

1806.

8085.02

В. ПУРИШКЕВИЧ



MCMXXIV

Обложка работы Аведвечарак
Тираж изданія 2500 экзempl.

Типографія „Дзинтарс“, Рига, Елизаветинская 22.

1806.

SV778

ДНЕВНИК

Члена
Государственной
Думы

ВЛАДИМИРА МИТРОФАНОВИЧА
ПУРИШКЕВИЧА



ENSV
Riiklik Avalik
Raamatukog

SV-0780

Издательство

N A T I O N A L R E K L A M A 2-210274
РИГА

253



A large, stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to the man in the portrait above. The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.

Снимок произведен весной 1917 года.

Вскоре послѣ февральской революціи Влад. Митрофанович сбрил бороду и усы, и стал совершенно неузнаваем. Передают, что когда по приказу Керенскаго наряд милиціи и солдат явился к депутату на его квартиру

Шпалерная № 32, для его ареста, Пуришкевич лично открыл им двери и на вопрос: дома ли Пуришкевич, отвѣчал: „Пуришкевича ищите? . . . Нѣтъ его, канальи . . .“ и стал их водить с свѣчей в руках по всей квартирѣ.

Осмотрѣвъ квартиру, наряд, громыхая винтовками стал ни с чѣм спускаться по лѣстницѣ; тогда Владимир Митрофанович крикнул им в догону:

— „Дураки, вѣдь Пуришкевич я.“

Солдаты сначала усумнились, заявив:

— „Ты нам головы не морочь—Пуришкевич с бородой.“

И только когда Владимир Митрофанович растолковал, что это он дѣйствительно, только сбрилъ бороду и усы. Его забрали со словами — Там разберут.

Характерно, что депутата монархиста корниловца изтюрьмы выпустили большевики, послѣ захвата ими власти.

Послѣ чего Пуришкевич немедленно выѣхал на юг, гдѣ отдался всецѣло бѣлому движенію и через год заразился сыпным тифом и скончался. От сыпного тифа погиб тогда-ж его старшій сын юноша. Дальнѣйшая судьба его жены и второго сына до настоящаго времени не извѣстна.

НА ПОЛИТИЧЕСКОЙ АРЕНѢ

I. часть

19 ноября, 1916 года.

Сегодня я провел день глубочайших душевных переживаний.

За много лѣтъ впервые я испытал чувство нравственного удовлетворенія и сознанія честно и мужественно выполненнаго долга: я говорил в Государственной Думѣ о современном состояніи Россіи; я обратился к правительству с требованіем открыть Государю истину на положеніе вещей и без ужимок лукавых царедворцев предупредить монарха о грозящей Россіи опасности со стороны темных сил, коими кишит русскій тыл, — сил, готовых использовать и переложить на Царя отвѣтственность за малѣйшую ошибку, неудачу и промах его правительства в дѣлах внутренняго управленія, в эти безконечно тяжелые годы бранных испытаній, ниспосланных Россіи Всевышним.

А мало-ли этих ошибок, когда правительство наше — все сплошь калейдоскоп бездарности, эгоизма, погони за карьерой; лиц, забывших о родинѣ и помнящих о своих интересах, живущих одним лишь сегодняшним днем.

Как мнѣ безконечно жаль Государя, вѣчно мятущагося в поисках людей, способных занять мѣсто у кормила власти, и не находящаго таких; и как жалки мнѣ тѣ, которые, не взвѣсивая своих сил и опыта, в это отвѣтственное время дерзают соглашаться занимать посты управленія, движимые честолюбіем и не проникнутые сознаніем отвѣтственности за каждый свой шаг на занимаемых постах.

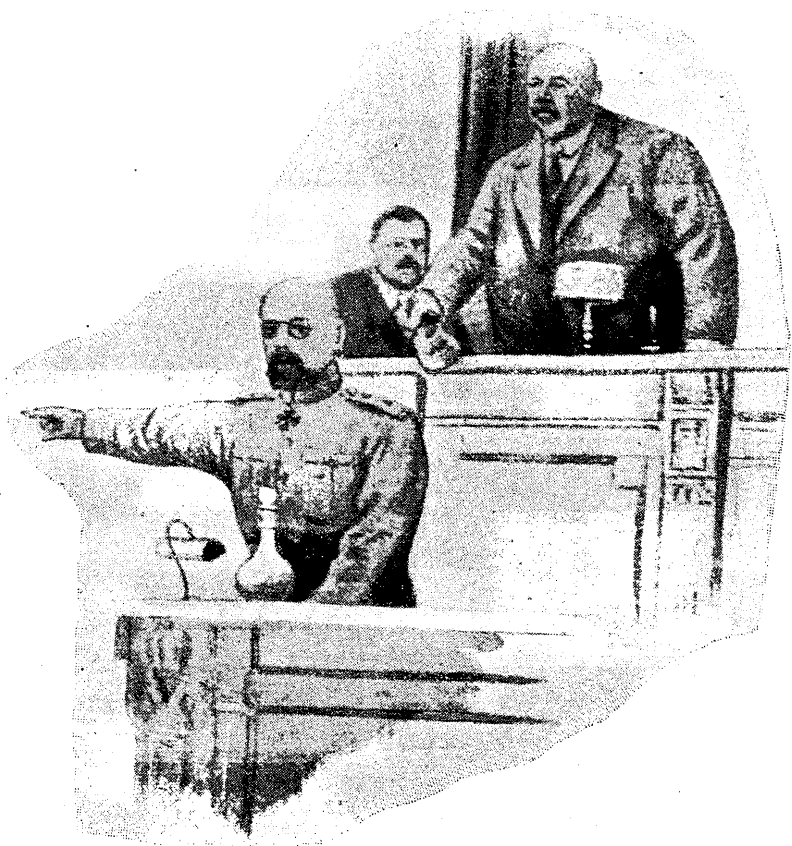
В теченіе двух с половиной лѣтъ войны я был политическим мертвецом: я молчал, и в дни

случайных наѣздов в Петроград, посѣщая Государственную Думу, сидѣлъ на засѣданіяхъ ея простымъ зрителемъ, человѣкомъ безъ всякой политической окраски. Я полагалъ, какъ и полагаю сейчасъ, что всѣ домашнія распри должны быть забыты в минуты войны, что всѣ партійные отѣнки должны быть затушеваны в интересахъ того великаго общаго дѣла, котораго требуетъ отъ всѣхъ своихъ гражданъ, по призыву Царя, много-страдальная Россія; и только сегодня, да, только сегодня, я позволилъ себѣ нарушить мой обѣтъ молчанія и нарушилъ его не для политической борьбы, не для сведенія счетовъ с партіями другихъ убѣжденій, а только для того, чтобы дать возможность докатиться къ подножію трона тѣмъ думамъ русскихъ народныхъ массъ и той горечи обиды великаго русскаго фронта, которыя накаплиются и растутъ с каждымъ днемъ на всемъ протяженіи Россіи, не видящей исхода изъ положенія, в которое ее поставили царскіе министры, обратившіеся в маріонетокъ, нити отъ коихъ прочно забрали в руки Григорій Распутинъ и Императрица Александра Федоровна, этотъ злой геній Россіи и Царя, оставшаяся нѣмкой на русскомъ престолѣ и чуждая странѣ и народу, которые должны были стать для нее предметомъ заботъ, любви и попеченія.

Тяжело записывать эти сроки, но дневникъ не терпитъ лжи: живой свидѣтель настроеній русской арміи отъ первыхъ дней великой войны, я съ чувствомъ глубочайшей горечи наблюдалъ день ото дня упадокъ авторитета и обаянія Царскаго имени в войсковыхъ частяхъ, и увѣ! не только среди офицерской, но и в толщѣ солдатской среды,—и причина тому одна—Григорій Распутинъ.

Его роковое вліяніе на Царя черезъ посредство Царицы и нежеланіе Государя изъавить себя и Россію отъ участія этого грязнаго, развратнаго и продажнаго мужика в вершеніи государственныхъ дѣлъ, толкающихъ Россію в пропасть, откуда нѣтъ возврата.

Боже мой! Что застиляетъ глаза Государя? Что не даетъ ему видѣть творящееся вокругъ?!



Историческое выступление В. М. Пуришкевича в Госуд.
Думъ 19-го ноября 1916 г.

(Зарисован с натуры худ. Животовским тот момент, когда
Родзянко пытается остановить оратора).

„Я не могу покинуть ряды правых, ибо я сам правый. Но бывают моменты, когда нельзя говорить забравшись на уѣздную или губернскую колокольню, а надо бить в набат с колокольни Ивана Великаго. Как раньше, так и теперь во мнѣ горит безконечная любовь к родинѣ, безпредѣльная вѣроподаннѣйшая преданность к моему государю“. Так начал свою знаменитую рѣчь 19 нояб. 1916 г. в Государст. Думѣ, послѣ деклараціи Правительства Пуришкевич и послѣ яркаго наброска бичующей картины развала тыла „министерской чехарды“, закончил словами:

„Зло идет от тѣх темных сил, от тѣх вліяній, которыя двигают на мѣста тѣх или других лиц, которые не способны и не могут их занимать.

Ночи послѣднія не могу спать, даю Вам честное слово. Лежу с открытыми глазами и мнѣ представляется цѣлый ряд телеграмм, свѣдѣній, записок, то к одному, то другому министру, чаще всего к Протопопову.“

Родзянко: „Прошу вас не развивать этой темы“.

„Я позволю сейчас обратиться помимо Думы, я обращаюсь к Совѣту Министров. Если у министров долг выше карьеры, то идите к Царю и скажите, что дальше так быть нельзя. Это не бойкот власти, это долг ваш перед Государем. Если вы вѣрноподанные, если слава Россіи, ея могучее будущее тѣсно и несравненно связано с блеском царскаго имени, вам дороги, ступайте туда в Царскую Ставку, киньтесь в ноги Царю и просите позволенія открыть глаза на ужасную дѣйствительность...“

Родзянко: „Еще раз прошу вас не развивать этой темы.“

Да не будут внушителями исторических судеб Россіи люди воспитанные на нѣмецкія деньги и нашедшіе себѣ пріют в разнаго рода учрежденіях.

„Да исчезнут с нашего горизонта, в ужасное переживаемое нами время и дни, требующіе величайшей осмотрительности и правительств. такта и Андронников и Варнава и Мордарій и Маносевич и всѣ эти господа, которые составляют позор русской жизни. Вѣрьте мнѣ, я знаю что моими словами говорит вам вся Россія без различія партій, вѣроисповѣданій, желающая счастья Царю, церкви своей, своему народу, Россія безкорыстная в дни скорби, но неспособная говорить, как всегда говорить холопским языком, но честно несущая к подножію трона слова горькой и неподкрашенной правды—во имя блага Царя и народа—Россія Пожарскаго и Якова Долгорукова, Кузьмы Минина и Ивана Сусанина, Россія стоящая на стражѣ своих великодержавныхъ задач и неспособная мириться с картинами государств. разрухи, учиненной излетѣвшими к верхамъ власти продажными единицами из среды своего правящаго класса.

Господа, нужно просить Государя и вы его вѣрноподанные слуги, призванные к исполненію его воли, вы первые отвѣтите за теченіе русла государственнаго корабля, об'единенные с нами туда в ставку Государя просить!“—

Как жалки его министры, скрывающіе истину и под давленіем себялюбивых интересов играющіе судьбами династіи! Когда этому конец и будет ли?

Что заставляет молчать русских сановников и лиц, приближенных Царю при дворѣ?

Трусость. Да, только одна безпредѣльная трусость и боязнь утратить свое положеніе, и в жертву этому приносятся интересы Россіи.

Они боятся сказать Государю правду.

Яснѣе, чѣм когда-либо, понял я это 3-го ноября, когда, возвращаясь с поѣздом моим с Румынскаго фронта, я был приглашен Государем в Могилевѣ къ обѣду и дѣлал доклад ему о настроеніях наших армій в районѣ Рени, Браилова и Галаца.

Помню, как сейчас, перед обѣдом блестящую шумливую толпу великих князей и генералов, поджидавших вмѣстѣ со мною выхода Государя къ столу и дѣлившихся впечатлѣніями военных событій и событій внутренней жизни Россіи... Один за другими они подходили и заговаривали со мною: вы дѣлаете доклад Царю? Вы будете освѣщать ему положеніе дѣл? Скажите ему о Штюмерѣ. Укажите на пагубную роль Распутина. Обратите его вниманіе на разлагающее вліяніе того и другого на страну. Не жалѣйте красок, Государь вам вѣрит, и ваши слова могут оказать на него соотвѣтствующее впечатлѣніе.

— Слушаюсь, ваше Высочество! Хорошо, генерал! — отвѣчал я то одному, то другому, на право и налѣво, а в душѣ у меня становилось съ каждым мгновеніем все тяжелѣе и печальнѣе: как, думал я, неужели мнѣ, проводящему всю войну на фронтѣ и живущему одними только военными интересами наших армій, приходится сказать Государю о том, о чем ежедневно ваш долг говорить ему, ибо вы в курсѣ всего того, что продѣлывает Распутин и его присные над Россіей, прикрываясь именем Государя и убивая любовь и уваженіе къ нему в глазах народа.

Почему вы молчите? Вы, ежедневно видящие Государя, имѣющие доступ к нему, ему близкіе. Почему толкаете на путь откровений меня, приглашеннаго Царем для других цѣлей и столь далекаго сейчас от событий внутренней жизни Россіи и от политики, которую проводят в ней калифы на час ее, появляющіеся и лопающіеся, как мыльные пузыри, бездарные министры.

Труссы! — думал я тогда. Труссы! — убѣжденно повторяю я и сейчас.

Жалкіе себялюбцы, все получившіе от Царя, а неспособные даже оградить его от послѣдствій того пагубнаго тумана, который застлал его духовныя очи и лишил его возможности, в чадѣ придворной лести и правительственной лжи, правильно разбираться в истинных настроеніях его встревоженнаго народа.

И вот я сказал, — и тогда ему в ставкѣ и сейчас в Государственной Думѣ, на всю Россію, — горькую истину, и как вѣрный, неподкупный слуга его, принесъ в жертву интересам родины личные мои интересы, освѣтил ту правду, которая от него скрывалась, но которую видѣла и видит вся скорбная Россія.

Да, я выразил то несомнѣнно, что чувствуют лучшіе русскіе люди, без различія партій, направленія и убѣжденій. Я это понялъ, когда сходил съ трибуны Государственной Думы послѣ моей двухчасовой рѣчи.

Я это понялъ из того потока привѣтствій, рукопожатій и неподдѣльнаго восторга, который сквозил на всѣх лицах обступившей меня послѣ моей рѣчи толпы, — толпы, состоящей из представителей всѣх классов общества, ибо Таврическій дворец в день 19-го ноября был переполнен тѣм, что называют цвѣтом націи в смыслѣ культурности, общественнаго и officialнаго положенія.

Я знаю, что я высказал то, что чувствовала Россія.

Я знаю, что ни одного фальшиваго звука не было в моей рѣчи.

Я чувствую, что в ней не сквозила хамская наглость Гучкова, но что вся, проникнутая чувством вѣрноподаннѣйшей любви, она должна показать Государю, что вся Россія, от крайняго праваго крыла до представителей лѣвыхъ партій, не лишенныхъ государственнаго смысла, одинаково оцѣниваетъ создавшееся положеніе и одинаково смотритъ на тотъ ужасъ, который представляетъ собою Распутинъ, въ качествѣ неугасимой лампы въ царскихъ покояхъ.

Да, все, что находилось сегодня въ Таврическомъ дворцѣ, на скамьяхъ, внизу и на хорахъ, все это были мои единомышленники, и только три—четыре человѣка на всю Государственную Думу, съ Марковымъ и Замысловскимъ во главѣ, остались чуждыми тѣмъ чувствамъ, которыми жили мы, взывавшіе къ Государю и просившіе у него избавить и себя, и Россію отъ той новой казни египетской, какую представляетъ собою Распутинъ.

Но что нужны? Кому больше, чѣмъ самимъ себѣ, вредятъ эти патріоты казеннаго образца, готовые стать на запятки ко всякой власти и любовно пестуемые людьми, типа Протопопова, Штюмерера, Воейкова и компаніи, знающими имѣнну, а вѣрнѣе, расцѣнивающими ихъ въ тотъ или другой моментъ жизни государства, сообразно обстоятельствамъ.

Когда я выходилъ изъ Таврическаго дворца, уставшій, истомленный и обезсилѣвшій отъ рукопожатій и привѣтствій, меня нагналъ въ Екатерининской залѣ Кауфман-Туркестанскій, состоящій главнымъ уполномоченнымъ Краснаго Креста при ставкѣ Государя и отъѣзжающій завтра въ ставку, и, обнявши меня, сказалъ, что распорядился доставить себѣ одинъ экземпляръ стенограммы моей рѣчи, какую повезетъ Государю и лично передастъ ему.

Возвратившись домой, узналъ дома отъ жены любопытную подробность.

Послѣ окончанія моей рѣчи, къ ней, сидѣвшей на хорахъ, подходило много дамъ высшаго петроградскаго круга и аристократіи, просившихъ

передать мнѣ сочувствіе по поводу всего мною сказаннаго, и в числѣ этих дам подошла баронесса Икскуль-фон-Гильденбант, одна из самых ярых поклонниц Распутина, в салонѣ коей он постоянно бывает запросто, как свой человѣкъ, и просила жену мою также принять от нее по адресу моему горячій привѣтъ и „восхищеніе“ всѣм мною сказанным и вмѣстѣ с тѣм просить меня в один из ближайших дней не отказать отобѣдать у нея вмѣстѣ с нѣкоторыми ея друзьями.

Мы долго хохотали над этим приглашеніем, цѣль котораго для меня сразу стала ясной: почтенная баронесса, очевидно, хотѣла свести меня с Распутиным, будучи увѣренной, что и я поддамся его гипнозу и послѣ свиданія с ним окажусь его фанатичным поклонником.

20 ноября.

Сегодня весь день я буквально не имѣлъ покоя, сидя дома и работая у своего письменнаго стола: телефон мой трещал с утра до вечера, знакомыя и незнакомыя лица выражали сочувствіе всему мною сказанному вчера; и должен признаться, что степень этого сочувствія поднялась до такого градуса, что дальнѣйшее пребываніе у себя в кабинетѣ мнѣ сдѣлалось невыносимым; нѣтъ положенія болѣе глупаго, по-моему, чѣм молчаливо выслушивать похвалы себѣ, не смѣя перебить говорящаго и разливающегося соловьем в твою пользу.

Безконечное число лиц заносило мнѣ сегодня свои визитныя карточки в знак сочувствія.

Среди них была масса от членов Государственнаго Совѣта и, что мнѣ особенно дорого, от старика графа С. Д. Шереметьева, котораго я привыкъ любить и уважать наравнѣ с покойным, близким мнѣ А. А. Нарышкиным, ибо оба они рыцари без страха и упрека.

Из звонивших по телефону меня заинтриговал один собесѣдник, назвавшійся князем Юсуповым, графом Сумароковым-Эльстон.



Великій князь Дмитрій Павлович.

Единственный сын Вел. Кн. Павла Александровича, разстрѣляннаго большевиками в 1918 году, и его первой супруги, греческой принцессы Александры Георгіевны, скончавшейся от родов вслѣд за рожденіем сына. Брат Вел. Кн. Маріи Павловны, бывшей в замужествѣ за вторым сыном шведскаго короля, герцогом Зюдерманландским, а послѣ развода вышедшей замуж за поручика стрѣлков Императорской Фамиліи, князя Путятіна, проживающими нынѣ в Лондонѣ.

Родился в Петербургѣ в 1890 году. Получив домашнее образованіе, вышел корнетом лейб-гвардіи в Конный полкъ, которым нѣкогда командовал отец. Красивый, статный юноша, любимец Царя, одно время лелѣявшаго мысль выдать за него свою старшую дочь Ольгу. Популярный по преимуществу в кругах гвардейской молодежи, приобрѣлъ широкую извѣстность своим активным участіем в убійствѣ одной из самых мрачных фигур самодержавнаго режима, Распутина, послѣ чего подвергся опалѣ и был выслан, одновременно с своим личным другом и единомышленником, молодым князем Ф. Юсуповым графом

Сумароковым-Эльстон, на Персидский фронт. Там, в рядах конного корпуса генерала князя Баратова, его застала революция. С развалом армии и торжеством большевизма, выехал в Европу и проживает в Парижѣ. Является одним из кандидатов на российский трон, но держится в тѣни и живет частным человеком.

Послѣ обычныхъ привѣтствій, онъ, не удовлетворившись этимъ, просилъ разрѣшенія побывать у меня в один из ближайшихъ дней, по возможности скорѣе, для выясненія нѣкоторыхъ вопросовъ, связанныхъ, какъ онъ сказалъ, с ролью Распутина при дворѣ, о чемъ по телефону говорить „не удобно“.

Я просилъ его заѣхать завтра, в 9 час. утра. Любопытно узнать, о чемъ онъ хочетъ говорить, и что ему нужно.

21 ноября.

Сегодня, ровно в 9 час. утра, ко мнѣ приѣхалъ князь Юсуповъ.

Это молодой человѣкъ лѣтъ 30, в формѣ пажа, выполняющій, очевидно, военный ценз на званіе офицера.

Мнѣ онъ очень понравился и внѣшностью, в которой сквозитъ непередаваемое изящество и порода, и, главнымъ образомъ, духовной выдержкой. Это, очевидно, человѣкъ большой воли и характера: качества, мало присущія русскимъ людямъ, в особенности изъ аристократической среды.

Онъ просидѣлъ у меня болѣе двухъ часовъ.

„Ваша рѣчь не принесетъ тѣхъ результатовъ, которыхъ вы ожидаете, — заявилъ онъ мнѣ сразу. — Государь не любитъ, когда даютъ на его волю, и значеніе Распутина, надо думать, не только не уменьшится, но, наоборотъ, окрѣпнѣтъ, благодаря его безраздѣльному вліянію на Александру Федоровну, управляющую фактически сейчасъ государствомъ, ибо Государь занятъ в ставкѣ военными операціями“.

„Что же дѣлать?“ — замѣтилъ я. Онъ загадочно улыбнулся и, пристально посмотрѣвъ мнѣ в глаза немигающимъ взглядомъ, процѣдилъ сквозь зубы — „устранить Распутина“.

Я засмѣялся.

„Хорошо сказать, — замѣтилъ я, — а кто возьмется за это, когда в Россіи нѣтъ рѣшительныхъ людей, а правительство, которое могло бы

это выполнить само и выполнить искусно, держится Распутиным и бережет его, как зѣницу ока“.

„Да, — отвѣтил Юсупов, — на правительство разсчитывать нельзя, а люди все-таки в Россіи найдутся. „Вы думаете?“ — „Я в этом увѣрен, и один из них перед вами“.

Я вскочил и зашагал по комнатѣ.

„Послушайте, князь, этим не шутят. Вы мнѣ сказали то, что давным-давно сидит гвоздем в моей головѣ. Я понимаю не хуже вашего, что однѣми думскими рѣчами горю не помочь, но утопающій хватается за соломинку, и я за нее схватился. Выход, о котором вы говорите, не представляется для меня неожиданным, больше того: нѣсколько лѣтъ тому назад, при жизни покойнаго В. А. Дедюлина, бывшаго, как вы знаете, дворцовым комендантом, я специально ѣздил к нему в Царское Село, состоя с ним в близких отношеніях, исключительно затѣм, чтобы убѣдить его в необходимости немедленно ликвидировать Распутина, создав для этого подходящую обстановку, ибо уже и тогда мнѣ было ясно, что Распутин является роковым человѣком для династіи и, естественно, для Россіи“.

„И что же? — спросил Юсупов. „Как видите, ничего: Распутин жив и по сей день. Дедюлин, очевидно, не дерзнул взяться за это дѣло, ибо ужас положенія в том, что масса высших сановников наших, типа Саблеров, Раевых, Добровольских, Протопоповых, Штюмеров, Воейковых, строят свою карьеру на Распутиных, и малѣйшая оплошность лица, которое пожелало бы избавить Россію от этой язвы, стоила бы головы инициатору, с одной стороны, и с другой — содѣйствовала бы вящему укрѣпленію значенія при дворѣ этого гада“.

„Вы правы, — замѣтил Юсупов. — Знаете ли вы, что Распутин охраняется сыщиками, поставленными со стороны трех учреждений“.

„Что вы!“

„Да, да. Его охраняют шпики от министерства императорскаго двора, по желанію Им-

ператрицы, шпики от министерства внутренних дѣл и шпики от... отгадайте, от кого еще?"

„Не сумѣю вам сказать!“

„Не удивляйтесь!.. и шпики от банков“.

Я усмѣхнулся. „Князь, — замѣтил я, — я перестал удивляться чему бы то ни было в Россіи. Я ничего не ищу, ничего не добиваюсь и, если вы согласны принять участіе в дѣлѣ окончательнаго избавленія Россіи от Распутина, то вот вам моя рука, обсудимте всѣ возможности этой операціи и возьмемся за ея выполненіе, если найдем еще нѣсколько подходящих лиц, не привлекая к дѣлу никого из слуг в цѣлях соблюденія тайны“.

„Двоих я могу уже вам указать, — с живостью замѣтил Юсупов, пожимая мнѣ руку. — Если вы свободны сегодня, пріѣзжайте ко мнѣ, они у меня будут, и вы с ними познакомитесь. Мы обсудим вопрос, и если четырех нас окажется мало, то подыщем еще кого-либо из наших друзей, а я вам сообщу мой план, исполнимость коего будет находиться в прямой зависимости от степени душевнаго спокойствія Григорія Ефимовича и желанія его посѣтить мой дом вечером в один из ближайших дней“.

На этом мы разстались.



Князь Ф. Ф. Юсупов граф Сумароков-Эльстон.

(С знаменит. портрета худ. Сѣрова.)

Юсуповы-Княжевы — пресѣкающійся княжескій род.

От военначальника, бывшаго на службѣ Тамерлана, и владѣтельнаго Нагайскаго князя (умер в началѣ XV вѣка), Едигея Мангита в третьем поколѣннн родился Муса-мурза, сын котораго Юсуп-мурза (умер 1556 г.) был родоначальником дома Юсуповых.

У него было два сына Иль-мурза и Ибрагим, которых отправил в Москву убійца их отца, дядя Измаил.

Потомки их в послѣдніе годы царствованія Алексѣя Михайловича приняли святое крещеніе и писались князя Юсуповы-Князево, а с конца XVIII вѣка просто князья Юсуповы. Выжила одна только младшая вѣтвь князей от Ибрагима. Григ. Дмитріевич (1676—1730) начал служить при Петрѣ Великомъ стольникомъ; участвовал в Азовскомъ походѣ, сражался со шведами под Полтавой и Выборгомъ; при Екатеринѣ I былъ сенаторомъ, при Петрѣ II первымъ членомъ Гос. Воен. Коллегіи.

Сын его Борис Григорьевич (1696—1759) в царствованіе Анны Іоанновны был московским губернатором, при Елизаветѣ Петровнѣ сенатором, президентом коммерц-коллегіи и главн. директ. корпуса.

Сын его Никол. Борисович (1750—1831) был посланником в Туринѣ, потом сенатором и министром удѣлов, а при Александрѣ I—член госуд. совѣта.

По смерти внука его, князя Николая Борисовича (1827—1890) Высочайше разрѣшено именовать князем Юсуповым - графом Сумароковым-Эльстон гвардіи поручику, графу Фел. Феликс. Сумарокову-Эльстон с тѣм, что княжескій титул и фамилія Юсупов переходит только к старшему в родѣ.

В 1915 году ген.-маіор Фел. Фел. Юсупов был назначен главноначальствующим г. Москвы.

Сын его (изображ. на портретѣ), женат на дочери Вел. Князя Александра Михайловича — Иринѣ.

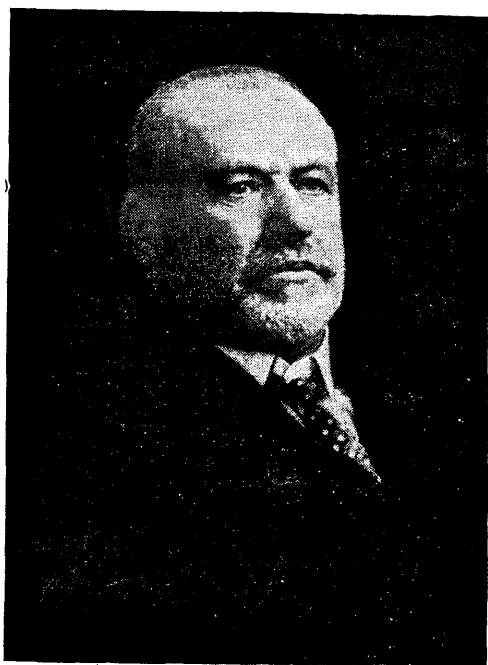
Род князей Юсуповых записан в V ч. род. книг губ. Орловской и С.-Петербургской.

Юсуповы обладали до революціи несчетными огромнѣйшими богатствами и их имѣніе Ильинское и дом в Москвѣ у Красных ворот являлись как бы музеями—хранилищами старины и роскоши. Им принадлежала самая лучшая в мірѣ коллекція драгоценных камней.

В настоящее время князь Юсупов находится в Америкѣ.

ЗАГОВОР

II. часть



† Михаил Владимирович Родзянко.

Последний председатель, последней IV Государственной Думы. Крупный земледelec Екатеринославской губернии, действ. стат. совѣтник, камергер Высочайшаго Двора, октябрист по партійной принадлежности. В последний, предреволюционный период игравший большую роль, настойчиво и твердо убѣждавший Монарха, во имя спасения Родины и Трона, даровать конституцію. При Временном правительствѣ принужден был совершенно отстать в сторону, с большевизмским переворотом выѣхал на юг, принял участие в корниловском походѣ, с крушеніем бѣлаго движенія выѣхал в Сербію, гдѣ, в одиночествѣ и нищетѣ, закончил 25 янв. 1924 г. свои дни, 65 лѣтъ от роду. Похоронен на счет королевства Сербіи.

22 ноября.

Вчера вечером я был у Юсупова. Я пришел в 8 час., когда он был еще один.

Через полчаса вошел молодой офицер Преображенского полка, поручик С., показавшийся мне человеком мало подвижным, но энергичным, а еще через 10 минут не вошел, а влетел в комнату высший статный красавец, в котором я немедленно узнал великого князя Дмитрия Павловича.

Мы познакомились друг с другом и, не откладывая дела в долгий ящик, принялись за обсуждение вопроса о способе ликвидации Распутина.

Выяснилось, что Распутин давно ищет познакомиться с молодой графиней П., очень известной Петроградской красавицей, бывающей в доме Юсуповых.

„Графиня сейчас в Петроград не идет, — заявил нам хозяин Ф. Ф. Юсупов, — она в Крыму и в Петроград даже не собирается, но при последнем посещении моем Распутина я заявил ему, что графиня на днях возвращается в Петроград, где будет несколько дней, и что, если он, Распутин, хочет, то я могу его с нею познакомить у себя в доме в тот вечер, когда графиня будет у моих родных.

Распутин с восторгом принял это предложение и просил заблаговременно только предупредить его о дне, когда у нас будет графиня, дабы в свою очередь устроиться так, чтобы в этот день „она“, т.-е. Императрица, не позвала бы его в Царское Село.“

„Вы видите, господа, — добавил Юсупов, — что при этом условии покончить с Распутиным

не составит труда; вопрос лишь в том, каким способом от него избавиться, как обезопасить себя от слѣжки шпигов, дабы подозрѣнія, послѣ смерти Распутина, не пали на нас, и куда дѣвать его труп“.

Послѣ продолжительнаго обсужденія поставленных Юсуповым вопросов, мы пришли к единоголосному заключенію о необходимости покончить с Распутиным только путем отравленія его, ибо мѣстоположеніе дворца Юсуповых на Мойкѣ, как раз против полицейскаго участка, расположеннаго по ту сторону рѣки, исключало возможность стрѣльбы из револьвера, хотя бы и в стѣнах подвального этажа, в коем помѣщалась столовая молодого Юсупова, куда он предполагал провести Распутина, привезя его к себѣ во дворец в намѣченный день.

Вмѣстѣ с тѣм стало совершенно очевидным, что четырех лиц недостаточно для удачнаго выполнения намѣченной операціи, в виду нежеланія нашего привлекать к дѣлу кого-либо из прислуги и необходимости имѣть своего вѣрнаго шоффера, без коего все дѣло казалось нам неосуществимым.

Я предложил взять в качествѣ такового старшаго врача моего отряда, работавшаго в теченіе двух лѣтъ со мной на войнѣ, д-ра С. С. Лазаверта. Предложеніе мое было принято, и, побесѣдовавъ на тему о политическом положеніи Россіи еще полчаса, мы разстались, уговорившись собраться 24 ноября, в 10 часов вечера, в моем поѣздѣ, стоявшем на товарной станціи Варшавскаго вокзала, откуда я намѣревался, пополнив мой отряд Краснаго Креста всѣм необходимым, в средних числах декабря двинуться на Румынскій фронт, в Яссы, для работы в районѣ наших армій этого фронта.

24 ноября.

Сегодня я провел весь день в раз'ѣздах с д-ром Лазавертом, озабочиваясь пополненіем мо-

его поѣзда всѣм необходимым перед от'ѣздом его на фронт.

Был в главном управленіи Креста, гдѣ царит обычная безтолочь и занимаются интригами, орденами и писаніем бумаг в ущерб живому дѣлу.

В 12 час. дня заѣхал к принцу Александру Петровичу Ольденбургскому, у котораго завтракал послѣ обычнаго доклада; от принца проѣхал в Государственную Думу.

Как безконечно глубоко я уважаю этого старика благороднаго, чистаго, честнаго, самоотверженно служащаго святому дѣлу помощи раненым.

Он напоминает мнѣ моего отца и по характеру и по темпераменту; я отношусь к нему с сыновней преданностью и любовью и знаю, что он в свою очередь также меня любит и глубоко вѣрит мнѣ.

Да он горячка, он вспыльчив, он подвержен вспышкам минутнаго гнѣва, толкающаго его иногда на безразсудныя рѣшенія, в коих он потом сам первый кается и готов извиниться перед всяким, кого незаслуженно обидѣл, как бы ни был мал тот, который стал жертвой его внезапнаго гнѣва, — но он весь чистота, весь кристалл, его благородная душа ищет только добра и блага. Я не знаю, что было бы с санитарным дѣлом на фронтѣ, если бы принц А. П. Ольденбургскій по временам не исправлял бы властно и не карал бы жестоко тѣх, которые в личных интересах и в погонѣ за чином или орденом принимают всѣ мѣры к сокрытію санитарных безобразій и недочетов в дѣлѣ помощи раненым и больным солдатам, — недочетов, которые так ярко и выпукло бросаются в глаза всякому, кто вникает в наше военно-санитарное дѣло при посѣщеніи нашего западнаго и восточнаго фронтов.

Конечно, вокруг принца цѣлая орава недостойных людей: взяточников, проходимцев, карьеристов, изучивших его слабыя стороны и подыгрывающих под них.

Многое из того, что он дѣлает, в силу дурных совѣтов, яйца выѣденнаго не стоит, хотя и обходится в большіе деньги, но все это пустяки сравнительно с тою пользою, которую приносит фронту этот глубокой старик, вѣчно кипящій юношеским пылом и молодою энергіей, безконечно добрый в душѣ, о чем свидѣлствует одна только его старческая улыбка, когда в рѣдкія минуты он видит, что начатое им дѣло, порученное честному человѣку, приносит желанные плоды.

Сегодня у меня было пренепріятное столкновение во время доклада у принца с главным инспектором санитарной части сѣвернаго фронта Двукраевым, правою рукою Евдокимова, дорожащаго этим типом молодого, но из ранних.

Вот, признаться, тройка, которую я давно сбросил бы с Тарпейской скалы: Евдокимова, — главного медицинскаго инспектора, и двух его пристяжных — Гюбенета, западнаго фронта и Двукарева, сѣвернаго; сколько зла приносят они нашим арміям — и не перечесть, а самое главное и ужасное зло — это вѣчное их стремленіе скрыть истину и ставить палки в колеса учрежденіям Краснаго Креста, работающим на фронтѣ, ибо им кажется, что каждый отряд не их вѣдомства, работающій в наших арміях, эвакуирующій и питающій раненых, является живым укором их дѣятельности, свидѣлствуя о малой ее продуктивности и слабой постановкѣ.

Мое столкновение с Двукраевым на этой почвѣ закончилось тѣм, что я обозвал его профессиональным лгуном при принцѣ, за что Двукраев вызвал меня на дуэль, предусмотрительно оговорившись, что будет драться по окончаніи войны, ибо теперь не время.

Я в отвѣтъ только засмѣялся ему в глаза и заявил, что своих слов обратно не беру, а совѣтую ему больше думать о наших раненых, чѣм о способах скорѣйшаго полученія новых орденов, которые сыплются на него дождем за доклады о фиктивном благополучіи санитарной части на ввѣренном ему сѣверном фронтѣ.

Принц остановил дальнѣйшій обмѣн любезностей между нами, сухо распрощавшись с Двукраевым, и мы пошли завтракать.

Что будет дальше — не знаю; по всѣм вѣроятіям, Двукраев постарается воспретить мнѣ в'ѣзд на сѣверный фронт в районѣ дѣйствующих армій, ибо я, по его мнѣнію, вижу то, чего видѣть мнѣ не полагается, и не могу согласиться с системой прикрывать безобразія и работать под девизом: „все обстоит благополучно.“

Только в восемь часов вечера пріѣхал я к себѣ на поѣзд, на Варшавскій вокзал, и прошел в вагон-библіотеку, чтобы распорядиться и приготовить все нужное к нашему совѣщанію, начало которого назначено было мною сегодня на 10 часов.

Отпустив санитаров и шофферов из поѣзда, спустив шторы в вагонѣ-библіотекѣ, я стал ждать.

Ровно в 10 часов в автомобилѣ Дмитрія Павловича пріѣхал он сам с Юсуповым и поручиком С.

Я познакомил их с д-ром Лазавертом, и мы приступили сообщая к дальнѣйшему обсужденію нашего плана, при чем князь Юсупов показал нам полученный им от В. Маклакова ціанистый кали как в кристалликах, так и в распущенном уже видѣ в небольшой склянкѣ, которую он в теченіе всего пребыванія своего в вагонѣ то и дѣло взбалтывал.

Засѣданіе наше длилось около двух часов, и мы сообщая выработали слѣдующій план:

В назначенный день, или вѣрнѣе ночь, мы всѣ собираемся у Юсупова ровно в 12 часов ночи. В половинѣ перваго, приготовив все, что нужно в столовой у Юсупова, помѣщающейся в нижнем этажѣ его дворца, мы поднимаемся на верх, в его кабинет, откуда он, Юсупов, выѣзжает к 1 ч. ночи за Распутиным на Гороховую в моем автомобилѣ, имѣя шоффером д-ра Лазаверта.

Привезя Распутина к себѣ, Юсупов проводит его прямо в столовую, подѣхав со двора, при чем шоффер должен вплотную подогнать авто-

мобиль к входной двери с таким расчетом, чтобы с открытіем дверцы автомобиля силуэты выходящих из него не были бы видны сквозь рѣшетку на улицу кому-либо из проходящей публики как по эту сторону Мойки, так и по ту, гдѣ в № 61 находится полицейскій участок и помимо всего могут прогуливаться шпики, ибо нам неизвѣстно, увѣдомляет ли всегда и увѣдомит ли на этот раз также Распутин своих тѣлохранителей, гдѣ он проводит добрую половину ночи.

По пріѣздѣ Распутина в дом Юсупова, д-р Лазаверт, скинув с себя шофферскіе доспѣхи, по витой лѣстницѣ, ведущей от входа мимо столовой в гостиную князя, присоединяется к нам, и мы, т.-е. Дмитрій Павлович, я, С. и Лазаверт, становимся на верху у витой лѣстницы на всякій случай, дабы оказать помощь находящемуся внизу, в столовой, Юсупову в случаѣ необходимости, если бы внезапно дѣло пошло не так как нужно.

Послѣ смерти Распутина, которая, по нашим соображеніям, должна была бы наступить через десять-пятнадцать минут по его прібытіи во дворец и в зависимости от дозы выпитаго им в мадерѣ яда, князь Юсупов подымается на верх к нам, послѣ чего мы всѣ спускаемся в столовую и, сложив в узел возможно большее из одежды Распутина, передаем это поручику С., который, облачившись в Распутинскую шубу (С. по комплекции и росту в шубѣ может быть принят шпики, коих мы все-таки опасались, за Распутина, прикрыв лицо поднятым воротником) и взяв узелок вещей Распутина, выходит с великим князем во двор и садится в автомобиль, на коем д-р Лазаверт опять за шоффера; автомобиль направляется к моему поѣзду на Варшавскій вокзал, гдѣ к этому времени в моем классном вагонѣ должна быть жарко затоплена печь, в каковой моя жена и жена д-ра Лазаверта должны сжечь все то из одежды Распутина, что привезут С. с великим князем.

Вслѣд за сим Лазаверт и его пассажиры погружают мой автомобиль на платформу, входя-

щую в состав поѣзда, и за сим пѣшком или на извозниках отправляются на Невскій во дворец великаго князя Сергѣя Александровича, откуда, сѣвъ в автомобиль великаго князя Дмитрія Павловича, возвращаются в этом автомобилѣ на Мойку, во дворец Юсупова и, опять-таки со двора, под'ѣхав вплотную к дому, поднимаются в гостиную, гдѣ князь Юсупов и я должны поджидать их возвращенія.

Вслѣд за сим, спустившись всѣ вмѣстѣ в столовую, мы обворачиваем труп в какую-либо подходящую матерію и, уложив мумію в крытый автомобиль великаго князя, отвозим его в заранѣе намѣченное мѣсто и бросим в воду, привязав к тѣлу цѣпями двухпудовыя гири, дабы труп не всплыл случайно на поверхность через какую-либо прорубь, хотя это представлялось нам едва ли возможным, ибо вслѣдствіе жестоких морозов все в Петроградѣ и его окрестностях — рѣки, рѣчки и каналы — были покрыты толстым слоем льда, и приходилось подумать и подыскать мѣсто, свободное от ледяной коры, куда мы могли бы опустить труп убитаго Распутина. На этом закончилось наше засѣданіе.

Для дальнѣйшей разработки деталей мы рѣшили собраться 1-го декабря вновь у меня в поѣздѣ, также в 10 час. вечера; до этого времени сдѣлать основательную рекогносцировку в окрестностях Петрограда тѣх мест, которыя могли оказаться подходящими для погребенія в водѣ Распутина, при чем я взялся об'ѣхать окрестности с д-ром Лазавертом в качествѣ шоффера на своем автомобилѣ, а Юсупов на автомобилѣ великаго князя, управлять коим взялся Дмитрій Павлович, дабы даже в этих поѣздках не прибѣгать к помощи наших шофферов-солдат.

В 12 час. ночи мы распрощались друг с другом и раз'ѣхались по домам, при чем я взял на себя еще порученіе купить цѣпи и гири на Александровском рынкѣ для задуманнаго предпріятія.

26 ноября.

Сегодняшній день опять калейдоскоп впечатлѣній и, по обыкновенію, с самого утра.

Сижу и разбираюсь в корреспонденціи — звонок, подают пакет от предсѣдателя совѣта правой фракціи профессора Левашева. Вскрываю: бумага с просьбой, чтобы я вернулся в лоно правой фракціи, в коей я занимал мѣсто члена совѣта до 18 ноября и из коей вышел наканунѣ моей думской рѣчи: мотив — в столь тяжелые времена такіе люди, как я, особенно цѣнны для фракціи.

Прочел я бумагу; свернул ее, спрятал и мнѣ стало безконечно больно, горько и обидно.

Я понял между строк этого письма причину, заставившую г-на Левашева, Маркова и компанію обратиться ко мнѣ с призывом и просьбой о моем возвращеніи.

Дѣло до нельзя просто: эти господа увидѣли, что рѣчь моя в Думѣ 19-го ноября была отраженіем всего того, что думает и чувствует вся честная Россія, всѣ в ней государственно настроенные умы, без различія партій и направленій.

Марковы, Замысловскіе и Левашевы поняли, что их тройка пресмыкающихся пред всякой властью, какою бы она ни была, осталась одинокою; что правые в Россіи не с ними, а со мною; что я являюсь выразителем желаній и чаяній русскаго народа, а не они, лижущіе сапоги Протопопова и ставшіе его горячими поклонниками с момента, когда этот проходимец стал, на горе Царя и Россіи, министром внутренних дѣл и благосклонно улыбнулся их бездарному органу „Земщинѣ“, неспособной подняться до критики власти, и исключительно смотрящей в руку министра внутренних дѣл, подкармливающего ее из государственнаго сундука в размѣрѣ, зависящем от степени преданности и низкопоклонства ея писак министру внутренних дѣл и его политикѣ.

Как мнѣ памятно послѣднее засѣданіе фракціи перед моей рѣчью, засѣданіе 18 ноября в

нашей фракціонной комнатѣ 36 в Государственной Думѣ, гдѣ я конспективно изложил всю мою рѣчь фракціи и просил сдѣлать мнѣ честь говорить в Думѣ от ея имени, в чем мнѣ было отказано.

По лицам сидѣвших я видѣлъ, что три четверти — мои горячіе сторонники; но развѣ фракція у нас свободна в выраженіи своих взглядов: она в большей своей части терроризована Марковым, который вкупѣ с Замысловским не дают ей думать самостоятельно и честно, по-своему, обращая, в особенности крестьян, в какое-то думское быдло, а в рѣдкіе моменты, когда это было возмущается и хочет думать по-своему, угрожают членам Думы тѣм, что в случаѣ неугоднаго для правительства голосованія Думы по тому или другому вопросу, послѣдняя будет разогнана, и отвѣтственность за ея разгон ляжет на членов нашей фракціи, которые своими голосами дали перевѣс голосующим в Думѣ несогласно с видами правительства, и крестьянство, опасаясь сдѣлать-ли ложный шаг или даже просто лишиться званія члена Думы, покоряется марковским доводам и становится игрушкой его служащей правительству роли.

А в результатѣ — что?

А то в результатѣ, что лѣвые и кадеты получают в руки новый козырь, чтобы дискредитировать правых в Россіи, говоря не без основаній народу: „поглядите, люди добрые! Кто они, эти правые! Губернатор крадет на мѣстах, — они его прикрывают, полагая, что это способ оберечь престиж власти, дѣятельность коей видна всѣм, с нею соприкасающимся. Министр-подлец толкает Россію к гибели, обманывает Государя на каждом шагу, и это на мѣстах всѣ видят, а они кадят министру и расточают ему фиміям тѣм гуще, чѣм свободнѣе по собственному усмотрѣнію распоряжается этот министр десятимилліонным фондом.“

Нѣтъ, мнѣ такая политика, так называемых правых ориентацій, так сказать, собственного кар-

мана, мнѣ она глубоко омерзительна, и я совершенно неспособен мириться с тѣм, чтобы марали мнѣ мои государственные идеалы люди, в представлении коих Россія олицетворяется шитым мундиром говорящего от ея имени подлеца на любом отвѣтственном министерском посту, добравшагося до власти, обманувшаго Государя и распоряжающагося государственным сундуком: таких господ я, как правый, по моему глубокому разумѣнію, обязан безжалостно разоблачать, и это разоблаченіе всей честной Россіей будет пониматься не как попытка дискредитировать власть, а как намѣреніе оздоровить ее в корнѣ и сдѣлать неповадным для других недостойных тянуться к кормилу государственнаго корабля.

Вот мысли, которыя вихрем крутились у меня в головѣ сегодня, послѣ прочтенія приглажительной бумаги фракціи вернуться в ея лоно.

Само собою разумѣется, я оставляю этот призыв без отвѣта. С г. г. Марковым, Замысловским и Левашевым мнѣ не по пути.

Нам не столкнуться все равно ни в будущем, ни в особенности сейчас, в тяжелые годы войны, когда нужно прилагать всѣ усилія к духовному объединенію русских граждан, внѣ всякой зависимости от того, какой они націи и религіи, а ставя в упор только каждому вопрос: „любилъ-ли ты Россію и Государя, и хочешь-ли ты искренно побѣды нашего оружія над упорным и сильным врагом?“

Г г. Марковым, Замысловским, в их политических, партійных шорах, не подняться выше своей уѣздной колокольни в тот день, когда на Россію нужно глядѣть с колокольни Ивана Великаго и сумѣть многое забыть, простить и со многим, во имя любви к общей родинѣ, душевно примириться . . .

Около 12 час. дня, ко мнѣ позвонили по телефону из дворца великаго князя Кирилла Владиміровича и передали, что его высочество просит меня заѣхать к нему сегодня по важному дѣлу около 2-х часов.

Я отвѣтил, что буду, и рѣшил поѣхать, хотя великій князь Кирилл, как и оба милые его братья, всегда внушали мнѣ чувство глубочайшаго отвращенія, вмѣстѣ с их матерью великой княгиней Маріей Павловной, имени коей я не мог слышать хладнокровно на фронтѣ в теченіе всего моего пребыванія там с первых дней войны.

Я чувствую, что Владиміровичи и их мамаша, оставшаяся закоренѣлой нѣмкой и германofilкой, не только вредят нашим арміям на фронтѣ, но и безпрестанно подкапываются под Государя, прикрываясь идейными мотивами блага Россіи.

Они не оставили мысли о том, что корона Россіи когда-нибудь может перейти к их линіи, и не забыть мнѣ разсказа Ивана Григорьевича Щегловитова о том, как в бытность его министром юстиціи, к нему однажды разлетѣлся великій князь Борис Владимірович с цѣлью выясненія вопроса: имѣют-ли по законам Россійской Имперіи право на престолонаслѣдіе они, Владиміровичи, а если не имѣют, то почему?

Щегловитов, ставшій послѣ этого разговора с великим князем Борисом предметом их самой жестокой ненависти и получившій от них кличку Ваньки Каина, разяснил великому князю, что прав у них на престолонаслѣдіе нѣтъ вслѣдствіе того, что великая княгиня Марія Павловна, мать их, осталась и послѣ брака своего лютеранкой.

Борис уѣхал, не солоно хлебавши, но через нѣкоторое время представил в распоряженіе Щегловитова документ, из коего явствовало, что великая княгиня Марія Павловна из лютеранки уже обратилась в православную . . .

В два часа дня я входил в под'ѣзд дворца великаго князя Кирилла на улицѣ Глинки и через нѣсколько минут был им принят.

Официальным мотивом приглашенія меня, как я понял из первых слов его разговора, было желаніе его жены Викторіи Федоровны, милѣйшей и умнѣйшей женщины, родной сестры румынской королевы Маріи, дать мнѣ нѣсколько

поручений к румынской королевѣ, в виду отъезда моего с санитарным поѣздом на Румынскій фронт через Яссы; но, в сущности, это было лишь претекстом для нашего свиданія со стороны великаго князя, а хотѣлось ему, видимо, другого: он желал, повидимому, освѣщенія с моей стороны настроенія тѣх общественных групп, в которых я вращаюсь, а попутно ему хотѣлось раскусить, отношусь-ли я лично отрицательно лишь к правительству Императора, или же оппозиционность моя подымается выше.

Повидимому, мое направление его не удовлетворило: он понял, что со мною разсуждать и осуждать Государя не приходится, и очень быстро прекратил этот разговор, который сам начал в этой области.

Я прошел с ним к Викторіи Федоровнѣ и, посидѣвъ у нея $\frac{1}{4}$ часа, общал направить к ней мою жену, которой великая княгиня хотѣла поручить сдѣлать нѣкоторыя закупки для румынской королевѣ.

Выходя из дворца великаго князя, я, под впечатлѣніем нашего с ним разговора, вынес твердое убѣжденіе, что он вмѣстѣ с Гучковым и Родзянко затѣвает что-то недопустимое, с моей точки зрѣнія, в отношеніи Государя, но что именно — я так и не мог себѣ уяснить.

28 ноября.

Сговорившись по телефону с Юсуповым, заѣхал к нему сегодня в 1 час дня, дабы вмѣстѣ с ним осмотрѣть то помѣщеніе в нижнем этажѣ его дворца, которое должно стать ареной нашего дѣйства в день ликвидаціи Распутина.

Подѣхал я с главнаго подѣзда и пришел в кабинет князя сквозь невѣроятный строй челяди, толпящейся у него в передней.

„Послушайте, князь, — говорю ему, — неужели вся эта орава так и останется сидѣть в

передней, с ливрейным арапом во главѣ, в предстоящую нам ночь Распутинскаго раута?"

Он засмѣялся. „Нѣтъ, — говорит, — успокойтесь, останутся лишь два дежурных на главном под'ѣздѣ, а все остальное будет отпущено вмѣстѣ с арапом.“

Мы пошли с Юсуповым в столовую, помѣщающуюся, как я сказал, в полуподвалѣ его дворца.

Там работали люди, проводившіе электричество.

Столовая пока имѣет еще вид довольно растерзанный; в ней идет полный ремонт; но помѣщеніе это для пріема дорогого гостя крайне удобное, глухое и, мнѣ думается, сужу по толщинѣ стѣн, что, если бы даже пришлось здѣсь стрѣлять, то звук от выстрѣла не был бы слышен на улицѣ, ибо окна, — их два в компанѣ, — крайне малы и находятся почти на уровнѣ тротуара.

Послѣ осмотра помѣщенія, мы поднялись вновь наверх, в гостиную князя, и через четверть часа я поѣхал в Государственную Думу с цѣлью повидаться с В. А. Маклаковым, болѣе тѣсное участіе коего в нашем предпріятіи казалось нам с Юсуповым полезным, хотя Юсупов и полагал, что Маклаков не согласится на активную роль.

Поймавъ Маклакова в Думѣ, я, как говорится, сразу взялъ быка за рога и, усѣвшись с ним рядом у бюста Императора Александра II, заявил ему, что для успѣха нашего дѣла нас мало, и что крайне желательно его участіе как в нашем послѣднем совѣщаніи по этому вопросу, так и в выполненіи намѣченнаго плана.

Маклаков на меня воззрился, впился в меня взглядом и послѣ продолжительнаго молчанія заявил, что едва ли он может быть полезен, как активный дѣятель, в самой ликвидаціи Распутина, но что послѣ таковой, если что-либо у нас выйдет негладко и мы попадемся, он не только готов помочь нам юридическим совѣтом, но и охотно

выступит нашим защитником на судѣ, если дѣло дойдет до такового.

Вмѣстѣ с тѣм, прозондировавъ у меня приблизительный день, когда мы должны осуществить намѣченное, он как-то радостно объявил мнѣ, что даже независимо от своей воли лишен возможности стать болѣе тѣсным соучастником нашим, ибо к этому времени должен выѣхать в Москву, гдѣ ему придется пробыть около недѣли.

„Но вот о чем я вас горячо прошу, — с живостью добавил он, — если дѣло удастся, не откажите немедленно послать мнѣ срочную телеграмму, хотя бы такого содержанія: „когда пріѣзжаете“. Я пойму, что Распутина уже не существуетъ, и что Россія может вздохнуть свободно.“

Я вздохнул. Типичный кадет, — подумал я, но мнѣ ничего не оставалось другого, как согласиться на его просьбу, и мы разстались.

29 ноября.

Все утро провел в хлопотах: сначала ѣздил в Александровскій рынок с женой на извозчикѣ покупать гири и цѣпи, каковыя с большими предосторожностями мы свезли на поѣзд и размѣстили частью в аптекѣ, а частью за книгами в вагонѣ-библіотекѣ, во избѣжаніе любопытства нашей поѣздной прислуги.

Затѣм в 1 час дня, послѣ завтрака, я выѣхал с Лазавертом на моем автомобилѣ осматривать окрестности Петрограда, согласно рѣшенія нашего послѣдняго совѣщанія.

Лазаверт сѣлъ за шоффера, и мы прокатились без малаго четыре часа по жестокому морозу, всматриваясь в каждую прорубь Невы, рѣченки и болот под Петроградом и оцѣнивая степень их пригодности для намѣченного дѣла.

В началѣ шестого, продрогшіе и иззябшіе, возвратились мы домой и еле отогрѣлись большими дозами *tincturae copiaci*. В сущности из всего нами осмотрѣннаго подходящими, по моему, ока-

зались лишь два мѣста: одно — плохо освѣщаемый по ночам канал, идущій от Фонтанки к Царскосельскому вокзалу, в каковом каналѣ есть небольшая прорубь, и другое — за предѣлами города на Старой Невкѣ у моста, ведущаго к островам.

Интересно знать, что высмотрѣли Юсупов с великим князем, и не привлекли-ли их вниманія эти же проруби?

30 ноября.

Видѣл доспѣхи, прибрѣтенные д-ром Лазавертом сегодня за 600 руб., по моему порученію: шофферская доха, нѣчто в родѣ папахи с наушниками и шофферскія перчатки.

Лазаверт облачался во все это при мнѣ и выглядит типичным шоффером — хлыщеватым и нахальным. Все купленное он свез до времени в гостиницу Асторию, в которой живет в дни наших наѣздов в Петроград.

1 декабря.

Сейчас 1 час ночи. Только что из поѣзда моего уѣхали великій князь, Юсупов и поручик С. Мы намѣчали дальнѣйшія детали задуманнаго.

Юсупов и я хотѣли бы приблизить момент его осуществленія и закончить все не позже 12 декабря; но, оказывается, у великаго князя Дмитрія Павловича всѣ вечера вплоть до 16 декабря разобраны, а на вечер, который, по словам Юсупова, был болѣе всего подходящим для выполненія нашего плана, у Дмитрія Павловича была назначена какая-то пирушка с офицерами-однополчанами и ни отмѣнить ее, ни перенести на другой срок великій князь не мог, так как, оказывается, сам назначил день этого собранія, и какая-либо перемѣна его могла бы вызвать толки.

Из слов Юсупова я понялъ, что Распутин проявляет чрезвычайное нетерпѣніе скорѣе по-

знакомиться с интересующей его дамой, и сам напоминает и торопит его по телефону не откладывать дѣла в долгій ящик.

Юсупов был на днях у Распутина и сообщил ему, что заранѣе увѣдомит о днѣ свиданія, но что сейчас еще в точности опредѣлить этот день не может, ибо графиня, интересующая Григорія Ефимовича, еще не приѣхала и проѣдет в Царское Село через Петроград не раньше средних чисел декабря.

„Я заѣзжал к Распутину, — заявил нам Юсупов, — главным образом для того, чтобы уяснить себѣ вопрос: оповѣщает-ли вообще Распутин, выѣзжая в свои ночныя походы, шпиков о мѣстѣ своего пребыванія по ночам, и в частности, намѣрен-ли он увѣдомить их о том, что будет у меня“.

„К сожалѣнію, — добавил князь, — этот вопрос остается для меня и по-сейчас открытым, ибо ни сам Распутин, ни его любимая секретарша, фрейлина Головина, почти круглыя сутки проводящая у него в квартирѣ, опредѣленного отвѣта мнѣ не дали“.

„Как он к вам относится, Феликс? — спросил Юсупова великій князь, — вы пользуетесь его довѣріем?“

Юсупов разсмѣялся: „О, полно! Я внѣ подозрѣнія. Я ему очень нравлюсь. Он сѣтует, что я не занимаю административнаго поста и общается сдѣлать из меня большого государственнаго человѣка“.

„Ну и вы?“ . . . многозначительно взглянув на Юсупова и затягиваясь папиром, кинул ему великій князь.

„Я? — потупившись, опустив рѣсницы и принявъ иронически-томный вид, отвѣтил Юсупов, — я скромно заявил ему, что чувствую себя слишком малым, неопытным и неподготовленным для службы на административном поприщѣ, но что я до нельзя польщен столь лестным обо мнѣ мнѣніем извѣстнаго своею проницательностью Григорія Ефимовича“.



Фотографический портрет Императора Николая II с собственноручной надписью, который В. Пуришкевич свято хранил при себѣ до самой смерти.

Импер. Николай Александрович род. 6 мая 1868 года в Царском Селѣ и злодѣйски-мученически убитый в 1918 году в Екатеринбургѣ, гдѣ до этого царская семья, съ нѣсколькими вѣрными слугами содержалась большевиками в домѣ купца Юпатова. Там она терпѣла дурное обращеніе и прошла через настоящую нравственную пытку.

В ночь с 16 на 17 іюля (нов. стиль) 1918 г. всѣ эти несчастные в числѣ 11 человекъ — были отведены в подвальное помѣщеніе и перебиты из револьверов, трупы были увезены в лѣсъ и сожжены, при чемъ предварительно головы членов царской фамиліи были отдѣлены от туловищ и заспиртованы и отправлены в цинковом ящикѣ в Москву.

Разстрѣлом руководил парикмахер Юровскій, полномочный комиссар сов. правительства.

На слѣдующій день погибли всѣ члены царской фамилии, которые находились в заточеніи в окрестностях Перми. Брат Государев Михаил Александрович исчез уже раньше.

Нѣсколько других членов дома Романовых раздѣлили трагическую участь Государя шесть мѣсяцев спустя в Петроградѣ.

Мы всё размѣялись.

— C'est ravissant, mais c'est vraiment ravissant, *) — нѣсколько раз воскликнул великій князь.

Перед самым концом нашего совѣщанія нами было рѣшено, в цѣлях отвести подозрѣніе шпииков, если таковые будут увѣдомлены Распутиным о мѣстѣ его пребыванія в вечер посѣщенія им юсуповскаго дворца, еще сдѣлать слѣдующее: Распутин, как извѣстно, постоянно кутит по ночам в Вилла Родэ с женщинами легкаго поведенія; в этом учрежденіи он считается завсегдатаем, своим человѣком и хорошо извѣстен всей прислугѣ, посему нами было рѣшено, чтобы в момент, когда великій князь с поручиком С. отправятся послѣ смерти Распутина на вокзал в мой поѣзд сжигать там одежду убитаго, поручик С. из телефонной будки Варшавскаго вокзала позвонил в Вилла Родэ, вызвал завѣдывающаго этим учрежденіем и спросил: прибыл ли уже Григорій Ефимович? Здѣсь ли он? И в каком кабинетѣ?

Дождавшись отвѣта, — само собой разумѣется должен был послѣдовать отрицательный, — С. кладет трубку, но предварительно, как бы про себя, у трубки и так, чтобы его слышал завѣдывающій Вилла Родэ, произносит: „Ага! Так его еще нѣтъ, ну, значит, сейчас пріѣдет!“

Продѣлать это мы признали необходимым на случай, если бы нити исчезновенія Распутина привели бы сыск ко дворцу Юсупова.

У нас был готовый отвѣтъ: да, Распутин был здѣсь, провел с нами часть вечера, а затѣм заявил, что ѣдет в Вилла Родэ.

Естественно, что судебныя власти обратились бы к администраціи Вилла Родэ съ вопросом: был ли здѣсь Распутин, и сразу выяснилось бы, что его здѣсь ожидали, что о нем освѣдомлялись, что спрашивали, когда он пріѣдет, и если Распутин не пріѣхал, а исчез, то это вина не наша, а самого Григорія Ефимовича, который, очевидно,

*) Это восхитительно.

избрал себѣ сотоварищем для кутежа человѣка, ни нам, ни полициі, неизвѣстнаго.

Расходясь, мы рѣшили назначить выполнение нашего плана в ночь с 16 на 17 декабря и, во избѣжаніе могущих возникнуть подозрѣній, собраться еще лишь один раз опять у Юсупова 13 или 14-го декабря, сговорившись между собою по телефону словами: „Ваня пріѣхал“.

4 декабря.

Сегодня утром получил записку от редактора „Историческаго Вѣстника“, милѣйшаго Б. Б. Глинскаго, с просьбой непременно прибыть на засѣданіе Об-ва „Русской Государственной Карты“, коего я состою предсѣдателем, а он товарищем предсѣдателя.

Засѣданіе состоится завтра, в 8½ час., в экономическом клубѣ на Самсоніевской. Я отвѣтил Глинскому, что непременно буду.

Невольно, при чтеніи записки Глинскаго, припомнилась мнѣ исторія возникновенія этого Об-ва, мною созданнаго при обстановкѣ, в высшей степени трудной.

Бог мой! С какими муками рождаются в Россіи чистыя, хорошія, національныя, патріотическія учрежденія. Попробуй начать что-либо кадеты, русская власть, из боязни прослыть ретроградом, дает жизнь самым нелѣпым, самым анти-государственным учрежденіям и организаціям, а постучись к этой же власти правый, котораго вообще труднѣе раскатать к дѣятельности, чѣм лѣваго, и, кромѣ препон, препятствій и палок в колеса, такой правый ничего другого у правительства не найдет. Стоит вдуматься в то, что продѣлывают с народом, перевоспитывая его на свой лад хотя бы „лигой образованія“, ея учителями, кадеты, эта вреднѣйшая партія в Россіи, этот вѣчно тлѣющій очаг русской революціи. И что же? Борется ли с этим правительство? Ничего подобнаго! А если и борется, то только мертвыми циркулярами мини-

стерства просвѣщенія; живой воды от него не жди, а между тѣм в характерѣ народнаго образованія в государствѣ таятся зерна как его расцвѣта, так и его гибели; зато с каким остервенѣніем взялась русская правящая власть кромсать и калѣчить устав созданнаго мною Филаретовскаго об-ва народнаго образованія, цѣлью коего я намѣтил активную борьбу дѣлом, а не словом с растлѣвателями лиги образованія, для которых образованіе народа не есть цѣль, а лишь средство к достиженію преступной цѣли — революціонизаціи народных масс. И так всегда, всюду и во всем. Чего стоило мнѣ проведеніе устава Об-ва „Русской Государственной Карты“ послѣ побѣдоносной войны.

Казалось бы, что может быть болѣе патріотичнаго, болѣе отвѣчающаго моменту! Ан, нѣтъ! Мѣсяцы проходили в канцелярской волокитѣ, и правительственное veto¹⁾ Дамокловым мечом повисло над моим проектом, а между тѣм вся Германія покрыта сѣтью об-в. подобных тому, которое я задумал, хотя там они неизмѣримо менѣе необходимы, чѣм у нас в Россіи, ибо германское правительство и, в частности, министерство иностранных дѣл в Германіи, національны, а наши правители и зевсы, возсѣдающіе на Мойкѣ со времени Нессельроде, за рѣдкими исключеніями, давно забыли о том, какой они національности и чьи интересы представляют, заботясь лишь о красотѣ стиля, à-la Горчаков, своих нот и дипломатических бумаг, художественно выполняемых на французском языкѣ не без перцу билибинскаго остроумія.

Россія и русскіе интересы у них на заднем планѣ, и любой англичанин или нѣмец, а сейчас уже и японец, подкурив русскому дипломату, как слѣдует, могут обвести его вокруг своего пальца и заставить поступиться насущнѣйшими интересами и потребностями Россіи в любой момент.

Как сейчас, помню мой визит к Штюмеру

¹⁾ Запрет.

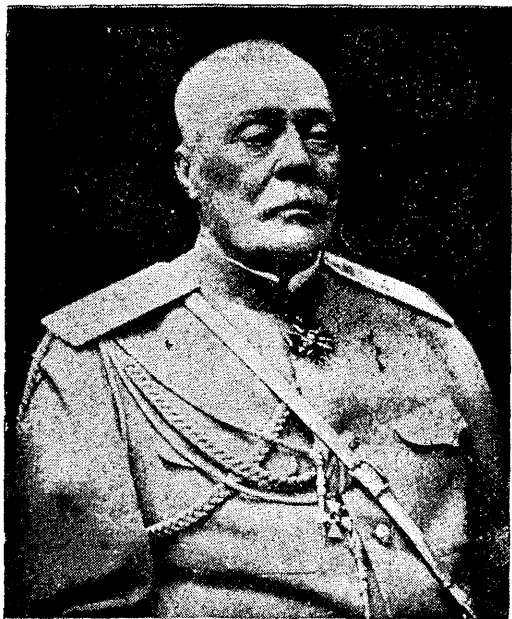
на острова лѣтом (он жил в Елагином дворцѣ по должности премьер-министра) в один из моих приѣздов в Петроград с фронта.

Штюмер принял меня дружески, но скрипил невѣроятную рожу, когда я ему объяснил, с нужною осторожностью, чтобы не задѣть нашего министерства иностранных дѣл, цѣль и задачи проектируемаго мною об-ва.

„Германія,—заявил я Штюмеру,—покрыта сѣтью аналогичныхъ учреждений; задача каждаго из них нарисовать народу карту будущихъ границъ Германіи с сѣвера, юга, востока и запада, в случаѣ побѣдоноснаго окончанія ею войны“.

„Общество, которое я создаю, и в которое войдут писатели, ученые, публицисты, профессора всѣхъ партій и направлений, будетъ также, имѣть цѣлью нарисовать русскому народу будущую карту Россіи и обосновать исторически, географически и этнографически ея возможные границы, дабы в моментъ заключенія нами мира русскій народъ понималъ бы, чего онъ имѣетъ право требовать, а русская дипломатія могла бы в своихъ притязаніяхъ на ту или другую территорію опираться на волю русскаго народа, принесшаго столь большія жертвы отечеству в годину брани и имѣющаго, в силу этого, нравственное право быть сознательнымъ вдохновителемъ русской дипломатіи, которая, опираясь на волю народную, можетъ говорить тверже на мирномъ конгрессѣ, увѣреннѣе и с тою властностью, которая должна быть присуща представителямъ Россіи“.

Штюмер слушалъ меня, и когда я кончилъ, заявилъ: „конечно, В. М., это об-во не можетъ принести вреда, хотя явится, какъ бы, органомъ контроля в моментъ мирныхъ переговоровъ нашихъ надъ дипломатическимъ вѣдомствомъ, мною возглавляемымъ, но и существенной пользы отъ такового общества я не вижу.“ „Дѣло в томъ,—добавилъ онъ мнѣ многозначительно,—что я, какъ министръ иностранныхъ дѣл, вызвалъ уже къ себѣ профессора Дмитрія Ивановича Иловайскаго и просилъ его набросать мнѣ схему нашихъ территоріальныхъ приобрѣтеній



† Его Импер. Высочество, принц
Александр Петрович Ольденбургскій,

член Госуд. Совѣта, ген. от инфантеріи и ген. ад'ютант.
Род 21 мая 1844 г.; при рожденіи зачисл. прапорщиком в
лейб-гвард. Преображенскій полк.

С 1870 г. командует этим полком; в 1876 г. получает
первую бригаду той же дивизіи, с которой совершает кам-
панію 1876—78 г., участвуя в рядѣ сраженій — в отрядѣ
Гурко. С 1885—1889 г. состоит командиром гвардейскаго
корпуса.

Извѣстен, как организатор и покровитель цѣлаго
ряда благотворительных и научно-просвѣтительных уч-
реждений.

Импер. институт экспериментальной медицины
обязан своим существованіем инициативѣ и щедрым по-
жертвованіям принца.

Сгорѣвшій в Петроградѣ при большевиках Народный
дом имени императора Николая II был его дѣтищем.

В період великой войны был Высочайше назначен
Верховным Начальником Военно-Санитарной и Эваку-
аціонной части. Первый насадитель курортнаго дѣла на
черноморско-кавказском побережьи.

на Западѣ, дабы явиться во всеоружіи в дни мирных переговоров“.

Как ни серьезен был предмет нашего разговора, но при упоминаніи имени Д. И. Иловайскаго, которому Штюрмер уготовил мѣсто нимфы Эгеріи при своей особѣ по иностранным дѣлам, я не мог не улыбнуться. И в самом дѣлѣ, можно ли себѣ представить роль, болѣе жалкую роли русскаго уполномоченнаго на будущем мирном конгрессѣ, натасканнаго 80-лѣтним Д. И. Иловайским, почти впадшим уже в дѣтство от преклонных лѣтъ и, естественно, совершенно неспособным ориентироваться в современной европейской конъюнктурѣ, и в той роли, которую должна занять Россія, как славянская держава, среди народов Европы по окончаніи міровой войны.

Мы разстались с Штюрмером холодноѣ, чѣм встрѣтились, и лишь нѣсколько мѣсяцев спустя, благодаря содѣйствію товарища моего по Думѣ и моего пріятеля, министра внутренних дѣлъ А. Н. Хвостова, я добился утвержденія устава моего Об-ва „Государственной Карты“, которое и оказалось в высшей степени жизненным, заинтересовавъ собою виднѣйших представителей нашей общественной и политической мысли всѣх направленій.

Вот что припомнилось мнѣ при чтеніи приглашенія Глинскаго пріѣхать завтра на засѣданіе общества . . .

Весь день ѣздил по дѣлам снабженія моего поѣзда, который должен прибыть в Румынію в блестящем видѣ, ибо, говорят, наша армія там нуждается рѣшительно во всем.

Достал: сапоги для солдат, благодаря содѣйствію принца Ольденбургскаго; цѣннѣйшіе медикаменты, которые передали мнѣ американцы; массу бѣлья, раздобытаго графиней Мусин-Пушкиной, и, наконец, приобрѣлъ еще для вагона-библіотеки цѣлую серію русских и иностранных классиков и библіотеки для солдат, которыя раздам по полкам нашим воинам на чужбинѣ.

Возвратился домой поздно невѣроятно уставшим, но безконечно счастливым удачей всѣх моих в этой области начинаній.

Вечером, по обыкновенію, читал оды Горация в подлинникѣ, в коих каждый раз нахожу все новыя и новыя красоты. Он положительно никогда, мнѣ кажется, неспособен прискучить.

Что за прелесть, напримѣр, ода :

Odi profanum vulgus¹⁾ или, O navis referent in mare te novi fluctus.²⁾

Какая жалость, что латинскій язык, этот язык богов, в таком загонѣ в нашей средней школѣ!

5 декабря.

Утром заѣхал, как всегда, в Государственную Думу получить почту, ибо, если просрочить два-три дня, то набирается столько писем со всей Россіи, что не успѣваешь в них толком разобратъся, и подчас дѣльное пробѣгаешь не с должным вниманіем.

Разговорился с членом Государственной Думы графом Капнистом, шедшим на засѣданіе какой-то думской комиссіи.

По обыкновенію, вопрос коснулся того, что составляет сейчас ужас Россіи — политики Протопопова.

— Нѣтъ, граф, — замѣтил я, — я все-таки удивляюсь не тому, что Протопопову предложен был пост министра внутренних дѣл, а тому, что он его принял, вѣдь как никак он кажется чловѣкъ с мозгами и должен же понять, что не ему с его административным опытом вести в такое время управление русскаго государственнаго ко-рабля.

— Вы плохо его знаете, — замѣтил с живостью Капнист. — Во-первых, он крайне самонадѣян, а во-вторых, честолюбив. Представьте,

¹⁾ Ненавижу невѣжественный народ.

²⁾ О, корабль, новыя волны несут тебя в море.

что он мнѣ сказал на днях в отвѣтъ на мой ему попрекъ, что он не у мѣста.

„Да, — говорит, — тебѣ хорошо говорить, ты граф, ты Капнист, ты богат, у тебя деньги куры не клюют, тебѣ нечего искать и не к чему стремиться; а я в юности давал уроки по полтиннику за час, и для меня пост министра внутренних дѣл — то положеніе, в котором ты не нуждаешься.“

— А, — добавил Капнист, — как вам нравится такая идеологія?

Я пожал плечами: „Пошляк! считающій, повидимому, что министерскіе посты должны быть удѣлом пробивающих себѣ дорогу, внѣ зависимости от их талантов, и что они должны являться компенсацией нѣкогда судьбою обойденным.“

Днем заѣзжал на Мойку в склад бѣлья императрицы, находящійся в вѣдѣніи жены военнаго министра Сухомлиновой. Дѣло в том, что в головных отрядах моих на фронтѣ устраиваются бани для солдат, и поэтому сколько бѣлья ни возьми из Петрограда, все это оказывается мало.

Я не выношу Сухомлинову, эту, по моему, международную авантюристку типа Маріи Тарновской; но дѣло прежде всего и, как говорится, с паршивой овцы хоть шерсти клок.

Полгода тому назад сестра моя, работавшая в складѣ императрицы в Зимнем дворцѣ и отказавшаяся от работы только послѣ того, как разговорным языком там стал почти исключительно нѣмецкій, посоветовала мнѣ обратиться к заведывающей складом княжнѣ Оболенской с просьбой дать мнѣ извѣстное количество бѣлья.

Я послѣдовал ея совѣту и, по указанію княжны Оболенской, послал телеграмму императрицѣ Александрѣ Федоровнѣ, в коей изложил мою просьбу, но, как и слѣдовало ожидать (я рассчитывал, что дѣло обойдется без императрицы и ограничится простым распоряженіем Оболенской), Александра Федоровна, которая меня терпѣть не может, в просьбѣ моей отказала, о чем я и получил отвѣтъ через графа Ростовцева.

Отвѣтъ очень обидный, ибо в нем было сказано, что императрица своими курьерами посылает періодически бѣлье в армію.

Я мысленно назвал себя дураком за то, что обратился, хотя и не для себя, с просьбой к Александрѣ Федоровнѣ: курьеры, которые дѣйствительно развозят бѣлье по арміям, раздают его тыловым армейским учрежденіям, которыя по горло всѣм снабжены в ущерб босому и голому фронту, снабженіем исключительно коего я занимаюсь, разсылая и развозя медикаменты, бѣлье, сапоги, табак и книги по окопам.

У Сухомлиновой на Мойкѣ работает цѣлый муравейник дѣвиц и дам. Работа, видимо, спорится, но что скверно, так это то, что тут же, в качествѣ адъютантов, невѣдомо для каких порученій, примостилось NN-ое количество тыловых прапоров ускореннаго выпуска из богатых семейств всяких званій; все это ходит в защитных френчах, пороку никогда не нюхало и нюхать не будет.

По временам в этот склад в кургузой тужуркѣ петанлерчиком, чинно сходит вое нный министр Сухомлинов, находящійся, очевидно, — сужу по манерѣ обращенія с ним его жены, — в безконечном ей подчиненіи и рѣшительно на все смстрѣющій ея глазами.

Раздобыв бѣлья у Сухомлиновой, проѣхал к принцу Ольденбургскому по весьма важному вопросу: русская армія в послѣднее время на всѣх фронтах несла большія потери от нѣмецких удушливых газов; я выяснил на фронтѣ одну из причин этого ужаснаго явленія: она заключается в том, что почтенное интендантство наше періодически посылает в полки противогазовыя маски Зелинскаго в обрѣз, т.-е. по числу солдат в полку, не давая возможности полкам имѣть хотя бы самый минимальный излишек масок, в качествѣ запаса.

В результатѣ получается слѣдующее: полк в составѣ 4000 штыков получил сегодня, допустим, 4000 предохранительных масок, которыя

и поступили, как предмет обмундирования, ко всем рядовым. На завтра бой. Полк потерял на полѣ сраженія треть или четверть своего состава. Через недѣлю пришло пополненіе, снабдить его масками полк не может, а на просьбу о снабженіи полкового командира сверху, справившись по своимъ вѣдомостямъ, отвѣчают, не считаясь с боевою дѣятельностью полка за это время: „Ваш полк такого-то числа снабжен полностью противогазовыми масками и дать больше сейчас не можем иначе, как в ущерб другим частям“. Сегодня пришла бумага, а завтра нѣмцы, выпустив ядовитые газы, истребляют пришедшее в полк пополненіе, не имѣющее масок.

Принц А. П. Ольденбургскій отнесся в высшей степени сочувственно к изложенному мною, общался исплопотать мнѣ для раздачи, гдѣ нужно, на фронтѣ 25.000 масок Зелинскаго и, независимо от того, указать интендантству, чтобы впредь в полки посылались маски с расчетом на пополненіе каждого полка.

Лишь в 7 часов я возвратился домой, пообедал и в 8½ час. входил на засѣданіе О-ва Русской Государственной Карты.

Глинскій хотѣл мнѣ, как предсѣдателю Общества, уступить предсѣдательство на засѣданіи, но я отказался. Как человекъ слишкомъ опредѣленных политическихъ взглядовъ, называемыхъ крайними правыми, я не люблю отпугивать своею особою от создаваемыхъ мною учрежденій людей умныхъ, полезныхъ, но недостаточно политически мужественныхъ, и посему, выполняя всю черную работу в томъ дѣлѣ, которое я создаю, я первое мѣсто и казовую роль всегда предоставляю людямъ, которые хотят и могутъ работать, но политическая окраска коихъ не столь опредѣленна и ярка, какъ моя; и чуждый мелкаго честолюбія, я вижу, какъ дѣло, мною созданное, движется, не отпугивая, а притягивая къ себѣ другихъ полезныхъ и нужныхъ людей.

Сегодня, в виду соединеннаго собранія секцій Общества по персидской, турецкой, австрій-

ской и германской границам, собралось очень много народу. Я застал А. А. Башмакова, Д. И. Вергуна, профессора Ф. И. Успенского, профессора Жилина, А. Ф. Васильева и много незнакомых мнѣ лиц статских и военных в генеральских погонах, фамилии коих я так и не узнал. Дѣло в том, что предсѣдателями секцій кооптируются в каждую нужные люди, активные работники и знатоки вопроса, и упомянуть всѣх представляется затруднительным.

Засѣданіе затянулось. Было крайне интересно, но чего я не люблю, так это привычек нѣкоторых из наших знатоков произносить длинные рѣчи по вопросам, ясным для всѣх присутствующих, с исключительною цѣлью блеснуть своею освѣдомленностью.

Удивительно создан русскій человек, средній русскій человек, дѣлающій исторію Россіи; он никогда не может добиться положительных, реальных результатов, предпринимая что-либо, ибо всего ему мало, и он вѣчно вдается в крайности. В Россіи нѣтъ лучшаго способа провалить какое-нибудь дѣло, прочно и хорошо поставленное и твердо обоснованное, как предложить нѣчто большее тому, что намѣчено к осуществленію. Толпа, и даже не простая, а интеллигентная толпа, непременно ухватится за „благодѣтеля“, внесшаго свой корректив в разумное, осуществимое, но в сравнительно скромное предложеніе, и все пойдет к чорту.

Вот уже дѣйствительно *le mieux*¹⁾ у нас в Россіи *est l'ennemi du mal*²⁾. И Гракхи с первых же шагов были бы заброшены у нас камнями. Стоило послушать только, что говорил сегодня на засѣданіи извѣстный славянофил, дядька Черномор, как я его называю, длиннобородый А. Ф. Васильев, чтобы понять, до каких абсурдов можно довести дѣло, отдай мы его в руки ученым теоретикам славянофильскаго лагеря. Когда Ва-

¹⁾ Лучшее.

²⁾ Есть враг худого.

сильев заговорил о будущих русских границах на западѣ и стал проводить нашу с Австріей в будущем пограничную межу, и я, и многіе из присутствующих буквально не могли удержаться от смѣха, хотя он каждое территоріальное приобрѣтеніе наше старался так или иначе обосновать либо исторически, либо географически, либо этнографически.

— Афанасій Васильевич! — говорю я ему, — вѣдь вы рисуете прямо фантастическія границы; нужно дать такую карту, которая была бы пріятна русскому народу, но и пріемлема для Европы и признана нашими союзниками, а вѣдь на то, что вы рисуете, может пойти только сумасшедшій из них.

Он на меня воззрился: „Что нам, говорит, Европа, вѣдь и здѣсь живут славяне, вѣдь и это исконное наше“, и тычет пальцем по картѣ.

Предсѣдателью послѣ часовой рѣчи Васильева с трудом удалось остановить фонтан его политическаго блудословія и фантастических славянских грез, послѣ чего засѣданіе опять вошло в русло продуманнаго обсужденія наших пограничных линій на востокѣ и западѣ по проекту карт, составленных специалистами из числа членов общества.

В 12 час. ночи, до окончанія засѣданія, я покинул его и возвратился домой.

7 декабря.

Начались засѣданія экстреннаго с'ѣзда Об'единеннаго дворянства.

Цѣль занятій: выработка и поднесеніе всеподданнѣйшаго адреса Государю, с указаніем на грозную опасность, которой подвергается и династія, и Россія, вслѣдствіе вліянія на всѣ органы государственнаго управленія безотвѣстных темных сил, т. е., иначе говоря, Распутина и всей его придворной и чиновно-бюрократической клики. Жить становится с каждым днем все болѣе и болѣе невыносимо.

Государь совершенно не видит или не хочет видѣть той пропасти, в которую толкает родину его злой геній — Александра Федоровна.

Я вслушиваюсь в рѣчи дворян на собраніи, которое чрезвычайно многолюдно, ибо вернулся в лоно обратно об'единеннаго дворянства цѣлый ряд губерній, отдѣлившихся было раньше, вслѣдствіе принципиальных разногласій с совѣтом об'единеннаго дворянства по вопросам политическаго характера, и мнѣ становится понятным все болѣе и болѣе, что адрес дворянства будет проникнут и чувством глубокой вѣрнопопданнѣйшей преданности и чувством достойной смѣлости, исключаяющей возможность звуков холопскаго раболѣнія и попыток затушевать горькую дѣйствительность.

Рѣчи дворян на собраніи полны достоинства, проникнуты глубочайшею скорбью и забвеніем всяких личных интересов сословія, считающаго своим нравственным долгом, в это тяжелое время, сказать царю правду без обиняков, ту правду, которую видит и знает весь русскій народ, но которую от царя скрывают льстецы, лицемѣры и придворные холопы в расшитых золотом мундирах.

Предсѣдательствует на собраніи князь Куракин, умный, дѣльный и проникнутый глубоким патриотизмом человек.

Диссонансов в рѣчах почти не слышится, стушевались обычные типы, столь примелькавшіеся на очередных засѣданіях об'единеннаго дворянства, почитающіе гвоздем его работы об'единительный дворянскій обѣд у Контана или у Медвѣдя.

Не видно ни астраханскаго дворянина Сергѣева, ни болтуна дворянина Павлова: они исчезли, стушевались, им здѣсь сегодня не мѣсто, ибо дворянство не просит ничего для себя, не говорит о своих нуждах и сословных интересах, а, как первое сословіе Имперіи, идет к царю от имени его народа, с цѣлью оберечь самого царя, как первую святыню русской государственности.



Великій Князь Александр Михайлович,

четвертый сын Вел. Князя Михаила Николаевича, б. председателя Государственн. Совѣта, — внук Императора Николая I.

Во время великой войны был назначен Верховным Начальником Авіаціи, имѣл главную квартиру в Кіевѣ, гдѣ его и захватила революція. Означенная фотография запечатлѣла момент, когда князь по приказу Керенскаго был вынужден оставить свой пост.

Справа от него ген. Фогель, и с другой стороны ген. Барсов.

На дочери вел. князя, красавицѣ Иринѣ Александровнѣ женат князь Юсупов граф Сумароков-Эльстон.

Вел. князь в настоящее время проживает в Англіи, отошел от политики и отдался всецѣло оккультизму.

Я рѣдко видалъ большее единодушіе, чѣмъ наблюдаемое мною на знаменательномъ, историческомъ сегодняшнемъ с'ѣздѣ.

Графъ А. А. Бобринскій, этотъ осторожный политикъ, тонкій, умный и честный придворный человѣкъ, и проникательный В. И. Гурко говорятъ одинаковымъ языкомъ со скромнымъ дворяниномъ изъ далекаго медвѣжьяго угла Россіи, пріѣхавшимъ с накопившимся чувствомъ душевной боли и горечи.

Да, дворянство не умерло, какъ ни хоронятъ его перья газетныхъ писакъ кадетскаго лагеря, и не можетъ быть того, чтобы царь не внялъ голосу своихъ слугъ, с рискомъ для себя идущихъ къ нему с горькими словами неприкрашенной вѣрноподданнической правды.

Рѣдкіе голоса протеста общему настроенію вызываютъ гадливое чувство къ говорящимъ, которые, очевидно, и в данное время хотятъ что-либо заполучить для себя, подыгрываясь къ тѣмъ темнымъ силамъ, противъ которыхъ ополчается дворянство, в полномъ единеніи со всѣмъ русскимъ народомъ.

Рѣчь сенатора Охотникова, выступившаго в такой роли порицателя дворянскихъ настроеній, встрѣчена была глубокимъ молчаніемъ собранія, собранія, раскусившаго, что в Охотниковѣ говоритъ холопъ, а не вѣрноподданный честный царскій слуга.

Я слушалъ его, когда онъ говорилъ, и зная этого „финансиста“ по акцизу и многія темныя стороны его дѣятельности в прошломъ, с омерзѣніемъ вглядывался в эту бритую фізіономію, поучавшую дворянство понятіямъ долга, чести и вѣрноподданнѣйшей преданности.

Превосходно говорилъ В. Гурко, не безъ ноты, но дѣльно гр. Олсуфьевъ и гр. Мусин-Пушкинъ.

Во время перерыва я записался; намѣреваясь также коснуться нѣкоторыхъ положеній проекта адреса, составленнаго специальной комиссіей изъ членовъ совѣта об'единеннаго дворянства и представителей губерній.

В концѣ рѣчи своей я хотѣлъ переименовать лицъ, которые могли бы с честью в данное время занять отвѣтственные министерскіе посты; по В. Гурко, которому я сообщил о своем намѣреніи, испуганно схватил меня за рукав и стал просить, Боже упаси, этого не дѣлать: „Вѣдь вы знаете, результаты получатся как раз обратные: Государь подумает, что мы его хотим учить, и перечисленные вами лица, вмѣстѣ того, чтобы стать у власти, сразу попадут в разряд политических мертвецов с похоронами по первому разряду. Вы знаете, царь терпѣть не может указаний; ради Бога, в интересах дѣла, откажитесь от своего намѣренія“.

Я согласился с ним и, подойдя къ предсѣдательскому столу, вычеркнулъ свою фамилію из списка ораторов.

Послѣ незначительных преній, послѣ перерыва, проект всеподданнѣйшаго адреса, прочтенный князем Куракиным под гром аплодисментов, не смолкавших, по крайней мѣрѣ, пять минут в залѣ, былъ с самыми небольшими измѣненіями принятъ всѣмъ собраніем, голосовавшимъ по губерніямъ, и дворяне стали расходиться молча с сознаніемъ честно исполненнаго большого патріотическаго долга.

Во время самого голосованія адреса вниманіе мое привлекла одна фигура, нравственная фізіономія коей стала предо мною на этомъ собраніи во весь свой неприглядный рост. Это фигура новооскольскаго, Курской губерніи, предводителя дворянства, блестящаго современнаго поэта-памфлетиста Мятлева.

Кто изъ проживающихъ в Петроградѣ, посѣщающихъ великосвѣтскіе салоны и гостинныя, не списывалъ порою тамъ для себя того или другаго моднаго стихотворенія Мятлева, затрогивавшаго всегда очень зло и остроумно русскія общественныя и политическія болячки и не щадившаго в своихъ стихотвореніяхъ даже царя.

„Как... вы не читали послѣдняго стихотворенія Мятлева?!“ — удивленно спрашиваютъ васъ

обыкновенно X, Y, Z, и немедленно кто-либо из присутствующих в салонѣ вынимает из записной книжки клочек бумаги с послѣдним из произведеній поэта, преимущественно памфлетическаго характера.

„Вот,—говорят вам,—спишите для себя“, и вы тут же списываете стихотвореніе, которое ходит по рукам анонимкой и облетает не только весь Петроград в кратчайшій срок, но весьма быстро и всю Россію.

Рѣзко и зло бичует сатира Мятлева все то, что считает достойным своего вниманія, выставляя порою в крайне смѣшном видѣ и не щадя самого Императора.

Послѣднее обстоятельство всегда меня до нельзя раздражало, ибо, по моему крайнему разумѣнію, царь не может фигурировать в сатирических произведеніях, как бы талантливы онѣ ни были, ибо это затрогивает престиж того, кто в глазах народа должен стоять на высоком пьедесталѣ, и чье имя не может трепаться в балаганѣ. Так думал я раньше, так думаю и сейчас.

„Дерзкій и наглый человѣкъ“, думал я о Мятлевѣ в то время, как окружающіе меня при чтеніи его произведеній произносили: „Как ловко пишет“, или—„отдѣлал, бестія, ну и смѣльчак!“ И вот сегодня, на дворянском с'ѣздѣ, я увидѣл, что из себя, в нравственном смыслѣ, представляет этот „смѣльчак“, поэт Мятлев: явившись на с'ѣзд в роли курскаго губернскаго предводителя, в виду отсутствія милѣйшаго князя Л. И. Дундукова-Из'единова, Мятлев, почувствовав, что принятіе адреса Курскою губерніей дѣлает его болѣе всего отвѣтственным за голосованіе вслѣдствіе занятаго им случайно положенія, стал прилагать всѣ усилія к тому, чтобы курское дворянство высказалось против принятія адреса, отредактированнаго специальной комиссіей дворянскаго с'ѣзда, ибо по мнѣнію его, Мятлева, дворянство таким языком царю говорить не может.

Я положительно ушам своим не вѣрил, видя его мятущимся среди своих дворян и упрашива-

ющим их не присоединяться к другим губерніям, единодушно высказавшимся за адрес.

„Так вот ты кто!—с гадливым чувством повторяя себѣ я,—из-за угла, анонимно в памфлетах высмѣивать царя и трепать его имя ты считаешь возможным, а здѣсь возвысить свой голос со всѣм дворянством открыто, честно и прямо — не по тебѣ. Холоп,—думал я,—дрожащій за свои камергерскіе штаны и боящійся утратить свой камергерскій ключ, и когда? в такое время!..“

9 декабря.

В городѣ передаются самые фантастическіе слухи о перемѣнах на высших правительственных постах. Сегодня пріѣзжал в Думу, гдѣ по рукам уже ходит телеграмма, посланная, как говорят, Распутиным императрицѣ Александрѣ Федоровнѣ, пребывающей в ставкѣ; апокриф-ли эта телеграмма, или дѣйствительно существует такая, но из уст в уста передается ея текст: „пока Дума думает да гадает, у Бога все готово: первым будет Иван, вторым назначим Степана“. Объясняют это так: Щегловитов намѣчается Распутиным на пост премьера, и Белецкій министром внутренних дѣл. Так ли это или нѣтъ, увидим в ближайшем будущем. Все может быть, ибо каждый день приносит нам все новые и новые сюрпризы.

Александра Федоровна распоряжается Россіей, как своим будуаром, но назначаемые на министерскіе посты, благодаря ей и Распутину, люди чувствуют себя настолько непрочно, что даже не переѣзжают на казенныя квартиры, а остаются на своих частных.

Наше время напоминает страницы царствования Павла Петровича: никто не может быть увѣрен в завтрашнем днѣ, и люди, взысканные милостью сегодня, завтра могут очутиться на улицѣ.



† Н. А. Хвостов.

Орловскій помѣщик, сын сенатора, род. 1871 г. Службу начал по судебному вѣдомству, был вице-губернатором в Вологдѣ и губернатором в Нижнем-Новгородѣ, гдѣ высказал себя крайним реакціонером и антисемитом.

Управление его отличалось полным произволом, за что был Столыпиным в 1910 г. уволен.

В 1912 г. избран от Орловской губерніи в Госуд. Думу и примкнул к крайней правой фракціи; в качествѣ ея лидера поддерживал весьма строгую партійную дисциплину.

В 1915 г. назначен Министром Внутр. дѣл, обладая недюжинным умом и волей, а болѣе того отличаясь хитростью и полной неразборчивостью в средствах, первое время имѣл большое вліяніе при Дворѣ, но не сойдясь с Распутиным, задумал его убить, или по крайней мѣрѣ, изолировать его от Двора и на этой почвѣ столкнулся с своим товарищем С. Бѣлецким, ставленником Распутина, был уволен и лишился всякаго вліянія.

В первый же день революціи по приказу Керенскаго был арестован и заключен в „Кресты“, в іюнь 1918 г. переведен в Москву и разстрѣлян большевиками совмѣстно с своим политическим соперником сенатором Бѣлецким.

Я не в состояніи без боли видѣть все это и мысленно задаю себѣ вопросъ: „Неужели Государь не в силахъ заточить в монастырь женщину, которая губитъ его и Россію, являясь злымъ гениемъ русскаго народа и династіи Романовыхъ? Неужели Государь не видитъ, куда она толкаетъ насъ? Какъ дискредитируетъ она монархическій принципъ и позоритъ самое себя, будучи, в чемъ я увѣренъ, чистой в отношеніяхъ своихъ къ Распутину, который сумѣлъ околдовать ее лишь на религіозной почвѣ“. А что говорятъ! „Царь съ Егоріемъ, а царица съ Григоріемъ“, вотъ что собственными ушами я слышалъ вчера въ группѣ молодыхъ солдатъ, проѣзжая по Загородному, мимо казармъ Семеновскаго полка. Каково это слышать намъ, монархистамъ, а можно ли наказывать пошляка, балагура, говорящаго вслухъ о томъ, что молча съ горечью наблюдаютъ всѣ.

Боже мой! Чѣмъ бы я ни занимался, гдѣ бы я ни былъ, съ кѣмъ бы я ни былъ, о чемъ бы я ни говорилъ, — червемъ точитъ меня мысль вездѣ и всюду: живъ онъ—этотъ позоръ Россіи, каждый часъ можно ожидать какой-либо новой неожиданности, каждый день онъ мараетъ все болѣе и болѣе царя и его семью. Уже грязная клевета черни касается, на этой почвѣ, чистыхъ и непорочныхъ великихъ княженъ—царскихъ дочерей, а этотъ гадъ, этотъ хлыстъ забираетъ что день, то больше и больше силы, назначая и смѣщая русскихъ сановниковъ и обдѣлывая черезъ шарлатановъ, в родѣ Симановича и князя Михаила Андронникова, свои грязныя денежныя дѣла.

Все то чистое и честное, что по временамъ дерзаетъ возвысить свой голосъ у царскаго трона противъ него, подвергается немедленной немилости и опалѣ. Нѣтъ того административнаго поста, какъ бы высокъ онъ ни былъ, который гарантировалъ бы безопасность вельможѣ, дерзнувшему указать царю на недопустимость дальнѣйшаго вліянія Распутина на ходъ русской политики и государственныхъ дѣлъ. Гдѣ честнѣйшій и благороднѣйшій А. Д. Самаринъ, занимавшій постъ оберпрокурора Святѣйшаго Синода? Онъ уволенъ. Онъ

оказался не на мѣстѣ, ибо не мог мириться с ролью исполнителя распутинской воли; не мог терпѣть на епископских постах монахов в родѣ Варнавы, Мардарія и Путяты, и на мѣсто его посажен через Распутина какой-то директор женских курсов Раев, темная и совершенно неизвѣстная личность, а в помощники ему для вершенія дѣл церкви, тѣми же путями, прошел юродивый князь Жевахов, вся заслуга коего в том, что он успѣлъ понравиться Елизаветѣ Федоровнѣ своей брошюрой о святителѣ Іосафѣ Горденко, доводящемся Жевахову каким-то дальним родственником по отцовской или материнской линіи.

Гдѣ начальник дворцовой канцеляріи князь Владимір Орлов? Он высказался против Распутина и должен был немедленно покинуть двор.

Гдѣ генерал В. Ф. Джунковскій? Его постигла та-же участь, несмотря на тѣсную близость его к царю.

Гдѣ флейлины княжны Орбеліани и Тютчева, бывшая столько лѣтъ воспитательницей великих княжен?

Их нѣтъ при дворѣ, ибо онѣ дерзнули поднять свой голос против Распутина.

В силѣ лишь тот, кому покровительствует этот гад, и, само собою разумѣется, первое мѣсто поэтому при дворѣ занимают Мессалина Анна Вырубова и прощальга-аферист дворцовый комендант Владимір Воейков.

Государь попал совершенно под вліяніе своей супруги; он считает вмѣшательством в свои семейныя дѣла всякое напоминаніе ему со стороны вѣрнѣйших и честнѣйших его слуг о тлетворной роли Распутина при дворѣ. Бог мой, как я понимал при чтеніи воспоминаній Бисмарка его ненависть к императрицѣ — женѣ Вильгельма.

Бывшій министром путей сообщенія Рухлов мнѣ как-то говорил, что, когда однажды он, во время своего доклада в Царском Селѣ царю, коснулся имени Распутина в связи с каким-то во-

просом, государь немедленно перестал его слушать, стал барабанить пальцами по столу и, обернувшись лицом к саду, начал напряженно смотреть в окно.

Рухлов тотчас же понял, что дальнѣйшій разговор в этом направленіи может для него плохо окончиться и, прервав доклад по поднятому вопросу, связанному с именем Распутина, перешел к другому.

Честность, порядочность, идейность, самоотверженность сейчас не ставятся ни в грош, и у власти могут находиться лишь тѣ, которые в лучшем случаѣ способны закрыть глаза на все продѣлываемое Распутиным и готовы безпрекословно исполнять приказанія его чудовищно-бесграмотных записок, рассылаемых день за днем в огромном количествѣ по всѣм вѣдомствам и административным учрежденіям Петрограда, начиная от министров и кончая мелкими чиновниками.

Неисполненіе воли Распутина, излагаемой в ультимативном тонѣ, влечет за собою, в ближайшем будущем, месть хлыста строптивому чиновнику и назначеніе на его мѣсто другого, послушнаго, податливаго и неспособнаго сопротивляться его волѣ.

Императрица Александра Федоровна, глядящая на все, на всѣх и на вся глазами Распутина, дѣлит служащих во всѣх правительственных учрежденіях на двѣ группы: „наши“ и „не наши.“

Первая поощряется всѣми мѣрами, вторую исподволь сплавляют, замѣщая опростаннѣя мѣста „нашими.“

Принц А. П. Ольденбургскій рассказывал на днях, на что он напоролся в ставкѣ, куда ѣздил с докладом к государю: прибыв в Могилев, он пожелал быть принятым молодой императрицей, проживающей в дни пребыванія своего в Могилевѣ не во дворцѣ с Императором, а в своем поѣздѣ на вокзалѣ.

Принц не мог быть принят царицей, ибо она еще спала, несмотря на сравнительно поздній час.

Освѣдомившись о причинѣ того, почему императрица почивает и не больна-ли она, принц получил отвѣтъ, что ея величество здорова, но вчера до глубокой ночи занимались с А. С. Вырубовой государственными дѣлами. Заинтересовавшись, что именно сейчас беспокоит императрицу, старик-принц узнал, что Александра Федоровна с фрейлиной Вырубовой отмѣчали добрую половину ночи плюсами и минусами по адрес-календарю чинов Петроградскаго бюрократическаго міра, раздѣляли их на своих сторонников и на противников.

Честный и благородный принц долго не мог прійти в себя от изумленія и горечи, удостовѣрившись, что сообщенное ему было неоспоримым фактом.

Что ждет нас завтра? Вот вопрос, который в правѣ поднять всякій мало-мальски вдумывающійся в причины той политической арбакадабры, которая царит сейчас в Россіи. Я лично впереди просвѣта не вижу никакого, ибо воля Государя скована, а при этом условіи не может быть никакой устойчивости в политическом курсѣ, и эте ярко и выпукло понялъ я из одного факта, сравнительно мелкаго, но в высшей степени характернаго.

3-го ноября, во время доклада моего Государю в Могилевѣ о всем том, чего я свидѣтелем был на румынском фронтѣ, в районѣ Рени, Браилова, Галаца, характеризуя обстановку, я остановился на дѣятельности адмирала М. М. Веселкина, в теченіе почти двух лѣтъ войны занимавшаго крупный военно-административный пост в этом районѣ, ставшаго большим знатоком создавшейся здѣсь у нас военной обстановки и проявившаго недюжинный административный талант и кипучую энергію по снабженію наших войск всѣм необходимым, что было крайне цѣнно, т. е. румыны, вступив с нами в союз, перед самым объявленіем войны центральным державам, рѣшив, что мы их снабдим нужным, продали с большим для себя барышом рѣшительно все, что

имѣли как в смыслѣ продовольствія, так и в смыслѣ военного снаряженія . . . Австрія, считывая, что от нас получают необходимое; в результатѣ этой их финансовой операціи у них в Румыніи стало хоть шаром покати, и русскіе арміи оказались в безвыходном положеніи, которое усугублялось вспыхнувшей, вдоль устья Дуная, холерой и ужасающим состояніем одноколѣйнаго, поляковской постройки, желѣзнодорожнаго пути по русской территоріи, совершенно неприспособленнаго к выполненію задач военного времени и не удовлетворявшаго самым минимальным запросам продовольственнаго, военного, санитарнаго и перевязочнаго характера наших армій, которыя нуждались, живя в полуодѣтом, полуобутом и полуголодном состояніи.

Веселкин работал здѣсь, не покладая рук и днем и ночью, вникая рѣшительно во все, чуждый буквѣдства, формализма и канцелярщины; и не один десяток тысяч русских солдат, пріѣзжавших сюда в изможденном от голода видѣ, был обязан ему духовной и физической поддержкой.

Невѣроятный ругатель и сквернослов, как большинство русских моряков, но человѣкъ безконечно доброй души и отзывчивый, Веселкин принимал героическія мѣры к снабженію наших армій всѣм необходимым, а необходима была даже телефонная проволока для связи наших штабов, ибо подлецы-румыны даже всю свою проволоку запродали наканунѣ вступленія с нами в союз своим будущим противникам.

Веселкин говорил мнѣ в бытность мою в Рени, что собирается в Могилев к Государю с цѣлью доложить ему о безобразіях всего здѣсь происходящаго, вслѣдствіе отсутствія нужных мостов через Дунай и неприспособленности желѣзнодорожнаго пути, каковой может быть приведен в должный вид в кратчайшій срок, если наши тыловые инженеры-юпитеры за это горячо примутся.

„Без этих мѣр, — добавил мнѣ Веселкин, — нам на этом фронтѣ успѣха не добиться никогда.“

Государь Император, бывший в Рени задолго до моего пребывания здѣсь и видѣвшій работу Веселкина, котораго очень любил, оцѣнил ее, что видно из слов его частной телеграммы императрицѣ, о каковой телеграммѣ мнѣ передавали в Рени мѣстныя почтово-телеграфныя власти.

Государь телеграфировал Александрѣ Федоровицѣ так: „Видѣл Мишу Веселкина, он оказывает неоцѣнимыя услуги мѣстному краю“ и т. д., и т. д. Большая телеграмма Государя царицѣ, посланная из Рени, была частнаго характера и была подписана „Ники“ или „Никс.“

И вот в день доклада моего Государю 3-го ноября, когда я описывал обстановку этого фронта и коснулся благотворной дѣятельности Веселкина, Государь до нельзя оживился, был чрезвычайно доволен моею его характеристикой и, перебивая мой доклад, сказал:

„Да, да, я давно знаю Веселкина, это прекрасный, дѣльный администратор, на своем мѣстѣ, в особенности при данной боевой обстановкѣ, я очень его цѣню и крайне им дорожу. Мнѣ пріятен ваш отзыв о нем.“

Это было 3-го ноября в Могилевѣ, а 7-го того же ноября произошло слѣдующее в Петроградѣ: в 11 час. утра я входил в Государственную Думу, направляясь в бюджетную комиссію, гдѣ происходило засѣданіе.

На пути, в Екатерининском залѣ, навстрѣчу мнѣ идет морской министр И. К. Григорович, мы здороваемся, и с первых же слов послѣдній спрашивает:

„В. М., вы давно с фронта и откуда?“

Едва я успѣлъ открыть рот и сказать „сегодня, с Румынскаго“, как Григорович, перебивая меня, хватает сочувственно за плечо и с горечью восклицает:

„Да? А бѣдный-то наш М. М. Веселкин!“

„Что такое?“ — спрашиваю.

„Уволен“, — уныло говорит мнѣ Григорович.

„Не может быть! Зачѣм же вы это сдѣлали?“ — восклицаю я, — когда он там так полезен,

так необходим, и Государь, знающій о его работѣ, самаго лестнаго о нем мнѣнія“.

Григорович горько усмѣхнулся.

„В том-то и дѣло, что уволил его не я, и что морское министерство узнало об этом послѣдним, а уволен он прямо со ставки вчера невѣдомо, по каким проискам и за что и на мѣсто его уже назначен адмирал Ненюков“.

„Послушайте, — говорю, — Иван Константинович, вы мнѣ рассказываете что-то, поистинѣ, несуразное: вѣдь Государь еще 3-го ноября мнѣ его хвалил“.

„Да, — замѣтил с удареніем Григорович, — но вѣдь это было 3-го, а сегодня у нас 7-е, и вы знаете лучше, чѣм кто-либо другой, что у нас в Россіи сейчас оцѣнка личности, в особенности стоящей на административном посту, совершается не по дѣятельности администратора, а происходит от настроеній в „сферах““.

Я вздохнул, пожал плечами, и мы разстались.

Можно-ли надѣяться на какой-либо „курс“ в Россіи, при наличности явленій, подобных этому?

10 декабря.

Слыхал сегодня, что главноуполномоченный Краснаго Креста при ставкѣ Государя Кауфман-Туркестанскій уволен со своего мѣста. Увольненіе произошло, говорят, на почвѣ распутинских интриг, ибо императрица Александра Федоровна крайне возмутилась тѣм, что Кауфман не только сочувственно отозвался Государю о моей рѣчи 19-го ноября, но и привез стенограмму ея для прочтенія Его Величеству.

11 декабря.

Сегодня заѣзжал в Думу съ цѣлью просить членов Думы осмотрѣть мой санитарный поѣзд перед отправленіем его на Румынскій фронт.

Меня неоднократно просили многие из сотоварищей, наслышавшись, как они говорили, хорошаго о моих отрядах на фронтѣ, ознакомить их с постановкой у меня дѣла.

Я пригласил членов Думы пожаловать на Варшавскій вокзал в 9 час. утра 17 декабря, когда я вечером собираюсь выѣхать на фронт.

Выбрал я этот день нарочно, ибо, если в ночь на 17 удастся благополучно покончить с Распутиным, то не может быть ничего лучшаго, как через нѣсколько часов послѣ этого, как ни в чем ни бывало, показывать мой поѣзд большому числу людей, интересующихся дѣлом, и имѣть возможность отвлечь свои мысли от кошмара пережитой ночи.

Вопрос лишь в том, выдержат-ли мои нервы и смогу-ли я поспать хоть нѣсколько часовъ в тѣ часы ночи, которые останутся мнѣ для сна, послѣ кончины Распутина и перед посѣщеніем поѣзда членами Думы?

А поѣзд мой посмотрѣть стоит: я с гордостью и удовлетвореніем смотрю на результат моих хлопот по его снабженію, и мнѣ сладко думать, что все это я раздам там, на позиціях, на чужбинѣ, родным героям: солдату и офицеру, стоящим на стражѣ русской чести и проводящим безсмысленно третій год войны бок о бок в тѣсном братском единеніи друг с другом, неся равныя лишенія и живя в одинаковых условіях в суровых окопах.

12 декабря.

Сегодня был на засѣданіи совѣта главнаго управления Краснаго Креста. Вот учрежденіе, поражающее косностью: толковых всего лишь два или три человѣка и среди них Ордин и человѣчек себѣ на умѣ Чаманскій, вертящій там всѣм и играющій первую скрипку, конечно, не без большой выгоды для себя.

Славный председатель Ильин спеленат, как младенец, и на положеніи не то бонзы, не то Далай-Ламы, остальные частью статисты, на ролях свадебных генералов, а частью просто превосходительная шантрапа, привыкшая считать за дѣло только бумагу под номером и чуждая всякой отзывчивости живому и великому дѣлу милосердія.

Чего стоит одна лишь фигура барона А. Ф. Майндорфа, с котораго песок сыпится уже, повиdimому, лѣтъ 20, и который, тѣм не менѣе, в совѣтѣ Креста, все еще на положеніи активнаго дѣятеля.

Просидѣлъ я с полчаса, прослушал безконечныя дебаты о том, дать ли или не дать пособіе в 40 руб. сестрам X., Y., Z. Меня стошнило от этой дѣловитости, и я уѣхал.

13 декабря.

Сегодня утром звонок в телефон: „Ваня пріѣхал“, значит, мы собираемся.

В 10 час. я был у Юсупова, куда пріѣхал с д-ром Лазавертом. Дмитрій Павлович и поручик С. были уже там.

Юсупов доложил нам, что Распутин согласился пріѣхать к нему 16-го вечером, и что все идет в этом отношеніи превосходно.

Мы вновь повторили друг другу выработанный нами план дѣйствія, рѣшив, по смерти Распутина, бросить труп его в Старую Невку, гдѣ мѣсто уединеннѣе в ночныя часы, чѣм вдоль канала, идущаго от Фонтанки к Царскосельскому вокзалу.

В добавленіе к раньше нами намѣченному, мы рѣшили поставить большой граммофон в тамбурѣ, ведущем из гостиной князя, находящейся наверху, к его столовой, куда, по пріѣздѣ, прямо должен пройти Распутин, помѣщающейся, как я уже сказал, в полуподвальном этажѣ дворца.

Граммoфон будет поставлен у витой лѣстницы рупоромъ къ ней, и въ моментъ прибытія Распутина въ дворецъ граммoфонъ будетъ заведенъ, ибо, хотя граммoфонъ и слабое, и пріѣвшееся развлеченіе, но, тѣмъ не менѣе, развлеченіе; игрой его будутъ достигнуты двѣ цѣли: во-первыхъ, Распутинъ можетъ подумать, что собравшееся на верху дамское общество слушаетъ музыку, и вслѣдствіе этого молодая графиня, знакомства съ коей онъ такъ жаждетъ, не можетъ къ нему тотчасъ же сойти, а во-вторыхъ, игра граммoфона могла бы заглушить наши голоса, если бы мы прослушали стукъ под'ѣзжающаго автомобиля и продолжали бы громко бесѣдовать между собою на верху.

Закусивъ и выпивъ чаю, въ 11 час. мы раз'ѣхались по домамъ, при чемъ Юсуповъ, передъ самымъ моимъ от'ѣздомъ, вынулъ изъ письменнаго стола средней величины двухфунтовую каучуковую гирю, подобную тѣмъ, коими дѣлаютъ ручную комматную гимнастику.

„Какъ вамъ это нравится?“—спросилъ онъ меня.

„А для чего вамъ это?“

„Такъ, — замѣтилъ онъ многозначительно, — на всякій случай, этотъ подарочекъ я получилъ отъ В.А. Маклакова; мало ли что случится!“

„Н-да!“ — протянулъ я.

Мы распрощались, и я уѣхалъ.

14 декабря.

Сегодня, въ виду предстоящаго от'ѣзда на фронтъ, я перевезъ мою семью въ поѣздъ, ибо на время Рождественскихъ каникулъ сыновей моихъ беру санитарями, а жену мою, прошедшую уже курсы сестеръ милосердія и все прошлое лѣто состоявшую старшею сестрою на одномъ изъ главныхъ пунктовъ моего отряда, беру работать въ качествѣ сестры милосердія на томъ перевязочно-питательномъ пунктѣ, который я разверну въ Румыніи. Переездъ ихъ занялъ у меня сегодня большую половину дня.

Послѣ обѣда я распрощался окончательно с моею городской квартирой и занял обычное купѣ в вагонѣ моего санитарнаго поѣзда.

15 декабря.

Д-р Лазаверт, купив кисть и краску защитнаго цвѣта, весь день сегодня, облачившись в кожаный фартук, провозился над автомобилем, который будет служить нам завтрашнюю ночь и привезет высокаго гостя.

На всѣх автомобилях моего отряда большими красными буквами стоит написанным мой девиз: „Semper idem“. ¹⁾ Приходится замазывать надпись, ибо, в противном случаѣ, по этой надписи нити слѣдствія сразу привели бы судебныя власти, при случайно неудачливом оборотѣ дѣла, к Юсуповскому дворцу и к моему поѣзду.

К вечеру автомобиль оказался в порядкѣ. Завтра придется лишь поднять на нем верх и заблаговременно отпустить по квартирам в город шофферов, под предлогом дать им попрощаться с семьями перед отѣздом, назначенным мною на 17-е декабря вечером, а в сущности освободиться от их назойливаго любопытства и разспросов о том, куда ѣдет д-р Лазаверт поздно ночью, не желая пользоваться их услугами. И без того сегодня, когда он возился у автомобиля, поѣздная прислуга, окружив его со всѣх сторон, то и дѣло спрашивала его, зачѣм он вымарывает надпись. Лазаверт очень удачно отбредался: „Как тронемся в путь, ребята, — сказал он им, — опять надпишем по старому и будет так, как было, а завтра, ночью ѣду кутить с . . . , — и он подмигнул, — а потом кататься на острова, и нельзя, чтобы видѣли автомобиль генерала, т.-е. мой, в такой час в неподходящем мѣстѣ“. Любопытные этим удовлетворились и успокоились.

¹⁾ Всегда тот же.

16 декабря.

Сейчас 7 час. вечера. Я весь день не выѣзжал в город, а сидѣл и читал у себя в купѣ, ибо распоряжаться уже нечѣм — поѣзд готов отѣзду, а видѣть постороннихъ людей мнѣ противно.

В 8½ час. на трамваѣ поѣду на малое засѣданіе городской думы, гдѣ просижу, чтобы убить время, до без четверти 12 ночи, когда к думской кананчѣ должен подѣхать Лазаверт, одѣтый шоффером, с пустым автомобилем, и отсюда я сѣв в него поѣду во дворец Юсупова.

Я чувствую величайшее спокойствіе и самообладаніе. На всякій случай беру с собою стальной кастет и револьвер мой, великолѣпную вещь системы „Sauvage“; кто знает, может быть, придется дѣйствовать либо тѣм, либо другим.

Не знаю почему, но у меня весь день сегодня вертится в головѣ стих оды Горация:

Tu ne quaesieris, scire nefas, quem mihi, quem tibi, Finem di dederint . . . Leucopoe! ¹⁾

Да! Но только там дѣло шло совсѣм о другом, а наша Левконая нѣсколько иного сорта . . ., да! *Scire nefas!* ²⁾. А впрочем, ждать не за горами . . .

18 декабря.

Глубокая ночь. Вокруг меня полная тишина. Плавнo качаясь, уносится в даль мой поѣзд. Я ѣду опять на новую работу, в безконечно дорогой мнѣ боевой обстановкѣ, на далекой чужбинѣ, в Румыніи.

Я не могу заснуть; впечатлѣнія и событія послѣдних 48 часов вихрем проносятся вновь в моей головѣ, и кошмарная, на всю жизнь незабываемая ночь 16 декабря встает ярко и выпукло перед моим духовным взором.

Распутинна уже нѣт. Он убит. Судьбѣ угодно было, чтобы я, а никто иной избавил от него

¹⁾ Не спрашивай, не пытай, Левконая, нам знать не дано, какой конец уготовили тебѣ и мнѣ боги.

²⁾ Знать не дано.

Царя и Россію, чтобы он пал от моей руки. Слава Богу, говорю я, слава Богу, что рука великаго князя Димитрія Павловича не обагрена этой грязной кровью—он был лишь зрителем и только.

Чистый, молодой, благородный, царственный юноша, столь близко стоящій к престолу, не может и не должен быть повинным, хотя бы и в высоко патріотическом дѣлѣ, но в дѣлѣ, связанном с пролитіем чьей бы то ни было крови, пусть эта кровь будет и кровью Распутина.

Как ни тяжело, но нужно постараться привести в порядок мои мысли и занести в дневник с фотографической точностью весь ход происшедшей драмы, имѣющей столь большое историческое значеніе.

Как ни тяжело, но постараюсь воскресить событія и занести их на бумагу.

В половинѣ 10-го 16 декабря я покинул мой поѣзд на Варшавском вокзалѣ и на трамваѣ отправился в городскую думу.

Подѣжаю и вижу, что зал не освѣщен; швейцар сообщает мнѣ, что засѣданіе не состоялось за неприбытіем законнаго числа гласных, а прибывшіе, подождав, разошлись.

„Братец, говорю, мнѣ некуда дѣваться, открой мнѣ кабинет товарища головы, дай бумаги, я напишу здѣсь нѣсколько писем, пока пріѣдет за мной мой автомобиль“. Швейцар исполнил мою просьбу, и я около часа времени провел в писаніи писем нѣкоторым друзьям.

Без четверти 11-ть, т.-е. ровно за час до того времени, как я назначил Лазаверту захватить за мной в Думу, я запечатал послѣднее письмо и остался в нерѣшительности, что мнѣ дѣлать: одѣться и выйти на улицу с тѣм, чтобы там ждать автомобиль, было неудобно и могло вызвать какія-либо подозрѣнія, ибо я был в военной формѣ, и могло показаться странным, что в двѣнадцатом часу ночи стоит без всякаго дѣла на панели в военной формѣ озирающаяся фигура.

Я рѣшилъ оставшееся время провести у телефона и, вызвав пріятельницу мою, артистку N., проболтал с нею до начала двѣнадцатаго.

Дальнѣйшее пребываніе в Думѣ было, однако, неудобным и я, одѣвшись, когда часы на думской каланчѣ пробили четверть двѣнадцатаго, вышел на панель, опустил письма в почтовый ящик и стал гулять по думскому переулку.

Погода была мягкая, мороз не превышал 2°—3°, и порошил рѣдкій мокроватый снѣг.

Каждая минута мнѣ представлялась вѣчностью, и мнѣ казалось, что каждый проходившій мимо меня, подозрительно меня оглядывает и за мною слѣдит.

Часы пробили половину двѣнадцатаго, я положительно не находил себѣ мѣста; наконец, без десяти минут двѣнадцать я увидѣл вдали, со стороны Садовой, яркіе огни моего автомобиля, услышал характерный звук его машины, и через нѣсколько секунд, сдѣлав круг, д-р Лазаверт установился на панели.

— Ты опять опоздал!—крикнул я ему.

— Виноват!—отвѣтил он искательным голо-
сом,—заправляя шину, лопнула по дорогѣ.

Я сѣл в автомобиль рядом с ним и, повернув к Казанскому собору, мы проѣхали по Мойкѣ.

Автомобиля моего рѣшительно нельзя было узнать с поднятым верхом, он ничѣм не отличался от других, встрѣчавшихся нам на пути.

Согласно выработанному нами плану, мы должны были подѣхать не к главному подѣзду Юсуповскаго дворца, а к тому малому, к которому Юсупов намѣревался подвезти и Распутина, для чего требовалось предварительно вѣхать во двор, отдѣлявшійся от улицы желѣзной рѣшеткой, с двумя парами таких же желѣзных ворот, которыя, по уговору должны быть к этому часу открытыми.

Подѣзжая ко дворцу, однако, видим, что обѣ пары ворот закрыты; полагая, что еще рано, мы, не уменьшая хода автомобиля, проѣхали ми-

мо дворца и там, замедлив ход, сдѣлали круг через площадь Маріинскаго театра и вновь вернулись на Мойку по Прачешному переулку. Ворота оказались опять закрытыми.

Я был внѣ себя. „Давай к главному под'ѣзду!—крикнул я Лазаверту.—Пройду через парадное, и когда откроют желѣзные ворота, в'ѣдешь и станешь с автомобилем вон у этого малаго входа“.

Я позвонил. Дверь открыл мнѣ солдат, и я, не сбрасывая шубы, оглянувшись, есть ли еще кто-либо в под'ѣздѣ (на скамейкѣ сидѣл еще один человек в солдатской формѣ, и больше не было никого), повернул в дверь направо и прошел в помещеніе, занимаемое молодым Юсуповым.

Вхожу и вижу: в кабинетѣ сидят всѣ трое.
— Ал!—воскликнули они разом, —vous voilà!¹⁾

А мы вас уже пять минут как ждем, уже начало перваго.

— Могли бы прождать и дольше,—говорю,—если бы я не догадался пройти через главный под'ѣзд. Вѣдь ваши желѣзные ворота к маленькой двери,—обратился я к Юсупову,—и по сію минуту не открыты.

— Не может быть,—воскликнул он,—я сію же минуту распоряжусь,—и с этими словами он вышел.

Я раздѣлся. Через нѣсколько минут в шоферском костюмѣ по лѣстницѣ со двора вошел д-р Лазаверт и Юсупов.

Автомобиль был поставлен на условленное мѣсто, у маленькой двери во дворѣ, послѣ чего мы въпятером прошли из гостиной через небольшой тамбур по витой лѣстницѣ вниз в столовую, гдѣ и усѣлись вокруг большого обильно усащеннаго пирожным и всякою снѣдью чайнаго стола.

Комната эта была совершенно неузнаваема; я видѣл ее при отдѣлкѣ и изумился умѣнію в та-

¹⁾ А вот и вы.

кой короткій срок сдѣлать из погреба нѣчто в родѣ изящной бомбоньерки.

Вся она была раздѣлена на двѣ половины, из коих одна ближе к камину, в котором ярко и уютно пылал огонь, представляла собою миніатюрную столовую, а другая, задняя, нѣчто среднее между гостиной и будуаром, с мягкими креслами, изящным диваном, перед коим на полу лежала громадная, исключительной бѣлизны, шкура ковер бѣлаго медвѣдя. У стѣнки под окнами в полумракѣ был помѣщен небольшой столик, гдѣ на подносѣ стояло четыре закупоренных бутылки с марсалою, мадерой, хересом и портвейном, а за этими бутылками виднѣлось нѣсколько темноватаго стекла рюмок. На каминѣ, среди ряда художественных старинных вещей, было помѣщено изумительной работы распятіе, кажется мнѣ, выточенное из слоновой кости.

Помѣщеніе было сводчатым, в стилѣ старинных, расписных русских палат.

Мы усѣлись за круглым чайным столом, и Юсупов предложил нам выпить по стакану чая и отвѣдать пирожных до тѣх пор, пока мы не дадим им нужной начинки.

Четверть часа, в продолженіе коих мы сидѣли за столом, показались мнѣ цѣлою вѣчностью, между тѣм особенно спѣшить было не к чему, так как Распутин предупредил еще раньше Юсупова, что шники всѣх категорій покидают его квартиру послѣ 12-ти ночи, и, слѣдовательно, толкнись Юсупов к Распутину до половины перваго, он как раз мог напороться на церберов, охранявших „старца“.

Закончив чаепитіе, мы постарались придать столу такой вид, как будто его только что покинуло большое общество, вспугнутое от стола прибытіем нежданнаго гостя.

В чашки мы поналивали немного чаю, на тарелочках оставили кусочки пирожнаго и кѣкса и набросали немного крошек около помятых нѣсколько чайных салфеток; все это необходимо было, дабы, войдя, Распутин почувствовал, что



† Великий князь Михаил Александрович, с своей супругой графиней Брасовой, при посещении отряда Пуришкевича.

(Рѣдчайшая фотографія снята во время революціи).

Второй брат Царя, родивш. 22 ноября 1878 года. Послѣ скончавшагося от чахотки в Аббас-Туманѣ наслѣдника цесаревича, вел. князя Георгія Александровича, ставшій наслѣдником вплоть до рожденія царевича Алексѣя.

В 1898 году произведен в корнеты лейб-гвардіи Кирасирскаго Ея Вел. полка, гдѣ нес строевую службу и командовал эскадроном. Послѣ морганатическаго брака с женою сослуживца, г-жею Вульфферт, урожденной Шереметьевской и получившей титул графини Брасовой, принялъ в командованіе 17 гусарскій Черниговскій полкъ, в г. Орлѣ. Назначенный через три года командиром Кавалергардскаго полка, за освященный церковью мезальянс, подвергнут опалѣ, лишению нѣкоторых прав и высылкѣ из предѣлов Россіи.

С началом великой войны возвращен и получил в командованіе дивизію Кавказских горцев, так называемую, „Дикую“. За личное мужество пожалован орденом Св. Георгія 4 степени и назначен командиром 2-го кавалерій-

скаго корпуса. За мѣсяц до революціи получил назначеніе генерал-инспектором кавалеріи и проживал в Петроградѣ. По настоянію Керенскаго, в мартѣ 1917 г. принужден был подписать отреченіе от Императорскаго Престола, с большевистским переворотом, подвергся преслѣдованію, высылкѣ и мученической смерти 21 іюня 1918 года, в районѣ Перми.

Цвѣтушій, высокій и красивый юноша вел. кн. Михаилъ, в молодые годы, невольно подкупал всѣх соприкасавшихся с ним своею изумительной простотой, доброжелательством, застѣнчивостью, цѣломудріем и скромностью. Достаточно развитой и образованный, владѣвшій в совершенствѣ языками, он добросовѣстно нес службу молодого офицера-кирасира, отбывал строевой ценз в Преображенском полку и в конной артиллеріи, в особенности увлекался конским спортом, скачками, охотой, любовь к чему раздѣляла и его сестра великая княгиня Ольга Александровна, послѣ развода с принцем Ольденбургским вышедшая замуж за поручика того же Лейб-гвард. Кирасирскаго Ея Вел. полка, Н. Н. Куликовскаго (нынѣ проживают с дѣтьми в Копенгагенѣ).

Яркою особенностью вел. кн. Михаила, было какое-то особое влеченіе к простой и скромной жизни, далекой блеска царскаго двора, церемоніалов, придворных этикетов пышности и помпы.

Все это его чрезмѣрно тяготило. Кромѣ имени и благородных черт характера, в нем было очень мало царственнаго. Ни широты горячаго ума, ни глубины дерзающаго духа, это был обыкновенный очень скромный человекъ средних дарованій, благожелательный, радушный, мягкій, волей судьбы вознесенный к самому подножію престола.

Счастливымъ семьянин, спортсмен, прекрасный кавалерійскій офицер, гостепріимный и отзывчивый хозяин и помѣщик, он находил полное удовлетвореніе в этой жизни, далекой честолюбія и власти, никогда не помышляя о царском тронѣ, его чуждался, избѣгал. Впослѣдній період он сильно постарѣлъ, от прежняго цвѣтушаго и румянаго юноши осталось очень мало, тяжелая болѣзнь (язва желудка) подтачивала неуклонно его силы. Он несомнѣнно был не долговѣчен, но духовный облик вел. князя Михаила сіялъ лучистой и подкупающей красотой.

он напугал дамское общество, которое поднялось сразу из столовой в гостиную вверх.

Приведя стол в должный вид, мы принялись за два блюда с пти-фурами. Юсупов передал д-ру Лазаверту нѣсколько камешков с ціанистым калием, и послѣдній, надѣвъ раздобытыя Юсуповым перчатки, стал строгать яд на тарелку, послѣ чего, выбрав всѣ пирожныя с розовым кремом, (а онѣ были лишь двух сортов: с розовым и шоколадным кремом) и отдѣлив их верхнюю половину, густо насыпал в каждое яду, послѣ чего, наложив на них снятыя верхушки, придавал им должный вид. По изготовленіи розовых пирожных, мы перемѣшали их на тарелках с коричневыми, шоколадными, разрѣзали два розовых на части и, придав им откусанный вид, положили к нѣкоторым приборам.

За сим Лазаверт бросил перчатки в камин, мы встали из-за стола и, придав нѣкоторый безпорядок еще и стульям, рѣшили подняться уже на верх. Но, помню, как сейчас, в эту минуту сильно задымил камин, в комнатѣ стало сразу угарно и пришлось провозиться по крайней мѣрѣ еще десять минут с очисткой в ней воздуха. Наконец, все оказалось в порядкѣ.

Мы поднялись в гостиную. Юсупов вынул из письменнаго стола и передал Дмитрію Павловичу и мнѣ по склянкѣ с ціанистым калием в растворенном видѣ, каковым мы должны были паполнить до половины двѣ из четырех рюмок, стоявших внизу в столовой за бутылками, через двадцать минут послѣ отѣзда Юсупова за Распутиным

Лазаверт облачился в свой шофферскій костюм. Юсупов надѣл штатскую шубу, поднял воротник и, распрощавшись с нами, вышел.

Шум автомобиля дал нам знать, что они уѣхали, и мы молча принялись расхаживать по гостиной и тамбуру у лѣстницы вниз.

Было тридцать пять минут перваго. Поручик С. пошел провѣрить, в порядкѣ-ли граммофон и наложена ли пластинка; все было на мѣстѣ.

КАК Я УБИЛ РАСПУТИНА

III, часть



Вел. князь Кирилл Владимірович.

Старшій сын вел. князя Владим. Александровича и супруги его Маріи Павловны, рожд. принцессы Мекленбург-Шверинской, внук императора Александра II, род. в 1875 г. 30 сентября, в Царском Селѣ, окончил Морской кадетскій корпус, служил в гвардейском экипажѣ, участвовал в Русско-японской войнѣ (1904 — 1905 г.), и только чудом спасся в числѣ немногих при взрывѣ броненосца „Петропавловск“. Разносторонне образованный и наблюдательный, не избѣгавшій общенія с людьми различных профессій и положеній и соприкасавшійся с дѣйствительной жизнью, движимый лучшими побужденіями, стремился воздѣйствовать на Царя своими обращеніями и просьбами в смыслѣ измѣненія режима и дарованія нѣкоторых либеральных реформ, на почвѣ конституціи. С паденіем строя и перехода власти к Временному революціонному комитету, составившемуся из членов Гос. Думы, первым, во главѣ гвардейскаго экипажа, выразил свою лояльность и повиновеніе. Женат на принцессѣ Викторіи Федоровнѣ, имѣет сына и дочь.

В настоящее время проживает в Сен-Бріак на югѣ Франціи.

Является ближайшим претендентом на Русскій Императорскій престол.

Имѣет братьев Бориса и Андрея и сестру вел. княгиню Елену Владиміровну, в замужествѣ за принцем Николаем греческим.

Я вынул из кармана отдавливавший его мой тяжелый „соваж“ и положил его на стол Юсупова.

Время шло мучительно долго. Говорить не хотѣлось. Мы изрѣдка лишь перебрасывались отдѣльными словами и, посовѣтовавшись о том, можно-ли курить и не дойдет-ли дым сигары или папирсы вниз (Распутин не хотѣл, чтобы сегодня, в день его посѣщенія, у князя Юсупова были гости-мужчины), стали усиленно затягиваться: я сигарой, а С. и Дмитрій Павлович папирсами.

Без четверти час великій князь и я, спустившись в столовую, налили цѣлистый калий, как было условлено, в двѣ рюмки, при чем Дмитрій Павлович выразил опасеніе, как бы Феликс Юсупов, угощая Распутина пирожными, не сѣл бы второпях розоваго и, наливая вино в рюмки, не взял бы по ошибкѣ рюмки с ядом. „Этого не случится,—замѣтил я увѣренно великому князю: Юсупов отличается, как я вижу, громадным самообладаніем и хладнокровіем“.

Исполнив свое дѣло, мы вновь поднялись наверх, чутко прислушиваясь к малѣйшим звукам, доходившим с улицы.

„Бдут!“ — полушопотом заявил я вдруг, отходя от окна.

Поручик С. кинулся к граммофону, и через нѣсколько секунд раздался звук американскаго марша „янки-дудль“, который и посейчас, по временам, преслѣдует меня.

Еще мгновеніе, — слышим стук автомобиля уже во дворѣ, хлопающую дверцу автомобиля, топот стряхивающих снѣг ног внизу и голос Распутина: „Куда, милый?“ За сим дверь от столовой закрылась за обоими пріѣхавшими, и через нѣсколько минут снизу по лѣстницѣ поднялся к нам д-р Лазаверт в своем обыкновенном костюмѣ, снявшій и оставившій внизу шофферскія доху, папаху, и перчатки.

Затаив дыханіе, мы прошли в тамбур и стали у перил лѣстницы, ведущей вниз друг за

другом в таком порядкѣ: первымъ к лѣстницѣ я, с кастетомъ в рукахъ, за мною великій князь, за нимъ поручикъ С., послѣднимъ д-ръ Лазаверт. Мнѣ трудно опредѣлить, сколько времени в напряженнѣйшемъ ожиданіи провели мы, в застывшихъ позахъ у лѣстницы, стараясь не дышать, не двигаться и, вслушиваясь буквально в каждый шорохъ, происходившій внизу, откуда доносились к намъ голоса разговаривавшихъ, то порою в видѣ односложныхъ звуковъ, то в связной рѣчи, но раз- слышать того, что говорилось, мы не могли; полагаю, что мы простояли у лѣстницы не менѣе получаса, безконечно заводя граммофонъ, который продолжалъ играть все тотъ же „янки-дудль“.

Того, чего мы ожидали, не произошло, а ожидали хлопанья пробокъ и откупориванія Юсуповымъ бутылокъ, стоявшихъ, какъ я уже сказалъ, внизу. Это должно было стать показателемъ, что дѣло идетъ на ладъ, и что черезъ нѣсколько минутъ послѣ того Распутинъ окажется трупомъ. Но... время шло, мирная бесѣда внизу продолжалась, а собесѣдники, очевидно, не пили и не ѣли ничего.

Наконецъ, слышимъ, дверь снизу открывается. Мы на цыпочкахъ безшумно кинулись обратно в кабинетъ Юсупова, куда черезъ минуту вошелъ и онъ.

— Представьте себѣ, господа,—говоритъ,—ничего не выходитъ, это животное не пьетъ и не ѣстъ, какъ я ни предлагаю ему обогрѣться и не отказываться отъ моего гостепріимства.

Что дѣлать?

Дмитрій Павловичъ пожал плечами: — „Погодите, Феликсъ: возвращайтесь обратно, попробуйте еще разъ и не оставляйте его одного, неровенъ часъ, онъ поднимется за вами сюда и увидитъ картину, которую менѣе всего ожидаетъ, тогда придется его отпустить с миромъ, или покончить шумно, что чревато послѣдствіями“.

— А какъ его настроеніе?—спрашиваю я у Юсупова.

— „Н-не важное“, — протягивая, отвѣчает послѣдній: можете себѣ представить, он как будто что-то предчувствует.

— Ну, идите, идите, • Феликс! — заторопил Юсупова великій князь. — Время уходит.

Юсупов опять спустился вниз, а мы вновь заняли в том же порядкѣ свои мѣста у лѣстницы.

Прошло еще добрых полчаса до нельзя мучительно уходившаго для нас времени, когда, наконец, нам ясно послышалось хлопанье одной за другой двух пробок, звон рюмок, послѣ чего говорившіе до этого внизу собесѣдники вдруг замолкли.

— Пьют, — прошептал мнѣ над самым ухом Дмитрій Павлович, — ну, теперь уже ждать не долго.

Мы застыли в своих позах, спустившись еще на нѣсколько ступеней по лѣстницѣ вниз. Но... прошло еще четверть часа, а мирный разговор идаже порою смѣх внизу не прекращались.

— Ничего не понимаю, разведя руками и обернувшись к великому князю, прошептал я ему. Что онъ заколдован что-ли, что на него даже цѣлестный калий не дѣйствует!

Дмитрій Павлович пожал плечами. — Походите, слышите, вот, кажется, уже внизу что-то не ладно.

И дѣйствительно, как будто послышался оттуда стон. Но это оказалось aberrацией слуха, и через минуту снизу опять послышалось мирное журчанье рѣчи одного из собесѣдников и односложныя слова, повидимому, со стороны другого.

Мы поднялись по лѣстницѣ вверх и всю группу вновь прошли в кабинет, куда через двѣ или три минуты неслышно вошел опять Юсупов, разстроенный и блѣдный: — Нѣтъ, говорит, невозможно. Представьте себѣ, он выпил двѣ рюмки с ядом, съѣлъ нѣсколько розовых пирожных и, как видите, ничего; рѣшительно ни-

чего, а прошло уже послѣ этого минут, по крайней мѣрѣ, пятнадцать. Ума не приложу, как нам быть, тѣм болѣе, что он уже забеспокоился, почему графиня не выходит к нему так долго, и я с трудом ему об'яснил, что ей трудно исчезнуть незамѣтно, ибо там на верху гостей не много, но что, по всѣм вѣроятіям, минут через десять она уже сойдет; он сидит теперь на диванѣ мрачным и, как я вижу, дѣйствіе яда называется на нем лишь в том, что у него безпре-
станная отрыжка и нѣкоторое слюнотеченіе.

— Господа, что вы посовѣтуете мнѣ? — закончил Юсупов.

— Возвращайтесь обратно, — замѣтили мы ему, — яд должен, наконец, сдѣлать свое дѣло, а если тѣм не менѣе дѣйствіе его окажется безрезультатными, поднимайтесь к нам по прошествіи пяти минут обратно, и мы рѣшим, как покончить с ним, ибо время уходит, теперь глубокая ночь, и утро может нас застать с трупом Распутина в вашем дворцѣ.

Юсупов медленно вышел и прошел вниз.

В это время я обратил вниманіе на то, что доктора Лазаверта нѣтъ среди нас. Еще нѣсколько раньше я замѣтил, что этот крѣпчайшаго тѣлосложенія человѣкъ чувствует себя от волненія положительно дурно: он то нервно шагал по кабинету, апоплексически краснѣя и в изнеможеніи опускаясь в глубокія кресла под окном, то хватался за голову, обведя нас всѣх блуждающим взглядом.

— „Что с вами, доктор?“ — спросил я его.

— „Мнѣ дурно! — отвѣтил он. полушопотом, — у меня чрезвычайно напряжены нервы. Мнѣ кажется, я не выдержу. Я никогда не думал, что я так мало способен держать себя в руках. Повѣрите ли, меня сейчас может повалить пятилѣтній ребенок“.

Я крайне удивился, ибо, за все время пребыванія в моем отрядѣ д-ра Лазаверта, неоднократно работавшаго на передовых позиціях не только под орудійным, но и под пулеметным ог-

нем непріятеля, за что он был награжден двумя георгіевскими крестами, он проявил себя человеком большой выдержки, самообладанія и несомнѣннаго мужества.

„Да, — подумал я, — храбрость там одно, а здѣсь совсѣм другое“.

— Гдѣ Лазаверт? — спросил я поручика С., по уходѣ Юсупова.

— Не знаю, — отвѣтил послѣдній, — должно быть, у автомобиля.

„Странно“ — подумал я и намѣревался уже спуститься за ним, как вдруг увидѣл его блѣдным, осунувшимся, входящим в дверь кабинета.

— „Доктор, что с вами?“ — воскликнул я.

— „Мнѣ стало дурно, — прошептал он, — я сошел вниз к автомобилю и упал в обморок, к счастью ничком, снѣг охладил мнѣ голову, и, только благодаря этому, я пришел в себя. Мнѣ стыдно, В. М., но я рѣшительно ни к чему не гожусь“.

— „Доктор, доктор! — проходя в это время мимо нас и качая головой, промолвил Дмитрій Павлович — вот не сказал бы“.

— „Ваше высочество,“ — разводя руками и как бы извиняясь, отвѣтил Лазаверт, „виноват не я, а моя комплекція“.

Мы оставили Лазаверта в покоѣ, предоставив его самому себѣ, и стали ждать.

Через минут пять Юсупов появился в кабинетѣ в третій раз:

— „Господа, — заявил он нам скороговоркой, — положеніе все то же: яд на него не дѣйствует, или ни к черту не годится; время уходит, ждать больше нельзя; рѣшим что дѣлать. Но нужно рѣшать скорѣе, ибо гад выражает крайнее нетерпѣніе тому, что графиня не приходит, и уже подозрительно относится ко мнѣ“.

— „Ну чтож, отвѣтил великій князь — бросим на сегодня, отпустим его с миром, может быть, удастся сплавить его как-нибудь иначе в другое время и при других условіях“.

— „Ни за что! воскликнул я. — Неужели вы не понимаете, ваше высочество, что выпущенный сегодня, он ускользнет навсегда, ибо развѣ он поѣдет к Юсупову завтра, если поймет, что сегодня был им обманут. Живым Распутин отсюда — отчеканивая каждое слово, полушопотом продолжал я, выйти не может, не должен и не выйдет“.

— „Но как же быть?“ — замѣтил Дмитрій Павлович.

— „Если нельзя ядом, — отвѣтил я ему, — нужно пойти ва-банк, въ открытую, спуститься нам или всѣм вмѣстѣ, или предоставьте мнѣ это одному, я его уложу либо из моего „соважа“, либо разможжу ему череп кастетом. Что вы скажете на это?“

— „Да, замѣтил Юсупов, — если вы ставите вопрос так, то, конечно, придется остановиться на одном из этих двух способов“.

Послѣ минутнаго совѣщанія, мы рѣшили спуститься вниз всѣм и предоставить мнѣ уложить его кастетом, а Лазаверту, на всякій случай, Юсупов в руки сунул свою каучуковую гиру, хотя первый и заявил ему, что он едва-ли будет в состояніи что-либо сдѣлать, ибо так слаб, что еле передвигает ноги.

Приняв это рѣшеніе, мы гуськом (со мною во главѣ), осторожно двинулись к лѣстницѣ и уже спустились было к пятой ступенькѣ, когда внезапно Дмитрій Павлович, взяв меня за плечо, прошептал мнѣ на ухо: *attendez un moment*¹⁾ и, поднявшись вновь назад, отвел в сторону Юсупова. Я. С. и Лазаверт прошли обратно в кабинет, куда немедленно вслѣд за нами вернулись Дмитрій Павлович и Юсупов, который мнѣ сказал:

— „В. М., вы ничего не будете имѣть против того, чтобы я его застрѣлил, будь что будет. Это и скорѣе, и проще“.

— „Пожалуйста, — отвѣтил я, — вопрос не в том, кто с ним покончит, а в том, чтобы покончить и непременно этою ночью“.

¹⁾ Подождите минуту.

Не успѣлъ я произнести эти слова, как Юсупов быстрым рѣшительным шагом подошел к своему письменному столу и, достав из ящика его браунинг небольшого формата, быстро повернулся и твердыми шагами направился по лѣстницѣ вниз.

Мы молча кинулись вслѣд за ним и стали на старыя позиціи, понявъ, что сейчас уже ждать придется не долго.

Дѣйствительно, не прошло и пяти минут с момента ухода Юсупова, как послѣ двух или трех отрывочных фраз, произнесенных разговаривавшими внизу, раздался глухой звук выстрѣла, вслѣд за тѣм мы услышали продолжительное .. а—а—а! —и звук грузно падающаго на пол тѣла.

Не медля ни одной секунды, всѣ мы, стоявшіе наверху, не сошли, а буквально кубарем слетѣли по перилам лѣстницы вниз, толкнувши стремительно своим напором дверь столовой: она открылась, но кто-то из нас зацѣпил штепсель, отчего электричество в комнатѣ сразу потухло.

Ощупью, ошарив стѣнку у входа, мы зажгли свѣтъ, и нам представилась слѣдующая картина: перед диваном, в части комнаты, в гостиной, на шкурѣ бѣлаго медвѣдя лежал умирающій Григорій Распутин, а над ним, держа револьвер в правой рукѣ, заложенной за спину, совершенно спокойным, стоялъ Юсупов, с чувством непередаваемой гадливости вглядываясь в лицо им убитаго „старца“.

Крови не было видно: очевидно, было внутреннее кровоизліяніе, и пуля попала Распутину в грудь, но, по всѣм вѣроятіям, не вышла.

Первым заговорил великій князь, обратившись ко мнѣ.

— Нужно снять его поскорѣе с ковра, на всякій случай, и положить на каменные плиты пола, ибо, чего добраго, просочится кровь и замарают шкуру, давайте, снимем его оттуда.

Дмитрій Павлович взялъ убитаго за плечи, я поднялъ его за ноги, и мы бережно уложили

его на пол ногами к уличным окнам и головою к лестницѣ, через которую вошли.

На коврѣ не оказалось ни единой капли крови, он был только немного примят упавшим тѣлом.

Молча окружили мы затѣм труп убитого, котораго я сейчас увидѣл в первый раз в жизни и котораго знал до этой минуты только по фотографіям, из коих одну большую карточку, гдѣ Распутин был изображен в кругу своих поклонников из среды петроградской придворной аристократіи за чайным столом, полученную мною от командира 3-го стрѣлк. гвард. полка генерала А. П. Усова, я переснял в большом количествѣ экземпляров и с оскорбительною надписью для его поклонников, коих фамиліи подписал на карточках, роздал в концѣ ноября членам Государственной Думы и разослал по редакціям всѣх петроградских газет.

Сейчас я стоял над этим трупом, и меня волновали самыя разнообразныя и глубокія чувства; но первым из них, как теперь помню, было чувство глубочайшаго изумленія перед тѣм, как мог такой, на вид совершенно обыденный и отвратительный, типа Силена или Сатира, мужик, вліять на судьбы Россіи и на ход жизни великаго народа, страна коего, в сущности, представляет часть свѣта, а не государство.

Чѣм околдовал ты, негодай — думал я, — и царя, и царицу?

Как завладѣл ты царем до такой степени, что твоя воля, стала его волею; что ты был фактическим самодержцем в Россіи, обратив помазанника Божьяго в послушнаго, непрекословнаго исполнителя твоей злонамѣренной воли и твоих хищнических аппетитов. И стоя здѣсь, над этим трупом, я невольно припомнил рассказ Юсупова о том, чѣм угощал царя, через посредство своего пріятели тибетскаго лѣкаря Бадмаева, Распутин.

— „Зачѣм ты, Феликс, — сказал как-то раз Распутин Юсупову, — не бываешь у Бадмаева



Великій Князь Борис Владимірович.

Второй сын Вел. князя Владиміра Александровича, третьяго сына Императора Александра II. Род. 12 ноября 1877 года.

Во время великой войны командовал лейб-гвардіи казачьим полком, позднѣе был назначен походным атаманом казачьих войск.

В настоящее время отошел от всякой политической дѣятельности и проживает в Парижѣ, гдѣ по свѣдѣніям американской прессы, открыл ресторан-кабарэ.

— нужный он человек, полезный человек, ты иди к нему, милой, больно хорошо он лечит травочкой, все только травочкой своею“.

— „Даст он тебѣ махонькую, ма-ахонькую рюмочку настойки из травушки своей, и у — ! ух—! как бабы тебѣ захочется, а есть у него и другая настоечка, и того меньше рюмочку даст он тебѣ, попьешь ты этой настоечки в час, когда на душѣ у тебя смутно, и сразу тебѣ все пустяком покажется, и сам сдѣлаешься ты такой добренькой, ло-обренькой, такой глу-упенькой и будет тебѣ все равным равно“.

— „Не этой-ли настойкою, — думал я, стоя над трупом Распутина, — угощал ты в послѣднее время постоянно русскаго царя, отдавшаго бразды правленія над великой Россіей и над своим народом Змѣю Горынычу — роковой для Россіи женщины, супругѣ своей Александрѣ Федоровнѣ, возмнившей себя второю Екатериною Великою, а тебя, Государь, приравнявшею к Петру III и не постѣснявшейся в письмѣ своем к великой княгинѣ Викторіи Федоровнѣ написать ей, что бывают моменты в исторіи жизни народов, когда при слабѣволіи законных их правителей женщины берутся за кормило правленія государством, ведомым по уклону мужскою рукою, и что Россія такіе примѣры знает“...

Я стоял над Распутиным, впившись в него глазами.

Он не был еще мертв: он дышал, он агонизировал.

Правой рукой своею прикрывал он оба глаза и до половины свой длинный, ноздреватый нос; лѣвая рука его была вытянута вдоль тѣла; грудь его изрѣдка высоко подымалась, и тѣло подергивали судороги. Он был шикарно, но по-мужицки одѣт: в прекрасныхъ сапогах, в бархатных на выпуск брюках, в шелковой богато расшитой шелками, цвѣта крем, рубахѣ, подпоясанной малиновым с кистями толстым шелковым шнурком.

Длинная черная борода его была тщательно расчесана и как будто блестяла или лоснилась даже от каких-то спечей.

Не знаю, сколько времени простоял я здѣсь; в концѣ концов, раздался голос Юсупова: „Ну-с, господа, идемте на верх, нужно кончать начатое“. Мы вышли из столовой, погасив в ней электричество и притворив слегка двери.

В гостиной, по-очередно поздравив Юсупова с тѣм, что на его долю выпала высокая честь освобожденія Россіи от Распутина, мы заторопились окончаніем нашего дѣла.

Был уже четвертый час ночи и приходилось спѣшить.

Поручик С. наскоро облачился поверх своей военной шинели и шикарную мѣховую шубу Распутина, надѣл его боты и взял в руки его перчатки; вслѣд за ним Лазаверт, уже нѣсколько оправившійся и как будто успокоившійся, облачился в шофферское одѣяніе, и оба они, предводительствуемые великим князем Дмитрием Павловичем, сѣли на автомобиль и уѣхали на нем к моему поѣзду с тѣм, чтобы сжечь одежду Распутина в моем классном вагонѣ, гдѣ к этому часу должна была топиться печь, послѣ чего им полагалось на извозчикѣ доѣхать до дворца великаго князя и оттуда на его автомобилѣ приѣхать за тѣлом Распутина в Юсуповскій дворец.

Мы с Феликсом Юсуповым остались вдвоем и то не на долго: он через тамбур прошел на половину своих родителей, коих в Петроградѣ, как кажется, в это время не было, а я, закулив сигару, стал медленно прохаживаться у него в кабинетѣ на верху, в ожиданіи возвращенія уѣхавших соучастников, с коими предполагалось вмѣстѣ увязать труп в какую-либо матерію и перетащить на автомобиль великаго князя.

Не могу опредѣлить, долго ли продолжалось мое одиночество, знаю только, что я чувствовал себя совершенно спокойным и даже удовлетворенным, но твердо помню, как какая-то внутренняя сила толкнула меня к письменному столу

Юсупова, на котором лежал вынутый из кармана мой „соваж“, как я взял его и положил обратно, в правый карман брюк и как вслѣд за сим, под давленіем той же невѣдомой мнѣ силы, я вышел из кабинета, дверь от косяго в тамбур была закрыта, и очутился в тамбурѣ совершенно без всякой цѣли.

Не успѣл я войти в этот тамбур, как мнѣ послышались чьи-то шаги уже внизу у самой лѣстницы, затѣм до меня долетѣлъ звук открывающейся в столовую, гдѣ лежал Распутин, двери, которую вышедшій, повидимому, не прикрыл.

„Кто бы это мог быть?“ — подумал я, но мысль моя не успѣла еще дать себѣ отвѣта на заданный вопрос, как вдруг снизу раздался дикій, нечеловѣческій крикъ, показавшійся мнѣ криком Юсупова: „Пуришкевич, стрѣляйте, стрѣляйте, он жив! он убѣгает!“

А-а!... и снизу стремглав бросился вверх по лѣстницѣ кричавшій, оказавшійся Юсуповым; на нем буквально не было лица; прекрасные большіе голубые глаза его еще увеличились и были на выкатѣ; он в полусознательном состояніи, не видя почти меня, с обезумѣвшим взглядом, кинулся к выходной двери на главный коридор и пробѣжал на половину своих родителей, куда я его видѣлъ уходящим, как я уже сказал, перед от'ѣздом на вокзал великаго князя и поручика С.

Одну секунду я остался оторопѣвшим, но до меня совершенно ясно стали доноситься снизу чьи-то быстрые грузные шаги, пробиравшіеся к выходной двери во двор, т.-е., к тому под'ѣзду, от котораго недавно от'ѣхал автомобиль.

Медлить было нельзя ни одного мгновенья, и я не растерявшись выхватил из кармана мой „соваж“, поставил его на „feu“¹⁾ и бѣгом спустился по лѣстницѣ.

То, что я увидѣлъ внизу, могло бы показаться сном, если бы не было ужасною для нас дѣйствительностью: Григорій Распутин, котораго я

¹⁾ Огонь.

полчаса тому назад созерцал при послѣднем издыханіи, лежащим на каменном полу столовой, переваливаясь съ боку на бок, быстро бѣжал по рыхлому снѣгу во дворѣ дворца вдоль желѣзной рѣшетки, выходившей на улицу, в том самом косямѣ, в котором я видѣлъ его сейчас почти бездыханным.

Первое мгновеніе я не мог повѣрить своим глазам, но громкій крикъ его в ночной тишинѣ на бѣгу: „Феликс, Феликс, все скажу царицѣ!“ . . . убѣдил меня, что это он, что это Григорій Распутин, что он может уйти, благодаря своей феноменальной живучести, что еще нѣсколько мгновеній, и он очутится за воротами на улицѣ, гдѣ, не называя себя, обратится к первому, случайно встрѣтившемуся прохожему съ просьбой спасти его, так как на его жизнь покушаются в этом дворцѣ, и . . . все пропало. Естественно, что ему помогут, не зная, кого спасают, он очутится дома на Гороховой, и мы раскрыты.

Я бросился за ним въ догонку и выстрѣлил.

В ночной тишинѣ чрезвычайно громкій звук моего револьвера пронесся въ воздухѣ — промах.

Распутин поддал ходу ; я выстрѣлил вторично на бѣгу — и . . . опять промахнулся.

Не могу передать того чувства бѣшенства, которое я испыталъ противъ самого себя въ эту минуту.

Стрѣлок, болѣе чѣмъ приличный, практиковавшійся въ тирѣ на Семеновскомъ плацу безпрестанно и попадавшій въ небольшія мишени, я оказался сегодня неспособнымъ уложить челоуѣка въ 20-ти шагахъ.

Мгновенія шли . . . Распутин подбѣгалъ уже къ воротамъ, тогда я остановился, изо всѣхъ сил укусилъ себя за кисть лѣвой руки, чтобы заставить себя сосредоточиться, и выстрѣломъ (въ третій разъ) попалъ ему въ спину. Онъ остановился, тогда я уже тщательно прицѣлившись, стоя на томъ же мѣстѣ, далъ четвертый выстрѣлъ, попавшій ему, какъ кажется, въ голову, ибо онъ сномъ упалъ ничкомъ въ снѣгъ и задержалъ головой. Я подбѣжалъ къ нему и



Распутин в кругу великосвѣтских поклонниц.

Третья слѣва, рядом с извѣстн. авантюристом Мануйловым-Манусевичем — А. Вырубова.

Чрезвычайно любопытна обстановка распутинского дома, в которой протекал прием поклонниц. . .

Распутин в туфлях, в рубашкѣ лилового цвѣта, опоясанный поясом с кистями. Лицо у него сѣрое с огромными синяками вокруг зеленоватых искрящихся глаз. Темные волосы подстрижены в скобку, борода мо-чалкой.

Первое впечатлѣніе мрачнаго злого лица—тип преступный. Преобладающими чертами—грубая чувственность, животное сладострастіе. В общеніи с людьми—он сдержан, скрытен, должен отличаться постоянными недомолвками. Ни малѣйших слѣдов непосредственности, присущей людям из народа. Он привык вращаться в разнообразных слоях общества и имѣть дѣло с различными людьми. Искренности нѣтъ и слѣда, но играть в искренность он привык, как профессионал — обманщик.

изо всей силы ударил его ногою в висок. Он лежал с далеко вытянутыми вперед руками, скребя спѣг и как будто бы желая ползти вперед на брюхѣ; но продвигаться он уже не мог и только лязгал и скрежетал зубами.

Я был увѣрен, что сейчас его пѣсня дѣйствительно спѣта, и что больше ему не встать.

Простояв над ним минуты двѣ и убѣдившись в том, что сторожить его больше бесполезно, я быстрыми шагами направился обратно через ту же маленькую дверь во дворец, но помню ясно, что в промежуток моей стрѣльбы по Распутину по панели на улицѣ прошло два человѣка, из коих второй, услышав выстрѣл, кинулся в сторону от рѣшетки и побѣжал.

— Что дѣлать? что дѣлать? — твердил я себѣ вслух, пройдя в гостиную. Я один; Юсупов невмѣняем; прислуга в дѣло не посвящена; труп лежит там у ворот, каждую минуту может быть замѣчен случайным прохожим, и пойдет исторія. Мнѣ самому не втащить его, ибо одна мысль о возможности прикоснуться к Григорію Распутину вызывала во мнѣ отвращеніе и гадливое чувство, но медлить было нельзя.

— Нѣтъ, — рѣшил я, раз дѣло пошло не так, как мы рассчитывали сначала, то и дальше должно пойти своим путем. Положим, выстрѣл Юсупова в комнатах прислуга могла не слышать, но нельзя допустить мысли, чтобы два солдата, сидящіе в передней у главнаго входа могли не услышать четырех громчайших выстрѣлов во дворѣ из моего „соважа“, и я быстрыми шагами направился через тамбур к главному под'ѣзду.

При видѣ меня два сидѣвшіе там солдата сразу вскочили.

— „Ребята, — обратился я к ним — я убил... При этих словах они как-то вплотную придвинулись ко мнѣ, как бы желая схватить... — ... я убил, — повторил я, — убил Гришку Распутина, врага Россіи и царя,“ — при послѣдних моих словах один из солдат, взволновавшись до послѣдней степени, бросился меня цѣловать, а

другой промолвил: — „Слава Богу, давно слѣдовало“.

— „Друзья, — заявил я, — князь Феликс Феликсович и я надѣемся на полное ваше молчаніе. Вы понимаете, что, раскройся дѣло, царица нас за это не похвалит. Сумѣете ли вы молчать?“

— „Ваше превосходительство, — с укоризной обратились ко мнѣ оба, — мы русскіе люди, не извольте сомнѣваться, выдавать не станем“.

Я обнялъ и поцѣловал того и другого и попросил их немедленно оттащить труп Распутина от рѣшетки во дворѣ и втянуть его в маленькую переднюю, что находилась у лѣстницы перед входом в столовую.

Распорядившись этим и узнав, куда прошел Юсупов, я направился к нему, чтобы успокоить.

Я застал его в ярко освѣщенной уборной наклонившимся над умывальной чашкой, он держался руками за голову, и без конца отплевывался.

— „Голубчик! что с вами, успокойтесь, его уже больше нѣтъ! Я с ним покончил! Идем со мною, милый, к вам в кабинет.“—Испытывавшій, очевидно, тошноту, Юсупов посмотрѣлъ на меня блуждающим взглядом, но повиновался, и я, обнявъ его за талію, бережно повел на его половину.

Он шел все время повторяя: — Феликс, Феликс, Феликс... — Очевидно, что-то произошло между ним и Распутиным в тѣ короткія мгновенія, когда он спустился к мнимому мертвецу в столовую, и это случившееся сильно запечатлѣлось в его мозгу.

Мы проходили через тамбур как раз в то время, когда солдаты Юсупова втаскивали труп в переднюю там у лѣстницы, вниз.

Юсупов, увидѣвъ, над кѣм они возятся, выскользнул от меня, бросился в кабинет, схватил с письменнаго стола резиновую гирию, данную ему Маклаковым, и, повернувшись обратно, бросился вниз по лѣстницѣ, к трупу Распутина. Он, отравлявшій его и видѣвшій, что яд не дѣй-

ствует; стрелявшій в него и увидѣвшій, что его и пуля не взяла, — очевидно, не хотѣлъ вѣрить в то, что Распутин уже мертвое тѣло, и подбѣжав к нему, стал изо всей силы бить его двухфунтовой резиной по виску, с каким-то диким остервенѣніем и в совершенно неестественном возбужденіи.

Я, стоявшій наверху у перил лѣстницы, в первое мгновеніе ничего не понял и оторопѣлъ тѣм болѣе, что и к моему глубочайшему изумленію, Распутин даже и теперь еще, казалось, подавал признаки жизни.

Перевернутый лицом вверх, он хрипѣлъ, и мнѣ совершенно ясно было видно сверху, как у него закатился зрачек праваго, открытаго глаза, как будто, глядѣвшаго на меня бессмысленно, но ужасно (этот глаз я и сейчас вижу перед собою).

Но вслѣд за сим я пришел в себя и крикнулъ солдатам скорѣе оттащить Юсупова от убитаго, ибо он может забрызгать кровью и себя и все вокруг и в случаѣ обысков, слѣдственная власть, даже без полицейских собак, по слѣдам крови, раскроет дѣло.

Солдаты повиновались, но им стоило чрезвычайных усилій оттянуть Юсупова, который как бы механически, но с остервенѣніем, все болѣе и болѣе возраставшим, колотил Распутина по виску.

Наконец, князя оттащили. Оба солдата под руки подняли его на верх и всего сплошь забрызганнаго кровью опрометчиво усадили на глубокой кожанный диван в кабинетѣ.

На него страшно смотрѣть, до такой степени ужасен был его вид и со стороны внѣшней, но и со стороны внутренней, с блуждающим взглядом, с подергивавшимся лицом и бессмысленно повторявшим: — Феликс, Феликс, Феликс, Феликс! . . .

Я приказал солдатам поскорѣе достать гдѣ-нибудь матерію, обернуть ею плотнѣе труп с головы до ног и туго связать его спеленатаго веревкой.

Один из них принялся за исполненіе моего приказанія, а другого я позвал через нѣсколько минут на верх и, услышав от него, что стоявшій на посту, на углу Прачешнаго и Максимилиановскаго переулков городской, приходившій освѣдомляться о том, почему здѣсь стрѣльба, через полчаса будет смѣнен другим и должен будет доложить своему начальству обо всем произошедшем в его районѣ во время его дежурства, приказал позвать его к себѣ.

Через десять минут городской был введен солдатом в кабинет. Я быстро окинул его взглядом с ног до головы и сразу понял, что это тип служаки стараго закала, и что я допустило ошибку, позвав его к себѣ; но дѣлать было нечего, приходилось считатьсѣ со случившимся.

— „Служивый! — обратился я к нему. — Это ты заходил нѣсколько времени тому назад справиться о том, что случилось и почему стрѣляют?“ —

— „Так точно, ваше превосходительство!“ — отвѣтил он мнѣ.

— „Ты меня знаешь?“

— „Так точно,“ — отвѣтил он вновѣ, — „знаю“.

— „Кто же я такой?“

— „Член государственной думы Владиміръ Митрофановичъ Пуришкевич“.

— „Вѣрно! — замѣтил я. — А этот барин тебѣ знаком? — указал я на сидѣвшаго в том же состояніи князя Юсупова“.

— „И их знаю,“ — отвѣтил мнѣ городской.

— „Кто это?“

— „Его сіятельство князь Юсупов“.

— „Вѣрно! Послушай, братец, — продолжал я, положив руку ему на плечо. — Отвѣть мнѣ по совѣсти: ты любишь батюшку царя и мать Россію; ты хочешь побѣды русскому оружію над нѣмцем?“

— „Так точно, ваше превосходительство, — отвѣтил он. — Люблю Царя и отечество и хочу побѣды русскому оружію“.

— „А знаешь ли ты, — продолжал я, — кто злѣйшій враг царя и Россіи, кто мѣшает нам воевать, кто нам сажает Штюрмеров и всяких нѣмцев в правители, кто царицу в руки забрал и через нее расправляется с Россіей?“

Лицо городского сразу оживилось.

— „Так точно, — говорит, — знаю, Гришка Распутин“.

— „Ну, братец, его уже нѣтъ: мы его убили и стрѣляли сейчас по нем. Ты слышал; но можешь сказать, если тебя спросят: „знать не знаю и вѣдать не вѣдаю.“ Сумѣешь ли ты нас не выдать и молчать?“

Он призадумался. — „Так что, ваше превосходительство, если спросят меня не под присягою, то ничего не скажу, а коли на присягу поведут, тут дѣлать нечего, раскрою всю правду. Грѣх соврать будет“.

Я понял, что всякіе разговоры не приведут ни к чему и, узнав от него, что дежурство его кончается через полчаса, и что полицмейстером этого района является полковник Григорьев, человек, насколько я знал, очень порядочный и хорошей семьи, я отпустил его с миром, рѣшив положиться на судьбу в дальнѣйшем.

Вошел солдат и доложил мнѣ, что труп уже упакован.

Я спустился посмотрѣть: тѣло было плотно запеленато в какую-то синюю матерію; мнѣ показалось даже, что это была оконная занавѣска, туго перевязанная веревкой; голова была закрыта. Теперь я увидѣл, что Распутин несомнѣнно труп и ожить уже не может.

Дѣлать было нечего, приходилось терпѣливо дожидаться возвращенія великаго князя, Лазаря и поручика С., и я, поднявшись в послѣдній раз в кабинет Юсупова и передав его в руки слуг с просьбой помочь ему немедленно обмыться, переодѣться с ног до головы и переобуться, сѣлъ в кресло и стал ждать.

Минут через пять послышался стук автомобиля, и великій князь со своими спутниками, быстро поднялись по лѣстницѣ со двора в кабинет.

Дмитрій Павлович, был почти в веселом настроеніи; но взглянув на меня, понял, что что-то случилось.

— *Qu est ce, qui est arrivé?*¹⁾ — озираясь вокруг, спросил он меня, я в двух словах разъяснил приѣхавшим, в чем дѣло, прося торопиться, но послѣдняя просьба моя была излишней: они сами поняли, что медлить было нельзя ни одной минуты и мы, поручив Юсупова леченіям одного из его солдат, втянули труп Распутина в автомобиль великаго князя, туда же положили двѣ двухпудовыя гири и цѣпи, привезенныя мною в квартиру Юсупова этою ночью, и, усѣвшись в автомобиль, двинулись к мѣсту условленнаго потопленія трупа убитаго.

Теперь шоффером был великій князь, рядом с ним помѣстился поручик С., а в карету сѣли с правой стороны д-р Лазаверт, с лѣвой я, а на трупѣ умѣстился второй солдат из слуг Юсупова, коего мы рѣшили взять с цѣлью помочь нам сбросить в прорубь тяжелое тѣло.

Уже в пути я замѣтил, что в каретѣ оказалась и шуба Распутина и его боты.

— „Почему это не сожжено в поѣздѣ, — спросил я д-ра Лазаверта, как было условлено, и вы все это привезли обратно?“

— „Потому, — отвѣтил он, что шуба цѣликом в печь не влѣзала, само собою разумѣется, а ваша жена сочла невозможным заняться распарываніем и разрѣзываніем этой шубы на части и сжиганіем ея по кускам“.

„У нее даже на этой почвѣ вышло столкновение с Дмитрием Павловичем, и шубу и боты так и пришлось привезти обратно. Мы сожгли его верхнюю поддевку, перчатки и, не помню, еще что-то.“

— „Шубу и галоши придется выбросить с трупом в воду“ — добавил он.

¹⁾ Что случилось?

— „А вы протелефонировали, господа, спросил я его вновь, в Вилла Родэ, согласно уговору?“

— „Да, конечно,—отвѣтил он, это сдѣлано.“

Мы замолкли и в таком состояніи продолжали наш путь.

Автомобиль по городу шел сравнительно медленно. Час был очень поздній, и великій князь, очевидно, опасался быстрою ѣздой возбудить какія-либо подозрѣнія полиціи.

Окна автомобиля были спущены. Свѣжій морозный воздух бодряще дѣйствовал на меня. Я был совершенно покоен, не смотря на все пережитое, но мысли одна за другою, все вертѣвшіяся вокруг Распутина и его прошлаго и тѣх усилій, которыя употреблялись даже членами императорской фамилии для избавленія царя от этого гада, мысли отчетливыя и ясныя и картины этой борьбы против Распутина вихрем проносились в моей головѣ.

Я вспомнил мое посѣщеніе великаго князя Николая Михайловича в началѣ ноября, тотчас же по возвращеніи моем с фронта. — посѣщеніе, опять-таки, связанное с именем Распутина. Я вспомнил, как редактор „Историч. Вѣстника“ Глинскій, позвонив мнѣ по телефону, передал приглашеніе великаго князя Николая Михайловича пріѣхать к нему в любой день и час, когда мнѣ это будет удобно; вспомнил, как я боролся с самим собою: ѣхать или не ѣхать, ибо великій князь Николай Михайлович, в своих исторических трудах выставившій в крайне неприглядном видѣ своих царственных дѣдов и прадедов и маравшій их, мнѣ казался крайне несимпатичным.

Но я рѣшился, назначил день моего визита и поѣхал.

Меня встрѣтил в кабинетѣ дряхлѣющій лев, в генерал-ад'ютантских погонах говорившій почему-то с восточным акцентом и с первых же слов остановившійся на ужасном положеніи, в которое поставлена Россія и династія Романовых.

вых, благодаря исключительному влиянію на царя через Александру Федоровну, Распутина.

Я поразился откровенностью великаго князя, с которым познакомился лишь сейчас, в момент, когда к нему вошел; но, видимо, у него в душѣ накопѣло слишком много, и он хотѣлъ провѣрить себя и свое настроеніе по настроенію других русских людей, иных взглядов даже и направлений, чѣм его собственное (я узналъ потом от Юсупова, который у него завтракалъ в этот день, что через два часа послѣ моего визита, у него был с визитом Бурцев).

Он говорил сам, почти все время не останавливаясь, изрѣдка вопросительно взглядывая на меня, отвѣчавшаго ему либо одобрительным наклоненіем головы, либо коротким „да“, „вѣрно“, „конечно“, „так“.

— „Вы знаете, В. М., — говорил великій князь, — что почти вся наша семья Романовых подала Государю записку о Распутинѣ, прося взять бразды правленія над Россіей в свои руки и прекратить вмѣшательство в государственныя дѣла Императрицы Александры Федоровны, во всем инспирируемой этим хлыстом; из записки, как и слѣдовало ожидать, конечно, ничего не вышло. Я ее даже не подписал, ибо видѣлъ ея безцѣльность и понял, что записка специальная только по этому вопросу не даст результатов для дѣла, а приведет к плачевным результатам для подписавших.“

— „Я сдѣлал иначе: получив серьезное порученіе от Государя и выполнив его, я написал доклад по существу порученнаго мнѣ дѣла, и в этом докладѣ ярко и выпукло, но как бы между прочим, указал на весь ужас современных общественных настроеній Россіи, с которыми хорошо знаком, — настроеній, являющихся слѣдствіем распутинскаго над Россіей „радѣнія“ и вмѣшательства во всѣ дѣла чужой народу и Россіи царской жены.“

— „Написав доклад, продолжал великій князь, — я, в бытность Государя в Петроградѣ,

попросил его назначить мнѣ день для личнаго и устнаго ему его изложенія, добавив царю: — боюсь, однако, что послѣ моего доклада, ты прикажешь арестовать меня и выслать подальше от столицы с казаками.

— „Развѣ доклад так страшен у тебя,“ — отвѣтил мнѣ Государь назначая день, — „ну что дѣлать, прослушаем, надѣюсь, все обойдется мирно.“ И я ему доложил, а в результатѣ — ко мнѣ немилость, опала и полное охлажденіе. „Хотите, закончив разсказ, обратился великій князь, я вам прочту этот доклад“. — Я выразил желаніе его прослушать, и Николай Михайлович прочел мнѣ небольшую, но очень сильно и рѣзко написанную записку, в коей обращалось вниманіе Государя на то, что в случаѣ дальнѣйшаго вмѣшательства Александры Федоровны и Распутина в государственныя дѣла, династіи грозит гибель, а Россійской Имперіи — катастрофа.

Я вспомнил, что, когда великій князь кончил чтеніе записки, я нѣсколько минут, под впечатленіем прослушаннаго, сидѣл, как загнипнотизированный, и пришел в себя только послѣ того, как великій князь, предлагая мнѣ сигару, добавил: — „Вы знаете, этот доклад я представил императрицѣ Маріи Федоровнѣ, находящейся в Кіевѣ, через князя Шервашидзе, и хотите знать о нем мнѣніе матери-царицы? — Вот оно,“ — и, порывшись в бумагах, великій князь дал прочесть мнѣ телеграмму. В ней стояло только три слова французскими буквами и подпись: „браво, браво, браво! Марія“. „Но осторожный Шервашидзе, добавил великій князь, повидимому, боялся оставить среди бумаг старой царицы столь компрометирующую бумагу, как моя записка, и вот при этом письмѣ ко мнѣ (Николай Михайлович протянул мнѣ письмо Шервашидзе), выражающем опасеніе, что я могу остаться без нужнаго для меня документа, возвратил мнѣ мою записку, вызвавшую столь яркое сочувствіе и одобреніе мнѣ со стороны царицы-матери“ . . .

Вот, что припомнилось мнѣ сейчас в каретѣ,

когда в ногах моих лежал бездыханный труп „старца“, котораго мы увозили к мѣсту его вѣчнаго упокоенія.

Я выглянул в окошко. Мы выѣхали уже за город, о чем говорили окружающіе дома и безконечные заборы. Освѣщеніе вокруг было крайне скудное. Дорога стала скверной, попадались ухабы, на которых лежавшее у наших ног тѣло подпрыгивало, несмотря на сидѣвшаго на нем солдата, и я чувствовал, как по мнѣ пробѣгала нервная дрожь всякій раз, когда на ухабѣ моего колѣна касался мягкій и еще не успѣвшій, несмотря на мороз, окончательно застыть отвратительный для меня труп.

Наконец, вдали показался мост, с котораго мы должны были сбросить в прорубь тѣло Распутина.

Дмитрій Павлович замедлил ход, вѣхал на мост с лѣвой стороны и остановился у перил.

Яркіе фонари у автомобиля на одно мгновеніе ударили снопом своего свѣта в сторожевую будку, находившуюся на той сторонѣ моста справа, но вслѣд за сим великій князь потушил огонь, и даль очутилась во мракѣ. Мотор машины продолжал стучать на мѣстѣ.

Безшумно, с возможною быстротой открыв дверцы автомобиля, я выскочил наружу и встал у самых перил, за мною послѣдовали солдат и д-р Лазаверт; к нам подоспѣл сидѣвшій рядом с великим князем поручик С., и мы вчетвером (Дмитрій Павлович стоял перед машиной на сторожѣ), раскатав труп Распутина, с силой бросили его в прорубь, бывшую у моста, позавывъ привязать к трупу цѣпами гири, каковыя побросали вслѣд за трупом впопыхах одну за другой, а цѣпи засунули в шубу убитаго, каковую также бросили в ту же прорубь. За сим, обшарив впотьмах автомобиль и найдя в нем один из ботов Распутина, д-р Лазаверт швырнул его также с моста.

Все это было дѣлом не болѣе двух-трех минут, послѣ чего в автомобиль сѣли д-р Лазаверт,

поручик С. и солдат, а я умѣстился рядом с Дмитрием Павловичем, и мы зажгли опять огни в автомобилѣ, двинулись через мост дальше.

Как мы не были замѣчены на мосту, представляется мнѣ и по сей день до нельзя удивительным, ибо, проѣзжая мимо будки, мы замѣтили около нее сторожа, который однако спал крѣпким сном и не проснулся, повидимому, даже в тот момент, когда, вѣхав на мост с трупом, мы внезапно освѣтили его будку и направили свѣтъ фонарей и на него самого.

Проѣхав мост, великій князь пустил автомобиль быстрѣе; но машина была у него не в порядкѣ, мотор давал перебои и приходилось даже нѣсколько раз останавливаться, ибо машина не хотѣла двигаться вперед.

Д-р Лазаверт в таких случаях соскакивал, возился у свѣчек автомобиля, прочищал их, и мы кое-как вновь пускались в путь.

Послѣдняя починка и остановка случилась с нами на Каменноостровском проспектѣ, почти насупротив Петропавловской крѣпости, гдѣ починившись, мы двинулись уже скорѣе и благополучно прибыли во дворец Сергѣя Александровича, гдѣ проживал Дмитрій Павлович.

По дорогѣ я рассказал великому князю обо всем, что произошло во дворцѣ Юсупова в часы, когда Дмитрій Павлович уѣхал сжигать вещи убитого, и, закончив свой рассказ, сказал ему: — „А вы знаете, Дмитрій Павлович, я считаю большой ошибкой с нашей стороны то, что мы кинули труп в воду, а не оставили его гдѣ-нибудь на виду. Мнѣ кажется, что могут появиться лже-Распутины, т. к. это ремесло довольно выгодное“.

— „Может быть, вы и правы, — замѣтил великій князь, — но вѣдь сдѣланнаго не переделаешь“.

Вѣхав в ворота дворца, мы, выходя из автомобиля, к крайнему изумленію нашему нашли в нем второй незамѣченный нами бот Распутина,

и усмотрѣли на коврѣ, устилавшем автомобиль, пятна просочившейся крови убитаго.

Беликій князь приказал своей прислугѣ, встрѣтившей нас у крыльца и производившей на меня впечатлѣніе посвященной во все дѣло, сжечь ковер и галошу Распутина, послѣ чего поручик С., д-р Лазаверт и я распрощались с Дмитріем Павловичем и, выйдя из дворца, на двух извозчиках отправились на Варшавскій вокзал, поручик С. забрать оттуда свою жену, которая в теченіе этой ночи находилась у моей жены, а я и д-р Лазаверт уснуть в теченіе тѣх нѣскольких часов, которые оставались нам до посѣщенія моего поѣзда с цѣлью его осмотра членами Государственной Думы, которые должны были прибыть на вокзал в 9 часов утра.

Был уже 6-й час утра, когда, рассчитавшись с извозчиком на мосту варшавскаго вокзала, мы пробрались к своему вагону, нас никто не замѣтил, все вокруг спало мертвым сном.

В коридорѣ вагона, при видѣ нас, мелькнула бѣлая, сестринская косынка моей жены, ожидавшей нашего возвращенія, и мы безшумно проскользнули каждый в свое купѣ, гдѣ я тотчас же заснул, не раздѣваясь!

Еще не было половины девятаго в день 27-го декабря, когда, кто бы сказал, свѣжіе и бодрые, несмотря на проведенную ночь, мы с доктором Лазавертом, разставив дневальных санитаров у вагонов, стали поджидать думских гостей; они явились в началѣ десятаго с А. С. Шингаревым, как врачом, во главѣ, и детальнѣйшій осмотр поѣзда длился почти до полудня, при чем оба мы давали гостям всѣ нужны разясненія, характеризую работу наших отрядов.

В началѣ перваго члены Государственной Думы уѣхали, а я, сѣв на автомобиль, заѣхал к матери попрощаться, да заѣхать в Государственную Думу, чтоб послать телеграмму в Москву В. Маклакову. „Когда пріѣзжаете?“ обозначавшую, как было обусловлено, что „Распутин убит“.

Из Государственной Думы я проѣхал во дворец принца Ольденбургскаго, с цѣлью увидеть управляющего его канцеляріей генерала Кочергина и, наконец, в четвертом часу, заѣхал еще на Инженерную, в главное управление Креста, чтобы встрѣтиться с управляющим его дѣлами — Чаманским.

Всѣ эти визиты, изыскивая для них предлог, я, не нуждавшійся уже рѣшительно ни в чем для поѣзда, дѣлал с единственною цѣлью для того, чтобы меня сегодня с самаго ранняго утра видѣли за обычным дѣлом посторонніе мнѣ люди разнообразных профессій и классов общества и могли бы, если бы понадобилось, удостоверить, что я был таким же сегодня, каким они меня знали всегда.

В пятом часу вечера я возвратился на поѣзд, погрузил и второй мой автомобиль, отдав распоряженіе в своей канцеляріи добиться у администрации дороги отхода моего поѣзда не позже 8 часов вечера, но едва я успѣл у себя в поѣздѣ сѣсть за стол со всѣм персоналом моего отряда, как слышу под'ѣзжает автомобиль, и поручик С., выйдя из него, направляется ко мнѣ.

Мы прошли в мое купѣ, гдѣ С. передал мнѣ просьбу Дмитрія Павловича немедленно пріѣхать к нему во дворец.

Я сѣл с ним в автомобиль, и мы поѣхали.

Во дворцѣ я застал, кромѣ хозяина, еще и Юсупова, оба они были чрезвычайно взволнованы, пили чашку за чашкой черное кофе и коньяк, заявив, что не ложились спать вовсе этой ночью и что день провели до нельзя тревожно, ибо императрица Александра Федоровна уже освѣдомлена об исчезновеніи и даже смерти Распутина и называет нас виновниками его убійства.

Фрейлина Головина, секретарша Распутина, сообщила, куда поѣхал Григорій Ефимович вечером, вся полиція и все сыскное отдѣленіе уже поставлены на ноги, в цѣлях розыскать труп убитаго и найти всѣ нити этого дѣла.

— „Я,— замѣтил мнѣ Юсупов, должен был из-за этого гада застрѣлить одну из лучших моих собак и уложить ее на том мѣстѣ во дворѣ, гдѣ снѣг окрасился кровью убитого вами „старца“.

— „Сдѣлал я это на случай, если наши шерлокихолмсы, попав на вѣрный слѣд исчезнувшего Распутина, пожелают анализировать кровь или прибѣгнуть к полицейским собакам. Я, закончил он, всю оставшуюся часть ночи провел с моими солдатами над приведеніем дома в порядок, а теперь, как видите, В. М., мы сочиняем письмо Александрѣ Федоровнѣ с Дмитріем Павловичем, которое и надѣмся сегодня же ей доставить“.

Я принялъ участіе в дальнейшем изложеніи этого письма, которое мы и закончили часа через полтора послѣ моего прибытія.

Когда письмо было закончено и запечатано, Дмитрій Павлович вышел из кабинета отправить его по назначенію, хотя мы всѣ трое чувствовали нѣкоторую неловкость друг перед другом, ибо все в письмѣ написанное было умѣло продуманной ложью и изображало нас в видѣ незаслуженно оскорбленной добродѣтели.

Воспользовавшись его уходом, я спросил Юсупова: — „скажите, князь, что произошло у вас с Распутиным в тѣ немногія минуты, когда вы в послѣдній раз спустились в столовую, откуда мы ушли всѣ вмѣстѣ, как вы помните, оставив его, казалось, при послѣднем издыханіи на холодном полу?“

Юсупов болѣзненно усмѣхнулся: — „Произошло то, — отвѣтил он мнѣ, — чего я не забуду во всю мою жизнь: спустившись в столовую, я застал Распутина на том же мѣстѣ, я взял его руку, чтобы прощупать пульс, — мнѣ показалось, что пульса не было, тогда я приложил ладонь к сердцу—оно не билось, но вдруг, можете себѣ представить мой ужас, Распутин медленно открывает во всю ширь один свой сатанинскій глаз, вслѣд за сим другой, впивается в меня взглядом непередаваемого напряженія

и ненависти и со словами: „Феликс! Феликс! Феликс!“ вскакивает сразу, с цѣлю меня схватить, я отскочил с поспѣшностью, с какой только мог, а что дальше было, — не помню“.

В эту минуту возвратился великій князь Дмитрій Павлович, и я, попрощавшись и обнявшись с ним, Юсуповым и поручиком С., уѣхал в автомобилѣ великаго князя обратно в поѣзд, а в 10 час. вечера двинулся в путь на фронт, покинув русскую столицу, которую предполагали покинуть на слѣдующій день и Дмитрій Павлович и Юсупов, собиравшійся к женѣ в Крым в Керчь.

Таков был ход событій всего происшедшаго с вечера 16-го декабря по вечер 17-го...

.....

Свѣтает. Я дописываю эти строки при первых проблесках зарождающагося зимняго дня.

Еще темно, но я чувствую, что день уже близок. Я не могу заснуть. Вихрем проносится в разгоряченном мозгу моем рой быстро смѣняющих одна другую мыслей. Я не могу забыть; я думаю о будущем, не мелком, не личном: нѣтъ, а о будущем того великаго края, который дороже мнѣ семьи и жизни, — края, который зову Родиной.

Боже мой! Как темно грядущее в эти тяжелые годы ниспосланных нам рукою Всевышняго бранных испытаній!

Вынесем ли мы всю тяжесть бремени духовной непогоды или обезсилим, и уставшіе и измученные, вѣру в себя потерявшіе, утратим и то мѣсто в мірѣ, которое занимали мы в теченіе многих вѣков нашего историческаго существованія.

Кто скажет? Кто отвѣтит? Кто сдернет завѣсу и разсѣет туман, застилающій грядущія дали?

Великій-ли мы народ, способный в руслѣ національной рѣчки пробивать себѣ путь вперед, поглощая в водах своих другія племена и мелкіе народы, или?... Или для нас все кончено, и мы,

изжившіеся, измельчавшіе и растлѣнные ходом времени, обречены стать лишь ареною борьбы между собою других племен, других народов, почитающих славянство низшею расою, способною лишь утучнять чужія поля стран, шествующих по костям его к свѣту, к знанію и к міровому господству, коего нам достичь судьбою не дано.

Кто скажет? Кто отвѣтит? Кто предрѣчет поток событій в густом молочном туманѣ просыпающагося дня?

18 декабря 1916 г.

В пути.



Ген. от кавалеріи Влад. Александр. Сухомлинов,

б. н—к. Штаба Кіевского Воен. Округа (при ген. Драгомировѣ), н—к. Ген. Штаба и, печальной памяти, Военн. Министр в эпоху вел. войны.

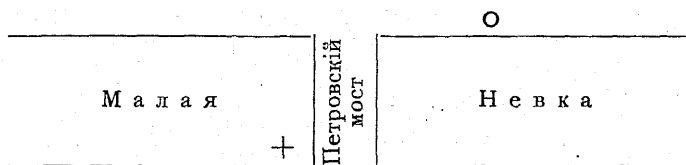
С несомнѣнным природным умом соединившій военно-научную отсталость и удивительное легкомысліе, опортунист и типичный паредворец. Женат на красавицѣ, разведенной женѣ нѣкоего Бутовича, особѣ не разборчивой в средствах и знакомствах, дал обильную пищу сплетням и слухам, по обвиненію в государственной измѣнѣ (дѣло полк. Мясоѣдова, Алтшулера, Гольдштейна, Фрейдберга).

Был предан суду и отставлен от должности.

В настоящее время этот преклонный старик скромно проживает в Германіи, гдѣ недавно изданы на нѣмецком и русском языкѣ его „Мемуары“, в которых с настойчивостью, достойной в свое время лучшаго примѣненія, занят реабилитаціей своей дѣятельности.

По слухам, жена его разстрѣляна большевиками.

Крестовскій остров



✚ Мѣсто, гдѣ найден труп Распутина

О Дворец князей Бѣлозерскихъ

■ Ст. Петровскій Дворецъ

23 декабря 1916 г.

Великій Князь Николай Михайлович обратился с слѣдующимъ письмомъ къ Государю:

— „Ты неоднократно выражал твою волю довести войну до побѣднаго конца.

Увѣрен ли ты, что при настоящихъ тыловыхъ условіяхъ это выполнимо?

Освѣдомлен ли ты о внутреннемъ положеніи не только внутри имперіи, но и на окраинахъ?

Говорятъ ли тебѣ всю правду или же многое скрываютъ? Гдѣ кроется корень зла?

Разрѣши в краткихъ словахъ выяснить тебѣ суть дѣла.

Пока производимый тобой выборъ министровъ при такомъ же сотрудничествѣ былъ извѣстенъ только ограниченному кругу лицъ, дѣло еще могло идти, но разъ способъ сталъ извѣстенъ всѣмъ и каждому, и объ этихъ методахъ распространилось во всѣхъ слояхъ общества, такъ дальше управлять Россіей невозможно.

Неоднократно ты мнѣ говорилъ, что тебѣ некому вѣрить, что тебя обманываютъ.

Если это такъ, то же явленіе должно повториться и съ твоей супругой, горячотебя любящей, но заблуждающейся, благодаря злостному сплошному обману окружающей ея среды.

Ты вѣришь Александрѣ Федоровнѣ. Оно и понятно. Но что исходитъ изъ ея устъ, есть ре-

зультат ловкой подтасовки, а не дѣйствительной правды.

Если ты не властен отстранить от нея это вліяніе, то по крайней мѣрѣ огради себя от постоянных систематических вмѣшательств этих напештываній через твою супругу.

Если твои убѣжденія не дѣйствуют, — а я увѣрен, что ты уже неоднократно боролся съ этим вліяніем, — постарайся изобреѣсти другіе способы, чтобы навсегда покончить с этой системой.

Твои первые порывы и рѣшенія всегда замѣчательно вѣрны и попадают в точку.

Но как только являются другія вліянія, ты начинаешь колебаться и послѣдующія твои рѣшенія уже не тѣ.

Если бы тебѣ удалось удалить это постоянное вторженіе во всѣ дѣла темных сил, сразу началось бы возрожденіе Россіи, и вернулось бы утраченное тобой довѣріе громаднаго большинства подданных твоих. Все послѣдующее быстро наладится само собой.

Ты найдешь людей, которые при измѣнившихся условіях согласятся работать под твоим личным руководством.

Когда время настанет, — а оно уже не за горами, — ты сам с высоты престола можешь даровать желанную отвѣтственность министерства перед тобой и перед законодательными учрежденіями.

Это сдѣлается просто, само собой, без напора извнѣ и не так, как совершился достопамятный акт 17-го октября 1905 года.

Я долго колебался открыть тебѣ всю истину, но послѣ того, как твоя матушка и обѣ сестры меня убѣдили это сдѣлать, я рѣшился.

Ты находишься наканунѣ эры новых волненій, — скажу больше: наканунѣ эры покушеній.

Повѣрь мнѣ: если я так напираю на твое собственное освобожденіе от создавшихся оков, то я это дѣлаю не из личных побужденій, которых у меня нѣтъ, — в этом ты уже убѣдился и Ея Величество тоже, — а только ради надежды и упо-

ванія спасти тебя и твой престол и нашу дорогую родину от самых тяжких и непоправимых послѣдствій“. (Письмо датировано 1-го ноября 1916 г.)

30 декабря 1916 г.

По тѣм или иным соображеніям, только спустя 12 дней послѣ убійства Пуришкевич нашел возможным отмѣтить в дневникѣ о том важном фактѣ, что участники заговора сдѣлали личное заявленіе министру юстиціи об убійствѣ ими Распутина.

Надо было принять какое нибудь рѣшеніе.

Доктор Лазаверт внес предложеніе немедленно заявить министру юстиціи об убійствѣ Распутина, что было принято единогласно и тут же было рѣшено снестись по телефону с министром юстиціи А. А. Макаровым о предстоящем визитѣ всѣх трех.

Вызов министра по телефону оказался не таким легким дѣлом, пошли безконечные разговоры и торг с курьером министра, так как, очевидно, он ни за что не хотѣл будить его в 5 часов утра, все это отняло массу времени, подействовало только категоричное заявленіе, что его высочество великій князь Дмитрій Павлович должен немедленно переговорить с министром.

Курьер заявил, что он пробудет доложить...

Минуты казались вѣчностью, пока министр подошел к телефону.

— „У телефона член Государственной Думы Пуришкевич, Владимір Митрофанович, простите ваше высокопревосходительство за беспокойство в такой неурочный час. Случилось событіе большой государственной важности... о котором по телефону неудобно распространяться. Разрѣшите нам немедленно: мы, его высочеству великому князю Дмитрію Павловичу, его сіятельству графу Феликсу Сумарокову—

Эльстон — князу Юсупову к вам прїѣхать и лично обо всем доложить...“, стараясь возможно спокойным голосом сказал я.

— „А в чем дѣло?“ — взволнованно еще раз спросил министр. — „Я повторяю, дѣло государственной важности и не терпит отлагательства, — не в состояніи себя болѣе сдерживать“, заявил я.

Повидимому, боясь отказа, трубку схватил Дмитрій Павлович, заявив, что настойчиво просит его принять.

Это возымѣло дѣйствіе и он заявил, что ждет у себя нас в своей квартирѣ по Итальянской улицѣ.

Сѣвъ на тот же управляемый доктором Лазвертом автомобиль всѣ трое помчались на прїем к министру, который нас ждал уже одѣтый в своем просторном кабинетѣ.

Было около полчасы седьмого.

Не садясь (и сам министр стоял), я обратился к нему с заявленіем: — „Ваше высокопревосходительство, побужденные чувством любви к своему монарху и долгом патриотизма перед своей родиной, мы всѣ трое сообща с заранѣе обдуманым намѣреніем убили извѣстнаго вам мерзавца и подлеца Григорія Распутина“...

От неожиданности Макаров, повидимому, опѣшил, почему задал такой пелѣный вопрос — „то есть, как убили?“

— Очень просто — замѣтил я; убили и труп его уничтожили... Конечно, Распутина больше нѣтъ...

— Доведя до свѣдѣнія об этом вашему высокопревосходительству, как министру юстиціи и генерал-прокурору Правительствующаго Сената, осмѣливаемся просить вас, в виду того, что у каждого из нас имѣются общественныя обязанности, требующія нашего присутствія, не подвергать нас лишенію свободы, а отпустить нас под честное слово о явкѣ по вашему первому требованію или требованію соотвѣствующих властей — доказательством, до чего растерялся министр, может служить то, что он сразу не



† Б. В. Штюмер.

Род. в 1854 г. в обрусѣвшей нѣмецкой семьѣ, кончил Петрогр. Университет и долгое время служил по церемониальной части придворнаго вѣдомства и дальнѣйшую карьеру сдѣлал исключительно путем закулисных интриг и крайней угодливостью перед „власть имущими“, не обладая ни умом, ни знаніем, ни даже трудолюбіем

В 1895 г. послѣ разгрома Тверского Земства назначен предсѣдателем Тверской Губернской Управы. Потом был Новгородским и Ярославским губернатором, наконец — Директором Департам. Общих Дѣл при Плеве, цѣнившаго в нем безгласнаго и безпринципнаго исполнителя.

Послѣ убійства Плеве, сошел со сцены, числился член. Госуд. Совѣта и закулисными интригами укрѣпляя свое придворное положеніе.

Пресмыкаясь перед Распутиным, в 1916 г. назначен Минист. Внутренних Дѣл (послѣ Хвостова), а с увольненіем Горемыкина — предсѣд. Сов. Мин. Не разбираясь совершенно в дѣлах и не считаясь с обстоятельствами времени, он ознаменовал свое нахожденіе у власти массой нелѣпых и произвольных распоряженій, при нем особенно усилилась „министерская чехарда“, т. е. постоянная и неосновательная смѣна руководителей вѣдомств.

Несмотря на это к изумленію русских и союзнических кругов назначен лѣтом 1916 г. Министром Иностр. Дѣл, не имѣя о дипломатіи ни малѣйшаго понятія.

По настоянію послов Англіи — Бьюкенена и Франціи — Палеолога в январѣ 1917 г. был уволен.

При революціи был арестован и заключен в Петропавловскую крѣпость и там умер от мочеотравленія незадолго до большевистскаго переворота.

нашел, что отвѣтить и, точно не допуская возможности убійства Распутина, он отрывочными вопросами старался выяснить обстоятельства, сопровождавшія убійство. Удовлетворить в деликатной формѣ высказанное требованіе министра, гдѣ произошло убійство, кто именно из трех нас убил Гришку и гдѣ труп убитого — мы уклонились, заявив о самом только фактѣ.

Нѣсколько придя в себя, министр просил нас садиться и объяснил, что освободить нас не может, что не для того писаны законы, чтобы он, как министр юстиціи, их не исполнял и обязан подвергнуть нас всѣх троих аресту домашнему.

Я от лица всѣх заявил готовность идти на эту мѣру пресѣченія и тут же должен был по предложенію министра набросать слѣдующее заявленіе:

Его Высокопревосходительству
Г-ну Министру Юстиціи Россійской Имперіи.

Заявленіе.

Настоящим нижеподписавшіеся: член Государственной Думы Владимір Митрофанович Пуришкевич, Его Высочество великій князь Дмитрій Павлович Романов и князь Феликс Юсупов—граф Сумороков-Эльстон доводят до свѣдѣнія Вашего Высокопревосходительства, что в ночь на 17 дек. 1916 г. в Петроградѣ по взаимному между собою сговору и всѣ сообща убили крестьянина села Покровскаго Тобольской губерніи, Григорія Ефимовича Новых.

Под этим заявленіем первым подписался я, подписался „Дмитрій Романов“ великій князь и стоя набросал обычную свою подпись — „Феликс Юсупов“. Министр прочитал указанное выше заявленіе, положил на углу резолюцію:

„Впредь до особаго распоряженія подвергнуть указанных в сем лиц домашнему аресту с отобраніем от них подписки о не выѣздѣ из Петрограда А. М.“

И подписавши эту собственноручную резолюцію, министр написал: — „о состоявшемся постановлении объявлено“, послѣ чего он попросил нас еще раз подписаться.

По окончаніи всѣх этих формальностей, не подавая друг другу руки, мы отвѣсили глубокіе взаимные поклоны и всѣ трое очутились быстро на улицѣ и, сѣвъ в автомобиль, помчались обратно в штаб квартиру исполнительнаго комитета в особняк графа Сумарокова-Эльстон гдѣ, быстро обсудил все создавшееся, пришли к заключенію, что оставаться в столицѣ, гдѣ отсутствует сильная поддержка, гдѣ возможны всякія неожиданности, далеко не безопасно, рѣшили рѣхаться, при чем мнѣ на фронт, графу в имѣніе к женѣ и только одному Дмитрію Павловичу рѣшено было остаться в столицѣ.

Горячо и тепло распростились; граф Сумароков с первым поѣздом выѣхал в Москву и далѣе в имѣніе; сообщить я успѣл только по телефону домой и поспѣшил выѣхать на фронт, только великій князь остался в Петроградѣ ждать дальнѣйших событий.

12 января 1917 г.

По распоряженію Императора великій князь Дмитрій Павлович выслан в Персію в дѣйствующій отряд Генерала Баратова.

Князь выѣхал в сочельник в сопровожденіи флигель-ад'ютанта Кутайсова.

Всѣ опасались организованнаго покушенія на царственнаго юношу со стороны распутинской партіи. Родственники усиленно просили Кутайсова об охранѣ.

Петроград стал очень нервен, очень взбалмучен в послѣдній мѣсяц. Политическая его атмосфера раскаляется.

И даже безпечные люди, отмахивающіеся от всякой политики, даже они должны говорить и думать о том, что происходит.

И наша исторія — стала вдруг темна и непонятна и бѣшеный шквал слухов разразился с особенной силой.

И настроеніе в них звучит совсѣм особенное.

К. П. пишет, что наднях по столицѣ полѣзли зловѣчіе слухи, что яко бы Дмитрій Павлович по вступленіи в отряд Баратова отравлен на смерть. Государь немедленно телеграфировал Баратову, что он своей головой отвѣчает за жизнь великаго князя.

В. М. Пуришкевич.

(По личным воспоминаніям).

В. М. Пуришкевич родился в 1870 г. в Бессарабіи, обучался в Одесском Унив., но окончил Историко-Филологическій Институт в Петроградѣ.

Послѣ кратковременной службы посвятил себя земской работѣ и в 1906 г. избран членом Гос. Думы от Бессарабской губерніи, заняв мѣсто в рядах крайней правой фракціи. Затѣм был избираем во 2, 3 и 4 Думы, в послѣднюю уже от Курской губерніи.

Он был одним из дѣятельнѣйших думцев, стяжавшим громкую извѣстность своими многочисленными выступленіями, далеко не всегда соотвѣтствующими общественным настроеніям и желаніям, но всегда яркими. . .

Со времени начала войны, В. М. Пуришкевич совершенно отказался от политики и всю свою энергію отдал фронту в работѣ по уходу за больными и ранеными и устройству питательных пунктов для солдат. Результаты его дѣятельности были безпримѣрны и популярность его в войсках была огромна.

Вмѣстѣ с нею значительно измѣнилось и лучшее отношеніе к нему и общественных дѣятелей, даже лѣвых: достаточно вспомнить про его дружбу с кн. В. Головани, тоже думцем из эс'эров, который работал с ним вмѣстѣ на фронтѣ. Послѣ развала войск и февральской революціи, В. Пуришкевич вновь стал участвовать в основанном им еще в 1916 г. обществѣ „Государственной карты Россіи“, постепенно принявшем конспиративный характер, в особенности со времени апрѣльского выступления большевиков (отставка Милюкова). Это общество сыграло значительную роль при подготовкѣ Корниловскаго выступления, как извѣстно, ускорившаго большевицкій переворот. . . По наступленіи послѣдняго, В. Пуришкевич был освобожден из тюрь-

мы, в которой находился около двух мѣсяцев при Керенском, как корниловец, и уѣхал из Петрограда на юг Россіи. Весною 1918 г. он умер в Одессѣ от сыпного тифа, избѣжав, к счастью, болѣе мучительной и насильственной смерти. В. М. Пуришкевич был человеком далеко не заурядным. Он обладал громадной инициативой, чрезвычайно обширным и разносторонним образованіем и начитанностью (в особенности, по исторіи и классической литературѣ), большим ораторским талантом, и обнаруживал на всѣх поприщах не совсѣм обычную для русских неутомимую дѣятельность... Но был у него и недостаток, в значительной мѣрѣ сводившій к нулю его таланты и дѣятельность: это неустойчивость мышленія, так назыв. „отсутствіе задерживающих умственных центров“. Увлекаясь какой либо идеей, он доводил ее до послѣдних крайних предѣлов, иногда до абсурда, и казался фанатиком, неспособным на твердое отношеніе к жизни. Это свойство в особенности ярко сказалось в его политической дѣятельности 1906—1914 года, когда он, предвидя неминуемую в Россіи революцію со всѣми ея послѣдствіями боролся с нарастающим революціонным настроеніем не только в его отрицательных проявленіях но и во всѣх теченіях общественной мысли, казавшихся ему причастными к этому настроенію.

Но во всѣх своих дѣйствіях и словах он был неизмѣнно искрен и честен. Никогда и ни при каких условіях не преслѣдовал он скрытых цѣлей, тѣм болѣе — в видах личной для себя пользы. Это был в полном значеніи слова — неподкупный рыцарь, господин своего слова.

В послѣдній раз мнѣ пришлось видѣть его 16 іюня 1917 г. когда он был у меня вмѣстѣ с своим другом и сотрудником д-ром Лазавертом, по дѣлам того-же общества „Государственной карты“. Он сильно был озабочен усилившимся развалом фронта и антагонизмом между офицерским и солдатским составом. . .

Мир его праху!

Кн. С. Мансырев.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ САТИРА
И ПАМФЛЕТЫ 1894—1918 г.

IV. часть

Прилагаемые сатиры и памфлеты — одни из весьма многочисленных, которые, при наличии цензуры в Россіи, не могли быть напечатаны, но ходили по рукам и зачастую пользовались большою извѣстностью в высших, по преимуществу — служебных кругах Петрограда во время Николая II. Большою частью они написаны лицами высокопоставленными; в числѣ авторов есть: сенаторы, придворные, депутаты Г. Думы. Уже из этого обстоятельства видно, что темныя, часто нелѣпыя стороны послѣдняго царствованія бросались в глаза и осуждались тѣми лицами, которые, казалось-бы, по своему положенію, должны были-бы стоять на стражѣ интересов верховной власти и оберегать ее от нападок и высмѣиванія.

Приводимые памфлеты извлечены из бумаг В. Пуришкевича.



† Великий Князь Николай Михайлович

род. 14 апр. 1859 года, сын великого князя Михаила Николаевича, внук Императора Николая I. Один из либеральнейших князей, обратившийся к Императору Николаю II с ходатайством о даровании ответственного министерства. Известный историк, оставивший ряд ценных научных изысканий. Разстрелян большевиками.

Прием депутацій.

Депутатам от сословій,
Областей и городов
Царь, без дальних предисловій,
Заявляет пару слов :
„За подарки поздравленья,
От души благодарю ;
Чувств покорных из'явленіе
Любо русскому царю.
Но я вам сказать обязан —
Извините, господа :
Конституціею связан —
Я не буду никогда.
Получил я по преемству
Абсолютнѣйшую власть —
И, вы думаете, земству
Уступлю я хоть бы часть.
Да с чего вообразили,
Что такой я либерал.
Видно, скоро вы забыли,
Как отец мой управлял.
И вы слушайте, дворяне,
И крестьяне, и купцы,
И вы, эй, там Тверитяне,
Либеральные земцы :
Мнѣ не нужны депутаты ;
Нужны русскому царю —
Лишь казенныя палаты.
Я открыто говорю“.

(Февраль 1895 г.)

Первый-же год царствованія Николая II, от которого ожидалась замѣна реакціоннаго режима его отца болѣе либеральнымъ, преподнес русскому обществу горькое разочарованіе: на приемѣ депутацій от земств и городов, Николай II произнес знаменитую фразу о недопустимости „безсмысленныхъ мечтаній“, выразившихся в указаніи на необходимость призыва к управленію свѣдущихъ людей из общественных кругов.

Особенно ярко эта мысль была высказана в адресѣ Тверской депутаціи.

К назначенію И. Л. Горемыкина мин. внутренних дѣл.

Друг, не вѣрь пустой надеждѣ:
Говорю тебѣ, не вѣрь:
Горе мыкали мы прежде,
Горе мыкаем теперь.
Граф Валувъ горе мыкал,
Мыкал горе Маков-цвѣтъ,
Но немного он намыкал
И увялъ во цвѣтѣхъ лѣтъ. . .
Мыкал горе Лорис сам,
И, в Европѣ угасая,
Горемыкой умер там.
Граф Игнатьев тут на смѣну
На Лориса мѣсто сѣлъ:
Повернулся, мыкнулъ горе —
И не долго усидѣлъ. . .
А Игнатьеву на смѣну
Горе мыкать стал Толстой,
От усердья лѣз на смѣну
И намыкалъ. . . ой, ой, ой!
По примѣру-же Толстого
Мыкал горе Дурново.
Дурно во как это было —
И прогнали Дурново. . .
Так не вѣрь пустой надеждѣ,
Говорю тебѣ, не вѣрь,
Горемыки были прежде —
Горемыкин стал теперь!

(Конец 1895 г.)

Наша гордость.

Такъ, всѣ гордятся славные
Народы міра главные,
Кто — роскошью, кто дивами,
А кто — прерогативами. . .
А мы? Самодержавіемъ,
Поповскимъ православіемъ,
Насиліемъ, безправіемъ,
Различныхъ царствъ коронами,

Остзейскими баронами,
Иванами Кронштатскими,
Прицессами Дармштатскими,
Саксонскими, Кобургскими,
А также — Ольденбургскими,
И прочими, и прочими,
До тайных ссуд охочими.
Курсисткой, забастовкою,
Скандалом, петасовкою,
Пожарами, засухами,
Да Гессенскими мухами. . .
Весенним причитаніем
Над молодой царицею,
Рождающей с стенаніем
Дѣвицу за дѣвицею.
Машиной просвѣщенія
С развинченными гайками,
Орудіем внушенія —
Казацкими нагайками.

Пріем членов IV Думы в Зимнем Дворцѣ в декабрѣ 1912 г.

„Вы откуда братцы?“ — Мы
Из далекой Костромы.
„А откуда взялись вы?“
— Мы из матушки — Москвы.
„По фамиліи каков?“
— Знаменитый Маклаков.
„Губернатор“? — Его брат,
— Не совсѣм не демократ.
„Молодец, я очень рад.
Из столицы люди есть?
Их как будто было шесть“.
Точно так, но здѣсь один,
Самый крупный господин,
То Калугин. Из Калуги,
Велики его заслуги.
„Ну а кто из казаков?“
— Вот пріѣхал Воронков,
„Очень рад, но отвѣчай-ка?
Гдѣ висит твоя нагайка?“

Поѣзжайте-ж, члены Думы
Поскорѣй, да без шума,
Вы на праздники домой:
Вот совѣтъ вам царскій мой.
Ну а послѣ возвращайтесь
В Петербург, да постарайтесь
В самой Думѣ, или внѣ
Послужить на славу мнѣ.

Разошлась тут оппозиція,
С нею вмѣстѣ и полиція,
Вечером — же, на диванѣ
Во французском ресторанѣ
Виден был такой „ландшафт“:
Пуришкевич с Челноковым
Замысловскій с Маклаковым
Дружно пили брудершафт.

Горе-кабинет.

„Горемычная Русь испрохвостилась
и распутной стала“.

И в безсистемьи есть система. . .
Я доказать это готов,
Хоть, может быть, такая тема
Небезопасна для стихов.
„О счастья мысль из думы выкинь“.
Так отвѣчали вмѣсто „мѣр“ —
А горе мыкать — Горемыкин
Не подходящий ли премьер. .
Тянуть за хвост, по нуждѣ глядя,
То граждан надобно, то суд, —
И вот Хвостовы (первый — дядя,
Второй — племянник) оба тут. . .
Чтоб ширь духовнаго простора
В плоть осязательно облечь,
На должность обер-прокурора
Не мудро-ль Волжина привлечь. . .
Когда „узлы“ — предмет заботы,
Их можно просто растрепать, —
А для такой простой работы
Резонно Трепова позвать . . .
Вѣдь помиришься и на маркѣ,

Когда монет достать нельзя, —
Так можно ѣхать и на Баркѣ
За неимѣнем корабля. . .
Для земледѣльца не новинка,
Что в глинкѣ колос не взойдет,
Но там, гдѣ не поможет Глинка,
На ум Наумов наведет. . .
Так символично к кабинету
Подобран каждый новый член.
Теперь сказать вам по секрету,
В чем корень этих перемѣн.
Грядущій день наш сѣр и мутен,
Конца распутью нѣтъ как нѣтъ, —
Вот почему один Распутин
Весь замѣняет кабинет.

1915 г. Ноября 15.

Наши настроенія.

(Начало 1916 года).

Мы не скорбим от поражений
И не ликуем от побѣд;
Источник наших настроений:
Дадут нам водку, или нѣтъ?

Зачѣм нам шумныя побѣды?
Нам нужен мир и тишина,
Интриги, сплетни и обѣды
С приправой женщин и вина.

Нам надо знать, кто будет завтра
Министром тѣх, иль этих Дѣл,
Кто с кѣм уѣхал из театра,
Кто у Кюба к кому подсѣл?

Кто занял Вырубовой мѣсто
Кто пьян Кувакою водой,
Как нѣмцы мѣсят тѣсто,
И — отчего вдруг Шаховской?

Не надо-ль новаго святого,
Распутин в милости, иль нѣтъ,
И как Кшесинская здорова,
И как у Шубина обѣд?

Была-ль с великим князем „Дина“,
И „Мак - Диди“ каков удѣл. . .
Ах, если-б нас из цепелина
Скорѣй бы нѣмец бы огрѣл.

К назначенію Н. Хвостова мин. внутрен. дѣл.

Слѣд Горемыкина пантофель
Пониже чувствуя спины,
Шербатов свеклу и картофель
Копать отправился в Терны.

Прокляв в душѣ отмѣно — шаткій
Со смутой свой конкубинат,
Он утѣшался мыслью сладкой,
Что он — почти — что Цинцинат.

Сидѣть меж стульев двух — дилемма,
Не-стоит ломаннаго су:
Малѣйшій сдвиг — и вся система
Летит, а ж. . . на вѣсу.

Но все-ж, назначенный указом
На самый видный из постов,
Усѣлся на два стула разом
Огромной з. Хвостов.

Ну, этот, вѣрно, не слукавит,
И государство не продаст:
Он кресла, может быть, раздавит —
Но им раздвинуться не даст.

(Конец 1915 года).

Стихотвореніе „Штюрмерія“ написано В. М. Пуриш-кевичем в 1916 году, во время одного из пріѣздов его с фронта в Петроград, как раз совпавшим с назначеніем А. Д. Протопопова министром внутренних дѣл. Замечательно, что к назначенію этому и общество и Дума в большинствѣ своем и почти вся пресса — от „Новаго Времени“ до „Дня“ — отнеслись далеко не отрицательно: в нем усматривали „побѣду“ общественных теченій в высших сферах и привѣтствовали новаго министра, как человѣка, обладающаго „волей“ к власти и стремленіем ее осуществитъ в дѣлах побѣдоноснаго окончанія войны и благоустройства разлагающагося тыла... Пуриш-

кевич был один из весьма немногих членов Г. Думы, который не ждал от нового министра ничего и видѣл в его назначеніи лишь продолженіе той „Чехарды“, которую он ярко изобразил в одной из думских своих рѣчей за нѣсколько мѣсяцев перед тѣм. Уже в теченіи перваго-же мѣсяца дѣятельности А. Д. Протопопова выяснилось, насколько были основательны почти всеобщія надежды.

Член Госуд. Думы кн. Мансырев рассказывает:

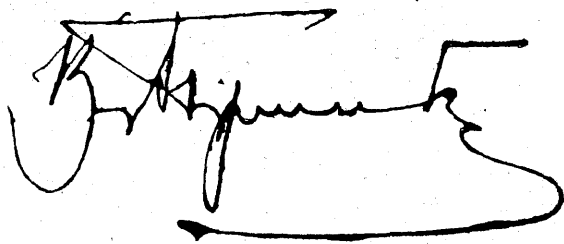
— „Как-то раз утром Пуришкевич встрѣтился со мною в ротондѣ Таврическаго дворца и спросил: „хотите новое стихотвореніе про „любимчика?“ — „Чье?“ — „Да я только что сам сочинил“.

И здѣсь-же, на бланкѣ Дворца, под диктовку В. М., это стихотвореніе было мною записано; заглавіе „Штюмерія“. К назначенію почтеннаго А. Д. Протопопова сдѣлал сам Пуришкевич, он-же собственноручно его подписал. Стихотвореніе нигдѣ напечатано не было, да и по рукам мало ходило, так как автор на другой день уѣхал на фронт, я же его также дальше не пустил.

Штюмерія
напечатано в Таврическом дворцѣ
А. Д. Протопова

От непрерывной „Штюмеріи“
Сейчас нельзя ни встать, ни сѣсть,
Пушай нѣтъ многого в Россіи,
За то министров всѣх — не счесть!
В ней государственный порядок
Системой прочной водружен;
К портфелю нынче всякій падок
И, как ничто, доступен он.
Идут, в „затылок“ став, министры,
Всѣ без программы, налегкѣ,
Порой, как Бобринскій, рѣчисты,
Порой с замком на языкѣ,
Придут, понюхают закуски:
Увы! До блюда не дойти...
И обругавши всѣх „по русски“
Уходят с торнаго пути.
Что день — то свѣжій „нѣкто в сѣром“
К Фонтанкѣ под‘ѣзжает вскачь,

И слышен шопот по курьерам:
„Ишь, снова вынимай, да прячь!“
Мелькают фалды виц-мундиров,
Кресты и звѣзды тут, как тут:
То — новоявленных кумиров
Лобзать чиновники текут.
Но, ободренные привѣтом,
Все-жъ чешут крѣпко в головахъ:
„Не усидит на мѣстѣ этотъ:
Ох, через мѣсяцъ — чебурахъ!
Исчезнет перелетной птицей“.
И, глядь, министра голова
Уже разцѣнена столицей
На мѣсяцъ, изрѣдка — на два.
Их жизни срокъ сейчасъ минутен,
Уйдут, оставив сѣрный дымъ:
И проченъ лишь одинъ Распутинъ,
Да долгогривый Питиримъ.



С п р я ж е н і е.

Давно прошедшее время:

Горемыкин страной управлял, как премьер
Нѣмцы шли через Вильно и Равку.
Дума тщетно ждала новых мѣр —
Царь катался из Царскаго в Ставку.

Прошедшее:

Горемыкин все шамкал беззубой десной
Получил и Распутин прибавку.
Депутатов созвать обѣщались весной —
Царь же — ѣздил из Царскаго в Ставку.

Н а с т о я щ е е :

Горемыкина Штюмер смѣнил бюрократ,
Горемыкин убрался в отставку.
Гинденбург и фон-Бѣлов под Ригой торчит
Царь же ѣдет из Царскаго в Ставку

Б у д у щ е е :

В февралѣ депутаты разсмотрят бюджет
Перейдем мы от мяса на травку.
Будет вновь крупный выпуск бумажных монет—
Царь поѣдет из Царскаго в Ставку.

К назначенію Протопопова.

Из недалека от окопов
Приходят вѣсти в Петроград —
Министром будет Протопопов,
Ни либерал ни ретроград;
Царю и родинѣ служитель
На новый собственный манер
Избранник Думы, предводитель
И бывший конно-гренадер,
Который тоже отличался
В войнѣ, чуть-чуть не сдѣлав мат,
Когда в Стокгольмѣ повидался
С ним иностранный дипломат.

Сперва под флагом октябриста
И с позументом на кормѣ
Он думал в роли журналиста
Себѣ составить реномэ,
Но бросил мысль через газету
Искоренять в отчизнѣ зло,
И, сѣвъ в придворную карету,
Он сѣздил в Царское село.
Пріем фон-Штюмера и Рейна
Ему казался очень прост.
И под сурдинку „Wacht am Rein'a“
Он получил желанный пост.

Так узел гордіев с разбѣга
Он перерѣзал пополам!
А там — суди его collega,

Не по словам, а по дѣлам.
Сыны поруганнаго блока
Поют на разные лады:
„Мы так ошиблись в нем жестоко —
Аллаверды, аллаверды!“
Пройдя такой же ценз примѣрно,
Рок неудачливый кляня,
Волконскій думает навѣрно:
„Зачѣм его, — а не меня“.

И плохо вѣрят Милюковы,
Что; как итог его игры,
Падут еврейскія оковы
На министерскіе ковры,
Довольно только два-три банка,
Его домашніе, он сам,
Неунывающій Родзянко,
Симбирск в лицѣ дворян и дам,
Пан Гарусевич — и в Парижѣ
Второстепенные листки.
Молчит фон-Штюрмер рыжій!
Молчат и падут мужики.

Войска стѣной стоят на фронтѣ
И ждут побѣднаго вѣнца
И не видать на горизонтѣ
Ни перемѣн и ни конца!
И я был тоже озадачен,
Но мнѣ отвѣтил хиромант
На мой вопрос: „зачѣм назначен?“
„Вѣдь он — суконный фабрикант!“

Во первых, на Руси исконный
И циркуляров, и бумаг
Язык, как водится, суконный;
А, во-вторых, сей новый маг
Хоть и не в силах всѣ дефекты
Изъять и выбросить в окно,
Но либеральные проекты
Он может спрятать под сукно.

Да будет с ним Святой Егорій!
Но интереснѣе всего,
Какую сумму взял Григорій
За назначеніе его?

(1916 г.)

Про то Попка вѣдает...

У премьера Трепова
В клѣткѣ золоченой .
Есть для блока лѣваго
Попугай ученый.
Кто про что бесѣдует,
Кто кого ругает —
Про то Попка вѣдает,
Про то Попка знает.

Время испытанія
Массам надоѣло ;
Дѣло пропитанія —
Внутреннее дѣло.
Сытно кто обѣдает,
Иль недоѣдает,
Про то Попка вѣдает,
Про то Попка знает.

Кѣм бы чѣм бы ни было.
Трудно стать сатрапом
В сто раз больше прибыли
От торговли драпом.
Кто дает гдѣ слѣдует —
Тот и получает. . .
Про то Попка вѣдает,
Про то Попка знает.

Наши учрежденія —
Рай для фабриканта,
В коем вождельніе
Больше, чѣм таланта.
Кто куска отвѣдает,
Пирога взалкает. . . .
Про то Попка вѣдает,
Про то Попка знает.

Ах, у нас в Имперіи
От большого штата
Много фонаберіи
Мало результата
Гришка проповѣдует —
Аннушка гадает.
Про то Попка вѣдает
Про то Попка знает.

Сѣй рукою мелкою —
Два пожнем постѣва
Знай, кивай головою,
Иногда налѣво.
Вдруг указ послѣдует —
И мираж растает. . .
Про то Попка вѣдает,
Про то Попка знает.

Штюрмер — министр иностранных дѣл.

Дипломаты растерялись —
Штюрмер в их вступает роль.
Deutschland, Deutschland über alles!
Russland, Russland lebe wohl!

Друг російских фармазонов,
Проклиная Петроград,
Удалился лорд Сазонов
На финляндскій водопад.

Нас спасает от кошмаров
Болтовни и лишних нот
Нынѣ Бурхард Вальдемаров
Штюрмер — русскій патриот.

Шульцев нѣт, исчезли Шмиты,
Кто на плахѣ, кто в бою
И остался для защиты
Только он в родном краю.

Это кажется обидным:
Есть погромче имена,
Но для них еще, как видно,
Не настали времена.

„Stürmer, Stürmer, very shoking!“
Шепчет Грей, идя в Гайд-парк:
„Говорит—Ордын-Нашекин
А окажется—Бисмарк!“

„Он не даром с виду шельма,
Шерсть рыжа, как у лисы,
И совсѣм, как у Вильгельма
Вверх закручены усы“.

— Ах грядущій день не вѣдом! . . .“
Мыслит—сумрачен и строг,
Свѣтских дам кормя обѣдом,
Господин Палеолог.

— Здѣсь случилось очень быстро
Много странных перемѣн! —
Так про новаго министра
Пишет в Лондон Бьюкенен.

„Не напрасно-ль мы старались
И не сѣсть бы нам на мель!“
Deutschland Deutschland über alles!
England, England far the wall! . . .

Я — поэт. Мои сужденья
Только личная игра
Моего воображенія
Или шалости пера.

Если вру, то знаю мѣру. . .
Но тишайшаго царя
Он напрасно вспомнил эру,
Ибо строго говоря,

И Морозов и Матвѣев
И посольскіе дѣяки
От нѣмецких чудодѣев
Были очень далеки.

И едва-ль когда прославят
Нас за то на небеси,
Что приказ посольскій правит
Гер фон-Штюрмер на Руси.

Вот когда подпишет мир он,
Нессельроде, Коцебу,
Миних, Остерман и Бирон
Зашевелятся в гробу,

Словно и не разлагались. . .
И послышится оттоль —
„Deutschland, Deutschland, über alles!
„Russland, Russland lebe wohl!“

Декабрь 1916 г.

К убійству Распутина.

Твердят газеты без конца
На счет извѣстнаго „лица“.
Мольбой взволнованы сердца. . .
„Лицо“ сидѣло у „лица“,
Когда мотор привез к крыльцу.
„Лицо“ к извѣстному „лицу“,
Войдя вручило письмо
„Лицо“ при лицах двух „лицу“.
„Лицо“ с взволнованным лицом
К „лицу“ поѣхало: с „лицом“
Пять „лиц“ сидѣло за винцом.
„Лицо“ пред трапезѣ концом
Лицом к лицу сошлись с „лицом“,
Пустил в присутствіи „лица“
„Лицу“ в лицо заряд свинца
Потом пять „лиц“ перед крыльцом
Тотчас увидѣлись с „лицом“
И увезли быстрѣ птиц
С „лицом“ автомобили „лиц“.
Пропажа с „лицами“ „лица“
„Лиц“ огорчило без конца
И об „лицѣ“ из двух столиц
Пускали много небылиц,
Но все-ж „лицо“ перед „лицом“
В грязь неударило лицом
И опознали в мертвецѣ
„Лицо“ в лицо и при „лицѣ“.
„Лицо“ ж. . . Ох! слышать не могу
Ей-ей, распутица в мозгу
И, право можно быть глупцом
От „лиц“ в исторіи с „лицом“.

Убійство Распутина на слѣдующее-же утро стало извѣстно в Петроградѣ; по газетам было стражайше запрещено о том печатать, почему онѣ прибѣгали в сообщеніях о фактѣ к разным обинякам, намекая на происшествіе съ каким „лицом“ или печатая: „убит жилец из дома № 64 по Гороховой.“

Принадлежит перу талантливаго
фельетониста Амфитеатрова и на-
писано в 1916 году.

Акафист Гришкѣ Распутину.

- „О, Григоріе, новый угодниче сатаны, вѣры Христовой хулителю, русской земли разорителю, жен и дѣв осквернителю, того ради поносимую смерть пріѣхшій и восхвалим тя, развѣ глаголюще сие:
- Радуйся церкви Христовой поруганіе, радуйся синода оплеваніе, радуйся Владиміра изгнаніе, радуйся Макара прозябаніе, радуйся Питирима възгнаніе, радуйся Варнавы превознесеніе, радуйся Іліодора удаленіе, радуйся Гермогена заточеніе, радуйся, Григоріе, великій сквернотворче, радуйся царева помрачненіе, радуйся царицы услажденіе, радуйся царевича развращеніе, радуйся, Григоріе, распутниче великій.
- Радуйся Штюрмера обрѣтеніе, радуйся Протопова возвеличеніе, радуйся Саблера удаленіе, радуйся Самарина низверженіе, радуйся Джунковскаго отстраненіе, радуйся Андронникова окрыленіе, радуйся, Григоріе, распутниче великій.
- Радуйся таинственнаго питанія, взалканія, радуйся блудныхъ страстей възгнаніе, радуйся блудныхъ бѣсовъ служителю, радуйся ложа братскаго осквернителю, радуйся дѣвъ совратителю, радуйся женъ соблазнителю, радуйся Григоріе, распутниче великій.
- Радуйся вѣры православной хулителю, радуйся хлыстовъ насадителю, радуйся пляски бѣсовой устроителю, радуйся казнокрадовъ начальниче, радуйся лихоимцевъ прибѣжище, радуйся, Григоріе, великій сквернотворче.
- Радуйся темныхъ силъ игемонъ, радуйся русской земли злой демонъ, радуйся нѣмцевъ оплотъ и прибѣжище вѣрное, радуйся сатаны вмѣстилище скверное, радуйся, Григоріе, великій сквернотворче.

— Радуйся любострастія причина, радуйся лже-
свидѣтельства ревнителю, радуйся хулига-
нов покровителю, радуйся, Григоріе, великій
сквернотворче“.

Начало 1916 года.

К образованію прогрессивнаго блока.

Лѣсной царь XX вѣка.

Кто в Думу во мракѣ спѣшит одинок.
То лидер кадетов, в руках его блок.
В испугѣ дитя к Милюкову приник;
Обняв его, держит и грѣет старик.
„Мой блок, что так робко ко мнѣ ты прильнул.“
— Родимый, сам Штюрмер в глаза мнѣ сверкнул,
Придворный мундир на нем вижу, отец.
„О пѣт, то Распутин идет во дворец“.
„Дитя, оглянись и со мною пойдем,
Сокровищ не счесть в кабинетѣ моем,
Портфель министерскій для друга готов
И кресло уступит любому Хвостов“.
— Родимый, фон-Штюрмер со мной говорит,
Роскошныя кресла, портфели сулит,
„Дитя, успокойся, ты бредом томим,
То шепчется с кѣм-то мой друг Питирим“.
„Дитя, ты мнѣ дашь и престиж и бюджет,
Вильгельму направим покорный привѣт,
А послѣ конгресса я лѣвых распну
И с Думой покончим, закончив войну“.
— Родимый, фон-Штюрмер зовет на конгресс,
Отчизну положит под мраморный пресс.
„О нѣт! Мы щетиной стоим на Двинѣ
И бравый Мардарій поет о войнѣ.“
„Дитя, ты родился с покорным умом,
Неволей иль волей — но будешь рабом“.
— Родимый, фон-Штюрмер крадется, как тать,
Уж здѣсь он, мнѣ тяжело, мнѣ больно дышать. —

Испуганный вождь по Шпалерной летит,
А блоку все хуже, он бредит, кричит.
Кадет погоняет, кадет доскакал,
В руках его мертвый младенец лежал.

Подобно тому, как смерть Распутина Амфитеатровым была воспѣта в „Акафистѣ“, ему посвященном, так в дни революціи был удостоен соотвѣтствующаго акафиста послѣдній министр внутренних дѣлъ Протопопов.

„Акафист Александру Протопопову,—иже во прохвостахъ славному симбирскому сукноторговцу“.

Радуйся, о лицедѣйное в Думѣ предсѣданіе,
Радуйся, Іудино Думы преданіе,
Радуйся, о распущеніи Думы стараніе,
Радуйся, сил темныхъ собраніе,
О, симбирскій сукнотворче, радуйся. . .

Радуйся, в странахъ иноземныхъ блужданіе,
Радуйся, о мирѣ воровское совѣщаніе,
Радуйся, всяческія лжи зеркало,
Всѣхъ прохвостовъ глава и начало, радуйся. . .

Радуйся, Гришкиной милости исканіе,
Радуйся, у него же в передней стояніе,
Радуйся, грязной десницы лобзаніе,
Радуйся, до высокаго сана доползаніе,
Радуйся, о родины преданіе,
Новый Іуда, Христопродавче радуйся. . .

Радуйся, племени ярыжнаго приумноженіе
Радуйся, царицѣ непрестанное кажденіе,
Радуйся, Штюрмера угожденіе,
Радуйся, всякой правды поправаніе,
Радуйся, Манусевича оправданіе,
Велій воровъ начальниче и защита, радуйся...

Радуйся, о Гришкиной смерти рыданіе,
Радуйся, о ней же лицейное обмираніе,
Радуйся, убіеннаго ложа виденіе,
Радуйся, Курлова возлюбленіе,
Новый Іуда, Христопродавче радуйся. . .

Радуйся, противу обороны радѣніе,
Радуйся, пораженія ради бореніе,
Радуйся, всея Руси ко гладу приведеніе,
Радуйся, Гришкиной падали хранителю,
Радуйся, о великой измѣны зиждителю,
Новый Іуда, Христопродавче, радуйся...

Кайзер.

Gott bewahr! Я очень рад
Скушать с маслом Петроград,
Только время не настало:
Нынче масла слишком мало!
Я, конечно, к вам приду,
Но покамѣст обожду:
Обожду, пока порядки
Обратятся в безпорядки,
Подожду, пока ваш флот
Сам себя в Неву запрет.
Подожду, пока повсюду
Мнѣ, как нѣкому чуду
Рады будут всѣ и всяк;
(Это — все еще пустяк)
Подожду, покуда русскій
Проклянет англо-французскій
Столь невыгодный союз. . .
Но тогда я не явлюсь.
Я приду, когда чумою,
Овладевши Москвою
Заболѣет весь нароц,
Когда станет продавать
Дочерей родная мать.
Вот тогда своим жидам
Я покой и отдых дам. . .
Померанскій гренадер
Рядом самых строгих мѣр
Выбьет вашу ерунду —
А потом и я приду!

(Март 1917 г.)

От Саши Керенскаго к большевикам.

Лишь волненья разыгрались,
Был свершен переворот,
Как за „бабушкой“ помчались,
— Только вас не достает.

И из каторги сибирской,
Бдет „бабка“ в Петроград,
Чтобы видѣть всероссійскій
Демократіи парад.

Бдет. . . Крики ликованія.
Сам Керенскій тут, как тут.
И в дворец для проживанія
Дуру старую ведут. . .

„Бабка“ — в новом положеніи:
Вмѣсто каторги почет;
На народном иждивеніи
Во дворцѣ она живет.

Все вокруг полно вниманія,
Всюду роскошь и уют,
Но дефекты воспитанія
Сразу знать себя дают. . .

За столом ей явства разныя
Ряд лакеев подает,
А она в них руки грязныя,
Неумытыя сует. . .

Вся прислуга улыбалася
И качала головой,
Как старуха угощалася,
И пыхтѣла за бдой.

Чѣм то вродѣ добавленія. . .
Для Керенскаго она. . .
И с ея благословенія
Разрушается страна.

Либеральные Конфуціи
Эту старую „madame“
„Бабушкою“ революціи
Приказали звать войскам.

За газетную замѣтку,
За фонтан хвалебных слов
Золотую статуэтку
Получил министр Чернов.

Быстро бабушка отѣлася
Разжирѣла, как свинья,
И в Москву ей захотѣлося —
„Там не видѣли меня!“

Совѣщанье. . . Что такое?
Это — „бабка“ рѣчь ведет:
И, забыв приличье, вдвое
Перегнулася вперед.

В том высоком учрежденіи
Экспансивный „янки“ был,
Это „бабушкино“ рвенье
Он достойно оцѣнил:

Дал ей крупную монету —
— Смѣло „бабушка“ вперед!
Издавайте-ка газету,
Просвѣщайте свой народ.

И, с Черновым в единеніи,
„Бабка“ орган издает;
Вдруг—октябрьское смятенье
Сашка Керенскій — банкрот!

И в подполье снова скрылася
„Бабка“ с Керенским своим.
— „Будет! ты повеселилася
Дай же мѣсто и другим!

Ты оттѣнок фарса пошлаго
Бунту русскому дала,
Потому средь тѣней прошлаго
Мнѣ особенно гадка“.

(Веч. Вр. 30 V. 1917 г.)

Любить Россію? вздор какой.
Ее отдать германцам можно.
Нам что Россія? — звук пустой!
Идея наша так несложна:
На все плевать! Хоть час — да мой!

Ты рычишь, как грозный лев
Робеспьерик из картона,
Опереточный Бабеф,
Цербер Смольнаго притона.
Кто ты? Грозный Іоанн?
Іуда, Каин, Чингисхан,
Или — просто шарлатан?

(15 декабря 1917 г.)



Министр внутренних дѣл послѣдняго Императорскаго правительства † А. Д. Протопопов.

Первоначально товарищ Родзянко, видный член Думскаго президіума хотя никогда не проявлял ни политическаго, ни ораторскаго таланта, ни государственнаго такта, ни даже темперамента и интереса к живой идеѣ.

Трудно сказать, почему, собственно он выдвинулся все же и занял пост товарища предсѣд. Гос. Думы. В этом можно усмотрѣть нѣкоторую ошибку Родзянко, который вскорѣ таким презрѣніем и негодованіем встрѣтил политическую карьеру своего недавняго товарища.

Муть и хаос дворцовой жизни, министерская чехарда, смѣна вліяній и постов, быстрая и неожиданная возможность „высокаго пути“ — все это понемногу закружило честолюбивую и недалекую голову Протопопова.

Знакомство с Распутиным и оказавшаяся у них общая черта „грубой хитрицы“ — благодаря которой они поняли друг друга и послѣдній его провел в министры.

Протопопов был единственный министр, котораго „старец“ провел без обычной крупной мзды.

По мнѣнію Бадмаева, — Протопопов был слѣпым орудіем в руках Распутина, делѣвшаго какой то план.

Протопопов увѣрял Александру Федоровну в возможности для нея сыграть в Россіи роль Екатерины II.

Он настоял перед Государем, чтобы тот не давал отвѣственнаго министерства, когда за 6 недѣль до революціи этот вопрос обсуждался на совѣщаніи в Царском Селѣ при участіи Голицына, Воейкова, Нилова и Штюрмера.

— Петроград мутят каких нибудь 200 — 300 чело-вѣкъ, сказал он, и испрашивал кредита в 400 тысяч рублей для подавленія революціи в корнѣ.

Мнѣніе Протопопова одержало верх. Были сдѣланы попытки борьбы. Разстрѣлян большевиками в 1917 году 18 декабря, пятидесяти трех лѣтъ от роду.

„И стало мнѣ, мои друзья,
„И кюхельбекерно, и тошно“...
Пушкин.

Кто виноват — так думал — я
Что слава родины безслѣдно
В концѣ исчезла февраля,
Когда, казалось нам, безбѣдно
Мы жизнь устроили вполне. . .
Так думал я, но стало мнѣ
Тоскливо, стыдно — и кадетно.

Не злой ли наказал нас Рок
За то, что тупо, изувѣрно
Мы как заученный урок
Долбили глупости безмѣрно
На обалдѣнье всей странѣ?
От этих мыслей стало мнѣ
И тошнотворно, и эсерно.

На радость дураков и дур
И всѣх мошенников, конечно,
Мы хлам копѣчных брошюр
Законом нарекли безопасно
Не потому-ли мы на днѣ?
Так думал я, и стало мнѣ
Совсѣм противно и эсдечно.

Когда-ж помыслил я о том,
Как в результатѣ мы отлично
Попали в сумасшедшій дом,
Уже совсѣм аполитично
В гражданской потону в войнѣ, —
Я понял все и стало мнѣ
Опредѣленно большевично.

Но то людских творенье рук,
А жизнь всегда пряма как призма
Она свершит обычный круг
И доведет. . . до монархизма.

К П А М Ф Л Е Т А М .

К назначенію Горемыкина. 1895 г. вмѣсто И. Дурново, был назначен Мин. Внутр. Дѣл И. Л. Горемыкин, служившій по судебному вѣдомству; это обстоятельство вновь воскресило надежды страны на перемѣну внутренней политики. Перечисляется ряд министров с 1861 г., из которых нѣкоторые возбуждали подобныя надежды; таковы были: кратковременный диктатор гр. Лорис-Меликов (1880—1881 г.), автор конституціоннаго проекта, одобреннаго Александром II в самый день его убійства и гр. Н. Игнатьев, (1881—1882) мечтавшій о созывѣ Земскаго Собора. Оба они были быстро смѣщены.

Прием членов IV-ой Думы. Вскорѣ послѣ созыва, из Мин. Имп. Двора получено было извѣщеніе, что Император изъясил согласіе (котораго никто не просил) принять новых депутатов во Дворцѣ.

Откликнулась охотно почти вся Дума: не явилось лишь человекъ 40 из 432.

Кадеты, игравшіе в оппозицію, были представлены на $\frac{3}{4}$, хотя от Петербурга из 6 депутатов, явился один М. Калугин.

Наши настроенія. Кн. Шаховской — молодой морск. офиц., внезапно назначенный Министром Торговли, обсолютно далекій от этой области народнаго хозяйства. Это назначеніе изумило всѣх, даже привыкших к Министерской „чехардѣ“.

„Дина“ и „Мак-Диди“—петербургскія дамы полусвѣта, имѣвшіе высокихъ покровителей.

К назначенію Хвостова. Кн. Щербатов, неожиданно для себя из Управ. Госуд. Конозавод назначенный Министр. Внут. Дѣл, несмотря на полную неподготовленность, был одним из немногих старавшихся сблизиться с Думскими и общественными кругами.

Такое „сидѣніе между двумя стульями“ не прошло даром для него: через 5 мѣсяцев он был уволен.

К назначенію Протопопова Мин. Внутр. Дѣл. „Из недалека от окопов“, т. е. из Ставки, гдѣ в то время находился Государь. Назначенія на этот пост (также не без содѣйствія Распутина) добивался Тов. Предсѣдателя Гос. Думы, князь П. М. Волконскій — но ему был предпочтен Протопопов, котораго Милюков и другіе главари „Прогрессивнаго блока“ имѣли наивность считать своим; в частности от него ожидалось улучшение положенія евреев (7).

К стих. „Про то Попка вѣдает“. Одною из первых мѣр А. Протопопова была — передача в его вѣдѣніе из М-ва Земледѣлія продовольственной части.

Не имѣя никакого представленія об этой области хозяйства, он сразу же водворил в ней страшную путаницу, и это в скором времени послужило окончательным толчком к беспорядкам в Петербургѣ, завершившимся революціей.

„К назначенію Штюрмера Министром иностр. дѣл“. Вольное и всеобщее негодованіе возбудило во всѣх кругах и русских и союзнических назначеніе Б. В. Штюрмера главой иностраннаго вѣдомства. В нем видѣли поворот в сторону симпатій к Вильгельму и Германіи и уклоненіе от совмѣстных дѣйствій с союзниками. Как бы в опроверженіе этих толков Штюрмер произнес рѣчь, в которой выражал намѣреніе в дипломатических сношеніях итти по стопам Ордина-Нащекина, Матвѣева и др. національных дипломатов времени Алексѣя Михайловича. При окончательной своей безграмотности в политическом смыслѣ он, конечно, ничего общаго с этими лицами имѣть не мог.

„К стих. „Лѣсной царь“. Послѣ военных неудач 1915 г. в Гос. Думѣ возникла мысль об образованіи блока различных партій для совмѣстнаго давленія на прав. с цѣлью ло-

биться смѣны Сухомлинова и нѣкоторых других министров и принудить произвести реформы и общаго и военного характера.

Во главѣ блока, названнаго „прогрессивным“, стал П. Н. Милюков, хотя номинально председателем считался С. И. Шидловскій.

Блок, заключавшій в себѣ самые разнородные элементы, до націоналистов включительно, вовсе не способен был к агрессивным дѣйствіям и обнаружил явную склонность к соглашенію с Штюрмером, который в свою очередь, не прочь был от соглашения, даже путем предложенія думцам двух-трех министерских постов.

Маклером тайных переговоров между сторонами явился митрополит Питирим, с которым Милюков почему то дружил.

Из переговоров конечно ничего не вышло, потому что несмотря на свою недалекость Штюрмер быстро разгадал никчемность, блока и перестал с ним считаться, довольно прозрачно приняв курс соглашенія с Вильгельмом.

Милюков долго не хотѣл этому вѣрить, приписывая толки о соглашеніи Распутину и др., наконец убѣдившись, уже почти через год, прои́знесъ знаменитую свою рѣчь 2 ноября 1916 г. о „Глупости и измѣнѣ“.

— Мордарій—черногорскій монах, любимецъ свѣтских дам и интриган, одно время мечтавшій стать на мѣсто Распутина.

ФАКТЫ И СЛУХИ

V. часть

Разбираясь среди дневников и рукописей Владимира Митрофановича, в этих грудях недавняго, но ставшаго уже историческим матеріала, находим цѣлый ряд отдѣльных замѣток, относящихся или к политическому событію или к какому-либо общественному происшествію; тут — факты, и отголоски прессы и политическіе слухи и т. д.

Большинство из них касаются, конечно, больного вопроса дня „Распутиніады“.

Всѣ эти записи велись без всякаго плана и системы и даже без дат, но по своему содержанію и освѣдомленности писавшаго их, представляют огромный интерес; поэтому рѣшено было часть этих отдѣльных замѣток теперь же включить в I-ый том Дневника.

—Еще до выхода всѣхъ книги интерес к ней настолько возрос, что большая часть изданія оказалась запроданной до появленія книги на міровом книжном рынкѣ, поэтому сразу же возникает вопрос о выпускѣ втораго и дополненаго изданія, в которое войдут всѣ лучшія рѣчи этого выдающагося политическаго оратора.

Кн. Юсупов основой вліянія Распутина признает его необычайную гипнотическую силу, с помощью которой он совершенно поработил Александру Федоровну и через нее дѣйствует на волю Царя.

— „Лицо с такой магнетической силой, как Распутин, появляется раз в тысячу лѣтъ“, увѣряет он.

Основой вліянія Распутина сложное и интимное общеніе с царицей Александрой Федоровной, которое ограничивается сферой болѣзненно-религіозной.

Болѣзненная по природѣ и склонная к воздѣйствіям гипнотическаго характера она подпала под какой-то абсолютный по силѣ гипноз, который лишил ее совершенно сознательнаго личнаго отношенія к событіям и личной воли.

Трудно судить о характерѣ этого специфическаго распутинскаго воздѣйствія, в котором своеобразный, хотя и в достаточной степени грубоватый привкус мистицизма все же был; ясно одно, что этот мужик внушил Александрѣ Федоровнѣ сознаніе наличія в нем какого-то Христова начала, Божества, благодаря которому все, чего он касается, получает благодать и освященіе.

Среди всѣх теченій мистическаго характера, которыя в достаточной степени опошлили и принизили сущность этаго высокаго жизненнаго направленія, связаннаго со всѣм творческим и возрождающим, что только есть в жизни и природѣ человѣка, — самым мелким и пошленьким характером отличался мистицизм наших аристократических кругов, которые связали свое поверхностное и модное увлеченіе окулътными науками и спиритизмом в одну нелѣпую смѣсь с распутинством и спиритическими сеансами. Вырастают, как мухоморы одни за другим салоны*), в которых и аристократы предавались с увлече-

*) Салон графини Игнатьевой, гдѣ собирались покровители и друзья Распутина — Питирим, Вырубова и другіе.

ніем модному развлеченію и туда же провозились модные оракулы, типа Распутина.

— Распутин скандально распространяет слухи о рубашках, которыя вышивает ему сама царица, о письмах, которыя она ему пишет, об интимностях общенія с ней.

Даже в газетах был пущен документ из наблюдений охранки над Распутиным, гдѣ было описано, как Распутин кутил в Москвѣ у Яра, как хвастался своими связями с членами царской фамилии и показывал письма Александры Федоровны к нему интимнаго характера, подписанныя уменьшительным именем „Саня“.

Тогда началась просто свистопляска подкупов, лести и шарлатанское прикрытіе личных корыстных цѣлей масками мистических увлеченій.

Этому сибирскому хаму пришлось не мало затратить своей энергіи и изворотливости, чтобы дойти до царских хором.

Во многом ему способствовало какое то слѣпое счастье. Царица страдала припадками в крайне тяжелой формѣ; эти припадки, по заключенію профессора Бехтерева, были на нервной почвѣ, как слѣдствіе тяжелаго душевнаго потрясенія; услуги врачей были тщетны.

Государь был в отчаяніи. Ожидали, что императрица сойдет с ума. У нея появились на этой почвѣ фанатическая религіозность и непонятная склонность к „странникам“, „Божьим людям“...

Это то и послужило к тому, что Распутину удалось проникнуть во дворец и завладѣть померещенной душой Александры Федоровны.

Документально установлено, что Гришка вряд-ли попал-бы во дворец, если этому не способствовала в полной мѣрѣ Анна Вырубова, единственная приближенная фрейлина, сумѣвшая войти в исключительное довѣріе царицы и снискать ея горячую дружбу, которую она использовала в своих личных интересах.

Она рѣшается использовать болѣзнь и ея склонность к странникам; она тщательно вы-

искивает и привозит во дворец всевозможных малоумных и прочих проходимцев.

Нѣкоторые жили во дворцѣ по нѣскольکو мѣсяцев и порою изгонялись, уличенные в мелкой кражѣ.

Привозится монах Иллѹдор, но он у царицы никакого успѣха не имѣл.

Безрезультатность всѣх предупрежденій, всѣх мѣр, принятых для предотвращенія грязнаго скандала с Распутиным и возникшая сумятица и хаос вокруг двора, вызвали ссору императорской четы с великими князьями и — возникновенія двух враждебных лагерей.

Вел. князья бойкотируют царицу, платящую им открытым пренебреженіем и вызывающей холодностью; послѣдняя вычеркнула князей из своего обихода.

Атмосфера стала очень тяжелой: вдовствующая императрица переѣхала на жительство в Кіев.

Она опасалась и ждала какого то взрыва вродѣ дворцоваго переворота, убійства и пр. . .

Возможные планы честолюбивой и упорной „нѣмки“, в связи с пьяными стремленіями Распутина, вызывают опасенія и будят тревогу.

Исключительность обстановки, в которой дѣйствовала царица, исключительность той роли, которую играли в ее планах и рѣшеніях нѣскольکو лиц, вродѣ Вырубовой, Распутина, и потом Протопопова, отдалили от нее всѣх родственников царя.

Между семьей Романовых и Царем и царицей была проведена явственная черта отчужденія и даже враждебности.

Князья бойкотируют двор и Александра Федоровна платила им той же монетой.

В отвѣтъ на послѣднюю попытку супруги Кирилла Владимировича удержать Государя и его жену на краю пропасти, Александра Федоровна гордо отвѣтила:

„Мы помазанники Божіи, и мы должны спасти Россію, и спасем ее. Говорят, что я нѣмка. Что же, Катерина была также нѣмкой, но исторія назвала ее Великой“.

Много рассказывают о чудесах и таинственных проявленіях „благодатной“ силы Гришки во Дворцѣ. Наслѣдник Алексѣй страдает сдѣтства гемофиліей (кровоточивостью). Распутин с помощью Вырубовой совершал шарлатанскія исцѣленія.

В отсутствіе Распутина, Вырубова подмѣшивала в пищу и питье наслѣдника толченный корень Жень-Шеня, китайскаго лѣчебнаго сильно дѣйствующаго снадобья, доставаемого, по сообщеніям, у пріятеля Распутина и Протопопова, тибетскаго врача Бадмаева.

Средство это увеличивало кровоточивость, появленіе же во дворцѣ и его гипнотическіе пассы производившіеся над Алексѣем, совпадали с отсутствіем „притравливанія“ Алексѣя Жень-Шенем.

Сообщают также, в связи с именем наслѣдника, случай с люстрой в Царско-Сельском дворцѣ, которая сорвалась и упала в залѣ, куда часто уходил играть царевич, именно в тот день, когда Распутин не велѣл пускать мальчика в эту залу.

Между тѣм ствол люстры был заранѣе подплен.

Ген. Рузкій подчеркнул особую силу вліянія Александры Федоровны на Царя. Соединяя ее имя с именем Распутина в общих мотивах религіозно-бытовых и политических, Рузкій отрицает какія либо интимныя отношенія царицы с этим хамом.

Нѣмецкая принцесса, англійскаго воспитанія на русском тронѣ, впавшая в мужицкую хлыстовщину пополам со спиритизмом в общей

исторіи русскаго мистицизма, столь странно и оригинально казалось бы смѣшавшая в себѣ совершенно не смѣсимые основные элементы от курной избы до англійской школы, не оригинальна. Это г-жа Крюденер или г-жа Татарина, взобравшаяся на трон.

И вот — один из осязательных признаков грознаго удушія: в странѣ являются все растущія в небывалом количествѣ порожденія Мелкаго Хама:

Явленіе это трагическое, вѣщее и значительное.

Они возникли здѣсь и там. И вокруг них сплываются и смыкаются всѣ тѣ, кто тяготеет к мутным водам, к авантюризму, к „рванію“ и грабежу.

С лже-пророком спутался мелкій мошенник, провокатор, предатель и вор и заюлил подлѣ него подленькой мелкой рысью и в общем создалось подлинное впечатлѣніе вихревого движенія бѣсов, что с визгом, воем и побѣдным нахрапом налетѣли и окутали политическим туманом Россію.

Фрейлина Анна Вырубова.

Ея наружность совершенно противорѣчит тѣм слухам, какія носились о ея увлеченіях и ея дѣятельности. Никаких слѣдов, никаких признаков духовных устремленій, переживаній в ней незамѣтно

Наоборот, вся ея внѣшность слишком ясно говорит о земном, реальном, чисто плотском и тѣлесном.

Она пожалуй красива, но „слишком в русском стилѣ“: высокая, полная, породистая, с развитыми формами, с большими голубыми глазами, с пышными волосами, пепельнаго цвѣта.

Среди придворной аристократіи, она выглядит настоящей московской боярыней XVII столѣтія. Бросалось, что она без корсета. От-

носительно этого интимного обстоятельства говорят, что это дѣлается по желанію Распутина, который „не любит корсета“.

Поэтому дамы, которыя особенно дорожат его расположеніем, отправляются к нему, обыкновенно эмансипируясь от этой принадлежности туалета.

Эти свѣтскія дамы во главѣ с Вырубовой, не мало продѣляли всевозможных фокусов, симболизирующих их благоговѣйнѣйшее отношеніе к „святому старцу“, они принимали от него, как нѣкое причастіе, раздаваемые им яйца, при чем прятали скорлупу в сумочку.

Вырубова подавала Распутину на кускѣ хлѣба часть огурца, от котораго „старец“ откусывал и возвращал ей, сѣдавшей оставшійся огурец с выраженіем благоговѣнія и наслажденія.

Одна из прибывших на этот „завтрак у Распутина“ старуха, вся украшенная ленточками и позументами, войдя, упала с воплем перед Распутиным на колѣни и закричала:

— „Отец. . . Бог. . . Саваоф“ . . .

Оказалось, дама взяла на себя „личину юродства“, она все время бросалась к Распутину с неистовыми криками, „Отец Григорій, Бог Саваоф“ и видимо смертельно надоѣла старцу. Он отбивался от нея и кричал:

„Отстань от меня, тварь поганая“. . . когда и это не дѣйствовало, и она лѣзла цѣловать ему руки, он бросился на нее с кулаками, крича во все горло: — „Отойди от меня, дьявол, а то вот как перед Истинным, расшибу тебѣ башку“.

Наглость Распутина.

Вот любопытный монолог Распутина, обнаруживающій его наглость и нахальство. Он не стѣснялся передавать первому встрѣчному слѣдующее:

— „У царя я человѣкъ свой. . . вхожу без доклада. Стукотну, вот и все. А ежели два дня меня нѣту, так и устрѣляют по телефону! . .

Григорія Ефимовича дожидаются. Вродѣ я у них как примѣта. Всѣ меня уважают. Хороша царица, баба ничего. И царенек хорош. И всѣ ко мнѣ..

Вот раз, значит, я пріѣхал и прямо к царю. Дверь раскрываю, Николай Николаевич там был, великій князь. Не любит меня, звѣрем смотрит. А мнѣ ничего. Я к нему злобы не питаю. Сидит он, а меня увидѣл — уходитъ собирается. А я ему: посиди, говорю, чего уходитъ, — время раннее. А он то значит, царя соблазняет, все на Германію его наговаривает. Ну а я и говорю: — кораблики понастроен, тоды и воевать, а теперь, выходит, не надо. Разсерчал Николай Николаевич, кулаком по столу и кричит. Ну а я ему: кричать то зачѣм? . . . Он царю докладывает: — ты бы говорит, его выгнал. Мнѣ с ним о государствѣ не разговаривать. А я царю об'ясняю, что я правду знаю, и все наперед скажу и что ежели не гоже Николаю Николаевичу со мною в одной комнатѣ, то пускай сам уходит. Христос с ним. Вскочил Николай Николаевич, ногою топнул и прочь. Дверью потряс крѣпко“.

Необычайная судьба трупа Распутина.

Как, когда и куда уѣхал Распутин — никто не знал, но домой в эту ночь он не возвратился, а в 3 часа дня 17 декабря семьѣ его доложил один из секретарей „старца“ Симанович, как о безспорном фактѣ, об убійствѣ Распутина.

Днем 18 декабря на берегу Невки оказался выброшенным на берег труп, в котором с несомнѣнностью всякій сразу узнавал Григорія Распутина.

Труп оказался завязанным, с перевязанными бичевкой ногами и с двумя огнестрѣльными ранами — на головѣ и груди.

Тѣм временем к мѣсту, гдѣ был выброшен замерзшій труп Распутина, стали стекаться цѣлыми вереницами, главным образом женщины, начиная с самых верхов и кончая низами с кувшинами и бутылками в руках, чтобы запастись „освященной“ распустинскими остатками Невской водой.

В 4 часа дня Петроградскій градоначальник отдает по телефону приказаніе н-ку Инвалиднаго Дома генералу Волховскому о том, чтобы в лазаретъ приготовились к принятію в часовнѣ трупъ Распутина, чтобы была вытоплена печь для отогрѣванія трупъ и чтобы к трупу без особаго распоряженія никого не допускали.

Всѣ эти распоряженія отдаются согласно воли императрицы Александры Федоровны.

В 6 часов во двор Инвалиднаго Дома вѣхало два автомобиля с чинами полиціи во главѣ с ген. Курловым и чинами прокурорскаго надзора.

При них оказалось два тюка, в одном Распутин, а в другом его шуба.

Не только весь двор, но и весь квартал был к этому времени оцѣплен усиленным нарядом городских и чинами охранной полиціи.

В ночь с 20 на 21-е экстренно был вызван для вскрытія трупъ Распутина профессор по кафедрѣ судебной медицины при Военно-Медицинской Академіи Косоротов, который в присутствіи слѣдственных властей при помощи полицейскаго врача Транта произвел вскрытіе и бальзамированіе. При чем сердце было вынуто и вложено в специальный сосуд. Самое вскрытіе носило характер нѣкоего священнодѣйствія, говорить дозволялось только самое необходимое и то только шопотом.

Как строго охраняется труп, видно из того, что еще до вскрытія утром пріѣзжали обѣ дочери Распутина с его приживалкой Лапшиной и умоляли допустить их проститься с трупом.

Им это не было разрѣшено, но один из чинов сжалился и пустил их через дверь взглянуть только, за что был немедленно уволен с мѣста.

Не был допущен к трупу друг покойнаго епископ Исидор, хотя он и рвал, и метал, и грозил, и по телефону просил разрѣшенія у всѣх, у кого только было возможно.

Только перед самым вскрытіем в богадѣльнѣ появились дочери Распутина с дамой в глубоком траурѣ, то была сама императрица.

Онѣ были сейчас же допущены.

Послѣ вскрытія епископу Исидору было дозволено совершить заупокойное богослуженіе, а в четыре часа ночи за трупом, вложенным в цинковый гроб и затѣм заколоченный в деревянный ящик прибыл грузовик с переподѣтыми в штатское городовыми.

О мѣстѣ отправки трупа никому не сообщалось.

Был только кѣм то пущен слух, что его отправляют в Тобольск на родину, что вызвало большое сомнѣніе.

Дѣйствительно, труп был доставлен в Царское Село, гдѣ был помѣщен в Феодоровском Государевом Соборѣ, находящемся при большом Александровском дворцѣ.

Там был установлен временный склеп, в котором и стоял гроб свѣше трех недѣль.

Императрица вызвала с фронта Государя, который с семьей и с близкими присутствовал на отпѣваніи, совершенном митрополитом Пятимиром и епископом Варнавою.

При чем во время отпѣванія с Протопоповым случился истерическій припадок, он пал на колѣни у гроба Распутина, стал кликушествовать и в иступленіи кричал:

— „Я чувствую, что на меня сошел дух великаго старца“ . . .

Спустя три недѣли, труп был перевезен из собора куда-то, но куда, оставалось глубокой тайной.

Извѣстно было то, что фрейлина Анна Вырубова стала строить вблизи дворца часовню.

Недалеко от часовни был склад лѣсных матеріалов, к каковому ни с того ни с сего стали выставлять караул воздушной батареи из солдат. На постройку часовни ежедневно пріѣзжала государыня то с Вырубовой, то с дочерьми.

Открыть могилу „старца“ совершенно случайно удалось, и то уже послѣ переворота, капитану Климову, служившему в то время в Царском Селѣ.

Могила оказалась под строящейся часовней и была расположена таким образом, что пришлось под самым алтарем часовни, гдѣ над крышкой гроба разыскивающіе драгоценности солдаты обнаружили небольшой деревянный образок без оправы, на оборотной сторонѣ котораго химическими чернилами были начерчены собственно-ручныя надписи одна под другой:

Александра,

Ольга,

Татьяна,

Марія,

Анастасія

и в уголкѣ Анна (Вырубова) и дата 11 декабря 1916 г. Новгород.

Извѣстіе о находкѣ облетѣла с быстротой молніи все Царское Село и Петроград.

Неистовствующая толпа черни и распущенных солдат, предводительствуемая нѣким Брамсом, окружила часовню и требовала удаленія трупа из часовни.

Несмотря на протесты нѣкоторых офицеров, труп был вырыт, и на грузовом автомобилѣ отправлен в Царское Село, гдѣ по распоряженію Керенскаго был помѣщен в товарный наглухо заколоченный вагон для отправки в Петроград для погребенія на Волковом кладбищѣ.

Случилось иначе.

Ночью в Царское Село прибыл сильный грузовик Бенц с частями для машин. Этим грузовиком и воспользовались.

Распечатали вагон, в котором стоял гроб, забрали его на автомобиль, накрыли брезентом и отправили в Петроград.

По прибытіи рано утром в Петроград, поставили грузовик в гараж придворнаго вѣдомства рядом с придворными свадебными каретами и оставили его там до наступленія ночи.

Письмо Распутина

(относится к концу 1916 года).

начальнику
Николаевской
железной
дороги

Начальнику Николаевск.
железной дороги.

+
Милый
дорогой
извиняюсь
простите
спасите
бѣдную
дѣвочку
трудом
распутин

милый
дорогой
извиняюсь
простите
спасите
бѣдную
дѣвочку
трудом
распутин

— Поздней ночью грузовик в сопровождении легкового автомобиля, при наличии трех придворных лакеев, двух шофферов и трех специально-командированных лиц, личности которых и по сие время не установлены, отправились на Выборгское шоссе.

Повѣлено было в сторонѣ от дороги, прямо в глубоком снѣгу, вырыть могилу, закопать гроб, сравнять землю и засыпать ее снѣгом так, чтобы не осталось никакого слѣда.

И тут не вышло, как думали. Неожиданно, находившіеся до того в полной исправности обѣ машины стали, ни в зад ни в вперед, хотѣли уже снять гроб и временно его спрятать в снѣгу.

Но в это время подозрительные автомобили успѣли на себя обратить вниманіе милиціонеров, была поднята тревога.

В тѣ дни, как извѣстно, какіе то таинственные черные автомобили раз'ѣзжали по Петрограду и пострѣливали, очевидно, с провокаціонной цѣлью по народу, послѣ чего на полном ходу скрывались.

Автомобиль с гробом Распутина и был принят за один из таких таинственных автомобилей.

Милиціонеры потребовали пропуск, таковой был им пред'явлен, но таинственность от этого не уменьшилась.

Вызвали коменданта и лицам, сопровождавшим прах „старца“, пришлось рассказать всю правду.

Созвали совѣт, в котором приняли участіе вызванные комендантом солдаты, взвод Волынского гвард. полка, взвод Казачьяго Гвардейскаго Своднаго полка и двѣ бронемашинны.

Солдат Локошников произнес митинговую рѣчь, против Распутина и его вліянія, не стѣсняясь в выраженіях, послѣ чего было рѣшено труп тут же на мѣстѣ сжечь.

Немедленно соорудили огромный костер, вытащили труп из гроба, при чем оказалось, что труп был набальзамирован, а лицо подкрашено, швырнули труп на костер, облив его предвари-

тельно бензином, потом бросили цинковый гроб, который быстро расплавился.

Знаменательно то, что труп Распутина сожжен на том мѣстѣ, гдѣ до этого возвышался особнякъ „тибетскаго знахаря“ Бадмаева*), особнякъ, который был сожжен неистовствующей чернью, послѣ того как в нем нашли укрывшагося в первые дни революціи друга Распутина министра А. Д. Протопопова.

*) Тибетскій врач Бадмаев, сыгравшій нѣкоторую роль в Распутинской исторіи, жил у Поклонной горы, на Выборгском шоссе, в роскошном барском особнякѣ, приобрѣтенном врачеваніем по тибетскому способу. Одѣвался Бадмаев в длинный чесучовый кафтан и мягкіе кожаные сапоги. Бадмаев лично показал, что Распутин у него познакомился с Протопоповым еще до поѣздки послѣдняго в Англію, при чем оба „дипломата“ быстро поняли друг друга и поладили. На глазах Бадмаева совершилось прежде обѣщанное Распутиным назначеніе Протопопова в министры, как своего человѣка Бадмаев приводит мнѣніе Протопопова о Распутинѣ.

— „Григорій Ефимович умный толковый мужик и дай Бог по больше таковых“. Сознался Бадмаев, что рекомендовал Протопопову ген. Курлова, как администратора, который обладает техникой и освѣдомленностью по полицейским дѣлам. Бадмаев был извѣстен, как искусный врачеватель „секретных болѣзней“, а также знал секрет „возстановленія молодости“.

Смерть Распутина была, по существу, безразлична для русского общества; но существенное и большое значение имѣла для всего происшедшаго, жизнь этого знаменитаго авантюриста, святоши и развратника.

Распутин сослужил роль подтачивающаго трон, червя, он был дѣятельным и энергичным шарлатаном, дискредитирующим с неслыханным цинизмом самодержавіе.

Смерть Распутина была необходима для искорененія именно того, что служило этой невольной пропагандѣ: дабы спасти фамилію Государя, от послѣдней дискредитаціи, не оказалось слишком поздно, дѣло Распутиным уже сдѣлано.

В цѣломъ всѣ обстоятельства, создавшія сложную и исключительную обстановку вокруг трона, в которой протекало все происшествіе, походят на сложный и изобилующій приключеніями роман писателя такого типа и силы, как Достоевскій; роман, в котором много исключительных и своеобразных характеров, много челоуѣческой мути и „подлиннаго матеріала“.

Кто такой был этот знаменитый Распутин, как он возник в мутной и отравленной атмосферѣ роосійской обывательщины и что в общем собой представлял ?

О Г Л А В Л Е Н І Е.

	стр.
1. На политической аренѣ	1
2. Заговор	15
3. Как я убил Распутина	67
4. Политическая сатира 1894—1918 гг.	107
1. К назначенію И. Горемыкина.	стр. 110
2. Наша гордость	" 110
3. Пріем членов IV Думы в Зимн. Дворцѣ	" 111
4. Горе — кабинет	" 112
5. Наши настроенія	" 113
6. К назначенію министра Хвостова	" 114
7. Штюрмерія	" 115
8. Спряженіе	" 116
9. К назначенію Протопопова	" 117
10. Про то Попка вѣдает	" 119
11. Штюрмер Министр Иностр. Дѣл	" 120
12. К убійству Распутина	" 122
13. Акафист Гришкѣ Распутину	" 123
14. Лѣсной царь	" 124
15. Акафист Протопопову	" 125
16. Кайзер	" 126
17. От Саши Керенскаго к большевикам	" 126
5. Факты и слухи:	
Анна Вырубова	стр. 139
Наглость Распутина	" 140
Необычайная судьба трупъ Распутина	" 141
В. М. Пуришкевич (по личным воспоминаніям Кн. С. Мансырева)	
	104

Главные замѣченные опечатки :

На стр.	Стр	Напечатано.	Слѣд читать.
86	12	сверху	полеченіям
92	15	снизу	27
99	12	снизу	пробудет
100	16	снизу	пелѣный
102	11	сверху	обсудил
109	5	снизу	выразившихся
111	12	снизу	не
116	4	сверху	торчит
119	14	снизу	вождедѣніе
123	16	снизу	взалканія
127	13	сверху	явства
130	7	снизу	имѣвшіе высокихъ
"	12	снизу	абсолютно
131	13	сверху	(7)
"	18	сверху	никакого
"	18	снизу	Вольшое
"	18	снизу	до
137	17	снизу	вызываютъ
138	9	снизу	Рускій
141	17	сверху	разговаривать
144	8	сверху	находилась
"	16	сверху	облетѣла

В подписи при портретѣ Родзянко :
 земледѣлец землевладѣлец
 отстать статья

ИЗДАТЕЛЬСТВО

Книжный и нотный склад

„Національ-Реклама“

Латвія, Рига, Дерптская 50, почт. ящик 566

Предлагает оптом и в розницу всѣ новинки книжного рынка :

В. Маргерит „Холостячка“ (La garçonne)

Бурроуз „Тарзан“, роман.

Бланко-Ибаньес „Кровь и песок“.

Шолом Аш „Мотька вор“.

„Дядя Мозес“.

А. Адов „Учебник любви“ (для взрослых).

Хвостов „Перед грозой“ роман.

„Русло жизни“.

Ген. Сухомлинов „Мемуары“ (1870 - 1920 года).

А. Н. Толстой „Полное собрание“.

Первухин „Изобрѣтатели“.

Елец „На крестном пути“.

Краснов „Понять — простить?“

Сенсація !

„Записки краснаго генерала“
в печати.

Классики, Поэзія, Беллетристика, Художествен. критика, Философія, Религія, Искусство, Соціально-экономическія науки, Мемуары, Точныя науки, Сельское хозяйство, разные учебники, словари, пособия, представлены в исчерпывающем выборѣ и солидном количествѣ.

Спеціальное издание календарей отрывных и настольных.

Ноты русскіе, так и всѣ модные шлагера.

При книжном салонѣ имѣется „Библіотека“, пополняемая всѣми новинками сейчас же по выходѣ в свѣт.

Склад изданія — книгоиздательство
„СЪВЕР“ — БЕРЛИН W. 35, Genthinerstr. 19,
Verlag „Sewer“.

