъ рамы, лежащей на двухъ осяхъ; модель только такого устройства представлена имъ на выставку.

Изъ мастерскихъ Технологическаго Института представлены на судъ публики земледѣльческія орудія и машины, какъ въ настоящую величину, такъ и въ моделяхъ:

1) Въ настоящую величину кочкорѣзъ, разные плуги, двойная борона, механическая сѣялка съ быстро вертящимся кругомъ, двѣ молотильни, вѣялка, зернодавильная и зерночистительная машины, эксцентрическая мельница Богардуса и соломорѣзка о двухъ ножахъ.

2) Модели: собраніе моделей земледѣльческихъ орудій и машинъ, представленныя Институтомъ, отличались разнообразіемъ, хорошимъ выборомъ и отчетливостію работы.

Начальство Технологическаго Института,—заведенія, назначеннаго для образованія молодыхъ людей на служеніе отечественной промышленности, поставило себѣ въ обязанность, кромѣ извѣстныхъ, уже введенныхъ у насъ сельско-хозяйственныхъ машинъ, представлять на судъ публики и такія, которыя до сихъ поръ не употребляются въ нашемъ сельскомъ быту, каковы зерночистительная и зернодавильныя машины, и мельницы Богардуса.

Въ продолженіи текущаго столѣтія, Россія не разъ спасала западную Европу отъ угрожавшаго голода въ случаѣ неурожая, и каждый разъ

цѣны на хлѣбъ внутри Имперіи возвышались не очень значительно. Это обстоятельство показываетъ, что отечество наше можетъ производить столько зерноваго хлѣба, что по удовлетвореніи внутренняго потребленія, значительное количество его могло бы вывозиться за границу, а между тѣмъ, сравнивая отчеты о вывозѣ хлѣба, увидимъ, что исключая нѣкоторые годы, это произведеніе коренной нашей промышлености наибольшею частію вывозится въ незначительномъ количествѣ. Возмемъ для доказательства четыре послѣдніе года. Въ вѣдомости главныхъ товаровъ, объявленныхъ къ вывозу изъ С. Петербургскаго порта, значится:

	Отпущено за границу:			
	Въ 1846	1847	1848	1849 г.
	Четвертей.			
Ржи	583,156	685,378	15,591	378
Пшеницы .	51,483	521,305	234,665	17,053
Овса	63,767	381,406	78,377	71,561
Ячменя . .	1,395	3,049	—	998
Муки ржан.	21,009	771,242	96	—
пшеничн.	25	16,655	901	103 (*)

(*) Въ продолженіи десятилѣтія 1839—1848 г. включительно ежегодно привозилось въ Великобританію и Ирландію въ сложности:

Зерноваго хлѣба . . . . . 5.438,770 чет.

Разной муки . . . . . 6.613,980 пуд.

Одною изъ главныхъ причинъ малаго отпуска нашего хлѣба, какъ въ зернѣ, такъ и въ мукѣ, должно почитать невниманіе нашихъ производителей къ потребностямъ покупателей. Легко понять, что мука или зерно, назначенные къ перевозкѣ моремъ, должны быть приготовлены и упакованы съ большею тщательностію, чѣмъ поступающія на внутренніе рынки, въ противномъ случаѣ во время дороги въ душныхъ корабляхъ хлѣбъ испортится и сдѣлается негоднымъ къ употребленію въ пищу человѣку, какъ это случилось ко вреду нашей торговли хлѣбомъ въ 1847 и 1848 годахъ.

Вывѣянное зерно у насъ прямо поступаетъ на мельницу и приготовленная мука ссыпается или въ мѣшки, или въ кули, въ которыхъ и отпускается въ продажу не только внутри Имперіи, но даже и за границу. Въ странахъ, ведущихъ обширную торговлю хлѣбомъ въ видѣ муки, вывѣянное зерно подвергается двумъ обработкамъ до поступленія подъ жерновъ: 1) очищается отъ

Наименшій привозъ (1843 г.) составлялъ		1.740,989 чет.
»	муки (1843 г.) »	1.382,694 пуд.
Наибольшій (1847 г.) составлялъ . .		12.582,236 чет.
»	муки (1847 г.)	26.981,222 пуд.

Изъ Сѣверной Америки (Канады и пр.) привозится хлѣбъ преимущественно въ видѣ муки, изъ Россіи въ зернѣ.

сора, пыли и пр., которые могли пристать къ нему при молоченіи и вѣяніи; 2) за тѣмъ крупно раздробляется, или раздавляется. Для этихъ-то двухъ работъ употребляются зерночистительная и зернодавильная машины. Въ первой зерна пропускаются между щетками, которыя стираютъ съ нихъ нечистоты, а во второй, изъ ковша падаютъ въ промежутокъ между двумя чугунными цилиндрами, которые вертятся по противуположнымъ направленіямъ. Крупка, приготовленная на второй машинѣ, поступаетъ на мельницу, гдѣ и обращается окончательно въ муку. Легко уразумѣть, что для приготовленія муки изъ раздробленнаго зерна потребуется меньше работы, чѣмъ при размолѣ цѣлыхъ зеренъ, а слѣдовательно можно придать верхнику меньшую скорость, отчего мука не будетъ такъ сильно нагрѣваться, какъ при обыкновенномъ способѣ размола зерноваго хлѣба.

Зернодавительная машина можетъ быть замѣнена такъ называемою эксцентрическою мельницею Богардуса. Приборъ этотъ, къ сожалѣнію такъ мало понятый, рано или поздно будетъ введенъ въ употребленіе при многихъ производствахъ, особенно такихъ, при которыхъ твердое тѣло требуется превратить въ крупный порошокъ, напр. для измелченія солода, дубильной коры, овса, гороха, алебастра и пр.

III. *Исполнительныя заводскія и фабричныя машины.*

Къ этому разряду будутъ отнесены всѣ машины, которыя, будучи приведены въ дѣйствіе какимъ нибудь механизмомъ движителемъ, выполняютъ только одну опредѣленную работу. Число ихъ на выставкѣ было очень значительно, а разнообразіе назначенія показываетъ, что многія отдѣльныя вѣтви промышлености развиваются у насъ совокупно.

А) Машины-инструменты для механической обработки металловъ и дерева. — При первыхъ попыткахъ механически обработывать металлы и дерево, человѣкъ могъ обойтись обыкновенными ручными снарядами, извѣстными подъ общимъ именемъ инструмента; но когда развивающаяся промышленость потребовала машинъ сложныхъ, въ составъ которыхъ вошли металлическія отливки, поковки и другія вещи значительныхъ размѣровъ, опредѣленной формы и вида, ручная работа оказалась слишкомъ мѣшкатною, отдѣлка частей машинъ очень неравномѣрною, ибо она зависѣла отъ искусства работника. Для удовлетворенія нуждамъ промышлености требовалось ручную работу замѣнить машинною, и духу изобрѣтательности открылось новое поле дѣятельности. Нашему столѣтію принадлежитъ честь

изобрѣтенія или усовершенствованія тѣхъ машинъ, которыя выполняютъ работы, прежде производившіяся руками человѣка. Съ механическихъ заводовъ Англіи и Франціи машины эти распространились повсюду, гдѣ укоренилась фабричная или мануфактурная промышленость.

Токарные станки представлены на выставку Г. Верманомъ съ сыномъ, Генрихомъ Барцигомъ, братомъ его Карломъ и Технологическимъ Институтомъ. По тщательности отдѣлки и точности работы всѣхъ частей, станки Гг. Вермановъ и Института далеко превосходили станки братьевъ Барцигъ; къ тому же послѣдніе назначали непомѣрно высокія цѣны. Токарный станокъ, съ устройствомъ для вытачиванія фигурныхъ вещей, построенный въ мастерскихъ Технологическаго Института, признанъ знающими дѣло за очень любопытное и полезное изобрѣтеніе въ токарномъ искусствѣ.

Барцигъ Вильгельмъ представилъ на выставку чрезвычайно тщательно и даже щеголевато отдѣланную машину, которую трудно назвать. Онъ предполагаетъ помощію этой машины дѣлить окружность на равныя части, рѣзать винты и нарѣзывать зубья на колесахъ, три работы вовсе неоднородныя. Понятно, что механизмъ, которымъ на болтѣ дѣлается винтовая нарѣзка, не можетъ

быть употребленъ для раздѣленія окружностей или для нарѣзки зубьевъ; слѣдовательно, коль скоро перемѣняется работа, должно перемѣнить и рабочій механизмъ; значитъ, на машинѣ Барцига для трехъ работъ необходимо должны быть и три механизма. Два изъ нихъ снимаются, когда работаетъ третій. Что же остается общаго? Поставъ машины и приводная часть, принимающая работу главнаго движителя, а для этого не стоитъ сберечь нѣсколько пудовъ чугуна, тѣмъ болѣе, что этотъ расходъ далеко окупится прочностію и устойчивостію цѣлой машины. Было впрочемъ время, когда мастеръ поставлялъ въ особенную заслугу устроить машину такъ, чтобы она выполняла нѣсколько работъ. Къ счастію работниковъ оно миновалось, и лучшія заграничныя машины устроиваются только для одной опредѣленной работы.

Въ числѣ замѣчательныхъ предметовъ, выставленныхъ отъ Ижорскихъ Адмиралтейскихъ заводовъ, находились металлическій вертикальный сверлильный станокъ и слесарные тиски съ винтами и гайками къ нимъ, сдѣланные такъ прочно, что могутъ долго прослужить въ рукахъ работниковъ, даже вовсе незаботящихся о сбереженіи машинъ, ими употребляемыхъ.

Изъ мастерскихъ Технологическаго Института находились на выставкѣ слѣдующіе машины-инструменты:

1) Паровой молотъ Несмита; при теперешнемъ расходѣ желѣза на разныя потребности невозможно уже обходиться кричными молотами обыкновеннаго устройства; это заставило изобрѣтательныхъ Англичанъ придумать приборъ, который замѣнилъ бы тяжелые молоты, но вмѣстѣ былъ бы подрученъ и, такъ сказать, совершенно послушенъ мастеру: паровымъ молотомъ обжимаютъ и неуклюжую крицу и куютъ тонкое желѣзо.

2) Машина для нарѣзки гаекъ для большихъ болтовъ.

3) Машина для рѣзанія котельнаго желѣза и пробиванія дыръ для заклепокъ.

4) Металлострогальная машина, приборъ такъ необходимый для тщательной отдѣлки металлическихъ отливокъ.

5) Шпунтовальная машина для прорѣзыванія выемокъ.

6 и 7) Два домкрата для подниманія очень большихъ грузовъ; на обоихъ работа идетъ весьма легко и успѣшно.

8) Машина для насаживанія колесъ на оси вагоновъ и локомотивовъ.

9) Воздуходувный мѣхъ съ непрерывнымъ круговымъ вращеніемъ; приборъ необыкновенный, подручный для небольшихъ кузницъ, въ которыхъ производятся мелкія поковки, и для лабораторій при прокаливаніи разныхъ веществъ.

10) Вентиляторъ: снарядъ, замѣнившій на многихъ желѣзодѣлательныхъ заводахъ прежнія устройства для вдуванія воздуха въ печи. Государственный крестьянинъ Кадиловъ представилъ подъ именемъ кузнечнаго раздувальника собственно вентиляторъ, сдѣланный изъ дерева съ такою же сопловою трубою; онъ можетъ замѣнить съ выгодою обыкновенный кожаный воздуходувный мѣхъ въ нашихъ деревенскихъ кузницахъ, если тщательно будетъ построенъ, но во всякомъ случаѣ деревянный кожухъ вентилатора не можетъ быть прочень.

Металлострогальный станокъ иностранца Ильса, въ С. Петербургѣ, отличался особенностію устройства, которое впрочемъ едва ли будетъ одобрено знающими дѣло. Такъ называемыя сани металло-строгальныхъ машинъ принимаютъ прямолинейное возвратное движеніе или отъ эксцентрика, или отъ кривошипа, или движутся цѣпью, навивающеюся на барабанъ, шестернею зацѣпляющеюся за зубчатую полосу, или винтомъ, который вращается то въ одну, то въ другую

лзорону; въ машинѣ Г. Ильса поперемѣнное возвратное движеніе саней производится помощію эксцентрика и двухъ ремней, прилегающихъ къ окружности шкива, приводимаго въ дѣйствіе осью эксцентрика. Хотя Г. Ильсъ и употребилъ натяжные винты, едва ли можно надѣяться, чтобы работа на станкѣ его шла успѣшно и равномѣрно, уже по одному тому, что на ремни такъ сильно дѣйствуетъ большая или меньшая влажность воздуха.

Б) Насосы. — Для поднятія воды и другихъ жидкостей на извѣстную высоту употребляются повсемѣстно наибольшею частію насосы; по этой причинѣ на снаряды сіи въ наше время обращено особенное вниманіе строителей На выставкѣ находились образцы почти всѣхъ употребительнѣйшихъ нынѣ насосовъ. Финляндскій уроженецъ Осбергъ представилъ двѣ подобныя трубы съ принадлежностями. Сущность устройства обоихъ не нова. Вмѣсто поршня, какой можно видѣть во всякомъ нагнетательномъ насосѣ, Обергъ устроилъ полые цилиндры съ однимъ дномъ, такіе, какіе употребляются въ такъ называемыхъ Тейлоровыхъ рудничныхъ насосныхъ ставахъ. Конечно устройство это представляетъ нѣкоторыя выгоды; но при высотѣ подъема до $2\frac{1}{2}$ фут., треніе цилиндрическаго высокаго поршня о стѣнки

стакана значительно увеличивается, а потому полезная работа движителя необходимо уменьшается.

Обыкновенный водоподъемный стѣнной насосъ съ сгустителемъ, представленный механикомъ Клифусомъ, сдѣланъ чисто и тщательно.

Иностранецъ Рехенбергъ, въ С. Петербургѣ, имѣлъ на выставкѣ такъ называемый зубчатый насосъ, въ которомъ поршень замѣненъ двумя взаимно сцѣпляющимися зубчатыми колесами, помѣщенными въ корпусѣ насоса.

За восемь лѣтъ предъ симъ сдѣлался извѣстнымъ въ западной Европѣ насосъ, придуманный и устроенный первоначально Барономъ Воше де Стрюбингъ въ 1842 г.; такой насосъ былъ выписанъ для Технологическаго Института и по образцу его построено нѣсколько новыхъ, которые и представлены были на публичную выставку въ Москвѣ въ 1843 г. Не смотря на самые лестные отзывы Англійскихъ и Французскихъ Инженеровъ о достоинствѣ новаго насоса, на самые выгодные результаты опытовъ въ С. Петербургѣ и Москвѣ, относительно количества воды, доставляемаго имъ на извѣстную высоту, въ опредѣленное время при данномъ числѣ работниковъ, насосъ Г. Воше былъ извѣстенъ у насъ очень немногимъ, пока Московскій 2 гильдіи купецъ Н. Скаткинъ не получилъ привилегіи на на-

сосъ устройства Барона Воше съ небольшимъ измѣненіемъ. Самыми осязательными опытами можно убѣдиться, что насосъ Г. Воше де Стрюбингъ есть самый лучшій ручной снарядъ для поднятія воды, и что его можно употреблять, какъ лучшую легкую пожарную трубу.

Такіе насосы были доставлены на выставку Скаткинымъ, механикомъ Клифусомъ и Технологическимъ Институтомъ. Къ сожалѣнію первый назначилъ за свой снарядъ непомѣрно высокую цѣну, 700 р. сер.

В) *Собственно исполнительныя машины.* Императорская Александровская Мануфактура выставила машины для подготовленія и пряденія хлопчатой бумаги и для другихъ производствъ, введенныхъ тамъ.

Трепальная, накладывальная, чесальная, дровинъ-фремъ, тюбъ-фремъ, построены очень тщательно и необыкновенно прочно. Подручень для обтачиванія цилиндровъ и повѣрки ихъ, также наждачный станокъ для остренія кардъ, вполнѣ соотвѣтствуютъ своему назначенію. Прессъ съ эксцентрикомъ для увязыванія готовой пряжи въ пачки и приборы для испытанія крѣпости бумажной пряжи и парусины, сдѣланы не только тщательно, но даже щеголевато.

Машина для сматыванія и трощенія шелка прямо съ коконовъ изобрѣтена Почетнымъ Гражданиномъ Графомъ около 8 лѣтъ тому назадъ. Опыты, произведенные въ Технологическомъ Институтѣ надъ трамомъ и органсиномъ, приготовленными на машинѣ Г. Графа, дали очень неблагопріятные изобрѣтателю выводы. Вообще, кажется, невозможно на одномъ и томъ же механизмѣ производить вовсе неоднородныя операціи.

Станокъ для дѣланія металлическихъ бердъ, выставленный иностранцемъ Бессономъ, сдѣланъ не очень тщательно, между тѣмъ, какъ по его назначенію предполагается необыкновенная отчетливость въ устройствѣ главнаго исполнительнаго механизма.

Льнопрядильная машина Орта, выставленная Технологическимъ Институтомъ, въ томъ видѣ, какъ она строится теперь въ мастерскихъ заведенія, есть неоцѣненный подарокъ для желающихъ заняться льнянымъ производствомъ въ небольшомъ размѣрѣ. Одного работника и дѣвушки достаточно для дѣйствія 24 веретенами и для расчесыванія льна на одну машину.

Машина для набора чесальныхъ кардъ, недавно еще бывшая рѣдкостію, представлена на выставку также Технологическимъ Институтомъ.

По отдѣленію снарядовъ, относящихся къ химическимъ производствамъ, должно упомянуть о машинѣ Бессона для приготовленія мороженаго, на которую имѣетъ привилегію К. Излеръ, и о снарядѣ для насыщенія жидкостей углекислымъ газомъ, построенномъ въ мастерскихъ Технологическаго Института.

Извѣстный фабрикантъ Верманъ прислалъ изъ своихъ мастерскихъ поперечную сукностригальную машину, сдѣланную необыкновенно тщательно и отчетливо; нижній рѣзакъ и вертящійся винтовой ножъ пригнаны съ удивительною точностію.

Г) *Модели.* Кромѣ собранія моделей земледѣльческихъ орудій и машинъ, Технологическій Институтъ представилъ нѣсколько замѣчательныхъ моделей, изъ которыхъ особенно должно упомянуть о слѣдующихъ:

а) Приборъ для насыщенія лѣса растворами по способу Пейна, на С. Петербурго-Московской желѣзной дорогѣ; способъ этотъ былъ употребленъ для приданія большей прочности дереву, изъ котораго построены нѣкоторые мосты и пр.

б) Приборъ для добыванія свѣтильнаго газа изъ каменнаго угля и изъ масла, со всѣмъ устройствомъ холодильниковъ, очистителей и газ-гольдеровъ.

в) Архимедовъ винтъ для пароходовъ, по проекту Эриксона.

г) Устройство для градированія убогихъ разсоловъ.

д) Машина для приготовленія гончарныхъ водопроводныхъ трубъ помощію гидравлическаго пресса, по проекту Штейнекера; на предпослѣдней публичной выставкѣ въ Парижѣ онъ удостоенъ награды золотою медалью.

Модели машинъ и разныхъ устройствъ приготовляются въ мастерскихъ Института частію для пополненія музеума заведенія, частію по заказамъ желающихъ.

Иностранецъ Шиллеръ, въ С. Петербургѣ, доставилъ двѣ модели:

1) Льнопрядильной машины.

2) Машины для дѣланія кирпичей, обѣ своего изобрѣтенія.

Въ первой можно видѣть основную мысль самопрялки, а вторая дѣйствительно представляетъ много новаго, хотя имѣетъ сходство съ нѣкоторыми прессами для сжатія торфа. Кажется, впрочемъ, что машина обойдется очень дорого, да́ и работа не можетъ идти очень успѣшно.

Между моделями находилось много проектированныхъ механическихъ устройствъ, которыхъ изобрѣтатели, увлекаясь первою мысл ію, недоста-

точно обдумали предметъ и не побоялись представить на судъ публики свои открытія, большею частію несбыточныя.

Причислимъ къ разряду механическихъ издѣлій водовозную бочку Государственнаго крестьянина Кадилова, снарядъ дѣйствительно очень полезный въ домашнемъ быту, и такъ называемые десятичные вѣсы, представленные механикомъ Клифусомъ.

Водовозная бочка, придуманная Кадиловымъ, легка для лошади и очень прочна; для ея перемѣщенія не требуется неуклюжихъ и громоздкихъ роспусковъ.

Къ сожалѣнію и доселѣ очень на немногихъ фабрикахъ и заводахъ употребляются десятичные вѣсы—этотъ подручный снарядъ для взвѣшиванія даже большихъ грузовъ.

Ножевое дѣло.

Для приготовленія издѣлій ножеваго искусства, смотря по роду и назначенію вещей, употребляются три сорта стали, сырая, цементная и литая. При нынѣшнемъ состояніи запросовъ, наибольшая часть отечественныхъ ножевыхъ фабрикантовъ должны, иногда и по неволѣ, употреблять на свои издѣлія обыкновенные сорты. Не смотря на это неблагопріятное обстоятельство, фабрикація ножевыхъ товаровъ сдѣлала очень

большіе успѣхи со времени послѣдней выставки въ Москвѣ въ 1843 г. До этого времени мастера наши, какъ будто бы наперерывъ одинъ передъ другимъ, старались придавать своимъ издѣліямъ возможно крѣпкую закалку; отъ того вещи были хрупки, легко портились, ломались, и на нихъ появлялись зазубрины; прочія необходимыя отдѣлки почитались до извѣстной степени какъ бы второстепенными, не заслуживающими особаго вниманія. Закалка издѣлій, представленныхъ на выставку 1849 г., была вообще уже не такъ сильна, а наружная отдѣлка вещей далеко превосходила прежнюю и красивостію, и отчетливостію работы.

Одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ пунктовъ, въ которыхъ развито у насъ ножевое дѣло, находится въ Нижегородской губерніи, въ Горбатовскомъ уѣздѣ, въ помѣстьяхъ Графа Шереметева, въ двухъ селахъ:

а) Павловѣ и близкомъ (12 верстъ) къ нему

б) Ворсмѣ.

Сталь, преимущественно употребляемая въ этомъ округѣ, приготовляется тутъ же двумя заводчиками, Боронинымъ и Шмаковымъ, до 50,000 пуд. ежегодно у обоихъ; но для лучшихъ издѣлій покупается литая, или отечественная, или даже заграничная.

Ножевщики обоихъ селъ, имѣя каждый особое заведеніе съ 10 — 30 рабочими, кромѣ ихъ занимаютъ работою еще сосѣднихъ крестьянъ, и тѣмъ содѣйствуютъ съ одной стороны улучшенію ихъ быта, а съ другой распространенію своего искусства. Цѣнность издѣлій, приготовляемыхъ отдѣльнымъ мастеромъ, простирается отъ 5 до 15,000 р. сер. ежегодно.

Изъ села Ворсмы представили вещи на выставку: И. Залявинъ, Н. Завьяловъ и И. Барановъ.

Заведеніе мастера Залявина существуетъ уже болѣе 25 лѣтъ, и ежегодно выработываетъ разныхъ товаровъ на сумму больше 12,000 р. сер. Перочинные, карманные, садовые и другіе ножи, также садовые ножницы этого мастера, по достоинству стали, качеству закалки и тщательности и прочности отдѣлки, принадлежатъ къ самымъ лучшимъ издѣліямъ этого рода. Занимаясь своимъ дѣломъ съ любовью и знаніемъ, намѣренъ онъ усвоить приготовленіе литой стали, которую теперь пріобрѣтаетъ покупкою, употребляя заграничную для лучшихъ сортовъ своихъ издѣлій.

И. Завьяловъ, извѣстный по цѣлой Россіи своими стальными товарами, встрѣтилъ въ немъ самаго опаснаго соперника, который не уступитъ ему первенства.

Изъ села Павлова представили свои издѣлія на выставку 9 мастеровъ. И. Калякинъ, А. Варыпаевъ и Л. Горшковъ отличались особенно разнообразіемъ своихъ товаровъ и тщательностію отдѣлки, а Н. Банинъ необыкновенно хорошими ножницами; работа этихъ вещей доведена имъ до высокой степени совершенства.

И изъ другихъ пунктовъ Россіи находились на выставкѣ собственно ножевыя издѣлія. Златоустовская оружейная фабрика, кромѣ холоднаго оружія, представила столовые ножи и вилки, приготовленные изъ стали, извѣстной по добротѣ и по закалкѣ; черенки ихъ сдѣланы изъ разноцвѣтной яшмы, издѣліе и красивое, и необыкновенно прочное.

Разнаго рода ножи, ножики, ножницы и прочія этого рода издѣлія, присланныя изъ Финляндіи Г. Горнымъ Совѣтникомъ І. Юлиномъ, могли бы выдержать соперничество съ очень хорошими Англійскими стальными товарами во всѣхъ отношеніяхъ. Видно, что владѣлецъ Фискарскаго завода не щадитъ трудовъ на усовершенствованіе своихъ издѣлій.

Цѣны на товары всѣхъ этихъ заводовъ съ 1843 г. значительно понижены, а потому и запросъ увеличился. Прежніе столовые ножи и вилки, которые выдѣлывались, собственно гово-

ря, изъ сталистаго желѣза, мало по малу вытѣсняются изъ употребленія и держатся еще только у тѣхъ, которые полагаютъ, что выгоднѣе каждый годъ покупать дешевые столовые приборы, чѣмъ заплатить двойную цѣну за вещь, которая прослужитъ нѣсколько лѣтъ.

Замѣчательнѣйшій и безспорно самый большой заводъ стальныхъ издѣлій въ Россіи находится въ Рязанской губерніи и уѣздѣ; онъ принадлежалъ прежде Графинѣ Брогліо, а теперь извѣстенъ подъ именемъ Яковлевскаго. Всѣ работы на немъ производятся крестьянами владѣлицы; около 200 мастеровыхъ состоятъ на задѣльной платѣ, и болѣе 300 чернорабочихъ заняты разными дѣлами на оброчномъ положеніи. Желѣзо, поступающее на заводъ, передѣлывается въ сталь особеннымъ способомъ, который сохраняется въ тайнѣ, и изъ нея-то выработываются всѣ товары.

Заводъ главнѣйше занимается приготовленіемъ разнаго рода ножей, ножницъ, бритвъ, инструментовъ хирургическихъ, садовыхъ, столярныхъ, плотничныхъ и слесарныхъ; кромѣ того дѣлаются и другія стальныя вещи. Смотря по назначенію, издѣлія эти выработываются изъ разныхъ сортовъ приготовляемой стали и подвергаются окончательно строгому бракованію на самомъ за-

водѣ. Отъ этого цѣнность вещей съ завода Г. Яковлевой необходимо повышается; но за то выпускаемыя издѣлія отличаются добротностію матеріала, прочностію и тщательностію отдѣлки. Ежегодно выдѣлывается разныхъ товаровъ на сумму до 100,000 р. сер. Между прочими предметами находились на выставкѣ ножи съ черенками изъ лучшей черепахи съ инкрустаціею, 71 р. сер. за дюжину; естественно, что цѣнность оправы и работы далеко превосходитъ стоимость однихъ клинковъ.

Не смотря на явственные успѣхи ножеваго дѣла въ Россіи, часто слышны жалобы на незначительную производительность нашихъ фабрикъ по отдѣлу вообще рѣзальныхъ инструментовъ и почти на совершенный недостатокъ хорошихъ бритвъ отечественнаго приготовленія. Конечно, жалобы эти и даже обвиненія до извѣстной степени основательны; припомнимъ однако же, что главный пунктъ ножеваго производства находится близко отъ Нижняго Новгорода, на ярмаркѣ котораго продается большая половина стальныхъ издѣлій селъ Павлова и Ворсмы; оттуда они развозятся частію внутрь Имперіи и въ Сибирь, а частію отправляются за границу въ Азію, а потому рѣдко появляются въ городахъ, ближайшихъ къ западной границѣ, гдѣ они и не могутъ

найти сбыта отъ соперничества городскихъ мастеровъ. Съ другой стороны наши Нижегородскіе ножевщики, не имѣя большихъ капиталовъ и кредита, по неволѣ должны ограничиваться небольшими заведеніями и не въ состояніи разширить производства. Если примемъ еще въ соображеніе и то обстоятельство, что новыя улучшенія и усовершенія въ фабрикаціи ножевыхъ издѣлій достигаютъ до ихъ свѣдѣнія съ величайшею трудностію, и то урывками, можно сказать, то дѣйствительно успѣхи, сдѣланные ножевщиками селъ Павлова и Ворсмы, удивительны. Судя по нынѣшнимъ издѣліямъ, можно надѣяться, что и бритвы ихъ будутъ доведены до желаемой степени совершенства, особенно если станутъ приготовлять ихъ изъ хорошо проваренной или литой стали не прсковкою, а вытягиваніемъ (вальцованіемъ) по способу, введенному теперь въ Виртембергѣ братьями Дитмаръ. Опыты, начатые въ Петербургѣ, даютъ почти вѣрную надежду, что этимъ же способомъ можно выдѣлывать косы для жатвы хлѣбовъ.

Къ ножевому производству должно отнести и фабрикацію хирургическихъ инструментовъ, такъ часто облегчающихъ страждущее человѣчество. Если приготовленіе стальныхъ столовыхъ приборовъ требуетъ уже не одного простаго навыка,

а искусства и соображенія со вкусомъ и средствами потребителей, то тѣмъ болѣе фабрикація инструментовъ, употребляемыхъ во врачебномъ искусствѣ, имѣетъ нужду не только въ искусствѣ, но и въ указаніяхъ науки. Конечно есть инструменты этого рода, которыхъ форма уже точно опредѣлена и въ теченіи десятилѣтій осталась неизмѣнною; но за то сколько и другихъ хирургическихъ приборовъ, или вновь введенныхъ, или усовершенствованныхъ въ послѣднее время? Доброта стали во всѣхъ отношеніяхъ и математическая точность, съ которою они должны быть приготовлены, суть, кажется, главныя условія совершенства издѣлій этого рода.

С. Петербургскій хирургическій инструментальный заводъ имѣлъ на выставкѣ, кромѣ обыкновенныхъ болѣе или менѣе полныхъ наборовъ, два снаряда, литотомъ и тонсиллотъ, которые, по тонкости работы и искусству, дѣйствительно суть образцовыя издѣлія. Этимъ совершенствомъ работы обязаны главному мастеру завода. Прочія издѣлія, находившіяся на выставкѣ, отличались также точностію и тщательностію отдѣлки и практическою годностію. И работы Рооха, иностраннаго мастера въ С. Петербургѣ, какъ частнаго фабриканта хирургическихъ инструментовъ, вполнѣ достойны похвалы, хотя его издѣлія и усту-

паютъ тѣмъ, которыя выставлены казеннымъ инструментальнымъ заводомъ.

Бронзы.

Подъ именемъ бронзы должно бы разумѣть собственно особый сплавъ мѣди и олова съ небольшою примѣсью цинка и свинца; но въ общежитіи бронзою называютъ столько различныхъ сплавовъ, что собственно говоря, нѣтъ возможности строго опредѣлить химическій ихъ составъ. Такъ бронза статуи Лудовика XV содержитъ слишкомъ 10 проц. олова, а въ составѣ Версальскихъ барельефныхъ украшеній его находится меньше 2 проц. Какъ будто бы для увеличенія сбивчивости въ понятіяхъ, въ послѣднее время не рѣдко начали называть бронзою издѣлія изъ латуни, даже цинка, покрытыя особеннымъ зеленоватымъ наводомъ, и частію мѣдныя вещи, осажденныя изъ раствора синяго купороса галваническимъ токомъ, и потомъ покрытыя цвѣтнымъ слоемъ и лакомъ.

Какъ предметы роскоши, какъ произведенія, подчиненныя вліянію всемогущей моды, бронзовыя издѣлія, такъ сказать, не усвоились у насъ: мы работаемъ по чужимъ образцамъ, и не требуемъ отъ отечественныхъ бронзовыхъ фабрикантовъ своего самобытнаго; отъ этого происходитъ, что

при всемъ добромъ желаніи произвесть что нибудь оригинальное, они по неволѣ ограничиваются подражаніемъ заграничному и боятся уклониться отъ принятаго и утвержденнаго модою, ибо не увѣрены, что издѣліе, задуманное и выполненное въ ихъ мастерскихъ, окупитъ расходы и вознаградитъ работу художника и мастера.

Какъ художественное произведеніе, бронзовыя издѣлія не могутъ имѣть у насъ большаго сбыта, и замѣняются до извѣстной степени поддѣльными фабрикатами.

Двѣ эти причины, вліяніе заграничныхъ модъ на вкусъ покупателей и ограниченность сбыта, кромѣ нѣкоторыхъ другихъ, менѣе важныхъ, сильно дѣйствуютъ на успѣхи бронзоваго дѣла въ Россіи. Тѣмъ не менѣе находившіяся на выставкѣ бронзовыя издѣлія отечественныхъ фабрикъ показываютъ, что онѣ могли бы удовлетворить запросамъ.

Издѣлія и большихъ и малыхъ размѣровъ, выставленныя купцами Гизо и Линдрусъ, преемниками Г. Шрейбера, замѣчательны по чистотѣ и тщательности отдѣлки, прочности позолоты и красотѣ формъ. Владѣя заведеніемъ, которое снабжено многочисленнымъ собраніемъ лучшихъ иностранныхъ моделей, и которое ежегодно попол-

няется новыми, какъ привозными, такъ и здѣсь приготовляемыми по задачамъ владѣльцевъ; Гизо и Линдрусъ постоянно стремятся къ усовершенію своихъ издѣлій. Пара канделабровъ, люстры, часы, отдѣльныя группы и мелкія вещи, доставленныя ими на выставку, свидѣтельствуютъ о любви ихъ къ своему искусству. Группа: Муза Исторіи съ геніемъ у ногъ ея, украшающая часы, принадлежитъ, кажется, къ лучшимъ художественнымъ произведеніямъ этого отряда.

Бронзовыя издѣлія Лефевра, вообще малыхъ размѣровъ, не такъ разнообразны, какъ предъидущія, но сдѣланы очень хорошо и блестятъ яркою позолотою.

Относительно бронзовыхъ издѣлій С. Петербургскаго купца Верфеля, и малахитовыхъ вещей съ бронзою, можно замѣтить, что онъ выбираетъ для своихъ работъ украшенія, не подчиняясь господствующей модѣ, а соображаясь съ назначеніемъ вещи. Отдѣлка вообще очень тщательна, и цѣны назначены очень сходныя.

Выставка издѣлій иностранца Шопена, въ С. Петербургѣ, состояла изъ вещей чугунныхъ, собственно бронзовыхъ и серебряныхъ.

Отливка чугунныхъ вещей очень хороша, формы и выбранныя украшенія, также окончательная отдѣлка, вполнѣ заслужили то вниманіе, ко-

торое публика обращала на эти работы; но за то цѣны назначены почти невѣроятныя.

Бронзовыя издѣлія Шопена принадлежатъ частію къ разряду произведеній изящныхъ искусствъ: бюсты изъ коллекціи, представляющей Русскихъ Государей отъ Рюрика до Императора Павла I,—частію къ отдѣленію фабричныхъ издѣлій: часы, канделабры, люстры, украшенія для камина и проч. Послѣднія дѣйствительно отдѣланы со вкусомъ, по формамъ господствующей моды, блестятъ позолотою, привлекаютъ пріятностію формъ, но и они оцѣнены сравнительно дорого.

Первое мѣсто въ этомъ отрядѣ вещей безспорно занимали бронзовыя издѣлія галванопластическаго литейнаго заведенія въ С. Петербургѣ, какъ по выбору формъ, такъ и по окончательной отдѣлкѣ. Пара канделабровъ, самой роскошной формы, блестящихъ чистою и прочною позолотою, украшены мѣстами разноцвѣтнымъ золотомъ. Искусство это на вещахъ большихъ размѣровъ появилось впервые на нынѣшней выставкѣ; оно придаетъ сплошной позолотѣ необыкновенную прелесть, нѣжитъ глазъ, особенно производитъ эффектъ въ букетахъ цвѣтовъ и на внутренней сторонѣ раковинъ, украшеній, часто встрѣчающихся въ бронзовыхъ издѣліяхъ. Группы и фигуры изъ бронзы, покрытой наводомъ, часы съ украшеніями,

и подсвѣчники изъ бронзы позолоченной, отдѣланы съ величайшимъ искусствомъ и знаніемъ дѣла.

Наконецъ двѣ фигуры мѣдныя, осажденныя галваническимъ токомъ и потомъ бронзированныя, свидѣтельствуютъ о Европейскихъ успѣхахъ этого заведенія въ галванопластическомъ производствѣ. Чтобы вѣрнѣе судить объ этой работѣ, припомнимъ, что Общество Поощренія Промышлености въ Пруссіи, въ Январѣ (нов. ст.) предпрошедшаго года выдало Барону Гакевицу большую золотую медаль и 500 талеровъ за статую, вышиною около 30 дюймовъ, которая была осаждена галваническимъ токомъ въ полую форму; съ справедливою гордостію слѣдовательно можетъ указать галванопластическое литейное заведеніе на украшенія и статуи, которыя оно приготовило для строящагося здѣсь храма Св. Исаакія. Неотъемлемою заслугою этого заведенія будетъ и пониженіе цѣнъ на разнообразныя издѣлія изъ бронзы и мѣди, покрываемой цвѣтными наводами, и еще болѣе чистый вкусъ украшеній и формы; оно даетъ образцы и можетъ быть, со временемъ, сдѣлается разсадникомъ опытныхъ работниковъ, самобытныхъ художниковъ и точныхъ исполнителей работъ такого производства, которое необходимо опирается на скульптуру и другія изящ-

ныя художества и менѣе всего допускаетъ неподвижность и закоренѣлость.

Галванопластическія издѣлія представлены еще молодымъ любителемъ искусства Г. Газенгегеромъ: мѣдный щитъ, блюда, барельефы и гравировальныя доски, приготовленныя галваническимъ токомъ, заслуживаютъ похвалу и вниманіе, хотя галваническое же посеребреніе вышло не совсѣмъ удачно.

Стѣнные подсвѣчники и канделабры изъ золоченой бронзы и приборъ для камина съ бронзовыми украшеніями, выставленные Варшавскимъ купцомъ Минтеромъ, отдѣланы необыкновенно тщательно и съ большимъ вкусомъ; но замѣчательнѣйшія произведенія этого фабриканта были статуи, отлитыя изъ цинка и покрытыя бронзовымъ наводомъ. Не говоря уже о высокомъ артистическомъ достоинствѣ этихъ издѣлій, они заслуживаютъ величайшее вниманіе и какъ техническія произведенія. По физическимъ свойствамъ своимъ цинкъ, казалось бы, есть самый неудобный металлъ для приготовленія тонкихъ художественныхъ отливокъ, особенно же фигуръ; тѣмъ не менѣе статуи, представленныя Г. Минтеромъ на выставку, такъ удачно отлиты, что лица фигуръ кажутся какъ бы изваянными. Искусственный слой, покрывающій ихъ, томнѣе такъ

называемаго vert-antique и придаетъ статуямъ особенную прелесть, особенно когда, такъ сказать, мысль статуи выражаетъ нѣчто серьезное, высокое, только не прелестное.

Высокія, часто недоступныя для множества потребителей, цѣны на настоящія бронзовыя издѣлія побудили производителей придумать средство замѣнить бронзы издѣліемъ, далеко дешевѣйшимъ и потому не такъ прочнымъ: мы говоримъ о работахъ изъ такъ называемыхъ композицій.

Первенство въ вещахъ этого рода принадлежитъ безспорно С. Петербургскому купцу М. Е. Кузину. Въ мастерскихъ его постоянно работаютъ до 60 человѣкъ, слѣдовательно производство идетъ фабричнымъ порядкомъ. Основою вещей служитъ металлическій каркасъ, на который накладывается композиція, въ составъ которой входятъ чисто отечественныя произведенія, мѣлъ, рыбій и обыкновенный клей и пр. Когда вещь получила опредѣленную форму и достаточно просохла, приступаютъ къ позолотѣ или покрываютъ бронзовымъ наводомъ. Издѣлія М. Е. Кузина далеко превосходятъ всѣ прочія этого же рода и прочностію основы, и красотою формъ, и позолотою; они охотно раскупаются, такъ какъ по цѣнѣ очень доступны многимъ. Ихъ можно встрѣтить въ очень многихъ домахъ, не только здѣсь, но

и во многихъ губернскихъ городахъ. Кромѣ позолоты, М. Е. Кузинъ украшаетъ свои издѣлія стекломъ, живописью и пр. Работы его очень разнообразны: рамы для картинъ, бюсты, коробки, шпрендели, зерцала, кіоты, цѣлые иконостасы, люстры и пр.

Лампы и жестяныя издѣлія не лакированныя.

Хорошее и вмѣстѣ дешевое освѣщеніе составляетъ одну изъ необходимыхъ потребностей нашего быта. Начиная отъ трескучей лучины, при свѣтѣ которой сельская пряха просиживаетъ до полуночи, и восходя до газоваго рожка, ярко освѣщающаго великолѣпныя зданія, всѣ свѣтильные матеріалы заимствуетъ человѣкъ или изъ растительнаго, или изъ животнаго царства, нынѣ существующихъ, или уже погребенныхъ подъ толстыми слоями минеральныхъ тѣлъ. Масла, которыя употребляемъ для освѣщенія, сожигаются преимущественно въ лампахъ; по этой-то причинѣ не проходитъ года безъ того, чтобы эти снаряды не были или усовершены, или старые замѣнены другими новаго устройства. Такъ старинныя Аргандовы лампы, съ боковымъ резервуаромъ, мало по малу уступили мѣсто солнечнымъ, гидростатическимъ, Карселевымъ и пр.

На выставкѣ находились лампы трехъ раз-

ныхъ устройствъ. Фабриканты Кнопъ и Гаевскій представили стѣнныя и висячія столовыя солнечныя лампы обыкновеннаго устройства, формъ довольно устарѣлыхъ и простыхъ, но хорошо сдѣланныя относительно механическаго выполненія, а иностранецъ Бозетти выставилъ двѣ лампы по системѣ Карселя; пружинный механизмъ, поднимающій въ нихъ масло до свѣтильни, такъ часто подвергается порчѣ, что Карселевы лампы мало по малу теперь выходятъ изъ употребленія, хотя и остаются въ числѣ украшеній.

Лучшія лампы, находившіяся на выставкѣ, представлены купцомъ Штанге, въ С. Петербургѣ. Не задолго до открытія выставки онъ получилъ привилегію на лампы особеннаго устройства, названныя имъ лучезарными. Въ нихъ очень замысловато соединено устройство солнечныхъ лампъ съ механизмомъ лампъ съ двойнымъ токомъ воздуха. Для усиленія или ослабленія свѣта, свѣтильня поднимается или опускается уставнымъ винтомъ а не чрезъ поворачиваніе верхняго колпака. Для болѣе пріятнаго глазамъ освѣщенія, Штанге прибавилъ въ этихъ лампахъ граненый хрустальный абажуръ. Въ нихъ горитъ обыкновенное ламповое масло ровнымъ и блестящимъ пламенемъ; токъ воздуха, необходимаго для горѣнія, прямо направленъ къ свѣтильнѣ. Кромѣ этого преиму-

щества въ техническомъ отношеніи, лампы Штанге отличаются отъ другихъ отдѣлкою съ большимъ вкусомъ и сравнительною дешевизною. Настольныя лампы его съ подставкою или изъ настоящей бронзы, или изъ бронзированной мѣди и ея сплавовъ, по цѣнѣ доступны очень многимъ и могутъ украсить любую комнату.

Изъ жестяныхъ издѣлій замѣчательнѣйшія представлены С. Петербургскимъ мѣщаниномъ В. Корнишевымъ, клѣтки для попугаевъ съ деревяннымъ поддономъ, работы очень хорошей и отчетливой, къ тому же дешевыя. Цеховымъ мастеромъ Асселемъ, особеннаго устройства кофейникъ съ мѣднымъ кипятильникомъ для воды и стеклянным сосудомъ, въ который насыпается молотый кофе. Иностранцемъ Цвернеромъ, клѣтка для канареекъ; иностранцемъ Гогендорфомъ клѣтка для попугая и паровая дорожная кухня. Всѣ эти вещи сдѣланы прочно и отчетливо.

Пуговичное дѣло.

Фабрикація пуговицъ, производство по видимому маловажное, занимаетъ у насъ нѣсколько тысячъ работниковъ и преимущественно сосредоточивается въ обѣихъ Столицахъ.

Издѣлія этого рода представлены на выставку только тремя фабрикантами.

С. Петербургскій цеховой мастеръ Ѳ. Я. Волковъ доставилъ позолоченныя и посеребренныя металлическія пуговицы. Ушки ихъ закрѣплены прочно, гладко, окружности обдѣланы съ большою тщательностію, позолота и посеребреніе очень прочны. Вообще издѣлія ни сколько не уступаютъ въ добротѣ другимъ, наиболѣе извѣстнымъ. Молодой фабрикантъ не отчаивается возстановить прежнюю славу фирмы, доставшейся теперь ему и нѣкогда первенствовавшей своими работами. Постоянное семилѣтнее стремленіе къ усовершенствованію издѣлій свидѣтельствуетъ о твердомъ его намѣреніи сравняться съ лучшими производителями по этому отдѣленію работъ.

Издѣлія братьевъ Бухъ, въ С. Петербургѣ, очень извѣстны между потребителями по чистотѣ отдѣлки и по прочности позолоты или посеребренія. Они первенствуютъ теперь и товаръ ихъ охотно раскупается не только въ обѣихъ Столицахъ, но и внутри Имперіи.

Цѣны пуговицъ Ѳ. Волкова и Братьевъ Бухъ, при одинаковомъ достоинствѣ, очень не одинаковы. За 28 золоченыхъ пуговицъ, работы Волкова, назначена цѣна 90 коп., а посеребреныхъ 60 коп.; такія же пуговицы съ фабрики братьевъ Бухъ стоятъ относительно 1 р. 20 коп. и 90 коп.

На фабрикѣ братьевъ Бухъ введена еще фабрикація такъ называемыхъ деревянныхъ винтовъ, которые въ такомъ большомъ количествѣ употребляются въ разныхъ столярныхъ работахъ; нарѣзка винта и отдѣлка головки очень хороши, но уступаютъ тѣмъ, которые представлены на выставку иностранцемъ Воткей.

Либавскій Почетный Гражданинъ Ф. Гармсенъ принадлежитъ къ числу самыхъ предпріимчивыхъ и дѣятельныхъ нашихъ производителей. На промышленномъ его заведеніи, котораго начало положено въ 1841 году, устроены въ короткое время аппараты для раздробленія костей, мукомольная мельница о двухъ поставахъ съ принадлежностями, круподерная, чугунно- и мѣднолитейный заводъ и пуговичная фабрика. Число рабочихъ простирается до 72; паровая машина, главный движитель, силою въ 14 лошадей. Кромѣ чугунныхъ отливокъ и желѣзныхъ поковокъ, необходимыхъ при развивающемся въ Либавѣ строеніи купеческихъ судовъ, заведеніе снабжаетъ сосѣдей земледѣльческими орудіями и машинами, въ которыхъ этотъ край давно нуждался.

На выставку поставлены Г. Гармсеномъ только пуговицы своей фабрики, издѣлія очень хорошія и дешевыя.

Математическіе, физическіе и оптическіе приборы.

Съ развитіемъ опытныхъ наукъ постепенно возрастала нужда въ точныхъ, надлежащимъ образомъ устроенныхъ приборахъ для произведенія опытовъ или наблюденій. Естественно, что приборы эти измѣнялись и усовершались сообразно съ новыми открытіями или требованіями наукъ. Общее очертаніе снаряда могло оставаться прежнее, а подробности устройства перемѣнялись. Такъ термометръ для точныхъ физическихъ изслѣдованій, и термометръ для опредѣленія степени теплоты въ жилыхъ покояхъ, по общему очертанію очень похожи одинъ на другой, а между тѣмъ точность раздѣленія въ обоихъ далеко не одинакова: работа перваго требуетъ основательнаго изученія физики и искусства, второй можетъ быть сдѣланъ работникомъ, пробывшимъ года два у мастера. Тоже самое можно распространить и на другіе приборы для опытныхъ наукъ.

При нынѣшнемъ состояніи просвѣщенія между нашими мастерами, такъ называемыми физико-механиками, которые, по заказу, готовы работать и барометры, и зрительныя трубы, и теодолиты, и мѣры для воды и сыпучихъ тѣлъ,

невозможно отъ всѣхъ требовать надлежащей точности и научной отчетливости въ выполняемыхъ ими работахъ. Они работаютъ такъ, какъ были научены мастеромъ, безъ сознанія, ощупью; большею частію они добросовѣстные труженики на незнакомомъ имъ полѣ; но труды ихъ приносятъ пользу и удовлетворяютъ насущной потребности въ издѣліяхъ этого рода.

Математическіе, физическіе и оптическіе приборы представлены на выставку въ числѣ 8-ми партій.

Секстанты, пантографъ, барометры, психрометръ, термометръ, инклинаторіумъ (компасъ наклоненія) и другія работы мастерскихъ Адмиралтейскихъ Ижорскихъ заводовъ назначены для употребленія частію на военномъ флотѣ, частію для обученія молодыхъ людей, готовящихся на службу по морскому вѣдомству. Конечно эти приборы не могутъ удовлетворить требованіямъ науки, но хороши для предназначеннаго употребленія.

Старѣйшій Московскій фабрикантъ разныхъ геодезическихъ, физическихъ, чертежныхъ и другихъ приборовъ А. С. Трындинъ извѣстенъ своими издѣліями въ Москвѣ и внутри Имперіи. Въ продолженіи слишкомъ 40 лѣтъ онъ пріобрѣлъ покупателей между казенными учебными заведеніями и между частными лицами. Выписывая

изъ-за границы оптическое стекло въ массѣ, онъ самъ его обдѣлываетъ, шлифуетъ, полируетъ и прилаживаетъ сообразно назначенію. Очень простительно, что его теодолиты не могутъ удовлетворять требованіямъ людей, занимающихся работами высшей геодезіи; у него нѣтъ дорогихъ дѣлительныхъ машинъ изъ Мюнхенскихъ или Вѣнскихъ мастерскихъ. Во всякомъ случаѣ А. С. Трындинъ добросовѣстно трудится на пользу учащагося юношества и посильно удовлетворяетъ заказамъ на такіе приборы, которые введены въ употребленіе въ нѣкоторыхъ промышленныхъ производствахъ.

Театральныя зрительныя трубки и большая ахроматическая труба, выставленныя иностранцемъ Воткей, по справедливости должны быть причислены къ лучшимъ оптическимъ приборамъ, находившимся на выставкѣ. Ахроматическое стекло зрительной трубы своею прозрачностію и явственностію видимыхъ изображеній свидѣтельствовало о знаніи дѣла и искусствѣ выставщика.

Кромѣ оптическихъ приборовъ, Г. Воткей представилъ превосходные образцы издѣлій изъ штампованной и тянутой желтой мѣди и такъ называемые столярные деревянные винты съ необыкновенно тщательно сдѣланною нарѣзкою.

Можно быть увѣрену, что винтъ Г. Воткея, будучи однажды закрѣпленъ въ деревѣ, не скоро можетъ быть вырванъ изъ него.

С. Петербургскіе фабриканты Белау съ сыномъ занимаются приготовленіемъ приборовъ по разнымъ отраслямъ прикладныхъ наукъ, съ знаніемъ дѣла не только въ техническомъ выполненіи, но и въ теоретическомъ отношеніи. Физическіе и геодезическіе приборы ихъ, сдѣланные по заказу, сработаны очень тщательно и удовлетворятъ самаго взыскательнаго покупателя. Бывшій на выставкѣ теодолитъ и нивеллиръ съ трубою были повѣрены самымъ строгимъ образомъ и оказались вполнѣ хорошими инструментами. Выставленный барометръ наполненъ химически чистою ртутью и сработанъ по указанію науки со всею тщательностію—это настоящій барометръ.

Самыя лучшія и полныя чертежныя готовальни представлены на выставку иностранцемъ М. Ветцеромъ въ Гельсингфорсѣ, одна изъ нейзильбера, цѣною въ 50 р., а другая изъ желтой мѣди 45 р. Оба прибора сработаны необыкновенно тщательно; каждая вещь можетъ служить образцомъ, а при такомъ достоинствѣ показанныя цѣны очень умѣренны, далеко ниже тѣхъ, которыя платятся за столь же полные наборы, но работы несравненно худшей.

Часовое искусство.

По сущности дѣла, часовое искусство принадлежитъ къ числу тѣхъ, которыя требуютъ отъ занимающагося имъ самыхъ разнообразныхъ и положительныхъ свѣдѣній, и вмѣстѣ опытности и ловкости въ техническихъ пріемахъ. При первомъ взглядѣ на внутренній механизмъ часовъ съ гирею, или съ пружиною, разсматривающій невольно поражается сочетаніемъ валовъ, осей, зубчатыхъ колесъ и прочихъ частей, которыя окончательно назначены привесть въ движеніе нѣсколько указательныхъ стрѣлокъ. Простымъ размышленіемъ приходитъ онъ къ заключенію, что всѣ части этого механизма должны имѣть строго опредѣленные размѣры, форму и взаимное сочетаніе. Тѣмъ не менѣе отдѣльныя части его могутъ быть сработаны разными лицами. Такъ въ кантонахъ Женевскомъ и Нефшательскомъ цѣлыя семейства занимаются исключительно приготовленіемъ только одной какой либо части часоваго механизма. Издѣлія свои они доставляютъ въ Женеву въ особыя мастерскія, въ которыхъ части прилаживаются и окончательно сбираются цѣльные механизмы. Важность фабрикаціи часовъ для Швейцаріи извѣстна повсюду. Одна фирма братьевъ Мелли два раза въ мѣсяцъ

отправляетъ въ Америку, въ Нюіоркъ, на 50 или 60,000 франк. Во Франціи фабричное заготовленіе часовъ, особенно такъ называемыхъ дорожныхъ, развито преимущественно братьями Жапни въ Бокурѣ въ Верхне-Рейнскомъ Департаментѣ (въ нѣсколькихъ миляхъ отъ Шо-де-фонъ, кант. Нефшательскій). Каждый мѣсяцъ они въ состояніи доставлять по 10,000 механизмовъ совершенно прилаженныхъ и собранныхъ, цѣною отъ 120 до 150 франк. за каждый. Цѣна возвышается до 200 фр. и больше, если въ составъ механизма входитъ такъ называемый спускъ якоремъ (échappement à ancre).

Издѣлія Женевскихъ, Нефшательскихъ и Французскихъ часовыхъ фабрикъ распродаются во всей Европѣ и по дешевизнѣ первенствуютъ предъ всѣми.

Наибольшее число нашихъ часовыхъ мастеровъ, покупая такіе уже готовые механизмы, обдѣлываютъ ихъ, смотря по надобности и вкусу покупателей; не многіе занимаются приготовленіемъ стѣнныхъ часовъ и подбираніемъ частей, случайно затерянныхъ или сломанныхъ. Главное же занятіе тѣхъ и другихъ состоитъ въ починкѣ и чисткѣ часовъ, разумѣется обыкновеннаго устройства.

На выставкѣ находились издѣлія 11 часовыхъ мастеровъ.

Иностранецъ Винтеръ, въ С. Петербургѣ, представилъ регуляторы, стѣнные, дорожные и кабинетные часы, также необдѣланные часовые механизмы и метрономы. Его часы съ качающимся маетникомъ лучше всѣхъ подобныхъ, находившихся на выставкѣ; но цѣны назначенныя довольно высоки. Съ любовію занимаясь своимъ искусствомъ, онъ сдѣлалъ удачныя попытки приготовлять часовые механизмы въ Россіи.

Два хронометра С. Петербургскаго купца А. Витта, цѣною въ 700 и 500 р., устройствомъ внутренняго механизма и особеннаго спуска рѣзко отличаются отъ другихъ хронометровъ, бывшихъ на выставкѣ. Отъ сильнаго сотрясенія оба остановились не прежде, какъ послѣ десятаго раза. Простое и ясное изложеніе началъ устройства хронометровъ и основательныя свѣдѣнія о вліяніи температуры на ходъ ихъ, также о способахъ противудѣйствовать этому вліянію, даютъ полное право надѣяться, что А. Виттъ собственнымъ примѣромъ возбудитъ въ ученикахъ своихъ желаніе съ любовію заняться часовымъ искусствомъ.

Курляндскій уроженецъ А. Ф. Рогинъ доставилъ на выставку морской хронометръ, карманные часы и большую модель для объясненія главнаго механизма хронометровъ, три вещи, изу-

мительныя по тонкости работы, глубокому соображенію цѣльнаго устройства, и окончательной отдѣлкѣ. Съ молодыхъ лѣтъ почувствовавъ неодолимое желаніе изучить часовое искусство, А. Рогинъ работалъ сперва въ Митавѣ и Ригѣ, а потомъ отправился въ Берлинъ, гдѣ искусствомъ своимъ пріобрѣлъ уваженіе и дружбу знаменитаго Тиде, часоваго мастера Королевской Обсерваторіи и члена Берлинской Академіи Наукъ. По приглашенію извѣстнаго часоваго фабриканта Мелли, онъ переѣхалъ въ Женеву для показанія мастерамъ его искусства дѣлать такъ называемый спускъ якоремъ, который въ то время былъ извѣстенъ очень немногимъ. Три года спустя, онъ поступилъ въ помощники къ Швильге, знаменитому строителю башенныхъ часовъ на Страсбургской колокольнѣ; участвовалъ своими работами въ Парижской выставкѣ въ 1834 г., потомъ работалъ у единственнаго доселѣ Бреге, отъ котораго поступилъ главнымъ визитаторомъ на Королевскую часовую фабрику въ Версали; во время пребыванія въ Парижѣ избранъ членомъ хронометрическаго Общества и своими записками о разныхъ предметахъ часоваго искусства заслужилъ уваженіе всѣхъ сочленовъ. Въ сочиненіи Traité élémentaire d'horlogerie (2 vl. p. 363) par Moinet съ величайшею похвалою говорится о при-

думанныхъ имъ размѣрахъ особеннаго спуска, извѣстнаго подъ именемъ échappement à la Duplex. Не удивительно послѣ этого, что издѣлія Г. Рогина стоятъ выше всѣхъ. Скромный художникъ поселился теперь въ Петербургѣ и продолжаетъ заниматься своимъ любимымъ искусствомъ.

Два хронометра работы цеховаго Б. Пиля очень хороши; но цѣны ихъ довольно высоки.

Къ издѣліямъ часоваго искусства привыкли у насъ относить и органы съ валами, хотя въ устройствѣ этихъ вещей часы составляютъ наибольшею частію второстепенное украшеніе. Органъ, представленный Винтергалтеромъ, устроенъ на обыкновенныхъ началахъ механизма подобныхъ инструментовъ: трубы расположены въ однажды уже опредѣленномъ порядкѣ, такая же колѣнчатая ось, даже такого же размѣра крылатый модераторъ, какіе можно встрѣтить во всѣхъ органахъ, построенныхъ лѣтъ за 40 предъ симъ. Если на издѣліе это смотрѣть, какъ на произведеніе акустики, а потому не обращать вниманія на шкафъ, въ которомъ оно помѣщено, и на часы, вставленные для прикрасы, то органъ Г. Винтергалтера принадлежитъ къ разряду обыкновенныхъ инструментовъ этого рода, и не представляетъ въ устройствѣ ничего новаго.

Накладное серебро.

Разнообразныя издѣлія изъ накладнаго серебра замѣнили теперь во многихъ домахъ вещи изъ латуни, лакированной жести и пр, и мало по малу почти вытѣснили изъ торговли и употребленія такъ называемое прежде аплике. Задача приготовленія накладнаго серебра или золота въ сущности состоитъ въ томъ, чтобы крѣпкій и дешевый металлъ (мѣдь, желѣзо и проч.) покрыть тонкимъ листомъ драгоцѣннаго металла, но такъ, чтобы обѣ металлическія поверхности неразрывно пристали одна къ другой. Такъ какъ тягучестію и ковкостію золото и серебро далеко превосходятъ прочіе металлы, особенно тѣ, которые извѣстны подъ именемъ неблагородныхъ, то довольно тонкій слой первыхъ, наложенный на толстую пластинку мѣди и пр., отъ дѣйствія прокатныхъ вальковъ, болѣе и болѣе сближаемыхъ, раздаваясь вдоль и поперегъ, можетъ равномѣрно покрыть значительную поверхность неблагороднаго металла. Большая или меньшая равномѣрность толщины золотаго или серебрянаго слоя зависитъ съ одной стороны отъ количества взятаго дорогаго металла, а съ другой отъ искусства скрѣплять оба металла и отъ совершенства проковки и потомъ прокатки. Весьма легко можетъ случиться, что золото или

серебро, которые должны бы закрывать мѣдь повсюду, при сильномъ нажиманіи вальками, начнутъ отставать отъ нея, особенно въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ находятся пленки исподняго металла; отъ этого на прокатномъ листѣ появляются прогалинки, непокрытыя драгоцѣннымъ металломъ. Этотъ недостатокъ рѣзко выставляется на многихъ издѣліяхъ изъ накладнаго серебра, встрѣчающихся въ торговлѣ.

Фабрикація накладнаго серебра и золота сосредоточена у насъ въ обѣихъ столицахъ и въ Варшавѣ. На выставку вещи изъ накладнаго серебра представлены 5 производителями.

Блистящія издѣлія С. Петербургскихъ купцовъ Дубинина и Кондратьева очень разнообразны и по назначенію, и по роду украшеній, и пользуются заслуженною извѣстностію; цѣны ихъ довольно высоки. Къ сожалѣнію до сихъ поръ нѣтъ возможности судить точно о внутреннемъ достоинствѣ накладнаго серебра по цѣнности употребленныхъ матеріаловъ, а потому легко предпочесть вещь пріятную для глаза другой менѣе красивой, но за то несравненно прочнѣйшей.

Рама туалетнаго зеркала, самоваръ и другія издѣлія Московскаго фабриканта Пеца сработаны со вкусомъ и отличались отъ прочихъ блескомъ металлической поверхности. Работы его очень

извѣстны въ обѣихъ столицахъ и внутри Имперіи; цѣны умѣренныя.

Издѣлія Московскаго купца А. Борисова, изъ накладнаго серебра, хотя не щеголеватыя на видъ, отличаются отъ всѣхъ прочихъ необыкновенною прочностію и стойкостію; по этому-то, не смотря на увеличившееся число фабрикантовъ вещей этого рода и на простоту формъ, честный и добросовѣстный Борисовъ всегда имѣетъ достаточно работы для лучшихъ домовъ. Всегда можно быть увѣрену, что вещь, у него купленная, далеко прослужитъ долѣе, чѣмъ сдѣланная другимъ фабрикантомъ за ту же цѣну. Къ числу любопытнѣйшихъ издѣлій Борисова, находившихся на выставкѣ, принадлежали дюжина ложекъ и вилокъ, въ которыхъ серебро наложено на желѣзо. Судя по добротѣ и прочности другихъ его вещей, можно надѣяться, что и эти издѣлія не уступятъ первымъ въ этихъ достоинствахъ и совершенно замѣнятъ у многихъ употребляемыя доселѣ деревянныя и оловянныя ложки.

Издѣлія изъ драгоцѣнныхъ металловъ.

А) Церковныя вещи; издѣлія изъ серебра и золота.

Набожность и слѣдствіе оной — обыкновеніе украшать иконы дорогими ризами, а храмы ве-

щами изъ драгоцѣнныхъ металловъ, съ незапамятныхъ временъ поддерживали въ нашемъ отечествѣ серебряныхъ и золотыхъ дѣлъ мастеровъ; но художники наши, по сущности требованій покупателей, строго придерживались однажды принятыхъ формъ и украшеній, не позволяя себѣ уклоняться въ церковныхъ издѣліяхъ отъ заповѣданнаго праотцами. Съ распространеніемъ вкуса, преимущественно въ обѣихъ столицахъ, прежнія формы должны были необходимо измѣниться; тѣмъ не менѣе, однако же, общее очертаніе церковныхъ вещей осталось почти безъ перемѣны. Впрочемъ въ храмахъ Русскихъ городовъ не рѣдки работы этого рода, особенно рамки угодниковъ, которыя удивятъ знатока и основною мыслію, и выполненіемъ оной на дѣлѣ.

Издѣлія изъ дорогихъ металловъ, относящіяся собственно къ числу домашнихъ вещей, въ формахъ своихъ измѣняются сообразно или вкусу потребителей, или требованіямъ всемогущей моды. Въ работахъ этого рода истинный художникъ становится иногда самъ законодателемъ вкуса публики.

Церковныя вещи купца Андрѣева, въ С. Петербургѣ, сработаны очень тщательно, но обыкновенныхъ повсюду принятыхъ формъ; въ сервизныхъ серебряныхъ вещахъ его замѣтно уже

больше вкуса и стремленія угодить современной модѣ.

Серебряная доска чеканной работы Верховцова, купца въ С. Петербургѣ, на переднюю сторону престола съ литымъ и потомъ искусно расчеканенымъ изображеніемъ воскресшаго Спасителя, сработана очень хорошо. Ликъ Христа вычеканенъ даже художественно. Свадебные вѣнцы, хотя и обыкновенной формы, сдѣланы съ большимъ вкусомъ и умѣньемъ.

Издѣлія Бородулиныхъ, купц. и мѣщ., въ С. Петербургѣ, очень извѣстны въ торговлѣ не только въ обѣихъ столицахъ, но и внутри Имперіи. Въ нихъ очень замѣтно стремленіе къ усовершенію самыхъ формъ и вкусъ въ выборѣ рисунковъ на финифти.

Серебряная доска на Евангеліе, вызолоченная и съ приличными назначенію украшеніями, выставленная Мироновымъ, мастеромъ въ С. Петербургѣ, отличалась яркостію позолоты и особенною тщательностію работы.

Но самыя блестящія, частію художественныя издѣлія этого рода представлены на выставку Почетнымъ Гражданиномъ И. П. Сазиковымъ. Каждая вещь свидѣтельствовала о необыкновенномъ искусствѣ выполненія, разнообразіи и богатствѣ идей, и артистическомъ вкусѣ художника.

Кубки, вазы, чайные сервизы, канделабры, накладки, тарелки для трюфелей въ видѣ сложенной салфетки и пр., одни строгими, другіе фантастическими, иные граціозными формами своими невольно приковывали вниманіе посѣтителей выставки. Между всѣми вещами первенство принадлежитъ кажется яшмовому потиру, и по сюжету выбранныхъ художникомъ украшеній для основанія рукояти и самой чаши, и по выполненію; это истинно художественное произведеніе во всѣхъ отношеніяхъ. Вообще издѣлія И. П. Сазикова переходятъ въ область художества, и потому цѣна ихъ зависитъ болѣе отъ идеи и работы, чѣмъ отъ вѣса матеріала.

Крестьянинъ Графа Шереметева Вас. Ильинъ представилъ образъ Святое семейство, вычеканенный изъ мѣди и вызолоченный. Къ сожалѣнію онъ выбралъ довольно неудачный оригиналъ, но выполнилъ свое дѣло очень хорошо.

Серебряная лампадка, выставленная цеховымъ мастеромъ, въ С. Петербургѣ, Николаевымъ не отличалась ни особенностію формы, ни изяществомъ самой работы.

Б) Ювелирное дѣло.

Въ издѣліяхъ этого рода вкусъ и выборъ формъ конечно зависятъ главнѣйше отъ господ-

ствующей моды, тѣмъ не менѣе ювелиръ--художникъ всегда можетъ найти возможность соглашать требованіе заказчиковъ съ условіями изящнаго.

Серебряныя и ювелирныя издѣлія Г. Вальяна рѣзко отличались отъ прочихъ богатствомъ матеріала, изяществомъ отдѣлки, и чистотою своихъ формъ. Браслетъ, поднесенный знаменитой артисткѣ Французской здѣшней труппы (Вольнисъ) и всѣ принадлежности туалетнаго зеркала и стола (Кн. Юсуповой), были истинно художественныя издѣлія.

Работы С. Петербургскаго купца В. Кейбеля и иностранца О. Кеника, находившіяся на выставкѣ, конечно не выступали изъ ряда тѣхъ, которыя всегда можно найти у хорошихъ ювелировъ, работающихъ для богатыхъ потребителей, но тѣмъ не менѣе красовались, по крайней мѣрѣ, нѣкоторыя пріятными для глаза формами.

Шляпное производство.

Не смотря на многочисленность потребителей поярковыхъ шляпъ, издѣлій этого рода вовсе не находилось на выставкѣ, вѣроятно потому, что фабриканты ошибочно полагали, что скромный товаръ ихъ неприлично помѣстить на выставкѣ на ряду съ блестящими издѣліями. Только

пуховыя и такъ называемыя шелковыя шляпы были представлены на судъ публики.

Шелковыя шляпы Гг. Юнкера и комп., Х. Фицнера и К. Прюса, обыкновенной чистой работы, не отличались ни какими особенностями; шелковыя же шляпы Московскихъ фабрикантовъ братьевъ Дюлу отличались тщательною и красивою отдѣлкою и вмѣстѣ легкостію. С. Петербургскій купецъ А. Фалѣлѣевъ, торгующій подъ фирмою Чуркинъ издѣліями фабрики своей, перешедшей къ нему отъ родственника его Чуркина, старается поддержать извѣстность фирмы, заслужившей уже довѣренность покупателей прочностію и хорошею отдѣлкою вещей. Его шелковыя шляпы принадлежатъ къ числу лучшихъ произведеній этого рода.

Лѣтъ за 30 предъ симъ С. Петербургскій купецъ Ѳ. Циммерманъ произвелъ у насъ существенный переворотъ въ шляпномъ производствѣ: онъ первый ввелъ проклейку шляпъ смолистыми веществами, для которыхъ употреблялся прежде обыкновенный столярный клей. Его издѣлія долго первенствовали и заслужили одобреніе, хотя цѣны были очень высоки. Шляпы, представленныя на выставку, свидѣтельствовали, что фирма эта съ честію поддерживаетъ пріобрѣтенную однажды извѣстность.

Заведеніе для приготовленія пуховыхъ и шелковыхъ шляпъ, принадлежащее теперь молодому и дѣятельному фабриканту А. Азарову, существуетъ болѣе 50 лѣтъ и устроено дѣдомъ его въ то время, когда у насъ продавались или заграничныя шляпы, или Московскихъ фабрикъ Стужина и Пономарева. Главное производство на фабрикѣ составляетъ приготовленіе треугольныхъ пуховыхъ шляпъ; дѣланіе шелковыхъ введено гораздо позже. Сверхъ того Азаровъ занимается приготовленіемъ колпаковъ для фабрикантовъ шелковыхъ шляпъ и дѣланіемъ легкой и теплой обуви для дамъ и дѣтей. Издѣлія фабрики его, бывшія на выставкѣ, отличались тщательною отдѣлкою, красивостію формъ, сходностію цѣнъ, и легкостію, немаловажнымъ достоинствомъ для потребителя.

Касательно шляпнаго производства можно пожелать, чтобы фабриканты наши поискали въ огромномъ отечествѣ хорошаго и вмѣстѣ дешеваго матеріала для дѣланія пуховыхъ шляпъ, такъ чтобы цѣна ихъ не превосходила цѣны по видимому дешевыхъ шляпъ, оклеенныхъ шелковымъ плюшемъ.

Кожевенное производство.

Огромныя степныя пространства и большое число винокуренныхъ заводовъ, доставляющихъ

питательную барду, даютъ нашему отечеству возможность заниматься скотоводствомъ въ большихъ размѣрахъ. Успѣхи этой отрасли сельскаго хозяйства тѣсно связаны съ преуспѣяніемъ нашихъ кожевенныхъ заводовъ. Въ разныхъ пунктахъ Россіи ихъ считается слишкомъ 1,000, работающихъ въ большемъ или меньшемъ объемѣ. Между тѣмъ, какъ многія западныя Европейскія державы принуждены искать первыхъ матеріаловъ для своихъ кожевенныхъ заводовъ на отдаленныхъ рынкахъ, Россія изобилуетъ всѣми необходимыми для этого производства предметами. Казалось бы, по этому, выдѣлка кожъ, какъ коренное наше производство, должна была достигнуть у насъ высокой степени совершенства; но на самомъ дѣлѣ на большей части нашихъ кожевенныхъ заводовъ всѣ работы дубленія и выдѣлки шкуръ на кожи сохранились неизмѣнно въ теченіи цѣлаго столѣтія. Причинъ такой неподвижности найдется много: ввести новое, еще не точно извѣданное усовершеніе на заводѣ, котораго годичный оборотный капиталъ, до полученія перваго товара, составляетъ иногда нѣсколько десятковъ тысячъ р. сер., могутъ рѣшиться очень немногіе, изъ опасенія потерять тѣ выгоды, которыя они получаютъ при обыкновенномъ, имъ уже по навыку извѣстномъ производствѣ. Съ другой сто-

роны владѣльцы большихъ кожевенныхъ заводовъ, по роду самаго дѣла, рѣдко лично занимаются фабрикаціею, а большею частію довѣряютъ управленіе заведеніемъ мастерамъ, отъ которыхъ нельзя требовать раціональнаго знанія химическихъ процессовъ при обработкѣ шкуръ на кожи. Механическія пособія, введенныя на многихъ иностранныхъ кожевенныхъ заводахъ, у насъ почти неизвѣстны. Напрасны были даже усилія нѣкоторыхъ благомыслящихъ людей ввести снятіе шкуры съ убитаго животнаго особеннаго вида ножемъ, для предотвращенія надрѣзовъ и даже прорѣзовъ, которые такъ сильно понижаютъ цѣнность уже окончательно выдѣланной кожи.

Число фабрикантовъ, участвовавшихъ въ выставкѣ по кожевенному производству, и цѣнность ежегодно изготовляемаго товара, показываютъ уже важность этого дѣла въ отечественной промышлености.

Кожевенный товаръ купца 2 гильдіи А. И. Малышева, черная и бѣлая юфть, продубленъ и отдѣланъ очень хорошо, но на ощупь нѣсколько жестокъ.

Владѣлецъ больше 100 лѣтъ существующаго въ г. Муромѣ кожевеннаго завода Почетный Гражданинъ П. И. Мяздриковъ представилъ образцы красной юфти. Ежегодное производство

простирается отъ 14 до 20,000 кожъ, которыя частію потребляются внутри Имперіи, а частію чрезъ С. Петербургъ вывозятся за границу. Юфть этого завода имѣетъ обыкновенныя достоинства хорошаго товара этого рода.

Красная юфть Муромскаго же купца 1-й гильдіи и Почетнаго Гражданина А. И. Мяздрикова, также хорошей выдѣлки, но не достаточно мягка. Ежегодно выдѣлывается до 20,000 кожъ, сбываются отчасти за границу.

Юфть съ шерстью, выставленная мѣщаниномъ Ярославской губерніи, Романоборисоглѣбскаго уѣзда М. М. Стружковымъ, выдѣлана очень тщательно, въ разрѣзѣ совершенно одноцвѣтна и довольно мягка.

Обыкновенная юфть завода купца С. А. Сафонова въ г. Великихъ-Лукахъ, выдѣлана очень хорошо; она охотно покупается въ Бѣлоруссіи и частію отправляется къ Рижскому порту для вывоза за границу.

Подошвенныя кожи, мостовыя и опойки Почетныхъ Гражданъ И. И. Забѣгаева, П. П. Синебрюхова и купца А. А. Строгонова въ С. Петербургѣ, имѣютъ всѣ качества хорошаго обыкновеннаго товара.

Очень хорошо продубленныя подошвенныя кожи завода иностранца А. И. Миллера въ С. Пе-

тербургѣ, принадлежали къ числу лучшихъ, находившихся на выставкѣ.

Почетный Гражданинъ П. Е. Скворцовъ доставилъ подошвенныя и другія кожи, юфть, опоекъ, выростокъ, вообще издѣлія хорошія, какія наиболѣе требуются вовнутренней торговлѣ. Между представленными образцами особенно любопытны свиная кожа, выдѣланная какъ сѣдельная, и глянцовая для рукавовъ къ пожарнымъ трубамъ; выдѣлка послѣдней необыкновенно тщательна. Заводъ производитъ ежегодно слишкомъ на 80,000 р. сер. разнаго кожевеннаго товара.

Образцы черной и бѣлой юфти, выставленные отъ завода Тайнаго Совѣтника А. Е. Жадовскаго, Оренбургской губерніи, въ уѣздѣ Бирскомъ, отличались превосходною выдѣлкою, мягкостію и крѣпостію.

Подошвенныя кожи, мостовье, черныя экипажныя кожи, также бѣлые и черные опойки завода братьевъ купцовъ Павловыхъ въ г. Ревелѣ, по выдѣлкѣ составляли обыкновенный хорошій продажный товаръ.

Разнообразіе товаровъ, присланныхъ на бывшую выставку съ завода, принадлежащаго Его Сіятельству Князю Н. В. Долгорукову, Смоленской губерніи, въ Гжатскомъ уѣздѣ, показываетъ, что

кожевенное производство развито на ономъ въ большомъ размѣрѣ. Ежегодно выдѣлывается тамъ Черкасскихъ бычьихъ кожъ до 4,000, Русскихъ до 3,500 и опойковъ до 8,000, на сумму слишкомъ 40,000 р. сер.; товаръ сбывается преимущественно въ Москвѣ. Подошвенныя кожи выдѣлываются на манеръ Англійскій и Нидерландскій, въ нѣкоторыхъ образцахъ однако же замѣтенъ былъ въ свѣжемъ разрѣзѣ слой не совершенно пропитанный сокомъ. Бѣлая, красная и черная юфть, совершенно продублены, отдѣланы очень хорошо и мягки. Опойки для подошвъ легкой обуви, для сапоговъ и для мундштуковъ суть лучшія издѣлія завода Князя Н. В. Долгорукова; они мягки, хорошо вытягиваются и надлежаще пропитаны дубломъ; этимъ свойствомъ они заслужили вниманіе и полное одобреніе лицъ, занимающихся промыслами, для которыхъ кожевенный товаръ составляетъ главный матеріалъ.

Издѣлія завода Почетнаго Гражданина В. М. Звѣркова въ С. Петербургѣ, кожи подошвенныя, экипажныя, мундштучныя и опойки, давно извѣстны добротою выдѣлки. Ежегодное производство простирается до 15,000 кожъ Черкасскихъ быковъ и до 60,000 штукъ опойковъ. Товаръ этотъ наибольшею частію расходится въ здѣшней столицѣ и преимущественно сбывается лицамъ,

занимающимся большими подрядами, а частію отпускается внутрь Имперіи и за границу. Цѣнность издѣлій составляетъ въ годъ не меньше 300,000 р. сер. Изъ представленныхъ образцовъ особенно замѣчательны были подошвенныя кожи, такъ хорошо продубленныя, что въ свѣжемъ разрѣзѣ вовсе не видно сыраго слоя.

Къ числу старѣйшихъ и обширнѣйшихъ здѣшнихъ кожевенныхъ заводовъ принадлежитъ основанный въ 1813 г. заводъ первостатейныхъ купцовъ Ивана Кусова сыновей. Ежегодно выдѣлывается на ономъ подошвенныхъ кожъ до 13,000 и мостовья до 11,000 кожъ, всего на сумму 170,000 р. сер. Сбытъ оныхъ производится большею частію въ здѣшней столицѣ, а частію отпускаются внутрь Имперіи и за границу. Подошвенныя кожи завода Гг. Кусовыхъ уважаются въ торговлѣ, какъ по добротѣ дубленія, такъ и по совершенству окончательной отдѣлки, а мостовье такъ хорошо, что раскупается немедленно по окончаніи выдѣлки его. Остается только пожелать, чтобы лицевая сторона товара представляла грядки больше мелкія, а для этого стоитъ только тщательно измельчать дубло. Очень вѣроятно, что для этой работы съ величайшею выгодою можно бы употребить такъ называемыя эксцентрическія мельницы Богардуса.

Тверской губерніи въ уѣздномъ городѣ Осташковѣ устроенъ, слишкомъ за 70 лѣтъ, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ и обширнѣйшихъ въ нашемъ отечествѣ кожевенныхъ заводовъ, принадлежащій дѣятельному и предпріимчивому фабриканту Почетному Гражданину и первостатейному купцу И. К. Савину съ братьями. Ежегодно выдѣлывается на ономъ до 50,000 кожъ, на сумму до 150,000 р. сер. Палевая и красная юфть, доставленная на выставку, выдѣлана превосходно, мягка и добротна.

Слишкомъ за 50 лѣтъ предъ симъ нынѣшній Мануфактуръ-Совѣтникъ Ѳ. Х. Гинтеръ основалъ въ здѣшней столицѣ свой кожевенный заводъ, который по особеннымъ обстоятельствамъ сдѣлался мѣстомъ обученія многихъ мастеровъ кожевенному производству. Пользуясь всѣми выгодами ближайшаго сношенія съ заграничными производителями, Г. Гинтеръ довелъ на своемъ заводѣ кожевенное дѣло до высокой степени совершенства и разнообразія. Ему принадлежитъ честь введенія въ Россіи въ 1809 г. особеннаго способа выдѣлывать помощію дубленія такъ называемые шерстяные опойки, изъ которыхъ съ того времени шьются ранцы для всей арміи.

Кожи подошвенныя, глянцовыя, мундштучныя, экипажные ремни, бѣлая и черная юфть,

мостовье, бѣлые, черные и шерстяные опойки, представленные съ завода Г. Гинтера, безспорно принадлежали къ самымъ лучшимъ произведеніямъ кожевеннаго искусства, находившимся на выставкѣ.

Выдѣланныя козловыя и бараньи кожи присланы на выставку восемью заводчиками.

Сафьяны, представленные пятью, очень вѣроятно небольшими заводами, принадлежащими Татарамъ Таврической губерніи, въ г. Бахчисараѣ, выдѣланы хорошо; черный и желтый цвѣта очень хороши, но красный довольно непріятенъ для глазъ.

Гораздо лучшій сафьянъ и по добротѣ кожи, и по окраскѣ, выставленъ С. Петербургскимъ купцомъ А. А. Брюховымъ и иностранцемъ Е. А. Биттерлингомъ, особенно послѣднимъ.

Козлы Казанской выдѣлки предпочитаются въ торговлѣ всѣмъ прочимъ. Товаръ, присланный Почетными Гражданами, торгующими подъ фирмою Леонтія Крупеникова сыновья, рѣшительно принадлежалъ къ числу самыхъ лучшихъ издѣлій отечественнаго кожевеннаго производства, какъ по достоинству основной выдѣлки, такъ и по тщательности окончательной отдѣлки. Онъ мягокъ въ сгибахъ, не трескается, не лущится, хорошо вытягивается и выкрашенъ очень прочно.

Издѣлія этого завода очень извѣстны въ Кяхтинской торговлѣ.

Къ числу обширнѣйшихъ сафьянныхъ заводовъ въ Россіи принадлежитъ устроенный въ 1833 году, въ Москвѣ, купеческой вдовы Н. И. Бахрушиной съ сыновьями. Ежегодно выдѣлывается тутъ на сафьянъ до 175,000 козловыхъ и бараньихъ шкуръ, сверхъ того опойковъ для смазныхъ сапоговъ и пр. до 24,000. Издѣлія сбываются преимущественно въ Москвѣ и отправляются на Нижегородскую ярмарку. Владѣльцы не чуждаются улучшеній и занимаются производствомъ раціонально. Шерсть, снятая со шкуръ, поступающихъ въ выдѣлку, промывается и продается отъ 10 до 13 руб. серебр. за пудъ, такъ, что весь годичный сбытъ завода простирается слишкомъ на 200,000 руб. серебр. Остающееся корье идетъ на отопленіе. Товаръ, представленный съ завода Бахрушиной, выдѣланъ и окрашенъ очень хорошо; особенно пріятны нѣжные цвѣта.

С. Петербургскій фабрикантъ А. Ѳ. Эммерманъ и Московскій купецъ А. В. Кожевниковъ представили лакированныя кожи для обуви, экипажей и другихъ употребленій. Кожи перваго очень извѣстны публикѣ по блеску и красотѣ отдѣлки; товаръ Кожевникова появился недавно;

прочностію, мягкостію и чистотою глянца онъ стоитъ выше издѣлій Эммермана.

Казенная лосинная фабрика, находящаяся Московской губерніи, въ Богородскомъ уѣздѣ, доставила на выставку кожи оленьи, козловыя и бычачьи, выдѣланныя какъ лосинныя, также кирасирскія перчатки, перевязи и проч. Издѣлія фабрики имѣютъ спеціальное назначеніе и вполнѣ соотвѣтствуютъ требованіямъ. Кожи, выдѣланныя какъ лосинныя, мягки, хорошо вытягиваются и прочны; тюленьи и телячьи, обработанныя на манеръ юфти, очень хороши.

Внимательнаго посѣтителя выставки могли порадовать еще по отдѣленію кожевеннаго производства присланныя купцомъ 3-й гильдіи С. Ѳ. Плехановымъ изъ отдаленнаго края Имперіи, Тобольской губерніи изъ г. Березова, кожи оленьи, коровьи и телячьи, отдѣланныя какъ лосинныя. Издѣлія эти замѣчательны необыкновенною мягкостію, бѣлизною, чистотою отдѣлки, тягучестію и крѣпостію.

При изобиліи всѣхъ первыхъ матеріаловъ для кожевеннаго производства во всѣхъ его видахъ, сравнительной дешевизнѣ работы и множествѣ мѣстностей, годныхъ для устройства заводовъ, отечество наше могло бы снабжать всю западную Европу и Среднюю Азію кожевеннымъ

товаромъ и издѣліями изъ онаго, а между тѣмъ вывозъ этого произведенія годъ отъ году уменьшается. Двѣ причины такого уменьшенія отпуска не только выдѣланныхъ, но и сырыхъ шкуръ: соперничество со стороны иностранцевъ и невниманіе съ нашей. Въ первыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія, на заграничные рынки привозились шкуры почти исключительно изъ Россіи; теперь онѣ доставляются туда изъ Америки и Австраліи, и произведенія ихъ предпочитаются Русскимъ. Небрежность, съ какою у насъ снимается шкура съ животнаго, и въ какомъ видѣ она поступаетъ въ продажу, почти невѣроятна: изъ 10 шкуръ едва ли найдется одна безъ подрѣзовъ, дыръ и другихъ недостатковъ, зависящихъ отъ работника, какъ нибудь снимающаго шкуру; сверхъ того шкуры, поступающія въ торговлю, обыкновенно запачканы грязью и кровью, не очищены надлежащимъ образомъ отъ мясистыхъ и сальныхъ частей, отъ плевъ и проч., а потому скоро загниваютъ; клѣтчатая ихъ часть, еще до выдѣлки, уже повреждается. Правда, развѣшиваніе шкуръ въ сушилахъ предотвращаетъ отчасти эту порчу; тѣмъ не менѣе небрежность, о которой здѣсь говорится, уменьшаетъ цѣнность шкуры по крайней мѣрѣ на 20 процентовъ — потеря очень чувствительная для

производителей, ибо ежегодно изъ Россіи отпускается шкуръ на полтора милліона рублей серебромъ.

Во время снятія волоса со шкуры, клѣтчатая часть ея повреждается еще болѣе неосторожнымъ припариваніемъ и другими работами. Послѣ того она поступаетъ въ выдѣлку въ руки мастеровъ, дѣйствующихъ по слѣпому навыку. Къ сожалѣнію исключенія очень рѣдки, а отъ того мы отпускаемъ за границу, въ Европу, почти одну юфть, и получаемъ оттуда кожи, выдѣланныя изъ вывезенныхъ отъ насъ шкуръ. Пожелаемъ, чтобы кожевенные заводчики наши воспользовались заграничными усовершеніями ихъ производства и примѣнили ихъ къ нашему климату и быту.

Издѣлія изъ кожи.

А. *Перчатки.* Не прошло еще 10 лѣтъ съ тѣхъ поръ, когда мы принуждены были или непомѣрно дорого платить за удовольствіе носить хорошія Французскія и Шведскія перчатки, или довольствоваться непрочными, дурно сшитыми, кой-какъ окрашенными, появлявшимися въ торговлѣ иногда подъ вычурными фирмами. Конечно и теперь еще квасцованныя кожи, идущія на приготовленіе перчатокъ, не доведены у насъ повсемѣстно до надлежащей степени совершенства

тѣмъ не менѣе на бывшей выставкѣ находились очень хорошіе образцы какъ сырыхъ шкуръ, такъ и выдѣланныхъ перчаточныхъ кожъ, доставленные С. Петербургскимъ купцомъ Н. Х. Бурденомъ. Въ мастерской его употребляется ежегодно до 6,000 кожъ, которыя онъ выдѣлываетъ на собственномъ заведеніи въ столицѣ. До 2,500 шкуръ покупаетъ онъ въ Лифляндіи, остальное число выписываетъ изъ-за границы. Выставленныя кожи отличались какъ чистотою и добротою выдѣлки, такъ и окраскою въ очень хорошіе и нѣжные оттѣнки разныхъ цвѣтовъ. Покрой, шитье и наружная отдѣлка перчатокъ Бурдена ставятъ ихъ на ряду съ хорошими произведеніями заграничныхъ мастеровъ.

Издѣлія двухъ другихъ перчаточниковъ, купцовъ Рорбаха и Руднева, далеко уступаютъ работамъ Бурдена и въ добротѣ товара, и въ искусствѣ шитья.

Не смотря на высокую пошлину, ежегодно привозится въ Россію слишкомъ 8,000 дюжинъ перчатокъ, которыхъ пара продается, среднимъ числомъ, по 1½ р. сер. При большемъ ознакомленіи съ произведеніями нашего отечества и дальнѣйшемъ усовершенствованіи промышлености позволено надѣяться, что наши фабриканты обратятъ вниманіе на эту, по видимому, мелочную потреб-

ность, и не будутъ страшиться соперничества для своихъ издѣлій отъ перчатокъ, извѣстныхъ подъ названіемъ филь-д'Экоссъ.

Б. *Сѣдла и сбруя.* Г. Мануфактуръ—Совѣтникъ Ѳ. Х. Гинтеръ между прочими издѣліями обширнаго кожевеннаго завода своего представилъ на выставку два сѣдла, одно для легкой кавалеріи и одно казацкое, съ принадлежащими къ нимъ приборами. Для показанія, въ какой степени развито на заводѣ Г. Гинтера сѣдельное дѣло, достаточно сказать, что съ 1812 по 1817 г. приготовлено тамъ 86,000 сѣделъ для тяжелой и легкой кавалеріи, и что съ 1817 г. до сихъ поръ онъ ставитъ сѣдла для всей Русской кавалеріи. Такіе заказы свидѣтельствуютъ о достоинствѣ издѣлія. Мужскія и дамскія сѣдла, уздечки, мундштуки и прочія издѣлія, выставленныя иностранцемъ Е. Е. Майеромъ и цеховымъ мастеромъ Ф. П. Левенихомъ, конечно отличались прочностію и, можно сказать, изящностію формъ и работы, но за то цѣны за оныя назначены были непомѣрно высокія.

В. *Мелкія издѣлія изъ кожи.* Значительное количество тяжелаго и легкаго кожевеннаго товара употребляется у насъ для приготовленія чемодановъ, дорожныхъ мѣшковъ, сумокъ и прочихъ мелкихъ принадлежностей домашняго быта.

Въ обѣихъ столицахъ и во многихъ городахъ, лежащихъ на главныхъ путяхъ внутренняго сообщенія, потребность въ этихъ издѣліяхъ выставляется рѣзко. Недавно еще мы довольствовались кой-какъ сдѣланными чемоданами и дорожными принадлежностями изъ кожи чуть-чуть продубленной; теперь и на эти предметы обращено вниманіе. Къ числу лучшихъ мастеровъ по этому дѣлу принадлежатъ Х. Ѳ. Балясовъ, сдѣлавшійся очень недавно извѣстнымъ своими работами. Его чемоданы и дорожные мѣшки сдѣланы уютно, крѣпко и часто очень замысловато, а ранцы и портфели могутъ стать на ряду съ лучшими издѣліями этого отдѣла.

Ремни для точенія бритвъ и другихъ острыхъ приборовъ, представленные Московскимъ купцомъ С. Бергманомъ, и бандажи иностранцемъ Штрейхенбергомъ, принадлежали къ обыкновеннымъ товарамъ этого рода. Сюда отнесемъ издѣліе, котораго употрабленіе въ наше время такъ ограничено: мы разумѣемъ пергаментъ, превосходные образцы этого произведенія выставлены были иностранцемъ Клинглеромъ, который кажется остался единственнымъ мастеромъ въ С. Петербургѣ, приготовляющимъ пергаментъ. Цѣны показаны самыя умѣренныя, судя по работѣ, потребной для выдѣлки одной кожи.

Скорняжное дѣло, овчины.

Если бы между нашими соотечественниками нашлись такіе, которымъ показалось бы страннымъ на публичной выставкѣ, гдѣ блистаютъ драгоцѣнные металлы, бронзы, фарфоръ, шелкъ и другіе предметы роскоши, видѣть невзрачныя, можетъ быть и непріятныя для инаго глаза, простыя овчины, то одно напоминаніе, что по крайней мѣрѣ для 20 милліоновъ Русскихъ, овчинный тулупъ составляетъ и одежду, и постель и лѣтомъ и зимою, можетъ объяснить имъ, по какой причинѣ это, по видимому ничтожное произведеніе, допущено на выставку. Важность овчиннаго производства въ Россіи, по огромному потребленію тулуповъ, прямо осязательна; на одну Нижегородскую ярмарку привозится овчинъ по крайней мѣрѣ на полмилліона. Не удивительно послѣ сего, что и Правительство, и частные люди обратили вниманіе на выдѣлку тулуповъ, совершенно необходимыхъ въ нашемъ климатѣ; тулупъ, выдѣланный обыкновеннымъ, доселѣ почти повсемѣстно употребительнымъ способомъ, побывавъ нѣсколько разъ подъ сильнымъ дождемъ, или совершенно расползется, или будучи неосторожно высушенъ, становится жесткимъ и потомъ удобно ломается, къ тому же долго сохраняетъ

особенный непріятный запахъ. Эти слишкомъ рѣзкіе недостатки обыкновенныхъ овчинныхъ тулуповъ заставили попытаться дубить овечьи шкуры. Около 10 лѣтъ тому назадъ появились въ продажѣ дубленыя овчины. Образцы произведеній этого рода присланы на выставку Тамбовскою фермою близъ г. Липецка и С. Петербургскимъ купцомъ М. И. Ивановымъ. Овчины выдѣланы очень хорошо, не имѣютъ особеннаго запаха, шерсть держится на кожѣ крѣпко, густа и достаточно длинна, самая кожа не вбираетъ воды, хотя становится нѣсколько мягче, полежавъ въ ней около часа.

Желательно, чтобы тулупы изъ дубленыхъ овчинъ совершенно вытѣснили изъ употребленія обыкновенныя бѣлыя; кажется легко внушить нашимъ крестьянамъ, что хотя дубленый тулупъ нѣсколько и дороже обыкновеннаго вонючаго, но за то и прочнѣе, и теплѣе послѣдняго, ибо шерсть изъ него вытирается не такъ скоро.

Въ день закрытія выставки представлено нѣсколько обыкновенныхъ тулуповъ, обработанныхъ съ лицевой стороны особеннымъ образомъ. Гг. Львовъ и Телепневъ пропитываютъ кожу тулупа такими веществами, которыя нерастворимы ни въ горячей, ни въ холодной водѣ, и тѣмъ самымъ дѣлаютъ ее водокрѣпкою. Обработка

уже поношеннаго тулупа стоитъ не больше 3 р. Если бы изобрѣтеніе это оказалось и въ большомъ видѣ совершенно практически годнымъ, то изобрѣтатели оказали бы особенную услугу многочисленному классу потребителей овчинныхъ тулуповъ.

Они же хотятъ обработывать своимъ непромокаемымъ составомъ кожи, шерстяныя, пеньковыя, льняныя, бумажныя и другія ткани.

Переплетное искусство.

Футляры и прочіе образцы футлярнаго и переплетнаго искусства доставлены были на выставку купеческимъ сыномъ изъ Вятки К. Я. Блиновымъ и государственнымъ крестьяниномъ М. А. Мухинымъ. Вещи, выставленныя Блиновымъ, сдѣланы не только тщательно, но и съ большимъ вкусомъ и при томъ необыкновенно дешевы, судя по отдѣлкѣ и употребленному матеріалу. Въ переплетахъ, сдѣланныхъ Мухинымъ, листы сшиты очень ровно, удобно отдѣляются, но закрѣплены въ корешкѣ очень прочно. Цѣны за переплетъ очень дешевыя.

Вещи изъ гутта-перчи и каучука.

Давно уже извѣстенъ каучукъ (резина-эластика,—резинка), изъ котораго лѣтъ за 15 предъ

симъ начали приготовлять у насъ такъ много разнородныхъ вещей, галоши, тесьмы, и растворомъ его напитывали разныя ткани и дѣлали ихъ непромокаемыми. Обработка каучука первоначально сосредоточивалась въ С. Петербургѣ на фабрикѣ иностранца А. Е. Кирштена, который и теперь представилъ множество очень хорошихъ вещей, сдѣланныхъ изъ этого вещества.

Въ послѣдствіи занялись и другіе обработкою каучука, а отъ того цѣны на издѣлія и составы изъ него необходимо понизились. Кромѣ издѣлій Кирштена, на выставкѣ находились каучуковые галоши и сапоги купца И. А. Чурилова, сработанные очень хорошо, и рукавъ для пожарной трубы, представленный государственнымъ крестьяниномъ Аксеновскимъ, лучшимъ нашимъ мастеромъ водочистительныхъ приборовъ.

Къ сожалѣнію у насъ до сихъ поръ очень мало извѣстенъ способъ приготовлять такъ называемый вульканизированный (осѣренный) каучукъ, который и въ холоду сохраняетъ мягкость и упругость, отличающія это вещество при обыкновенной степени теплоты. Изъ него приготовляются въ Англіи кольца для стыка водопроводныхъ и другихъ трубъ, тесемки для подвязыванія растеній въ оранжереяхъ и садахъ, и множество другихъ вещей.

Лѣтъ за пять предъ симъ появилось въ торговлѣ другое вещество, имѣющее при извѣстныхъ обстоятельствахъ лучшія свойства каучука, гутта-перча, загустѣвшій сокъ особеннаго, недавно точно узнаннаго дерева изъ Остъ-Индіи. Не смотря на недавность появленія, гутта-перча сдѣлалась уже довольно важнымъ предметомъ привозной торговли въ Англію, а оттуда и въ другія страны. Предпріимчивый и дѣятельный Ганкокъ (Hancock) первый показалъ многоразличныя приложенія оной, а Г. Кирштенъ ввелъ употребленіе гутта-перчи въ Россіи: изъ нея приготовляетъ онъ плато, кружки, листочки и многія другія вещи. Но самое важное издѣліе изъ гутта-перчи безъ сомнѣнія суть ремни и водопроводныя трубы. Для передачи движенія на значительныхъ разстояніяхъ употребляются въ механическихъ заводахъ наибольшею частію кожаные ремни, необходимо сшивные, или застегиваемые пряжкою. Частая починка ихъ и доровизна самаго матеріала причиняютъ немаловажный расходъ на фабрикахъ. Въ недавнее время попытались въ Англіи замѣнить кожаные ремни тесьмами изъ гутта-перчи. По свойствамъ этого вещества, при извѣстной степени нагрѣванія (около 70 — 80 град. Реом., размягчаться и въ это время слипаться, тесьмы можно дѣлать произвольной

длины, ширины и толщины; концы ихъ не сшиваются, а такъ сказать склеиваются безъ посредства посторонняго тѣла. Кожаный ремень, починенный три четыре раза, становится почти негоднымъ къ употребленію; тесьма изъ гутта-перчи, нѣсколько разъ порванная, стачивается весьма удобно и просто. Къ тому же матеріалъ ея можетъ нѣсколько разъ поступать въ передѣлъ. Опытъ показалъ, что ремень изъ гутта-перчи, фабрики Г. Кирштена, натянутый въ началѣ Декабря 1847 г. на машину, для дѣйствія которой требуется по крайней мѣрѣ 3 лошади, работаетъ и до сихъ поръ совершенно удовлетворительно, не смотря на то, что оффиціальные знатоки еще прежде опыта рѣшили, что онъ не выдержитъ и недѣли. Самые точные опыты Англійскихъ инженеровъ показали, что водопроводная труба изъ гутта-перчи, толщиною въ стѣнкѣ $\frac{3}{8}$ дюйма, выдерживаетъ безъ прорыва давленіе слишкомъ въ 5 пудовъ на каждый квадратный дюймъ. Къ тому же гутта-перча принадлежитъ къ числу тѣлъ, слабо проводящихъ теплородъ, вовсе не измѣняется въ сырой землѣ, легко стачивается и проч. Эти свойства прямо, кажется, указываютъ, что въ нашемъ климатѣ, гдѣ земля въ иныя зимы промерзаетъ слишкомъ на 7 футовъ (напр. зимою въ 1837—38 годахъ въ С. Петер-

бургѣ), водопроводныя трубы изъ гутта-перчи были бы самыя лучшія. Цѣнность ихъ едва ли составитъ 60—70 проц. больше цѣнности обыкновенныхъ чугунныхъ, такъ часто и скоро портящихся въ сырой землѣ, пропитанной кислыми и ѣдкими водами. Пожелаемъ, чтобы расчетливый и предпріимчивый фабрикантъ опытомъ убѣдилъ, что гутта-перча есть лучшій, къ тому же окончательно дешевый матеріалъ для приготовленія водопроводныхъ трубъ.

Очень хорошія и дешевыя вещи изъ гутта-перчи представлены были на выставку однимъ Г. Кирштеномъ.

Черепаховыя и перламутровыя издѣлія.

Представлены на выставку С. Петербургскими купцами И. И. и В. И. Бараевыми и иностранцами братьями Эшъ. Издѣлія Бараевыхъ, особенно перваго, давно извѣстны публикѣ. Черепаха обдѣлывается ими очень хорошо и красиво, самыя вещи оцѣнены не дорого. Братья Эшъ, кромѣ галантерейныхъ вещей изъ перламутра, имѣли на выставкѣ мужскіе и дамскіе зонтики, которые изяществомъ и прочностію работы привлекаютъ обыкновенно такъ много покупательницъ.

Дѣтскія игрушки.

Давно ли дѣтскія игрушки дѣлались по формамъ и образцамъ, перешедшимъ къ намъ отъ предковъ? Теперь и въ этихъ издѣліяхъ замѣтенъ большой успѣхъ и разнообразіе въ устройствѣ. Такъ между игрушками, выставленными цеховымъ мастеромъ въ С. Петербургѣ, находились куклы и другія игрушки съ замысловатыми зацѣпленіями и проч. для приведенія въ движеніе частей ихъ. Барабаны, доставленные цеховымъ Бадьинымъ, порадуютъ и займутъ маленькихъ потребителей.

Мука.

Огромныя пространства земли засѣваются у насъ разнаго рода хлѣбомъ; даже при среднемъ урожаѣ значительное количество его могло бы быть вывозимо за границу, а между тѣмъ отпускъ этого произведенія на иностранные рынки, и въ самые выгодные годы, до сего не доставляетъ Россіи выгодъ, которыхъ она въ правѣ ожидать, тогда какъ другія державы, при обстоятельствахъ менѣе благопріятныхъ (сравнительно большей цѣнности пашенной земли, дороговизнѣ работы и пр.) получаютъ отъ торговли зерновымъ хлѣбомъ и мукою настоящую и вѣрную прибыль.

По десятилѣтней сложности изъ Россіи вывозится ежегодно:

	Въ Пруссію.	Зундъ.	Голландію.	Великобританію.	Францію.
Пшеницы четвер.	75,000	60,000	500	1.100,000	300,000
Ржи	70,000	10,000	105,000	3,000	300
Разной муки . .	10	15	20	200	200

Изъ этого видно, что вывозъ муки въ наибольшей части случаевъ чрезвычайно малъ; самая естественная и простая причина этого заключается въ томъ, что мы до сихъ поръ не потрудимся узнать, какія усовершенія введены издавна за границею для превращенія зерноваго хлѣба въ муку; упорно держимся правила: тысячи потребителей должны подчинять свои запросы одному производителю; и за эту неподвижность дорого платимся. Правда, въ неурожайные годы за границу отъ насъ вывозится много хлѣба; Россія дѣлается житницею Европы; но миновался неурожай, и хлѣбъ нашъ остается почти безъ запроса. Такъ въ 1847 г., когда голодъ грозилъ большей части Европы, было отпущено за границу чрезъ Петербургъ и пр. по Балтійскому морю:

	Четвертей.	На сумму.
Пшеницы . . .	5.964,341	40.204,793 р. с.
Ржи	2.700,099	16.529,894 »
Разной муки . .	1.004,165	5.862,899 »
Итого . .	9.658,605	62.597,583 р. с.

А въ 1848 году вывезено:

	Четвертей.	На сумму.
Пшеницы . . .	2.293,940	18.667,080 р. с.
Ржи	273,762	1.096,093 »
Разной муки . .	145,443	568,355 »
Итого . .	3.713,145	20.231,448 р. с.

Изъ этихъ чиселъ выводы очень просты: муки вывозится при самыхъ благопріятныхъ для Россіи обстоятельствахъ сравнительно съ зерновымъ хлѣбомъ очень мало; коль скоро за границею обыкновенный урожай, вывозъ хлѣба вообще быстро понижается.

Мы имѣемъ превосходную пшеницу; у насъ есть много водъ, могущихъ приводить въ дѣйствіе мукомольныя мельницы; остается позаботиться, чтобы мукѣ нашей придать свойство долго сохраняться безъ поврежденія и изучить способы упаковки и отправки ея за границу; иностранцы привыкли уже къ извѣстнымъ бочкамъ, извѣстной укладкѣ и пр.; угодимъ потребителямъ, и будетъ пора, что Россія дѣйствительно станетъ житницею Европы, а весьма вѣроятно, и Америки. Туда будетъ она сбывать и зерно, и муку, и печенья изъ оной.

Мука доставлена на выставку только Елецкимъ 1-й гильдіи купцомъ и Почетнымъ Гражданиномъ С. Д. Русановымъ. На двухъ собственныхъ мель-

ницахъ, первоначально устроенныхъ въ 1810 г., онъ приготовляетъ крупчатую муку, частію изъ одной озимой, а частію изъ озимой пшеницы и кубанки. Ежегодно онъ отпускаетъ въ продажу въ Орловскую, Калужскую, Смоленскую, Московскую, С. Петербургскую и другія губерніи, а частію и къ Рижскому порту, крупичатой муки высшихъ сортовъ до 15,000, 2-го сорта до 22,000 и 3-го — до 8,000 мѣшковъ, всего до 45,000 мѣшковъ пятипудоваго вѣса. Честь и хвала такому дѣятельному и предпріимчивому производителю!

Горчица и уксусъ.

Привозная Французская горчица мало по малу почти вытѣснена теперь изъ употребленія туземною. Главное мѣсто добыванія этой необходимой приправы многихъ кушаній есть колонія Сарепта. Членъ Сарептскаго Общества И. И. Гличъ выставилъ превосходные образцы какъ горчицы, такъ и горчичнаго масла; наслѣдовавъ небольшое заведеніе для приготовленія ручными пріемами горчицы, устроенное въ 1810 г., Г. Гличъ постепенно распространялъ оное и теперь употребляетъ уже больше 30 лошадей и два гидравлическихъ пресса, а со временемъ намѣренъ построить и паровую машину для облегченія работъ. Сѣмя горчичное онъ покупаетъ у сосѣднихъ крестьянъ, отъ

2,500 до 3,000 пудовъ ежегодно, и по выжатіи масла, превращаетъ въ горчицу, которая отвозится частію въ Москву, частію въ Петербургъ, а оттуда развозится и дальше. Небольшими количествами она была отправляема даже за границу: въ Данію, Швецію, Норвегію, Голландію и Германію, гдѣ охотно покупалась; но какъ за внутреннимъ потребленіемъ остается мало горчицы, то отправки эти не всегда могутъ быть производимы. Цѣны горчицы очень умѣренны: фунтъ 1 сорта продается по 50 к. с., 2 сорта по 35 к., а фунтъ горчичнаго масла по 30 к. Сухая и приготовленная горчица и масло горчичное выставлено также помѣщичьимъ крестьяниномъ П. Лунько-вымъ. Его произведенія охотно раскупаютъ не только въ обѣихъ столицахъ, но и внутри Имперіи.

Наибольшее количество употребляемаго у насъ уксуса приготовляется изъ водки и частію изъ такъ называемой сахарной воды, которую фабриканты покупаютъ на сахарныхъ заводахъ. Низшій сортъ выдѣлывается изъ пивъ или вообще помощію солода. Для добыванія солей, употребляемыхъ въ красильномъ дѣлѣ, на нѣкоторыхъ заводахъ приготовляется сухою перегонкою древесный уксусъ. Къ сожалѣнію его очищеніе отъ смолистыхъ веществъ сопряжено съ величайшими

затрудненіями, а потому онъ рѣдко употребляется въ отдѣльномъ состояніи. Очень хорошіе образцы подцвѣченнаго уксуса (такой требуется въ торговлѣ), представлены С. Петербургскимъ купцомъ Б. Ѳ. Гельманомъ. Уксусъ, присланный изъ Нарвы купцомъ Ф. И. Клеммъ, не уступалъ первому; цѣны показаны очень умѣренныя. Уксусная кислота Гг. Шлиппе и Лепешкиныхъ превосходна по крѣпости и чистотѣ.

Волосъ и волосяныя издѣлія.

а) Волосъ человѣческій употребляется почти исключительно въ парикмахерскомъ искусствѣ. Издѣлія этого рода представлены на выставку купеческимъ сыномъ П. Д. Ивановымъ и купцомъ О. И. Вотье. Парики мужскіе и дамскіе и накладки изъ волосъ сработаны очень тщательно и съ большимъ вкусомъ. Художническую работу изъ этого гибкаго матеріала разныхъ оттѣнковъ представилъ купецъ М. П. Эскивиль, именно разныя украшенія и картинки изъ волосъ, само собою разумѣется не фабричное издѣліе.

б) Конскій волосъ составляетъ довольно важную статью отпускной торговли нашей, а внутри Имперіи въ большомъ количествѣ потребляется для приготовленія матрасовъ, набивки мебели и проч. Лучшій волосъ доставилъ на выставку це-

ховой мастеръ А. С. Соколовъ. Товаръ совершенно очищенъ отъ упали и постороннихъ примѣсей, хорошо выварен, не потерялъ главнаго требуемаго свойства, упругости. Будучи сжатъ въ рукѣ, онъ скоро раскрывается, по прекращеніи давленія. Цѣна за пудъ назначена 12 руб. сер.

Иностранка Шнейдеръ выставила волосъ низшаго качества, правда чисто отдѣланный, но за то такъ сильно вывареный, что потерялъ отъ этого большую часть естественной упругости; между тѣмъ цѣны назначены неимовѣрно высокія, по 32 р. с. за пудъ 1 сор. и по 20 р. за п. 2 сорта.

Если бы возобновилась мода покрывать мебель волосяными тканями, то мѣщанинъ Мартыновъ въ С. Петербургѣ, выставившій образцы ихъ, нашелъ бы много покупателей. Ткани очень плотны, сработаны красиво и притомъ не дорогія.

Наилучшій окончательно отдѣланный конскій волосъ представилъ на выставку купеческій сынъ П. Д. Ивановъ въ С. Петербургѣ; его султаны, изъ волоса выбѣленнаго, также выкрашеннаго въ красный, черный и желтый цвѣта, превосходны. Искусство красить волосъ въ свѣтлые цвѣта лѣтъ за шесть предъ симъ составляло предметъ задачи одного промышленаго общества въ Германіи. Ивановъ издѣліями своими показалъ, что задача рѣшена имъ совершенно удовлетворительно.

в) Очень хорошіе образцы щетины выставлены были Московскимъ купцомъ 1-й гильдіи А. Н. Ершовымъ и Тверской губерніи Бѣжецкимъ купцомъ И. Г. Тырановымъ. Количество щетины, привозимое ежегодно на разныя внутреннія ярмарки, простирается до 80,000 пудовъ, среднею цѣною отъ 20 до 25 р. за пудъ.

Искусственные цвѣты и плоды.

Издѣлія этого рода, по ограниченности числа потребилей, не могутъ быть предметомъ фабричныхъ занятій въ строгомъ смыслѣ.

Заведеніе первостатейнаго Сердобольскаго купца Д. П. Лапина существуетъ въ С. Петербургѣ уже слишкомъ 25 лѣтъ; на ономъ приготовляется искусственныхъ цвѣтовъ большими и малыми букетами, гирляндами и гарнировками на сумму больше 3,000 р. сер. Было время, когда производство простиралось до 15,000 р. Такое уменьшеніе оборота зависитъ единственно отъ уменьшенія запросовъ. Вкусъ въ подборѣ цвѣтковъ, выборъ матеріаловъ, яркость и вѣрность красокъ, необыкновенно тщательная отдѣлка и группировка, даютъ издѣліямъ Лапина рѣшительное преимущество предъ издѣліями другихъ мастеровъ. Букеты для вазъ, находившіеся на выставкѣ,

привлекали общее вниманіе и удивляли вѣрностію подражанія природѣ.

Восковые цвѣты мѣщанки Н. П. Гемеліанъ были особенно замѣчательны нѣжностію работы и вѣрностію подражанія природѣ и въ краскахъ, и въ случайностяхъ цвѣтковъ.

Козна, иностранецъ въ С. Петербургѣ, представилъ на выставку вазу съ цвѣтами и фруктами, цѣлыми и разрѣзанными. Эти произведенія искусства, руководимаго совокупно и вкусомъ, и наблюденіемъ мельчайшихъ подробностей выдѣланныхъ предметовъ, показываютъ, что Козна есть. артистъ своего дѣла, а не простой копировщикъ заданнаго. Его издѣлія могутъ служить украшеніемъ для комнатъ и взыскательнаго знатока.

Букетъ цвѣтовъ изъ сахарнаго состава, представленный Г. Морисомъ въ С. Петербургѣ, былъ собственно произведеніе кандитерскаго искусства, а не изящнаго художества.

Цикорій.

Въ Бельгіи, стѣсненной жестокими мѣрами континентальной системы, впервые замѣнили кофе особеннымъ туземнымъ продуктомъ, который долго оставался неизвѣстнымъ для сосѣднихъ державъ. Не раньше 1814 г. выходцы изъ Бельгіи основали въ сѣверномъ департаментѣ во Франціи первые

заводы кофейнаго суррогата; тогда стало положительно извѣстно, что вещество это есть поджаренный корень воздѣланнаго извѣстнымъ образомъ растенія голубаго цикорія (Петровы батожки), и въ разныхъ пунктахъ Европы скоро возникали одинъ за другимъ заводы для приготовленія искусственнаго кофе. Отваръ его ни вкусомъ, ни запахомъ вовсе не похожъ на отваръ кофе, тѣмъ не менѣе съ одной стороны домашняя бережливость, а съ другой подражаніе тому, что дѣлаетъ большинство, сдѣлали цикорій теперь почти необходимымъ снадобьемъ для потребительницъ кофе. Образцы цикорія представлены двумя выставщиками. Вдова А. Бомъ, Варшавской губерніи въ г. Влоцлавскѣ, поддерживаетъ заводъ, основанный мужемъ ея. Ежегодный оборотъ простирается до 26,000 р. с. Представленные образцы имѣли пріятный запахъ, кофейный цвѣтъ и вообще очень хорошо приготовлены. Свободный хлѣбопашецъ Ярославской губерніи, Ростовскаго уѣзда, В. А. Морозовъ выставилъ подготовленный, но еще не поджаренный цикорій. Цѣны его очень умѣренны, не смотря на хорошія качества корня.

Въ Россіи главныя плантаціи цикорія находятся въ Ростовскомъ уѣздѣ и потомъ въ Суздальскомъ; въ Малороссіи также разводятъ его, и въ Финляндіи. Одинъ Ростовъ доставляетъ въ

торговлю слишкомъ 50,000 пудовъ частію только высушеннаго, а частію и поджареннаго уже цикорія; средняя цѣна его можетъ быть положена въ 2¼ руб. серебромъ.

Напитки.

Искусство приготовлять шипучія вина по всей вѣроятности получило свое начало во Франціи, въ Шампаньи, откуда и теперь еще получаются лучшія вина этого рода. Не раньше текущаго столѣтія начали приготовлять ихъ въ Бургони. Большой запросъ на шипучія вина и выгода, представляемая ихъ фабрикаціею, возбудила и въ другихъ областяхъ желаніе состязаться съ Франціею. Успѣхи Химіи давали прямыя средства къ такому соперничеству, и первый воспользовался ими въ 1822 г. заводчикъ Гейстеръ (Heuster) въ Гиршбергѣ, устроившій въ западной Германіи фабрику для приготовленія шипучихъ винъ. Теперь считается по берегамъ Рейна и ближайшихъ его притоковъ 43 дома, которые исключительно занимаются этимъ выгоднымъ производствомъ и ежегодно приготовляютъ слишкомъ 1.270,000 бутылокъ, занимая больше 500 работниковъ. Вино, которое въ естественномъ видѣ можетъ быть долго оставалось бы въ погребахъ, послѣ переработки поступаетъ въ продажу, и не

одна бутылка такъ называемаго Шампанскаго вина, наполненная произведеніемъ Германскихъ виноградниковъ, выпивается въ Европѣ и признается знатоками за настоящее Шампанское.

У насъ въ Россіи шипучія вина приготовлялись долго единственно на Дону и заслужили въ кругу ихъ потребителей извѣстность, особенно Цимлянское, такъ называемые выморозки и другія; но небрежность при очищеніи и освѣтленіи составляютъ главную причину невысокаго ихъ достоинства. Можно надѣяться, что со временемъ и Донскія шипучія вина найдутъ потребителей въ высшихъ кругахъ общества.

Московскій 2-й гильдіи купецъ В. Н. Скуратовъ изъ первыхъ занялся фабрикаціею шипучихъ винъ изъ Крымскихъ. Ежегодно онъ приготовляетъ въ своемъ погребѣ въ Москвѣ до 80,000 бутылокъ, на сумму 80,000 р. сер. Для сдобриванія и послѣдовательнаго очищенія фабрикованнаго вина, онъ употребляетъ обыкновенныя вещества: сахаръ и рыбій клей.

Медовое игристое вино, такъ названное самимъ мастеромъ вольноотпущеннымъ И. М. Свирѣповымъ, выдѣлывается изъ легкихъ Крымскихъ и Кизлярскихъ винъ. Оно очень крѣпко, но пріятно на вкусъ и имѣетъ особенный ароматическій запахъ.

Къ сожалѣнію Донскіе наши производители вовсе не участвовали своими издѣліями въ выставкѣ. Судя по винамъ, подъ фирмою Болдыревъ, находившимся въ разничной продажѣ на Нижегородской ярмаркѣ 1847 и 1848 г., можно надѣяться, что фабрикація Донскихъ шипучихъ винъ сдѣлала очень замѣчательные успѣхи.

Питейный медъ, выставленный здѣшнимъ заводчикомъ купцомъ А. Н. Никитинымъ, принадлежитъ къ числу питей обыкновеннаго торговаго достоинства. Дворянинъ К. М. Безеке выставилъ Рижскій бальзамъ, разные ликеры и очищенный винный спиртъ, произведенія очень хорошія и заслужившія уже извѣстность. Портеръ и пиво, присланные изъ Волынской губерніи и уѣзда, чиновникомъ А. Парчевскимъ, не могли быть извѣданы по отсутствію этого выставщика.

Экипажи.

Фабрикація отдѣльныхъ частей экипажей, ихъ сборка и окончательная отдѣлка производятся у насъ наибольшею частію на одномъ и томъ же заведеніи, а потому владѣлецъ его долженъ имѣть почти всѣ главныя механическія мастерскія. Такихъ многосложныхъ заведеній находится довольно въ обѣихъ столицахъ и даже въ лучшихъ губернскихъ городахъ. Успѣхи эки-

пажнаго производства у насъ очень явны и произведенія, доставленныя на выставку, служатъ тому осязательнымъ доказательствомъ.

С. Петербургскіе купцы братья Яковлевы выставили четырех-мѣстное лондо на плоскихъ рессорахъ и дрожки. Первый экипажъ отличался щеголеватостію и вкусомъ наружной отдѣлки, соразмѣрностію частей и достоинствомъ матеріала осей и рессоръ. Дрожки ихъ, не смотря на отличную отдѣлку и лучшій выборъ металлическихъ частей, оцѣнены только въ 300 рублей. Карета ихъ продана за 1,300 рублей. Пожелать должно, чтобы эти молодые фабриканты нашли въ публикѣ благосклонную цѣнительницу ихъ произведеній.

Къ лучшимъ издѣліямъ экипажнаго производства должно отнести по прочности и легкости работы и по чистотѣ отдѣлки двумѣстную карету, доставленную съ фабрики наслѣдниковъ Туляковыхъ, оцѣненную ими въ 900 р. с.; обширное заведеніе ихъ пользуется заслуженною извѣстностію.

Двумѣстная карета Варшавскаго мастера Лидке на 8 рессорахъ, четырехъ горизонтальныхъ и четырехъ обыкновенныхъ, и такая же на однихъ лежачихъ здѣшняго купца В. Л. Леонтьева (иначе Персіанцова) уступаютъ экипажамъ двухъ первыхъ выставщиковъ.

Въ легкомъ, прочномъ, спокойномъ и красиво отдѣланномъ экипажѣ, дрожкахъ здѣшняго купеческаго сына Д. И. Лукина, особенно хорошо и надежно устроена подушка, смыкающаяся шкворнемъ съ переднею осью.

Титулярный Совѣтникъ Гуминскій выставилъ особеннаго устройства самокатныя дрожки: нарядный прелестный экипажъ, приводимый въ движеніе одною изъ сидящихъ рядомъ особъ. Въ большомъ саду или въ паркѣ, по гладкимъ, даже неширокимъ дорожкамъ, онъ легко покатится отъ небольшаго усилія. Всѣ части существеннаго механизма сработаны точно и отчетливо, а колеса, втулки и прочія части ската выточены какъ бы лучшія игрушки.

Мебель.

Мебельное искусство доведено въ обѣихъ столицахъ до высокой степени совершенства, частію по причинѣ вѣрнаго сбыта издѣлій этого рода, частію потому, что иностранные мастера этого дѣла охотно переселяются къ намъ. Отъ того въ столицѣ не рѣдки значительныя мебельныя фабрики, кромѣ лавокъ, въ которыхъ продаются мебели, болѣе или менѣе хорошей работы.

На выставку доставлена самая блестящая мебель Почетнымъ Гражданиномъ П. А. Гамбсомъ

и купцомъ Лизере для украшенія самыхъ роскошныхъ залъ, будуаровъ и гостиныхъ. Вкусъ, отдѣлка, и изящность формъ вещей, выпускаемыхъ изъ магазиновъ ихъ, извѣстны всему высшему кругу; удовлетворяя требованіямъ безотчетной моды, они назначаютъ своимъ вещамъ цѣны, которыя могутъ показаться дорогими для обыкновеннаго любителя хорошей мебели.

Работы дворовыхъ людей Сафонова и Филипова и цеховаго мастера Исакова въ изяществѣ формъ уступаютъ предъидущимъ, но тѣмъ не менѣе рѣзьба на выставленныхъ вещахъ (жардиньеры, креслы и проч.), красивость работы и позолоты показываютъ, что мастера эти занимаются своимъ производствомъ съ полнымъ знаніемъ дѣла. Цѣны показаны очень умѣренныя.

Отдѣльныя вещи столярной, или точнѣе сказать краснодеревной работы, выставлены были иностранцами Шенфельдомъ, Махомъ, Энглундомъ и Штернбергомъ, правда, очень красиво и щеголевато сдѣланныя, но за то непомѣрно дорогія, особенно втораго. Цѣна обыкновеннаго бюро назначена имъ въ 600 р. с. Въ противоположность этимъ Петербургскимъ мастерамъ можно поставить Слободскаго мѣщанина Вятской губерніи Л. Г. Макарова: чайный ящикъ, шкатулка для дамскаго рукодѣлія, табакерка и другія вещи, сработан-

ныя и отдѣланныя и снаружи и внутри со всевозможною тщательностію, оцѣнены мастеромъ необыкновенно дешево; такія вещи и за ту же цѣну можно имѣть только въ Новой Финляндіи.

Къ любопытнѣйшимъ произведеніямъ мебельнаго дѣла, находившимся на выставкѣ, должно отнести издѣлія купца Н. Г. Старчикова, мебели обыкновеннаго дерева, поддѣланнаго подъ дорогое, подъ мозаику и проч., также ткани для покрытія церковныхъ куполовъ. Издѣлія этого фабриканта появились впервые лѣтъ пять тому назадъ и заслужили одобреніе въ здѣшней столицѣ. Пріемами, на которые выдана ему привилегія, Старчиковъ поддѣлываетъ ольховое, березовое и другое дерево подъ самыя дорогія, покрываетъ свои издѣлія украшеніями, какъ будто врѣзной работы, мозаикою, черепахою, малахитомъ, перламутромъ и проч. При тщательной отдѣлкѣ вещи, съ перваго взгляда можно подумать, что видишь предъ собою вещь, сдѣланную изъ самыхъ дорогихъ матеріаловъ, до такой степени доведено искусство въ поддѣлкѣ. Лакъ, употребляемый для окончательной отдѣлки вещи, такъ проченъ и стоекъ, что ни сколько не портится отъ горячей воды. Особенно красивы мозаичные столы и рамы для гравюръ.

Въ послѣдствіи времени Старчиковъ прибавилъ еще новое производство, которое дополнило рядъ употребленія изобрѣтенныхъ имъ составовъ для поддѣлки; онъ придумалъ способъ приготовлять ткани золоченыя или цвѣтныя съ позолотою по мѣстамъ для покрыванія церковныхъ куполовъ, для церковныхъ вещей, портьеръ и проч. Ткани эти гибки и при всемъ томъ слои, защищающіе ихъ отъ разрушительнаго вліянія воздуха, влаги, теплоты и проч., ни сколько не ломаются, не трескаются, не лопаются и не отстаютъ отъ основнаго листа. Кусокъ такой ткани слишкомъ полтора года подвергнутъ всѣмъ атмосфернымъ вліяніямъ, и ни сколько не измѣнился въ позолотѣ. Конечно, время это слишкомъ коротко, чтобы по этому опыту судить о прочности золоченыхъ и другихъ металлическихъ тканей Старчикова; но если принять въ соображеніе составъ, употребляемый для подготовки тканей, то кажется, можно основательно надѣяться, что издѣлія Старчикова будутъ долговѣчны. Вѣдь на Египетскихъ муміяхъ сохранились ткани, которыми обвиты были тѣла при погребеніи.

Большія створчатыя двери для Императорскаго музеума, мозаическіе, узорчатые и обыкновенные паркеты, столы со врѣзными украшеніями, вы-

ставленные Е. Л. Миллеромъ младшимъ, показываютъ, что производство этихъ вещей есть дѣйствительно фабричное. Такихъ размѣровъ издѣлія можно приготовлять только на заведеніяхъ, снабженныхъ всѣми нужными пособіями механики. Въ заведеніи Г. Миллера подготовительная обработка лѣса, первоначально высушеннаго въ особыхъ камерахъ, производится машинами, которыя приводятся въ дѣйствіе паромъ. Понимая всю важность такой подготовки, Г. Миллеръ поручилъ управленіе механическою частію человѣку, знающему свое дѣло. Окончательныя работы производятся руками работниковъ. Издѣлія Г. Миллера не имѣли на выставкѣ равныхъ себѣ по величинѣ и достоинству технической отдѣлки. Цѣны паркетовъ обыкновенныхъ узоровъ отъ 12 до 15 руб. за квадратную сажень, и потомъ въ 100 и больше, показываютъ разнообразіе этихъ издѣлій, не всегда доступное даже хорошему мастеру паркетовъ. По однимъ заказамъ для Императорскаго музеума, бывшимъ на выставкѣ, можно судить, до какой высокой степени совершенства доведено Г. Миллеромъ его производство.

Финляндскій первостатейный купецъ Гр. Сил. Кузьминъ, извѣстный такъ многимъ бѣднымъ столицы своею разумною благотворительностію, представилъ необыкновенно любопытные образ-

цы мелкой деревянной мозаики и паркетнаго пола торцемъ. Его заведеніе существуетъ уже больше 40 лѣтъ, и еще въ 1839 году на здѣшней выставкѣ находился столъ такой мозаики, купленный Ея Императорскимъ Высочествомъ Великою Княгинею Еленою Павловною. Издѣлія Кузьмина выполнены необыкновенно изящно, краски подобраны эффектно; остается пожелать, чтобы всемогущая мода ввела эти украшенія на мебели. Торцевой паркетъ совершенно новое произведеніе. Весьма вѣроятно, полъ, настланный такимъ образомъ, будетъ прочнѣе обыкновеннаго паркетнаго, въ которомъ досчечки наклеиваются на приготовленный щитъ по длинѣ фибръ.

Достоинство мебельныхъ издѣлій зависитъ частію отъ выбираемыхъ фурньерокъ. Превосходные образцы ихъ доставилъ на выставку Г. Туръ, краснаго и орѣховаго дерева, по 16 дощечекъ на каждый дюймъ толщины; это лучшее доказательство отличнаго устройства пильнаго механизма въ его мастерскихъ.

Кромѣ деревянной мебели находились на выставкѣ вещи, относящіяся къ этому разряду изъ желѣза и жести. Лучшія изъ нихъ выставлены М. В. Поповымъ, который ввелъ у насъ войлочныя издѣлія, а низшаго достоинства, но за то непомѣрно дорогія, доставлены Барцигомъ.

Деревянныя издѣлія, неотносящіяся къ разряду мебели.

Охтинскій поселянинъ Дребезговъ представилъ своей работы двухъ-весельный ялъ; корпусъ сдѣланъ изъ дуба, а внутренняя отдѣлка изъ краснаго дерева. По отзывамъ спеціальныхъ въ судоходномъ искусствѣ людей, выставленный ялъ очень легокъ на ходу. Другія вещи, которыя можно бы отнести къ этому отдѣленію, какъ то: модели судовъ, билліардные кіи, шторы и проч., не заслуживаютъ особеннаго упоминанія; но нельзя умолчать объ образчикѣ торцевой мостовой, выставленномъ купеческими сыновьями Якимовыми. Со времени введенія этого рода мостовой, на нѣкоторыхъ улицахъ въ столицѣ представлено нѣсколько разныхъ способовъ настилать ее: одни выдѣлывали торцы съ криволинейными боковыми гранями, другіе предлагали придавать имъ форму куба, прямоугольнаго паралелопипеда, усѣченныхъ пирамидъ; но наиболѣе, почти повсемѣстно употребляются въ С. Петербургѣ шестигранные призматическіе торцы, называемые шашками. Сущность предлагаемаго Якимовыми устройства заключается въ способѣ соединенія ихъ: шашки двухъ смежныхъ рядовъ скрѣпляются проемными деревянными нагелями, для которыхъ сквозныя

отверстія сдѣланы въ двухъ ближайшихъ боковыхъ граняхъ каждаго торца. По причинѣ такого устройства, можно собрать въ мастерской нѣсколько квадратныхъ саженъ и потомъ цѣликомъ доставить ихъ на мѣсто настилки. Какъ видно, шашки по способу Якимовыхъ могутъ быть всегда лучше пригнаны одна къ другой, чѣмъ простымъ плотникомъ, работающимъ на мѣстѣ самой настилки. Отъ того мостовая, настланная этими мастерами, всегда будетъ прочнѣе, чѣмъ сдѣланная доселѣ обыкновенными пріемами. Остается только пожелать, чтобы Якимовы приняли какія нибудь мѣры для приданія слоямъ своихъ шашекъ большей прочности и твердости.

Лучшій здѣшній купорный и бочарный мастеръ, государственный крестьянинъ М. Г. Рянгинъ, доставилъ модели нѣкоторыхъ издѣлій своего ремесла. Вещи сдѣланы очень прочно, отчетливо, какъ и можно было ожидать отъ этого добросовѣстнаго мастера.

Музыкальные инструменты.

Судя по числу производителей, доставившихъ на выставку рояли, фортепіано и проч., Петербургъ не даромъ почитается однимъ изъ самыхъ музыкальныхъ городовъ. По отзыву экспертовъ,

рояль, піанино и фортепіано купца Я. А. Шредера, также рояль Беккера и фортепіано извѣстнаго Лихтенталя съ перекрестными струнами, какъ по отличной работѣ частей музыкальнаго механизма, такъ и по наружной отдѣлкѣ, а преимущественно по пріятности и полнотѣ тоновъ, принадлежали къ числу самыхъ лучшихъ инструментовъ на выставкѣ, особенно піанино Шредера. Цѣны вообще не были преувеличены.

Предъидущимъ инструментамъ уступали нѣсколько въ достоинствѣ рояли Бека и Ревельскаго Бюргера Іогансона.

Еще ниже поставлены экспертами рояли Кельберера, Витмака, Гранта, и фортепіано цеховаго мастера Козакова. Рояль и піанино иностранца Леклерка по простотѣ работы и механизма отнесены ими къ числу обыкновенныхъ продажныхъ инструментовъ. Сравнивая достоинство выставленныхъ музыкальныхъ инструментовъ относительно механизма и наружной отдѣлки, нельзя не удивляться необыкновенной разницѣ въ цѣнахъ. Лучшія издѣлія вообще оцѣнены ими дешевле или по крайней мѣрѣ очень умѣренно, а за обыкновенныя назначены неимовѣрно высокія цѣны. Конечно, мастеръ имѣетъ полное право цѣнить свои издѣлія по произволу, но и покупатель есть полный хозяинъ своего кошелька и от-

части цѣнитель покупаемаго, если только мода или молва не имѣютъ вліянія на его выборъ.

Табакъ.

Изъ зелія преслѣдуемаго, едва не проклятаго нашими предками, табакъ превратился теперь въ предметъ почти повсемѣстнаго употребленія въ разныхъ видахъ. Правительство и частныя общества покровительствуютъ разведенію этого растенія, которое, при извѣстныхъ условіяхъ, далеко лучше вознаграждаетъ труды земледѣльца, чѣмъ зерновой хлѣбъ. Но при всѣхъ поощреніяхъ у насъ разводится наибольшею частію только обыкновенный табакъ, который можетъ удовлетворять вкусу только самыхъ невзыскательныхъ потребителей. Правда, по мѣстамъ засѣвается Виргинскій и Мариландскій, но количество собираемаго далеко не соразмѣрно потребленію, къ тому же очень не многимъ извѣстны всѣ пріемы ухода за табакомъ и на корнѣ, и послѣ его сбора, процессы высушки листьевъ, паренія, и окончательной подготовки къ продажѣ; отъ невѣдѣнія, а иногда и отъ небрежности, табакъ, собранный отъ лучшихъ сѣменъ, очень мало походитъ въ свойствахъ на первоначальный, и можетъ итти частію только въ подмѣсь, а частію употребляется на обыкновенныя продажныя издѣлія. Табакомъ

снабжаютъ всю Европу преимущественно Сѣверо-Американскіе Союзные Штаты и отчасти Остъ-Индскіе острова. Оттуда привозится въ Англію ежегодно слишкомъ 900,000 пуд., а изъ нея отпускается уже въ другія государства до 700,000 пудовъ.

Средній и высшій сортъ курительнаго и нюхательнаго, также сигары, выдѣлываются у насъ преимущественно изъ привознаго табаку.

По числу табачныхъ фабрикантовъ, участвовавшихъ своими произведеніями въ выставкѣ, можно уже судить о величинѣ потребленія табака.

По отзывамъ экспертовъ, замѣчательнѣйшіе табачные фабриканты обѣихъ столицъ, какъ по достоинству издѣлій, такъ и по величинѣ производства, суть: Гг. Козловъ, Тулиновы, Протасовъ, Крафтъ, Неслиндъ, Виттъ и Карцовъ въ С. Петербургѣ, — Бостанжогло, Перловъ въ Москвѣ, и Сарептское Общество. Табакъ курительный и нюхательный, также сигары ихъ, очень хороши и цѣны назначены очень умѣренныя.

Въ послѣднее время потребленіе папиросовъ возрасло необыкновенно, отъ чего требованіе на курительный табакъ и на сигары крайне уменьшилось. Легкость приготовленія папиросовъ, скорость сбыта и вѣрность барыша, были причиною замѣтнаго размноженія небольшихъ заведеній для

дѣланія ихъ; отъ такого размноженія настоящіе фабриканты табачные стѣснены теперь въ своей фабрикаціи и по неволѣ должны ограничивать до извѣстной степени производство на своихъ заведеніяхъ. Лучшіе папиросы доставили на выставку Гг. Кадошъ, Декруа, Садовской и Яковлевъ.

Для показанія, въ какихъ размѣрахъ дѣйствуютъ табачные наши фабриканты, упомянемъ о Московскомъ Почетномъ Гражданинѣ В. А. Перловѣ и временно-Московскомъ купцѣ М. И. Бостанжогло въ Москвѣ, и въ С. Петербургѣ о С. Е. Козловѣ и Б. Ф. Крафтѣ.

Табачная и сигарная фабрика Перлова основана въ 1843 г.; въ 1848 г. сработано на ней слишкомъ 4,109 пудовъ курительнаго табаку, 733,700 шт. сигаръ, всего на сумму болѣе 38,055 руб. сер. Закупка въ продолженіи этого года въ сыромъ и необработанномъ видѣ табаку Русскаго и Американскаго въ листахъ и стебелькахъ простиралась на сумму 60,212 р. сер.

На фабрикахъ Турецкаго и Американскаго табаку въ Москвѣ, принадлежащей А. И. Бостанжогло, выдѣлывается въ годъ до 15,000 пудовъ разнаго табаку и до 1.000,000 шт. папиросовъ, всего на сумму до 250,000 р. сер. Сбытъ товара производится въ Москвѣ, въ С. Петербургѣ, так-

же на Нижегородской ярмаркѣ и прочихъ городахъ Имперіи.

На фабрикѣ Г. Крафта въ 1848 г. приготовлено однихъ сигаръ 9.000,000 шт., расходъ на бандероли составлялъ 31,000 р. сер.

Дѣятельный и трудолюбивый Е. С. Козловъ открылъ собственную фабрику въ 1841 году; въ продолженіи 8 лѣтъ онъ распространилъ помѣщеніе и снабдилъ новыми машинами и снарядами. Его издѣлія удостоены награды на выставкѣ въ Варшавѣ 1841, и въ 1843 г. въ Москвѣ признаны экспертами за товаръ высшаго достоинства. Потребленіе бандеролей простирается на фабрикѣ его до 17,000 р. сер. Товаръ его сбывается главнѣйше въ С. Петербургѣ и Новгородѣ; но частію отправляется въ Москву, также на Нижегородскую ярмарку, и даже продается въ Тифлисѣ. Производство въ 1849 г. простиралось слишкомъ на 64,000 р. сер.

Потребители заграничныхъ сигаръ упрекаютъ нашихъ фабрикантовъ въ томъ, что сигары здѣшней работы слабо скатаны и табакъ не имѣетъ извѣстнаго пріятнаго запаха. То и другое, до извѣстной степени, совершенная правда; но если принять въ соображеніе, что цѣны, которыя даются за здѣшнія сигары, далеко не покрыли бы расходовъ на приготовленіе туго скатанной си-

гары, а съ другой стороны, что сигары, привозимыя съ Вестъ-Индскихъ острововъ, пересылаются къ намъ по крайней мѣрѣ 18 мѣсяцевъ, въ продолженіи котораго времени онѣ вылеживаются, между тѣмъ, какъ здѣшній фабрикантъ продаетъ свое издѣліе немедленно по его приготовленіи, то поймемъ, что до извѣстной степени сигары туземнаго приготовленія необходимо должны уступать Вестъ-Индскимъ.

Вообще въ табачномъ производствѣ конкурренція фабрикантовъ, понизивъ цѣну издѣлія, понизила къ сожалѣнію и самое достоинство его.

Въ извѣстной колоніи Сарепта, въ Саратовской губерніи, Царицынскаго уѣзда, основана табачная фабрикація еще въ 1767 г. Табакъ, обработываемый на тамошней фабрикѣ, частію выписывается изъ-за границы чрезъ Бременъ (100—200 пуд.), а наибольше (1,500—3,000) пуд. покупается у Саратовскихъ колонистовъ.

Въ 1848 г. на фабрикѣ приготовлено:

Нюхательн. табаку	15,959 фун.	на	5,836 р.	54 к.
Курительнаго . .	16,538 »		4,985	52
Табаку въ руляхъ	80 »		32	32
Сигаръ 1, 2 и 3 сортовъ . . .	422,560 шт.		6,060	60
Всего . .		на	16,914 р.	67 к.

Сбытъ производится преимущественно въ С. Петербургѣ, Москвѣ, въ Саратовской и Астраханской губерніяхъ.

Сахаръ.

Въ двухъ отношеніяхъ можно разсматривать сахарное производство у насъ: одна часть заводовъ передѣлываетъ Вестъ-Индскій сахарный песокъ въ сахаръ въ головахъ, другая, болѣе многочисленная, подготовляетъ песокъ процессами, болѣе или менѣе сложными, и потомъ или прямо сбываетъ его въ такомъ видѣ, или передѣлываетъ въ сахаръ въ головахъ. Первые очищаютъ тростниковый сахаръ, вторые — готовятъ свекловичный.

А) *Образцы тростниковаго сахара* представлены на выставку съ 10 заводовъ; на четырехъ изъ нихъ рафинированіе производится паровымъ нагрѣваніемъ, на прочихъ голымъ огнемъ. Лучшій образецъ пароваго производства можно видѣть на заводѣ, принадлежащемъ Барону А. А. Штиглицу, близъ Екатерингофа. По отзывамъ экспертовъ, лучшій сахаръ доставленъ съ заводовъ Барона Штиглица, Коллеж. Сов. и Кавалера П. И. Пономарева, братьевъ Крамеръ и Г. Карра. По отличной чистотѣ, крѣпости и добротѣ, преимущество отдано сахару перваго завода.

Изъ произведеній заводовъ, дѣйствующихъ голымъ огнемъ, первенство отдано сахару Коммерціи Совѣтника И. А. Жадимеровскаго. Впрочемъ всѣ выставленные образцы имѣли неоспоримо всѣ качества лучшаго продажнаго товара этого рода.

Б) *Свекловичный сахаръ.* Свеклосахарная промышленость укоренилась у насъ уже въ 23 губерніяхъ, въ которыхъ число заводовъ полагается 307; по оффиціальнымъ показаніямъ (*) засѣвается свекловицею въ Кіевской губерніи 15,625 дес.; за нею слѣдуетъ Орловская (3,620 дес.) и Подольская 3,490 дес. Можно положить, что каждая десятина въ обыкновенный годъ даетъ среднимъ числомъ 100 берковцевъ свеклы, съ содержаніемъ отъ 17—20 фунтовъ сахара. На большей части заводовъ, сокъ добывается изъ свекловицы выжиманіемъ посредствомъ прессовъ разнаго устройства; на немногихъ удержалась еще вымочка, холодная или горячая. Общая сложность ежегодно воздѣлываемой свекловицы простирается до $2\frac{1}{2}$ милліоновъ берковцевъ. Слишкомъ 40,000 мужчинъ, женщинъ и дѣтей находятъ себѣ занятіе на

(*) Журнала Мануфактуръ и Внутренней Торговли № 11 и 12 за 1849 г., въ которомъ помѣщена чрезвычайно любопытная статья, статистическое обозрѣніе свеклосахарныхъ заводовъ въ Россіи за 1848 и 1849 г.

свеклосахарныхъ заводахъ. Сахара добывается ежегодно до 800,000 пуд., цѣною 7—9 р. за пудъ. Количество туземнаго сахара далеко не можетъ удовлетворить внутреннему потребленію, а потому по крайней мѣрѣ двойное количество привозится въ Россію преимущественно изъ Вестъ-Индіи. Если въ теченіи послѣднихъ 10 лѣтъ число свеклосахарныхъ заводовъ нашихъ почти удвоилось, то позволительно надѣяться, что чрезъ 20 или 30 лѣтъ по крайней мѣрѣ половина ежегодно потребляемаго у насъ количества сахара будетъ производима отечественною промышленостію. Припомнимъ теперь, что еще въ 1811 г. Англичане смѣялись надъ усиліями Наполеона обойтись безъ колоніальнаго сахара и рисовали очень остроумныя каррикатуры на счетъ свекловицы.

Не смотря на увеличивающееся въ Европѣ вообще число свеклосахарныхъ заводовъ, вывозъ сахара изъ Вестъ-Индіи остался почти тотъ же.

	Центнер.
Съ 1814 по 1834 г., періодъ рабства негровъ, ежегодно вывозилось . . .	4.272,000
Съ 1835 по 1838 г., періодъ постепеннаго ихъ пріученія къ освобожденію, . .	4.280,000
Съ 1838 по 1846 г., періодъ свободной работы негровъ, ...	4.089,000

Образцы туземнаго сахара доставлены на выставку только четырьмя производителями. Сахар-

ный песокъ отставнаго Штабсъ-Капитана І. Ѳ. Клепацкаго пробѣленъ очень хорошо. По собственному показанію владѣльца, заводъ его выдѣлываетъ отъ 400 до 750 пуд., на сумму до 6,000 руб. Сахаръ помѣщика А. Л. Гиршмана обработанъ какъ нельзя лучше, а рафинадъ Г. Гердау и Эпштейна въ крѣпости, чистотѣ и бѣлизнѣ мало уступалъ рафинаду лучшихъ фабрикъ, обработывающихъ тростниковый песокъ. Къ сожалѣнію на выставкѣ вовсе не было издѣлій свеклосахарныхъ заводовъ важнѣйшихъ отечественныхъ производителей. Михайловскій заводъ въ Тульской губерніи, разсадникъ будущихъ своеземныхъ сахароваровъ, ничего не прислалъ.

Успѣхи прикладныхъ наукъ, кажется, даютъ право думать, что свеклосахарное производство скоро будетъ значительно упрощено. Такъ введеніе центробѣжной машины (такъ названнаго кубаря), для скорѣйшаго выдѣленія патоки, значительно сократитъ издержки на постройку и обзаведеніе заводовъ.

Гончарныя издѣлія.

Къ этому разряду произведеній промышленности относятся всѣ разнообразныя, дешевыя и драгоцѣнныя издѣлія изъ болѣе или менѣе чистой глины, принявшей отъ рукъ работника опре-

дѣленную форму и затѣмъ подвергнутой дѣйствію возвышеннаго жара. Основный матеріалъ гончарнаго производства во всякомъ случаѣ есть глина, химическое соединеніе глинозема съ кремнеземомъ и съ большею или меньшею примѣсью песку. Вязкое тѣсто, приготовляемое изъ хорошо промятой съ водою глины, принимаетъ отъ руки работника всякую произвольную форму; будучи подвергнуто дѣйствію огня, оно спекается, т. е. размѣры его уменьшаются; самая форма при этомъ можетъ значительно измѣниться. Для устраненія этого недостатка, въ глину примѣшиваютъ, смотря по роду ея, большее или меньшее количество песку, вещества, которое отъ дѣйствія даже сильнѣйшаго жара почти не измѣняется въ объемѣ и формѣ. Съ другой стороны, такъ какъ глины, наиболѣе встрѣчающіяся въ природѣ, содержатъ такія вещества, которыя въ огнѣ принимаютъ или красный, или бурые цвѣта, непріятные для глаза въ извѣстныхъ вещахъ, къ тому же чисто глиняное издѣліе и по обжиганіи можетъ всасывать жидкости, то нѣкоторыя изъ нихъ по необходимости покрываются съ поверхности, по крайней мѣрѣ съ одной стороны, слоями извѣстнаго цвѣта, къ тому же не пропускающими жидкостей. Вещество, употребляемое для такого слоя, называется глазурью, эмалью, поливою и проч.

Слѣдовательно гончарныя издѣлія можно прямо раздѣлить относительно ихъ поверхности на глазурованныя и на неглазурованныя, хотя послѣднія и покрываются иногда глазурью. Къ неглазурованнымъ относимъ кирпичъ, черепицу и изразцы, такъ какъ въ послѣднихъ глазурь не есть существенное дѣло.

На выставку доставленъ кирпичъ обыкновенной и фигурный формы, нашимъ, едвали не самымъ старѣйшимъ въ С. Петербургѣ заводомъ. Еще въ 1765 г. здѣшній купецъ Гер. Скачковъ сталъ извѣстнымъ своимъ кирпичемъ; онъ былъ поставщикомъ его для всѣхъ зданій, строившихся отъ Двора и казны. Мудрая Екатерина наградила этого заводчика похвальнымъ листомъ. Изъ его кирпича выстроена большая часть гостинаго двора и нынѣшній Инженерный замокъ. Ежегодное производство простиралось отъ 12 до 16 милліоновъ кирпичей. Его родственникъ Щуровъ былъ однимъ изъ первенствовавшихъ въ то время заводчиковъ: въ одно лѣто онъ выдѣлывалъ 10—13 милліоновъ. Въ послѣдствіи нынѣшній владѣлецъ соединилъ въ одинъ заводы обоихъ дѣдовъ своихъ и отца. Новый заводъ отличается устройствомъ; съ удовольствіемъ любопытный увидитъ на немъ водохранилища, небольшіе каналы и главное: желѣзныя на лежняхъ колесопроводныя колеи.

Не смотря на увеличившееся число заводчиковъ, П. Е. Скачковъ производитъ въ годъ отъ 6 до 8 милліоновъ кирпичей. Кирпичи, представленные имъ на выставку, сработаны очень хорошо, не слоисты, полномѣрны и обожжены какъ можно лучше; между тѣмъ цѣна за тысячу 1 сорта не превышаетъ 13 р., тогда какъ обыкновенный кирпичъ не рѣдко продается у насъ, съ нѣкотораго времени, ни какъ не ниже 16 р. за тысячу, а за два года покупали даже по 23 р.

Пожелаемъ, чтобы подобное преемство въ производствѣ по чаще встрѣчалось въ семействахъ нашихъ промышленыхъ производителей; оно всегда имѣетъ благодѣтельныя слѣдствія и для заводчиковъ, и для потребителей, и служитъ вѣрнымъ залогомъ дальнѣйшаго преуспѣянія въ избранномъ дѣлѣ.

Купцы 3 гильдіи, братья И. М. и К. М. Лунины, доставили изъ Лифляндіи глазурованные изразцы очень хорошей наружной работы; но одинъ опытъ можетъ показать, хорошо ли держится глазурь на ихъ изразцахъ. Цѣны назначены умѣренныя.

Ни цвѣточныхъ горшковъ, ни черепицы на выставкѣ не находилось.

Къ неглазурованнымъ издѣліямъ гончарнаго искусства, представленнымъ на выставку, должно

причислить подвѣсочные цвѣтники, очень красивыхъ формъ, и банки для галваническихъ приборовъ завода Г. Мануфактуръ-Сов. Ѳ. Х. Гинтера.

Въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ можно говорить здѣсь же о разнообразныхъ предметахъ, приготовленныхъ иностранцемъ Г. Ф. де Префонтеномъ изъ очень различныхъ массъ. Въ мастерской своей онъ занимаетъ постоянно до 45 работниковъ. Его произведенія можно раздѣлить на 4 отряда.

а) *Собственно вылѣпляемыя изъ глинъ*, добываемыхъ въ окрестностяхъ столицы: статуэтки, барельефы, орнаменты архитектурные и проч.

б) *Отливаемыя въ формы и проч.*, большею частію чисто-художественныя издѣлія; въ составъ массы, смотря по роду издѣлія, входятъ: жженый алебастръ, известь, квасцы, талькъ, спермацетъ и пр. Видно Г. де Префонтенъ слѣдитъ за новыми химическими изслѣдованіями касательно прочности лѣпныхъ издѣлій.

в) *Выдѣлываемыя изъ терракотты* архитектурныя украшенія и прочія вещи, могущія выдерживать дѣйствіе воздушныхъ перемѣнъ. Одинъ изъ надгробныхъ памятниковъ, на кладбищѣ Сергіевскаго монастыря, на Петергофской дорогѣ, сдѣланъ изъ этой массы. Издѣлія эти, особенно лещадныя плиты для половъ на подъѣздахъ и въ сѣняхъ, были бы самымъ благодѣтельнымъ

матеріаломъ для настилки въ подвалахъ и нижнихъ этажахъ въ столицѣ, но къ сожалѣнію очень дороги для бѣднаго класса потребителей. Весьма вѣроятно, что заводчикъ со временемъ понизилъ бы цѣну, если бы имѣлъ всегда вѣрный сбытъ работы этого рода. Во всякомъ случаѣ для нашего климата масса этихъ издѣлій кажется одна въ состояніи противиться разрушительному дѣйствію влажности, мороза и теплоты. Къ сожалѣнію другой производитель издѣлій изъ терракотты, Г. Реймерсъ, работающій такія прелестныя вещи, вовсе не участвовалъ въ выставкѣ. Въ магазинѣ его, на Каменно-Островскомъ проспектѣ, можно видѣть самыя разнообразныя работы изъ терракотты.

г) *Стюковыя*, для которыхъ употребляютъ или Англійскій цементъ, или жженый алебастръ, разводимый на растворѣ квасцовъ.

Всѣ издѣлія Г. де Префонтена превосходны какъ по формѣ, такъ и по массѣ, и показанныя подъ буквою в даже вовсе незамѣнимы у насъ. Относительно прочности, они могутъ равняться только съ издѣліями, архитектурными украшеніями, кронштейнами, плитами и пр., приготовленными изъ особаго состава, — кажется изъ Римскаго цемента (ciment romain), которыя доставлены на выставку купеческимъ сыномъ И. П. Смитомъ.

Если фабрикантъ дѣйствительно можетъ продавать свои вещи по тѣмъ цѣнамъ, которыя назначены имъ на выставкѣ, то можно радоваться, что въ столицѣ имѣется заведеніе, которое въ состояніи доставлять самыя многосложныя и прочныя архитектурныя украшенія, доселѣ приготовляемыя только имъ изъ алебастра, или изъ известняковъ—матеріаловъ менѣе прочныхъ и несравненно слабѣе противящихся разрушительному вліянію атмосферныхъ дѣйствователей.

Глазурованныя гончарныя издѣлія высшаго разбора, по химическому ихъ состоянію, можно раздѣлить на два отряда. Къ первому можно отнести такія, которыя состоятъ изъ огнеплавкой землистой смѣси и огнеупорныхъ тѣлъ; отъ дѣйствія сильнаго жара обѣ массы отчасти стеклуются, а потому получается нѣсколько просвѣчивающее вещество: это фарфоръ въ обширномъ смыслѣ слова, мягкій или крѣпкій, смотря по свойству и количеству состава, сообщающаго ему плавкость. Ко второму отряду должно причислить массу, приготовленную изъ неплавкихъ веществъ, слѣдовательно только спекшуюся: ее то должно бы называть каменною (посудою). Очевидно, что между фарфоровою и каменною посудою найдется множество посреднихъ массъ. Ко второму отряду принадлежитъ Англійскій фаянсъ

или, точнѣе выразиться, Веджвудова посуда. Тѣ же бѣлыя гончарныя издѣлія, которыя нашимъ заводчикамъ угодно называть фаянсомъ, суть издѣлія изъ трубочной глины, болѣе или менѣе сдобренной нѣкоторыми примѣсями. Къ фаянсу этого рода принадлежали незавидные сервизы и посуда удѣльныхъ крестьянъ Терехова и Киселева, и тѣмъ не менѣе относительно дорогія и довольно хорошія по цѣнѣ издѣлія завода Г. Ауербаха. Неоднородность массы, зависящая вѣроятно отъ недостатка механической обработки глины, а также и отъ свойства сей послѣдней, причиною того, что вещи дѣлаются толстыми, и слѣдовательно выходятъ тяжелыми и даже непріятными для глаза. Къ тому же по сущности дѣла глазурь ихъ не можетъ быть достаточно крѣпка, ибо въ составъ ея должно брать большое количество плавней.

Превосходные образцы истиннаго фаянса представлены на выставку съ завода Гг. Гарднеровъ. Столовые сервизы изъ массы *опакъ* не дороги, а тѣмъ не менѣе ни сколько не уступятъ Англійской посудѣ чистотою массы, бѣлизною и прочностію глазури. Пожелаемъ, чтобы производители, достигшіе уже высокой степени совершенства, не остановились на пути и нашли въ высшемъ классѣ достойныхъ цѣнителей ихъ трудовъ и издѣлій.

Цвѣтная посуда завода Г. Гинтера дѣйствительно по массѣ приближается къ настоящему фаянсу. Она хорошо выноситъ огонь и быстрые переходы отъ теплоты къ холоду или обратно. Глазурь очень прочна и на многихъ вещахъ не трескается. Вообще гончарныя издѣлія Г. Гинтера очень хороши.

Фарфоръ трехъ частныхъ заводчиковъ, Гг. Гарднеровъ, Корнилова и Миклашевскаго, относительно массы очень хорошъ. Принимая въ расчетъ не только подгото вительную работу, труды лѣпщика, искусство живописца, но и цѣну вещей, должно отдать преимущество Гг. Гарднерамъ. Фарфоръ Гг. Корниловыхъ ни сколько не уступаетъ фарфору ихъ; онъ блеститъ и яркостію позолоты, и пріятностію формъ, и выборомъ и выполненіемъ рисунковъ, но за то сравнительно дороже.

Издѣлія Императорскаго фарфороваго завода составляли лучшее украшеніе выставки. Великолѣпная ваза Медицисъ съ копіею съ картины Винтергальтера, la Siestá Неаполитанцевъ, двѣ фарфоровыя вазы съ канделабрами и пасторальною живописью, выполнены по отзыву спеціальнаго цѣнителя (Академика Профессора Бассина) очень хорошо, равно какъ и копіи съ картинъ Поттера, Бергама и Нефа. И другія вещи достойны слу-

жить образцами для художниковъ и украшать Царскіе чертоги.

Стекло, хрусталь.

Если и прежнія выставки доказывали уже, что стеклянное производство не только укоренилось въ нашемъ отечествѣ, но даже сдѣлало большіе успѣхи, то послѣдняя могла еще сильнѣе убѣдить, что фабрикація стекла и хрусталя доведена въ наше время на нѣкоторыхъ заводахъ до высокой степени совершенства.

Изяществомъ формъ, чистотою массы и трудностію отдѣлки, преимущественно отличались издѣлія Императорскаго стекляннаго завода: хрустальная ваза, высокіе канделабры, умывальный столъ съ приборомъ и прочія вещи; живопись на стеклѣ доведена на ономъ въ послѣднее время до высокаго артистическаго достоинства; двѣ картинки, назначенныя для украшенія дворца въ Александріи, и большая картина, Ликъ Спасителя, копія съ картины Преображенія, стоятъ на ряду съ лучшими заграничными произведеніями этого рода. Но необыкновенныя издѣлія этого завода по цѣнѣ доступны только классу богатыхъ потребителей, съ одной стороны, какъ образцовыя произведенія стекляннаго дѣла, а съ другой, какъ вещи такого завода, которому по самой мѣстности

необходимо обходятся топливо и другіе матеріалы сравнительно дороже, чѣмъ частному. Да и вообще цѣны издѣлій казенныхъ заводовъ, дѣйствующихъ не на коммерческомъ основаніи, не должны бы никогда быть принимаемы за мѣрило при назначеніи цѣнъ издѣліямъ частныхъ заводовъ, имѣющихъ сбытъ всегда болѣе обширный и разнообразный по сущности самаго дѣла. Настоящіе представители стекляннаго производства въ Россіи суть владѣльцы частныхъ заводовъ, которые снабжаютъ стеклянною и хрустальною посудою не только блестящіе магазины, но и ярмарки, и скромныя лавки губернскихъ и уѣздныхъ городовъ.

Первое мѣсто въ числѣ такихъ производителей безспорно принадлежатъ Ивану Акимовичу Мальцову. Ему принадлежитъ честь введенія у насъ обыкновенныхъ стеклянныхъ составовъ, въ замѣнъ настоящаго хрустальнаго: собственными дорогими опытами Иванъ Акимовичъ доказалъ, что употребивъ надлежащимъ образомъ очищенныя вещества, входящія въ составъ стекла, можно и въ Россіи готовить вещи, неуступающія издѣліямъ Богемскихъ стеклянныхъ заводовъ. На Дядьковской хрустальной фабрикѣ, Орловской губерніи, въ Брянскомъ уѣздѣ, устроенной въ 1790 году, выдѣлывается ежегодно до 1.200,000 штукъ, цѣною послѣ окончательной отдѣлки, до

153,000 руб. сер. Сбытъ производится въ города: С. Петербургъ, Ригу, Варшаву, Кіевъ, Кременчугъ, Одессу и пр.

Хрусталь, какъ бѣлый, такъ и цвѣтной, Гусевской фабрики, Владимірской губерніи, Меленковскаго уѣзда, принадлежащей Камергеру И. С. Мальцову, чрезвычайно чистъ и однороденъ во всей массѣ, грань очень хорошая, и притомъ цѣны не высокія. Ежегодное производство какъ на этой, такъ и на другой стеклянной фабрикѣ, того же владѣльца, простирается слишкомъ на 400,000 рублей серебромъ. И эти блестящія, прелестныя издѣлія приготовляются на фабрикахъ Ивана Акимовича и Ивана Сергѣевича Мальцовыхъ ихъ крестьянами и подъ руководствомъ Русскихъ мастеровъ и управителей.

Марьинскій хрустальный заводъ, Смоленской губерніи въ Рославскомъ уѣздѣ, принадлежащій Камергеру Александру Дмитріевичу Олсуфьеву, устроенъ среди лѣсовъ, и пущенъ въ ходъ съ 1 Января 1840 г. Послѣ выставки 1843 г. устройство печей такъ измѣнено, что противъ прежнихъ, нынѣшнія варки хрусталя вообще чище и совершаются въ 18 часовъ при значительномъ сбереженіи дровъ; вмѣсто деревянныхъ формъ употребляются теперь точеныя глиняныя. Разной

посуды выработывается до 445,000 штукъ, на сумму около 75,000 руб. сер.

Издѣлія завода Гофмаршала Бахметева (Пензенской губерніи, Городищенскаго уѣзда, при селѣ Никольскомъ), а именно: хрусталь тисненый, граненый, съ надцвѣтами, съ краскою, янтарною наноскою и Венеціанскій, въ родѣ миллефіоре, отличаются чистотою массы и изящностію грани и формъ; его чаши, бокалы и проч. могутъ спорить съ лучшими произведеніями заграничныхъ заводовъ. Относительно тисненаго хрусталя, заводъ этотъ первенствуетъ у насъ; хрустальная люстра, доставленная на выставку, могла служить образцомъ самой изящной отдѣлки.

Бѣлый и цвѣтной хрусталь съ завода Г-жи А. Д. Заливской (Калужской губерніи, Мосальскаго уѣзда, въ селѣ Милятинѣ) относительно массы очень хорошъ, но наибольшая часть вещей, доставленныхъ на выставку, были довольно устарѣлыхъ формъ, да и сочетаніе колеровъ на нѣкоторыхъ довольно неудачно.

Хрустальная посуда разнаго рода, представленная помѣщичьими крестьянами братьями Панфиловыми (Владимірской губерніи, Судогодскаго уѣзда) принадлежала по добротѣ массы и по отдѣлкѣ къ роду хорошаго продажнаго товара.

Необходимое украшеніе жилищъ, зеркала, представлены были отъ двухъ заводовъ: Императорскаго Выборгскаго и Г. Амелунга съ сыномъ изъ Лифляндіи близъ Дерпта. Владѣя всѣми средствами, которыя въ послѣднее время придуманы для облегченія и усовершенія отливки большихъ зеркалъ, Выборгскій заводъ на долго останется образцовымъ по устройству и по издѣліямъ. Зеркала Г. Амелунга приготовлены изъ стекла чистаго, очень хорошо полированы и имѣютъ прочную подводку.

Образцы Бемскаго оконичнаго стекла представлены:

1) Съ Богородскаго завода, С. Петербургской губерніи, Новоладожскаго уѣзда, принадлежащаго Ротмистру П. А. Коханову; заводъ построенъ на берегу Сяси еще въ 1810 году, и работаетъ теперь въ двухъ горнахъ. Ежегодно выдѣлывается до 1,200 полуящиковъ, на сумму до 30,000 руб. сер. Сбытъ стекла производится въ С. Петербургѣ, въ Остъ-Зейскихъ губерніяхъ и частію въ Финляндіи.

2) Съ заводовъ купцовъ братьевъ Воробьевыхъ, въ С. Петербургскомъ и Шлиссельбургскомъ уѣздахъ. Кромѣ обыкновеннаго оконничнаго стекла доставлены были образцы толстыхъ корабельныхъ и цвѣтныхъ стеколъ. Ежегодное производ-

ство простирается до 17,000 бунтовъ, на сумму около 39,000 руб. серебромъ.

3) Съ завода отставнаго Инженеръ-Капитана Н. Ѳ. Мусина-Пушкина, Новгородской губерніи, въ Крестецкомъ уѣздѣ. Работа на этомъ заводѣ началась съ 1846 года и, не смотря на краткость существованія, производство постоянно усиливалось и улучшалось. Двойныя легерныя стекла этого завода, очень большихъ размѣровъ, поставляются для строющагося Эрмитажа и замѣняютъ зеркальныя. Производство въ короткое время возвысилось болѣе чѣмъ до 35,000 р. сер.

Еще недавно можно было встрѣтить въ торговлѣ оконничныя стекла какого-то неопредѣленнаго цвѣта, склонявшагося къ зеленовато-сѣрому, съ пузырями, горбиками, золѣдинами и проч. Простоя два три года подъ вліяніемъ атмосферныхъ перемѣнъ, они начинали отливать всѣми радужными цвѣтами, становились тусклыми и полупрозрачными. Теперь Бемскія оконничныя стекла наши очень хороши; масса ихъ однородна, поверхность достаточно гладка и ровна, цвѣтъ съ легкимъ, синеватымъ или зеленоватымъ оттѣнкомъ; они прочны, хорошо сопротивляются воздушнымъ перемѣнамъ. Если цѣны ихъ вообще довольно высоки, то припомнимъ, что у насъ еще на очень немногихъ заводахъ поташъ замѣненъ

сравнительно дешевѣйшей содою, а объ употребленіи Глауберовой соли (Гужира) въ составъ стекла, вмѣсто щелочей, идутъ еще споры и толки, хотя за границею давно уже эта соль употребляется при дѣланіи дешевыхъ сортовъ стекла. Въ 1843 году на Московской выставкѣ можно было видѣть очень хорошіе образцы простой стеклянной посуды (фабриканта Коновалова изъ Красноярска, въ Енисейской губерніи), приготовленной именно изъ Глауберовой соли и песку. Станемъ надѣяться, что и на отечественныхъ заводахъ эта соль, очень дешевая, замѣнитъ поташъ и соду. Правда, это нововведеніе, выгодное для владѣльца, встрѣтитъ большое сопротивленіе со стороны мастеровъ, которые привыкли варить стекло на поташѣ; но вѣдь и мыло готовили прежде у насъ единственно на поташѣ, и потомъ вытѣснили его изъ мыла поваренною солью, а теперь убѣдились, что несравненно выгоднѣе варить мыло на содѣ. Такъ будетъ и со стекломъ.

Придетъ и та пора, когда, пользуясь новыми изслѣдованіями заграничныхъ фабрикантовъ стеклодѣловъ, наши производители рѣшатся готовить стекла въ два пріема: сперва добудутъ фриттъ, разсортируютъ его и потомъ окончательно обратятъ въ стекло; топлива не потребуется

отъ этого больше, чѣмъ теперь выходитъ, если токмо печи будутъ устроены надлежащимъ образомъ; а послѣ того останется еще ввести у насъ сдобреніе стеклянной массы сырою борною кислотою, какъ это дѣлается уже на многихъ стеклянныхъ заводахъ во Франціи, и частію въ Германіи.

(*А. Максимовичъ.*)

ОБОЗРѢНІЕ
ВЫСТАВКИ
РОССІЙСКИХЪ
МАНУФАКТ.
ИЗДѢЛІЙ
Въ С. Петербургѣ.
1849.